

நமோ தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ

# கு<sup>2</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கனிகாயே

## ஜாதக-அட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>

(பட<sup>2</sup>மோ பா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>)

க<sup>3</sup>ந்தா<sup>2</sup>ரம்ப<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup>

ஜாதிகோடிஸஹஸ்ஸேஹி , பமாணரஹிதங் ஹிதங்;  
லோகஸ்ஸ லோகனாதே<sup>2</sup>ன, கதங் யேன மஹேஸினா.

தஸ்ஸ பாதே<sup>3</sup> நமஸ்ஸித்வா, கத்வா த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ சஞ்ஜலிங்;  
ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச பதிமானெத்வா, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸம்மானபா<sup>4</sup>ஜனங்.

நமஸ்ஸனாதி<sup>3</sup>னோ அஸ்ஸ, புஞ்ஞஸ்ஸ ரதனத்தயே;  
பவத்தஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வேன, செ<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> உபத்<sup>3</sup>தவே.

தங் தங் காரணமாக<sup>3</sup>ம்ம, தே<sup>3</sup>ஸிதானி ஜு<sup>3</sup>மதா;  
அபண்ணகாதி<sup>3</sup>னி புரா, ஜாதகானி மஹேஸினா.

யானி யேஸு சிரங் ஸத்தா<sup>2</sup>, லோகனித்த<sup>3</sup>ரணத்தி<sup>2</sup>கோ;  
அனந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸம்பா<sup>4</sup>ரே, பரிபாசேஸி நாயகோ.

தானி ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி ஏகஜ்ஜ<sup>2</sup>ங், ஆரோபெந்தேஹி ஸங்க<sup>3</sup>ஹங்;  
ஜாதகங் நாம ஸங்கீ<sup>3</sup>தங், த<sup>4</sup>ம்மஸங்கா<sup>3</sup>ஹகேஹி யங்.

பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வங்ஸஸ்ஸ ஏதஸ்ஸ, இச்ச<sup>2</sup>ந்தேன சிரட்டி<sup>2</sup>திங்;  
யாசிதோ அபி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வான, தே<sup>2</sup>ரேன அத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸினா.

அஸங்ஸட்ட<sup>2</sup>விஹாரே , ஸதா<sup>3</sup> ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>விஹாரினா;  
ததே<sup>2</sup>வ பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மித்தேன, ஸந்தசித்தேன விஞ்ஞனா.

மஹிங்ஸாஸகவங்ஸம்ஹி, ஸம்பு<sup>4</sup>தேன நயஞ்ஞனா;  
பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வேன ச ததா<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>னா.

மஹாபுரிஸசரியானங், ஆனுபா<sup>4</sup>வங் அசிந்தியங்;  
தஸ்ஸ விஜ்ஜோதயந்தஸ்ஸ, ஜாதகஸ்ஸத்த<sup>2</sup>வண்ணனங்.

மஹாவிஹாரவாஸீனங், வாசனாமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னிஸ்ஸிதங்;

பா<sup>4</sup>ஸிஸ்ஸங் பா<sup>4</sup>ஸ்தோ தங் மே, ஸாது<sup>4</sup> க<sup>3</sup>ண்ணுந்து  
ஸாத<sup>4</sup>வோதி.

## நிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup>

ஸா பனாயங் ஜாதகஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>வண்ணனா தூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங்,  
அவிதூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங், ஸந்திகேனிதா<sup>3</sup>னந்தி இமானி தீணி நிதா<sup>3</sup>னானி  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா வண்ணியமானா யே நங் ஸுணந்தி, தேஹி ஸமுதா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மதோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய விஞ்ஞாதத்தா யஸ்மா ஸுட்டு<sup>2</sup> விஞ்ஞாதா நாம ஹோதி, தஸ்மா  
தங் தானி நிதா<sup>3</sup>னானி த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா வண்ணயிஸ்ஸாம.

தத்த<sup>2</sup> ஆதி<sup>3</sup>தோ தாவ தேஸங் நிதா<sup>3</sup>னானங் பரிச்சே<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>.  
தீ<sup>3</sup>பங்கரபாத<sup>3</sup>மூலஸ்மிஞ்ஹி கதாபி<sup>4</sup>னீஹாரஸ்ஸ மஹாஸத்தஸ்ஸ யாவ  
வெஸ்ஸந்தரத்தபா<sup>4</sup>வா சவித்வா துஸிதபுரே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி, தாவ பவத்தோ  
கதா<sup>2</sup>மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> தூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங் நாம. துஸிதப<sup>4</sup>வனதோ பன சவித்வா யாவ  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்டே<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஞ்ஞுதப்பத்தி, தாவ பவத்தோ கதா<sup>2</sup>மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>  
அவிதூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங் நாம. ஸந்திகேனிதா<sup>3</sup>னங் பன தேஸு தேஸு  
டா<sup>2</sup>னேஸு விஹரதோ தஸ்மிங் தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தீதி.

### 1. தூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup>

தத்ரித<sup>3</sup>ங் தூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங் நாம - இதோ கிர  
கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானங் சதுன்னங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானங் மத்த<sup>2</sup>கே  
அமரவதீ நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி. தத்த<sup>2</sup> ஸுமேதோ<sup>4</sup> நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
படிவஸதி உப<sup>4</sup>தோ ஸுஜாதோ மாதிதோ ச பிதிதோ ச  
ஸங்ஸுத்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஹணிகோ யாவ ஸத்தமா குலபரிவட்டா அக்கி<sup>2</sup>த்தோ  
அனுபகுட்டோ<sup>2</sup> ஜாதிவாதே<sup>3</sup>ன அபி<sup>4</sup>ருபோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயோ பாஸாதி<sup>3</sup>கோ  
பரமாய வண்ணபொக்க<sup>2</sup>ரதாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ. ஸோ அஞ்ஞங் கம்மங் அகத்வா  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸிப்பமேவ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணி. தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஹரகாலேயேவ மாதாபிதரோ  
காலமகங்ஸு. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ராஸிவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ அமச்சோ ஆயபொத்த<sup>2</sup>கங்  
ஆஹரித்வா ஸுவண்ணரஜதமணிமுத்தாதி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரிதே க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> விவரித்வா  
“எத்தகங் தே, குமார, மாது ஸந்தகங், எத்தகங் பிது ஸந்தகங், எத்தகங்  
அய்யகபய்யகான”ந்தி யாவ ஸத்தமா குலபரிவட்டா த<sup>4</sup>னங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா  
“ஏதங் படிபஜ்ஜாஹீ”தி ஆஹ. ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தோ சிந்தேஸி - “இமங் த<sup>4</sup>னங்  
ஸங்ஹரித்வா மய்ஹங் பிதுபிதாமஹாத<sup>3</sup>யோ பரலோகங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா ஏகங்  
கஹாபணம்பி க<sup>3</sup>ஹெத்வா ந க<sup>3</sup>தா, மயா பன க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>மனகாரணங்  
காதுங் வட்டதீ”தி. ஸோ ரஞ்ஞோ ஆரோசெத்வா நக<sup>3</sup>ரே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபெத்வா  
மஹாஜனஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா தாபஸபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜி. இமஸ்ஸ  
பனத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ஸுமேத<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup> கதே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>  
. ஸா பனேஸா கிஞ்சாபி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வங்ஸே நிரந்தரங் ஆக<sup>3</sup>தாயேவ,

கா³தா²ஸம்ப³ந்தே⁴ன பன ஆக³தத்தா ந ஸுட்டு² பாகடா. தஸ்மா தங்  
அந்தரந்தரா கா³தா²ய ஸம்ப³ந்த⁴தீ³பகேஹி வசனேஹி ஸத்³தி⁴ங்  
கதெ²ஸ்ஸாம.

### ஸுமேத⁴கதா²

கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி⁴கானஞ்ஹி சதுன்னங் அஸங்க²யெய்யானங்  
மத்த²கே த³ஸஹி ஸத்³தே³ஹி அவிவித்தங் “அமரவதீ”தி ச “அமர”ந்தி ச  
லத்³த⁴னாமங் நக³ரங் அஹோஸி, யங் ஸந்தா⁴ய பு³த்த⁴வங்ஸே வுத்தங் -

“கப்பே ச ஸதஸஹஸ்ஸே, சதுரோ ச அஸங்கி²யே;  
அமரங் நாம நக³ரங், த³ஸ்ஸனெய்யங் மனோரமங்;  
த³ஸஹி ஸத்³தே³ஹி அவிவித்தங், அன்னபானஸமாயுத”ந்தி.

தத்த² த³ஸஹி ஸத்³தே³ஹி அவிவித்தந்தி ஹத்தி²ஸத்³தே³ன,  
அஸ்ஸஸத்³தே³ன, ரத²ஸத்³தே³ன, பே⁴ரிஸத்³தே³ன, முதி³ங்க³ஸத்³தே³ன,  
வீணாஸத்³தே³ன, ஸம்மஸத்³தே³ன, தாளஸத்³தே³ன, ஸங்க²ஸத்³தே³ன  
“அஸ்னாத², பிவத², கா²த³தா²”தி த³ஸமேன ஸத்³தே³னாதி இமேஹி த³ஸஹி  
ஸத்³தே³ஹி அவிவித்தங் அஹோஸி. தேஸங் பன ஸத்³தா³னங்  
ஏகதே³ஸமேவ க³ஹெத்வா -

“ஹத்தி²ஸத்³த³ங் அஸ்ஸஸத்³த³ங், பே⁴ரிஸங்க²ரதா²னி ச;  
கா²த³த² பிவத² சேவ, அன்னபானேன கோ⁴ஸித”ந்தி. -

பு³த்த⁴வங்ஸே இமங் கா³த²ங் வத்வா -

“நக³ரங் ஸப்³ப³ங்க³ஸம்பன்னங், ஸப்³ப³கம்மமுபாக³தங்;  
ஸத்தரதனஸம்பன்னங், நானாஜனஸமாகுலங்;  
ஸமித்³த⁴ங் தே³வனக³ரங்வ, ஆவாஸங் புஞ்ஞுகம்மினங்.

“நக³ரே அமரவதியா, ஸுமேதோ⁴ நாம ப்³ராஹ்மணோ;  
அனேககோடிஸன்னிசயோ, பஹுதத⁴னத⁴ஞ்ஞவா.

“அஜ்ஜா²யகோ மந்தத⁴ரோ, திண்ணங் வேதா³ன பாரகூ³;  
லக்க²ணே இதிஹாஸே ச, ஸத⁴ம்மே பாரமிங் க³தோ”தி. - வுத்தங்;

அதே²கதி³வஸங் ஸோ ஸுமேத⁴பண்டி³தோ உபரிபாஸாத³வரதலே  
ரஹோக³தோ ஹுத்வா பல்லங்கங் ஆபு⁴ஜித்வா நிஸின்னோ சிந்தேஸி -  
“புனப்³ப⁴வே, பண்டி³த, படிஸந்தி⁴க்³க³ஹணங் நாம து³க்க²ங், ததா²  
நிப்³ப³த்தனிப்³ப³த்தட்டா²னே ஸரீரபே⁴த³னங், அஹஞ்ச ஜாதித⁴ம்மோ  
ஜராத⁴ம்மோ ப்யாதி⁴த⁴ம்மோ மரணத⁴ம்மோ, ஏவங்பூ⁴தேன மயா

அஜாதிங் அஜரங் அப்யாதி<sup>4</sup>ங் அது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸீதலங்  
அமதமஹானிப்பா<sup>3</sup>னங் பரியேஸிதுங் வட்டதி, அவஸ்ஸங் ப<sup>4</sup>வதோ  
முச்சித்வா நிப்பா<sup>3</sup>னகா<sup>3</sup>மினா ஏகேன மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>ந்தி. தேன வுத்தங் -

“ரஹோக<sup>3</sup>தோ நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா, ஏவங் சிந்தேஸஹங் ததா<sup>3</sup>;  
து<sup>3</sup>க்கோ<sup>2</sup> புனப்ப<sup>4</sup>வோ நாம, ஸரீரஸ்ஸ ச பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னங்.

“ஜாதித<sup>4</sup>ம்மோ ஜராத<sup>4</sup>ம்மோ, ப்யாதி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மோ ஸஹங் ததா<sup>3</sup>;  
அஜரங் அமதங் கே<sup>2</sup>மங், பரியேஸிஸ்ஸாமி நிப்ப<sup>3</sup>திங்.

“யங்னூனிமங் பூதிகாயங், நானாகுணப்பூரிதங்;  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யங், அனபெக்கோ<sup>2</sup> அனத்தி<sup>2</sup>கோ.

“அத்தி<sup>2</sup> ஹேஹிதி ஸோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, ந ஸோ ஸக்கா ந ஹேதுயே;  
பரியேஸிஸ்ஸாமி தங் மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங், ப<sup>4</sup>வதோ பரிமுத்தியா”தி.

ததோ உத்தரிபி ஏவங் சிந்தேஸி - யதா<sup>2</sup> ஹி லோகே து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
படிபக்க<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தங் ஸுக<sup>2</sup>ங் நாம அத்தி<sup>2</sup>, ஏவங் ப<sup>4</sup>வே ஸதி தப்படிபக்கே<sup>2</sup>ன  
விப<sup>4</sup>வேனாபி ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>ங். யதா<sup>2</sup> ச உண்ஹே ஸதி தஸ்ஸ வுபஸமபூ<sup>4</sup>தங்  
ஸீதம்பி அத்தி<sup>2</sup>, ஏவங் ராகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னங் அக்<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>னங் வுபஸமேன நிப்பா<sup>3</sup>னேனாபி  
ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>ங். யதா<sup>2</sup> ச பாபஸ்ஸ லாமகஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ படிபக்க<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தோ  
கல்யாணோ அனவஜ்ஜத<sup>4</sup>ம்மோபி அத்தி<sup>2</sup>யேவ, ஏவமேவ பாபிகாய ஜாதியா  
ஸதி ஸப்ப<sup>3</sup>ஜாதிக்கே<sup>2</sup>பனதோ அஜாதிஸங்கா<sup>2</sup>தேன நிப்பா<sup>3</sup>னேனாபி  
ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>மேவாதி. தேன வுத்தங் -

“யதா<sup>2</sup>பி து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup> விஜ்ஜந்தே, ஸுக<sup>2</sup>ங் நாமபி விஜ்ஜதி;  
ஏவங் ப<sup>4</sup>வே விஜ்ஜமானே, விப<sup>4</sup>வோபி இச்சி<sup>2</sup>தப்ப<sup>3</sup>கோ.

“யதா<sup>2</sup>பி உண்ஹே விஜ்ஜந்தே, அபரங் விஜ்ஜதி ஸீதலங்;  
ஏவங் திவித<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> விஜ்ஜந்தே, நிப்பா<sup>3</sup>னங் இச்சி<sup>2</sup>தப்ப<sup>3</sup>கங்.

“யதா<sup>2</sup>பி பாபே விஜ்ஜந்தே, கல்யாணமபி விஜ்ஜதி;  
ஏவமேவ ஜாதி விஜ்ஜந்தே, அஜாதிபிச்சி<sup>2</sup>தப்ப<sup>3</sup>க”ந்தி.

அபரம்பி சிந்தேஸி - யதா<sup>2</sup> நாம கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ராஸிம்ஹி நிமுக<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன புரிஸேன  
தூ<sup>3</sup>ரதோ பஞ்சவண்ணபது<sup>3</sup>மஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் மஹாதளாகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கதரேன நு  
கோ<sup>2</sup> மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன எத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்தப்ப<sup>3</sup>ந்தி தங் தளாகங் க<sup>3</sup>வேஸிதுங் யுத்தங். யங்  
தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>வேஸனங், ந ஸோ தளாகஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ. ஏவமேவ  
கிலேஸமலதோ<sup>4</sup>வனே அமதமஹானிப்பா<sup>3</sup>னதளாகே விஜ்ஜந்தே தஸ்ஸ  
அக்<sup>3</sup>வேஸனங் ந அமதனிப்பா<sup>3</sup>னமஹாதளாகஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ. யதா<sup>2</sup> ச  
சோரேஹி ஸம்பரிவாரிதோ புரிஸோ பலாயனமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> விஜ்ஜமானேபி ஸசே ந

பலாயதி, ந ஸோ மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ, புரிஸஸ்ஸேவ தோ<sup>3</sup>ஸோ. ஏவமேவ கிலேஸேஹி பரிவாரெத்வா க<sup>3</sup>ஹிதஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ விஜ்ஜமானேயேவ நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னகா<sup>3</sup>மிம்ஹி ஸிவே மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>வேஸனங் நாம ந மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ, புக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>லஸ்ஸேவ தோ<sup>3</sup>ஸோ. யதா<sup>2</sup> ச ப்யாதி<sup>4</sup>பீளிதோ புரிஸோ விஜ்ஜமானே ப்யாதி<sup>4</sup>திகிச்ச<sup>2</sup>கே வேஜ்ஜே ஸசே தங் வேஜ்ஜங் க<sup>3</sup>வேஸித்வா ப்யாதி<sup>4</sup>ங் ந திகிச்சா<sup>2</sup>பேதி, ந ஸோ வேஜ்ஜஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ, புரிஸஸ்ஸேவ தோ<sup>3</sup>ஸோ. ஏவமேவ யோ கிலேஸப்யாதி<sup>4</sup>பீளிதோ புரிஸோ கிலேஸபுபஸமமக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கோவிதங் விஜ்ஜமானமேவ ஆசரியங் ந க<sup>3</sup>வேஸதி, தஸ்ஸேவ தோ<sup>3</sup>ஸோ, ந கிலேஸவினாஸகஸ்ஸ ஆசரியஸ்ஸாதி. தேன வுத்தங் -

“யதா<sup>2</sup> கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ புரிஸோ, தளாகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வான பூரிதங்;  
ந க<sup>3</sup>வேஸதி தங் தளாகங், ந தோ<sup>3</sup>ஸோ தளாகஸ்ஸ ஸோ.

“ஏவங் கிலேஸமலதோ<sup>4</sup>வே, விஜ்ஜந்தே அமதந்தளே;  
ந க<sup>3</sup>வேஸதி தங் தளாகங், ந தோ<sup>3</sup>ஸோ அமதந்தளே.

“யதா<sup>2</sup> அரீஹி பரிருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, விஜ்ஜந்தே க<sup>3</sup>மனம்பதே<sup>2</sup>;  
ந பலாயதி ஸோ புரிஸோ, ந தோ<sup>3</sup>ஸோ அஞ்ஜஸஸ்ஸ ஸோ.

“ஏவங் கிலேஸபரிருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, விஜ்ஜமானே ஸிவே பதே<sup>2</sup>;  
ந க<sup>3</sup>வேஸதி தங் மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ங், ந தோ<sup>3</sup>ஸோ ஸிவமஞ்ஜஸே.

“யதா<sup>2</sup>பி ப்யாதி<sup>4</sup>தோ புரிஸோ, விஜ்ஜமானே திகிச்ச<sup>2</sup>கே;  
ந திகிச்சா<sup>2</sup>பேதி தங் ப்யாதி<sup>4</sup>ங், ந தோ<sup>3</sup>ஸோ ஸோ திகிச்ச<sup>2</sup>கே.

“ஏவங் கிலேஸப்யாதீ<sup>4</sup>ஹி, து<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>தோ பரிபீளிதோ;  
ந க<sup>3</sup>வேஸதி தங் ஆசரியங், ந தோ<sup>3</sup>ஸோ ஸோ வினாயகே”தி.

அபரம்பி சிந்தேஸி - யதா<sup>2</sup> மண்ட<sup>3</sup>னஜாதிகோ புரிஸோ கண்டே<sup>2</sup> ஆஸத்தங் குணபங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸுகீ<sup>2</sup> கச்ச<sup>2</sup>தி, ஏவங் மயாபி இமங் பூதிகாயங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா அனபெக்கே<sup>2</sup>ன நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னநக<sup>3</sup>ரங் பவிஸிதப்<sup>3</sup>பங். யதா<sup>2</sup> ச நரனாரியோ உக்காரபூ<sup>4</sup>மியங் உச்சாரபஸ்ஸாவங் கத்வா ந தங் உச்சங்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன வா ஆதா<sup>3</sup>ய த<sup>3</sup>ஸந்தேன வா வேடெ<sup>2</sup>த்வா கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஜிகு<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>மானா பன அனபெக்கா<sup>2</sup>வ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஏவங் மயாபி இமங் பூதிகாயங் அனபெக்கே<sup>2</sup>ன ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா அமதங் நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னநக<sup>3</sup>ரங் பவிஸிதுங் வட்டதி. யதா<sup>2</sup> ச நாவிகா நாம ஜஜ்ஜரங் நாவங் அனபெக்கா<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஏவங் அஹம்பி இமங் நவஹி வணமுகே<sup>2</sup>ஹி பக்<sup>3</sup>க்<sup>4</sup>ரந்தங் காயங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா அனபெக்கோ<sup>2</sup> நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபுரங் பவிஸிஸ்ஸாமி. யதா<sup>2</sup> ச புரிஸோ நானாரதனானி ஆதா<sup>3</sup>ய சோரேஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ங் கச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அத்தனோ

ரதனநாஸப<sup>4</sup>யேன தே ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா கே<sup>2</sup>மங் மக்<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, ஏவங்  
அயம்பி கரஜகாயோ ரதனவிலோபகசோரஸதி<sup>3</sup>ஸோ. ஸசாஹங் எத்த<sup>2</sup>  
தண்ஹங் கரிஸ்ஸாமி, அரியமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>குஸலத<sup>4</sup>ம்மரதனங் மே நஸ்ஸிஸ்ஸதி.  
தஸ்மா மயா இமங் சோரஸதி<sup>3</sup>ஸங் காயங் ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னநக<sup>3</sup>ரங்  
பவிஸிதுங் வட்டதீதி. தேன வுத்தங் -

“யதா<sup>2</sup>பி குணபங் புரிஸோ, கண்டே<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஜிகு<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ய;  
மோசயித்வான க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, ஸுகீ<sup>2</sup> ஸேரீ ஸயங்வஸீ.

“ததே<sup>2</sup>விமங் பூதிகாயங், நானாகுணபஸஞ்சயங்;  
ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யங், அனபெக்கோ<sup>2</sup> அனத்தி<sup>2</sup>கோ.

“யதா<sup>2</sup> உச்சாரட்டா<sup>2</sup>னம்ஹி, கரீஸங் நரனாரியோ;  
ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, அனபெக்கா<sup>2</sup> அனத்தி<sup>2</sup>கா.

“ஏவமேவாஹங் இமங் காயங், நானாகுணபபூரிதங்;  
ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸங், வச்சங் கத்வா யதா<sup>2</sup> குடிங்.

“யதா<sup>2</sup>பி ஜஜ்ஜரங் நாவங், பலுக்<sup>3</sup>கங் உத<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹினிங்;  
ஸாமீ ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, அனபெக்கா<sup>2</sup> அனத்தி<sup>2</sup>கா.

“ஏவமேவாஹங் இமங் காயங், நவச்சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் து<sup>4</sup>வஸ்ஸவங்;  
ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸங், ஜிண்ணனாவங்வ ஸாமிகா.

“யதா<sup>2</sup>பி புரிஸோ சோரேஹி, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>மாதி<sup>3</sup>ய;  
ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா, ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யித்வான க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

“ஏவமேவ அயங் காயோ, மஹாசோரஸமோ விய;  
பஹாயிமங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, குஸலச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னாப<sup>4</sup>யா”தி.

ஏவங் ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தோ நானாவிதா<sup>4</sup>ஹி உபமாஹி இமங்  
நெக்க<sup>2</sup>ம்முபஸங்ஹிதங் அத்த<sup>2</sup>ங் சிந்தெத்வா ஸகனிவேஸனே அபரிமிதங்  
போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் ஹெட்டா<sup>2</sup> வுத்தனயேன கபணத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>காதி<sup>3</sup>னங்  
விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா மஹாதா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா வத்து<sup>2</sup>காமே ச கிலேஸகாமே ச  
பஹாய அமரனக<sup>3</sup>ரதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஏககோவ ஹிமவந்தே த<sup>4</sup>ம்மிகங் நாம  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தங் நிஸ்ஸாய அஸ்ஸமங் கத்வா தத்த<sup>2</sup> பண்ணஸாலஞ்ச சங்கமஞ்ச  
மாபெத்வா பஞ்சஹி நீவரணதோ<sup>3</sup>ஸேஹி விவஜ்ஜிதங் “ஏவங் ஸமாஹிதே  
சித்தே”திஆதி<sup>3</sup>னா நயேன வுத்தேஹி அட்ட<sup>2</sup>ஹி காரணகு<sup>3</sup>ணேஹி ஸமுபேதங்  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸங்கா<sup>2</sup>தங் ப<sup>3</sup>லங் ஆஹரிதுங் தஸ்மிங் அஸ்ஸமபதே<sup>3</sup>  
நவதோ<sup>3</sup>ஸஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் ஸாடகங் பஜஹித்வா  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகு<sup>3</sup>ணஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் வாகசீரங் நிவாஸெத்வா இஸிபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்

பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜி. ஏவங் பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜிதோ அட்ட<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>ஸஸமாகிண்ணங் தங் பண்ணஸாலங்  
பஹாய த<sup>3</sup>ஸகு<sup>3</sup>ணஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் ருக்க<sup>2</sup>முலங் உபக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங்  
த<sup>4</sup>ஞ்ஞவிகதிங் பஹாய பவத்தப<sup>2</sup>லபோ<sup>4</sup>ஜனோ ஹுத்வா  
நிஸஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னசங்கமனவஸேனேவ பதா<sup>4</sup>னங் பத<sup>3</sup>ஹந்தோ  
ஸத்தாஹப்<sup>4</sup>ந்தரேயேவ அட்ட<sup>2</sup>ன்னங் ஸமாபத்தீனங் பஞ்சன்னஞ்ச  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞானங் லாபீ<sup>4</sup> அஹோஸி. ஏவங் தங் யதா<sup>2</sup>பத்தி<sup>2</sup>தங்  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லங் பாபுணி. தேன வுத்தங் -

“ஏவாஹங் சிந்தயித்வான, நேககோடிஸதங் த<sup>4</sup>னங்;  
நாதா<sup>2</sup>னாதா<sup>2</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வான, ஹிமவந்தமுபாக<sup>3</sup>மிங்.

“ஹிமவந்தஸ்ஸாவிதூ<sup>3</sup>ரே , த<sup>4</sup>ம்மிகோ நாம பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ;  
அஸ்ஸமோ ஸுகதோ மய்ஹங், பண்ணஸாலா ஸுமாபிதா.

“சங்கமங் தத்த<sup>2</sup> மாபேஸிங், பஞ்சதோ<sup>3</sup>ஸவிவஜ்ஜிதங்;  
அட்ட<sup>2</sup>கு<sup>3</sup>ணஸமுபேதங், அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லமாஹரிங்.

“ஸாடகங் பஜஹிங் தத்த<sup>2</sup>, நவதோ<sup>3</sup>ஸமுபாக<sup>3</sup>தங்;  
வாகசீரங் நிவாஸேஸிங், த<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகு<sup>3</sup>ணமுபாக<sup>3</sup>தங்.

“அட்ட<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>ஸஸமாகிண்ணங், பஜஹிங் பண்ணஸாலகங்;  
உபாக<sup>3</sup>மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலங், கு<sup>3</sup>ணே த<sup>3</sup>ஸஹுபாக<sup>3</sup>தங்.

“வாபிதங் ரோபிதங் த<sup>4</sup>ஞ்ஞங், பஜஹிங் நிரவஸேஸதோ;  
அனேககு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னங், பவத்தப<sup>2</sup>லமாதி<sup>3</sup>யிங்.

“தத்த<sup>2</sup>ப்பதா<sup>4</sup>னங் பத<sup>3</sup>ஹிங், நிஸஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னசங்கமே;  
அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ந்தரம்ஹி ஸத்தாஹே, அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லபாபுணி”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> “அஸ்ஸமோ ஸுகதோ மய்ஹங், பண்ணஸாலா ஸுமாபிதா”தி  
இமாய பானியா ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தேன அஸ்ஸமபண்ணஸாலாசங்கமா  
ஸஹத்தா<sup>2</sup> மாபிதா விய வுத்தா. அயங் பனெத்த<sup>2</sup> அத்தோ<sup>2</sup> - மஹாஸத்தங்  
“ஹிமவந்தங் அஜ்ஜோ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ஹெத்வா அஜ்ஜ த<sup>4</sup>ம்மிகங் பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங்  
பவிஸிஸ்ஸாமீ”தி நிக்க<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup>  
விஸ்ஸகம்மதே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆமந்தேஸி - “தாத, அயங் ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தோ  
பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீதி நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, ஏதஸ்ஸ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் மாபேஹீ”தி. ஸோ  
தஸ்ஸ வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ரமணீயங் அஸ்ஸமங், ஸுகு<sup>3</sup>த்தங்  
பண்ணஸாலங், மனோரமங் சங்கமஞ்ச மாபேஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பன ததா<sup>3</sup>  
அத்தனோ புஞ்ஞானுபா<sup>4</sup>வேன நிப்பன்னங் தங் அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய  
ஸாரிபுத்த, தஸ்மிங் த<sup>4</sup>ம்மிகபப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே -

“அஸ்ஸமோ ஸுகதோ மய்ஹங், பண்ணஸாலா ஸுமாபிதா;  
சங்கமங் தத்த² மாபேஸிங், பஞ்சதோ³ஸவிவஜ்ஜித”ந்தி. -

ஆஹ . தத்த² ஸுகதோ மய்ஹந்தி ஸுகதோ மயா. பண்ணஸாலா  
ஸுமாபிதாதி பண்ணச்ச²த³னஸாலாபி மே ஸுமாபிதா அஹோஸி.

பஞ்சதோ³ஸவிவஜ்ஜிதந்தி பஞ்சிமே சங்கமதோ³ஸா நாம -

த²த³த⁴விஸமதா, அந்தோருக்க²தா, க³ஹனச்ச²ன்னதா, அதிஸம்பா³த⁴தா,  
அதிவிஸாலதாதி. த²த³த⁴விஸமபூ⁴மிபா⁴க³ஸ்மிஞ்ஹி சங்கமே  
சங்கமந்தஸ்ஸ பாதா³ ருஜ்ஜந்தி, போ²டா உட்ட²ஹந்தி, சித்தங் ஏகக்க³ங் ந  
லப⁴தி, கம்மட்டா²னங் விபஜ்ஜதி. முது³ஸமதலே பன பா²ஸுவிஹாரங்  
ஆக³ம்ம கம்மட்டா²னங் ஸம்பஜ்ஜதி. தஸ்மா த²த³த⁴விஸமபூ⁴மிபா⁴க³தா  
ஏகோ தோ³ஸோதி வேதி³தப்³போ³. சங்கமஸ்ஸ அந்தோ வா மஜ்ஜே² வா  
கோடியங் வா ருக்கே² ஸதி பமாத³மாக³ம்ம சங்கமந்தஸ்ஸ நலாடங் வா  
ஸீஸங் வா படிஹஞ்ஞதீதி அந்தோருக்க²தா து³தியோ தோ³ஸோ.  
திணலதாதி³க³ஹனச்ச²ன்னே சங்கமே சங்கமந்தோ அந்த⁴காரவேலாயங்  
உரகா³தி³கே பாணே அக்கமித்வா வா மாரேதி, தேஹி வா த³ட்டோ² து³க்க²ங்  
ஆபஜ்ஜதீதி க³ஹனச்ச²ன்னதா ததியோ தோ³ஸோ. அதிஸம்பா³தே⁴ சங்கமே  
வித்தா²ரதோ ரதனிகே வா அட்³ட⁴ரதனிகே வா சங்கமந்தஸ்ஸ பரிச்சே²தே³  
பக்க²லித்வா நகா²பி அங்கு³லியோபி பி⁴ஜ்ஜந்தீதி அதிஸம்பா³த⁴தா சதுத்தோ²  
தோ³ஸோ. அதிவிஸாலே சங்கமே சங்கமந்தஸ்ஸ சித்தங் விதா⁴வதி,  
ஏகக்க³தங் ந லப⁴தீதி அதிவிஸாலதா பஞ்சமோ தோ³ஸோ. புது²லதோ பன  
தி³யட்³ட⁴ரதனங் த³வீஸு பஸ்ஸேஸு ரதனமத்தஅனுசங்கமங் தீ³க⁴தோ  
ஸட்டி²ஹத்த²ங் முது³தலங் ஸமவிப்பகிண்ணவாலுகங் சங்கமங் வட்டதி  
சேதியகி³ரிம்ஹி தீ³பப்பஸாத³கமஹிந்த³த்தே²ரஸ்ஸ சங்கமனங் விய, தாதி³ஸங்  
தங் அஹோஸி. தேனாஹ “சங்கமங் தத்த² மாபேஸிங்,  
பஞ்சதோ³ஸவிவஜ்ஜித”ந்தி.

அட்ட²கு³ணஸமுபேதந்தி அட்ட²ஹி ஸமணஸுகே²ஹி உபேதங்.

அட்டி²மானி ஸமணஸுகா²னி நாம - த⁴னத⁴ஞ்ஞபரிக்க³ஹாபா⁴வோ,  
அனவஜ்ஜபிண்ட³பாதபரியேஸனபா⁴வோ,  
நிப்³பு³தபிண்ட³பாதபு⁴ஞ்ஜனபா⁴வோ, ரட்ட²ங் பீளெத்வா த⁴னஸாரங் வா  
ஸீஸகஹாபணாதீ³னி வா க³ண்ணந்தேஸு ராஜகுலேஸு  
ரட்ட²பீளனகிலேஸாபா⁴வோ, உபகரணேஸு நிச்ச²ந்த³ராக³பா⁴வோ,  
சோரவிலோபே நிப்³ப⁴யபா⁴வோ, ராஜராஜமஹாமத்தேஹி  
அஸங்ஸட்ட²பா⁴வோ, சதுாஸு தி³ஸாஸு அப்படிஹதபா⁴வோதி. இத³ங்  
வுத்தங் ஹோதி - யதா² தஸ்மிங் அஸ்ஸமே வஸந்தேன ஸக்கா ஹோந்தி  
இமானி அட்ட² ஸமணஸுகா²னி விந்தி³துங், ஏவங் அட்ட²கு³ணஸமுபேதங் தங்  
அஸ்ஸமங் மாபேஸிந்தி.



அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லமாஹரிந்தி பச்சா<sup>2</sup> தஸ்மிங் அஸ்ஸமே வஸந்தோ  
கஸிணபரிகம்மங் கத்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞானங் ஸமாபத்தீனஞ்ச உப்பாத<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய  
அனிச்சதோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ விபஸ்ஸனங் ஆரபி<sup>4</sup>த்வா தா<sup>2</sup>மப்பத்தங்  
விபஸ்ஸனாப<sup>3</sup>லங் ஆஹரிங். யதா<sup>2</sup> தஸ்மிங் வஸந்தோ தங் ப<sup>3</sup>லங்  
ஆஹரிதுங் ஸக்கோமி, ஏவங் தங் அஸ்ஸமங் தஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞத்தா<sup>2</sup>ய  
விபஸ்ஸனாப<sup>3</sup>லஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் கத்வா மாபேஸிந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஸாடகங் பஜஹிங் தத்த<sup>2</sup>, நவதோ<sup>3</sup>ஸமுபாக<sup>3</sup>தந்தி எத்தா<sup>2</sup>யங்  
அனுபு<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>கதா<sup>2</sup> - ததா<sup>3</sup> கிர குடிலேணசங்கமாதி<sup>3</sup>படிமண்டி<sup>3</sup>தங்  
புப்பு<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லூபக<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் ரமணீயங் மது<sup>4</sup>ரஸலிலாஸயங்  
அபக<sup>3</sup>தவாளமிக<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ங்ஸனகஸகுணங் பவிவேகக்க<sup>2</sup>மங் அஸ்ஸமங் மாபெத்வா  
அலங்கதசங்கமஸ்ஸ உபோ<sup>4</sup>ஸு அந்தேஸு ஆலம்ப<sup>3</sup>னப<sup>2</sup>லகங் ஸங்விதா<sup>4</sup>ய  
நிஸீத<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய சங்கமவேமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஸமதலங் முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வண்ணஸிலங் மாபெத்வா  
அந்தோபண்ணஸாலாயங் ஜடாமண்ட<sup>3</sup>லவாகசீரதித<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>குண்டி<sup>3</sup>காதி<sup>3</sup>கே  
தாபஸபரிக்கா<sup>2</sup>ரே, மண்ட<sup>3</sup>பே பானீயக<sup>4</sup>டபானீயஸங்க<sup>2</sup>பானீயஸராவானி,  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஸாலாயங் அங்கா<sup>3</sup>ரகபல்லதா<sup>3</sup>ருஆதீ<sup>3</sup>னீதி ஏவங் யங் யங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதானங்  
உபகாராய ஸங்வத்ததி, தங் தங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் மாபெத்வா பண்ணஸாலாய  
பி<sup>4</sup>த்தியங் “யே கேசி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுகாமா இமே பரிக்கா<sup>2</sup>ரே க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜந்தூ<sup>2</sup>தி அக்க<sup>2</sup>ரானி சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தே<sup>3</sup>வலோகமேவ க<sup>3</sup>தே  
விஸ்ஸகம்மதே<sup>3</sup>வபுத்தே ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தோ ஹிமவந்தபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாதே<sup>3</sup>  
கி<sup>3</sup>ரிகந்த<sup>3</sup>ரானுஸாரேன அத்தனோ நிவாஸானுருபங் பா<sup>2</sup>ஸுகட்டா<sup>2</sup>னங்  
ஓலோகெந்தோ நதீ<sup>3</sup>னிவத்தனே விஸ்ஸகம்மனிம்மிதங் ஸக்கத<sup>3</sup>த்தியங்  
ரமணீயங் அஸ்ஸமங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா சங்கமனகோடிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பத<sup>3</sup>வலஞ்ஜங்  
அபஸ்ஸந்தோ “து<sup>4</sup>வங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதா து<sup>4</sup>ரகா<sup>3</sup>மே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பரியேஸித்வா  
கிலந்தருபா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பண்ணஸாலங் பவிஸித்வா நிஸின்னா  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தீ<sup>2</sup>தி சிந்தெத்வா தோ<sup>2</sup>கங் ஆக<sup>3</sup>மெத்வா “அதிவிய சிராயந்தி,  
ஜானிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி பண்ணாஸாலாகுடித்<sup>3</sup>வாரங் விவரித்வா அந்தோ பவிஸித்வா  
இதோ சிதோ ச ஓலோகெந்தோ மஹாபி<sup>4</sup>த்தியங் அக்க<sup>2</sup>ரானி வாசெத்வா  
“மய்ஹங் கப்பியபரிக்கா<sup>2</sup>ரா ஏதே, இமே க<sup>3</sup>ஹெத்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி  
அத்தனோ நிவத்த<sup>2</sup>பாருதங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் பஜஹி. தேனாஹ “ஸாடகங் பஜஹிங்  
தத்தா<sup>2</sup>”தி. ஏவங் பவிட்டோ<sup>2</sup> அஹங், ஸாரிபுத்த, தஸ்ஸங் பண்ணஸாலாயங்  
ஸாடகங் பஜஹிங்.

நவதோ<sup>3</sup>ஸமுபாக<sup>3</sup>தந்தி ஸாடகங் பஜஹந்தோ நவ தோ<sup>3</sup>ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
பஜஹிந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி. தாபஸபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதானஞ்ஹி ஸாடகஸ்மிங் நவ  
தோ<sup>3</sup>ஸா உபட்ட<sup>2</sup>ஹந்தி. தேஸு தஸ்ஸ மஹக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வோ ஏகோ தோ<sup>3</sup>ஸோ,  
பரபடிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>தா<sup>4</sup>ய உப்பஜ்ஜனபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ, பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன லஹுங்  
கிலிஸ்ஸனபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ. கிலிட்டோ<sup>2</sup> ஹி தோ<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ச ரஜிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ச  
ஹோதி. பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன ஜீரணபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ. ஜிண்ணஸ்ஸ ஹி துன்னங் வா

அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ளதா<sup>3</sup>னங் வா காதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹோதி . புன பரியேஸனாய  
து<sup>3</sup>ரபி<sup>4</sup>ஸம்ப<sup>4</sup>வபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ, தாபஸபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜாய அஸாருப்பபா<sup>4</sup>வோ  
ஏகோ, பச்சத்தி<sup>2</sup>கானங் ஸாதா<sup>4</sup>ரணபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ. யதா<sup>2</sup> ஹி நங் பச்சத்தி<sup>2</sup>கா  
ந க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, ஏவங் கோ<sup>3</sup>பேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஹோதி. பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தஸ்ஸ  
விபு<sup>4</sup>ஸனட்டா<sup>2</sup>னபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ, க<sup>3</sup>ஹெத்வா விசரந்தஸ்ஸ  
க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>ரமஹிச்ச<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ ஏகோதி.

வாகசீரங் நிவாஸேஸிந்தி ததா<sup>3</sup>ஹங், ஸாரிபுத்த, இமே நவ தோ<sup>3</sup>ஸே  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸாடகங் பஹாய வாகசீரங் நிவாஸேஸிங், முஞ்ஜதிணங் ஹீரங்  
ஹீரங் கத்வா க<sup>3</sup>ந்தெ<sup>2</sup>த்வா கதவாகசீரங் நிவாஸனபாருபனத்தா<sup>2</sup>ய ஆதி<sup>3</sup>யிந்தி  
அத்தோ<sup>2</sup>.

த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகு<sup>3</sup>ணமுபாக<sup>3</sup>தந்தி த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸஹி ஆனிஸங்ஸேஹி  
ஸமன்னாக<sup>3</sup>தங். வாகசீரஸ்மிஞ்ஹி த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸ ஆனிஸங்ஸா - அப்பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங்  
ஸுந்த<sup>3</sup>ரங் கப்பியந்தி அயங் தாவ ஏகோ ஆனிஸங்ஸோ, ஸஹத்தா<sup>2</sup> காதுங்  
ஸக்காதி அயங் து<sup>3</sup>தியோ, பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன ஸணிகங் கிலிஸ்ஸதி,  
தோ<sup>4</sup>வியமானேபி பபஞ்சோ நத்தீ<sup>2</sup>தி அயங் ததியோ, பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன  
ஜிண்ணேபி ஸிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வோ சதுத்தோ<sup>2</sup>, புன பரியேஸந்தஸ்ஸ  
ஸுகே<sup>2</sup>ன கரணபா<sup>4</sup>வோ பஞ்சமோ, தாபஸபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜாய ஸாருப்பபா<sup>4</sup>வோ  
ச<sup>2</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, பச்சத்தி<sup>2</sup>கானங் நிருபபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வோ ஸத்தமோ,  
பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தஸ்ஸ விபு<sup>4</sup>ஸனட்டா<sup>2</sup>னபா<sup>4</sup>வோ அட்ட<sup>2</sup>மோ, தா<sup>4</sup>ரணே  
ஸல்லஹுகபா<sup>4</sup>வோ நவமோ, சீவரபச்சயே அப்பிச்ச<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ த<sup>3</sup>ஸமோ,  
வாகுப்பத்தியா த<sup>4</sup>ம்மிகஅனவஜ்ஜபா<sup>4</sup>வோ ஏகாத<sup>3</sup>ஸமோ, வாகசீரே நட்<sup>2</sup>டே<sup>2</sup>பி  
அனபெக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸமோதி.

அட்ட<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>ஸஸமாகிண்ணங், பஜஹிங் பண்ணஸாலகந்தி. கத<sup>2</sup>ங் பஜஹி?  
ஸோ கிர வரஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் ஒமுஞ்சித்வா சீவரவங்ஸே லக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>தங்  
அனோஜபுப்ப<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>மஸதி<sup>3</sup>ஸங் ரத்தங் வாகசீரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிவாஸெத்வா,  
தஸ்ஸஹி அபரங் ஸுவண்ணவண்ணங் வாகசீரங் பரித<sup>3</sup>ஹித்வா,  
புன்னாக<sup>3</sup>புப்ப<sup>2</sup>ஸந்த<sup>2</sup>ரஸதி<sup>3</sup>ஸங் ஸகு<sup>2</sup>ரங் அஜினசம்மங் ஏகங்ஸங் கத்வா  
ஜடாமண்ட<sup>3</sup>லங் படிமுஞ்சித்வா துளாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் நிச்சலபா<sup>4</sup>வகரணத்த<sup>2</sup>ங்  
ஸாரஸஹி பவேஸெத்வா முத்தஜாலஸதி<sup>3</sup>ஸாய ஸிக்காய பவாளவண்ணங்  
குண்டி<sup>3</sup>கங் ஒத்<sup>3</sup>ஹித்வா தீஸு டா<sup>2</sup>னேஸு வங்ககாஜங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஏகிஸ்ஸா  
காஜகோடியா குண்டி<sup>3</sup>கங், ஏகிஸ்ஸா அங்குஸபச்சி<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>காதீ<sup>3</sup>னி  
ஓலக்<sup>3</sup>கெ<sup>3</sup>த்வா கா<sup>2</sup>ரிபா<sup>4</sup>ரங் அங்ஸே கத்வா, த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன  
கத்தரத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பண்ணஸாலதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸட்டி<sup>2</sup>ஹத்தே<sup>2</sup>  
மஹாசங்கமே அபராபரங் சங்கமந்தோ அத்தனோ வேஸங் ஓலோகெத்வா -  
“மய்ஹங் மனோரதோ<sup>2</sup> மத்த<sup>2</sup>கங் பத்தோ, ஸோப<sup>4</sup>தி வத மே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜா,  
புத்<sup>2</sup>த<sup>4</sup>பச்சேகபுத்<sup>2</sup>தா<sup>4</sup>தீ<sup>3</sup>ஹி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹி தீ<sup>4</sup>ரபுரிஸேஹி வண்ணிதா

தோ<sup>2</sup>மிதா அயங் பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜா நாம, பஹீனங் மே கி<sup>3</sup>ஹிபு<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங்,  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தொஸ்மி நெக்க<sup>2</sup>ம்மங், லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> மே உத்தமபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜா, கரிஸ்ஸாமி  
ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங், லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லஸுக<sup>2</sup>ந்தி உஸ்ஸாஹஜாதோ  
கா<sup>2</sup>ரிகாஜங் ஓதாரெத்வா சங்கமவேமஜ்ஜே<sup>2</sup> முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வண்ணஸிலாபட்டே  
ஸுவண்ணபடிமா விய நிஸின்னோ தி<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் வீதினாமெத்வா  
ஸாயன்ஹஸமயங் பண்ணஸாலங் பவிஸித்வா, பி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>லமஞ்சகபஸ்ஸே  
கட்ட<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரிகாய நிபன்னோ ஸரீரங் உதுங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா, ப<sup>3</sup>லவபச்சுஸே  
பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா அத்தனோ ஆக<sup>3</sup>மனங் ஆவஜ்ஜேஸி “அஹங் க<sup>4</sup>ராவாஸே  
ஆதீ<sup>3</sup>னவங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அமிதபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் அனந்தயஸங் பஹாய அரஞ்ஞங்  
பவிஸித்வா நெக்க<sup>2</sup>ம்மக<sup>3</sup>வேஸகோ ஹுத்வா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ, இதோ தா<sup>3</sup>னி  
பட்டா<sup>2</sup>ய பமாத<sup>3</sup>சாரங் சரிதுங் ந வட்டதி.

பவிவேகஞ்ஹி பஹாய விசரந்தங் மிச்சா<sup>2</sup>விதக்கமக்கி<sup>2</sup>கா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி, இதா<sup>3</sup>னி  
மயா விவேகமனுப்<sup>3</sup>ருஹேதுங் வட்டதி. அஹஞ்ஹி க<sup>4</sup>ராவாஸங்  
பலிபோ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, அயஞ்ச மனாபா பண்ணஸாலா,  
பே<sup>3</sup>லுவபக்கவண்ணபரிப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>கதா பூ<sup>4</sup>மி, ரஜதவண்ணா ஸேதபி<sup>4</sup>த்தியோ,  
கபோதபாத<sup>3</sup>வண்ணங் பண்ணச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் , விசித்தத்த<sup>2</sup>ரணவண்ணோ  
பி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>லமஞ்சகோ, நிவாஸபா<sup>2</sup>ஸுகங் வஸனட்டா<sup>2</sup>னங், ந எத்தோ அதிரேகதரா  
விய மே கே<sup>3</sup>ஹஸம்பதா<sup>3</sup> பஞ்ஞாயதீ<sup>2</sup>தி பண்ணஸாலாய தோ<sup>3</sup>ஸே விசினந்தோ  
அட்ட<sup>2</sup> தோ<sup>3</sup>ஸே பஸ்ஸி.

பண்ணஸாலாபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸ்மிஞ்ஹி அட்ட<sup>2</sup> ஆதீ<sup>3</sup>னவா -  
மஹாஸமாரம்பே<sup>4</sup>ன தப்<sup>3</sup>புஸம்பா<sup>4</sup>ரே ஸமோதா<sup>4</sup>னெத்வா  
கரணபரியேஸனபா<sup>4</sup>வோ ஏகோ ஆதீ<sup>3</sup>னவோ, திணபண்ணமத்திகாஸு  
பதிதாஸு தாஸங் புனப்புனங் ட<sup>2</sup>பேதப்<sup>3</sup>புதாய நிபு<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னபா<sup>4</sup>வோ  
து<sup>3</sup>தியோ, ஸேனாஸனங் நாம மஹல்லகஸ்ஸ பாபுணாதி, அவேலாய  
வுட்டா<sup>2</sup>பியமானஸ்ஸ சித்தேகக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா ந ஹோதீதி உட்டா<sup>2</sup>பனியபா<sup>4</sup>வோ  
ததியோ, ஸீதுண்ஹபடிகா<sup>4</sup>தேன காயஸ்ஸ ஸுகு<sup>2</sup>மாலகரணபா<sup>4</sup>வோ  
சதுத்தோ<sup>2</sup>, கே<sup>3</sup>ஹங் பவிட்டே<sup>2</sup>ன யங்கிஞ்சி பாபங் ஸக்கா காதுந்தி  
க<sup>3</sup>ரஹாபடிச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னபா<sup>4</sup>வோ பஞ்சமோ, “மய்ஹ”ந்தி பரிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹகரணபா<sup>4</sup>வோ  
ச<sup>2</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, கே<sup>3</sup>ஹஸ்ஸ அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ நாம ஸது<sup>3</sup>தியகவாஸோதி ஸத்தமோ,  
ஊகாமங்கு<sup>3</sup>லக<sup>4</sup>ரகோ<sup>3</sup>ளிகாதீ<sup>3</sup>னங் ஸாதா<sup>4</sup>ரணதாய  
ப<sup>3</sup>ஹுஸாதா<sup>4</sup>ரணபா<sup>4</sup>வோ அட்ட<sup>2</sup>மோ. இதி இமே அட்ட<sup>2</sup> ஆதீ<sup>3</sup>னவே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
மஹாஸத்தோ பண்ணஸாலங் பஜதி. தேனாஹ “அட்ட<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>ஸஸமாகிண்ணங்,  
பஜஹிங் பண்ணஸாலக”ந்தி.

உபாக<sup>3</sup>மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலங், கு<sup>3</sup>ணே த<sup>3</sup>ஸஹுபாக<sup>3</sup>தந்தி ச<sup>2</sup>ன்னங்  
படிக்கி<sup>2</sup>பித்வா த<sup>3</sup>ஸஹி கு<sup>3</sup>ணேஹி உபேதங் ருக்க<sup>2</sup>முலங் உபக<sup>3</sup>தொஸ்மீதி  
வத<sup>3</sup>தி. தத்ரிமே த<sup>3</sup>ஸ கு<sup>3</sup>ணா - அப்பஸமாரம்ப<sup>4</sup>தா ஏகோ கு<sup>3</sup>ணோ,

உபக<sup>3</sup>மனமத்தகமேவ ஹி தத்த<sup>2</sup> ஹோதி; அபடிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னதா து<sup>3</sup>தியோ, தஞ்ஹி  
 ஸம்மட்ட<sup>2</sup>ம்பி அஸம்மட்ட<sup>2</sup>ம்பி பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>பா<sup>2</sup>ஸுகங் ஹோதியேவ.  
 அனுட்டா<sup>2</sup>பரியபா<sup>4</sup>வோ ததியோ, க<sup>3</sup>ரஹங் நப்படிச்சா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>தி; தத்த<sup>2</sup> ஹி பாபங்  
 கரொந்தோ லஜ்ஜதீதி க<sup>3</sup>ரஹாய அப்படிச்ச<sup>2</sup>ன்னபா<sup>4</sup>வோ சதுத்தோ<sup>2</sup>;  
 அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸவாஸோ விய காயங் ந ஸந்த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup>தீதி காயஸ்ஸ  
 அஸந்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>னபா<sup>4</sup>வோ பஞ்சமோ; பரிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹகரணாபா<sup>4</sup>வோ ச<sup>2</sup>ட்டோ<sup>2</sup>;  
 கே<sup>3</sup>ஹாலயபடிக்கே<sup>2</sup>போ ஸத்தமோ; ப<sup>3</sup>ஹுஸாதா<sup>4</sup>ரணகே<sup>3</sup>ஹே விய  
 “படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி நங், நிக்க<sup>2</sup>மதா<sup>2</sup>”தி நீஹரணகாபா<sup>4</sup>வோ அட்ட<sup>2</sup>மோ;  
 வஸந்தஸ்ஸ ஸப்பீதிகபா<sup>4</sup>வோ நவமோ; ருக்க<sup>2</sup>மூலஸேனாஸனஸ்ஸ  
 க<sup>3</sup>தக<sup>3</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே ஸுலப<sup>4</sup>தாய அனபெக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ த<sup>3</sup>ஸமோதி இமே த<sup>3</sup>ஸ  
 கு<sup>3</sup>ணே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ருக்க<sup>2</sup>மூலங் உபாக<sup>3</sup>தொஸ்மீதி வத<sup>3</sup>தி.

இமானி எத்தகானி காரணானி ஸல்லக்க<sup>2</sup>த்வா மஹாஸத்தோ புனதி<sup>3</sup>வஸே  
 பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ய கா<sup>3</sup>மங் பாவிஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸம்பத்தகா<sup>3</sup>மே மனுஸ்ஸா  
 மஹந்தேன உஸ்ஸாஹேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸோ ப<sup>4</sup>த்தகிச்சங்  
 நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா அஸ்ஸமங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா சிந்தேஸி “நாஹங் ஆஹாரங்  
 ந லபா<sup>4</sup>மீதி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ, ஸினித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஹாரோ நாமேஸ மானமத<sup>3</sup>புரிஸமதே<sup>3</sup>  
 வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>தி, ஆஹாரமூலகஸ்ஸ ச து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ அந்தோ நத்தி<sup>2</sup>. யங்னுனாஹங்  
 வாபிதரோபிதத<sup>4</sup>ஞ்ஞனிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தங் ஆஹாரங் பஜஹித்வா  
 பவத்தப<sup>2</sup>லபோ<sup>4</sup>ஜனோ ப<sup>4</sup>வெய்ய”ந்தி. ஸோ ததோ ட்டா<sup>2</sup>ய ததா<sup>2</sup> கத்வா  
 க<sup>4</sup>டெந்தோ வாயமந்தோ ஸத்தாஹப்<sup>4</sup>ந்தரேயேவ அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ  
 பஞ்ச அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாயோ ச நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தேஸி. தேன வுத்தங் -

“வாபிதங் ரோபிதங் த<sup>4</sup>ஞ்ஞங், பஜஹிங் நிரவஸேஸதோ;  
 அனேககு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னங், பவத்தப<sup>2</sup>லமாதி<sup>3</sup>யிங்.

“தத்த<sup>2</sup>ப்பதா<sup>4</sup>னங் பத<sup>3</sup>ஹிங், நிஸஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னசங்கமே;  
 அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரம்ஹி ஸத்தாஹே, அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லபாபுணி”ந்தி.

ஏவங் அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லங் பத்வா ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸே ஸமாபத்திஸுகே<sup>3</sup>ன  
 வீதினாமெந்தே தீ<sup>3</sup>பங்கரோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> லோகே உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸ  
 படிஸந்தி<sup>4</sup>ஜாதிஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மசக்கப்பவத்தனேஸு ஸகலாபி  
 த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸ லோகதா<sup>4</sup>து ஸங்கம்பி ஸம்பகம்பி ஸம்பவேதி<sup>4</sup>,  
 மஹாவிரவங் விரவி, த<sup>3</sup>வத்திங்ஸ புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>னிமித்தானி பாதுரஹேஸுங்.  
 ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ ஸமாபத்திஸுகே<sup>3</sup>ன வீதினாமெந்தோ நேவ தங்  
 ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மஸ்ஸோஸி, ந தானி நிமித்தானி அத<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. தேன வுத்தங் -

“ஏவங் மே ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பத்தஸ்ஸ, வஸீபூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ ஸாஸனே;  
 தீ<sup>3</sup>பங்கரோ நாம ஜினோ, உப்பஜ்ஜி லோகனாயகோ.

“உப்பஜ்ஜந்தே ச ஜாயந்தே, புஜ்ஜந்தே த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனே;  
சதுரோ நிமித்தே நாத்<sup>3</sup>ஸங், ஜா<sup>2</sup>னரதிஸமப்பிதோ”தி.

தஸ்மிங் காலே தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லோ சதுஹி  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவஸதஸஹஸ்ஸேஹி பரிவுதோ அனுபுப்<sup>3</sup>பேன சாரிகங் சரமானோ  
ரம்மங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் பத்வா ஸுத்<sup>3</sup>ஸ்ஸனமஹாவிஹாரே படிவஸதி.  
ரம்மனக<sup>3</sup>ரவாஸினோ “தீ<sup>3</sup>பங்கரோ கிர ஸமணிஸ்ஸரோ பரமாதிஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
பத்வா பவத்தவரத<sup>4</sup>ம்மசக்கோ அனுபுப்<sup>3</sup>பேன சாரிகங் சரமானோ ரம்மனக<sup>3</sup>ரங்  
பத்வா ஸுத்<sup>3</sup>ஸ்ஸனமஹாவிஹாரே படிவஸதீ”தி ஸுத்வா ஸப்பினவனீதாதீ<sup>3</sup>னி  
சேவ பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜானி வத்த<sup>2</sup>ச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னானி ச கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதி<sup>3</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> யேன புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, யேன த<sup>4</sup>ம்மோ, யேன ஸங்கோ<sup>4</sup>,  
தன்னின்னா தப்போணா தப்பப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ரா ஹுத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜெத்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னா  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ஸ்வாதனாய நிமந்தெத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா  
பக்கமிங்ஸு.

தே புனதி<sup>3</sup>வஸே மஹாதா<sup>3</sup>னங் ஸஜ்ஜெத்வா நக<sup>3</sup>ரங் அலங்கரித்வா  
த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனமக்<sup>3</sup>கங் அலங்கரொந்தா உத<sup>3</sup>கபி<sup>4</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னேஸு  
பங்ஸுங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஸமங் பூ<sup>4</sup>மிதலங் கத்வா ரஜதபட்டவண்ணங் வாலுகங்  
ஆகிரந்தி, லாஜானி சேவ புப்பா<sup>2</sup>னி ச விகிரந்தி, நானாவிராகே<sup>3</sup>ஹி வத்தே<sup>2</sup>ஹி  
த<sup>4</sup>ஜபடாகே உஸ்ஸாபெந்தி, கத<sup>3</sup>லியோ சேவ புண்ணக<sup>4</sup>டபந்தியோ ச  
பதிட்டா<sup>2</sup>பெந்தி. தஸ்மிங் காலே ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ அத்தனோ அஸ்ஸமபதா<sup>3</sup>  
உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஸங் மனுஸ்ஸானங் உபரிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
தே ஹட்ட<sup>2</sup>துட்டே<sup>2</sup> மனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> காரண”ந்தி ஆகாஸதோ  
ஒருய்ஹ ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ மனுஸ்ஸே புச்சி<sup>2</sup> - “அம்போ<sup>4</sup> கஸ்ஸ தும்ஹே  
இமங் மக்<sup>3</sup>கங் அலங்கரோதா<sup>2</sup>”தி? தேன வுத்தங் -

“பச்சந்ததே<sup>3</sup>ஸவிஸயே, நிமந்தெத்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங்;  
தஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனங் மக்<sup>3</sup>கங், ஸோதெ<sup>4</sup>ந்தி துட்ட<sup>2</sup>மானஸா.

“அஹங் தேன ஸமயேன, நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸகஸ்ஸமா;  
து<sup>4</sup>னந்தோ வாகசீரானி, க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி அம்ப<sup>3</sup>ரே ததா<sup>3</sup>.

“வேத<sup>3</sup>ஜாதங் ஜனங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா, துட்ட<sup>2</sup>ஹட்ட<sup>2</sup>ங் பமோதி<sup>3</sup>தங்;  
ஒரோஹித்வான க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னா, மனுஸ்ஸே புச்சி<sup>2</sup> தாவதே<sup>3</sup>.

“துட்ட<sup>2</sup>ஹட்டோ<sup>2</sup> பமுதி<sup>3</sup>தோ, வேத<sup>3</sup>ஜாதோ மஹாஜனோ;  
கஸ்ஸ ஸோதீ<sup>4</sup>யதி மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, அஞ்ஜஸங் வடுமாயன”ந்தி.

மனுஸ்ஸா ஆஹங்ஸு “புந்தே ஸுமேத<sup>4</sup>, ந த்வங் ஜானாஸி, தீபங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லோ ஸம்மாஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பத்வா பவத்திதவரத<sup>4</sup>ம்மசக்கோ சாரிகங் சரமானோ அம்ஹாகங் நக<sup>3</sup>ரங் பத்வா ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனமஹாவிஹாரே படிவஸதி. மயங் தங் பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் நிமந்தயிம்ஹா, தஸ்ஸேதங் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆக<sup>3</sup>மனமக்க<sup>3</sup>ங் அலங்கரோமா<sup>3</sup>தி. ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ சிந்தேஸி - “பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>தி கோ<sup>2</sup> கோ<sup>4</sup>ஸமத்தகம்பி லோகே து<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>ங், பகே<sup>3</sup>வ பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ப்பாதோ<sup>3</sup>, மயாபி இமேஹி மனுஸ்ஸேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ மக்க<sup>3</sup>ங் அலங்கரிதுங் வட்டதி<sup>3</sup>தி. ஸோ தே மனுஸ்ஸே ஆஹ - “ஸசே போ<sup>4</sup> தும்ஹே ஏதங் மக்க<sup>3</sup>ங் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அலங்கரோத<sup>2</sup>, மய்ஹம்பி ஏகங் ஓகாஸங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, அஹம்பி தும்ஹேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மக்க<sup>3</sup>ங் அலங்கரிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. தே “ஸாதா<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சித்வா “ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மா<sup>3</sup>”தி ஜானந்தா உத<sup>3</sup>கபி<sup>4</sup>ன்னோகாஸங் ஸல்லக்கே<sup>2</sup>த்வா “த்வங் இமங் டா<sup>2</sup>னங் அலங்கரோஹீ<sup>3</sup>தி அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸுமேதோ<sup>4</sup> பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரம்மணங் பீதிங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா சிந்தேஸி “அஹங் இமங் ஓகாஸங் இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யா அலங்கரிதுங் ஸக்கோமி, ஏவங் அலங்கதோ பன மம மனங் ந பரிதோஸஸ்ஸதி, அஜ்ஜ மயா காயவெய்யாவச்சங் காதுங் வட்டதி<sup>3</sup>தி பங்ஸுங் ஆஹரித்வா தஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே பக்கி<sup>2</sup>பி.

தஸ்ஸ தஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே அனலங்கதேயேவ தீபங்கரோ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லோ மஹானுபா<sup>4</sup>வானங் ச<sup>2</sup>ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞானங் கீ<sup>2</sup>ணாஸவானங் சதூஹி ஸதஸஹஸ்ஸேஹி பரிவுதோ தே<sup>3</sup>வதாஸு தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜயந்தீஸு தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்கீ<sup>3</sup>தேஸு பவத்தந்தேஸு மனுஸ்ஸேஸு மானுஸகக<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி சேவ மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி ச பூஜயந்தேஸு அனந்தாய பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லீளாய மனோஸிலாதலே விஜம்ப<sup>4</sup>மானோ ஸீஹோ விய தங் அலங்கதபடியத்தங் மக்க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜி. ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ அக்கீ<sup>2</sup>னி உம்மீலெத்வா அலங்கதமக்க<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன ஆக<sup>3</sup>ச்சந்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸமஹாபுரிஸலக்க<sup>3</sup>ணபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் அஸீதியா அனுப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனேஹி அனுரஞ்ஜிதங் ப்<sup>3</sup>யாமப்பபா<sup>4</sup>ய ஸம்பரிவாரிதங் மணிவண்ணக<sup>3</sup>னதலே நானப்பகாரா விஜ்ஜுலதா விய ஆவேளாவேளபூ<sup>4</sup>தா சேவ யுக<sup>3</sup>லயுக<sup>3</sup>லபூ<sup>4</sup>தா ச ச<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணக<sup>4</sup>னபு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ விஸ்ஸஜ்ஜெந்தங் ரூபக்க<sup>3</sup>ப்பத்தங் அத்தபா<sup>4</sup>வங் ஓலோகெத்வா “அஜ்ஜ மயா த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஜீவிதபரிச்சாக<sup>3</sup>ங் காதுங் வட்டதி, மா பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கலலங் அக்கமி, மணிப<sup>2</sup>லகஸேதுங் பன அக்கமந்தோ விய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் சதூஹி கீ<sup>2</sup>ணாஸவஸதஸஹஸ்ஸேஹி மம பிட்டி<sup>2</sup>ங் மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ கச்ச<sup>2</sup>து, தங் மே பு<sup>4</sup>விஸ்ஸதி தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங் ஹிதாய ஸுகா<sup>2</sup>யா<sup>3</sup>”தி கேஸே மோசெத்வா அஜினசம்மஜடாமண்ட<sup>3</sup>லவாகசீரானி காளவண்ணே கலலே பத்த<sup>2</sup>ரித்வா மணிப<sup>2</sup>லகஸேது விய கலலபிட்டே<sup>2</sup> நிபஜ்ஜி. தேன வுத்தங் -

“தே மே புட்டா<sup>2</sup> வியாகங்ஸு, ‘பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> லோகே அனுத்தரோ;

தீபங்கரோ நாம ஜினோ, உப்பஜ்ஜி லோகனாயகோ;  
தஸ்ஸ ஸோதீயதி மக்கோ, அஞ்ஜஸங் வடுமாயனங்'.

“புத்தோதி மம ஸுத்வான, பீதி உப்பஜ்ஜி தாவதே;  
புத்தோ புத்தோதி கதயந்தோ, ஸோமனஸ்ஸங் பவேதயிங்.

“தத்த<sup>2</sup> டத்வா விசிந்தேஸிங், துட்டோ<sup>2</sup> ஸங்விக்க<sup>3</sup>மானஸோ;  
‘இத<sup>4</sup> பீஜானி ரோபிஸ்ஸங், க<sup>2</sup>ணோ ஏவ மா உபச்சகா’.

“யதி<sup>3</sup> புத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸோதே<sup>4</sup>த<sup>2</sup>, ஏகோகாஸங் தத்த<sup>3</sup>த<sup>2</sup> மே;  
அஹம்பி ஸோத<sup>4</sup>யிஸ்ஸாமி, அஞ்ஜஸங் வடுமாயனங்.

“அதங்ஸு தே மமோகாஸங், ஸோதே<sup>4</sup>துங் அஞ்ஜஸங் ததா<sup>3</sup>;  
புத்தோ புத்தோதி சிந்தெந்தோ, மக்கங் ஸோதே<sup>4</sup>மஹங் ததா<sup>3</sup>.

“அனிட்டி<sup>2</sup>தே மமோகாஸே, தீபங்கரோ மஹாமுனி;  
சதூஹி ஸதஸஹஸ்ஸேஹி, ச<sup>2</sup>ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞேஹி தாதி<sup>3</sup>ஹி;  
கீணாஸவேஹி விமலேஹி, படிபஜ்ஜி அஞ்ஜஸங் ஜினோ.

“பச்சக்க<sup>3</sup>மனா வத்தந்தி, வஜ்ஜந்தி பே<sup>4</sup>ரியோ பஹு;  
ஆமோதிதா நரமரு, ஸாது<sup>4</sup>காரங் பவத்தயுங்.

“தேவா மனுஸ்ஸே பஸ்ஸந்தி, மனுஸ்ஸாபி ச தேவதா;  
உபோ<sup>4</sup>பி தே பஞ்ஜலிகா, அனுயந்தி ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங்.

“தேவா திப்பேஹி துரியேஹி, மனுஸ்ஸா மானுஸேஹி ச;  
உபோ<sup>4</sup>பி தே வஜ்ஜயந்தா, அனுயந்தி ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங்.

“திப்பங் மந்தாரவங் புப்பங், பதுமங் பாரிசத்தகங்;  
திஸோதிஸங் ஓகிரந்தி, ஆகாஸனப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தா மரு.

“சம்பகங் ஸல்லங் நீபங், நாகபுன்னாக<sup>3</sup>கேதகங்;  
திஸோதிஸங் உக்கி<sup>2</sup>பந்தி, பூ<sup>4</sup>மிதலக<sup>3</sup>தா நரா.

“கேஸே முஞ்சித்வாஹங் தத்த<sup>2</sup>, வாகசீரஞ்ச சம்மகங்;  
கலலே பத்த<sup>2</sup>ரித்வான, அவகுஜ்ஜோ நிபஜ்ஜஹங்.

“அக்கமித்வான மங் புத்தோ<sup>4</sup>, ஸஹ ஸிஸ்ஸேஹி கச்ச<sup>2</sup>து;  
மா நங் கலலே அக்கமித்தோ<sup>2</sup>, ஹிதாய மே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி.

ஸோ கலலபிட்டே<sup>2</sup> நிபன்னகோவ புன அக்கீனி உம்மீலெத்வா  
தீபங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ புத்த<sup>4</sup>ஸிரிங் ஸம்பஸ்ஸமானோ ஏவங் சிந்தேஸி -

“ஸசாஹங் இச்செய்யங், ஸப்³புகிலேஸே ஜா²பெத்வா ஸங்க⁴னவகோ  
 ஹுத்வா ரம்மனக்³ரங் பவிஸெய்யங். அஞ்ஞாதகவேஸேன பன மே கிலேஸே  
 ஜா²பெத்வா நிப்³பா³னப்பத்தியா கிச்சங் நத்தி². யங்நூனாஹங்  
 தீ³பங்கரத³ஸப³லோ விய பரமாபி⁴ஸம்போ³தி⁴ங் பத்வா த⁴ம்மனாவங்  
 ஆரோபெத்வா மஹாஜனங் ஸங்ஸாரஸாக³ரா உத்தாரெத்வா பச்சா²  
 பரினிப்³பாயெய்யங், இத³ங் மய்ஹங் பதிருப”ந்தி. ததோ அட்ட² த⁴ம்மே  
 ஸமோதா⁴னெத்வா பு³த்த⁴பா⁴வாய அபி⁴னீஹாரங் கத்வா நிபஜ்ஜி. தேன  
 வுத்தங் -

“பத²வியங் நிபன்னஸ்ஸ, ஏவங் மே ஆஸி சேதஸோ;  
 ‘இச்ச²மானோ அஹங் அஜ்ஜ, கிலேஸே ஜா²பயே மம.

‘கிங் மே அஞ்ஞாதவேஸேன, த⁴ம்மங் ஸச்சிகதேனித⁴;  
 ஸப்³பஞ்ஞுதங் பாபுணித்வா, பு³த்தோ⁴ ஹெஸ்ஸங் ஸதே³வகே.

‘கிங் மே ஏகேன திண்ணேன, புரிஸேன தா²மத³ஸ்ஸினா;  
 ஸப்³பஞ்ஞுதங் பாபுணித்வா, ஸந்தாரெஸ்ஸங் ஸதே³வகே.

‘இமினா மே அதி⁴காரேன, கதேன புரிஸுத்தமே;  
 ஸப்³பஞ்ஞுதங் பாபுணித்வா, தாரேமி ஜனதங் பஹுங்.

‘ஸங்ஸாரஸோதங் சி²ந்தி³த்வா, வித்³த⁴ங்ஸெத்வா தயோ ப⁴வே;  
 த⁴ம்மனாவங் ஸமாருய்ஹ, ஸந்தாரெஸ்ஸங் ஸதே³வகே”தி. (பு³. வங்.  
 2.54-58);

யஸ்மா பன பு³த்த⁴த்தங் பத்தெ²ந்தஸ்ஸ -

“மனுஸ்ஸத்தங் லிங்க³ஸம்பத்தி, ஹேது ஸத்தா²ரத³ஸ்ஸனங்;  
 பப்³பஜ்ஜா கு³ணஸம்பத்தி, அதி⁴காரோ ச ச²ந்த³தா;  
 அட்ட²த⁴ம்மஸமோதா⁴னா, அபி⁴னீஹாரோ ஸமிஜ்ஜ²தி”தி. (பு³. வங்.  
 2.59);

மனுஸ்ஸத்தபா⁴வஸ்மிங்யேவ ஹி ட²த்வா பு³த்த⁴த்தங் பத்தெ²ந்தஸ்ஸ  
 பத்த²னா ஸமிஜ்ஜ²தி, ந நாக³ஸ்ஸ வா ஸுபண்ணஸ்ஸ வா தே³வதாய வா  
 பத்த²னா ஸமிஜ்ஜ²தி. மனுஸ்ஸத்தபா⁴வேபி புரிஸலிங்கே³ டி²தஸ்ஸேவ  
 பத்த²னா ஸமிஜ்ஜ²தி, ந இத்தி²யா வா  
 பண்ட³கனபுங்ஸகஉப⁴தொப்³யஞ்ஜனகானங் வா பத்த²னா ஸமிஜ்ஜ²தி.  
 புரிஸஸ்ஸாபி தஸ்மிங் அத்தபா⁴வே அரஹத்தப்பத்தியா  
 ஹேதுஸம்பன்னஸ்ஸேவ பத்த²னா ஸமிஜ்ஜ²தி, நோ இதரஸ்ஸ.  
 ஹேதுஸம்பன்னஸ்ஸாபி ஜீவமானகபு³த்த⁴ஸ்ஸேவ ஸந்திகே



பத்தெ<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ பத்த<sup>2</sup>னா ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> சேதியஸந்திகே  
வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>முலே வா பத்தெ<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ ந ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி. பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் ஸந்திகே  
பத்தெ<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸாபி பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜாலிங்கே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தஸ்ஸேவ ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, நோ  
கி<sup>3</sup>ஹிலிங்கே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ. பப்<sup>3</sup>பஜிதஸ்ஸாபி பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞஸ்ஸ  
அட்ட<sup>2</sup>ஸமாபத்திலாபி<sup>4</sup>னோயேவ ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, ந இமாய கு<sup>3</sup>ணஸம்பத்தியா  
விரஹிதஸ்ஸ. கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னேனாபி யேன அத்தனோ ஜீவிதங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங்  
பரிச்சத்தங் ஹோதி, தஸ்ஸ இமினா அதி<sup>4</sup>காரேன  
அதி<sup>4</sup>காரஸம்பன்னஸ்ஸேவ ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, ந இதரஸ்ஸ.  
அதி<sup>4</sup>காரஸம்பன்னஸ்ஸாபி யஸ்ஸ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மானங் அத்தா<sup>2</sup>ய  
மஹந்தோ ச<sup>2</sup>ந்தோ<sup>3</sup> ச உஸ்ஸாஹோ ச வாயாமோ ச பரியெட்டி<sup>2</sup> ச, தஸ்ஸேவ  
ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, ந இதரஸ்ஸ.

தத்ரித<sup>3</sup>ங் ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>மஹந்ததாய ஓபம்மங் - ஸசே ஹி ஏவமஸ்ஸ “யோ  
ஸகலசக்கவாளக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் ஏகோத<sup>3</sup>கீபூ<sup>4</sup>தங் அத்தனோ பா<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லேன  
உத்தரித்வா பாரங் க<sup>3</sup>ந்துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup>, ஸோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தங் பாபுணாதி. யோ  
வா பன ஸகலசக்கவாளக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் வேளுகு<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் ப்யுஹித்வா  
மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>ஸா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ பாரங் க<sup>3</sup>ந்துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup>, ஸோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தங்  
பாபுணாதி. யோ வா பன ஸகலசக்கவாளக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் ஸத்தியோ ஆகோடெத்வா  
நிரந்தரங் ஸத்திப<sup>2</sup>லஸமாகிண்ணங் பத<sup>3</sup>ஸா அக்கமமானோ பாரங் க<sup>3</sup>ந்துங்  
ஸமத்தோ<sup>2</sup>, ஸோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தங் பாபுணாதி. யோ வா பன  
ஸகலசக்கவாளக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் வீதச்சிதங்கா<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>ரிதங் பாதே<sup>3</sup>ஹி மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ  
பாரங் க<sup>3</sup>ந்துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup>, ஸோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தங் பாபுணாதீ<sup>3</sup>தி. யோ ஏதேஸு  
ஏகம்பி அத்தனோ து<sup>3</sup>க்கரங் ந மஞ்ஞதி, “அஹங் ஏதம்பி தரித்வா வா க<sup>3</sup>ந்த்வா  
வா பாரங் க<sup>3</sup>ஹேஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி ஏவங் மஹந்தேன ச<sup>2</sup>ந்தே<sup>3</sup>ன ச உஸ்ஸாஹேன ச  
வாயாமேன ச பரியெட்டி<sup>2</sup>யா ச ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ஹோதி, தஸ்ஸ பத்த<sup>2</sup>னா  
ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, ந இதரஸ்ஸ. ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ பன இமே அட்ட<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மே  
ஸமோதா<sup>4</sup>னெத்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வாய அபி<sup>4</sup>னீஹாரங் கத்வா நிபஜ்ஜி.

தீ<sup>3</sup>பங்கரோபி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸஸ்ஸ ஸீஸபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>  
ட<sup>2</sup>த்வா மணிஸ்ஹபஞ்ஜரங் உக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>டெந்தோ விய  
பஞ்சவண்ணப்பஸாத<sup>3</sup>ஸம்பன்னானி அக்கீ<sup>3</sup>னி உம்மீலெத்வா கலலபிட்டே<sup>2</sup>  
நிபன்னங் ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் தாபஸோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தாய  
அபி<sup>4</sup>னீஹாரங் கத்வா நிபன்னோ, இஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி நு கோ<sup>2</sup> இமஸ்ஸ பத்த<sup>2</sup>னா,  
உதா<sup>3</sup>ஹு நோ<sup>3</sup>தி அனாக<sup>3</sup>தங்ஸஞ்ஞாணங் பேஸெத்வா உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “இதோ  
கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானி சத்தாரி அஸங்க<sup>3</sup>யெய்யானி அதிக்கமித்வா  
கோ<sup>3</sup>தமோ நாம பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி ஞத்வா டி<sup>2</sup>தகோவ பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup>  
ப்<sup>3</sup>யாகாஸி - “பஸ்ஸத<sup>2</sup> நோ தும்ஹே இமங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தபங் தாபஸங் கலலபிட்டே<sup>2</sup>  
நிபன்ன<sup>2</sup>ந்தி? “ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>3</sup>தி. “அயங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தாய அபி<sup>4</sup>னீஹாரங் கத்வா  
நிபன்னோ, ஸமிஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி இமஸ்ஸ பத்த<sup>2</sup>னா, இதோ

கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானங் சதுன்னங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானங் மத்த<sup>2</sup>கே  
கோ<sup>3</sup>தமோ நாம பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. தஸ்மிங் பனஸ்ஸ அத்தபா<sup>4</sup>வே  
கபிலவத்து<sup>2</sup> நாம நக<sup>3</sup>ரங் நிவாஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, மாயா நாம தே<sup>3</sup>வீ மாதா,  
ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னோ நாம ராஜா பிதா, அக்<sup>3</sup>ஸாவகோ உபதிஸ்ஸோ நாம  
தே<sup>2</sup>ரோ, து<sup>3</sup>தியஸாவகோ கோலிதோ நாம, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>கோ ஆனந்தோ<sup>3</sup> நாம,  
அக்<sup>3</sup>ஸாவிகா கே<sup>2</sup>மா நாம தே<sup>2</sup>ரீ, து<sup>3</sup>தியஸாவிகா உப்பலவண்ணா நாம தே<sup>2</sup>ரீ  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பரிபக்கஞாணோ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்<sup>2</sup>மனங் கத்வா மஹாபதா<sup>4</sup>னங்  
பத<sup>3</sup>ஹித்வா நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>முலே பாயாஸங் படிக்க<sup>3</sup>ஹெத்வா நேரஞ்ஜராய தீரே  
பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்ட<sup>3</sup>ங் ஆருய்ஹ அஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலே  
அபி<sup>4</sup>ஸம்புஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி<sup>2</sup>தி. தேன வுத்தங் -

“தீ<sup>3</sup>பங்கரோ லோகவிதா<sup>3</sup>, ஆஹு<sup>3</sup>தீனங் படிக்க<sup>3</sup>ஹோ;  
உஸ்ஸீஸகே மங் ட<sup>2</sup>த்வான, இத<sup>3</sup>ங் வசனமப்<sup>3</sup>ரவி.

‘பஸ்ஸத<sup>2</sup> இமங் தாபஸங், ஜடிலங் உக்<sup>3</sup>தாபனங்;  
அபரிமெய்யே இதோ கப்பே, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> லோகே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

‘அஹு<sup>3</sup> கபிலவ்ஹயா ரம்மா, நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ;  
பதா<sup>4</sup>னங் பத<sup>3</sup>ஹித்வான, கத்வா து<sup>3</sup>க்கரகாரிகங்.

‘அஜபாலருக்க<sup>2</sup>முலே, நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ;  
தத்த<sup>2</sup> பாயாஸங் பக்<sup>3</sup>ய்ஹ, நேரஞ்ஜரமுபேஹிதி.

‘நேரஞ்ஜராய தீரம்ஹி, பாயாஸங் அத<sup>3</sup> ஸோ ஜினோ;  
படியத்தவரமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>முலமுபேஹிதி.

‘ததோ பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்ட<sup>3</sup>ங் அனுத்தரோ;  
அஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலம்ஹி, பு<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி மஹாயஸோ.

‘இமஸ்ஸ ஜனிகா மாதா, மாயா நாம ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி;  
பிதா ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னோ நாம, அயங் ஹெஸ்ஸதி கோ<sup>3</sup>தமோ.

‘அனாஸவா வீதராகா<sup>3</sup>, ஸந்தசித்தா ஸமாஹிதா;  
கோலிதோ உபதிஸ்ஸோ ச, அக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஹெஸ்ஸந்தி ஸாவகா;  
ஆனந்தோ<sup>3</sup> நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, உபட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி தங் ஜினங்.

‘கே<sup>2</sup>மா உப்பலவண்ணா ச, அக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஹெஸ்ஸந்தி ஸாவிகா;  
அனாஸவா வீதராகா<sup>3</sup>, ஸந்தசித்தா ஸமாஹிதா;  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ, அஸ்ஸத்தோ<sup>2</sup>தி பவுச்சதி<sup>2</sup>தி.

ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ “மய்ஹங் கிர பத்த<sup>2</sup>னா ஸமிஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி”தி  
 ஸோமனஸ்ஸப்பத்தோ அஹோஸி. மஹாஜனோ தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ  
 வசனங் ஸுத்வா “ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸோ கிர பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பீ<sup>3</sup>ஜங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்குரோ”தி  
 ஹட்ட<sup>2</sup>துட்டோ<sup>2</sup> அஹோஸி. ஏவஞ்சஸ்ஸ அஹோஸி “யதா<sup>2</sup> நாம புரிஸோ  
 நதி<sup>3</sup>ங் தரந்தோ உஜுகேன தித்தே<sup>2</sup>ன உத்தரிதுங் அஸக்கொந்தோ  
 ஹெட்டா<sup>2</sup>தித்தே<sup>2</sup>ன உத்தரதி, ஏவமேவ மயம்பி தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ  
 ஸாஸனே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லங் அலப<sup>4</sup>மானா அனாக<sup>3</sup>தே யதா<sup>3</sup> த்வங் பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி, ததா<sup>3</sup> தவ ஸம்முகா<sup>2</sup> மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லங் ஸச்சிகாதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup>  
 ப<sup>4</sup>வெய்யாமா”தி பத்த<sup>2</sup>னங் ட<sup>2</sup>பயிங்ஸு. தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லோபி  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பஸங்ஸித்வா அட்ட<sup>2</sup>ஹி புப்ப<sup>2</sup>முட்ட<sup>2</sup>ஹி பூஜெத்வா  
 பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பக்காமி, தேபி சதுஸதஸஹஸ்ஸஸங்கா<sup>2</sup> கீ<sup>2</sup>ணாஸவா  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி ச மாஸேஹி ச பூஜெத்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா  
 பக்கமிங்ஸு. தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸா பன ததே<sup>2</sup>வ பூஜெத்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா பக்கந்தா.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் படிக்கந்தகாலே ஸயனா வுட்டா<sup>2</sup>ய  
 “பாரமியோ விசினிஸ்ஸாமீ”தி புப்ப<sup>2</sup>ராஸிமத்த<sup>2</sup>கே பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா  
 நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏவங் நிஸின்னே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தே  
 ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளதே<sup>3</sup>வதா ஸன்னிபதித்வா ஸாது<sup>4</sup>காரங் த<sup>3</sup>த்வா  
 “அய்ய ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸ, போராணகபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங் பல்லங்கங்  
 ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா ‘பாரமியோ விசினிஸ்ஸாமா’தி நிஸின்னகாலே யானி  
 புப்ப<sup>3</sup>னிமித்தானி நாம பஞ்ஞாயந்தி, தானி ஸப்பா<sup>3</sup>னிபி அஜ்ஜ பாதுபு<sup>4</sup>தானி,  
 நிஸ்ஸங்ஸயேன த்வங் பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி , மயம்பேதங் ஜானாம  
 ‘யஸ்ஸேதானி நிமித்தானி பஞ்ஞாயந்தி, ஏகந்தேன ஸோ பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஹோதி’,  
 த்வங் அத்தனோ வீரியங் த<sup>3</sup>ஹங் கத்வா பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணஹா”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
 நானப்பகாராஹி து<sup>2</sup>தீ<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்து<sup>2</sup>னிங்ஸு. தேன வுத்தங் -

“இத<sup>3</sup>ங் ஸுத்வான வசனங், அஸமஸ்ஸ மஹேஸினோ;  
 ஆமோதி<sup>3</sup>தா நரம<sup>2</sup>ரு, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பீ<sup>3</sup>ஜங் கிர அயங்.

‘உக்குட்டி<sup>2</sup>ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> வத்தந்தி, அப்போ<sup>2</sup>டெந்தி ஹஸந்தி ச;  
 கதஞ்ஜலீ நமஸ்ஸந்தி, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ ஸதே<sup>3</sup>வகா.

‘யதி<sup>3</sup>மஸ்ஸ லோகனாத<sup>2</sup>ஸ்ஸ, விரஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸாம ஸாஸனங்;  
 அனாக<sup>3</sup>தம்ஹி அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னே, ஹேஸ்ஸாம ஸம்முகா<sup>2</sup> இமங்.

‘யதா<sup>2</sup> மனுஸ்ஸா நதி<sup>3</sup>ங் தரந்தா, படிபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>ங் விரஜ்ஜி<sup>2</sup>ய;  
 ஹெட்டா<sup>2</sup>தித்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹேத்வான, உத்தரந்தி மஹானதி<sup>3</sup>ங்.

‘ஏவமேவ மயங் ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, யதி<sup>3</sup> முஞ்சாமிமங் ஜினங்;  
 அனாக<sup>3</sup>தம்ஹி அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னே, ஹேஸ்ஸாம ஸம்முகா<sup>2</sup> இமங்’.

‘தீ<sup>3</sup>பங்கரோ லோகவிதூ<sup>3</sup>, ஆஹு<sup>3</sup>தீனங் படி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹோ;  
மம கம்மங் பகித்தெத்வா, த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் பாத<sup>3</sup>முத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரி.

‘யே தத்தா<sup>2</sup>ஸுங் ஜினபுத்தா, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணமகங்ஸு மங்;  
நரா நாகா<sup>3</sup> ச க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வான பக்கமுங்.

‘த<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் மே அதிக்கந்தே, ஸஸங்கே<sup>4</sup> லோகனாயகே;  
ஹட்ட<sup>2</sup>துட்டே<sup>2</sup>ன சித்தேன, ஆஸனா வுட்ட<sup>2</sup>ஹிங் ததா<sup>3</sup>.

‘ஸுகே<sup>2</sup>ன ஸுகி<sup>2</sup>தோ ஹோமி, பாமோஜ்ஜேன பமோதி<sup>3</sup>தோ;  
பீதியா ச அபி<sup>4</sup>ஸ்ஸன்னோ, பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜிங் ததா<sup>3</sup>.

‘பல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா, ஏவங் சிந்தேஸஹங் ததா<sup>3</sup>;  
‘வஸீபு<sup>4</sup>தோ அஹங் ஜா<sup>2</sup>னே, அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸு பாரமிங் க<sup>3</sup>தோ.

‘ஸஹஸ்ஸியம்ஹி லோகம்ஹி, இஸயோ நத்தி<sup>2</sup> மே ஸமா;  
அஸமோ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மேஸு, அலபி<sup>4</sup>ங் ஈதி<sup>3</sup>ஸங் ஸுக<sup>2</sup>ங்’.

‘பல்லங்காபு<sup>4</sup>ஜனே மய்ஹங், த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>வாஸினோ;  
மஹானாத<sup>3</sup>ங் பவத்தேஸுங், து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘யா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங், பல்லங்கவரமாபு<sup>4</sup>ஜே;  
நிமித்தானி பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தானி அஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸரே.

‘ஸீதங் ப்<sup>3</sup>யபக<sup>3</sup>தங் ஹோதி, உண்ஹஞ்ச உபஸம்மதி;  
தானி அஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ லோகதா<sup>4</sup>தூ, நிஸ்ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> ஹொந்தி நிராகுலா;  
தானி அஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘மஹாவாதா ந வாயந்தி, ந ஸந்த<sup>3</sup>ந்தி ஸவந்தியோ;  
தானி அஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘த<sup>2</sup>லஜா த<sup>3</sup>கஜா புப்பா<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> புப்ப<sup>2</sup>ந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ புப்பி<sup>2</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘லதா வா யதி<sup>3</sup> வா ருக்கா<sup>2</sup>, ப<sup>2</sup>லபா<sup>4</sup>ரா ஹொந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ ப<sup>2</sup>லிதா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ஆகாஸட்டா<sup>2</sup> ச பூ<sup>4</sup>மட்டா<sup>2</sup>, ரதனா ஜோதந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ ரதனா ஜோதந்தி, து<sup>4</sup>வங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘மானுஸகா ச தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ச, துரியா வஜ்ஜந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜுபோ<sup>4</sup> அபி<sup>4</sup>ரவந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘விசித்தபுப்பா<sup>2</sup> க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னா, அபி<sup>4</sup>வஸ்ஸந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபி அஜ்ஜ பவஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘மஹாஸமுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஆபு<sup>4</sup>ஜதி, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸ பகம்பதி;  
தேபஜ்ஜுபோ<sup>4</sup> அபி<sup>4</sup>ரவந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘நிரயேபி த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸே, அக்<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup> நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா அக்<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘விமலோ ஹோதி ஸூரியோ, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி தாரகா;  
தேபி அஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘அனோவட்டே<sup>2</sup>ன உத<sup>3</sup>கங், மஹியா உப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஜ்ஜி தாவதே<sup>3</sup>;  
தம்பஜ்ஜுப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஜ்ஜதே மஹியா, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘தாராக<sup>3</sup>ணா விரோசந்தி, நக்க<sup>2</sup>த்தா க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னமண்ட<sup>3</sup>லே;  
விஸாகா<sup>2</sup> சந்தி<sup>3</sup>மாயுத்தா, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘பி<sup>3</sup>லாஸயா த<sup>3</sup>ரீஸயா, நிக்க<sup>2</sup>மந்தி ஸகாஸயா;  
தேபஜ்ஜ ஆஸயா சு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ந ஹோதி அரதி ஸத்தானங், ஸந்துட்டா<sup>2</sup> ஹோந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸந்துட்டா<sup>2</sup>, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ரோகா<sup>3</sup> தது<sup>3</sup>பஸம்மந்தி, ஜிக<sup>4</sup>ச்சா<sup>2</sup> ச வினஸ்ஸதி;  
தானிபஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ராகோ<sup>3</sup> ததா<sup>3</sup> தனு ஹோதி, தோ<sup>3</sup>ஸோ மோஹோ வினஸ்ஸதி;  
தேபஜ்ஜ விக<sup>3</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ப<sup>4</sup>யங் ததா<sup>3</sup> ந ப<sup>4</sup>வதி, அஜ்ஜபேதங் பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி;  
தேன லிங்கே<sup>3</sup>ன ஜானாம, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ரஜோ நுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்ஸதி உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், அஜ்ஜபேதங் பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி;  
தேன லிங்கே<sup>3</sup>ன ஜானாம, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘அனிட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> பக்கமதி, தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> பவாயதி;  
ஸோபஜ்ஜ வாயதி க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup>, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வா பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, ட<sup>2</sup>பயித்வா அருபினோ;  
தேபஜ்ஜ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘யாவதா நிரயா நாம, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி தாவதே<sup>3</sup>;  
தேபஜ்ஜ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘குட்டா கவாடா ஸேலா ச, ந ஹொந்தாவரணா ததா<sup>3</sup>;  
ஆகாஸபு<sup>4</sup>தா தேபஜ்ஜ, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘சுதீ ச உபபத்தி ச, க<sup>2</sup>ணே தஸ்மிங் ந விஜ்ஜதி;  
தானிபஜ்ஜ பதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

‘த<sup>3</sup>ள்ஹங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹ விரியங், மா நிவத்த அபி<sup>4</sup>க்கம;  
மயம்பேதங் விஜானாம, து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி””தி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ச  
த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளதே<sup>3</sup>வதானஞ்ச வசனங் ஸுத்வா பி<sup>4</sup>ய்யோஸோ  
மத்தாய ஸஞ்ஜாதுஸ்ஸாஹோ ஹுத்வா சிந்தேஸி “பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நாம  
அமோக<sup>4</sup>வசனா, நத்தி<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் கதா<sup>2</sup>ய அஞ்ஞத<sup>2</sup>த்தங். யதா<sup>2</sup> ஹி  
ஆகாஸே கி<sup>2</sup>த்தலெட்<sup>3</sup>டு<sup>3</sup>ஸ்ஸ பதனங் து<sup>4</sup>வங், ஜாதஸ்ஸ மரணங் து<sup>4</sup>வங்,  
அருணே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தே ஸூரியஸ்ஸுட்டா<sup>2</sup>னங், ஆஸயா நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸீஹஸ்ஸ  
ஸீஹனாத<sup>3</sup>னத<sup>3</sup>னங், க<sup>3</sup>ருக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ய இத்தி<sup>2</sup>யா பா<sup>4</sup>ரமோரோபனங்  
அவஸ்ஸங்பா<sup>4</sup>வீ, ஏவமேவ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் வசனங் நாம து<sup>4</sup>வங் அமோக<sup>4</sup>ங்,  
அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அஹங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ”தி. தேன வுத்தங் -

“பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீன சூப<sup>4</sup>யங்;  
துட்ட<sup>2</sup>ஹட்டோ<sup>2</sup> பமோதி<sup>3</sup>தோ, ஏவங் சிந்தேஸஹங் ததா<sup>3</sup>.

“அத்<sup>3</sup>வெஜ்ஜ<sup>2</sup>வசனா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, அமோக<sup>4</sup>வசனா ஜினா;  
விதத<sup>2</sup>ங் நத்தி<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங், து<sup>4</sup>வங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>வாமஹங்.

“யதா<sup>2</sup> கி<sup>2</sup>த்தங் நபே<sup>4</sup> லெட்<sup>3</sup>டு<sup>3</sup>, து<sup>4</sup>வங் பததி பூ<sup>4</sup>மியங்;  
ததே<sup>2</sup>வ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸெட்டா<sup>2</sup>னங், வசனங் து<sup>4</sup>வஸஸ்ஸதங்.

“யதா<sup>2</sup>பி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸத்தானங், மரணங் து<sup>4</sup>வஸஸ்ஸதங்;  
ததே<sup>2</sup>வ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸெட்டா<sup>2</sup>னங், வசனங் து<sup>4</sup>வஸஸ்ஸதங்.

“யதா<sup>2</sup> ரத்திக்க<sup>2</sup>யே பத்தே, ஸூரியுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனங் து<sup>4</sup>வங்;  
ததே<sup>2</sup>வ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸெட்டா<sup>2</sup>னங், வசனங் து<sup>4</sup>வஸஸ்ஸதங்.

“யதா<sup>2</sup> நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸயனஸ்ஸ, ஸீஹஸ்ஸ நத<sup>3</sup>னங் து<sup>4</sup>வங்;  
ததே<sup>2</sup>வ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸெட்டா<sup>2</sup>னங், வசனங் து<sup>4</sup>வஸஸ்ஸதங்.

“யதா² ஆபன்னஸத்தானங், பா⁴ரமோரோபனங் து⁴வங்;  
ததே²வ பு³த்த⁴ஸெட்டா²னங், வசனங் து⁴வஸஸ்ஸத”ந்தி.

ஸோ “து⁴வாஹங் பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸாமீ”தி ஏவங்  
கதஸன்னிட்டா²னோ பு³த்த⁴காரகே த⁴ம்மே உபதா⁴ரேதுங் “கஹங் நு கோ²  
பு³த்த⁴காரகத⁴ம்மா, கிங் உத்³த⁴ங், உதா³ஹு அதோ⁴, தி³ஸாஸு,  
விதி³ஸாஸு”தி அனுக்கமேன ஸகலங் த⁴ம்மதா⁴துங் விசினந்தோ  
போராணகபோ³தி⁴ஸத்தேஹி ஆஸேவிதனிஸேவிதங் பட²மங் தா³னபாரமிங்  
தி³ஸ்வா ஏவங் அத்தானங் ஓவதி³ - “ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய  
பட²மங் தா³னபாரமிங் பூரெய்யாஸி. யதா² ஹி நிக்ஞஜ்ஜிதோ உத³ககும்போ⁴  
நிஸ்ஸேஸங் கத்வா உத³கங் வமதியேவ, ந பச்சாஹரதி, ஏவமேவ த⁴னங்  
வா யஸங் வா புத்தங் வா தா³ரங் வா அங்க³பச்சங்க³ங் வா அனோலோகெத்வா  
ஸம்பத்தயாசகானங் ஸப்³ப³ங் இச்சி²திச்சி²தங் நிஸ்ஸேஸங் கத்வா  
த³த³மானோ போ³தி⁴ருக்க²முலே நிஸீதி³த்வா பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி  
பட²மங் தா³னபாரமிங் த³ள்ஹங் கத்வா அதி⁴ட்டா²ஸி. தேன வுத்தங் -

“ஹந்த³ பு³த்த⁴கரே த⁴ம்மே, விசினாமி இதோ சிதோ;  
உத்³த⁴ங் அதோ⁴ த³ஸ தி³ஸா, யாவதா த⁴ம்மதா⁴துயா.

“விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், பட²மங் தா³னபாரமிங்;  
பு³ப³கேஹி மஹேஸீஹி, அனுசிண்ணங் மஹாபத²ங்.

“இமங் த்வங் பட²மங் தாவ, த³ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி³ய;  
தா³னபாரமிதங் க³ச்ச², யதி³ போ³தி⁴ங் பத்துமிச்ச²ஸி.

“யதா²பி கும்போ⁴ ஸம்புண்ணோ, யஸ்ஸ கஸ்ஸசி அதோ⁴கதோ;  
வமதேவுத³கங் நிஸ்ஸேஸங், ந தத்த² பரிரக்க²தி.

“ததே²வ யாசகே தி³ஸ்வா, ஹீனமுக்கட்ட²மஜ்ஜி²மே;  
த³தா³ஹி தா³னங் நிஸ்ஸேஸங், கும்போ⁴ விய அதோ⁴கதோ”தி.

அத²ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ பு³த்த⁴காரகத⁴ம்மேஹி ப⁴விதப்³ப³”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா⁴ரயதோ து³தியங் ஸீலபாரமிங் தி³ஸ்வா ஏதத³ஹோஸி -  
“ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய ஸீலபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி. யதா²  
ஹி சமரீமிகோ³ நாம ஜீவிதம்பி அனோலோகெத்வா அத்தனோ வாலமேவ  
ரக்க²தி, ஏவங் த்வம்பி இதோ பட்டா²ய ஜீவிதம்பி அனோலோகெத்வா ஸீலமேவ  
ரக்க²ந்தோ பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி து³தியங் ஸீலபாரமிங் த³ள்ஹங் கத்வா  
அதி⁴ட்டா²ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, பு³த்த⁴த⁴ம்மா ப⁴விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த⁴ம்மா போ³தி⁴பாசனா.

“விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், து³தியங் ஸீலபாரமிங்;  
பு³ப³கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் து³தியங் தாவ, த³ஹங் கத்வா ஸமாதி³ய;  
ஸீலபாரமிதங் க³ச்ச², யதி³ போ³தி⁴ங் பத்துமிச்ச²ஸி.

“யதா²பி சமரீ வாலங், கிஸ்மிஞ்சி படிலக்³கி³தங்;  
உபேதி மரணங் தத்த², ந விகோபேதி வாலதி⁴ங்.

“ததே²வ சதூஸு , பூ⁴மீஸு, ஸீலானி பரிபூரய;  
பரிரக்க² ஸப்³ப³தா³ ஸீலங், சமரீ விய வாலதி⁴”ந்தி.

அத²ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ பு³த்த⁴காரகத⁴ம்மேஹி ப⁴விதப்³ப³”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா⁴ரயதோ ததியங் நெக்க²ம்மபாரமிங் தி³ஸ்வா ஏதத³ஹோஸி  
“ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய நெக்க²ம்மபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி.  
யதா² ஹி சிரங் ப³ந்த⁴னாகா³ரே வஸமானோ புரிஸோ ந தத்த² ஸினேஹங்  
கரோதி, அத² கோ² உக்கண்டி²தோயேவ அவஸிதுகாமோ ஹோதி, ஏவமேவ  
த்வம்பி ஸப்³ப³ப⁴வே ப³ந்த⁴னாகா³ரஸதி³ஸே கத்வா ஸப்³ப³ப⁴வேஹி  
உக்கண்டி²தோ முச்சிதுகாமோ ஹுத்வா நெக்க²ம்மாபி⁴முகோ²வ ஹோஹி,  
ஏவங் பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி ததியங் நெக்க²ம்மபாரமிங் த³ஹங் கத்வா  
அதி⁴ட்டா²ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, பு³த்த⁴த⁴ம்மா ப⁴விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த⁴ம்மா போ³தி⁴பாசனா.

“விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், ததியங் நெக்க²ம்மபாரமிங்;  
பு³ப³கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் ததியங் தாவ, த³ஹங் கத்வா ஸமாதி³ய;  
நெக்க²ம்மபாரமிதங் க³ச்ச², யதி³ போ³தி⁴ங் பத்துமிச்ச²ஸி.

“யதா² அந்து³க⁴ரே புரிஸோ, சிரவுத்தோ² து³க²ட்டிதோ;  
ந தத்த² ராக³ங் ஜனேதி, முத்திமேவ க³வேஸதி.

“ததே²வ த்வங் ஸப்³ப³ப⁴வே, பஸ்ஸ அந்து³க⁴ரே விய;  
நெக்க²ம்மாபி⁴முகோ² ஹோஹி, ப⁴வதோ பரிமுத்தியா”தி.

அத²ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ பு³த்த⁴காரகத⁴ம்மேஹி ப⁴விதப்³ப³”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா⁴ரயதோ சதுத்த²ங் பஞ்ஞாபாரமிங் தி³ஸ்வா ஏதத³ஹோஸி -  
“ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய பஞ்ஞாபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி.  
ஹீனமஜ்ஜி²முக்கட்டே²ஸு கஞ்சி அவஜ்ஜெத்வா ஸப்³பே³பி பண்டி³தே



உபஸங்கமித்வா பஞ்ஹங் புச்செய்யாஸி. யதா<sup>2</sup> ஹி பிண்ட<sup>3</sup>சாரிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
ஹீனாதி<sup>3</sup>கேஸு குலேஸு கிஞ்சி அவஜ்ஜெத்வா படிபாடியா பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ  
கி<sup>2</sup>ப்பங் யாபனங் லப<sup>4</sup>தி, ஏவங் த்வம்பி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பண்டி<sup>3</sup>தே உபஸங்கமித்வா  
பஞ்ஹங் புச்சந்தோ புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி சதுத்தங் பஞ்ஞாபாரமிங்  
த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த<sup>4</sup>ம்மா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாசனா.

“விசினந்தோ ததா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ங், சதுத்தங் பஞ்ஞாபாரமிங்;  
புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் சதுத்தங் தாவ, த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி<sup>3</sup>ய;  
பஞ்ஞாபாரமிதங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, யதி<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பத்துமிச்ச<sup>2</sup>ஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கந்தோ, ஹீனமுக்கட்ட<sup>2</sup>மஜ்ஜி<sup>2</sup>மே;  
குலானி ந விவஜ்ஜெந்தோ, ஏவங் லப<sup>4</sup>தி யாபனங்.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>காலங், பரிபுச்சந்தோ புத<sup>4</sup>ங் ஜனங்;  
பஞ்ஞாபாரமிதங் க<sup>3</sup>ந்த்வா, ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மேஹி ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி  
உத்தரிபி உபதா<sup>4</sup>ரயதோ பஞ்சமங் வீரியபாரமிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி -  
“ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய வீரியபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி. யதா<sup>2</sup>  
ஹி ஸீஹோ மிக<sup>3</sup>ராஜா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>இரியாபதே<sup>2</sup>ஸு த<sup>3</sup>ள்ஹவீரியோ ஹோதி, ஏவங்  
த்வம்பி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வேஸு ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>இரியாபதே<sup>2</sup>ஸு த<sup>3</sup>ள்ஹவீரியோ  
அனோலீனவீரியோ ஸமானோ புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி பஞ்சமங்  
வீரியபாரமிங் த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த<sup>4</sup>ம்மா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாசனா.

“விசினந்தோ ததா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ங், பஞ்சமங் வீரியபாரமிங்;  
புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் பஞ்சமங் தாவ, த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி<sup>3</sup>ய;  
வீரியபாரமிதங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, யதி<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பத்துமிச்ச<sup>2</sup>ஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி ஸீஹோ மிக<sup>3</sup>ராஜா, நிஸஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னசங்கமே;  
அலீனவீரியோ ஹோதி, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதமனோ ஸதா<sup>3</sup>.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வே, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹ வீரியங் த<sup>3</sup>ள்ஹங்;

வீரியபாரமிதங் க³ந்த்வா, ஸம்போ³தி⁴ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

அத²ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ பு³த³த⁴காரகத⁴ம்மேஹி ப⁴விதப்³ப³”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா⁴ரயதோ ச²ட்ட²ங் க²ந்திபாரமிங் தி³ஸ்வா ஏதத³ஹோஸி -  
“ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய க²ந்திபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி.  
ஸம்மானநேபி அவமானநேபி க²மோவ ப⁴வெய்யாஸி. யதா² ஹி பத²வியங்  
நாம ஸுசிம்பி பக்கி²பந்தி அஸுசிம்பி, ந தேன பத²வீ ஸினேஹங், ந படிக⁴ங்  
கரோதி, க²மதி ஸஹதி அதி⁴வாஸேதியேவ, ஏவங் த்வம்பி  
ஸம்மானநாவமானநக்க²மோவ ஸமானோ பு³த³தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி  
ச²ட்ட²ங் க²ந்திபாரமிங் த³ள்ஹங் கத்வா அதி⁴ட்டா²ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, பு³த³த⁴த⁴ம்மா ப⁴விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த⁴ம்மா போ³தி⁴பாசனா.

“விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், ச²ட்ட²மங் க²ந்திபாரமிங்;  
பு³ப³கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் ச²ட்ட²மங் தாவ, த³ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி³ய;  
தத்த² அத³வெஜ்ஜ²மானஸோ, ஸம்போ³தி⁴ங் பாபுணிஸ்ஸஸி.

“யதா²பி பத²வீ நாம, ஸுசிம்பி அஸுசிம்பி ச;  
ஸப்³ப³ங் ஸஹதி நிக்கே²பங், ந கரோதி படிக⁴ங் தயா.

“ததே²வ த்வம்பி ஸப்³பே³ஸங், ஸம்மானாவமானக்க²மோ;  
க²ந்திபாரமிதங் க³ந்த்வா, ஸம்போ³தி⁴ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

அத²ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ பு³த³த⁴காரகத⁴ம்மேஹி ப⁴விதப்³ப³”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா⁴ரயதோ ஸத்தமங் ஸச்சபாரமிங் தி³ஸ்வா ஏதத³ஹோஸி -  
“ஸுமேத⁴பண்டி³த, த்வங் இதோ பட்டா²ய ஸச்சபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி.  
அஸனியா மத்த²கே பதமானாயபி த⁴னாதீ³னங் அத்தா²ய ச²ந்தா³தி³வஸேன  
ஸம்பஜானமுஸாவாத³ங் நாம மாகாஸி. யதா² ஹி ஓஸதி⁴தாரகா நாம  
ஸப்³ப³உதூஸு அத்தனோ க³மனவீதி²ங் ஜஹித்வா அஞ்ஞாய வீதி²யா ந  
க³ச்ச²தி, ஸகவீதி²யாவ க³ச்ச²தி, ஏவமேவ த்வம்பி ஸச்சங் பஹாய  
முஸாவாத³ங் நாம அகரொந்தோயேவ பு³த³தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி ஸத்தமங்  
ஸச்சபாரமிங் த³ள்ஹங் கத்வா அதி⁴ட்டா²ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, பு³த³த⁴த⁴ம்மா ப⁴விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த⁴ம்மா போ³தி⁴பாசனா.

“விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், ஸத்தமங் ஸச்சபாரமிங்;  
பு³ப³கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் ஸத்தமங் தாவ, துஹங் கத்வா ஸமாதிய;  
தத்த<sup>2</sup> அத்வஜ்வசனோ, ஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி ஓஸதீ<sup>4</sup> நாம, துலாபு<sup>4</sup>தா ஸதே<sup>3</sup>வகே;  
ஸமயே உதுவஸ்ஸே வா, ந வோக்கமதி வீதி<sup>2</sup>தோ.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வம்பி ஸச்சேஸு, மா வோக்கமஸி வீதி<sup>2</sup>தோ;  
ஸச்சபாரமிதங் கந்த்வா, ஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

அதஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ புத்த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மேஹி ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா<sup>4</sup>ரயதோ அட்ட<sup>2</sup>மங் அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிங் திஸ்ஸவா  
ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிம்பி பூரெய்யாஸி. யங் அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி, தஸ்மிங்  
அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே நிச்சலோ ப<sup>4</sup>வெய்யாஸி. யதா<sup>2</sup> ஹி பப்ப<sup>3</sup>தோ நாம  
ஸப்ப<sup>3</sup>திஸாஸு வாதேஹி பஹடோபி ந கம்பதி ந சலதி, அத்தனோ  
டா<sup>2</sup>னேயேவ திட்ட<sup>2</sup>தி, ஏவமேவ த்வம்பி அத்தனோ அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே நிச்சலோ  
ஹோந்தோவ புத்த<sup>4</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி அட்ட<sup>2</sup>மங் அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிங்  
துஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, புத்த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த<sup>4</sup>ம்மா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாசனா.

“விசினந்தோ ததா<sup>3</sup>தக்கி<sup>2</sup>ங், அட்ட<sup>2</sup>மங் அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிங்;  
பப்ப<sup>3</sup>கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் அட்ட<sup>2</sup>மங் தாவ, துஹங் கத்வா ஸமாதிய;  
தத்த<sup>2</sup> த்வங் அசலோ ஹுத்வா, ஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி பப்ப<sup>3</sup>தோ ஸேலோ, அசலோ ஸுப்பதிட்டி<sup>2</sup>தோ;  
ந கம்பதி பு<sup>4</sup>ஸவாதேஹி, ஸகட்டா<sup>2</sup>னேவ திட்ட<sup>2</sup>தி.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வம்பி அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே, ஸப்ப<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> அசலோ ப<sup>4</sup>வ;  
அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிதங் கந்த்வா, ஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

அதஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ புத்த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மேஹி ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா<sup>4</sup>ரயதோ நவமங் மெத்தாபாரமிங் திஸ்ஸவா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி -  
“ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய நவமங் மெத்தாபாரமிம்பி  
பூரெய்யாஸி. அஹிதேஸுபி ஹிதேஸுபி ஏகசித்தோ ப<sup>4</sup>வெய்யாஸி. யதா<sup>2</sup>  
ஹி உத<sup>3</sup>கங் நாம பாபஜனஸ்ஸாபி கல்யாணஜனஸ்ஸாபி ஸீதிபா<sup>4</sup>வங்  
ஏகஸதி<sup>3</sup>ஸங் கத்வா ப<sup>2</sup>ரதி, ஏவமேவ த்வம்பி ஸப்ப<sup>3</sup>ஸத்தேஸு மெத்தசித்தேன

ஏகசித்தோவ ஹொந்தோ புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி நவமங் மெத்தாபாரமிங்  
த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த<sup>4</sup>ம்மா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாசனா.

“விசினந்தோ ததா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ங், நவமங் மெத்தாபாரமிங்;  
புப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் நவமங் தாவ, த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி<sup>3</sup>ய;  
மெத்தாய அஸமோ ஹொஹி, யதி<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பத்துமிச்ச<sup>2</sup>ஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி உத<sup>3</sup>கங் நாம, கல்யாணே பாபகே ஜனே;  
ஸமங் ப<sup>2</sup>ரதி ஸீதேன, பவாஹேதி ரஜோமலங்.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வம்பி அஹிதஹிதே, ஸமங் மெத்தாய பா<sup>4</sup>வய;  
மெத்தாபாரமிதங் க<sup>3</sup>ந்த்வா, ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ “ந எத்தகேஹேவ புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மேஹி ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி  
உத்தரிபி உபதா<sup>4</sup>ரயதோ த<sup>3</sup>ஸமங் உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏதத<sup>3</sup>ஹொஸி -  
“ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிம்பி பூரெய்யாஸி.  
ஸுகே<sup>2</sup>பி து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>பி மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோவ ப<sup>4</sup>வெய்யாஸி. யதா<sup>2</sup> ஹி பத<sup>2</sup>வீ நாம  
ஸுசிம்பி அஸுசிம்பி பக்கி<sup>2</sup>ப்பமானா மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தாவ ஹொதி, ஏவமேவ த்வம்பி  
ஸுக<sup>2</sup>து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>ஸு மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோவ ஹொந்தோ புத்த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி  
த<sup>3</sup>ஸமங் உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிங் த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன வுத்தங் -

“ந ஹேதே எத்தகாயேவ, புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸரே;  
அஞ்ஞேபி விசினிஸ்ஸாமி, யே த<sup>4</sup>ம்மா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாசனா.

“விசினந்தோ ததா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ங், த<sup>3</sup>ஸமங் உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிங்;  
புப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கேஹி மஹேஸீஹி, ஆஸேவிதனிஸேவிதங்.

“இமங் த்வங் த<sup>3</sup>ஸமங் தாவ, த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா ஸமாதி<sup>3</sup>ய;  
துலாபு<sup>4</sup>தோ த<sup>3</sup>ள்ளொ ஹுத்வா, ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸி.

“யதா<sup>2</sup>பி பத<sup>2</sup>வீ நாம, நிக்கி<sup>2</sup>த்தங் அஸுசிங் ஸுசிங்;  
உபெக்க<sup>2</sup>தி உபோ<sup>4</sup>பேதே, கோபானுனயவஜ்ஜிதா.

“ததே<sup>2</sup>வ த்வம்பி ஸுக<sup>2</sup>து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>, துலாபு<sup>4</sup>தோ ஸதா<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>வ;  
உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிதங் க<sup>3</sup>ந்த்வா, ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி.

ததோ சிந்தேஸி - “இமஸ்மிங் லோகே போதிஸத்தேஹி பூரேதப் பா<sup>3</sup> போதி<sup>4</sup>பரிபாசனா புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரகத<sup>4</sup>ம்மா எத்தகாயேவ, த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ட<sup>2</sup>பெத்வா அஞ்ஞே நத்தி<sup>2</sup>, இமாபி த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆகாஸேபி நத்தி<sup>2</sup>, ஹெட்டா<sup>2</sup> பத<sup>2</sup>வியம்பி, புரத்தி<sup>2</sup>மாதீ<sup>3</sup>ஸு தி<sup>3</sup>ஸாஸுபி நத்தி<sup>2</sup>, மய்ஹமேவ பன ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸப்ப<sup>4</sup>ந்தரே பதிட்டி<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>தி. ஏவங் தாஸங் ஹத<sup>3</sup>யே பதிட்டி<sup>2</sup>தபா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸப்பா<sup>3</sup>பி தா த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய புனப்புனங் ஸம்மஸந்தோ அனுலோமபடிலோமங் ஸம்மஸதி, பரியந்தே க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆதி<sup>3</sup>ங் பாபேதி, ஆதி<sup>3</sup>ம்ஹி க<sup>3</sup>ஹெத்வா பரியந்தே ட<sup>2</sup>பேதி, மஜ்ஜே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா உப<sup>4</sup>தோ ஓஸாபேதி, உப<sup>4</sup>தோ கோடஸு ஹெத்வா மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஓஸாபேதி. பா<sup>3</sup>ஹிரகப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>பரிச்சாகோ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னபாரமீ நாம, அங்க<sup>3</sup>பரிச்சாகோ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னஉபபாரமீ நாம, ஜீவிதபரிச்சாகோ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னபரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாமாதி த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ த<sup>3</sup>ஸ உபபாரமியோ த<sup>3</sup>ஸ பரமத்த<sup>2</sup>பாரமியோ யந்ததேலங் வினிவட்டெந்தோ விய மஹாமேருங் மத்த<sup>2</sup>ங் கத்வா சக்கவாளமஹாஸமுத்த<sup>3</sup>ங் ஆலுளெந்தோ விய ச ஸம்மஸி. தஸ்ஸேவங் த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ஸம்மஸந்தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மதேஜேன சதுனஹுதாதி<sup>4</sup>கத்<sup>3</sup>வியோஜனஸதஸஹஸ்ஸப<sup>3</sup>ஹலா அயங் மஹாபத<sup>2</sup>வீ ஹத்தி<sup>2</sup>னா அக்கந்தனளகலாபோ விய, பீளியமானங் உச்ச<sup>2</sup>யந்தங் விய ச மஹாவிரவங் விரவமானா ஸங்கம்பி ஸம்பகம்பி ஸம்பவேதி<sup>4</sup>, குலாலசக்கங் விய தேலயந்தசக்கங் விய ச பரிப்ப<sup>4</sup>மி. தேன வுத்தங் -

“எத்தகாயேவ தே லோகே, யே த<sup>4</sup>ம்மா போதி<sup>4</sup>பாசனா; ததுத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் நத்தி<sup>2</sup> அஞ்ஞத்ர, த<sup>3</sup>ள்ஹங் தத்த<sup>2</sup> பதிட்ட<sup>2</sup>ஹ.

“இமே த<sup>4</sup>ம்மே ஸம்மஸதோ, ஸபா<sup>4</sup>வஸரஸலக்க<sup>2</sup>ணே; த<sup>4</sup>ம்மதேஜேன வஸுதா<sup>4</sup>, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ பகம்பத<sup>2</sup>.

“சலதீ ரவதீ பத<sup>2</sup>வீ, உச்ச<sup>2</sup>யந்தங்வ பீளிதங்; தேலயந்தே யதா<sup>2</sup> சக்கங், ஏவங் கம்பதி மேத<sup>3</sup>னீ<sup>3</sup>தி.

மஹாபத<sup>2</sup>வியா கம்பமானாய ரம்மனக<sup>3</sup>ரவாஸினோ ஸண்டா<sup>2</sup>துங் அஸக்கொந்தா யுக<sup>3</sup>ந்தவாதப்பா<sup>4</sup>ஹதா மஹாஸாலா விய முச்சி<sup>2</sup>தமுச்சி<sup>2</sup>தாவ பபதிங்ஸு, க<sup>4</sup>டாதி<sup>3</sup>னி குலாலபா<sup>4</sup>ஜனானி பவட்டந்தானி அஞ்ஞமஞ்ஞங் பஹரந்தானி சுண்ணவிசுண்ணானி அஹேஸுங். மஹாஜனோ பீ<sup>4</sup>ததஸிதோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா நாகா<sup>3</sup>வட்டோ அயங் பூ<sup>4</sup>தயக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதாஸு அஞ்ஞதராவட்டோதி ந ஹி மயங் ஏதங் ஜானாம, அபிச கோ<sup>2</sup> ஸப்போ<sup>3</sup>பி அயங் மஹாஜனோ உபத்து<sup>3</sup>தோ, கிங் நு கோ<sup>2</sup> இமஸ்ஸ லோகஸ்ஸ பாபகங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, உதா<sup>3</sup>ஹு கல்யாணங், கதே<sup>2</sup>த<sup>2</sup> நோ ஏதங் காரண<sup>3</sup>ந்தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “தும்ஹே மா பா<sup>4</sup>யத<sup>2</sup> மா சிந்தயித்த<sup>2</sup>, நத்தி<sup>2</sup> வோ இதோனிதா<sup>3</sup>னங் ப<sup>4</sup>யங். யோ ஸோ

மயா அஜ்ஜ ஸுமேத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தோ 'அனாக<sup>3</sup>தே கோ<sup>3</sup>தமோ நாம பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி ப்<sup>3</sup>யாகதோ, ஸோ த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ஸம்மஸதி, தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸ  
பாரமியோ ஸம்மஸந்தஸ்ஸ விலோளெந்தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மதேஜேன  
ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>து ஏகப்பஹாரேன கம்பதி, சேவ, ரவதி சா<sup>3</sup>தி  
ஆஹ. தேன வுத்தங் -

“யாவதா பரிஸா ஆஸி, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பரிவேஸனே;  
பவேத<sup>4</sup>மானா ஸா தத்த<sup>2</sup>, முச்சி<sup>2</sup>தா ஸேஸி பூ<sup>4</sup>மியங்.

“க<sup>4</sup>டானேகஸஹஸ்ஸானி , கும்பீ<sup>4</sup>னஞ்ச ஸதா ப்<sup>3</sup>ஹு;  
ஸஞ்சண்ணமதி<sup>2</sup>தா தத்த<sup>2</sup>, அஞ்ஞமஞ்ஞங் பக<sup>4</sup>ட்டிதா.

“உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> தஸிதா பீ<sup>4</sup>தா, ப<sup>4</sup>ந்தா ப்<sup>3</sup>யதி<sup>4</sup>தமானஸா;  
மஹாஜனா ஸமாக<sup>3</sup>ம்ம, தீ<sup>3</sup>பங்கரமுபாக<sup>3</sup>முங்.

‘கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி லோகஸ்ஸ, கல்யாணமத<sup>2</sup> பாபகங்;  
ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> உபத்<sup>3</sup>து<sup>3</sup>தோ லோகோ, தங் வினோதே<sup>3</sup>ஹி சக்கு<sup>2</sup>ம’.

“தேஸங் ததா<sup>3</sup> ஸஞ்ஞாபேஸி, தீ<sup>3</sup>பங்கரோ மஹாமுனி;  
விஸ்ஸத்தா<sup>2</sup> ஹோத<sup>2</sup> மா பா<sup>4</sup>த<sup>2</sup>, இமஸ்மிங் பத<sup>2</sup>விகம்பனே.

“யமஹங் அஜ்ஜ ப்<sup>3</sup>யாகாஸிங், பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> லோகே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி;  
ஏஸோ ஸம்மஸதி த<sup>4</sup>ம்மங், புப்<sup>3</sup>புகங் ஜினஸேவிதங்.

“தஸ்ஸ ஸம்மஸதோ த<sup>4</sup>ம்மங், பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>மிங் அஸேஸதோ;  
தேனாயங் கம்பிதா பத<sup>2</sup>வீ, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ ஸதே<sup>3</sup>வகே<sup>3</sup>தி.

மஹாஜனோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா ஹட்ட<sup>2</sup>துட்டோ<sup>2</sup>  
மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விஸேபனங் ஆதா<sup>3</sup>ய ரம்மனக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
உபஸங்கமித்வா மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜெத்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா  
ரம்மனக<sup>3</sup>ரமேவ பாவிஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ஸம்மஸித்வா  
வீரியங் த்<sup>3</sup>ஹங் கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய நிஸின்னாஸனா வுட்டா<sup>2</sup>ஸி. தேன  
வுத்தங் -

“பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா, மனோ நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி தாவதே<sup>3</sup>;  
ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> மங் உபஸங்கம்ம, புனாபி அபி<sup>4</sup>வந்தி<sup>3</sup>ஸுங்.

“ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணங், த்<sup>3</sup>ஹங் கத்வான மானஸங்;  
தீ<sup>3</sup>பங்கரங் நமஸ்ஸித்வா, ஆஸனா வுட்ட<sup>2</sup>ஹிங் ததா<sup>3</sup>தி.

அத<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஸனா வுட்ட<sup>2</sup>ஹந்தங்  
ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளதே<sup>3</sup>வதா ஸன்னிபதித்வா திப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>ஹி

மாலாகுந்தே<sup>4</sup>ஹி பூஜெத்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா “அய்ய ஸுமேத<sup>4</sup>தாபஸ, தயா அஜ்ஜ  
தீ<sup>3</sup>பங்கரத<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>மூலே மஹதீ பத்த<sup>2</sup>னா பத்தி<sup>2</sup>தா, ஸா தே  
அனந்தராயேன ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>து, மா தே ப<sup>4</sup>யங் வா ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா  
அஹோஸி, ஸரீரே அப்பமத்தகோபி ரோகோ<sup>3</sup> மா உப்பஜ்ஜி, கி<sup>2</sup>ப்பங் பாரமியோ  
பூரெத்வா ஸம்மாஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிவிஜ்ஜ<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> புப்பு<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லூபகா<sup>3</sup> ருக்கா<sup>2</sup>  
ஸமயே புப்ப<sup>2</sup>ந்தி சேவ ப<sup>2</sup>லந்தி ச, ததே<sup>2</sup>வ த்வம்பி ஸமயங் அனதிக்கமித்வா  
கி<sup>2</sup>ப்பங் ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>முத்தமங் பு<sup>2</sup>ஸஸ்ஸு”திஆதீ<sup>3</sup>னி து<sup>2</sup>திமங்க<sup>3</sup>லானி  
பயிருதா<sup>3</sup>ஹங்ஸு, ஏவங் பயிருதா<sup>3</sup>ஹித்வா அத்தனோ அத்தனோ  
தே<sup>3</sup>வட்டா<sup>2</sup>னமேவ அக<sup>3</sup>மங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தே<sup>3</sup>வதாஹி அபி<sup>4</sup>த்து<sup>2</sup>தோ  
“அஹங் த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ பூரெத்வா கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானங் சதுன்னங்  
அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானங் மத்த<sup>2</sup>கே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ”தி வீரியங் த<sup>3</sup>ஹங்  
கத்வா அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய நப<sup>4</sup>ங் அப்பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹிமவந்தமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி.  
தேன வுத்தங் -

“தி<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>ங் மானுஸகங் புப்ப<sup>2</sup>ங், தே<sup>3</sup>வா மானுஸகா உபோ<sup>4</sup>;  
ஸமோகிரந்தி புப்பே<sup>2</sup>ஹி, வுட்ட<sup>2</sup>ஹந்தஸ்ஸ ஆஸனா.

“வேத<sup>3</sup>யந்தி ச தே ஸொத்தி<sup>2</sup>ங், தே<sup>3</sup>வா மானுஸகா உபோ<sup>4</sup>;  
மஹந்தங் பத்தி<sup>2</sup>தங் துய்ஹங், தங் லப<sup>4</sup>ஸ்ஸு யதி<sup>2</sup>ச்சி<sup>2</sup>தங்.

“ஸப்<sup>3</sup>பீதியோ விவஜ்ஜந்து, ஸோகோ ரோகோ<sup>3</sup> வினஸ்ஸது;  
மா தே ப<sup>4</sup>வந்த்வந்தராயா, பு<sup>2</sup>ஸ கி<sup>2</sup>ப்பங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>முத்தமங்.

“யதா<sup>2</sup>பி ஸமயே பத்தே, புப்ப<sup>2</sup>ந்தி புப்பி<sup>2</sup>னோ து<sup>3</sup>மா;  
ததே<sup>2</sup>வ த்வங் மஹாவீர, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஞானேன புப்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸு.

“யதா<sup>2</sup> யே கேசி ஸம்பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, பூரயங் த<sup>3</sup>ஸ பாரமீ;  
ததே<sup>2</sup>வ த்வங் மஹாவீர, பூரய த<sup>3</sup>ஸ பாரமீ.

“யதா<sup>2</sup> யே கேசி ஸம்பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்ட<sup>3</sup>ம்ஹி பு<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ரே;  
ததே<sup>2</sup>வ த்வங் மஹாவீர, பு<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ஸ்ஸு ஜினபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யங்.

“யதா<sup>2</sup> யே கேசி ஸம்பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, த<sup>4</sup>ம்மசக்கங் பவத்தயுங்;  
ததே<sup>2</sup>வ த்வங் மஹாவீர, த<sup>4</sup>ம்மசக்கங் பவத்தய.

“புண்ணமாயே யதா<sup>2</sup> சந்தோ<sup>3</sup>, பரிஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> விரோசதி;  
ததே<sup>2</sup>வ த்வங் புண்ணமனோ, விரோச த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸியங்.

“ராஹுமுத்தோ யதா<sup>2</sup> ஸூரியோ, தாபேன அதிரோசதி;  
ததே<sup>2</sup>வ லோகா முச்சித்வா, விரோச ஸிரியா துவங்.

“யதா<sup>2</sup> யா காசி நதி<sup>3</sup>யோ, ஓஸரந்தி மஹோத<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்;  
ஏவங் ஸதே<sup>3</sup>வகா லோகா, ஓஸரந்து தவந்திகே.

“தேஹி து<sup>2</sup>தப்பஸத்தோ<sup>2</sup> ஸோ, த<sup>3</sup>ஸ த<sup>4</sup>ம்மே ஸமாதி<sup>3</sup>ய;  
தே த<sup>4</sup>ம்மே பரிபூரெந்தோ, பவனங் பாவிஸீ ததா<sup>3</sup>தி.

ஸுமேத<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup> நி<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தா.

ரம்மனக<sup>3</sup>ரவாஸினோபி கோ<sup>2</sup> நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸெத்வா மஹாஜனங் ஸரணாதீ<sup>3</sup>ஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ரம்மனக<sup>3</sup>ரம்ஹா  
நிக்<sup>2</sup>மித்வா ததோ உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்பி யாவதாயுகங் திட்ட<sup>2</sup>ந்தோ ஸப்<sup>3</sup>பங்  
பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>கிச்சங் கத்வா அனுக்கமேன அனுபாதி<sup>3</sup>ஸேஸாய நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதா<sup>4</sup>துயா  
பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி. தத்த<sup>2</sup> யங் வத்தப்<sup>3</sup>பங், தங் ஸப்<sup>3</sup>பங் பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>வங்ஸே  
வுத்தனயேனேவ வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங். வுத்தஞ்ஹி தத்த<sup>2</sup> -

“ததா<sup>3</sup> தே போ<sup>4</sup>ஜயித்வான, ஸஸங்க<sup>4</sup>ங் லோகனாயகங்;  
உபக<sup>3</sup>ச்சங் ஸரணங் தஸ்ஸ, தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ ஸத்து<sup>2</sup>னோ.

“ஸரணாக<sup>3</sup>மனே கஞ்சி, நிவேஸேதி ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ;  
கஞ்சி பஞ்சஸு ஸீலேஸு, ஸீலே த<sup>3</sup>ஸவிதே<sup>4</sup> பரங்.

“கஸ்ஸசி தே<sup>3</sup>தி ஸாமஞ்ஞங், சதுரோ ப<sup>2</sup>லமுத்தமே;  
கஸ்ஸசி அஸமே த<sup>4</sup>ம்மே, தே<sup>3</sup>தி ஸோ படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>.

“கஸ்ஸசி வரஸமாபத்தியோ, அட்ட<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>தி நராஸபோ<sup>4</sup>;  
திஸ்ஸோ கஸ்ஸசி விஜ்ஜாயோ, ச<sup>2</sup>ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா பவெச்ச<sup>2</sup>தி.

“தேன யோகே<sup>3</sup>ன ஜனகாயங், ஓவத<sup>3</sup>தி மஹாமுனி;  
தேன வித்தா<sup>2</sup>ரிகங் ஆஸி, லோகனாத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸாஸனங்.

“மஹாஹனுஸப<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>, தீ<sup>3</sup>பங்கரஸனாமகோ;  
ப<sup>3</sup>ஹு ஜனே தாரயதி, பரிமோசேதி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>திங்.

“போ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னெய்யங் ஜனங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா, ஸதஸஹஸ்ஸேபி யோஜனே;  
க<sup>2</sup>ணேன உபக<sup>3</sup>ந்த்வான, போ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>தி தங் மஹாமுனி.

“பட<sup>2</sup>மாபி<sup>4</sup>ஸமயே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, கோடிஸதமபோ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யி;  
து<sup>3</sup>தியாபி<sup>4</sup>ஸமயே நாதோ<sup>2</sup>, நவுதிகோடிமபோ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யி.

“யதா<sup>3</sup> ச தே<sup>3</sup>வப<sup>4</sup>வனம்ஹி, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த<sup>4</sup>ம்மமதே<sup>3</sup>ஸயி;  
நவுதிகோடிஸஹஸ்ஸானங், ததியாபி<sup>4</sup>ஸமயோ அஹு.



“ஸன்னிபாதா தயோ ஆஸுங், தீபங்கரஸ்ஸ ஸத்து<sup>2</sup>னோ;  
கோடிஸதஸஹஸ்ஸானங், பட<sup>2</sup>மோ ஆஸி ஸமாக<sup>3</sup>மோ.

“புன நாரத<sup>3</sup>கூடம்ஹி, பவிவேக<sup>3</sup>தே ஜினே;  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவா வீதமலா, ஸமிங்ஸு ஸதகோடியோ.

“யம்ஹி காலே மஹாவீரோ, ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனஸிலுச்சயே;  
நவுதிகோடிஸஹஸ்ஸேஹி, பவாரேஸி மஹாமுனி.

“அஹங் தேன ஸமயேன, ஜடிலோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தாபனோ;  
அந்தலிக்க<sup>2</sup>ம்ஹி சரணோ, பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸு பாரக<sup>3</sup>.

“த<sup>3</sup>ஸவீஸஸஹஸ்ஸானங் , த<sup>4</sup>ம்மாபி<sup>4</sup>ஸமயோ அஹு;  
ஏகத்<sup>3</sup>வின்னங் அபி<sup>4</sup>ஸமயா, க<sup>3</sup>ணனாதோ அஸங்கி<sup>2</sup>யா.

“வித்தா<sup>2</sup>ரிகங் பா<sup>3</sup>ஹுஜஞ்ஞங், இத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பீ<sup>2</sup>தங் அஹு ததா<sup>3</sup>;  
தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ, ஸாஸனங் ஸுவீஸோதி<sup>4</sup>தங்.

“சத்தாரி ஸதஸஹஸ்ஸானி, ச<sup>2</sup>ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கா;  
தீ<sup>3</sup>பங்கரங் லோகவிது<sup>3</sup>ங், பரிவாரெந்தி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>.

“யே கேசி தேன ஸமயேன, ஜஹந்தி மானுஸங் ப<sup>4</sup>வங்;  
அபத்தமானஸா ஸெக்கா<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ரஹிதா ப<sup>4</sup>வந்தி தே.

“ஸுபுப்பி<sup>2</sup>தங் பாவசனங், அரஹந்தேஹி தாதி<sup>3</sup>ஹி;  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவேஹி விமலேஹி, உபஸோப<sup>4</sup>தி ஸதே<sup>3</sup>வகே.

“நக<sup>3</sup>ரங் ரம்மவதீ நாம, ஸுதே<sup>3</sup>வோ நாம க<sup>2</sup>த்தியோ;  
ஸுமேதா<sup>4</sup> நாம ஜனிகா, தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ ஸத்து<sup>2</sup>னோ.

“ஸுமங்க<sup>3</sup>லோ ச திஸ்ஸோ ச, அஹேஸுங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா;  
ஸாக<sup>3</sup>தோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ ஸத்து<sup>2</sup>னோ.

“நந்தா<sup>3</sup> சேவ ஸுனந்தா<sup>3</sup> ச, அஹேஸுங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா;  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ, பிப்ப<sup>2</sup>லீதி பவுச்சதி.

“அஸீதிஹத்த<sup>2</sup>முப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, தீ<sup>3</sup>பங்கரோ மஹாமுனி;  
ஸோப<sup>4</sup>தி தீ<sup>3</sup>பருக்கோ<sup>2</sup>வ, ஸாலராஜாவ புல்லிதோ.

“ஸதஸஹஸ்ஸவஸ்ஸானி, ஆயு தஸ்ஸ மஹேஸினோ;  
தாவதா திட்ட<sup>2</sup>மானோ ஸோ, தாரேஸி ஜனதங் ப<sup>3</sup>ஹுங்.

“ஜோதயித்வான ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மங், ஸந்தாரெத்வா மஹாஜனங்;  
ஜலித்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup>வ, நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ ஸோ ஸஸாவகோ.

“ஸா ச இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> ஸோ ச யஸோ, தானி ச பாதே<sup>3</sup>ஸு சக்கரதனானி;  
ஸப்<sup>3</sup>பங் தமந்தரஹிதங், நனு ரித்தா ஸப்<sup>3</sup>பஸங்கா<sup>2</sup>ரா”தி.

தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஏகங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யங்  
அதிக்கமித்வா கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ  
ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதஸஹஸ்ஸங்,  
து<sup>3</sup>தியே கோடிஸஹஸ்ஸங், ததியே நவுதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
விஜிதாவீ நாம சக்கவத்தீ ஹுத்வா கோடிஸதஸஹஸ்ஸஸங்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் “புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்<sup>3</sup>யாகரித்வா த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸேஸி. ஸோ ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ரஜ்ஜங் நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா  
பப்<sup>3</sup>பஜி. ஸோ தீணி பிடகானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ பஞ்ச  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாயோ ச உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே  
நிப்<sup>3</sup>பத்தி. கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞஸ்ஸ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பன ரம்மவதீ நாம நக<sup>3</sup>ரங்,  
ஸுனந்தோ<sup>3</sup> நாம க<sup>2</sup>த்தியோ பிதா, ஸுஜாதா நாம தே<sup>3</sup>வீ மாதா, ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ச  
ஸுப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ,  
திஸ்ஸா ச உபதிஸ்ஸா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ஸாலகல்யாணீ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>,  
அட்டா<sup>2</sup>ஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரீரங், வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங்  
ஆயுப்பமாணங் அஹோஸி.

“தீ<sup>3</sup>பங்கரஸ்ஸ அபரேன, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ நாம நாயகோ;  
அனந்ததேஜோ அமிதயஸோ, அப்பமெய்யோ து<sup>3</sup>ராஸதோ<sup>3</sup>”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஏகங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யங் அதிக்கமித்வா  
ஏகஸ்மிங்யேவ கப்பே சதுரோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>பத்திங்ஸு மங்க<sup>3</sup>லோ,  
ஸுமனோ, ரேவதோ, ஸோபி<sup>4</sup>தோதி. மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ தயோ  
ஸன்னிபாதா அஹேஸுங். தேஸு பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதஸஹஸ்ஸங்  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே கோடிஸஹஸ்ஸங், ததியே நவுதிகோடியோ.  
வேமாதிகபா<sup>4</sup>தா கிரஸ்ஸ ஆனந்த<sup>3</sup>குமாரோ நாம நவுதிகோடிஸங்கா<sup>2</sup>ய  
பரிஸாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனத்தா<sup>2</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.  
ஸத்தா<sup>2</sup> தஸ்ஸ அனுபுப்<sup>3</sup>பிங் கத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி, ஸோ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பரிஸாய  
ஸஹ படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹி அரஹத்தங் பாபுணி. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் குலபுத்தானங்  
புப்<sup>3</sup>பசரிதங் ஒலோகெந்தோ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மயபத்தசீவரஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரெத்வா “ஏத<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி ஆஹ. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மயபத்தசீவரத<sup>4</sup>ரா ஸட்டி<sup>2</sup>வஸ்ஸமஹாதே<sup>2</sup>ரா விய

ஆகப்பஸம்பன்னா ஹுத்வா ஸத்தா²ரங் வந்தி³த்வா பரிவாரயிங்ஸு.  
அயமஸ்ஸ ததியோ ஸாவகஸன்னிபாதோ அஹோஸி.

யதா² பன அஞ்ஞேஸங் பு³த்தா⁴னங் ஸமந்தா  
அஸீதிஹத்த²ப்பமாணாயேவ ஸரீரப்பபா⁴ அஹோஸி, ந ஏவங் தஸ்ஸ  
தஸ்ஸ பன ப்⁴க³வதோ ஸரீரப்பபா⁴ நிச்சகாலங்  
த³ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா⁴துங் ப²ரித்வா அட்டா²ஸி.  
ருக்க²பத²விபப்³ப³தஸமுத்த³தா³த³யோ அந்தமஸோ உக்க²லிகாதீ³னி உபாதா³ய  
ஸுவண்ணபட்டபரியோனத்த³தா⁴ விய அஹேஸுங். ஆயுப்பமாணங் பனஸ்ஸ  
நவுதிவஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி அஹோஸி. எத்தகங் காலங்  
சந்தி³மஸூரியாத³யோ அத்தனோ பபா⁴ய விரோசிதுங் நாஸக்கி³ங்ஸு,  
ரத்திந்தி³வபரிச்சே²தோ³ ந பஞ்ஞாயித்த². தி³வா ஸூரியாலோகேன விய ஸத்தா  
நிச்சங் பு³த்தா⁴லோகேனேவ விசரிங்ஸு, ஸாயங் புப்பி²தகுஸுமானங், பாதோ  
ரவனகஸகுணாதீ³னஞ்ச வஸேன லோகோ ரத்திந்தி³வபரிச்சே²த³ங்  
ஸல்லக்கே²ஸி.

கிங் பன அஞ்ஞேஸங் பு³த்தா⁴னங் அயமானுபா⁴வோ நத்தீ²தி? நோ  
நத்தி². தேபி ஹி ஆகங்க²மானா த³ஸஸஹஸ்ஸிங் வா லோகதா⁴துங் ததோ  
வா பி⁴ய்யோ ஆபா⁴ய ப²ரெய்யுங். மங்க³லஸ்ஸ பன ப்⁴க³வதோ  
புப்³ப³பத்த²னாவஸேன அஞ்ஞேஸங் ப்யாமப்பபா⁴ விய ஸரீரப்பபா⁴  
நிச்சகாலமேவ த³ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா⁴துங் ப²ரித்வா அட்டா²ஸி. ஸோ கிர  
போ³தி⁴ஸத்தசரியகாலே வெஸ்ஸந்தரஸதி³ஸே அத்தபா⁴வே டி²தோ  
ஸபுத்ததா³ரோ வங்கபப்³ப³தஸதி³ஸே பப்³ப³தே வஸி. அதே²கோ க²ரதா³டி²கோ  
நாம யக்கோ² மஹாபுரிஸஸ்ஸ தா³னஜ்ஜா²ஸயதங் ஸுத்வா  
ப்³ராஹ்மணவண்ணேன உபஸங்கமித்வா மஹாஸத்தங் த³வே தா³ரகே யாசி.  
மஹாஸத்தோ “த³தா³மி ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ புத்தகே”தி ஹட்ட²பஹட்டோ²  
உத³கபரியந்தங் பத²விங் கம்பெந்தோ த³வேபி தா³ரகே அதா³ஸி. யக்கோ²  
சங்கமனகோடியங் ஆலம்ப³னப²லகங் நிஸ்ஸாய ட²த்வா பஸ்ஸந்தஸ்ஸேவ  
மஹாஸத்தஸ்ஸ மூலகலாபே விய த³வே தா³ரகே கா²தி³. மஹாபுரிஸஸ்ஸ  
யக்க²ங் ஒலோகெத்வா முகே² விவடமத்தே அக்³கி³ஜாலங் விய  
லோஹிததா⁴ரங் உக்³கி³ரமானங் தஸ்ஸ முக²ங் தி³ஸ்வாபி கேஸக்³மத்தம்பி  
தோ³மனஸ்ஸங் ந உப்பஜ்ஜி. “ஸுதி³ன்னங் வத மே தா³ன”ந்தி சிந்தயதோ  
பனஸ்ஸ ஸரீரே மஹந்தங் பீதிலோமனஸ்ஸ உத³பாதி³. ஸோ “இமஸ்ஸ மே  
நிஸ்ஸந்தே³ன அனாக³தே இமினாவ நீஹாரேன ரஸ்மியோ நிக்க²மந்தூ”தி  
பத்த²னங் அகாஸி. தஸ்ஸ தங் பத்த²னங் நிஸ்ஸாய பு³த்த⁴பூ⁴தஸ்ஸ  
ஸரீரதோ ரஸ்மியோ நிக்க²மித்வா எத்தகங் டா²னங் ப²ரிங்ஸு.

அபரம்பிஸ்ஸ புப்³ப³சரிதங் அத்தி². ஸோ கிர போ³தி⁴ஸத்தகாலே ஏகஸ்ஸ  
பு³த்த⁴ஸ்ஸ சேதியங் தி³ஸ்வா “இமஸ்ஸ பு³த்த⁴ஸ்ஸ மயா ஜீவிதங்

பரிச்சஜிதுங் வட்டதீ”தி த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பிகாவேட<sup>2</sup>னநியாமேன ஸகலஸரீரங்  
வேடா<sup>2</sup>பெத்வா ரதனமத்தமகுளங் ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகங்  
ஸுவண்ணபாதிங் ஸப்பிஸ்ஸ பூராபெத்வா தத்த<sup>2</sup> ஸஹஸ்ஸவட்டியோ  
ஜாலாபெத்வா தங் ஸீஸேனாதா<sup>3</sup>ய ஸகலஸரீரங் ஜாலாபெத்வா சேதியங்  
பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கரொந்தோ ஸகலரத்திங் வீதினாமேஸி. ஏவங் யாவ  
அருணுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனா வாயமந்தஸ்ஸாபிஸ்ஸ லோமகூபமத்தம்பி உஸுமங் ந  
க<sup>3</sup>ண்ணி. பது<sup>3</sup>மக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் பவிட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி. த<sup>4</sup>ம்மோ ஹி  
நாமேஸ அத்தானங் ரக்க<sup>2</sup>ந்தங் ரக்க<sup>2</sup>தி. தேனாஹ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா -

“த<sup>4</sup>ம்மோ ஹவே ரக்க<sup>2</sup>தி த<sup>4</sup>ம்மசாரிங், த<sup>4</sup>ம்மோ ஸுசிண்ணோ  
ஸுக<sup>2</sup>மாவஹாதி;  
ஏஸானிஸங்ஸோ த<sup>4</sup>ம்மே ஸுசிண்ணே, ந து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>திங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி  
த<sup>4</sup>ம்மசாரீ”தி. (தே<sup>2</sup>ரகா<sup>3</sup>. 303; ஜா. 1.10.102; 1.15.385);

இமஸ்ஸாபி கம்மஸ்ஸ நிஸ்ஸந்தே<sup>3</sup>ன தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸரீரோபா<sup>4</sup>ஸோ த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் ப<sup>2</sup>ரித்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ததா<sup>3</sup> அம்ஹாகங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸுருசி நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஹுத்வா  
“ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் நிமந்தெஸ்ஸாமீ”தி உபஸங்கமித்வா மது<sup>4</sup>ரத<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா  
“ஸ்வே மய்ஹங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ணத<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ஆஹ. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண,  
கித்தகேஹி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி அத்தோ<sup>2</sup>தி? “கித்தகா பன வோ, ப<sup>4</sup>ந்தே,  
பரிவாரபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ததா<sup>3</sup> பன ஸத்து<sup>2</sup> பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதோயேவ ஹோதி,  
தஸ்மா “கோடிஸதஸஹஸ்ஸ”ந்தி ஆஹ. ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹிபி ஸத்தி<sup>4</sup>ங்  
மய்ஹங் கே<sup>3</sup>ஹே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ணதா<sup>2</sup>தி. ஸத்தா<sup>2</sup> அதி<sup>4</sup>வாஸேஸி.  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸ்வாதனாய நிமந்தெத்வா கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ சிந்தேஸி -  
“அஹங் எத்தகானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தவத்தா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி தா<sup>3</sup>துங் ஸக்கோமி,  
நிஸீத<sup>3</sup>னட்டா<sup>2</sup>னங் பன கத<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி.

தஸ்ஸ ஸா சிந்தா சதுராஸீதியோஜனஸஹஸ்ஸமத்த<sup>2</sup>கே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ  
தே<sup>3</sup>வரஞ்ஞோ பண்டு<sup>3</sup>கம்ப<sup>3</sup>லஸிலாஸனஸ்ஸ உண்ஹபா<sup>4</sup>வங் ஜனேஸி.  
ஸக்கோ “கோ நு கோ<sup>2</sup> மங் இமம்ஹா டா<sup>2</sup>னா சாவேதுகாமோ”தி  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சக்கு<sup>2</sup>னா ஒலோகெந்தோ மஹாபுரிஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸுருசி நாம  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமு<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் நிமந்தெத்வா  
நிஸீத<sup>3</sup>னட்டா<sup>2</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய சிந்தேஸி, மயாபி தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா புஞ்ஞுகொட்டா<sup>2</sup>ஸங்  
க<sup>3</sup>ஹேதுங் வட்டதீ”தி வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கிவண்ணங் நிம்மினித்வா வாஸிப<sup>2</sup>ரஸுஹத்தோ<sup>2</sup>  
மஹாபுரிஸஸ்ஸ புரதோ பாதுரஹோஸி. ஸோ “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> கஸ்ஸசி  
ப<sup>4</sup>தியா கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ஆஹ. மஹாபுரிஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங் கம்மங்  
கரிஸ்ஸஸீ”தி ஆஹ. “மம அஜானநஸிப்பங் நாம நத்தி<sup>2</sup>, கே<sup>3</sup>ஹங் வா  
மண்ட<sup>3</sup>பங் வா யோ யங் காரேதி, தஸ்ஸ தங் காதுங் ஜானாமீ”தி. “தேன ஹி

மய்ஹங் கம்மங் அத்<sup>2</sup>தி. “கிங் அய்யா”தி? “ஸ்வாதனாய மே கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> நிமந்திதா, தேஸங் நிஸீத<sup>3</sup>னமண்ட<sup>3</sup>பங் கரிஸ்ஸஸீ”தி. “அஹங் நாம கரெய்யங், ஸசே மம ப<sup>4</sup>திங் தா<sup>3</sup>துங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி. “ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி தாதா”தி. “ஸாது<sup>4</sup> கரிஸ்ஸாமீ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகங் பதே<sup>3</sup>ஸங் ஒலோகேஸி, த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸதேரஸயோஜனப்பமணோ பதே<sup>3</sup>ஸோ கஸிணமண்ட<sup>3</sup>லங் விய ஸமதலோ அஹோஸி. ஸோ “எத்தகே டா<sup>2</sup>னே ஸத்தரதனமயோ மண்ட<sup>3</sup>போ உட்ட<sup>2</sup>ஹதூ”தி சிந்தெத்வா ஒலோகேஸி. தாவதே<sup>3</sup>வ பத<sup>2</sup>விங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மண்ட<sup>3</sup>போ உட்ட<sup>2</sup>ஹி. தஸ்ஸ ஸோவண்ணமயேஸு த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup>ஸு ரஜதமயா க<sup>4</sup>டகா அஹேஸுங், ரஜதமயேஸு ஸோவண்ணமயா, மணித்த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup>ஸு பவாளமயா, பவாளத்த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup>ஸு மணிமயா, ஸத்தரதனமயேஸு ஸத்தரதனமயாவ க<sup>4</sup>டகா அஹேஸுங் . ததோ “மண்ட<sup>3</sup>பஸ்ஸ அந்தரந்தரேன கிங்கிணிகஜாலங் ஒலம்ப<sup>3</sup>தூ”தி ஒலோகேஸி, ஸஹ ஒலோகனேனேவ கிங்கிணிகஜாலங் ஒலம்பி<sup>3</sup>, யஸ்ஸ மந்த<sup>3</sup>வாதேரிதஸ்ஸ பஞ்சங்கி<sup>3</sup>கஸ்ஸேவ தூரியஸ்ஸ மது<sup>4</sup>ரஸத்தோ<sup>3</sup> நிக்<sup>3</sup>கச்ச<sup>2</sup>தி, தி<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>ஸங்கீதிவத்தனகாலோ விய ஹோதி. “அந்தரந்தரா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>மமாலாதா<sup>3</sup>மானி ஒலம்ப<sup>3</sup>ந்தூ”தி சிந்தேஸி, தா<sup>3</sup>மானி ஒலம்பி<sup>3</sup>ங்ஸு. “கோடிஸதஸஹஸ்ஸஸங்கா<sup>2</sup>னங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஆஸனானி ச ஆதா<sup>4</sup>ரகானி ச பத<sup>2</sup>விங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா உட்ட<sup>2</sup>ஹந்தூ”தி சிந்தேஸி, தாவதே<sup>3</sup>வ உட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. “கோணே கோணே ஏகேகா உத<sup>3</sup>கசாடியோ உட்ட<sup>2</sup>ஹந்தூ”தி சிந்தேஸி, உத<sup>3</sup>கசாடியோ உட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு.

எத்தகங் மாபெத்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஏஹி அய்ய, தவ மண்ட<sup>3</sup>பங் ஒலோகெத்வா மய்ஹங் ப<sup>4</sup>திங் தே<sup>3</sup>ஹீ”தி ஆஹ. மஹாபுரிஸோ க<sup>3</sup>ந்த்வா மண்ட<sup>3</sup>பங் ஒலோகேஸி, ஒலோகெந்தஸ்ஸேவஸ்ஸ ஸகலஸரீரங் பஞ்சவண்ணாய பீதியா நிரந்தரங் பு<sup>2</sup>டங் அஹோஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ மண்ட<sup>3</sup>பங் ஒலோகயதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “நாயங் மண்ட<sup>3</sup>போ மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தேன கதோ, மய்ஹங் பன அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் மய்ஹங் கு<sup>3</sup>ணங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸக்கப<sup>4</sup>வனங் உண்ஹங் அஹோஸி, ததோ ஸக்கேன தே<sup>3</sup>வரஞ்ஞா அயங் மண்ட<sup>3</sup>போ காரிதோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. “ந கோ<sup>2</sup> பன மே யுத்தங் ஏவருபே மண்ட<sup>3</sup>பே ஏகதி<sup>3</sup>வஸங்யேவ தா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>துங், ஸத்தாஹங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி சிந்தேஸி. பா<sup>3</sup>ஹிரகதா<sup>3</sup>னஞ்ஹி கித்தகம்பி ஸமானங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங் துட்டி<sup>2</sup>ங் காதுங் ந ஸக்கோதி, அலங்கதஸ்ஸங் பன சி<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா அஞ்ஜிதஅக்கீ<sup>2</sup>னி உப்பாடெத்வா ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸங் வா உப்ப<sup>3</sup>ட்டெத்வா தி<sup>3</sup>ன்னகாலே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங் சாக<sup>3</sup>ங் நிஸ்ஸாய துட்டி<sup>2</sup> நாம ஹோதி. அம்ஹாகம்பி ஹி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸிவிஜாதகே தே<sup>3</sup>வஸிகங் பஞ்ச கஹாபணஸதஸஹஸ்ஸானி விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா சதூஸு த்<sup>3</sup>வாரேஸு நக<sup>3</sup>ரமஜ்ஜே<sup>2</sup> ச தா<sup>3</sup>னங் தெ<sup>3</sup>ந்தஸ்ஸ தங் தா<sup>3</sup>னங் சாக<sup>3</sup>துட்டி<sup>2</sup>ங் உப்பாதே<sup>3</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. யதா<sup>3</sup> பனஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணவண்ணேன ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா அக்கீ<sup>2</sup>னி யாசி, ததா<sup>3</sup> தானி உப்பாடெத்வா

த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானஸ்ஸேவ ஹாஸோ உப்பஜ்ஜி, கேஸக்<sup>3</sup>மத்தம்பி சித்தஸ்ஸ  
அஞ்ஞத<sup>2</sup>த்தங் நாஹோஸி. ஏவங் தா<sup>3</sup>னங் நிஸ்ஸாய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங் தித்தி  
நாம நத்தி<sup>2</sup>. தஸ்மா ஸோபி மஹாபுரிஸோ “ஸத்தாஹங் மயா  
கோடிஸதஸஹஸ்ஸஸங்கா<sup>2</sup>னங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் தா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>துங் வட்டதீ”தி  
சிந்தெத்வா தஸ்மிங் மண்ட<sup>3</sup>பே பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங்  
நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா ஸத்தாஹங் க<sup>3</sup>வபானங் நாம தா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. க<sup>3</sup>வபானந்தி  
மஹந்தே மஹந்தே கோலம்பே<sup>3</sup> கீ<sup>2</sup>ரஸ்ஸ பூரெத்வா உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னேஸு  
ஆரோபெத்வா க<sup>4</sup>னபாகபக்கே கீ<sup>2</sup>ரே தோ<sup>2</sup>கே தண்டு<sup>3</sup>லே பக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
பக்கமது<sup>4</sup>ஸக்கராசண்ணஸப்பீஹி அபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தங் போ<sup>4</sup>ஜனங் வச்சதி.  
மனுஸ்ஸாயேவ பன பரிவிஸிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு, தே<sup>3</sup>வாபி ஏகந்தரிகா  
ஹுத்வா பரிவிஸிங்ஸு. த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸதேரஸயோஜனப்பமாணங் டா<sup>2</sup>னம்பி  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் நப்பஹோஸியேவ. தே பன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அத்தனோ  
அத்தனோ ஆனுபா<sup>4</sup>வேன நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. பரியோஸானதி<sup>3</sup>வஸே  
ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் பத்தானி தோ<sup>4</sup>வாபெத்வா பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜத்தா<sup>2</sup>ய  
ஸப்பினவனீதமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதாதீ<sup>3</sup>னி பூரெத்வா திசீவரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி,  
ஸங்க<sup>4</sup>னவகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சீவரஸாடகா ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகா  
அஹேஸுங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> அனுமோத<sup>3</sup>னங் கரொந்தோ “அயங் புரிஸோ ஏவருபங்  
மஹாதா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி, கோ நு கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ  
“அனாக<sup>3</sup>தே கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானங் த்<sup>3</sup>வின்னங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானங்  
மத்த<sup>2</sup>கே கோ<sup>3</sup>தமோ நாம பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி தி<sup>3</sup>ஸ்வா மஹாபுரிஸங்  
ஆமந்தெத்வா “த்வங் எத்தகங் நாம காலங் அதிக்மதித்வா கோ<sup>3</sup>தமோ நாம  
பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்<sup>3</sup>யாகாஸி. மஹாபுரிஸோ ப்<sup>3</sup>யாகரணங் ஸுத்வா  
“அஹங் கிர பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி, கோ மே க<sup>4</sup>ராவாஸேன அத்தோ<sup>2</sup>,  
பப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஜிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா ததா<sup>2</sup>ருபங் ஸம்பத்திங் கே<sup>2</sup>ளபிண்ட<sup>3</sup>ங் விய  
பஹாய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஜித்வா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>வசனங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ஆயுபரியோஸானே  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>புத்தி.

மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ நக<sup>3</sup>ரங் உத்தரங் நாம அஹோஸி, பிதாபி  
உத்தரோ நாம க<sup>2</sup>த்தியோ, மாதாபி உத்தரா நாம தே<sup>3</sup>வீ, ஸுதே<sup>3</sup>வோ ச  
த<sup>4</sup>ம்மஸேனோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, பாலிதோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸீவலீ ச  
அஸோகா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, நாக<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>,  
அட்டா<sup>2</sup>ஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பேத<sup>4</sup>ங் ஸரீரங் அஹோஸி.  
நவுதிவஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ட<sup>2</sup>த்வா பரினிப்<sup>3</sup>புதே பன தஸ்மிங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி  
ஏகப்பஹாரேனேவ த்<sup>3</sup>ஸ சக்கவாளஸஹஸ்ஸானி ஏகந்த<sup>4</sup>காரானி  
அஹேஸுங். ஸப்<sup>3</sup>புசக்கவாளேஸு மனுஸ்ஸானங் மஹந்தங்  
ஆரோத<sup>3</sup>னபரிதே<sup>3</sup>வனங் அஹோஸி.

“கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞஸ்ஸ அபரேன, மங்க<sup>3</sup>லோ நாம நாயகோ;  
தமங் லோகே நிறுந்த்வான, த<sup>4</sup>ம்மோக்கமபி<sup>4</sup>தா<sup>4</sup>ரயீ”தி.

ஏவங் த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் அந்த<sup>4</sup>காரங் கத்வா  
பரினிப்<sup>3</sup>புதஸ்ஸ தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸுமனோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup>  
உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங்.  
பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே  
கஞ்சனபப்<sup>3</sup>புதம்ஹி நவதிகோடிஸஹஸ்ஸானி, ததியே  
அஸீதிகோடிஸஹஸ்ஸானி. ததா<sup>3</sup> மஹாஸத்தோ அதுலோ நாம நாக<sup>3</sup>ராஜா  
அஹோஸி மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ மஹானுபா<sup>4</sup>வோ. ஸோ “பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>  
உப்பன்னோ”தி ஸுத்வா ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ நாக<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வனா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பரிவாரஸ்ஸ தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புதாரியேஹி உபஹாரங் காரெத்வா மஹாதா<sup>3</sup>னங் பவத்தெத்வா பச்சேகங்  
து<sup>3</sup>ஸஸயுகா<sup>3</sup>னி த<sup>3</sup>த்வா ஸரணேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸோபி நங் ஸத்தா<sup>2</sup>  
“அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
நக<sup>3</sup>ரங் கே<sup>2</sup>மங் நாம அஹோஸி, ஸுத<sup>3</sup>த்தோ நாம ராஜா பிதா, ஸிரிமா நாம  
மாதா, ஸரணோ ச பா<sup>4</sup>விதத்தோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, உதே<sup>3</sup>னோ  
நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸோணா ச உபஸோணா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா,  
நாக<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, நவதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பேத<sup>4</sup>ங் ஸரீரங், நவதியேவ  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுப்பமாணங் அஹோஸி.

“மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸ அபரேன, ஸுமனோ நாம நாயகோ;  
ஸப்<sup>3</sup>புத<sup>4</sup>ம்மேஹி அஸமோ, ஸப்<sup>3</sup>புஸத்தானமுத்தமோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ரேவதோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ  
ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே க<sup>3</sup>ணனா நத்தி<sup>2</sup>, து<sup>3</sup>தியே  
கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், ததா<sup>2</sup> ததியே. ததா<sup>3</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அதிதே<sup>3</sup>வோ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஹுத்வா ஸத்து<sup>2</sup>  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ஸரணேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>ய ஸிரஸ்மிங் அஞ்ஜலிங்  
ட<sup>2</sup>பெத்வா தஸ்ஸ ஸத்து<sup>2</sup>னோ கிலேஸப்பஹானே வண்ணங் வத்வா  
உத்தராஸங்கே<sup>3</sup>ன பூஜங் அகாஸி. ஸோபி நங் “பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி  
ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ நக<sup>3</sup>ரங் த<sup>4</sup>ஞ்ஞவதீ நாம அஹோஸி,  
பிதா விபுலோ நாம க<sup>2</sup>த்தியோ, மாதாபி விபுலா நாம தே<sup>3</sup>வீ, வருணோ ச  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மதே<sup>3</sup>வோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸம்ப<sup>4</sup>வோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ,  
ப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup> ச ஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup> ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, நாக<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>வ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>,  
ஸரீரங் அஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பேத<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஆயு ஸட்டி<sup>2</sup>  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி.

“ஸுமனஸ்ஸ அபரேன, ரேவதோ நாம நாயகோ;

அனூபமோ அஸதி<sup>3</sup>ஸோ, அதுலோ உத்தமோ ஜினோ<sup>3</sup>தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸோபி<sup>4</sup>தோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதபி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே நவதிகோடியோ, ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஜிதோ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஹுத்வா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ஸரணேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>ய பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோபி நங் “பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்<sup>3</sup>யாகாஸி. தஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸுத<sup>4</sup>ம்மங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, பிதாபி ஸுத<sup>4</sup>ம்மோ நாம ராஜா, மாதாபி ஸுத<sup>4</sup>ம்மா நாம தே<sup>3</sup>வீ, அஸமோ ச ஸுனெத்தோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, அனோமோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, நகுலா ச ஸுஜாதா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, நாக<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>வ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, அட்ட<sup>2</sup>பண்ணாஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரீரங் அஹோஸி, நவதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுப்பமாணந்தி.

“ரேவதஸ்ஸ அபரேன, ஸோபி<sup>4</sup>தோ நாம நாயகோ;  
ஸமாஹிதோ ஸந்தசித்தோ, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஏகங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யங் அதிக்கமித்வா ஏகஸ்மிங்யேவ கப்பே தயோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>புத்திங்ஸு அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ பது<sup>3</sup>மோ நாரதோ<sup>3</sup>தி. அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அட்ட<sup>2</sup>ஸதஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே ஸத்த, ததியே ச<sup>2</sup>. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகோ யக்க<sup>2</sup>ஸேனாபதி அஹோஸி மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ மஹானுபா<sup>4</sup>வோ அனேககோடிஸதஸஹஸ்ஸானங் யக்கா<sup>2</sup>னங் அதி<sup>4</sup>பதி. ஸோ “பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> உப்பன்னோ”தி ஸுத்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>பி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்<sup>3</sup>யாகாஸி. அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ சந்த<sup>3</sup>வதீ நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, யஸவா நாம ராஜா பிதா, யஸோத<sup>4</sup>ரா நாம மாதா, நிஸபோ<sup>4</sup> ச அனோமோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, வருணோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸுந்த<sup>3</sup>ரீ ச ஸுமனா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, அஜ்ஜுனருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, அட்ட<sup>2</sup>பண்ணாஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரீரங் அஹோஸி, வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங் ஆயுதி.

“ஸோபி<sup>4</sup>தஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபதுத்தமோ;  
அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ அமிதயஸோ, தேஜஸ்ஸீ து<sup>3</sup>ரதிக்கமோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பது<sup>3</sup>மோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ பா<sup>4</sup>வகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே தீணி



ஸதஸஹஸ்ஸானி, ததியே அகா<sup>3</sup>மகே அரஞ்ஞே மஹாவனஸண்ட<sup>3</sup>வாஸீனங்  
 பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>னங் த்<sup>3</sup>வே ஸதஸஹஸ்ஸானி. ததா<sup>3</sup> ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தே தஸ்மிங்  
 வனஸண்டே<sup>3</sup> வஸந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸீஹோ ஹுத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
 நிரோத<sup>4</sup>ஸமாபத்திங் ஸமாபன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பஸன்னசித்தோ வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
 பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதோ திக்க<sup>2</sup>த்துங் ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங்  
 நதி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தாஹங் பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>ரம்மணபீதிங் அவிஜஹித்வா பீதிஸுகே<sup>2</sup>னேவ  
 கோ<sup>3</sup>சராய அபக்கமித்வா ஜீவிதபரிச்சாக<sup>3</sup>ங் கத்வா பயிருபாஸமானோ  
 அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஸத்தாஹச்சயேன நிரோதா<sup>4</sup> வுட்டி<sup>2</sup>தோ ஸீஹங்  
 ஓலோகெத்வா “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>பி சித்தங் பஸாதெ<sup>3</sup>த்வா ஸங்க<sup>4</sup>ங்  
 வந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதீதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கோ<sup>4</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தூ”தி சிந்தேஸி. பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>  
 தாவதே<sup>3</sup>வ ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு. ஸீஹோ ஸங்கே<sup>4</sup> சித்தங் பஸாதே<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
 தஸ்ஸ மனங் ஓலோகெத்வா “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸ்”தி  
 ப்யாகாஸி. பது<sup>3</sup>மஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ சம்பகங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி,  
 அஸமோ நாம ராஜா பிதா, அஸமா நாம தே<sup>3</sup>வீ மாதா, ஸாலோ ச உபஸாலோ  
 ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, வருணோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ராமா ச ஸுராமா ச த்<sup>3</sup>வே  
 அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ஸோணருக்கோ<sup>2</sup> நாம போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>,  
 அட்ட<sup>2</sup>பண்ணாஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரீரங் அஹோஸி, ஆயு  
 வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸந்தி.

“அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ;  
 பது<sup>3</sup>மோ நாம நாமேன, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> நாரதோ<sup>3</sup> நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ  
 ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே  
 கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே  
 நவுதிகோடிஸஹஸ்ஸானி, ததியே அஸீதிகோடிஸஹஸ்ஸானி . ததா<sup>3</sup>  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா பஞ்சஸு அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸு  
 அட்ட<sup>2</sup>ஸு ச ஸமாபத்தீஸு சிண்ணவஸ் ஹுத்வா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் த்<sup>3</sup>த்வா லோஹிதசந்த<sup>3</sup>னேன பூஜங்  
 அகாஸி. ஸோபி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸ்”தி ப்யாகாஸி.  
 தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ த<sup>4</sup>ஞ்ஞுவதீ நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, ஸுதே<sup>3</sup>வோ நாம  
 க<sup>2</sup>த்தியோ பிதா, அனோமா நாம மாதா, ஸத்த<sup>3</sup>ஸாலோ ச ஜிதமித்தோ ச த்<sup>3</sup>வே  
 அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, வாஸெட்டோ<sup>2</sup> நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ , உத்தரா ச ப<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>னீ ச த்<sup>3</sup>வே  
 அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, மஹாஸோணருக்கோ<sup>2</sup> நாம போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங்  
 அட்டா<sup>2</sup>ஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, நவுதிவஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி  
 ஆயுதி.

“பது<sup>3</sup>மஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ;  
 நாரதோ<sup>3</sup> நாம நாமேன, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ”தி.

நாரத<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஏகங் அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யங் அதிக்கமித்வா  
இதோ ஸதஸஹஸ்ஸகப்பமத்த<sup>2</sup>கே ஏகஸ்மிங் கப்பே ஏகோவ  
பது<sup>3</sup>முத்தரபு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> நாம உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா  
அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மே கோடிஸதஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே  
வேபா<sup>4</sup>ரபப்<sup>3</sup>தே நவுதிகோடிஸஹஸ்ஸானி, ததியே  
அஸீதிகோடிஸஹஸ்ஸானி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஜடிலோ நாம  
மஹாரட்<sup>2</sup>யோ ஹுத்வா பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
ஸசீவரங் தா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோபி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. பது<sup>3</sup>முத்தரஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே  
தித்தி<sup>2</sup>யா நாம நாஹேஸுங். ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸா பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மேவ ஸரணங்  
அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தஸ்ஸ நக<sup>3</sup>ரங் ஹங்ஸவதீ நாம அஹோஸி, பிதா ஆனந்தோ<sup>3</sup>  
நாம க<sup>2</sup>த்தியோ, மாதா ஸுஜாதா நாம தே<sup>3</sup>வீ, தே<sup>3</sup>வலோ ச ஸுஜாதோ ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸுமனோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, அமிதா ச அஸமா ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ஸல்லருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங்  
அட்ட<sup>2</sup>பண்ணாஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஸரீரப்பபா<sup>4</sup> ஸமந்ததோ  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸ யோஜனானி க<sup>3</sup>ணஹி, வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங் ஆயுதி.

“நாரத<sup>3</sup>ஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ;  
பது<sup>3</sup>முத்தரோ நாம ஜினோ, அக்கோ<sup>2</sup>போ<sup>4</sup> ஸாக<sup>3</sup>ருபமோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸத்ததி கப்பஸஹஸ்ஸானி அதிக்கமித்வா  
ஸுமேதோ<sup>4</sup> ஸுஜாதோ சாதி ஏகஸ்மிங் கப்பே த்<sup>3</sup>வே பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>  
நிப்<sup>3</sup>பத்திங்ஸு. ஸுமேத<sup>4</sup>ஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங்,  
பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனநக<sup>3</sup>ரே கோடிஸதகீ<sup>2</sup>ணாஸவா அஹேஸுங்,  
து<sup>3</sup>தியே பன நவுதிகோடியோ, ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
உத்தரோ நாம மாணவோ ஹுத்வா நித<sup>3</sup>ஹித்வா ட<sup>2</sup>பிதங்யேவ  
அஸீதிகோடித<sup>4</sup>னங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் த்<sup>3</sup>த்வா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வா ஸரணேஸு  
பதிட்டா<sup>2</sup>ய நிக்<sup>2</sup>மித்வா பப்<sup>3</sup>பஜி. ஸோபி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. ஸுமேத<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங்  
நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, ஸுத<sup>3</sup>த்தோ நாம ராஜா பிதா, மாதாபி ஸுத<sup>3</sup>த்தா நாம,  
ஸரணோ ச ஸப்<sup>3</sup>பகாமோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸாக<sup>3</sup>ரோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ,  
ராமா ச ஸுராமா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, மஹானிபருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>,  
ஸரீரங் அட்டா<sup>2</sup>ஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஆயு நவுதி  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானிதி.

“பது<sup>3</sup>முத்தரஸ்ஸ அபரேன, ஸுமேதோ<sup>4</sup> நாம நாயகோ;  
து<sup>3</sup>ராஸதோ<sup>3</sup> உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தேஜோ, ஸப்<sup>3</sup>பலோகுத்தமோ முனீதி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸுஜாதோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ  
 ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே ஸட்டி<sup>2</sup>  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே பஞ்ஞாஸங், ததியே  
 சத்தாலீஸங். ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சக்கவத்திராஜா ஹுத்வா “பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
 உப்பன்னோ”தி ஸுத்வா உபஸங்கமித்வா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வா  
 பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸத்தஹி ரதனேஹி  
 சதுமஹாதீ<sup>3</sup>பரஜ்ஜங் த<sup>3</sup>த்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜி. ஸகலரட்ட<sup>2</sup>வாஸினோ  
 ரட்டு<sup>2</sup>ப்பாதங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆராமிககிச்சங் ஸாதெ<sup>4</sup>ந்தா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ நிச்சங் மஹாதா<sup>3</sup>னங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸோபி நங் ஸத்தா<sup>2</sup>  
 “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
 நக<sup>3</sup>ரங் ஸுமங்க<sup>3</sup>லங் நாம அஹோஸி, உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ நாம ராஜா பிதா, பபா<sup>4</sup>வதீ  
 நாம மாதா, ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ ச ஸுதே<sup>3</sup>வோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, நாரதோ<sup>3</sup>  
 நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, நாகா<sup>3</sup> ச நாக<sup>3</sup>ஸமாலா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா,  
 மஹாவேருருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>. ஸோ கிர மந்த<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> க<sup>4</sup>னக்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>  
 உபரி நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தாஹி மஹாஸாகா<sup>2</sup>ஹி மோரபிஞ்ச<sup>2</sup>கலாபோ விய விரோசித்த<sup>2</sup>.  
 தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸரீரங் பண்ணாஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஆயு  
 நவுதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானீதி.

“தத்தே<sup>2</sup>வ மண்ட<sup>3</sup>கப்பம்ஹி, ஸுஜாதோ நாம நாயகோ;  
 ஸீஹஹனுஸப<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>, அப்பமெய்யோ து<sup>3</sup>ராஸதோ<sup>3</sup>”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> இதோ அட்டா<sup>2</sup>ரஸகப்பஸதமத்த<sup>2</sup>கே ஏகஸ்மிங் கப்பே  
 பியத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ, அத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸீ, த<sup>4</sup>ம்மத<sup>3</sup>ஸ்ஸீதி தயோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>பத்திங்ஸு.  
 பியத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மே  
 கோடிஸதஸஹஸ்ஸா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே நவுதிகோடியோ,  
 ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கஸ்ஸபோ நாம மாணவோ  
 திண்ணங் வேதா<sup>3</sup>னங் பாரங் க<sup>3</sup>தோ ஹுத்வா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
 ஸுத்வா கோடிஸதஸஹஸ்ஸத<sup>4</sup>னபரிச்சாகே<sup>3</sup>ன ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரெத்வா  
 ஸரணேஸு ச ஸீலேஸு ச பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup>  
 “அட்டா<sup>2</sup>ரஸகப்பஸதச்சயேன பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ  
 ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அனோமங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, பிதா ஸுதி<sup>3</sup>ன்னோ நாம  
 ராஜா, மாதா சந்தா<sup>3</sup> நாம தே<sup>3</sup>வீ, பாலிதோ ச ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸீ ச த்<sup>3</sup>வே  
 அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸோபி<sup>4</sup>தோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸுஜாதா ச த<sup>4</sup>ம்மதி<sup>3</sup>ன்னா ச  
 த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ககுத<sup>4</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங்  
 அஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, நவுதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“ஸுஜாதஸ்ஸ அபரேன, ஸயம்பூ<sup>4</sup> லோகனாயகோ;  
 து<sup>3</sup>ராஸதோ<sup>3</sup> அஸமஸமோ, பியத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ மஹாயஸோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> அத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸீ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மே அட்ட<sup>2</sup>னவுதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே அட்டா<sup>2</sup>ஸீதிஸதஸஹஸ்ஸானி, ததா<sup>2</sup> ததியே. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸுஸ்மோ நாம மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ தாபஸோ ஹுத்வா தே<sup>3</sup>வலோகதோ மந்தா<sup>3</sup>ரவபுப்ப<sup>2</sup>ச்ச<sup>2</sup>த்தங் ஆஹரித்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் பூஜேஸி, ஸோபி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸோபி<sup>4</sup>தங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, ஸாக<sup>3</sup>ரோ நாம ராஜா பிதா, ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனா நாம மாதா, ஸந்தோ ச உபஸந்தோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, அப<sup>4</sup>யோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, த<sup>4</sup>ம்மா ச ஸுத<sup>4</sup>ம்மா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, சம்பகருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் அஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஸரீரப்பபா<sup>4</sup> ஸமந்ததோ ஸப்<sup>3</sup>பகாலங் யோஜனமத்தங் ப<sup>2</sup>ரித்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி, ஆயு வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸந்தி.

“தத்தே<sup>2</sup>வ மண்ட<sup>3</sup>கப்பம்ஹி, அத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸீ நராஸபோ<sup>4</sup>;  
மஹாதமங் நிறந்த்வான, பத்தோ ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>முத்தம”ந்தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> த<sup>4</sup>ம்மத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மே கோடிஸதங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே ஸத்ததிகோடியோ, ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா ஹுத்வா தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பே<sup>2</sup>ஹி ச தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தூரியேஹி ச பூஜங் அகாஸி, ஸோபி நங் “அனாக<sup>3</sup>தே பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸரணங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, பிதா ஸரணோ நாம ராஜா, மாதா ஸுனந்தா<sup>3</sup> நாம, பது<sup>3</sup>மோ ச பு<sup>2</sup>ஸ்ஸதே<sup>3</sup>வோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸுனெத்தோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ , கே<sup>2</sup>மா ச ஸப்<sup>3</sup>பனாமா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ரத்தங்குருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, “பி<sup>3</sup>ம்பி<sup>3</sup>ஜாலோ”திபி வச்சதி, ஸரீரங் பனஸ்ஸ அஸீதிஹத்து<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங் ஆயுதி.

“தத்தே<sup>2</sup>வ மண்ட<sup>3</sup>கப்பம்ஹி, த<sup>4</sup>ம்மத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ மஹாயஸோ;  
தமந்த<sup>4</sup>காரங் வித<sup>4</sup>மித்வா, அதிரோசதி ஸதே<sup>3</sup>வகே”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> இதோ சதுனவுதிகப்பமத்த<sup>2</sup>கே ஏகஸ்மிங் கப்பே ஏகோவ ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தோ<sup>2</sup> நாம பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே கோடிஸதஸஹஸ்ஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே நவுதிகோடியோ, ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தேஜோ அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாப<sup>3</sup>லஸம்பன்னோ மங்க<sup>3</sup>லோ நாம தாபஸோ ஹுத்வா மஹாஜம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லங் ஆஹரித்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தங் ப<sup>2</sup>லங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா “சதுனவுதிகப்பமத்த<sup>2</sup>கே

புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ நக<sup>3</sup>ரங் வேபா<sup>4</sup>ரங் நாம அஹோஸி, பிதா ஜயஸேனோ நாம ராஜா, மாதா ஸுப<sup>2</sup>ஸ்ஸா நாம, ஸம்ப<sup>3</sup>லோ ச ஸுமித்தோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ரேவதோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸீவலீ ச ஸுராமா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, கணிகாரருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் ஸட்டி<sup>2</sup>ஹத்து<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங் ஆயுதி.

“த<sup>4</sup>ம்மத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸ்ஸ அபரேன, ஸித்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தோ<sup>2</sup> நாம நாயகோ; நிறுனித்வா தமங் ஸப்<sup>3</sup>பங், ஸூரியோ அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ யதா<sup>2</sup>”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> இதோ த்வானவுதிகப்பமத்த<sup>2</sup>கே திஸ்ஸோ புஸ்ஸோதி ஏகஸ்மிங் கப்பே த்<sup>3</sup>வே புத்தா<sup>4</sup> நிப்ப<sup>3</sup>த்திங்ஸு. திஸ்ஸஸஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே பி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஸனங் கோடிஸதங் அஹோஸி, து<sup>3</sup>தியே நவுதிகோடியோ, ததியே அஸீதிகோடியோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மஹாபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> மஹாயஸோ ஸுஜாதோ நாம க<sup>2</sup>த்தியோ ஹுத்வா இஸிபப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>பஜித்வா மஹித்தி<sup>4</sup>கபா<sup>4</sup>வங் பத்வா “புத்தோ<sup>4</sup> உப்பன்னோ”தி ஸுத்வா திப்ப<sup>3</sup>மந்தா<sup>3</sup>ரவபது<sup>3</sup>மபாரிச்ச<sup>2</sup>த்தகபப்பா<sup>2</sup>னி ஆதா<sup>3</sup>ய சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> கச்ச<sup>2</sup>ந்தங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் பூஜேஸி, ஆகாஸே புப்ப<sup>2</sup>விதானங் அகாஸி. ஸோபி நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “இதோ த்வானவுதிகப்பே புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ கே<sup>2</sup>மங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, பிதா ஜனஸந்தோ<sup>4</sup> நாம க<sup>2</sup>த்தியோ, மாதா பது<sup>3</sup>மா நாம , ப்<sup>3</sup>ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ ச உத<sup>3</sup>யோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸமங்கோ<sup>3</sup> நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, புஸ்ஸா ச ஸுத<sup>3</sup>த்தா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, அஸனருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் ஸட்டி<sup>2</sup>ஹத்து<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸங் ஆயுதி.

“ஸித்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ அபரேன, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ; அனந்தஸீலோ அமிதயஸோ, திஸ்ஸோ லோகக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னாயகோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> புஸ்ஸோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே ஸட்டி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஸுதஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே பண்ணாஸ, ததியே த்வத்திங்ஸு. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ விஜிதாவீ நாம க<sup>2</sup>த்தியோ ஹுத்வா மஹாரஜ்ஜங் பஹாய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா தீணி பிடகானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா மஹாஜனஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி, ஸீலபாரமிஞ்ச பூரேஸி. ஸோபி நங் “புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ<sup>2</sup>தி ததே<sup>2</sup>வ ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காஸீ நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, ஜயஸேனோ நாம ராஜா பிதா, ஸிரிமா நாம மாதா, ஸுரக்கி<sup>2</sup>தோ ச த<sup>4</sup>ம்மஸேனோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸபி<sup>4</sup>யோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, சாலா ச உபசாலா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா,

ஆமலகருக்கோ² போ³தி⁴, ஸரீரங் அட்ட²பண்ணாஸஹத்து²ப்³பே³த⁴ங்  
அஹோஸி, நவதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“தத்தே²வ மண்ட³கப்பம்ஹி, அஹு ஸத்தா² அனுத்தரோ;  
அனுபமோ அஸமஸமோ, புஸ்ஸோ லோகக்³க³னாயகோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா⁴கே³ இதோ ஏகனவுதிகப்பே விபஸ்ஸீ நாம ப⁴க³வா  
உத³பாதி³. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங்.  
பட²மஸன்னிபாதே அட்ட²ஸட்டி² பி⁴க்கு²ஸதஸஹஸ்ஸங் அஹோஸி,  
து³தியே ஏகஸதஸஹஸ்ஸங், ததியே அஸீதிஸஹஸ்ஸானி. ததா³  
போ³தி⁴ஸத்தோ மஹித்³தி⁴கோ மஹானுபா⁴வோ அதுலோ நாம நாக³ராஜா  
ஹுத்வா ஸத்தரதனக்³சிதங் ஸோவண்ணமயங் மஹாபீட²ங் ப⁴க³வதோ  
அதா³ஸி. ஸோபி நங் “இதோ ஏகனவுதிகப்பே பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி  
ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப⁴க³வதோ ப³ந்து⁴மதீ நாம நக³ரங் அஹோஸி,  
ப³ந்து⁴மா நாம ராஜா பிதா, ப³ந்து⁴மதீ நாம மாதா, க²ண்டோ³ ச திஸ்ஸோ ச  
த்³வே அக்³க³ஸாவகா, அஸோகோ நாமுபட்டா²கோ, சந்தா³ ச சந்த³மித்தா ச  
த்³வே அக்³க³ஸாவிகா, பாடலிருக்கோ² போ³தி⁴, ஸரீரங்  
அஸீதிஹத்து²ப்³பே³த⁴ங் அஹோஸி, ஸரீரப்பபா⁴ ஸதா³ ஸத்த யோஜனானி  
ப²ரித்வா அட்டா²ஸி, அஸீதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“புஸ்ஸஸஸ்ஸ ச அபரேன, ஸம்பு³த்தோ⁴ த்³விபது³த்தமோ;  
விபஸ்ஸீ நாம நாமேன, லோகே உப்பஜ்ஜி சக்கு²மா”தி.

தஸ்ஸ அபரபா⁴கே³ இதோ ஏகதிங்ஸகப்பே ஸிகீ² ச வெஸ்ஸபூ⁴ சாதி  
த்³வே பு³த்தா⁴ அஹேஸுங். ஸிகி²ஸ்ஸாபி ப⁴க³வதோ தயோ  
ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட²மஸன்னிபாதே  
பி⁴க்கு²ஸதஸஹஸ்ஸங் அஹோஸி, து³தியே அஸீதிஸஹஸ்ஸானி, ததியே  
ஸத்தத்திஸஹஸ்ஸானி. ததா³ போ³தி⁴ஸத்தோ அரிந்த³மோ நாம ராஜா  
ஹுத்வா பு³த்த⁴ப்பமுக்³ஸ்ஸ பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஸ்ஸ ஸசீவரங் மஹாதா³னங்  
பவத்தெத்வா ஸத்தரதனபடிமண்டி³தங் ஹத்தி²ரதனங் த³த்வா ஹத்தி²ப்பமாணங்  
கத்வா கப்பியப⁴ண்ட³ங் அதா³ஸி. ஸோபி நங் “இதோ கதிங்ஸகப்பே  
பு³த்தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப⁴க³வதோ அருணவதீ நாம  
நக³ரங் அஹோஸி, அருணோ நாம க²த்தியோ பிதா, பபா⁴வதீ நாம மாதா,  
அபி⁴பூ⁴ ச ஸம்ப⁴வோ ச த்³வே அக்³க³ஸாவகா, கே²மங்கரோ  
நாமுபட்டா²கோ, ஸகி²லா ச பது³மா ச த்³வே அக்³க³ஸாவிகா,  
புண்ட³ரீகருக்கோ² போ³தி⁴, ஸரீரங் ஸத்ததிஹத்து²ப்³பே³த⁴ங் அஹோஸி,  
ஸரீரப்பபா⁴ யோஜனத்தயங் ப²ரித்வா அட்டா²ஸி, ஸத்ததி  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“விபஸ்ஸிஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு³த்தோ⁴ த்³விபது³த்தமோ;

ஸிகி<sup>2</sup>வ்ஹயோ நாம ஜினோ, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>லோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> வெஸ்ஸபு<sup>4</sup> நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி தயோ ஸாவகஸன்னிபாதா அஹேஸுங். பட<sup>2</sup>மஸன்னிபாதே அஸீதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங், து<sup>3</sup>தியே ஸத்ததி, ததியே ஸட்டி<sup>2</sup>. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ நாம ராஜா ஹுத்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸசீவரங் மஹாதா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா தஸ்ஸ ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>புஜித்வா ஆசாரகு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரதனே சித்தீகாரபீதிப<sup>3</sup>ஹுலோ அஹோஸி. ஸோபி நங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “இதோ ஏகதிங்ஸகப்பே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அனோமங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, ஸுப்பதீதோ நாம ராஜா பிதா, யஸவதீ நாம மாதா , ஸோணோ ச உத்தரோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, உபஸந்தோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, தா<sup>3</sup>மா ச ஸமாலா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, ஸாலருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் ஸட்டி<sup>2</sup>ஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, ஸட்டி<sup>2</sup> வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“தத்தே<sup>2</sup>வ மண்ட<sup>3</sup>கப்பம்ஹி, அஸமோ அப்படிபுக்<sup>3</sup>லோ;  
வெஸ்ஸபு<sup>4</sup> நாம நாமேன, லோகே உப்பஜ்ஜி ஸோ ஜினோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> இமஸ்மிங் கப்பே சத்தாரோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>புத்தா ககுஸந்தோ<sup>4</sup>, கோணாக<sup>3</sup>மனோ, கஸ்ஸபோ, அம்ஹாகங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வாதி. ககுஸந்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஏகோவ ஸாவகஸன்னிபாதோ, தத்த<sup>2</sup> சத்தாலீஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங். ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கே<sup>2</sup>மோ நாம ராஜா ஹுத்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸபத்தசீவரங் மஹாதா<sup>3</sup>னஞ்சேவ அஞ்ஜனாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜானி ச த்<sup>3</sup>த்வா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பப்<sup>3</sup>புஜி. ஸோபி நங் ஸத்தா<sup>2</sup> ப்யாகாஸி. ககுஸந்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ கே<sup>2</sup>மங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தோ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பிதா, விஸாகா<sup>2</sup> நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ மாதா, விது<sup>4</sup>ரோ ச ஸஞ்ஜீவோ ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஜோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸாமா ச சம்பகா ச த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா , மஹாஸிரீஸருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் சத்தாலீஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, சத்தாலீஸ வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“வெஸ்ஸபு<sup>4</sup>ஸ்ஸ அபரேன, ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபதுத்தமோ;  
ககுஸந்தோ<sup>4</sup> நாம நாமேன, அப்பமெய்யோ து<sup>3</sup>ராஸதோ”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> கோணாக<sup>3</sup>மனோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி ஏகோ ஸாவகஸன்னிபாதோ, தத்த<sup>2</sup> திங்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங். ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பப்<sup>3</sup>புதோ நாம ராஜா ஹுத்வா அமச்சக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் நிமந்தெத்வா மஹாதா<sup>3</sup>னங் பவத்தெத்வா

பட்டுண்ணசீனபட்டகோஸெய்யகம்புலது<sup>3</sup>கூலானி சேவ ஸுவண்ணபாது<sup>3</sup>கஞ்ச  
த<sup>3</sup>த்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>புஜி. ஸோபி நங் ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸோப<sup>4</sup>வதீ நாம நக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸி, யஞ்ஞத<sup>3</sup>த்தோ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
பிதா, உத்தரா நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ மாதா, பி<sup>4</sup>ய்யஸோ ச உத்தரோ ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸொத்தி<sup>2</sup>ஜோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, ஸமுத்தா<sup>3</sup> ச உத்தரா ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, உது<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ரருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங் திங்ஸஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்  
அஹோஸி, திங்ஸ வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“ககுஸந்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அபரேன, ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ;  
கோணாக<sup>3</sup>மனோ நாம ஜினோ, லோகஜெட்டோ<sup>2</sup> நராஸபோ<sup>4</sup>”தி.

தஸ்ஸ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> கஸ்ஸபோ நாம ஸத்தா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸாபி ஏகோ  
ஸாவகஸன்னிபாதோ, தத்த<sup>2</sup> வீஸதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸானி அஹேஸுங்.  
ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஜோதிபாலோ நாம மாணவோ ஹுத்வா திண்ணங்  
வேதா<sup>3</sup>னங் பாரக<sup>3</sup> பூ<sup>4</sup>மியஞ்ச அந்தலிக்கே<sup>2</sup> ச பாகடோ க<sup>4</sup>டகாரஸ்ஸ  
கும்ப<sup>4</sup>காரஸ்ஸ மித்தோ அஹோஸி. ஸோ தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
உபஸங்கமித்வா த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா பப்<sup>3</sup>புஜித்வா ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியோ தீணி  
பிடகானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா வத்தாவத்தஸம்பத்தியா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாஸனங்  
ஸோபே<sup>4</sup>ஸி. ஸோபி நங் ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஜாதனக<sup>3</sup>ரங்  
பா<sup>3</sup>ராணஸீ நாம அஹோஸி, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பிதா,  
த<sup>4</sup>னவதீ நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ மாதா, திஸ்ஸோ ச பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகா, ஸப்<sup>3</sup>புமித்தோ நாமுபட்டா<sup>2</sup>கோ, அனுளா ச உருவேளா ச த்<sup>3</sup>வே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவிகா, நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>, ஸரீரங்  
வீஸதிஹத்து<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஹோஸி, வீஸதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயுதி.

“கோணாக<sup>3</sup>மனஸ்ஸ அபரேன, ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ;  
கஸ்ஸபோ நாம கொத்தேன, த<sup>4</sup>ம்மராஜா பப<sup>4</sup>ங்கரோ”தி.

யஸ்மிங் பன கப்பே தீபங்கரோ த்<sup>3</sup>ஸபலோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>, தஸ்மிங் அஞ்ஞேபி  
தயோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அஹேஸுங். தேஸங் ஸந்திகா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
ப்யாகரணங் நத்தி<sup>2</sup>, தஸ்மா தே இத<sup>4</sup> ந த்<sup>3</sup>ஸ்ஸிதா. அட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>யங் பன  
தம்ஹா கப்பா பட்டா<sup>2</sup>ய ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>ஸ்ஸேதுங் இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் -

“தண்ஹங்கரோ மேத<sup>4</sup>ங்கரோ, அதோ<sup>2</sup>பி ஸரணங்கரோ;  
தீபங்கரோ ச ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ த்<sup>3</sup>விபது<sup>3</sup>த்தமோ.

“மங்கலோ ச ஸுமனோ ச, ரேவதோ ஸோபி<sup>4</sup>தோ முனி;  
அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ பது<sup>3</sup>மோ, நாரதோ<sup>3</sup> பது<sup>3</sup>முத்தரோ.

“ஸுமேதோ<sup>4</sup> ச ஸுஜாதோ ச, பியத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ மஹாயஸோ;



அத்த²த³ஸ்ஸீ த⁴ம்மத³ஸ்ஸீ, ஸித்த³த⁴த்தோ² லோகனாயகோ.

“திஸ்ஸோ பு²ஸ்ஸோ ச ஸம்புத்த³தோ⁴, விபஸ்ஸீ ஸிகி²  
வெஸ்ஸபூ⁴;

ககுஸந்தோ⁴ கோணாக³மனோ, கஸ்ஸபோ சாதி நாயகோ.

“ஏதே அஹேஸுங் ஸம்புத்த³தா⁴, வீதராகா³ ஸமாஹிதா;  
ஸதரங்ஸீவ உப்பன்னா, மஹாதமவினோத³னா;  
ஜலித்வா அக்³கிக³ந்தா⁴வ, நிப்³புதா தே ஸஸாவகா”தி.

தத்த² அம்ஹாகங் போ³தி⁴ஸத்தோ தீ³பங்கராதீ³னங் சதுவீஸதியா  
புத்த³தா⁴னங் ஸந்திகே அதி⁴காரங் கரொந்தோ கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி⁴கானி  
சத்தாரி அஸங்க²யெய்யானி ஆக³தோ. கஸ்ஸபஸ்ஸ பன ப⁴க³வதோ  
ஓரபா⁴கே³ ட²பெத்வா இமங் ஸம்மாஸம்புத்த³தா⁴ங் அஞ்ஞோ புத்த³தோ⁴ நாம  
நத்தி². இதி தீ³பங்கராதீ³னங் சதுவீஸதியா புத்த³தா⁴னங் ஸந்திகே  
லத்த³தா⁴ப்யாகரணோ பன போ³தி⁴ஸத்தோ யேனேன -

“மனுஸ்ஸத்தங் லிங்க³ஸம்பத்தி, ஹேது ஸத்தா²ரத³ஸ்ஸனங்;  
பப்³பஜ்ஜா கு³ணஸம்பத்தி, அதி⁴காரோ ச ச²ந்த³தா;  
அட்ட²த⁴ம்மஸமோதா⁴னா, அபி⁴னீஹாரோ ஸமிஜ்ஜ²தி”தி. (பு³. வங்.  
2.59) -

இமே அட்ட² த⁴ம்மே ஸமோதா⁴னெத்வா தீ³பங்கரபாத³மூலே  
கதாபி⁴னீஹாரேன “ஹந்த³ புத்த³தா⁴கரே த⁴ம்மே, விசினாமி இதோ சிதோ”தி  
உஸ்ஸாஹங் கத்வா “விசினந்தோ ததா³த³க்கி²ங், பட²மங் தா³னபாரமி”ந்தி  
தா³னபாரமிதாத³யோ புத்த³தா⁴காரகத⁴ம்மா தி³ட்டா², தே பூரெந்தோயேவ யாவ  
வெஸ்ஸந்தரத்தபா⁴வா ஆக³மி. ஆக³ச்ச²ந்தோ ச யே தே கதாபி⁴னீஹாரானங்  
போ³தி⁴ஸத்தானங் ஆனிஸங்ஸா ஸங்வண்ணிதா -

“ஏவங் ஸப்³பங்³ஸம்பன்னா, போ³தி⁴யா நியதா நரா;  
ஸங்ஸரங் தீ³க⁴மத்த³தா⁴னங், கப்பகோடிஸதேஹிபி.

“அவீசிம்ஹி நுப்பஜ்ஜந்தி, ததா² லோகந்தரேஸு ச;  
நிஜ்ஜா²மதண்ஹா கு²ப்பிபாஸா, ந ஹொந்தி காலகஞ்ஜகா.

“ந ஹொந்தி கு²த்த³கா பாணா, உப்பஜ்ஜந்தாபி து³க்³க³திங்;  
ஜாயமானா மனுஸ்ஸேஸு, ஜச்சந்தா⁴ ந ப⁴வந்தி தே.

“ஸோதவேகல்லதா நத்தி², ந ப⁴வந்தி மூக³பக்கி²கா;  
இத்தி²பா⁴வங் ந க³ச்ச²ந்தி, உப⁴தொப்³யஞ்ஜனபண்ட³கா.

“ந ப்<sup>4</sup>வந்தி பரியாபன்னா, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யா நியதா நரா;  
முத்தா ஆனந்தரிகேஹி, ஸப்<sup>3</sup>ப்த்த<sup>2</sup> ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>சரா.

“மிச்சா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ங் ந ஸேவந்தி, கம்மகிரியத<sup>3</sup>ஸ்ஸனா;  
வஸமானாபி ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஸு, அஸஞ்ஞங் நூபபஜ்ஜரே.

“ஸுத்தா<sup>4</sup>வாஸேஸு தே<sup>3</sup>வேஸு, ஹேது நாம ந விஜ்ஜதி;  
நெக்க<sup>2</sup>ம்மனின்னா ஸப்புரிஸா, விஸங்யுத்தா ப்<sup>4</sup>வாப<sup>4</sup>வே;  
சரந்தி லோகத்த<sup>2</sup>சரியாயோ, பூரெந்தி ஸப்<sup>3</sup>ப்பாரமீ”தி.

தே ஆனிஸங்ஸே அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வாவ ஆக<sup>3</sup>தோ. பாரமியோ பூரெந்தஸ்ஸ  
சஸ்ஸ அகித்திப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகாலே ஸங்க<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகாலே  
த<sup>4</sup>னஞ்சயராஜகாலே மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனகாலே மஹாகோ<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>காலே  
நிமிமஹாராஜகாலே சந்த<sup>3</sup>குமாரகாலே விஸய்ஹஸெட்டி<sup>2</sup>காலே  
ஸிவிராஜகாலே வெஸ்ஸந்தரகாலேதி தா<sup>3</sup>னபாரமிதாய பூரிதத்தபா<sup>4</sup>வானங்  
பரிமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகந்தேன பனஸ்ஸ ஸஸபண்டி<sup>3</sup>தஜாதகே -

“பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ய உபக<sup>3</sup>தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா, ஸகத்தானங் பரிச்சஜிங்;  
தா<sup>3</sup>னேன மே ஸமோ நத்தி<sup>2</sup>, ஏஸா மே தா<sup>3</sup>னபாரமீ”தி. (சரியா.  
1.தஸ்ஸுதா<sup>3</sup>னங்) -

ஏவங் அத்தபரிச்சாக<sup>3</sup>ங் கரொந்தஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா.  
ததா<sup>2</sup> ஸீலவராஜகாலே சம்பெய்யனாக<sup>3</sup>ராஜகாலே பூ<sup>4</sup>ரிதத்தனாக<sup>3</sup>ராஜகாலே  
சு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தனாக<sup>3</sup>ராஜகாலே ஜயத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸராஜபுத்தகாலே அலீனஸத்துகுமாரகாலேதி  
ஸீலபாரமிதாய பூரிதத்தபா<sup>4</sup>வானங் பரிமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகந்தேன  
பனஸ்ஸ ஸங்க<sup>2</sup>பாலஜாதகே -

“ஸுலேஹி விஜ்ஜி<sup>2</sup>யந்தோபி, கொட்டியந்தோபி ஸத்திஹி;  
போ<sup>4</sup>ஜபுத்தே ந குப்பாமி, ஏஸா மே ஸீலபாரமீ”தி. (சரியா. 2.91) -

ஏவங் அத்தபரிச்சாக<sup>3</sup>ங் கரொந்தஸ்ஸ ஸீலபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா.  
ததா<sup>2</sup> ஸோமனஸ்ஸகுமாரகாலே, ஹத்தி<sup>2</sup>பாலகுமாரகாலே,  
அயோக<sup>4</sup>ரபண்டி<sup>3</sup>தகாலேதி மஹாரஜ்ஜங் பஹாய நெக்க<sup>2</sup>ம்மபாரமிதாய  
பூரிதத்தபா<sup>4</sup>வானங் பரிமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகந்தேன பனஸ்ஸ  
சூளஸுதஸோமஜாதகே -

“மஹாரஜ்ஜங் ஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங், கே<sup>2</sup>ளபிண்ட<sup>3</sup>ங்வ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யிங்;  
சஜதோ ந ஹோதி லக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங், ஏஸா மே நெக்க<sup>2</sup>ம்மபாரமீ”தி. -

ஏவங் நிஸ்ஸங்க<sup>3</sup>தாய ரஜ்ஜங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா நிக்க<sup>2</sup>மந்தஸ்ஸ  
நெக்க<sup>2</sup>ம்மபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. ததா<sup>2</sup> விது<sup>4</sup>ரபண்டி<sup>3</sup>தகாலே,

மஹாகோ<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>பண்டி<sup>3</sup>தகாலே, குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தகாலே, அரகபண்டி<sup>3</sup>தகாலே, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பரிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜககாலே, மஹோஸத<sup>4</sup>பண்டி<sup>3</sup>தகாலேதி, பஞ்ஞாபாரமிதாய பூரிதத்தபா<sup>4</sup>வானங் பரிமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகந்தேன பனஸ்ஸ ஸத்துப<sup>4</sup>ஸ்தஜாதகே ஸேனகபண்டி<sup>3</sup>தகாலே -

“பஞ்ஞாய விசினந்தோஹங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் மோசயிங் து<sup>3</sup>கா<sup>2</sup>;  
பஞ்ஞாய மே ஸமோ நத்தி<sup>2</sup>, ஏஸா மே பஞ்ஞாபாரமீ”தி. -

அந்தோப<sup>4</sup>ஸ்தக<sup>3</sup>தங் ஸப்பங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தஸ்ஸ பஞ்ஞாபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. ததா<sup>2</sup> வீரியபாரமிதாதீ<sup>3</sup>னம்பி பூரிதத்தபா<sup>4</sup>வானங் பரிமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகந்தேன பனஸ்ஸ மஹாஜனகஜாதகே -

“அதீரத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ ஜலமஜ்ஜே<sup>2</sup>, ஹதா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ மானுஸா;  
சித்தஸ்ஸ அஞ்ஞதா<sup>2</sup> நத்தி<sup>2</sup>, ஏஸா மே வீரியபாரமீ”தி. -

ஏவங் மஹாஸமுத்<sup>3</sup>தங் தரந்தஸ்ஸ பவத்தா வீரியபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. க<sup>2</sup>ந்திவாதி<sup>3</sup>ஜாதகே -

“அசேதனங்வ கொட்டெந்தே, திண்ஹேன ப<sup>2</sup>ரஸு<sup>3</sup>னா மமங்;  
காஸிராஜே ந குப்பாமி, ஏஸா மே க<sup>2</sup>ந்திபாரமீ”தி. -

ஏவங் அசேதனபா<sup>4</sup>வேன விய மஹாது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அதி<sup>4</sup>வாஸெந்தஸ்ஸ க<sup>2</sup>ந்திபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. மஹாஸுதஸோமஜாதகே -

“ஸச்சவாசங் அனுரக்க<sup>2</sup>ந்தோ, சஜித்வா மம ஜீவிதங்;  
மோசேஸிங் ஏகஸதங் க<sup>2</sup>த்தியே, ஏஸா மே ஸச்சபாரமீ”தி. -

ஏவங் ஜீவிதங் சஜித்வா ஸச்சமனுரக்க<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ ஸச்சபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. முக<sup>3</sup>பக்க<sup>2</sup>ஜாதகே -

“மாதா பிதா ந மே தெ<sup>3</sup>ஸ்ஸா, நபி மே தெ<sup>3</sup>ஸ்ஸங் மஹாயஸங்;  
ஸப்<sup>3</sup>பஞ்ஞதங் பியங் மய்ஹங், தஸ்மா வதமதி<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஹி”ந்தி. (சரியா. 3.6 தோ<sup>2</sup>கங் விஸதி<sup>3</sup>ஸங்) -

ஏவங் ஜீவிதம்பி சஜித்வா வதங் அதி<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஹந்தஸ்ஸ அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. ஏகராஜஜாதகே -

“ந மங் கோசி உத்தஸதி, நபிஹங் பா<sup>4</sup>யாமி கஸ்ஸசி;  
மெத்தாப<sup>3</sup>லேனுபத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, ரமாமி பவனே ததா<sup>3</sup>”தி. (சரியா. 3.113) -

ஏவங் ஜீவிதம்பி அனோலோகெத்வா மெத்தாயந்தஸ்ஸ மெத்தாபாரமிதா பரமத்த<sup>2</sup>பாரமீ நாம ஜாதா. லோமஹங்ஸஜாதகே -

“ஸுஸானே ஸெய்யங் கப்பேமி, ச²வட்டிகங் உபதா⁴யஹங்;  
கா³மண்ட³லா உபாக³ந்த்வா, ரூபங் த³ஸ்ஸெந்தினப்பக”ந்தி. (சரியா. 3.119)

-

ஏவங் கா³மதா³ரகேஸு நிட்டுப⁴னாதீ³ஹி சேவ மாலாக³ந்தா⁴பஹாராதீ³ஹி ச  
ஸுக²து³க்க²ங் உப்பாதெ³ந்தேஸுபி உபெக்க²ங் அனதிவத்தந்தஸ்ஸ  
உபெக்கா²பாரமிதா பரமத்த²பாரமீ நாம ஜாதா. அயமெத்த² ஸங்கே²போ,  
வித்தா²ரதோ பனேஸ அத்தோ² சரியாபிடகதோ க³ஹேதப்³போ³. ஏவங்  
பாரமியோ பூரெத்வா வெஸ்ஸந்தரத்தபா⁴வே டி²தோ -

“அசேதனாயங் பத²வீ, அவிஞ்ஞாய ஸுக²ங் து³க²ங்;  
ஸாபி தா³னப³லா மய்ஹங், ஸத்தக்க²த்துங் பகம்பதா²”தி. (சரியா. 1.124) -

ஏவங் மஹாபத²விகம்பனாதீ³னி மஹாபுஞ்ஞானி கத்வா ஆயுபரியோஸானே  
ததோ சுதோ துஸிதப⁴வனே நிப்³ப³த்தி. இதி தீ³பங்கரபாத³மூலதோ பட்டா²ய  
யாவ அயங் துஸிதபுரே நிப்³ப³த்தி, எத்தகங் டா²னங் தூ³ரேனிதா³னங் நாமாதி  
வேதி³தப்³ப³ங்.

தூ³ரேனிதா³னகதா² நிட்டி²தா.

## 2. அவிதூ³ரேனிதா³னகதா²

துஸிதபுரே வஸந்தேயேவ பன போ³தி⁴ஸத்தே பு³த்த⁴கோலாஹலங் நாம  
உத³பாதி³. லோகஸ்மிஞ்ஹி தீ³ணி கோலாஹலானி உப்பஜ்ஜந்தி -  
கப்பகோலாஹலங், பு³த்த⁴கோலாஹலங், சக்கவத்திகோலாஹலந்தி. தத்த²  
“வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸஸ்ஸ அச்சயேன கப்புட்டா²னங் ப⁴விஸ்ஸதீ”தி  
லோகப்³யூஹா நாம காமாவசரதே³வா முத்தஸிரா விகிண்ணகேஸா ருத³முகா²  
அஸ்ஸுனி ஹத்தே²ஹி புஞ்ச²மானா ரத்தவத்த²னிவத்தா² அதிவிய  
விருபவேஸதா⁴ரினோ ஹுத்வா மனுஸ்ஸபதே² விசரந்தா ஏவங் ஆரோசெந்தி  
“மாரிஸா இதோ வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸஸ்ஸ அச்சயேன கப்புட்டா²னங்  
ப⁴விஸ்ஸதி, அயங் லோகோ வினஸ்ஸிஸ்ஸதி, மஹாஸமுத்³தோ³பி  
ஸுஸ்ஸிஸ்ஸதி , அயஞ்ச மஹாபத²வீ ஸினேரு ச பப்³ப³தராஜா  
உட்³ட³ய்ஹிஸ்ஸந்தி வினஸ்ஸிஸ்ஸந்தி, யாவ ப்³ரஹ்மலோகா  
லோகவினாஸோ ப⁴விஸ்ஸதி, மெத்தங் மாரிஸா பா⁴வேத², கருணங்,  
முதி³தங், உபெக்க²ங் மாரிஸா பா⁴வேத², மாதரங் உபட்ட²ஹத², பிதரங்  
உபட்ட²ஹத², குலே ஜெட்டா²பசாயினோ ஹோதா²”தி. இத³ங்  
கப்பகோலாஹலங் நாம. வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸஸ்ஸ அச்சயேன பன  
ஸப்³ப³ஞ்ஞபு³த்தோ⁴ லோகே உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதீதி லோகபாலதே³வதா “இதோ  
மாரிஸா வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸஸ்ஸ அச்சயேன பு³த்தோ⁴ லோகே  
உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதீ”தி உக்³கோ⁴ஸெந்தா ஆஹிண்ட³ந்தி. இத³ங்

புத்த<sup>4</sup>கோலாஹலங் நாம. வஸ்ஸஸதஸ்ஸ அச்சயேன சக்கவத்தீ ராஜா  
உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதீதி தே<sup>3</sup>வதா “இதோ மாரிஸா வஸ்ஸஸதஸ்ஸ அச்சயேன  
சக்கவத்தீ ராஜா லோகே உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதீ”தி உக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>ஸெந்தியோ  
ஆஹிண்ட<sup>3</sup>ந்தி. இத<sup>3</sup>ங் சக்கவத்திகோலாஹலங் நாம. இமானி தீணி  
கோலாஹலானி மஹந்தானி ஹொந்தி.

தேஸு புத்த<sup>4</sup>கோலாஹலஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா  
ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளதே<sup>3</sup>வதா ஏகதோ ஸன்னிபதித்வா “அஸுகோ  
நாம ஸத்தோ புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஞத்வா தங் உபஸங்கமித்வா  
ஆயாசந்தி. ஆயாசமானா ச புப்<sup>3</sup>புனிமித்தேஸு உப்பன்னேஸு ஆயாசந்தி. ததா<sup>3</sup>  
பன ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி தே<sup>3</sup>வதா ஏகேகசக்கவாளே  
சதுமஹாராஜஸக்கஸுயாமஸந்துஸிதஸுனிம்மிதவஸவத்திமஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மேஹி  
ஸத்தி<sup>4</sup>ங் ஏகசக்கவாளே ஸன்னிபதித்வா துஸிதப<sup>4</sup>வனே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “மாரிஸா தும்ஹேஹி த<sup>3</sup>ஸ  
பாரமியோ பூரெந்தேஹி ந ஸக்கஸம்பத்திங், ந மாரஸம்பத்திங், ந  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸம்பத்திங், ந சக்கவத்திஸம்பத்திங் பத்தெ<sup>2</sup>ந்தேஹி பூரிதா,  
லோகனித்த<sup>2</sup>ரணத்தா<sup>2</sup>ய பன ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞதங் பத்தெ<sup>2</sup>ந்தேஹி பூரிதா, ஸோ வோ  
இதா<sup>3</sup>னி காலோ மாரிஸா புத்த<sup>4</sup>த்தாய ஸமயோ, மாரிஸா புத்த<sup>4</sup>த்தாய  
ஸமயோ”தி யாசிங்ஸு.

அத<sup>2</sup> மஹாஸத்தோ தே<sup>3</sup>வதானங் படிஞ்ஞங் அத<sup>3</sup>த்வாவ  
காலதீ<sup>3</sup>பதே<sup>3</sup>ஸகுலஜனெத்திஆயுபரிச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>வஸேன பஞ்சமஹாவிலோகனங்  
நாம விலோகேஸி. தத்த<sup>2</sup> “காலோ நு கோ<sup>2</sup>, அகாலோ நு கோ<sup>2</sup>”தி பட<sup>2</sup>மங்  
காலங் விலோகேஸி. தத்த<sup>2</sup> வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸதோ உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்  
வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தஆயுகாலோ காலோ நாம ந ஹொதி. கஸ்மா? ததா<sup>3</sup> ஹி ஸத்தானங்  
ஜாதிஜராமரணானி ந பஞ்ஞாயந்தி. புத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னஞ்ச த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனா  
திலக்க<sup>2</sup>ணமுத்தா நாம நத்தி<sup>2</sup>. தேஸங் “அனிச்சங், துக்க<sup>2</sup>ங், அனத்தா”தி  
கதெ<sup>2</sup>ந்தானங் “கிங் நாமேதங் கதெ<sup>2</sup>ந்தீ”தி நேவ ஸோதப்<sup>3</sup>பங் ந  
ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>தப்<sup>3</sup>பங் மஞ்ஞந்தி, ததோ அபி<sup>4</sup>ஸமயோ ந ஹொதி, தஸ்மிங் அஸதி  
அனிய்யானிகங் ஸாஸனங் ஹொதி. தஸ்மா ஸோ அகாலோ. வஸ்ஸஸததோ  
ஊனஆயுகாலோபி காலோ ந ஹொதி. கஸ்மா? ததா<sup>3</sup> ஸத்தா  
உஸ்ஸன்னகிலேஸா ஹொந்தி, உஸ்ஸன்னகிலேஸானஞ்ச தி<sup>3</sup>ன்னோ  
ஓவாதோ<sup>3</sup> ஓவாத<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே ந திட்ட<sup>2</sup>தி, உத<sup>3</sup>கே த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ராஜி விய கி<sup>2</sup>ப்பங்  
விக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி . தஸ்மா ஸோபி அகாலோ. வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸதோ பன  
பட்டா<sup>2</sup>ய ஹெட்டா<sup>2</sup>, வஸ்ஸஸததோ பட்டா<sup>2</sup>ய உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆயுகாலோ காலோ  
நாம. ததா<sup>3</sup> ச வஸ்ஸஸதகாலோ. அத<sup>2</sup> மஹாஸத்தோ  
“நிப்<sup>3</sup>பத்திதப்<sup>3</sup>பகாலோ”தி காலங் பஸ்ஸி.

ததோ தீபங் விலோகெந்தோ ஸபரிவாரே சத்தாரோ தீபே ஓலோகெத்வா  
“தீஸு தீபேஸு புத்தா<sup>4</sup> ந நிப்ப்த்தந்தி, ஜம்புதீபேயேவ நிப்ப்த்தந்தி”தி தீபங்  
பஸ்ஸி.

ததோ “ஜம்புதீபோ நாம மஹா தஸ்யோஜனஸஹஸ்ஸபரிமானோ,  
கதரஸ்மிங் நு கோ<sup>2</sup> பதே<sup>3</sup>ஸே புத்தா<sup>4</sup> நிப்ப்த்தந்தி”தி ஓகாஸங்  
விலோகெந்தோ மஜ்ஜி<sup>2</sup>மதே<sup>3</sup>ஸங் பஸ்ஸி. மஜ்ஜி<sup>2</sup>மதே<sup>3</sup>ஸோ நாம - “புரத்தி<sup>2</sup>மாய  
திஸாய கஜங்கலங் நாம நிகமோ, தஸ்ஸ அபரேன மஹாஸாலோ, ததோ  
பரங் பச்சந்திமா ஜனபதா<sup>3</sup>, ஓரதோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>. புப்ப்த்தக்கி<sup>2</sup>ணாய திஸாய  
ஸல்லவதீ நாம நதீ<sup>3</sup>, ததோ பரங் பச்சந்திமா ஜனபதா<sup>3</sup>, ஓரதோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>.  
தக்கி<sup>2</sup>ணாய திஸாய ஸேதகண்ணிகங் நாம நிகமோ, ததோ பரங் பச்சந்திமா  
ஜனபதா<sup>3</sup>, ஓரதோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>. பச்சி<sup>2</sup>மாய திஸாய தூணங் நாம  
ப்ராஹ்மணகாமோ, ததோ பரங் பச்சந்திமா ஜனபதா<sup>3</sup>, ஓரதோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>.  
உத்தராய திஸாய உஸ்ரத்த<sup>4</sup>ஜோ நாம பப்ப்த்தோ, ததோ பரங் பச்சந்திமா  
ஜனபதா<sup>3</sup>, ஓரதோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>”தி ஏவங் வினயே (மஹாவ. 259) வத்தோ பதே<sup>3</sup>ஸோ.  
ஸோ ஆயாமதோ தீணி யோஜனஸதானி, வித்தா<sup>2</sup>ரதோ அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>தெய்யானி,  
பரிக்<sup>2</sup>பதோ நவ யோஜனஸதானீதி ஏதஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே புத்தா<sup>4</sup>,  
பச்சேகபுத்தா<sup>4</sup>, அக்கஸாவகா, அஸீதி மஹாஸாவகா, சக்கவத்திராஜா  
அஞ்ஞே ச மஹேஸக்கா<sup>2</sup> கத்தியப்ராஹ்மணகஹபதிமஹாஸாலா  
உப்பஜ்ஜந்தி. இதஞ்செத்த<sup>2</sup> கபிலவத்து<sup>2</sup> நாம நகரங், தத்த<sup>2</sup> மயா  
நிப்ப்த்திதப்பந்தி நிட்டங் அகமாஸி.

ததோ குலங் விலோகெந்தோ “புத்தா<sup>4</sup> நாம வெஸ்ஸகுலே வா  
ஸுத்த<sup>3</sup>குலே வா ந நிப்ப்த்தந்தி, லோகஸம்மதே பன கத்தியகுலே வா  
ப்ராஹ்மணகுலேவாதி த்வீஸுயேவ குலேஸு நிப்ப்த்தந்தி. இதா<sup>3</sup>னி ச  
கத்தியகுலங் லோகஸம்மதங் , தத்த<sup>2</sup> நிப்ப்த்திஸ்ஸாமி. ஸுத்தோ<sup>4</sup>தனோ  
நாம ராஜா மே பிதா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி குலங் பஸ்ஸி.

ததோ மாதரங் விலோகெந்தோ “புத்த<sup>4</sup>மாதா நாம லோலா ஸுராது<sup>4</sup>த்தா  
ந ஹோதி, கப்பஸதஸஹஸ்ஸங் பன பூரிதபாரமீ ஜாதிதோ பட்டாய  
அகண்ட<sup>3</sup>பஞ்சஸீலாயேவ ஹோதி. அயஞ்ச மஹாமாயா நாம தே<sup>3</sup>வீ ஏதி<sup>3</sup>ஸீ,  
அயங் மே மாதா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, கித்தகங் பனஸ்ஸா ஆயுதி தஸன்னங்  
மாஸானங் உபரி ஸத்த திவஸானீ”தி பஸ்ஸி.

இதி இமங் பஞ்சமஹாவிலோகனங் விலோகெத்வா “காலோ மே மாரிஸா  
புத்த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வாயா”தி தே<sup>3</sup>வதானங் ஸங்கஹங் கரொந்தோ படிஞ்ஞங் தத்வா  
“கச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, தும்ஹே”தி தா தே<sup>3</sup>வதா உய்யோஜெத்வா துஸிததே<sup>3</sup>வதாஹி  
பரிவுதோ துஸிதபுரே நந்த<sup>3</sup>னவனங் பாவிஸி. ஸப்ப்த்தே<sup>3</sup>வலோகேஸு ஹி  
நந்த<sup>3</sup>னவனங் அத்தியேவ. தத்த<sup>2</sup> நங் தே<sup>3</sup>வதா “இதோ சுதோ ஸுகதிங் கச்ச<sup>2</sup>,

இதோ சுதோ ஸுகுதிங் கச்சா<sup>2</sup>தி புப்பே<sup>3</sup> கதகுஸலகம்மோகாஸங்  
ஸாரயமானா விசரந்தி. ஸோ ஏவங் தே<sup>3</sup>வதாஹி குஸலங் ஸாரயமானாஹி  
பரிவுதோ தத்த<sup>2</sup> விசரந்தோ சவித்வா மஹாமாயாய தே<sup>3</sup>வியா குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங்  
படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் கண்ணஹி.

தஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் அயமனுப்பு<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>கதா<sup>2</sup> - ததா<sup>3</sup> கிர கபிலவத்து<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரே  
ஆஸாஹினக்க<sup>2</sup>த்தங் ஸங்கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் அஹோஸி, மஹாஜனோ நக்க<sup>2</sup>த்தங்  
கீளதி. மஹாமாயாபி தே<sup>3</sup>வீ புரே புண்ணமாய ஸத்தமதி<sup>3</sup>வஸதோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
விக<sup>3</sup>தஸுராபானங் மாலாகந்த<sup>4</sup>விபு<sup>4</sup>திஸம்பன்னங் நக்க<sup>2</sup>த்தகீளங்  
அனுப<sup>4</sup>வமானா ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே பாதோவ உட்டா<sup>2</sup>ய கந்தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>கேன  
ந்ஹாயித்வா சத்தாரி ஸதஸஹஸ்ஸானி விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா மஹாதா<sup>3</sup>னங்  
த<sup>3</sup>த்வா ஸப்பா<sup>3</sup>லங்காரவிபு<sup>4</sup>ஸிதா வரபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா  
உபோஸத<sup>2</sup>ங்கா<sup>3</sup>னி அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய அலங்கதபடியத்தங் ஸிரிக<sup>3</sup>ப்ப<sup>4</sup>ங்  
பவிஸித்வா ஸிரிஸயனே நிபன்னா நித்த<sup>3</sup>ங் ஓக்கமமானா இமங் ஸுபினங்  
அத்த<sup>3</sup>ஸ - 'சத்தாரோ கிர நங் மஹாராஜானோ ஸயனேனேவ ஸத்தி<sup>4</sup>ங்  
உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஹிமவந்தங் நெத்வா ஸட்டி<sup>2</sup>யோஜனிகே மனோஸிலாதலே  
ஸத்தயோஜனிகஸ்ஸ மஹாஸாலருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பெத்வா ஏகமந்தங்  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> நேஸங் தே<sup>3</sup>வியோ ஆகந்த்வா தே<sup>3</sup>விங் அனோதத்தத<sup>3</sup>ஹங்  
நெத்வா மனுஸ்ஸமலஹரணத்த<sup>2</sup>ங் ந்ஹாபெத்வா தி<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>வத்த<sup>2</sup>ங்  
நிவாஸாபெத்வா கந்தோ<sup>4</sup>ஹி விலிம்பாபெத்வா தி<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>புப்பா<sup>2</sup>னி  
பிளந்தா<sup>4</sup>பெத்வா ததோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஏகோ ரஜதப்ப<sup>3</sup>தோ அத்தி<sup>2</sup>, தஸ்ஸ  
அந்தோ கனகவிமானங் அத்தி<sup>2</sup>, தத்த<sup>2</sup> பாசீனஸீஸகங் தி<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>ஸயனங்  
பஞ்ஞாபெத்வா நிபஜ்ஜாபேஸுங். அத<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸேதவரவாரணோ  
ஹுத்வா ததோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஏகோ ஸுவண்ணப்ப<sup>3</sup>தோ அத்தி<sup>2</sup>, தத்த<sup>2</sup>  
விசரித்வா ததோ ஓருய்ஹ ரஜதப்ப<sup>3</sup>தங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா உத்தரதி<sup>3</sup>ஸதோ  
ஆக<sup>3</sup>ம்ம ரஜததா<sup>3</sup>மவண்ணாய ஸொண்டா<sup>3</sup>ய ஸேதபது<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
கோஞ்சனாத<sup>3</sup>ங் நதி<sup>3</sup>த்வா கனகவிமானங் பவிஸித்வா மாதுஸயனங் திக்க<sup>2</sup>த்துங்  
பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணபஸ்ஸங் பா<sup>2</sup>லெத்வா குச்சி<sup>2</sup>ங் பவிட்ட<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ  
அஹோஸீதி. ஏவங் உத்தராஸாஹனக்க<sup>2</sup>த்தேன படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் கண்ணஹி.

புனதி<sup>3</sup>வஸே பபுத்தா<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>வீ தங் ஸுபினங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா  
சதுஸட்டி<sup>2</sup>மத்தே ப்ராஹ்மணபாமொக்கே<sup>2</sup> பக்கோஸாபெத்வா  
கோ<sup>3</sup>மயஹரிதூபலித்தாய லாஜாதீ<sup>3</sup>ஹி கதமங்க<sup>3</sup>லஸக்காராய பூ<sup>4</sup>மியா  
மஹாரஹானி ஆஸனானி பஞ்ஞாபெத்வா தத்த<sup>2</sup> நிஸின்னானங்  
ப்ராஹ்மணானங் ஸப்பிமது<sup>4</sup>ஸக்க<sup>2</sup>ராபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தஸ்ஸ வரபாயாஸஸ்ஸ  
ஸுவண்ணரஜதபாதியோ பூரெத்வா ஸுவண்ணரஜதபாதீ<sup>3</sup>ஹியேவ படிஞ்ஜித்வா  
அதா<sup>3</sup>ஸி, அஞ்ஞேஹி ச அஹதவத்த<sup>2</sup>கபிலகா<sup>3</sup>விதா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>ஹி தே ஸந்தப்பேஸி.  
அத<sup>2</sup> நேஸங் ஸப்ப<sup>3</sup>காமேஹி ஸந்தப்பிதானங் ஸுபினங் ஆரோசாபெத்வா  
“கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ப்ராஹ்மணா ஆஹங்ஸு “மா சிந்தயி, மஹாராஜ,

தேவியா தே குச்சிம்ஹி க<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> பதிட்டி<sup>2</sup>தோ, ஸோ ச கோ<sup>2</sup>  
புரிஸக<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>, ந இத்தி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>, புத்தோ தே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸோ ஸசே  
அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸிஸ்ஸதி, ராஜா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி சக்கவத்தீ; ஸசே அகா<sup>3</sup>ரா  
நிக்க<sup>2</sup>ம்ம ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸதி, புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி லோகே விவட்டச்ச<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>தி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பன மாதுகுச்சிம்ஹி படிஸந்தி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணக்க<sup>2</sup>ணே  
ஏகப்பஹாரேனேவ ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ லோகதா<sup>4</sup>து ஸங்கம்பி ஸம்பகம்பி  
ஸம்பவேதி<sup>4</sup>. பா<sup>3</sup>த்திங்ஸபு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>னிமித்தானி பாதுரஹேஸுங் - த<sup>3</sup>ஸஸு  
சக்கவாளஸஹஸ்ஸேஸு அப்பமானோ ஓபா<sup>4</sup>ஸோ ப<sup>2</sup>ரி. தஸ்ஸ தங் ஸிரிங்  
த<sup>3</sup>ட்டு<sup>2</sup>காமா விய அந்தா<sup>4</sup> சக்க<sup>2</sup>னி படிஸபி<sup>4</sup>ங்ஸு, ப<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ரா ஸத்த<sup>3</sup>ங்  
ஸுணிங்ஸு, மூகா<sup>3</sup> ஸமாலபிங்ஸு, கு<sup>2</sup>ஜ்ஜா உஜுக<sup>3</sup>த்தா அஹேஸுங்,  
பங்குலா பத<sup>3</sup>ஸா க<sup>3</sup>மனங் படிஸபி<sup>4</sup>ங்ஸு, ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னக<sup>3</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸத்தா  
அந்து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாதீ<sup>3</sup>ஹி முச்சிங்ஸு, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>னரகேஸு அக்கி<sup>3</sup> நிப்பா<sup>3</sup>யி,  
பெத்திவிஸயே கு<sup>2</sup>ப்பிபாஸா பூபஸமி, திரச்சா<sup>2</sup>னானங் ப<sup>4</sup>யங் நாஹோஸி,  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸத்தானங் ரோகோ<sup>3</sup> பூபஸமி, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸத்தா பியங்வதா<sup>3</sup> அஹேஸுங்,  
மது<sup>4</sup>ரேனாகாரேன அஸ்ஸா ஹஸிங்ஸு, வாரணா க<sup>3</sup>ஜ்ஜிங்ஸு,  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தூரியானி ஸகஸகனின்னாத<sup>3</sup>ங் முஞ்சிங்ஸு, அக<sup>4</sup>ட்டிதானியேவ  
மனுஸ்ஸானங் ஹத்தூ<sup>2</sup>பகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னி ஆப<sup>4</sup>ரணானி விரவிங்ஸு, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா  
விப்பஸன்னா அஹேஸுங் , ஸத்தானங் ஸுக<sup>2</sup>ங் உப்பாத<sup>3</sup>யமானோ  
முது<sup>3</sup>ஸீதலவாதோ வாயி, அகாலமேகோ<sup>4</sup> வஸ்ஸி, பத<sup>2</sup>விதோபி உத<sup>3</sup>கங்  
உப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஜ்ஜித்வா விஸ்ஸந்தி<sup>3</sup>, பக்கி<sup>2</sup>னோ ஆகாஸக<sup>3</sup>மனங் விஜஹிங்ஸு,  
நதியோ அஸந்த<sup>3</sup>மானா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு, மஹாஸமுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> மது<sup>4</sup>ரங் உத<sup>3</sup>கங்  
அஹோஸி, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>கமேவ பஞ்சவண்ணேஹி பது<sup>3</sup>மேஹி ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னதலோ  
அஹோஸி, த<sup>2</sup>லஜ்ஜலஜாதீ<sup>3</sup>னி ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>புப்பா<sup>2</sup>னி புப்பி<sup>2</sup>ங்ஸு, ருக்கா<sup>2</sup>னங்  
க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஸு க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>பது<sup>3</sup>மானி, ஸாகா<sup>2</sup>ஸு ஸாகா<sup>2</sup>பது<sup>3</sup>மானி, லதாஸு  
லதாபது<sup>3</sup>மானி புப்பி<sup>2</sup>ங்ஸு, த<sup>2</sup>லே ஸிலாதலானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா உபருபரி ஸத்த  
ஸத்த ஹுத்வா த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>பது<sup>3</sup>மானி நாம நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு, ஆகாஸே  
ஓலம்ப<sup>3</sup>கபது<sup>3</sup>மானி நாம நிப்ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்திங்ஸு, ஸமந்ததோ புப்ப<sup>2</sup>வஸ்ஸா  
வஸ்ஸிங்ஸு, ஆகாஸே தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தூரியானி வஜ்ஜிங்ஸு,  
ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>து வட்டெத்வா விஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>மாலாகு<sup>3</sup>ளோ  
விய, உப்பீளெத்வா ப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>மாலாகலாபோ விய, அலங்கதபடியத்தங்  
மாலாஸனங் விய ச ஏகமாலாமாலினீ விப்பு<sup>2</sup>ரந்தவாளபீ<sup>3</sup>ஜனீ  
புப்ப<sup>2</sup>தூ<sup>4</sup>மக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பரிவாஸிதா பரமஸோப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தா அஹோஸி.

ஏவங் க<sup>3</sup>ஹிதபடிஸந்தி<sup>4</sup>கஸ்ஸ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ படிஸந்தி<sup>4</sup>தோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ சேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தமாதுயா ச  
உபத்த<sup>3</sup>வனிவாரணத்த<sup>2</sup>ங் க<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> சத்தாரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தா ஆரக்க<sup>2</sup>ங்  
க<sup>3</sup>ணஹிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தமாது பன புரிஸேஸு ராக<sup>3</sup>சித்தங் நுப்பஜ்ஜி,  
லாப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>யஸக<sup>3</sup>ப்பத்தா ச அஹோஸி ஸுகி<sup>2</sup>னீ அகிலந்தகாயா.



போதிஸத்தஞ்ச அந்தோகுச்சி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் விப்பஸன்னே மணிரதனே  
 ஆவுதபண்டு<sup>3</sup>ஸுத்தங் விய பஸ்ஸதி. யஸ்மா ச போதிஸத்தேன  
 வஸிதகுச்சி<sup>2</sup> நாம சேதியக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸா ஹோதி, ந ஸக்கா அஞ்ஞேன  
 ஸத்தேன ஆவஸிதுங் வா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிதுங் வா, தஸ்மா போதிஸத்தமாதா  
 ஸத்தாஹஜாதே போதிஸத்தே காலங் கத்வா துஸிதபுரே நிப்ப<sup>3</sup>த்ததி. யதா<sup>2</sup>  
 ச அஞ்ஞா இத்தி<sup>2</sup>யோ த<sup>3</sup>ஸ மாஸே அபத்வாபி அதிக்மித்வாபி நிஸின்னாபி  
 நிபன்னாபி விஜாயந்தி, ந ஏவங் போதிஸத்தமாதா. ஸா பன போதிஸத்தங்  
 த<sup>3</sup>ஸ மாஸே குச்சி<sup>2</sup>னா பரிஹரித்வா டி<sup>2</sup>தாவ விஜாயதி. அயங்  
 போதிஸத்தமாதுத<sup>4</sup>ம்மதா.

மஹாமாயாபி தே<sup>3</sup>வீ பத்தேன தேலங் விய த<sup>3</sup>ஸ மாஸே குச்சி<sup>2</sup>னா  
 போதிஸத்தங் பரிஹரித்வா பரிபுண்ணக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ஞாதிக<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்துகாமா  
 ஸுத்தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜஸ்ஸ ஆரோசேஸி - “இச்சா<sup>2</sup>மஹங், தே<sup>3</sup>வ,  
 குலஸந்தகங் தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்து”ந்தி. ராஜா “ஸாதா<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா  
 கபிலவத்து<sup>2</sup>தோ யாவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரா மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸமங் காரெத்வா  
 கத<sup>3</sup>லிபுண்ணக<sup>4</sup>டத<sup>4</sup>ஜபடாகாதீ<sup>3</sup>ஹி அலங்காராபெத்வா தே<sup>3</sup>வி  
 ஸுவண்ணஸிவிகாய நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா அமச்சஸஹஸ்ஸேன உக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா  
 மஹந்தேன பரிவாரேன பேஸேஸி. த<sup>3</sup>வின்னங் பன நக<sup>3</sup>ரானங் அந்தரே  
 உப<sup>4</sup>யனக<sup>3</sup>ரவாஸீனம்பி லும்பி<sup>3</sup>னீவனங் நாம மங்க<sup>3</sup>லஸாலவனங் அத்தி<sup>2</sup>,  
 தஸ்மிங் ஸமயே மூலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய யாவ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாகா<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்  
 ஏகபாலிபுல்லங் அஹோஸி, ஸாக<sup>3</sup>ந்தரேஹி சேவ புப்ப<sup>2</sup>ந்தரேஹி ச  
 பஞ்சவண்ணா ப<sup>4</sup>மரக<sup>3</sup>ணா நானப்பகாரா ச ஸகுணஸங்கா<sup>4</sup> மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன  
 விகுஜந்தா விசரந்தி. ஸகலங் லும்பி<sup>3</sup>னீவனங் சித்தலதாவனஸதி<sup>3</sup>ஸங்,  
 மஹானுபா<sup>4</sup>வஸ்ஸ ரஞ்ஞோ ஸுஸஜ்ஜிதங் ஆபானமண்ட<sup>3</sup>லங் விய  
 அஹோஸி. தே<sup>3</sup>வியா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸாலவனகீளங் கீளிதுகாமதாசித்தங்  
 உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. அமச்சா தே<sup>3</sup>விங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸாலவனங் பவிஸிங்ஸு. ஸா  
 மங்க<sup>3</sup>லஸாமூலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸாலஸாக<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுகாமா அஹோஸி,  
 ஸாலஸாகா<sup>2</sup> ஸுஸேதி<sup>3</sup>தவெத்தக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் விய ஓனமித்வா தே<sup>3</sup>வியா ஹத்த<sup>2</sup>பத<sup>2</sup>ங்  
 உபக<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. ஸா ஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரெத்வா ஸாக<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. தாவதே<sup>3</sup>வ  
 சஸ்ஸா கம்மஜவாதா சலிங்ஸு. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா ஸாணிங் பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
 மஹாஜனோ படிக்கமி. ஸாலஸாக<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா திட்ட<sup>2</sup>மானாய ஏவஸ்ஸா  
 க<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வுட்டா<sup>2</sup>னங் அஹோஸி. தங்க<sup>2</sup>ணங்யேவ சத்தாரோ விஸுத்த<sup>4</sup>சித்தா  
 மஹாப்ரஹ்மானோ ஸுவண்ணஜாலங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸம்பத்தா தேன  
 ஸுவண்ணஜாலேன போதிஸத்தங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா மாது புரதோ ட<sup>2</sup>பெத்வா  
 “அத்தமனா, தே<sup>3</sup>வி, ஹோஹி, மஹேஸக்கோ<sup>2</sup> தே புத்தோ உப்பன்னோ”தி  
 ஆஹங்ஸு.

யதா<sup>2</sup> பன அஞ்ஞே ஸத்தா மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>மந்தா படிகுலேன  
 அஸுசினா மக்கி<sup>2</sup>தா நிக்க<sup>2</sup>மந்தி, ந ஏவங் போதிஸத்தோ. ஸோ பன

த<sup>4</sup>ம்மாஸனதோ ஓதரந்தோ த<sup>4</sup>ம்மகதி<sup>2</sup>கோ விய, நிஸ்ஸேணிதோ ஓதரந்தோ புரிஸோ விய, ச த்<sup>3</sup>வே ச ஹத்தே<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>வே ச பாதே<sup>3</sup> பஸாரெத்வா டி<sup>2</sup>தகோவ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>4</sup>வேன கேனசி அஸுசினா அமக்கி<sup>2</sup>தோ ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> விஸதோ<sup>3</sup> காஸிகவத்தே<sup>2</sup> நிக்கி<sup>2</sup>த்தமணிரதனங் விய ஜோதயந்தோ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>மி. ஏவங் ஸந்தேபி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ச போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தமாதூயா ச ஸக்காரத்த<sup>2</sup>ங் ஆகாஸதோ த்<sup>3</sup>வே உத<sup>3</sup>கதா<sup>4</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ச மாதூயா ச ஸரீரே உதுங் கா<sup>3</sup>ஹாபேஸுங்.

அத<sup>2</sup> நங் ஸுவண்ணஜாலேன படிக்க<sup>3</sup>ஹெத்வா டி<sup>2</sup>தானங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ சத்தாரோ மஹாராஜானோ மங்க<sup>3</sup>லஸம்மதாய ஸுக<sup>3</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸாய அஜினப்பவேணியா க<sup>3</sup>ண்ணிங்ஸு, தேஸங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ மனுஸ்ஸா து<sup>3</sup>கூலசம்ப<sup>3</sup>டகேன. மனுஸ்ஸானங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ முச்சித்வா பத<sup>2</sup>வியங் பதிட்டா<sup>2</sup>ய புரத்தி<sup>2</sup>மதி<sup>3</sup>ஸங் ஒலோகேஸி, அனேகானி சக்கவாளஸஹஸ்ஸானி ஏகங்க<sup>3</sup>ணானி அஹேஸுங். தத்த<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜயமானா “மஹாபுரிஸ, இத<sup>4</sup> தும்ஹேஹி ஸதி<sup>3</sup>ஸோ அஞ்ஞோ நத்தி<sup>2</sup>, குதெத்த<sup>2</sup> உத்தரிதரோ”தி ஆஹங்ஸு. ஏவங் சதஸ்ஸோ தி<sup>3</sup>ஸா, சதஸ்ஸோ அனுதி<sup>3</sup>ஸா, ஹெட்டா<sup>2</sup>, உபரீதி த<sup>3</sup>ஸ தி<sup>3</sup>ஸா அனுவி<sup>3</sup>லோகெத்வா அத்தனா ஸதி<sup>3</sup>ஸங் கஞ்சி அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் உத்தராதி<sup>3</sup>ஸா”தி ஸத்தபத<sup>3</sup>வீதிஹாரேன அக<sup>3</sup>மாஸி, மஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்முனா ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தங் தா<sup>4</sup>ரியமானோ, ஸுயாமேன வாளபீ<sup>3</sup>ஜனிங், அஞ்ஞாஹி ச தே<sup>3</sup>வதாஹி ஸேஸராஜககுத<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஹத்தா<sup>2</sup>ஹி அனுக<sup>3</sup>ம்மமானோ. ததோ ஸத்தமபதே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தோ “அக்கோ<sup>3</sup>ஹமஸ்மிங் லோகஸ்ஸா”திஆதி<sup>3</sup>கங் ஆஸபி<sup>4</sup>ங் வாசங் நிச்சா<sup>2</sup>ரெந்தோ ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங் நதி<sup>3</sup>.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹி தீஸு அத்தபா<sup>4</sup>வேஸு மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தமத்தோவ வாசங் நிச்சா<sup>2</sup>ரேஸி மஹோஸத<sup>4</sup>த்தபா<sup>4</sup>வே, வெஸ்ஸந்தரத்தபா<sup>4</sup>வே, இமஸ்மிங் அத்தபா<sup>4</sup>வேதி. மஹோஸத<sup>4</sup>த்தபா<sup>4</sup>வே கிரஸ்ஸ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தமத்தஸ்ஸேவ ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா சந்த<sup>3</sup>னஸாரங் ஹத்தே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பெத்வா க<sup>3</sup>தோ, ஸோ தங் முட்டி<sup>2</sup>யங் கத்வாவ நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ. அத<sup>2</sup> நங் மாதா “தாத, கிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஓஸத<sup>4</sup>ங், அம்மா”தி. இதி ஓஸத<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தத்தா “ஓஸத<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ரகோ”த்வேவஸ்ஸ நாமங் அகங்ஸு. தங் ஓஸத<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா சாடியங் பக்கி<sup>2</sup>பிங்ஸு, ஆக<sup>3</sup>தாக<sup>3</sup>தானங் அந்த<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ராதி<sup>3</sup>னங் ததே<sup>3</sup>வ ஸப்<sup>3</sup>ரோக<sup>3</sup>வூபஸமாய பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் அஹோஸி. ததோ “மஹந்தங் இத<sup>3</sup>ங் ஓஸத<sup>4</sup>ங், மஹந்தங் இத<sup>3</sup>ங் ஓஸத<sup>4</sup>”ந்தி உப்பன்னவசனங் உபாதா<sup>3</sup>ய “மஹோஸதோ<sup>4</sup>”த்வேவஸ்ஸ நாமங் ஜாதங். வெஸ்ஸந்தரத்தபா<sup>4</sup>வே பன மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரெத்வா “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, அம்ம, கிஞ்சி கே<sup>3</sup>ஹஸ்மிங், தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி வத<sup>3</sup>ந்தோ நிக்க<sup>2</sup>மி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ மாதா “ஸத<sup>4</sup>னே குலே நிப்<sup>3</sup>பத்தோஸி, தாதா”தி புத்தஸ்ஸ

ஹத்த²ங் அத்தனோ ஹத்த²தலே கத்வா ஸஹஸ்ஸத்த²விகங் ட²பேஸி.  
இமஸ்மிங் பன அத்தபா⁴வே இமங் ஸீஹனாத³ங் நதீ³தி ஏவங்  
போ³தி⁴ஸத்தோ தீஸு அத்தபா⁴வேஸு மாதுகுச்சி²தோ நிக்க²ந்தமத்தோவ  
வாசங் நிச்சா²ரேஸி. யதா² ச படிஸந்தி⁴க்³ஹணக்க²ணே, ஜாதக்க²ணேபிஸ்ஸ  
த்³வத்திங்ஸ புப்³புனிமித்தானி பாதுரஹேஸுங். யஸ்மிங் பன ஸமயே  
அம்ஹாகங் போ³தி⁴ஸத்தோ லும்பி³னீவனே ஜாதோ, தஸ்மிங்யேவ ஸமயே  
ராஹுலமாதா தே³வீ, ஆனந்த³த்தே²ரோ, ச²ன்னோ அமச்சோ, காளுதா³யீ  
அமச்சோ, கண்ட³கோ அஸ்ஸராஜா, மஹாபோ³தி⁴ருக்கோ², சதஸ்ஸோ  
நிதி⁴கும்பி⁴யோ ச ஜாதா. தத்த² ஏகா கா³வுதப்பமாணா, ஏகா  
அட்³ட⁴யோஜனப்பமாணா, ஏகா திகா³வுதப்பமாணா, ஏகா யோஜனப்பமாணா  
அஹோஸீதி. இமே ஸத்த ஸஹஜாதா நாம.

உப⁴யனக³ரவாஸினோ போ³தி⁴ஸத்தங் க³ஹேத்வா  
கபிலவத்து²னக³ரமேவ அக³மங்ஸு. தங் தி³வஸங்யேவ ச “கபிலவத்து²னக³ரே  
ஸுத்³தோ⁴த³னமஹாராஜஸ்ஸ புத்தோ ஜாதோ, அயங் குமாரோ போ³தி⁴தலே  
நிஸீதி³த்வா புத்³தோ⁴ ப⁴விஸ்ஸதீ³தி தாவதிங்ஸப⁴வனே ஹட்ட²துட்டா²  
தே³வஸங்கா⁴ சேலுக்கே²பாதீ³னி பவத்தெந்தா கீளிங்ஸு. தஸ்மிங் ஸமயே  
ஸுத்³தோ⁴த³னமஹாராஜஸ்ஸ குலுபகோ அட்ட²ஸமாபத்திலாபீ⁴  
காளதே³வீலோ நாம தாபஸோ ப⁴த்தகிச்சங் கத்வா தி³வாவிஹாரத்தா²ய  
தாவதிங்ஸப⁴வனங் க³ந்த்வா தத்த² தி³வாவிஹாரங் நிஸின்னோ தா தே³வதா  
கீளமானா தி³ஸ்வா “கிங்காரணா தும்ஹே ஏவங் துட்ட²மானஸா கீளத²,  
மய்ஹம்பேதங் காரணங் கதே²தா²”தி புச்சி². தே³வதா ஆஹங்ஸு “மாரிஸ,  
ஸுத்³தோ⁴த³னரஞ்ஞோ புத்தோ ஜாதோ, ஸோ போ³தி⁴தலே நிஸீதி³த்வா  
புத்³தோ⁴ ஹுத்வா த⁴ம்மசக்கங் பவத்தெஸ்ஸதி, தஸ்ஸ அனந்தங்  
புத்³த⁴லீளங் த³ட்டு²ங் த⁴ம்மஞ்ச ஸோதுங் லச்சா²மாதி இமினா காரணேன  
துட்டா²ம்ஹா”தி. தாபஸோ தாஸங் வசனங் ஸுத்வா கி²ப்பங் தே³வலோகதோ  
ஒருய்ஹ ராஜனிவேஸனங் பவிஸித்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸின்னோ “புத்தோ  
கிர தே, மஹாராஜ, ஜாதோ, பஸ்ஸிஸ்ஸாமி ந”ந்தி ஆஹ. ராஜா  
அலங்கதபடியத்தங் குமாரங் ஆஹராபேத்வா தாபஸங் வந்தா³பேதுங்  
அபி⁴ஹரி, போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ பாதா³ பரிவத்தித்வா தாபஸஸ்ஸ ஜடாஸு  
பதிட்ட²ஹிங்ஸு. போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஹி தேனத்தபா⁴வேன  
வந்தி³தப்³புத்தகோ நாம அஞ்ஞோ நத்தி². ஸசே ஹி அஜானந்தா  
போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஸீஸங் தாபஸஸ்ஸ பாத³முலே ட²பெய்யுங், ஸத்ததா⁴  
தஸ்ஸ முத்³தா⁴ ப²லெய்ய. தாபஸோ “ந மே அத்தானங் நாலேஸுங் யுத்த”ந்தி  
உட்டா²யாஸனா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ அஞ்ஜலிங் பக்³க³ஹேஸி. ராஜா தங்  
அச்ச²ரியங் தி³ஸ்வா அத்தனோ புத்தங் வந்தி³.

தாபஸோ அதீதே சத்தாலீஸ கப்பே, அனாக³தே சத்தாலீஸாதி அஸீதி கப்பே  
அனுஸ்ஸரதி. போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ லக்க²ணஸம்பத்திங் தி³ஸ்வா

“ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி நு கோ<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, உதா<sup>3</sup>ஹு நோ”தி ஆவஜ்ஜெத்வா  
 உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “நிஸ்ஸங்ஸயங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஞத்வா  
 “அச்ச<sup>2</sup>ரியபுரிஸோ அய”ந்தி ஸிதங் அகாஸி. ததோ “அஹங் இமங்  
 பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி நு கோ<sup>2</sup>, நோ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “ந  
 லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி, அந்தராயேவ காலங் கத்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸதேனபி  
 பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸஹஸ்ஸேனபி க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>துங் அஸக்குணெய்யே  
 அருபப<sup>4</sup>வே நிப்<sup>3</sup>புத்திஸ்ஸாமீ”தி தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஏவருபங் நாம அச்ச<sup>2</sup>ரியபுரிஸங்  
 பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங் ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி, மஹதீ வத மே ஜானி  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி பரோதி<sup>3</sup>.

மனுஸ்ஸா தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அம்ஹாகங் அய்யோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஹஸித்வா புன  
 பரோதி<sup>3</sup>. கிங் நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங் அய்யபுத்தஸ்ஸ கோசி  
 அந்தராயோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி புச்சிங்ஸு. “நத்தே<sup>2</sup>தஸ்ஸ அந்தராயோ,  
 நிஸ்ஸங்ஸயேன பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. அத<sup>2</sup> “கஸ்மா பரோதி<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி?  
 “ஏவருபங் புரிஸங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங் ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி, ‘மஹதீ வத மே  
 ஜானி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி அத்தானங் அனுஸோசந்தோ ரோதா<sup>3</sup>மீ”தி ஆஹ. ததோ  
 ஸோ “கிங் நு கோ<sup>2</sup> மே ஞாதகேஸு கோசி ஏதங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங்  
 லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதி, ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதீ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ அத்தனோ பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யங்  
 நாளகதா<sup>3</sup>ரகங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ஸோ ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னியா கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் தே  
 புத்தோ நாளகோ”தி? “அத்தி<sup>2</sup> கே<sup>3</sup>ஹே, அய்யா”தி. “பக்கோஸாஹி ந”ந்தி  
 பக்கோஸாபெத்வா அத்தனோ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தங் குமாரங் ஆஹ - “தாத,  
 ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜஸ்ஸ குலே புத்தோ ஜாதோ, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்குரோ ஏஸ,  
 பஞ்சதிங்ஸ வஸ்ஸானி அதிக்மித்வா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, த்வங் ஏதங்  
 த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, அஜ்ஜேவ பப்<sup>3</sup>புஜாஹீ”தி. ஸத்தாஸீதிகோடித<sup>4</sup>னே  
 குலே நிப்<sup>3</sup>புத்ததா<sup>3</sup>ரகோபி “ந மங் மாதுலோ அனத்தே<sup>2</sup> நியோஜேஸ்ஸதீ”தி  
 சிந்தெத்வா தாவதே<sup>3</sup>வ அந்தராபணதோ காஸாயானி சேவ மத்திகாபத்தஞ்ச  
 ஆஹராபெத்வா கேஸமஸ்ஸுங் ஓஹாரெத்வா காஸாயானி வத்தா<sup>2</sup>னி  
 அச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா “யோ லோகே உத்தமபுக்<sup>3</sup>கலோ, தங் உத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸ மய்ஹங்  
 பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜா”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தாபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் அஞ்ஜலிங் பக்<sup>3</sup>கய்ஹ  
 பஞ்சபதி<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தேன வந்தி<sup>3</sup>த்வா பத்தங் த<sup>2</sup>விகாய பக்கி<sup>2</sup>பித்வா அங்ஸகூடே  
 லக்<sup>3</sup>கெ<sup>3</sup>த்வா ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் அகாஸி. ஸோ  
 பரமாபி<sup>4</sup>ஸம்போதி<sup>4</sup>ங் பத்தங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் உபஸங்கமித்வா நாளகபடிபத<sup>3</sup>ங்  
 கதா<sup>2</sup>பெத்வா புன ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா அரஹத்தங் பத்வா  
 உக்கட்ட<sup>2</sup>படிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னோ ஸத்தேவ மாஸே ஆயுங் பாலெத்வா ஏகங்  
 ஸுவண்ணபப்<sup>3</sup>புதங் நிஸ்ஸாய டி<sup>2</sup>தகோவ அனுபாதி<sup>3</sup>ஸேஸாய  
 நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதா<sup>4</sup>துயா பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தம்பி கோ<sup>2</sup> பஞ்சமே தி<sup>3</sup>வஸே ஸீஸங் ந்ஹாபெத்வா  
 “நாமக்<sup>3</sup>ஹணங் க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமா”தி ராஜப<sup>4</sup>வனங் சதுஜ்ஜாதிகக<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி

விலிம்பித்வா லாஜாபஞ்சமகானி புப்பா<sup>2</sup>னி விகிரித்வா அஸம்பி<sup>4</sup>ன்னபாயாஸங்  
பசாபெத்வா திண்ணங் வேதா<sup>3</sup>னங் பாரங்க<sup>3</sup>தே அட்ட<sup>2</sup>ஸதப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே  
நிமந்தெத்வா ராஜப<sup>4</sup>வனே நிஸ்தா<sup>3</sup>பெத்வா ஸுபோ<sup>4</sup>ஜனங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா  
மஹாஸக்காரங் கத்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி லக்க<sup>2</sup>ணானி  
பரிக்க<sup>3</sup>ஹாபேஸுங். தேஸு -

“ராமோ த<sup>4</sup>ஜோ லக்க<sup>2</sup>ணோ சாபி மந்தீ, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ ச போ<sup>4</sup>ஜோ  
ஸுயாமோ ஸுத<sup>3</sup>த்தோ;  
ஏதே ததா<sup>3</sup> அட்ட<sup>2</sup> அஹேஸுங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா, ச<sup>2</sup>ளங்க<sup>3</sup>வா மந்தங்  
வியாகரிங்ஸு”தி. -

இமே அட்டே<sup>2</sup>வ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா லக்க<sup>2</sup>ணபரிக்க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹகா அஹேஸுங்.  
படிஸந்தி<sup>4</sup>க்க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே ஸுபினோபி ஏதேஹேவ பரிக்க<sup>3</sup>ஹிதோ. தேஸு  
ஸத்த ஜனா த்<sup>3</sup>வே அங்கு<sup>3</sup>லியோ உக்கி<sup>2</sup>பித்வா த்<sup>3</sup>வேதா<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>யாகரிங்ஸு -  
“இமேஹி லக்க<sup>2</sup>ணேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸமானோ ராஜா  
ஹோதி சக்கவத்தீ, பப்<sup>3</sup>புஜமானோ புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி, ஸப்<sup>3</sup>புங் சக்கவத்திரஞ்ஞோ  
ஸிரிவிப<sup>4</sup>வங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு. தேஸங் பன ஸப்<sup>3</sup>புத<sup>3</sup>ஹரோ கொத்ததோ  
கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ நாம மாணவோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வரலக்க<sup>2</sup>ணனிப்ப<sup>2</sup>த்திங்  
ஓலோகெத்வா - “இமஸ்ஸ அகா<sup>3</sup>ரமஜ்ஜே<sup>2</sup> டா<sup>2</sup>னகாரணங் நத்தி<sup>2</sup>, ஏகந்தேனேஸ  
விவட்டச்ச<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஏகமேவ அங்கு<sup>3</sup>லிங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
ஏகங்ஸப்<sup>3</sup>யாகரணங் ப்<sup>3</sup>யாகாஸி. அயஞ்ஹி கதாதி<sup>4</sup>காரோ  
பச்சி<sup>2</sup>மப<sup>4</sup>விகஸத்தோ பஞ்ஞாய இதரே ஸத்த ஜனே அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வித்வா  
“இமேஹி லக்க<sup>2</sup>ணேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தஸ்ஸ அகா<sup>3</sup>ரமஜ்ஜே<sup>2</sup> டா<sup>2</sup>னங் நாம நத்தி<sup>2</sup>,  
அஸங்ஸயங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஏகமேவ க<sup>3</sup>திங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ, தஸ்மா  
ஏகங் அங்கு<sup>3</sup>லிங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஏவங் ப்<sup>3</sup>யாகாஸி. அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸ நாமங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹந்தா ஸப்<sup>3</sup>புலோகஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ஸித்தி<sup>4</sup>கரத்தா “ஸித்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தோ<sup>2</sup>”தி  
நாமமகங்ஸு.

அத<sup>2</sup> தே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா அத்தனோ க<sup>4</sup>ரானி க<sup>3</sup>ந்த்வா புத்தே ஆமந்தயிங்ஸு  
- “தாதா, அம்ஹே மஹல்லகா, ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜஸ்ஸ புத்தங்  
ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதங் பத்தங் மயங் ஸம்ப<sup>4</sup>வெய்யாம வா நோ வா, தும்ஹே  
தஸ்மிங் குமாரே ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதங் பத்தே தஸ்ஸ ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>புஜெய்யாதா<sup>2</sup>”தி.  
தே ஸத்தபி ஜனா யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா,  
கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞுமாணவோவ அரோகோ<sup>3</sup> அஹோஸி. ஸோ மஹாஸத்தே  
வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மன்வாய மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் அபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மித்வா அனுக்கமேன  
உருவேலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ரமணீயோ, வத அயங் பூ<sup>4</sup>மிபா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>, அலங் வதித<sup>3</sup>ங்  
குலபுத்தஸ்ஸ பதா<sup>4</sup>னத்தி<sup>2</sup>கஸ்ஸ பதா<sup>4</sup>னாயா”தி சித்தங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா தத்த<sup>2</sup>  
வாஸங் உபக<sup>3</sup>தே “மஹாபுரிஸோ பப்<sup>3</sup>புஜிதோ”தி ஸுத்வா தேஸங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணானங் புத்தே உபஸங்கமித்வா ஏவமாஹ “ஸித்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>குமாரோ கிர

பப்<sup>3</sup>புஜிதோ, ஸோ நிஸ்ஸங்ஸயங் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸசே  
 தும்ஹாகங் பிதரோ அரோகா<sup>3</sup> அஸ்ஸ, அஜ்ஜ நிக்<sup>2</sup>மித்வா பப்<sup>3</sup>புஜெய்யங்.  
 ஸசே தும்ஹேபி இச்செ<sup>2</sup>ய்யாத<sup>2</sup>, ஏத<sup>2</sup>, அஹங் தங் புரிஸங்  
 அனுபப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏகச்ச<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு ,  
 தயோ ஜனா ந பப்<sup>3</sup>புஜிங்ஸு. கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஜெட்ட<sup>2</sup>கங் கத்வா  
 இதரே சத்தாரோ பப்<sup>3</sup>புஜிங்ஸு. தே பஞ்சபி ஜனா பஞ்சவக்<sup>3</sup>கியத்தே<sup>2</sup>ரா நாம  
 ஜாதா.

ததா<sup>3</sup> பன ராஜா “கிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மய்ஹங் புத்தோ பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>.  
 “சத்தாரி புப்<sup>3</sup>புனிமித்தானீ<sup>3</sup>தி. “கதரஞ்ச கதரஞ்சா<sup>3</sup>தி? “ஜராஜிண்ணங்,  
 ப்யாதி<sup>4</sup>தங், காலகதங், பப்<sup>3</sup>புஜித<sup>3</sup>ந்தி. ராஜா “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஏவருபானங் மம  
 புத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் உபஸங்கமிதுங் மா அத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>, மய்ஹங் புத்தஸ்ஸ  
 புத்த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வேன கம்மங் நத்தி<sup>2</sup>, அஹங் மம புத்தங்  
 த்<sup>3</sup>விஸஹஸ்ஸதீ<sup>3</sup>பபரிவாரானங் சதுன்னங் மஹாதீ<sup>3</sup>பானங்  
 இஸ்ஸரியாதி<sup>4</sup>பச்சங் ரஜ்ஜங் காரெந்தங் ச<sup>2</sup>த்திங்ஸயோஜனபரிமண்ட<sup>3</sup>லாய  
 பரிஸாய பரிவுதங் க<sup>3</sup>கனதலே விசரமானங் பஸ்ஸிதுகாமோ<sup>3</sup>தி. ஏவஞ்ச பன  
 வத்வா இமேஸங் சதுப்பகாரானங் நிமித்தானங் குமாரஸ்ஸ சக்கு<sup>2</sup>பதே<sup>2</sup>  
 ஆக<sup>3</sup>மனநிவாரணத்த<sup>2</sup>ங் சதுஸு தி<sup>3</sup>ஸாஸு கா<sup>3</sup>வுதே கா<sup>3</sup>வுதே ஆரக்க<sup>2</sup>ங்  
 ட<sup>2</sup>பேஸி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங் பன மங்க<sup>3</sup>லட்டா<sup>2</sup>னே ஸன்னிபதிதேஸு அஸீதியா  
 ஞாதிசுலஸஹஸ்ஸேஸு ஏகேகோ ஏகமேகங் புத்தங் படிஜானி - “அயங்  
 புத்தோ<sup>4</sup> வா ஹோது ராஜா வா, மயங் ஏகமேகங் புத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாம. ஸசேபி  
 புத்தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, க<sup>2</sup>த்தியஸமணேஹேவ புரக்க<sup>2</sup>தபரிவாரிதோ  
 விசரிஸ்ஸதி. ஸசேபி ராஜா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, க<sup>2</sup>த்தியகுமாரேஹேவ  
 புரக்க<sup>2</sup>தபரிவாரிதோ விசரிஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி. ராஜாபி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
 உத்தமருபஸம்பன்னா விக<sup>3</sup>தஸப்<sup>3</sup>புதோ<sup>3</sup>ஸா தா<sup>4</sup>தியோ பச்சபட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அனந்தேன பரிவாரேன மஹந்தேன ஸிரிஸோப<sup>4</sup>க்கே<sup>3</sup>ன  
 வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ரஞ்ஞோ வப்பமங்க<sup>3</sup>லங் நாம அஹோஸி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங்  
 ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் தே<sup>3</sup>வவிமானங் விய அலங்கரொந்தி. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
 தா<sup>3</sup>ஸகம்மகராத<sup>3</sup>யோ அஹதவத்த<sup>2</sup>னிவத்தா<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதி<sup>3</sup>படிமண்டி<sup>3</sup>தா  
 ராஜகுலே ஸன்னிபதந்தி. ரஞ்ஞோ கம்மந்தே நங்க<sup>3</sup>லஸஹஸ்ஸங் யோஜீயதி.  
 தஸ்மிங் பன தி<sup>3</sup>வஸே ஏகேனுனஅட்ட<sup>2</sup>ஸதனங்க<sup>3</sup>லானி ஸத்தி<sup>4</sup>ங்  
 ப<sup>3</sup>லிபுத்<sup>3</sup>ரஸ்மியொத்தேஹி ரஜதபரிக்க<sup>2</sup>தானி ஹொந்தி, ரஞ்ஞோ  
 ஆலம்ப<sup>3</sup>னநங்க<sup>3</sup>லங் பன ரத்தஸுவண்ணபரிக்க<sup>2</sup>தங் ஹொதி. ப<sup>3</sup>லிபுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங்  
 ஸிங்க<sup>3</sup>ரஸ்மிபதோதா<sup>3</sup>பி ஸுவண்ணபரிக்க<sup>2</sup>தாவ ஹொந்தி. ராஜா மஹதா  
 பரிவாரேன நிக்<sup>2</sup>ந்தோ புத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அக<sup>3</sup>மாஸி. கம்மந்தட்டா<sup>2</sup>னே ஏகோ  
 ஜம்பு<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹலபலாஸோ ஸந்த<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>யோ அஹோஸி. தஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup>  
 குமாரஸ்ஸ ஸயனங் பஞ்ஞபாபெத்வா உபரி ஸுவண்ணதாரக<sup>2</sup>சிதங் விதானங்

புந்தா<sup>4</sup>பெத்வா ஸாணிபாகாரேன பரிக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பாபெத்வா  
 ராஜா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரங் அலங்கரித்வா அமச்சக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ  
 நங்க<sup>3</sup>லகரணட்டா<sup>2</sup>னங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தத்த<sup>2</sup> ராஜா ஸுவண்ணனங்க<sup>3</sup>லங்  
 கண்ணாதி, அமச்சா ஏகேனூனட்ட<sup>2</sup>ஸதரஜதனங்க<sup>3</sup>லானி, கஸ்ஸகா  
 ஸேஸனங்க<sup>3</sup>லானி. தே தானி க<sup>3</sup>ஹெத்வா இதோ சிதோ ச கஸந்தி. ராஜா பன  
 ஓரதோ வா பாரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, பாரதோ வா ஓரங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஏதஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே  
 மஹாஸம்பத்தி அஹோஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பரிவாரெத்வா நிஸின்னா  
 தா<sup>4</sup>தியோ “ரஞ்ஞோ ஸம்பத்திங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமா”தி அந்தோஸாணிதோ  
 ப<sup>3</sup>ஹி நிக்க<sup>2</sup>ந்தா. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இதோ சிதோ ச ஓலோகெந்தோ கஞ்சி  
 அதி<sup>3</sup>ஸ்வா வேகே<sup>3</sup>ன உட்டா<sup>2</sup>ய பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா ஆனாபானே  
 பரிக்க<sup>3</sup>ஹெத்வா பட<sup>2</sup>மஜ்ஜா<sup>2</sup>னங் நிப்<sup>3</sup>புத்தேஸி. தா<sup>4</sup>தியோ  
 க<sup>2</sup>ஜ்ஜபோ<sup>4</sup>ஜ்ஜந்தரே விசரமானா தோ<sup>2</sup>கங் சிராயிங்ஸு. ஸேஸருக்கா<sup>2</sup>னங்  
 சா<sup>2</sup>யா நிவத்தா, தஸ்ஸ பன ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ பரிமண்ட<sup>3</sup>லா ஹுத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
 தா<sup>4</sup>தியோ “அய்யபுத்தோ ஏகதோ”தி வேகே<sup>3</sup>ன ஸாணிங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா அந்தோ  
 பவிஸமானா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஸயனே பல்லங்கேன நிஸின்னங் தஞ்ச  
 பாடிஹாரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங் - “தே<sup>3</sup>வ, குமாரோ  
 ஏவங் நிஸின்னோ, அஞ்ஞேஸங் ருக்கா<sup>2</sup>னங் சா<sup>2</sup>யா நிவத்தா, ஜம்பு<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 பன பரிமண்ட<sup>3</sup>லா டி<sup>2</sup>தா”தி. ராஜா வேகே<sup>3</sup>னாக<sup>3</sup>ந்த்வா பாடிஹாரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா -  
 “இத<sup>3</sup>ங் தே, தாத, து<sup>3</sup>தியங் வந்த<sup>3</sup>ன”ந்தி புத்தங் வந்தி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> அனுக்கமேன போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸிகோ  
 ஜாதோ. ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ திண்ணங் உதூனங் அனுச்ச<sup>2</sup>விகே தயோ  
 பாஸாதே<sup>3</sup> காரேஸி - ஏகங் நவபு<sup>4</sup>மகங், ஏகங் ஸத்தபு<sup>4</sup>மகங், ஏகங்  
 பஞ்சபு<sup>4</sup>மகங், சத்தாலீஸஸஹஸ்ஸா ச நாடகித்தி<sup>2</sup>யோ உபட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே<sup>3</sup>வோ விய அச்ச<sup>2</sup>ராஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ,  
 அலங்கதனாடகபரிவுதோ, நிப்புரிஸேஹி தூரியேஹி பரிசாரியமானோ  
 மஹாஸம்பத்திங் அனுப<sup>4</sup>வந்தோ உதுவாரேன தேஸு பாஸாதே<sup>3</sup>ஸு  
 விஹரதி. ராஹுலமாதா பனஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வீ அக்க<sup>3</sup>மஹேஸீ அஹோஸி.

தஸ்ஸேவங் மஹாஸம்பத்திங் அனுப<sup>4</sup>வந்தஸ்ஸ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங்  
 ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே அயங் கதா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - “ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தோ<sup>2</sup>  
 கீளாபஸுதோவ விசரதி, கிஞ்சி ஸிப்பங் ந ஸிக்க<sup>2</sup>தி, ஸங்கா<sup>3</sup>மே பச்சுபட்டி<sup>2</sup>தே  
 கிங் கரிஸ்ஸதீ”தி. ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பக்கோஸாபெத்வா - “தாத, தவ  
 ஞாதகா ‘ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தோ<sup>2</sup> கிஞ்சி ஸிப்பங் அஸிக்கி<sup>2</sup>த்வா கீளாபஸுதோவ  
 விசரதீ”தி வத<sup>3</sup>ந்தி, எத்த<sup>2</sup> கிங் பத்தகாலே மஞ்ஞஸீ”தி. தே<sup>3</sup>வ, மம ஸிப்பங்  
 ஸிக்க<sup>2</sup>னகிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, நக<sup>3</sup>ரே மம ஸிப்பத<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்த<sup>2</sup>ங் பே<sup>4</sup>ரிங் சராபேத<sup>2</sup>  
 “இதோ ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே ஞாதகானங் ஸிப்பங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெஸ்ஸாமீ”தி. ராஜா  
 ததா<sup>2</sup> அகாஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அக்க<sup>2</sup>ணவேதி<sup>4</sup>வாலவேதி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>னுக்க<sup>3</sup>ஹே  
 ஸன்னிபாதாபெத்வா மஹாஜனஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup> அஞ்ஞேஹி த<sup>4</sup>னுக்க<sup>3</sup>ஹேஹி

அஸாதா<sup>4</sup>ரணங் ஞாதகானங் த்<sup>3</sup>வாத்<sup>3</sup>ஸவித<sup>4</sup>ங் ஸிப்பங் த்<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. தங் ஸரப<sup>4</sup>ங்க்ஜாதகே ஆக<sup>3</sup>தனயேனேவ வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங். ததா<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஞாதிஸங்கோ<sup>4</sup> நிக்கங்கோ<sup>2</sup> அஹோஸி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உய்யானபூ<sup>4</sup>மிங் க்<sup>3</sup>ந்துகாமோ ஸாரதி<sup>2</sup>ங் ஆமந்தெத்வா “ரத<sup>2</sup>ங் யோஜேஹி”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாதா<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா மஹாரஹங் உத்தமரத<sup>2</sup>ங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரேன அலங்கரித்வா குமுத<sup>3</sup>பத்தவண்ணே சத்தாரோ மங்க்<sup>3</sup>லஸிந்த<sup>4</sup>வே யோஜேத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ படிவேதே<sup>3</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே<sup>3</sup>வவிமானஸதி<sup>3</sup>ஸங் ரத<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா உய்யானாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>மாஸி. தே<sup>3</sup>வதா “ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>குமாரஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>ஸம்புஜ்ஜனகாலோ ஆஸன்னோ, புப்<sup>3</sup>புனிமித்தங் த்<sup>3</sup>ஸ்ஸெஸ்ஸாமா”தி ஏகங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஜராஜ்ஜரங் க்<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தங் பலிதகேஸங் வங்கங் ஒப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ரீரங் த்<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஹத்த<sup>2</sup>ங் பவேத<sup>4</sup>மானங் கத்வா த்<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸுங். தங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சேவ ஸாரதி<sup>2</sup> ச பஸ்ஸந்தி. ததோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸாரதி<sup>2</sup>ங் - “ஸம்ம, கோ நாமேஸ புரிஸோ, கேஸாபிஸ்ஸ ந யதா<sup>2</sup> அஞ்ஞேஸ”ந்தி மஹாபதா<sup>3</sup>னே ஆக<sup>3</sup>தனயேன புச்சி<sup>2</sup>த்வா தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “தீ<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup> வத போ<sup>4</sup> ஜாதி, யத்ர ஹி நாம ஜாதஸ்ஸ ஜரா பஞ்ஞாயிஸ்ஸதீ”தி ஸங்விக்க்<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யோ ததோவ படினிவத்தித்வா பாஸாத<sup>3</sup>மேவ அபி<sup>4</sup>ருஹி. ராஜா “கிங் காரணா மம புத்தோ கி<sup>2</sup>ப்பங் படினிவத்தீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஜிண்ணகங் புரிஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தே<sup>3</sup>வா”தி. “ஜிண்ணகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸதீதி ஆஹங்ஸு, கஸ்மா மங் நாலேத<sup>2</sup>, ஸீக்<sup>4</sup>ங் புத்தஸ்ஸ நாடகானி ஸஜ்ஜேத<sup>2</sup>, ஸம்பத்திங் அனுப<sup>4</sup>வந்தோ பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாய ஸதிங் ந கரிஸ்ஸதீ”தி வத்வா ஆரக்க<sup>2</sup>ங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>புதி<sup>3</sup>ஸாஸு அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>யோஜனே அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>யோஜனே ட<sup>2</sup>பேஸி.

புனேகதி<sup>3</sup>வஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ததே<sup>2</sup>வ உய்யானங் க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தே<sup>3</sup>வதாஹி நிம்மிதங் ப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>தங் புரிஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா புரிமனயேனேவ புச்சி<sup>2</sup>த்வா ஸங்விக்க்<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யோ நிவத்தித்வா பாஸாத<sup>3</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹி. ராஜாபி புச்சி<sup>2</sup>த்வா ஹெட்டா<sup>2</sup> வுத்தனயேனேவ ஸங்வித<sup>3</sup>ஹித்வா புன வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா ஸமந்தா திகா<sup>3</sup>வுதப்பமானே பதே<sup>3</sup>ஸே ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பேஸி. அபரங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ததே<sup>2</sup>வ உய்யானங் க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தே<sup>3</sup>வதாஹி நிம்மிதங் காலகதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா புரிமனயேனேவ புச்சி<sup>2</sup>த்வா ஸங்விக்க்<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யோ புன நிவத்தித்வா பாஸாத<sup>3</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹி. ராஜாபி புச்சி<sup>2</sup>த்வா ஹெட்டா<sup>2</sup> வுத்தனயேனேவ ஸங்வித<sup>3</sup>ஹித்வா புன வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா ஸமந்தா யோஜனப்பமானே பதே<sup>3</sup>ஸே ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பேஸி. அபரங் பன ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் உய்யானங் க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ததே<sup>2</sup>வ தே<sup>3</sup>வதாஹி நிம்மிதங் ஸுனிவத்த<sup>2</sup>ங் ஸுபாருதங் பப்<sup>3</sup>புஜிதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கோ நாமேஸோ ஸம்மா”தி ஸாரதி<sup>2</sup>ங் புச்சி<sup>2</sup>. ஸாரதி<sup>2</sup> கிஞ்சாபி புத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ப்பாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ அபா<sup>4</sup>வா பப்<sup>3</sup>புஜிதங் வா பப்<sup>3</sup>புஜிதகு<sup>3</sup>னே வா ந ஜானாதி, தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன பன “பப்<sup>3</sup>புஜிதோ



நாமாயங் தே<sup>3</sup>வா<sup>3</sup>தி வத்வா பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாய கு<sup>3</sup>ணே வண்ணேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாய ருசிங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா தங் தி<sup>3</sup>வஸங் உய்யானங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>ணகா பனாஹு “சத்தாரி நிமித்தானி ஏகதி<sup>3</sup>வஸேனேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா அக<sup>3</sup>மாஸீ”தி.

ஸோ தத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>கங் கீளித்வா மங்க<sup>3</sup>லபொக்க<sup>2</sup>ரணியங் ந்ஹாயித்வா அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே ஸூரியே மங்க<sup>3</sup>லஸிலாபட்டே நிஸீதி<sup>3</sup> அத்தானங் அலங்காராபேதுகாமோ. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பரிசாரகபுரிஸா நானாவண்ணானி து<sup>3</sup>ஸ்ஸானி நானப்பகாரா ஆப<sup>4</sup>ரணவிகதியோ மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனானி ச ஆதா<sup>3</sup>ய ஸமந்தா பரிவாரெத்வா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸக்கஸ்ஸ நிஸின்னாஸனங் உண்ஹங் அஹோஸி . ஸோ “கோ நு கோ<sup>2</sup> மங் இமம்ஹா டா<sup>2</sup>னா சாவேதுகாமோ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அலங்காரேதுகாமதங் ரூத்வா விஸ்ஸகம்மங் ஆமந்தேஸி “ஸம்ம விஸ்ஸகம்ம, ஸித்த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>குமாரோ அஜ்ஜ அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயே மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>மிஸ்ஸதி, அயமஸ்ஸ பச்சி<sup>2</sup>மோ அலங்காரோ, உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா மஹாபுரிஸங் தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரேஹி அலங்கரோஹீ”தி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன தங்க<sup>2</sup>ணங்யேவ உபஸங்கமித்வா தஸ்ஸேவ கப்பகஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஹுத்வா கப்பகஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ வேட<sup>2</sup>னது<sup>3</sup>ஸ்ஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸீஸங் வேடே<sup>2</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹத்த<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸேனேவ “நாயங் மனுஸ்ஸோ, தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ஏஸோ”தி அஞ்ஞாஸி. வேட<sup>2</sup>னேன வேடி<sup>2</sup>தமத்தே ஸீஸே மோளியங் மணிரதனாகாரேன து<sup>3</sup>ஸ்ஸஸஹஸ்ஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. புன வேடே<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸஸஹஸ்ஸந்தி த<sup>3</sup>ஸக்க<sup>2</sup>த்துங் வேடே<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு . “ஸீஸங் கு<sup>2</sup>த்த<sup>3</sup>கங், து<sup>3</sup>ஸ்ஸானி ப<sup>3</sup>ஹூனி, கத<sup>2</sup>ங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தானீ”தி ந சிந்தேதப்<sup>3</sup>பங். தேஸு ஹி ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>மஹந்தங் ஆமலகபுப்ப<sup>2</sup>ப்பமாணங், அவஸேஸானி குஸும்ப<sup>3</sup>கபுப்ப<sup>2</sup>ப்பமாணானி அஹேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸீஸங் கிஞ்ஜக்க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>வச்சி<sup>2</sup>தங் விய குய்யகபுப்ப<sup>2</sup>ங் அஹோஸி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தாலாவசரேஸு ஸகானி ஸகானி படிபா<sup>4</sup>னானி த<sup>3</sup>ஸ்ஸயந்தேஸு, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேஸு “ஜயனந்தா<sup>3</sup>”திஆதி<sup>3</sup>வசனேஹி, ஸூதமாக<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>தீ<sup>3</sup>ஸு நானப்பகாரேஹி மங்க<sup>3</sup>லவசனத்து<sup>2</sup>திகோ<sup>4</sup>ஸேஹி ஸம்பா<sup>4</sup>வெந்தேஸு ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் ரத<sup>2</sup>வரங் அபி<sup>4</sup>ருஹி. தஸ்மிங் ஸமயே “ராஹுலமாதா புத்தங் விஜாதா”தி ஸுத்வா ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜா “புத்தஸ்ஸ மே துட்டி<sup>2</sup>ங் நிவேதே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஸாஸனங் பஹிணி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் ஸுத்வா “ராஹு ஜாதோ, ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங் ஜாத”ந்தி ஆஹ. ராஜா “கிங் மே புத்தோ அவசா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா தங் வசனங் ஸுத்வா “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மே நத்தா ராஹுலகுமாரோயேவ நாம ஹோதூ”தி ஆஹ.

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> ரத<sup>2</sup>வரங் ஆருய்ஹ மஹந்தேன யஸேன  
அதிமனோரமேன ஸிரிஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. தஸ்மிங் ஸமயே  
கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீ நாம க<sup>2</sup>த்தியகஞ்ஞா உபரிபாஸாத<sup>3</sup>வரதலக<sup>3</sup>தா நக<sup>3</sup>ரங்  
பத<sup>3</sup>க்கிணங் குருமானஸ்ஸ போதி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ரூபஸிரிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா இத<sup>3</sup>ங் உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா நூன ஸா மாதா, நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ நூன ஸோ பிதா;  
நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா நூன ஸா நாரீ, யஸ்ஸாயங் ஈதி<sup>3</sup>ஸோ பதீ”தி.

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் ஸுத்வா சிந்தேஸி “அயங் ஏவமாஹ ‘ஏவரூபங்  
அத்தபா<sup>4</sup>வங் பஸ்ஸந்தியா மாது ஹத<sup>3</sup>யங் நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதி, பிது ஹத<sup>3</sup>யங்  
நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதி, பஜாபதியா ஹத<sup>3</sup>யங் நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதீ”தி! கிஸ்மிங் நு கோ<sup>2</sup> நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே  
ஹத<sup>3</sup>யங் நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங் நாம ஹோதீ”தி? அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ கிலேஸேஸு  
விரத்தமானஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “ராக<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங் நாம  
ஹோதி, தோ<sup>3</sup>ஸக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங் நாம ஹோதி, மோஹக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி  
நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங் நாம ஹோதி, மானதி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ஆதீ<sup>3</sup>ஸு  
ஸப்<sup>3</sup>புகிலேஸத<sup>3</sup>ரதே<sup>2</sup>ஸு நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தேஸு நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தங் நாம ஹோதி. அயங் மே  
ஸுஸ்ஸவனங் ஸாவேஸி, அஹஞ்ஹி நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் க<sup>3</sup>வேஸந்தோ சராமி,  
அஜ்ஜேவ மயா க<sup>4</sup>ராவாஸங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம பப்<sup>3</sup>பஜித்வா நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங்  
க<sup>3</sup>வேஸிதுங் வட்டதி, அயங் இமிஸ்ஸா ஆசரியபா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> ஹோதூ”தி  
கண்ட<sup>2</sup>தோ ஓமுஞ்சித்வா கிஸாகோ<sup>3</sup>தமியா ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகங்  
முத்தாஹாரங் பேஸேஸி. ஸா “ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>குமாரோ மயி படிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>சித்தோ  
ஹுத்வா பண்ணாகாரங் பேஸேஸீ”தி ஸோமனஸ்ஸஜாதா அஹோஸி.

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோபி மஹந்தேன ஸிரிஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன அத்தனோ  
பாஸாத<sup>3</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா ஸிரிஸயனே நிபஜ்ஜி. தாவதே<sup>3</sup>வ ச நங்  
ஸப்<sup>3</sup>பாலங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தா நச்சகீ<sup>3</sup>தாதீ<sup>3</sup>ஸு ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தா தே<sup>3</sup>வகஞ்ஞா விய  
ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தா இத்தி<sup>2</sup>யோ நானாதூரியானி க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸம்பரிவாரயித்வா அபி<sup>4</sup>ரமாபெந்தியோ நச்சகீ<sup>3</sup>தவாதி<sup>3</sup>தானி பயோஜயிங்ஸு.  
போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ கிலேஸேஸு விரத்தசித்ததாய நச்சாதீ<sup>3</sup>ஸு அனபி<sup>4</sup>ரதோ  
முஹுத்தங் நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஓக்கமி. தாபி இத்தி<sup>2</sup>யோ “யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய மயங் நச்சாதீ<sup>3</sup>னி  
பயோஜேம, ஸோ நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் உபக<sup>3</sup>தோ, இதா<sup>3</sup>னி கிமத்த<sup>2</sup>ங் கிலமாமா”தி  
க<sup>3</sup>ஹிதக்<sup>3</sup>ஹிதானி தூரியானி அஜ்ஜோத்த<sup>2</sup>ரித்வா நிபஜ்ஜிங்ஸு,  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தேலப்பதீ<sup>3</sup>பா ஜா<sup>2</sup>யந்தி. போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ பபுஜ்ஜித்வா ஸயனபிட்டே<sup>2</sup>  
பல்லங்கேன நிஸின்னோ அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ தா இத்தி<sup>2</sup>யோ தூரியப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>னி  
அவத்த<sup>2</sup>ரித்வா நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யந்தியோ - ஏகச்சா பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரிதகே<sup>2</sup>ளா,  
லாலாகிலின்னக<sup>3</sup>த்தா, ஏகச்சா த<sup>3</sup>ந்தே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தியோ, ஏகச்சா காகச்ச<sup>3</sup>ந்தியோ,  
ஏகச்சா விப்பலபந்தியோ, ஏகச்சா விவடமுகா<sup>2</sup>, ஏகச்சா அபக<sup>3</sup>தவத்தா<sup>2</sup>,  
பாகடபீ<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னா. ஸோ தாஸங் தங் விப்பகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா

பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய காமேஸு விரத்தசித்தோ அஹோஸி. தஸ்ஸ  
அலங்கதபடியத்தங் ஸக்கப<sup>4</sup>வனஸதி<sup>3</sup>ஸம்பி தங் மஹாதலங்  
அபவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னானாகுணபப<sup>4</sup>ரிதங் ஆமகஸுஸானங் விய உபட்டா<sup>2</sup>ஸி, தயோ  
ப<sup>4</sup>வா ஆதி<sup>3</sup>த்தகே<sup>3</sup>ஹஸதி<sup>3</sup>ஸா கா<sup>2</sup>யிங்ஸு - “உபத்து<sup>3</sup>தங் வத போ<sup>4</sup>,  
உபஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>ங் வத போ<sup>4</sup>”தி உதா<sup>3</sup>னங் பவத்தேஸி, அதிவிய பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜாய  
சித்தங் நமி.

ஸோ “அஜ்ஜேவ மயா மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>மிதுங் வட்டதீ”தி  
ஸயனா உட்டா<sup>2</sup>ய த்<sup>3</sup>வாரஸமீபங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கோ எத்தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. உம்மாரே  
ஸீஸங் கத்வா நிபன்னோ ச<sup>2</sup>ன்னோ “அஹங் அய்யபுத்த ச<sup>2</sup>ன்னோ”தி ஆஹ.  
“அஹங் அஜ்ஜ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>மிதுகாமோ, ஏகங் மே அஸ்ஸங்  
கப்பேஹீ”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>வா”தி அஸ்ஸப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
அஸ்ஸஸாலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தேலபதீ<sup>3</sup>பேஸு ஜலந்தேஸு  
ஸுமனபட்டவிதானஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> ரமணீயே பூ<sup>4</sup>மிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தங் கண்ட<sup>3</sup>கங்  
அஸ்ஸராஜானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அஜ்ஜ மயா இமமேவ கப்பேதுங் வட்டதீ”தி  
கண்ட<sup>3</sup>கங் கப்பேஸி. ஸோ கப்பியமானோவ அஞ்ஞாஸி “அயங் கப்பனா  
அதிகா<sup>3</sup>ள்ஹா , அஞ்ஞேஸு தி<sup>3</sup>வஸேஸு உய்யானகீளாதி<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனே கப்பனா விய  
ந ஹோதி, மய்ஹங் அய்யபுத்தோ அஜ்ஜ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங்  
நிக்க<sup>2</sup>மிதுகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. ததோ துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ மஹாஹஸிதங்  
ஹஸி. ஸோ ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் பத்த<sup>2</sup>ரித்வா க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, தே<sup>3</sup>வதா பன  
தங் ஸத்<sup>3</sup>தங் நிரும்பி<sup>4</sup>த்வா ந கஸ்ஸசி ஸோதுங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ன்னங் பேஸெத்வாவ “புத்தங் தாவ  
பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா நிஸின்னபல்லங்கதோ உட்டா<sup>2</sup>ய  
ராஹுலமாதாய வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>வாரங் விவரி. தஸ்மிங்  
க<sup>2</sup>ணே அந்தோக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தேலபதீ<sup>3</sup>போ ஜா<sup>2</sup>யதி, ராஹுலமாதா  
ஸுமனமல்லிகாதீ<sup>3</sup>னங் புப்பா<sup>2</sup>னங் அம்ப<sup>3</sup>ணமத்தேன அபி<sup>4</sup>ப்பகிண்ணஸயனே  
புத்தஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே ஹத்த<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா நித்தா<sup>3</sup>யதி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
உம்மாரே பாத<sup>3</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா டி<sup>2</sup>தகோவ ஒலோகெத்வா “ஸசாஹங் தே<sup>3</sup>வியா  
ஹத்த<sup>2</sup>ங் அபனெத்வா மம புத்தங் க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வீ பப<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி,  
ஏவங் மே க<sup>3</sup>மனந்தராயோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வாவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
புத்தங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி பாஸாத<sup>3</sup>தலதோ ஓதரி. யங் பன ஜாதகட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>யங்  
“ததா<sup>3</sup> ஸத்தாஹஜாதோ ராஹுலகுமாரோ ஹோதீ”தி வுத்தங், தங்  
ஸேஸட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>ஸு நத்தி<sup>2</sup>, தஸ்மா இத<sup>3</sup>மேவ க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>பங்.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பாஸாத<sup>3</sup>தலா ஓதரித்வா அஸ்ஸஸமீபங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ஏவமாஹ - “தாத கண்ட<sup>3</sup>க, த்வங் அஜ்ஜ ஏகரத்திங் மங் தாரய, அஹங் தங்  
நிஸ்ஸாய புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா ஸதே<sup>3</sup>வகங் லோகங் தாரெஸ்ஸாமீ”தி. ததோ  
உல்லங்கி<sup>4</sup>த்வா கண்ட<sup>3</sup>கஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹி. கண்ட<sup>3</sup>கோ கீ<sup>3</sup>வதோ

பட்டா<sup>2</sup>ய ஆயாமேன அட்டா<sup>2</sup>ரஸஹத்தோ<sup>2</sup> ஹோதி தத<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகேன  
 உப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ தா<sup>2</sup>மஜவஸம்பன்னோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேதோ  
 தோ<sup>4</sup>தஸங்க<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ. ஸோ ஸசே ஹஸெய்ய வா பத<sup>3</sup>ஸத்<sup>3</sup>தங் வா  
 கரெய்ய, ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் அவத்த<sup>2</sup>ரெய்ய. தஸ்மா தே<sup>3</sup>வதா அத்தனோ  
 ஆனுபா<sup>4</sup>வேன தஸ்ஸ யதா<sup>2</sup> ந கோசி ஸுணாதி, ஏவங் ஹஸிதஸத்<sup>3</sup>தங்  
 ஸன்னிரும்பி<sup>4</sup>த்வா அக்கமனஅக்கமனபத<sup>3</sup>வாரே ஹத்த<sup>2</sup>தலானி  
 உபனாமேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஸ்ஸவரஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>வேமஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ  
 ச<sup>2</sup>ன்னங் அஸ்ஸஸ்ஸ வாலதி<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயே  
 மஹாத்<sup>3</sup>வாரஸமீபங் பத்தோ. ததா<sup>3</sup> பன ராஜா “ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ யாய  
 காயசி வேலாய நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரங் விவரித்வா நிக்<sup>2</sup>க<sup>2</sup>மிதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதீ”தி  
 த்<sup>3</sup>வீஸு த்<sup>3</sup>வாரகவாடேஸு ஏகேகங் புரிஸஸஹஸ்ஸேன விவரிதப்<sup>3</sup>பங்  
 காராபேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தா<sup>2</sup>மப்<sup>3</sup>லஸம்பன்னோ, ஹத்தி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ணனாய  
 கோடிஸஹஸ்ஸஹத்தீ<sup>2</sup>னங் ப்<sup>3</sup>லங் தா<sup>4</sup>ரேதி, புரிஸக<sup>3</sup>ணனாய  
 த்<sup>3</sup>ஸகோடிஸஹஸ்ஸபுரிஸானங் . ஸோ சிந்தேஸி “ஸசே த்<sup>3</sup>வாரங் ந  
 விவரீயதி, அஜ்ஜ கண்ட<sup>3</sup>கஸ்ஸ பிட்டே<sup>2</sup> நிஸின்னோவ வாலதி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
 டி<sup>2</sup>தேன ச<sup>2</sup>ன்னேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ கண்ட<sup>3</sup>கங் ஊருஹி நிப்பீளெத்வா  
 அட்டா<sup>2</sup>ரஸஹத்துப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பாகாரங் உப்பதித்வா அதிக்கமிஸ்ஸாமீ”தி.  
 ச<sup>2</sup>ன்னோபி சிந்தேஸி “ஸசே த்<sup>3</sup>வாரங் ந விவரீயதி, அஹங் அய்யபுத்தங்  
 க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா கண்ட<sup>3</sup>கங் த்<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன குச்சி<sup>2</sup>யங்  
 பரிக்கி<sup>2</sup>பந்தோ உபகச்ச<sup>2</sup>ந்தரே கத்வா பாகாரங் உப்பதித்வா அதிக்கமிஸ்ஸாமீ”தி.  
 கண்ட<sup>3</sup>கோபி சிந்தேஸி “ஸசே த்<sup>3</sup>வாரங் ந விவரீயதி, அஹங் அத்தனோ  
 ஸாமிகங் பிட்டி<sup>2</sup>யங் யதா<sup>2</sup>னிஸின்னமேவ ச<sup>2</sup>ன்னேன வாலதி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
 டி<sup>2</sup>தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ உக்கி<sup>2</sup>பித்வா பாகாரங் உப்பதித்வா  
 அதிக்கமிஸ்ஸாமீ”தி. ஸசே த்<sup>3</sup>வாரங் ந அவாபுரீயித்த<sup>2</sup>, யதா<sup>2</sup>சிந்திதமேவ  
 தேஸு தீஸு ஜனேஸு அஞ்ஞதரோ ஸம்பாதெ<sup>3</sup>ய்ய. த்<sup>3</sup>வாரே அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>  
 தே<sup>3</sup>வதா பன த்<sup>3</sup>வாரங் விவரி.

தஸ்மிங்யேவ க<sup>2</sup>ணே மாரோ “போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் நிவத்தெஸ்ஸாமீ”தி  
 ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஆகாஸே டி<sup>2</sup>தோ ஆஹ - “மாரிஸ, மா நிக்<sup>2</sup>ம, இதோ தே  
 ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே சக்கரதனங் பாதுப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
 த்<sup>3</sup>விஸஹஸ்ஸபரித்ததீ<sup>3</sup>பபரிவாரானங் சதுன்னங் மஹாதீ<sup>3</sup>பானங் ரஜ்ஜங்  
 காரெஸ்ஸஸி, நிவத்த மாரிஸா”தி. “கோஸி த்வ”ந்தி? “அஹங் வஸவத்தீ”தி.  
 “மார, ஜானாமஹங் மய்ஹங் சக்கரதனஸ்ஸ பாதுபா<sup>4</sup>வங், அனத்தி<sup>2</sup>கோஹங்  
 ரஜ்ஜேன, த்<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் உன்னாதெ<sup>3</sup>த்வா புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. மாரோ “இதோ தா<sup>3</sup>னி தே பட்டா<sup>2</sup>ய காமவிதக்கங் வா  
 ப்<sup>3</sup>யாபாத்<sup>3</sup>விதக்கங் வா விஹிங்ஸாவிதக்கங் வா சிந்திதகாலே  
 ஜானிஸ்ஸாமீ”தி ஓதாராபெக்கோ<sup>2</sup> சா<sup>2</sup>யா விய அனபக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>.

போதிஸத்தோபி ஹத்தகதங் சக்கவத்திரஜ்ஜங் கேளபிண்டங் விய  
அனபெக்கோ சட்டெத்வா மஹந்தேன ஸக்காரேன நகரா நிக்கமி  
ஆஸாள்ஹிபுண்ணமாய உத்தராஸாள்ஹனக்கத்தே வத்தமானே. நிக்கமித்வா ச  
புன நகரங் ஒலோகேதுகாமோ ஜாதோ. ஏவஞ்ச பனஸ்ஸ சித்தே  
உப்பன்னமத்தேயேவ “மஹாபுரிஸ, ந தயா நிவத்தித்வா ஒலோகனகம்மங்  
கத”ந்தி வதமானா விய மஹாபதவீ குலாலசக்கங் விய பிஜ்ஜித்வா பரிவத்தி.  
போதிஸத்தோ நகராபிமுகோ டத்வா நகரங் ஒலோகெத்வா தஸ்மிங்  
பதவிப்பதேஸே கண்டகனிவத்தனசேதியட்டானங் தஸ்ஸெத்வா  
கந்தப்பமக்காபிமுகங் கண்டகங் கத்வா பாயாஸி மஹந்தேன ஸக்காரேன  
உளாரேன ஸிரிஸோபக்கேன. ததா கிரஸ்ஸ தேவதா புரதோ ஸட்டி  
உக்காஸஹஸ்ஸானி தாரயிங்ஸ, பச்சதோ ஸட்டி, தக்கிணபஸ்ஸதோ  
ஸட்டி, வாமபஸ்ஸதோ ஸட்டி, அபரா தேவதா சக்கவாளமுகவட்டியங்  
அபரிமாணா உக்கா தாரயிங்ஸ, அபரா தேவதா ச நாகஸுபண்ணாதயோ ச  
திப்பேஹி கந்தேஹி மாலாஹி சுண்ணேஹி தாமேஹி பூஜயமானா  
கச்சந்தி. பாரிச்சத்தகபுப்பேஹி சேவ மந்தாரவபுப்பேஹி ச  
கனமேகவுட்டிகாலே தாராஹி விய நபங் நிரந்தரங் அஹோஸி,  
திப்பாஸி ஸங்கீதானி பவத்திங்ஸ, ஸமந்ததோ அட்டஸட்டி  
தூரியஸதஸஹஸ்ஸானி பவஜ்ஜிங்ஸ, ஸமுத்தகுச்சியங்  
மேகத்தனிதகாலோ விய யுகந்தாரகுச்சியங் ஸாகரனிக்கோஸகாலோ  
விய வத்ததி.

இமினா ஸிரிஸோபக்கேன கச்சந்தோ போதிஸத்தோ ஏகரத்தேனேவ  
தீணி ரஜ்ஜானி அதிக்கம்ம திங்ஸயோஜனமத்தகே அனோமானதீரங் பாபுணி.  
“கிங் பன அஸ்ஸோ ததோ பரங் கந்துங் ந ஸக்கோதி”தி? “நோ, ந ஸக்கோ”தி.  
ஸோ ஹி ஏகங் சக்கவாளகப்பங் நாபியா டிதசக்கஸ்ஸ நேமிவட்டிங்  
மத்தந்தோ விய அந்தந்தேன சரித்வா புரேபாதராஸமேவ ஆகந்த்வா அத்தனோ  
ஸம்பாதிதங் பத்தங் புஞ்ஜிதுங் ஸமத்தோ. ததா பன  
தேவனாகஸுபண்ணாதீஹி ஆகாஸே டத்வா ஒஸ்ஸட்டேஹி  
கந்தமாலாதீஹி யாவ ஊருப்பதேஸா ஸஞ்சன்னங் ஸரீரங் ஆகட்டித்வா  
கந்தமாலாஜடங் சிந்தந்தஸ்ஸ அதிப்பபஞ்சோ அஹோஸி, தஸ்மா  
திங்ஸயோஜனமத்தமேவ அகமாஸி. அத போதிஸத்தோ நதீரே டத்வா  
சன்னங் புச்சி - “கின்னாமா அயங் நதி”தி? “அனோமா நாம, தேவா”தி.  
“அம்ஹாகம்பி பப்பஜ்ஜா அனோமா பவிஸ்ஸதி”தி பண்ணியா கட்டெந்தோ  
அஸ்ஸஸ்ஸ ஸஞ்ஞங் அதாஸி. அஸ்ஸோ உப்பதித்வா  
அட்டுஸபவித்தாராய நதியா பாரிமதீரே அட்டாஸி.

போதிஸத்தோ அஸ்ஸபிட்டிதோ ஒருய்ஹ ரஜதபட்டஸதிஸே  
வாலுகாபுலினே டத்வா சன்னங் ஆமந்தேஸி - “ஸம்ம, சன்ன, த்வங் மய்ஹங்  
ஆபாரணானி சேவ கண்டகஞ்ச ஆதாய கச்ச, அஹங் பப்பஜிஸ்ஸாமீ”தி.

“அஹம்பி, தேவ, பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமி”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ந லப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> தயா பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜிதுங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> த்வ”ந்தி திக்க<sup>2</sup>த்துங் படிபா<sup>3</sup>ஹித்வா ஆப<sup>4</sup>ரணானி சேவ கண்ட<sup>3</sup>கஞ்ச படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா சிந்தேஸி “இமே மய்ஹங் கேஸா ஸமணஸாருப்பா ந ஹொந்தீ”தி. அஞ்ஞோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கேஸே சிந்தி<sup>3</sup>துங் யுத்தரூபோ நத்தி<sup>2</sup>, ததோ “ஸயமேவ க<sup>2</sup>க்கே<sup>3</sup>ன சிந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி”தி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன அஸிங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா வாமஹத்தே<sup>2</sup>ன மோளியா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் சூளங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா சிந்தி<sup>3</sup>, கேஸா த்<sup>3</sup>வங்கு<sup>3</sup>லமத்தா ஹுத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணதோ ஆவத்தமானா ஸீஸங் அல்லீயிங்ஸு. தேஸங் யாவஜீவங் ததே<sup>3</sup>வ பமாணங் அஹொஸி, மஸ்ஸு ச தத<sup>3</sup>னுரூபங், புன கேஸமஸ்ஸுஓஹாரணகிச்சங் நாம நாஹொஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸஹ மோளியா சுளங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “ஸசாஹங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி, ஆகாஸே திட்ட<sup>2</sup>து, நோ சே, பூ<sup>4</sup>மியங் பதது”தி அந்தலிக்கே<sup>2</sup> கி<sup>2</sup>பி. தங் சூளாமணிவேட<sup>2</sup>னங் யோஜனப்பமாணங் டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பச்சக்கு<sup>2</sup>னா ஓலோகெத்வா யோஜனியரதனசங்கோடகேன ஸம்படிச்சித்வா தாவதிங்ஸப<sup>4</sup>வனே சூளாமணிசேதியங் நாம பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி.

“செ<sup>2</sup>த்வான மோளிங் வரக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வாஸிதங், வேஹாயஸங் உக்கி<sup>2</sup>பி அக்க<sup>3</sup>புக்க<sup>3</sup>லோ; ஸஹஸ்ஸனெத்தோ ஸிரஸா படிக்க<sup>3</sup>ஹி, ஸுவண்ணசங்கோடவரேன வாஸவோ”தி.

புன போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “இமானி காஸிகவத்தா<sup>2</sup>னி மய்ஹங் ந ஸமணஸாருப்பானீ”தி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ கஸ்ஸபபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காலே புராணஸஹாயகோ க<sup>4</sup>டகாரமஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஏகங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ந்தரங் ஜரங் அபத்தேன மித்தபா<sup>4</sup>வேன சிந்தேஸி - “அஜ்ஜ மே ஸஹாயகோ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, ஸமணபரிக்கா<sup>2</sup>ரமஸ்ஸ க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்சி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி”தி.

“திசீவரஞ்ச பத்தோ ச, வாஸீ ஸூசி ச ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங்; பரிஸ்ஸாவனேன அட்டே<sup>2</sup>தே, யுத்தயோகஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ”தி. -

இமே அட்ட<sup>2</sup> ஸமணபரிக்கா<sup>2</sup>ரே ஆஹரித்வா அதா<sup>3</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அரஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஜங் நிவாஸெத்வா உத்தமபப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜ்ஜாவேஸங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா “ச<sup>2</sup>ன்ன, மம வசனேன மாதாபிதூனங் ஆரொக்யங் வதே<sup>3</sup>ஹீ”தி வத்வா உய்யோஜேஸி. ச<sup>2</sup>ன்னோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பக்காமி. கண்ட<sup>3</sup>கோ பன ச<sup>2</sup>ன்னேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மந்தயமானஸ்ஸ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங் ஸுணந்தோ ட<sup>2</sup>த்வா “நத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி மய்ஹங் புன ஸாமினோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸன”ந்தி சக்கு<sup>2</sup>பத<sup>2</sup>ங் விஜஹந்தோ ஸோகங் அதி<sup>4</sup>வாஸேதுங் அஸக்கொந்தோ ஹத<sup>3</sup>யேன ப<sup>2</sup>லிதேன காலங் கத்வா தாவதிங்ஸப<sup>4</sup>வனே கண்ட<sup>3</sup>கோ நாம

தேவபுத்தோ ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தி. ச<sup>2</sup>ன்னஸ்ஸ பட<sup>2</sup>மங் ஏகோவ ஸோகோ அஹோஸி, கண்ட<sup>3</sup>கஸ்ஸ பன காலகிரியாய து<sup>3</sup>தியேன ஸோகேன பீளிதோ ரோத<sup>3</sup>ந்தோ பரிதே<sup>3</sup>வந்தோ நக<sup>3</sup>ரங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி பப்<sup>3</sup>புஜித்வா தஸ்மிந்யேவ பதே<sup>3</sup>ஸே அனுபியங் நாம அம்ப<sup>3</sup>வனங் அத்தி<sup>2</sup>, தத்த<sup>2</sup> ஸத்தாஹங் பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாஸுகே<sup>2</sup>ன வீதினாமெத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸேனேவ திங்ஸயோஜனமக்<sup>3</sup>கங் பத<sup>3</sup>ஸா க<sup>3</sup>ந்த்வா ராஜக<sup>3</sup>ஹங் பாவிஸி. பவிஸித்வா ஸபதா<sup>3</sup>னங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரி. ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ரூபத<sup>3</sup>ஸ்ஸனேன த<sup>4</sup>னபாலகேன பவிட்ட<sup>2</sup>ராஜக<sup>3</sup>ஹங் விய அஸூரிந்தே<sup>3</sup>ன பவிட்ட<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய ச ஸங்கோ<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ராஜபுரிஸா க<sup>3</sup>ந்த்வா “தே<sup>3</sup>வ, ஏவரூபோ நாம ஸத்தோ நக<sup>3</sup>ரே பிண்டா<sup>3</sup>ய சரதி, ‘தே<sup>3</sup>வோ வா மனுஸ்ஸோ வா நாகோ<sup>3</sup> வா ஸுபண்ணோ வா கோ நாமேஸோ’தி ந ஜானாமா’தி ஆரோசேஸுங். ராஜா பாஸாத<sup>3</sup>தலே ட<sup>2</sup>த்வா மஹாபுரிஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அச்ச<sup>2</sup>ரியப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தஜாதோ புரிஸே ஆணாபேஸி - “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ணே, வீமங்ஸத<sup>2</sup>, ஸசே அமனுஸ்ஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அந்தரதா<sup>4</sup>யிஸ்ஸதி, ஸசே தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி, ஸசே நாகோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பத<sup>2</sup>வியங் நிமுஜ்ஜித்வா க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி, ஸசே மனுஸ்ஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, யதா<sup>2</sup>லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிஸ்ஸதி”தி.

மஹாபுரிஸோபி கோ<sup>2</sup> மிஸ்ஸகப<sup>4</sup>த்தங் ஸங்ஹரித்வா “அலங் மே எத்தகங் யாபனாயா’தி ஞத்வா பவிட்ட<sup>2</sup>த்வாரேனேவ நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா பண்ட<sup>3</sup>வப்<sup>3</sup>புதச்சா<sup>2</sup>யாய புரத்தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஆஹாரங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ அந்தானி பரிவத்தித்வா முகே<sup>2</sup>ன நிக்க<sup>2</sup>மனாகாரப்பத்தானி விய அஹேஸுங். ததோ தேன அத்தபா<sup>4</sup>வேன ஏவரூபஸ்ஸ ஆஹாரஸ்ஸ சக்கு<sup>2</sup>னாபி அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>புதாய தேன படிகூலாஹாரேன அட்டியமானோ ஏவங் அத்தனாவ அத்தானங் ஓவதி<sup>3</sup> “ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>, த்வங் ஸுலப<sup>4</sup>ன்னபானே குலே திவஸ்ஸிகக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாலிபோ<sup>4</sup>ஜனங் நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜனட்டா<sup>2</sup>னே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வாபி ஏகங் பங்ஸுகூலிகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ‘கதா<sup>3</sup> நு கோ<sup>2</sup> அஹம்பி ஏவரூபோ ஹுத்வா பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிஸ்ஸாமி, ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி நு கோ<sup>2</sup> மே ஸோ காலோ’தி சிந்தெத்வா நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, இதா<sup>3</sup>னி கிங் நாமேதங் கரோஸீ”தி. ஏவங் அத்தனாவ அத்தானங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>காரோ ஹுத்வா ஆஹாரங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி.

ராஜபுரிஸா தங் பவத்திங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா து<sup>3</sup>தவசனங் ஸுத்வா வேகே<sup>3</sup>ன நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா இரியாபத<sup>2</sup>ஸ்மிந்யேவ பஸீதி<sup>3</sup>த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பங் இஸ்ஸரியங் நிய்யாதே<sup>3</sup>ஸி . போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மய்ஹங், மஹாராஜ, வத்து<sup>2</sup>காமேஹி வா கிலேஸகாமேஹி வா அத்தோ<sup>2</sup> நத்தி<sup>2</sup>, அஹங்

பரமாபிஸம்போதிங் பத்தயந்தோ நிக்கந்தோ”தி ஆஹ. ராஜா  
அனேகப்பகாரங் யாசந்தோபி தஸ்ஸ சித்தங் அலபித்வா “அத்தா த்வங்  
புத்தோ பவிஸ்ஸஸி, புத்தபூதேன பன தே படமங் மம விஜிதங்  
ஆகந்தப்ப”ந்தி படிஞ்ஞங் கண்ணி. அயமெத்த ஸங்கேபோ, வித்தாரோ பன  
“பப்பஜ்ஜங் கித்தயிஸ்ஸாமி, யதா பப்பஜி சக்குமா”தி இமங்  
பப்பஜ்ஜாஸுத்தங் (ஸு. நி. 407 ஆத்யோ) ஸத்திங் அட்டகதாய  
ஓலோகெத்வா வேதிதப்போ.

போதிஸத்தோபி ரஞ்ஞோ படிஞ்ஞங் தத்வா அனுபுப்பேன சாரிகங்  
சரமானோ ஆளாரஞ்ச காலாமங் உத்கஞ்ச ராமபுத்தங் உபஸங்கமித்வா  
ஸமாபத்தியோ நிப்பத்தெத்வா “நாயங் மக்கோ போதாயா”தி தம்பி  
ஸமாபத்திபாவனங் அனலங்கரித்வா ஸதேவகஸ்ஸ லோகஸ்ஸ அத்தனோ  
தாமவீரியஸந்தஸ்ஸனத்தங் மஹாபதானங் பதஹிதுகாமோ உருவேலங்  
கந்த்வா “ரமணியோ வதாயங் பூமிபாகோ”தி தத்தேவ வாஸங் உபகந்த்வா  
மஹாபதானங் பதஹி. தேபி கோ கொண்டஞ்ஞப்பமுகா பஞ்ச பப்பஜிதா  
காமனிகமராஜதானீஸு பிஃக்காய சரந்தா தத்த போதிஸத்தங்  
ஸம்பாபுணிங்ஸு. அத் நங் சப்பஸ்ஸானி மஹாபதானங் பதஹந்தங்  
“இதானி புத்தோ பவிஸ்ஸதி, இதானி புத்தோ பவிஸ்ஸதி”தி  
பரிவேணஸம்மஜ்ஜனாதிகாய வத்தபடிபத்தியா உபட்டஹமானா  
ஸந்திகாவசராவஸ்ஸ அஹேஸுங். போதிஸத்தோபி கோ “கோடிப்பத்தங்  
துக்கரகாரியங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஏகதிலதண்டுலாதீஹிபி வீதினாமேஸி,  
ஸப்பஸோபி ஆஹாரூபச்சேதங் அகாஸி, தேவதாபி லோமகூபேஹி ஓஜங்  
உபஸங்ஹரமானா படிக்கிபி.

அதஸ்ஸ தாய நிராஹாரதாய பரமகஸிமானப்பத்தகாயஸ்ஸ  
ஸுவண்ணவண்ணோ காயோ காளவண்ணோ அஹோஸி.  
பாத்திங்ஸமஹாபுரிஸலக்கணானி படிச்சன்னானி அஹேஸுங். அப்பேகதா  
அப்பாணகங் ஜானங் ஜாயந்தோ மஹாவேதனாஹி அபிதுன்னோ  
விஸஞ்ஞீபூதோ சங்கமனகோடியங் பததி. அத் நங் ஏகச்சா தேவதா  
“காலகதோ ஸமணோ கோதமோ”தி வதந்தி, ஏகச்சா “விஹாரோவேஸோ  
அரஹத”ந்தி ஆஹங்ஸு. தத்த யாஸங் “காலகதோ”தி அஹோஸி, தா கந்த்வா  
ஸுத்தோதநமஹாராஜஸ்ஸ ஆரோசேஸுங் “தும்ஹாகங் புத்தோ  
காலகதோ”தி. மம புத்தோ புத்தோ ஹுத்வா காலகதோ, அஹுத்வாதி?  
புத்தோ பவிதுங் நாஸக்கி, பதானபூமியங்யேவ பதித்வா காலகதோதி.  
இதங் ஸுத்வா ராஜா “நாஹங் ஸத்தஹாமி, மம புத்தஸ்ஸ போதிங்  
அப்பத்வா காலகிரியா நாம நத்தீ”தி படிக்கிபி. கஸ்மா பன ராஜா ந  
ஸத்தஹதீதி? காளதேவிலதாபஸஸ்ஸ வந்தாபனதிவஸே ஜம்புருக்கமுலே  
ச பாடிஹாரியானங் திட்டத்தா.



புன போதிஸத்தே ஸஞ்ஞங் படிபித்த்வா உட்டிதே தா தேவதா கந்த்வா “அரோகோ தே மஹாராஜ புத்தோ”தி ஆரோசெந்தி. ராஜா “ஜானாமஹங் புத்தஸ்ஸ அமரணபாவ”ந்தி வத்தி. மஹாஸத்தஸ்ஸ சப்பஸ்ஸானி துக்கரகாரியங் கரொந்தஸ்ஸ ஆகாஸே கண்டிகரணகாலோ விய அஹோஸி. ஸோ “அயங் துக்கரகாரிகா நாம போதாய மக்கோ ந ஹோதி”தி ஓளாரிகங் ஆஹாரங் ஆஹாரேதுங் காமனிகமேஸு பிண்டாய சரித்வா ஆஹாரங் ஆஹரி, அதஸ்ஸ பாத்திங்ஸமஹாபுரிஸலக்கணானி பாகதிகானி அஹேஸுங், காயோ ஸுவண்ணவண்ணோ அஹோஸி. பஞ்சவக்கியா பித்தக “அயங் சப்பஸ்ஸானி துக்கரகாரிகங் கரொந்தோபி ஸப்பஞ்ஞதங் படிவிஜ்ஜிதுங் நாஸக்கி, இதானி காமாதீஸு பிண்டாய சரித்வா ஓளாரிகங் ஆஹாரங் ஆஹரியமானோ கிங் ஸக்கிஸ்ஸதி, பாஹுலிகோ ஏஸ பதானவிப்பந்தோ, ஸீஸங் நஹாயிதுகாமஸ்ஸ உஸ்ஸாவபிந்துத்தக்கனங் விய அம்ஹாகங் ஏதஸ்ஸ ஸந்திகா விஸேஸதக்கனங், கிங் நோ இமினா”தி மஹாபுரிஸங் பஹாய அத்தனோ அத்தனோ பத்தசீவரங் கஹெத்வா அட்டாரஸயோஜனமக்கங் கந்த்வா இஸிபதனங் பவிஸிங்ஸு.

தேன கோ பன ஸமயேன உருவேலாயங் ஸேனானிகமே ஸேனானிகுடும்பிகஸ்ஸ கேஹே நிப்பத்தா ஸுஜாதா நாம தாரிகா வயப்பத்தா ஏகஸ்மிங் நிக்ரோதருக்கே பத்தனங் அகாஸி “ஸசே ஸமஜாதிகங் குலகாரங் கந்த்வா படமகப்பே புத்தங் லபிஸ்ஸாமி, அனுஸங்வச்சரங் தே ஸதஸஹஸ்ஸபரிச்சாகேன பாலிகம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. தஸ்ஸா ஸா பத்தனா ஸமிஜ்ஜி. ஸா மஹாஸத்தஸ்ஸ துக்கரகாரிகங் கரொந்தஸ்ஸ சட்டே வஸ்ஸே பரிபுண்ணே விஸாகபுண்ணமாயங் பாலிகம்மங் காதுகாமா ஹுத்வா புரேதரங் தேனுஸஹஸ்ஸங் லட்டிமதுகவனே சராபெத்வா தாஸங் கீரங் பஞ்ச தேனுஸதானி பாயெத்வா தாஸங் கீரங் அட்டத்தியானீதி ஏவங் யாவ ஸோளஸன்னங் தேனானங் கீரங் அட்ட தேனயோ பிவந்தி, தாவ கீரஸ்ஸ பஹலதஞ்ச மதுரதஞ்ச ஓஜவந்ததஞ்ச பத்தயமானா கீரபரிவத்தனங் நாம அகாஸி. ஸா விஸாகபுண்ணமதிவஸே “பாதோவ பாலிகம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ரத்தியா பசுதுஸஸமயங் பச்சட்டாய தா அட்ட தேனயோ துஹாபேஸி. வச்சகா தேனானங் தனமுலங் நாகமிங்ஸு, தனமுலே பன நவபாஜனே உபனீதமத்தே அத்தனோ தம்மதாய கீரதாரா பவத்திங்ஸு. தங் அச்சரியங் திஸ்வா ஸுஜாதா ஸஹத்தேனேவ கீரங் கஹெத்வா நவபாஜனே பக்கிபித்வா ஸஹத்தேனேவ அக்கிங் கத்வா பசிதுங் ஆரபி.

தஸ்மிங் பாயாஸே பச்சமானே மஹந்தமஹந்தா பப்புளா உட்டஹித்வா தக்கிணாவத்தா ஹுத்வா ஸஞ்சரந்தி, ஏகபுஸிதம்பி பஹி ந பததி, உத்தனதோ அப்பமத்தகோபி துமோ ந உட்டஹதி. தஸ்மிங் ஸமயே

சத்தாரோ லோகபாலா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னே ஆரக்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு, மஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச<sup>2</sup>த்தங் தா<sup>4</sup>ரேஸி, ஸக்கோ அலாதானி ஸமானெந்தோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் ஜாலேஸி. தே<sup>3</sup>வதா த்<sup>3</sup>விஸஹஸ்ஸதீ<sup>3</sup>பபரிவாரேஸு சதூஸு மஹாதீ<sup>3</sup>பேஸு தே<sup>3</sup>வானஞ்ச மனுஸ்ஸானஞ்ச உபகப்பனஓஜங் அத்தனோ தே<sup>3</sup>வானுபா<sup>4</sup>வேன த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் மது<sup>4</sup>படலங் பீளெத்வா மது<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹமானா விய ஸங்ஹரித்வா தத்த<sup>2</sup> பக்கி<sup>2</sup>பிங்ஸு. அஞ்ஞேஸு ஹி காலேஸு தே<sup>3</sup>வதா கப<sup>3</sup>ளே கப<sup>3</sup>ளே ஓஜங் பக்கி<sup>2</sup>பந்தி, ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தி<sup>3</sup>வஸே ச பன பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதி<sup>3</sup>வஸே ச உக்க<sup>2</sup>லியங்யேவ பக்கி<sup>2</sup>பந்தி. ஸுஜாதா ஏகதி<sup>3</sup>வஸேயேவ தத்த<sup>2</sup> அத்தனோ பாகடானி அனேகானி அச்ச<sup>2</sup>ரியானி தி<sup>3</sup>ஸ்வா புண்ணங் தா<sup>3</sup>ஸிங் ஆமந்தேஸி “அம்ம புண்ணே, அஜ்ஜ அம்ஹாகங் தே<sup>3</sup>வதா அதிவிய பஸன்னா, மயா எத்தகே காலே ஏவருபங் அச்ச<sup>2</sup>ரியங் நாம ந தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>பங், வேகேன க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>3</sup>வட்டா<sup>2</sup>னங் படிஜக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹி”தி. ஸா “ஸாது<sup>4</sup>, அய்யே”தி தஸ்ஸா வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா துரிததுரிதா ருக்க<sup>2</sup>மூலங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> தஸ்மிங் ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பஞ்ச மஹாஸுபினே தி<sup>3</sup>ஸ்வா பரிக்க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ “நிஸ்ஸங்ஸயேனாஹங் அஜ்ஜ புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ”தி கதஸன்னிட்டா<sup>2</sup>னோ தஸ்ஸா ரத்தியா அச்சயேன கதஸரீரபடிஜக்<sup>3</sup>கனோ பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரகாலங் ஆக<sup>3</sup>மயமானோ பாதோவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே நிஸீதி<sup>3</sup> அத்தனோ பபா<sup>4</sup>ய ஸகலருக்க<sup>2</sup>ங் ஓபா<sup>4</sup>ஸயமானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா புண்ணா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே பாசீனலோகதா<sup>4</sup>துங் ஓலோகயமானங் நிஸின்னங், ஸரீரதோ சஸ்ஸ நிக்க<sup>3</sup>ந்தாஹி பபா<sup>4</sup>ஹி ஸகலருக்க<sup>2</sup>ங் ஸுவண்ணவண்ணங். தி<sup>3</sup>ஸ்வா தஸ்ஸா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அஜ்ஜ அம்ஹாகங் தே<sup>3</sup>வதா ருக்க<sup>2</sup>தோ ஓருய்ஹ ஸஹத்தே<sup>2</sup>னேவ ப<sup>3</sup>லிகம்மங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>துங் நிஸின்னா மஞ்ஞே”தி உப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>கப்பத்தா ஹுத்வா வேகேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸுஜாதாய ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி.

ஸுஜாதா தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா துட்ட<sup>2</sup>மானஸா ஹுத்வா “அஜ்ஜ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய மம ஜெட்ட<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>துட்டா<sup>2</sup>னே திட்டா<sup>2</sup>ஹி”தி தீ<sup>4</sup>து அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் ஸப்<sup>3</sup>பாலங்காரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. யஸ்மா பன புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் பாபுணனதி<sup>3</sup>வஸே ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகங் ஸுவண்ணபாதிங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதி, தஸ்மா ஸா “ஸுவண்ணபாதியங் பாயாஸங் பக்கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமீ”தி சித்தங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகங் ஸுவண்ணபாதிங் நீஹராபெத்வா தத்த<sup>2</sup> பாயாஸங் பக்கி<sup>2</sup>பிதுகாமா பக்கபா<sup>4</sup>ஜனங் ஆவஜ்ஜேஸி. ‘ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> பாயாஸோ பது<sup>3</sup>மபத்தா உத<sup>3</sup>கங் விய வினிவத்தித்வா பாதியங் பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி, ஏகபாதிபூரமத்தோவ அஹோஸி’. ஸா தங் பாதிங் அஞ்ஞாய ஸுவண்ணபாதியா படிசுஜ்ஜித்வா ஓதா<sup>3</sup>தவத்தே<sup>2</sup>ன வேடெ<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பாலங்காரேஹி அத்தபா<sup>4</sup>வங் அலங்கரித்வா தங் பாதிங் அத்தனோ ஸீஸே ட<sup>2</sup>பெத்வா மஹந்தேன

ஆனுபா<sup>4</sup>வேன நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
 ஒலோகெத்வா ப<sup>3</sup>லவஸோமனஸ்ஸஜாதா “ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா”தி ஸஞ்ஞாய  
 தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஒனதோனதா க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸீஸதோ பாதிங்  
 ஓதாரெத்வா விவரித்வா ஸுவண்ணபி<sup>4</sup>ங்காரேன க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப்வாஸிதங்  
 உத<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபக<sup>3</sup>ந்த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
 க<sup>4</sup>டிகாரமஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்முனா தி<sup>3</sup>ன்னோ மத்திகாபத்தோ எத்தகங் அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங்  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் அவிஜஹித்வா தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே அத்<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் க<sup>3</sup>தோ,  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பத்தங் அபஸ்ஸந்தோ த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரெத்வா  
 உத<sup>3</sup>கங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. ஸுஜாதா ஸஹேவ பாதியா பாயாஸங் மஹாபுரிஸஸ்ஸ  
 ஹத்தே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பேஸி, மஹாபுரிஸோ ஸுஜாதங் ஒலோகேஸி. ஸா ஆகாரங்  
 ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா “அய்ய, மயா தும்ஹாகங் பரிச்சத்தங், க<sup>3</sup>ணஹித்வா  
 யதா<sup>2</sup>ருசிங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி வந்தி<sup>3</sup>த்வா “யதா<sup>2</sup> மய்ஹங் மனோரதோ<sup>2</sup> நிப்ப<sup>2</sup>ன்னோ ,  
 ஏவங் தும்ஹாகம்பி நிப்ப<sup>2</sup>ஜ்ஜதூ”தி வத்வா ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகாய  
 ஸுவண்ணபாதியா புராணபண்ணே விய அனபெக்கா<sup>2</sup> ஹுத்வா பக்காமி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> நிஸின்னட்டா<sup>2</sup>னா உட்டா<sup>2</sup>ய ருக்க<sup>2</sup>ங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங்  
 கத்வா பாதிங் ஆதா<sup>3</sup>ய நேரஞ்ஜராய தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அனேகேஸங்  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸஹஸ்ஸானங் அபி<sup>4</sup>ஸம்புஜ்ஜனதி<sup>3</sup>வஸே ஓதரித்வா  
 ந்ஹானட்டா<sup>2</sup>னங் ஸுப்பதிட்டி<sup>2</sup>ததித்த<sup>2</sup>ங் நாம அத்தி<sup>2</sup>, தஸ்ஸ தீரே பாதிங்  
 ட<sup>2</sup>பெத்வா ஓதரித்வா ந்ஹத்வா அனேகபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸதஸஹஸ்ஸானங்  
 நிவாஸனங் அரஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஜங் நிவாஸெத்வா புரத்தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா  
 ஏகட்டி<sup>2</sup>தாலபக்கப்பமானே ஏகனபஞ்ஞாஸ பிண்டே<sup>3</sup> கத்வா ஸப்<sup>3</sup>பங்  
 அப்போத<sup>3</sup>கங் மது<sup>4</sup>பாயாஸங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி. ஸோ ஏவ ஹிஸ்ஸ  
 புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ ஸத்தஸத்தாஹங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்டே<sup>3</sup> வஸந்தஸ்ஸ  
 ஏகனபஞ்ஞாஸ தி<sup>3</sup>வஸானி ஆஹாரோ அஹோஸி. எத்தகங் காலங் நேவ  
 அஞ்ஞோ ஆஹாரோ அத்தி<sup>2</sup>, ந ந்ஹானங், ந முக<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>வனங், ந  
 ஸரீரவளஞ்ஜோ, ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன மக்<sup>3</sup>கஸுகே<sup>2</sup>ன ப<sup>2</sup>லஸுகே<sup>2</sup>ன ச  
 வீதினாமேஸி. தங் பன பாயாஸங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸுவண்ணபாதிங்  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா “ஸசாஹங், அஜ்ஜ புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, அயங்  
 பாதி படிஸோதங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>து, நோ சே ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, அனுஸோதங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தூ”தி  
 வத்வா நதீ<sup>3</sup>ஸோதே பக்கி<sup>2</sup>பி. ஸா ஸோதங் சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>மானா நதீ<sup>3</sup>மஜ்ஜ<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
 மஜ்ஜ<sup>2</sup>மஜ்ஜ<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னேனேவ ஜவஸம்பன்னோ அஸ்ஸோ விய  
 அஸீதிஹத்த<sup>2</sup>மத்தட்டா<sup>2</sup>னங் படிஸோதங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகஸ்மிங் ஆவட்டே  
 நிமுஜ்ஜித்வா காளனாக<sup>3</sup>ராஜப<sup>4</sup>வனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா திண்ணங் புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங்  
 பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>பாதியோ “கிலி கிலீ”தி ரவங் காரயமானா பஹரித்வாவ தாஸங்  
 ஸப்<sup>3</sup>பஹெட்டி<sup>2</sup>மா ஹுத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. காளோ நாக<sup>3</sup>ராஜா தங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங்  
 ஸுத்வா “ஹிய்யோ ஏகோ புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>புத்தோ, புன அஜ்ஜ ஏகோ  
 நிப்<sup>3</sup>புத்தோ”தி வத்வா அனேகேஹி பத<sup>3</sup>ஸதேஹி து<sup>2</sup>தியோ வத<sup>3</sup>மானோ  
 உட்டா<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ கிர மஹாபத<sup>2</sup>வியா ஏகயோஜனதிகா<sup>3</sup>வுதப்பமாணங் நப<sup>4</sup>ங்

பூரெத்வா ஆரோஹனகாலோ “அஜ்ஜ வா ஹிய்யோ வா”தி ஸதிஸோ அஹோஸி.

போதிஸத்தோபி நதீதீரம்ஹி ஸுபுப்பிதஸாலவனே திவாவிஹாரங் கத்வா ஸாயன்ஹஸமயே புப்பாநங் வண்டதோ முச்சனகாலே தேவதாஹி அலங்கதேன அட்டுஸபவித்தாரேன மக்கேன ஸீஹோ விய விஜம்பமானோ போதிருக்காபிமுகோ பாயாஸி.

நாகயக்கஸுபண்ணாத்யோ திப்பேஹி கந்தப்புப்பாதீஹி பூஜயிங்ஸு, திப்பஸங்கீதாதீனி பவத்தயிங்ஸு, தஸஸஹஸ்ஸீ லோகதாது ஏககந்தா ஏகமாலா ஏகஸாதுகாரா அஹோஸி. தஸ்மிங் ஸமயே ஸொத்தியோ நாம திணஹாரகோ திணங் ஆதாய படிபதே ஆகச்சந்தோ மஹாபுரிஸஸ்ஸ ஆகாரங் ஞத்வா அட்ட திணமுட்டியோ அதாஸி.

போதிஸத்தோ திணங் கஹெத்வா போதிமண்டங் ஆருய்ஹ தக்கிணதிஸாபாகே உத்தராபிமுகோ அட்டாஸி. தஸ்மிங் கணே தக்கிணசக்கவாளங் ஓஸீதித்வா ஹெட்டா அவீசிஸம்பத்தங் விய அஹோஸி, உத்தரசக்கவாளங் உல்லங்கித்வா உபரி பவக்கப்பத்தங் விய அஹோஸி.

போதிஸத்தோ “இதங் ஸம்போதிங் பாபுணனட்டாநங் ந பவிஸ்ஸதி மஞ்ஞே”தி பதக்கிணங் கரொந்தோ பச்சிமதிஸாபாகங் கந்த்வா புரத்தாபிமுகோ அட்டாஸி, ததோ பச்சிமசக்கவாளங் ஓஸீதித்வா ஹெட்டா அவீசிஸம்பத்தங் விய அஹோஸி, புரத்திமசக்கவாளங் உல்லங்கித்வா உபரி பவக்கப்பத்தங் விய அஹோஸி. டிதட்டிதட்டானே கிரஸ்ஸ நேமிவட்டிபரியந்தே அக்கந்தே நாபியா பதிட்டிதமஹாஸகடசக்கங் விய மஹாபதவீ ஓனதுன்னதா அஹோஸி. போதிஸத்தோ “இதம்பி ஸம்போதிங் பாபுணனட்டாநங் ந பவிஸ்ஸதி மஞ்ஞே”தி பதக்கிணங் கரொந்தோ உத்தரதிஸாபாகங் கந்த்வா தக்கிணாபிமுகோ அட்டாஸி, ததோ உத்தரசக்கவாளங் ஓஸீதித்வா ஹெட்டா அவீசிஸம்பத்தங் விய அஹோஸி, தக்கிணசக்கவாளங் உல்லங்கித்வா உபரி பவக்கப்பத்தங் விய அஹோஸி. போதிஸத்தோ “இதம்பி ஸம்போதிங் பாபுணனட்டாநங் ந பவிஸ்ஸதி மஞ்ஞே”தி பதக்கிணங் கரொந்தோ புரத்திமதிஸாபாகங் கந்த்வா பச்சிமாபிமுகோ அட்டாஸி. புரத்திமதிஸாபாகே பன ஸப்பபுத்தானங் பல்லங்கட்டாநங், தங் நேவ சம்பதி, ந கம்பதி.

மஹாஸத்தோ “இதங் ஸப்பபுத்தானங் அவிஜஹிதங் அசலட்டாநங் கிலேஸபஞ்ஜரவித்தாங்ஸனட்டாந”ந்தி ஞத்வா தானி திணானி அக்கே கஹெத்வா சாலேஸி, தாவதேவ சுத்தஸஹத்தோ பல்லங்கோ அஹோஸி. தானிபி கோ திணானி ததாருபேன ஸண்டானேன ஸண்டஹிங்ஸு, யதாருபங் ஸுகுஸலோபி சித்தகாரோ வா பொத்தகாரோ வா ஆலிகிதும்பி ஸமத்தோ நத்தி. போதிஸத்தோ போதிக்கந்தாங் பிட்டிதோ கத்வா புரத்தாபிமுகோ தஸ்ஸஹமானஸோ ஹுத்வா -

“காமங் தசோ ச நஹாரு ச, அட்டி² ச அவஸிஸ்ஸது;  
உபஸுஸ்ஸது நிஸ்ஸேஸங், ஸரீரே மங்ஸலோஹிதங்”.

ந த்வேவாஹங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அப்பத்வா இமங் பல்லங்கங்  
பி⁴ந்தி³ஸ்ஸாமீதி அஸனிஸதஸன்னிபாதேனபி அபே⁴ஜ்ஜருபங்  
அபராஜிதபல்லங்கங் ஆபு⁴ஜித்வா நிஸீதி³.

தஸ்மிங் ஸமயே மாரோ தே³வபுத்தோ “ஸித்த⁴த்த²குமாரோ மய்ஹங்  
வஸங் அதிக்மிதுகாமோ, ந தா³னிஸ்ஸ அதிக்மிதுங் த³ஸ்ஸாமீ³தி  
மாரப³லஸ்ஸ ஸந்திகங் க³ந்த்வா ஏதமத்த²ங் ஆரோசெத்வா மாரகோ⁴ஸனங்  
நாம கோ⁴ஸாபெத்வா மாரப³லங் ஆதா³ய நிக்க²மி. ஸா மாரஸேனா மாரஸ்ஸ  
புரதோ த³வாத³ஸயோஜனா ஹோதி, த³க்கி²ணதோ ச வாமதோ ச  
த³வாத³ஸயோஜனா, பச்ச²தோ யாவ சக்கவாளபரியந்தங் கத்வா டி²தா,  
உத்த³⁴ங் நவயோஜனுப்³பே³தா⁴, யஸ்ஸா உன்னத³ந்தியா உன்னாத³ஸத்தோ³  
யோஜனஸஹஸ்ஸதோ பட்டா²ய பத²விஉந்த³ரியனஸத்தோ³ விய ஸுய்யதி.  
அத² மாரோ தே³வபுத்தோ தி³யட்³ட⁴யோஜனஸதிகங் கி³ரிமேக²லங் நாம  
ஹத்தி²ங் அபி⁴ருஹித்வா பா³ஹுஸஹஸ்ஸங் மாபெத்வா நானாவுதா⁴னி  
அக்³க³ஹேஸி. அவஸேஸாயபி மாரபரிஸாய த³வே ஜனா ஏகஸதி³ஸங்  
ஆவுத⁴ங் ந க³ண்ஹிங்ஸு, நானப்பகாரவண்ணா நானப்பகாரமுகா² ஹுத்வா  
மஹாஸத்தங் அஜ்ஜொ²த்த²ரமானா ஆக³மிங்ஸு.

த³ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளதே³வதா பன மஹாஸத்தஸ்ஸ து²தியோ  
வத³மானா அட்ட²ங்ஸு. ஸக்கோ தே³வராஜா விஜயுத்தரஸங்க²ங் த⁴மமானோ  
அட்டா²ஸி. ஸோ கிர ஸங்கோ² வீஸஹத்த²ஸதிகோ ஹோதி. ஸகிங் வாதங்  
கா³ஹாபெத்வா த⁴மந்தோ சத்தாரோ மாஸே ஸத்த³ங் கரித்வா நிஸ்ஸத்தோ³  
ஹோதி. மஹாகாளனாக³ராஜா அதிரேகபத³ஸதேன வண்ணங் வத³ந்தோ  
அட்டா²ஸி, மஹாப்³ரஹ்மா ஸேதச்ச²த்தங் தா⁴ரயமானோ அட்டா²ஸி.  
மாரப³லே பன போ³தி⁴மண்ட³ங் உபஸங்கமந்தே தேஸங் ஏகோபி டா²துங்  
நாஸக்கி², ஸம்முக²ஸம்முக²ட்டா²னேனேவ பலாயிங்ஸு. காளோ நாக³ராஜா  
பத²வியங் நிமுஜ்ஜித்வா பஞ்சயோஜனஸதிகங் மஞ்ஜேரிகனாக³ப⁴வனங்  
க³ந்த்வா உபோ⁴ஹி ஹத்தே²ஹி முக²ங் பித³ஹித்வா நிபன்னோ. ஸக்கோ  
விஜயுத்தரஸங்க²ங் பிட்டி²யங் கத்வா சக்கவாளமுக²வட்டியங் அட்டா²ஸி.  
மஹாப்³ரஹ்மா ஸேதச்ச²த்தங் சக்கவாளகோடியங் ட²பெத்வா  
ப்³ரஹ்மலோகமேவ அக³மாஸி. ஏகா தே³வதாபி டா²துங் ஸமத்தா² நானோஸி,  
மஹாபுரிஸோ ஏககோவ நிஸீதி³.

மாரோபி அத்தனோ பரிஸங் ஆஹ “தாதா ஸுத்தோ⁴த³னபுத்தேன  
ஸித்த⁴த்தே²ன ஸதி³ஸோ அஞ்ஞோ புரிஸோ நாம நத்தி², மயங் ஸம்முகா²  
யுத்த⁴ங் தா³துங் ந ஸக்கி²ஸ்ஸாம, பச்சா²பா⁴கே³ன த³ஸ்ஸாமா³தி.

மஹாபுரிஸோபி தீணி பஸ்ஸானி ஓலோகெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வதானங்  
பலாதத்தா ஸுஞ்ஞானி அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. புன உத்தரபஸ்ஸேன மாரப<sup>3</sup>லங்  
அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் எத்தகோ ஜனோ மங் ஏககங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய  
மஹந்தங் வாயாமங் பரக்கமங் கரோதி, இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே மய்ஹங் மாதா வா  
பிதா வா பா<sup>4</sup>தா வா அஞ்ஞோ வா கோசி ஞாதகோ நத்தி<sup>2</sup>, இமா பன த<sup>3</sup>ஸ  
பாரமியோவ மய்ஹங் தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங் புட்ட<sup>2</sup>பரிஜனஸதி<sup>3</sup>ஸா, தஸ்மா பாரமியோவ  
ப<sup>2</sup>லகங் கத்வா பாரமிஸத்தே<sup>2</sup>னேவ பஹரித்வா அயங் ப<sup>3</sup>லகாயோ மயா  
வித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்ஸேதுங் வட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ஆவஜ்ஜமானோ நிஸீதி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ “ஏதேனேவ ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>ங்  
பலாபெஸ்ஸாமீ”தி வாதமண்ட<sup>3</sup>லங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி. தங்க<sup>2</sup>ணங்யேவ  
புரத்தி<sup>2</sup>மாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> வாதா ஸமுட்ட<sup>2</sup>ஹித்வா  
அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>யோஜனஏகயோஜனத்<sup>3</sup>வியோஜனதியோஜனப்பமாணானி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தக்ஷடானி  
பதா<sup>3</sup>லெத்வா வனக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ருக்கா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி உம்முலெத்வா ஸமந்தா கா<sup>3</sup>மனிக<sup>3</sup>மே  
சுண்ணவிசுண்ணங் காதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup>பி மஹாபுரிஸஸ்ஸ புஞ்ஞதேஜேன  
விஹதானுபா<sup>4</sup>வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பத்வா சீவரகண்ணமத்தம்பி சாலேதுங்  
நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு. ததோ “உத<sup>3</sup>கேன ந அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரித்வா மாரெஸ்ஸாமீ”தி  
மஹாவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி. தஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வேன உபருபரி  
ஸதபடலஸஹஸ்ஸபடலாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> வலாஹகா உட்ட<sup>2</sup>ஹித்வா  
வஸ்ஸிங்ஸு. வுட்டி<sup>2</sup>தா<sup>4</sup>ராவேகே<sup>3</sup>ன பத<sup>2</sup>வீ சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> அஹோஸி.  
வனருக்கா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னங் உபரிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன மஹாமேகோ<sup>4</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
மஹாஸத்தஸ்ஸ சீவரே உஸ்ஸாவபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னமத்தம்பி தேமேதுங்  
நாஸக்கி<sup>2</sup>. ததோ பாஸாணவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி. மஹந்தானி  
மஹந்தானி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தக்ஷடானி தூ<sup>4</sup>மாயந்தானி பஜ்ஜலந்தானி  
ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பத்வா தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மாலாகு<sup>3</sup>ளபா<sup>4</sup>வங்  
ஆபஜ்ஜிங்ஸு. ததோ பஹரணவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
ஏகதோதா<sup>4</sup>ராஉப<sup>4</sup>தோதா<sup>4</sup>ராஅஸிஸத்திகு<sup>2</sup>ரப்பாத<sup>3</sup>யோ தூ<sup>4</sup>மாயந்தா  
பஜ்ஜலந்தா ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பத்வா தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>புப்பா<sup>2</sup>னி  
அஹேஸுங். ததோ அங்கா<sup>3</sup>ரவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி. கிங்ஸுகவண்ணா  
அங்கா<sup>3</sup>ரா ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>முலே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>புப்பா<sup>2</sup>னி  
ஹுத்வா விகிரிங்ஸு. ததோ குக்குளவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
அச்சுண்ணேறா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>வண்ணோ குக்குளோ ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>முலே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சந்த<sup>3</sup>னசுண்ணங் ஹுத்வா நிபதி. ததோ  
வாலுகாவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி. அதிஸுகு<sup>2</sup>மவாலுகா தூ<sup>4</sup>மாயந்தா  
பஜ்ஜலந்தா ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>முலே  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>புப்பா<sup>2</sup>னி ஹுத்வா நிபதிங்ஸு. ததோ கலலவஸ்ஸங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
தங் கலலங் தூ<sup>4</sup>மாயந்தங் பஜ்ஜலந்தங் ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>முலே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>விலேபனங் ஹுத்வா நிபதி. ததோ  
“இமினா பி<sup>4</sup>ங்ஸெத்வா ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>ங் பலாபெஸ்ஸாமீ”தி அந்த<sup>4</sup>காரங்

ஸமுட்டா²பேஸி. தங் சதுரங்க³ஸமன்னாக³தங் விய மஹாதமங் ஹுத்வா  
போ³தி⁴ஸத்தங் பத்வா ஸூரியப்பபா⁴விஹதங் விய அந்த⁴காரங்  
அந்தரதா⁴யி.

ஏவங் மாரோ இமாஹி நவஹி  
வாதவஸ்ஸபாஸாணபஹரணஅங்கா³ரகுக்குளவாலுகாகலலஅந்த⁴காரவுட்⁴ஹி  
போ³தி⁴ஸத்தங் பலாபேதுங் அஸக்கொந்தோ “கிங் ப⁴ணே, திட்ட²த², இமங்  
ஸித்த⁴த்த²குமாரங் க³ண்ஹத² ஹனத² பலாபேதா²”தி பரிஸங் ஆணாபெத்வா  
ஸயம்பி கி³ரிமேக²லஸ்ஸ ஹத்தி²னோ க²ந்தே⁴ நிஸின்னோ சக்காவுத⁴ங்  
ஆதா³ய போ³தி⁴ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா “ஸித்த⁴த்த² உட்டா²ஹி ஏதஸ்மா  
பல்லங்கா, நாயங் துய்ஹங் பாபுணாதி, மய்ஹங் ஏவ பாபுணாதீ”தி ஆஹ.  
மஹாஸத்தோ தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா அவோச - “மார, நேவ தயா த³ஸ  
பாரமியோ பூரிதா, ந உபபாரமியோ, ந பரமத்த²பாரமியோ, நாபி பஞ்ச  
மஹாபரிச்சாகா³ பரிச்சத்தா , ந ஞாதத்த²சரியா, ந லோகத்த²சரியா, ந  
பு³த்தி⁴சரியா பூரிதா, ஸப்³பா³ தா மயாயேவ பூரிதா, தஸ்மா நாயங்  
பல்லங்கோ துய்ஹங் பாபுணாதி , மய்ஹேவேஸோ பாபுணாதீ”தி.

மாரோ குத்தோ⁴ கோத⁴வேக³ங் அஸஹந்தோ மஹாபுரிஸஸ்ஸ  
சக்காவுத⁴ங் விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. தங் தஸ்ஸ த³ஸ பாரமியோ  
ஆவஜ்ஜெந்தஸ்ஸ உபரிபா⁴கே³ மாலாவிதானங் ஹுத்வா அட்டா²ஸி. தங் கிர  
கு²ரதா⁴ரசக்காவுத⁴ங் அஞ்ஞதா³ தேன குத்தே⁴ன விஸ்ஸட்ட²ங்  
ஏகக⁴னபாஸாணத்த²ம்பே⁴ வங்ஸகளீரே விய சி²ந்த³ந்தங் க³ச்ச²தி, இதா³னி  
பன தஸ்மிங் மாலாவிதானங் ஹுத்வா டி²தே அவஸேஸா மாரபரிஸா  
“இதா³னி பல்லங்கதோ வுட்டா²ய பலாயிஸ்ஸதீ”தி மஹந்தமஹந்தானி  
ஸேலகூடானி விஸ்ஸஜ்ஜேஸுங். தானிபி மஹாபுரிஸஸ்ஸ த³ஸ பாரமியோ  
ஆவஜ்ஜெந்தஸ்ஸ மாலாகு³ளபா⁴வங் ஆபஜ்ஜித்வா பூ⁴மியங் பதிங்ஸு.  
தே³வதா சக்கவாளமுக²வட்டியங் டி²தா கீ³வங் பஸாரெத்வா ஸீஸங்  
உக்கி²பித்வா “நட்டோ² வத ஸோ ஸித்த⁴த்த²குமாரஸ்ஸ ரூபக்³கப்பத்தோ  
அத்தபா⁴வோ, கிங் நு கோ² கரிஸ்ஸதீ”தி ஓலோகெந்தி.

ததோ மஹாபுரிஸோ “பூரிதபாரமீனங் போ³தி⁴ஸத்தானங்  
அபி⁴ஸம்புஜ்ஜ²னதி³வஸே பத்தபல்லங்கோ மய்ஹங்வ பாபுணாதீ”தி வத்வா  
டி²தங் மாரங் ஆஹ - “மார துய்ஹங் தா³னஸ்ஸ தி³ன்னபா⁴வே கோ  
ஸக்கீ²”தி. மாரோ “இமே எத்தகா ஜனா ஸக்கி²னோ”தி மாரப³லாபி⁴முக²ங்  
ஹத்த²ங் பஸாரேஸி. தஸ்மிங் க²ணே மாரபரிஸாய “அஹங் ஸக்கீ², அஹங்  
ஸக்கீ²”தி பவத்தஸத்தோ³ பத²விஉந்த³ரியனஸத்த³ஸதி³ஸோ அஹோஸி. அத²  
மாரோ மஹாபுரிஸங் ஆஹ “ஸித்த⁴த்த², துய்ஹங் தா³னஸ்ஸ  
தி³ன்னபா⁴வே கோ ஸக்கீ²”தி. மஹாபுரிஸோ “துய்ஹங் தாவ தா³னஸ்ஸ  
தி³ன்னபா⁴வே ஸசேதனா ஸக்கி²னோ, மய்ஹங் பன இமஸ்மிங் டா²னே

ஸசேதனோ கோசி ஸக்கீ² நாம நத்தி², திட்ட²து தாவ மே  
அவஸேஸத்தபா⁴வேஸு தி³ன்னதா³னங், வெஸ்ஸந்தரத்தபா⁴வே பன ட²த்வா  
மய்ஹங் ஸத்தஸதகமஹாதா³னஸ்ஸ தி³ன்னபா⁴வே அயங் அசேதனாபி  
க⁴னமஹாபத²வீ ஸக்கீ²”தி சீவரக³ப³ப⁴ந்தரதோ த³க்கி²ணஹத்த²ங்  
அபி⁴னீஹரித்வா “வெஸ்ஸந்தரத்தபா⁴வே ட²த்வா மய்ஹங்  
ஸத்தஸதகமஹாதா³னஸ்ஸ தி³ன்னபா⁴வே த்வங் ஸக்கீ² ந ஸக்கீ²”தி  
மஹாபத²விஅபி⁴முக²ங் ஹத்த²ங் பஸாரேஸி. மஹாபத²வீ “அஹங் தே ததா³  
ஸக்கீ²”தி விரவஸதேன விரவஸஹஸ்ஸேன விரவஸதஸஹஸ்ஸேன  
மாரப³லங் அவத்த²ரமானா விய உன்னதி³.

ததோ மஹாபுரிஸே “தி³ன்னங் தே ஸித்த⁴த்த² மஹாதா³னங்  
உத்தமதா³ன”ந்தி வெஸ்ஸந்தரதா³னங் ஸம்மஸந்தே  
தி³யட்³ட⁴யோஜனஸதிகோ கி³ரிமேக²லஹத்தீ² ஜண்ணுகேஹி பத²வியங்  
பதிட்டா²ஸி, மாரபரிஸா தி³ஸாவிதி³ஸா பலாயி, த³வே ஏகமக்³கே³ன க³தா நாம  
நத்தி², ஸீஸாப⁴ரணானி சேவ நிவத்த²வத்தா²னி ச பஹாய  
ஸம்முக²ஸம்முக²தி³ஸாஹியேவ பலாயிங்ஸு. ததோ தே³வஸங்கா⁴  
பலாயமானங் மாரப³லங் தி³ஸ்வா “மாரஸ்ஸ பராஜயோ ஜாதோ,  
ஸித்த⁴த்த²குமாரஸ்ஸ ஜயோ, ஜயபூஜங் கரிஸ்ஸாமா”தி நாகா³ நாகா³னங்,  
ஸுபண்ணா ஸுபண்ணானங் , தே³வதா தே³வதானங், ப்³ரஹ்மானோ  
ப்³ரஹ்மானங், உக்³கோ⁴ஸெத்வா க³ந்த⁴மாலாதி³ஹத்தா² மஹாபுரிஸஸ்ஸ  
ஸந்திகங் போ³தி⁴பல்லங்கங் அக³மங்ஸு.

ஏவங் க³தேஸு ச பன தேஸு -

“ஜயோ ஹி பு³த்த⁴ஸ்ஸ ஸிரீமதோ அயங், மாரஸ்ஸ ச பாபிமதோ  
பராஜயோ;  
உக்³கோ⁴ஸயுங் போ³தி⁴மண்டே³ பமோதி³தா, ஜயங் ததா³ நாக³க³ணா  
மஹேஸினோ.

“ஜயோ ஹி பு³த்த⁴ஸ்ஸ ஸிரீமதோ அயங், மாரஸ்ஸ ச பாபிமதோ  
பராஜயோ;  
உக்³கோ⁴ஸயுங் போ³தி⁴மண்டே³ பமோதி³தா, ஸுபண்ணஸங்கா⁴பி  
ஜயங் மஹேஸினோ.

“ஜயோ ஹி பு³த்த⁴ஸ்ஸ ஸிரீமதோ அயங், மாரஸ்ஸ ச பாபிமதோ  
பராஜயோ;  
உக்³கோ⁴ஸயுங் போ³தி⁴மண்டே³ பமோதி³தா, ஜயங் ததா³ தே³வக³ணா  
மஹேஸினோ.



“ஜயோ ஹி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸிரீமதோ அயங், மாரஸ்ஸ ச பாபிமதோ  
பராஜயோ;  
உக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>ஸ்யுங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்டே<sup>3</sup> பமோதி<sup>3</sup>தா, ஜயங் ததா<sup>3</sup>  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மக<sup>3</sup>ணாபி தாதி<sup>3</sup>னோ”தி.

அவஸேஸா த<sup>3</sup>ஸஸு சக்கவாளஸஹஸ்ஸேஸு தே<sup>3</sup>வதா  
மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனேஹி ச பூஜயமானா நானப்பகாரா து<sup>2</sup>தியோ ச வத<sup>3</sup>மானா  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஏவங் அனத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தேயேவ ஸூரியே மஹாபுரிஸோ மாரப<sup>3</sup>லங்  
வித<sup>4</sup>மெத்வா சீவருபரி பதமானேஹி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ருக்க<sup>2</sup>ங்குரேஹி  
ரத்தபவாளபல்லவேஹி விய பூஜியமானோ பட<sup>2</sup>மயாமே புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>னிவாஸஞாணங்  
அனுஸ்ஸரித்வா, மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சக்கு<sup>2</sup>ங் விலேஸாதெ<sup>4</sup>த்வா,  
பச்சி<sup>2</sup>மயாமே படிச்சஸமுப்பாதே<sup>3</sup> ஞாணங் ஓதாரேஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸபதி<sup>3</sup>கங் பச்சயாகாரங் வட்டவிவட்டவஸேன அனுலோமபடிலோமதோ  
ஸம்மஸந்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ லோகதா<sup>4</sup>து உத<sup>3</sup>கபரியந்தங் கத்வா  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸக்க<sup>2</sup>த்துங் ஸம்பகம்பி.

மஹாபுரிஸே பன த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் உன்னாதெ<sup>3</sup>த்வா  
அருணுக்<sup>3</sup>மனவேலாய ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஞ்ஞுதஞ்ஞாணங் படிவிஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தே  
ஸகலத<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ லோகதா<sup>4</sup>து அலங்கதபடியத்தா அஹோஸி.  
பாசீனசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் உஸ்ஸாபிதானங் த<sup>4</sup>ஜானங் படாகானங்  
ரங்ஸியோ பச்சி<sup>2</sup>மசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் பஹரந்தி, ததா<sup>2</sup>  
பச்சி<sup>2</sup>மசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் உஸ்ஸாபிதானங் பாசீனசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங்,  
த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் உஸ்ஸாபிதானங்  
உத்தரசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங், உத்தரசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் உஸ்ஸாபிதானங்  
த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணசக்கவாளமுக<sup>2</sup>வட்டியங் பஹரந்தி, பத<sup>2</sup>விதலே உஸ்ஸாபிதானங் பன  
த<sup>4</sup>ஜானங் படாகானங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகங் ஆஹச்ச அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே  
பத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் பத<sup>2</sup>விதலே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு, த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸசக்கவாளேஸு  
புப்பு<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>ருக்கா<sup>2</sup> புப்ப<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு, ப<sup>2</sup>லூபக<sup>3</sup>ருக்கா<sup>2</sup> ப<sup>2</sup>லபிண்டி<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ரப<sup>4</sup>ரிதா  
அஹேஸுங். க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஸு க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>பது<sup>3</sup>மானி புப்பி<sup>2</sup>ங்ஸு, ஸாகா<sup>2</sup>ஸு  
ஸாகா<sup>2</sup>பது<sup>3</sup>மானி, லதாஸு லதாபது<sup>3</sup>மானி, ஆகாஸே ஓலம்ப<sup>3</sup>கபது<sup>3</sup>மானி,  
ஸிலாதலானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா உபருபரி ஸத்த ஸத்த ஹுத்வா த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கபது<sup>3</sup>மானி  
உட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. த<sup>3</sup>ஸஸஹஸ்ஸீ லோகதா<sup>4</sup>து வட்டெத்வா  
விஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>மாலாகு<sup>3</sup>ளா விய ஸுஸந்த<sup>2</sup>தபுப்ப<sup>2</sup>ஸந்தா<sup>2</sup>ரோ விய ச அஹோஸி.  
சக்கவாளந்தரேஸு அட்ட<sup>2</sup>யோஜனஸஹஸ்ஸலோகந்தரிகா  
ஸத்தஸூரியப்பபா<sup>4</sup>யபி அனோபா<sup>4</sup>ஸிதபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ஏகோபா<sup>4</sup>ஸா அஹேஸுங்,  
சதுராஸீதியோஜனஸஹஸ்ஸக<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரோ மஹாஸமுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> மது<sup>4</sup>ரோத<sup>3</sup>கோ  
அஹோஸி, நதி<sup>3</sup>யோ நப்பவத்திங்ஸு, ஜச்சந்தா<sup>4</sup> ரூபானி பஸ்ஸிங்ஸு,  
ஜாதிப<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ரா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுணிங்ஸு, ஜாதிபீ<sup>2</sup>ஸப்பினோ பத<sup>3</sup>ஸா கச்சி<sup>3</sup>ங்ஸு,  
அந்து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா பதிங்ஸு.

ஏவங் அபரிமானேன ஸிரிவிப<sup>4</sup>வேன பூஜியமானோ மஹாபுரிஸோ  
அனேகப்பகாரேஸு அச்ச<sup>2</sup>ரியத<sup>4</sup>ம்மேஸு பாதுபூ<sup>4</sup>தேஸு  
ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதஞ்ஞாணங் படிவிஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் அவிஜஹிதங்  
உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“அனேகஜாதிஸங்ஸாரங் , ஸந்தா<sup>4</sup>விஸ்ஸங் அனிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸங்;  
க<sup>3</sup>ஹகாரங் க<sup>3</sup>வேஸந்தோ, து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> ஜாதி புனப்புனங்.

“க<sup>3</sup>ஹகாரக தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>ஸி, புன கே<sup>3</sup>ஹங் ந காஹஸி;  
ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தே பா<sup>2</sup>ஸுகா ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, க<sup>3</sup>ஹகூடங் விஸங்க<sup>2</sup>தங்;  
விஸங்கா<sup>2</sup>ரக<sup>3</sup>தங் சித்தங், தண்ஹானங் க<sup>2</sup>யமஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>”தி. (த<sup>4</sup>. ப. 153-  
154);

இதி துஸிதபுரதோ பட்டா<sup>2</sup>ய யாவ அயங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்டே<sup>3</sup>  
ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதப்பத்தி, எத்தகங் டா<sup>2</sup>னங் அவிதூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னங் நாமாதி  
வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங்.

அவிதூ<sup>3</sup>ரேனிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup> நி<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தா.

### 3. ஸந்திகேனிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup>

“ஸந்திகேனிதா<sup>3</sup>னங் பன ‘ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. வேஸாலியங் விஹரதி மஹாவனே  
கூடாகா<sup>3</sup>ரஸாலாய’ந்தி ஏவங் தேஸு தேஸு டா<sup>2</sup>னேஸு விஹரதோ தஸ்மிங்  
தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னேயேவ லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தீ”தி வுத்தங். கிஞ்சாபி ஏவங் வுத்தங், அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
பன தம்பி ஆதி<sup>3</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஏவங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங் - உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னெத்வா  
ஜயபல்லங்கே நிஸின்னஸ்ஸ ஹி ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அஹங்  
கப்பஸதஸஹஸ்ஸாதி<sup>4</sup>கானி சத்தாரி அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானி இமஸ்ஸ  
பல்லங்கஸ்ஸ காரணா ஸந்தா<sup>4</sup>விங், எத்தகங் மே காலங் இமஸ்ஸேவ  
பல்லங்கஸ்ஸ காரணா அலங்கதஸ்ஸங் கீ<sup>3</sup>வாய சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தி<sup>3</sup>ன்னங்,  
ஸுஅஞ்ஜிதானி அக்கீ<sup>2</sup>னி ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸஞ்ச உப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ட்டெத்வா தி<sup>3</sup>ன்னங்,  
ஜாலீகுமாரஸதி<sup>3</sup>ஸா புத்தா கண்ஹாஜினகுமாரிஸதி<sup>3</sup>ஸா தீ<sup>4</sup>தரோ  
மத்<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>விஸதி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ரியாயோ ச பரேஸங் தா<sup>3</sup>ஸத்தா<sup>2</sup>ய தி<sup>3</sup>ன்னா, அயங்  
மே பல்லங்கோ ஜயபல்லங்கோ வரபல்லங்கோ ச. எத்த<sup>2</sup> மே நிஸின்னஸ்ஸ  
ஸங்கப்பா பரிபுண்ணா, ந தாவ இதோ உட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸாமீ”தி  
அனேககோடிஸதஸஹஸ்ஸா ஸமாபத்தியோ ஸமாபஜ்ஜந்தோ ஸத்தாஹங்  
தத்தே<sup>2</sup>வ நிஸீதி<sup>3</sup>. யங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய வுத்தங் “அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா ஸத்தாஹங்  
ஏகபல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup> விமுத்திஸுக<sup>2</sup>படிஸங்வேதீ<sup>3</sup>”தி (உதா<sup>3</sup>. 1; மஹாவ. 1).

அத<sup>2</sup> ஏகச்சானங் தே<sup>3</sup>வதானங் “அஜ்ஜாபி நூன ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ கத்தப்<sup>3</sup>புச்சங் அத்தி<sup>2</sup>, பல்லங்கஸ்மிஞ்ஹி ஆலயங் ந விஜஹதீ”தி பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. ஸத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதானங் பரிவிதக்கங் ஞத்வா தாஸங் விதக்கவூபஸமனத்த<sup>2</sup>ங் வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ந்த்வா யமகபாடிஹாரியங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. மஹாபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்ட<sup>3</sup>ஸ்மிஞ்ஹி கதபாடிஹாரியஞ்ச, ஞாதிஸமாக<sup>3</sup>மே கதபாடிஹாரியஞ்ச, பாதி<sup>2</sup>கபுத்தஸமாக<sup>3</sup>மே கதபாடிஹாரியஞ்ச, ஸப்<sup>3</sup>பங் கண்ட<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலே யமகபாடிஹாரியஸதி<sup>3</sup>ஸங் அஹோஸி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமினா பாடிஹாரியேன தே<sup>3</sup>வதானங் விதக்கங் வூபஸமெத்வா பல்லங்கதோ ஈஸகங் பாசீனநிஸ்ஸிதே உத்தரதி<sup>3</sup>ஸாபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா “இமஸ்மிங் வத மே பல்லங்கே ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதஞ்ஞாணங் படிவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி சத்தாரி அஸங்க<sup>2</sup>யெய்யானி கப்பஸதஸஹஸ்ஸஞ்ச பூரிதானங் பாரமீனங் ப<sup>2</sup>லாதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>மட்டா<sup>2</sup>னங் பல்லங்கங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ருக்க<sup>2</sup>ஞ்ச அனிமிஸேஹி அக்கீ<sup>2</sup>ஹி ஒலோகயமானோ ஸத்தாஹங் வீதினாமேஸி, தங் டா<sup>2</sup>னங் அனிமிஸசேதியங் நாம ஜாதங். அத<sup>2</sup> பல்லங்கஸ்ஸ ச டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னஸ்ஸ ச அந்தரா சங்கமங் மாபெத்வா புரத்தி<sup>2</sup>மபச்சி<sup>2</sup>மதோ ஆயதே ரதனசங்கமே சங்கமந்தோ ஸத்தாஹங் வீதினாமேஸி, தங் டா<sup>2</sup>னங் ரதனசங்கமசேதியங் நாம ஜாதங்.

சதுத்தே<sup>2</sup> பன ஸத்தாஹே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தோ பச்சி<sup>2</sup>முத்தரதி<sup>3</sup>ஸாபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வதா ரதனக்<sup>4</sup>ரங் மாபயிங்ஸு, தத்த<sup>2</sup> பல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மபிடகங் விஸேஸதோ செத்த<sup>2</sup> அனந்தனயங் ஸமந்தபட்டா<sup>2</sup>னங் விசினந்தோ ஸத்தாஹங் வீதினாமேஸி. ஆபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகா பனாஹு “ரதனக்<sup>4</sup>ரங் நாம ந ஸத்தரதனமயங் கே<sup>3</sup>ஹங், ஸத்தன்னங் பன பகரணானங் ஸம்மஸிதட்டா<sup>2</sup>னங் ‘ரதனக்<sup>4</sup>ர’ந்தி வச்சதீ”தி. யஸ்மா பனெத்த<sup>2</sup> உபோ<sup>4</sup>பேதே பரியாயா யஜ்ஜந்தி, தஸ்மா உப<sup>4</sup>யம்பேதங் க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>புமேவ. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன தங் டா<sup>2</sup>னங் ரதனக்<sup>4</sup>ரசேதியங் நாம ஜாதங். ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸமீபேயேவ சத்தாரி ஸத்தாஹானி வீதினாமெத்வா பஞ்சமே ஸத்தாஹே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலா யேன அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோதோ<sup>4</sup> தேனுபஸங்கமி, தத்ராபி த<sup>4</sup>ம்மங் விசினந்தோயேவ விமுத்திஸுக<sup>2</sup>ங் படிஸங்வேதெ<sup>3</sup>ந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>.

தஸ்மிங் ஸமயே மாரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ “எத்தகங் காலங் அனுபந்த<sup>4</sup>ந்தோ ஓதாராபெக்கோ<sup>2</sup>பி இமஸ்ஸ ந கிஞ்சி க<sup>2</sup>லிதங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங், அதிக்ந்தோதா<sup>3</sup>னி ஏஸ மம வஸ”ந்தி தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தோ மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸோளஸ காரணானி சிந்தெந்தோ பூ<sup>4</sup>மியங் ஸோளஸ லேகா<sup>2</sup> கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> - “அஹங் ஏஸோ விய தா<sup>3</sup>னபாரமிங் ந பூரேஸிங், தேனம்ஹி இமினா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ந ஜாதோ”தி ஏகங் லேக<sup>2</sup>ங் கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. ததா<sup>2</sup> “அஹங் ஏஸோ விய ஸீலபாரமிங், நெக்க<sup>2</sup>ம்மபாரமிங், பஞ்ஞாபாரமிங், வீரியபாரமிங், க<sup>2</sup>ந்திபாரமிங், ஸச்சபாரமிங், அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னபாரமிங், மெத்தாபாரமிங், உபெக்கா<sup>2</sup>பாரமிங் ந பூரேஸிங் , தேனம்ஹி இமினா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ந ஜாதோ”தி த<sup>3</sup>ஸமங் லேக<sup>2</sup>ங்

கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. ததா<sup>2</sup> “அஹங் ஏஸோ விய அஸாதா<sup>4</sup>ரணஸ்ஸ  
இந்த<sup>3</sup>ரியபரோபரியத்தஞாணஸ்ஸ படிவேதா<sup>4</sup>ய உபனிஸ்ஸயபு<sup>4</sup>தா த<sup>3</sup>ஸ  
பாரமியோ ந பூரேஸிங், தேனம்ஹி இமினா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ந ஜாதோ”தி  
ஏகாத<sup>3</sup>ஸமங் லேக<sup>2</sup>ங் கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. ததா<sup>2</sup> “அஹங் ஏஸோ விய  
அஸாதா<sup>4</sup>ரணஸ்ஸ ஆஸயானுஸயஞாணஸ்ஸ,  
மஹாகருணாஸமாபத்திஞாணஸ்ஸ, யமகபாடிஹீரஞாணஸ்ஸ,  
அனாவரணஞாணஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதஞ்ஞாணஸ்ஸ படிவேதா<sup>4</sup>ய  
உபனிஸ்ஸயபு<sup>4</sup>தா த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ந பூரேஸிங், தேனம்ஹி இமினா  
ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ந ஜாதோ”தி ஸோளஸமங் லேக<sup>2</sup>ங் கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. ஏவங் இமேஹி  
காரணேஹி மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸோளஸ லேகா<sup>2</sup> கட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மானோ நிஸீதி<sup>3</sup>.

தஸ்மிங் ஸமயே தண்ஹா, அரதி, ரகா<sup>3</sup>தி திஸ்ஸோ மாரதீ<sup>4</sup>தரோ “பிதா  
நோ ந பஞ்ஞாயதி, கஹங் நு கோ<sup>2</sup> ஏதரஹீ”தி ஒலோகயமானா தங்  
தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தங் பூ<sup>4</sup>மிங் விலேக<sup>2</sup>மானங் நிஸின்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பிது  
ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஸ்மா, தாத, து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. அம்மா,  
அயங் மஹாஸமணோ மய்ஹங் வஸங் அதிக்ந்தோ, எத்தகங் காலங்  
ஒலோகெந்தோ ஓதாரமஸ்ஸ த<sup>3</sup>ட்டுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங், தேனாஹங் து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோதி. யதி<sup>3</sup> ஏவங் மா சிந்தயித்த<sup>2</sup>, மயமேதங் அத்தனோ வஸே கத்வா  
ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமாதி. ந ஸக்கா, அம்மா, ஏஸோ கேனசி வஸே காதுங்,  
அசலாய ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய பதிட்டி<sup>2</sup>தோ ஏஸோ புரிஸோதி. “தாத மயங் இத்தி<sup>2</sup>யோ  
நாம இதா<sup>3</sup>னேவ நங் ராக<sup>3</sup>பாஸாதீ<sup>3</sup>ஹி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆனெஸ்ஸாம, தும்ஹே  
மா சிந்தயித்தா<sup>2</sup>”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா “பாதே<sup>3</sup> தே ஸமண  
பரிசாரேமா”தி ஆஹங்ஸு. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா வ தாஸங் வசனங் மனஸி அகாஸி, ந  
அக்கீ<sup>2</sup>னி உம்மீலெத்வா ஒலோகேஸி, அனுத்தரே உபதி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>யே  
விமுத்தமானஸோ விவேகஸுக<sup>2</sup>ஞ்ஞேவ அனுப<sup>4</sup>வந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>.

புன மாரதீ<sup>4</sup>தரோ “உச்சாவசா கோ<sup>2</sup> புரிஸானங் அதி<sup>4</sup>ப்பாயா, கேஸஞ்சி  
குமாரிகாஸு பேமங் ஹோதி, கேஸஞ்சி பட<sup>2</sup>மவயே டி<sup>2</sup>தாஸு, கேஸஞ்சி  
மஜ்ஜி<sup>2</sup>மவயே டி<sup>2</sup>தாஸு, யங்னுன மயங் நானப்பகாரேஹி ரூபேஹி  
பலோபெ<sup>4</sup>ய்யாமா”தி ஏகமேகா குமாரிவண்ணாதி<sup>3</sup>வஸேன ஸதங் ஸதங்  
அத்தபா<sup>4</sup>வே அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா குமாரியோ, அவிஜாதா, ஸகிங்விஜாதா,  
து<sup>3</sup>விஜாதா, மஜ்ஜி<sup>2</sup>மித்தி<sup>2</sup>யோ, மஹித்தி<sup>2</sup>யோ ச ஹுத்வா ச<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>த்துங்  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா “பாதே<sup>3</sup> தே ஸமண பரிசாரேமா”தி ஆஹங்ஸு.  
தம்பி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ந மனஸாகாஸி, யதா<sup>2</sup> தங் அனுத்தரே உபதி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>யேவ  
விமுத்தோ. கேசி பனாசரியா வத<sup>3</sup>ந்தி “தா மஹித்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வேன உபக<sup>3</sup>தா  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ‘ஏவமேவங் ஏதா க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தா பலிதகேஸா ஹொந்தூ”தி  
அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸீ”தி, தங் ந க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>பங். ந ஹி ஸத்தா<sup>2</sup> ஏவரூபங்  
அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் கரோதி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பன “அபேத<sup>2</sup> தும்ஹே, கிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏவங்  
வாயமத<sup>2</sup>, ஏவரூபங் நாம அவதீராகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னங் புரதோ காதுங் யுத்தங்,

ததா²க³தஸ்ஸ பன ராகோ³ பஹீனோ, தோ³ஸோ பஹீனோ, மோஹோ  
பஹீனோ”தி அத்தனோ கிலேஸப்பஹானங் ஆரப்³ப⁴ -

“யஸ்ஸ ஜிதங் நாவஜீயதி, ஜிதமஸ்ஸ நோயாதி கோசி லோகே;  
தங் பு³த³த⁴மனந்தகோ³சரங், அபத³ங் கேன பதே³ன நெஸ்ஸத².

“யஸ்ஸ ஜாலினீ விஸத்திகா, தண்ஹா நத்தி² குஹிஞ்சி நேதவே;  
தங் பு³த³த⁴மனந்தகோ³சரங், அபத³ங் கேன பதே³ன நெஸ்ஸதா²”தி.  
(த⁴. ப. 179-180) -

இமா த⁴ம்மபதே³ பு³த³த⁴வக்³கே³ த்³வே கா³தா² வத³ந்தோ த⁴ம்மங் கதே²ஸி.  
தா “ஸச்சங் கிர நோ பிதா அவோச, அரஹங் ஸுக³தோ லோகே ந ராகே³ன  
ஸுவானயோ”திஆதீ³னி வத்வா பிது ஸந்திகங் அக³மங்ஸு.

ப⁴க³வாபி தத்த² ஸத்தாஹங் வீதினாமெத்வா முசலிந்த³மூலங் அக³மாஸி.  
தத்த² ஸத்தாஹவத்³த³லிகாய உப்பன்னாய ஸீதாதி³படிபா³ஹனத்த²ங்  
முசலிந்தே³ன நாக³ராஜேன ஸத்தக்க²த்துங் போ⁴கே³ஹி பரிக்கி²த்தோ  
அஸம்பா³தா⁴ய க³ந்த⁴குடியங் விஹரந்தோ விய விமுத்திஸுக²ங்  
படிஸங்வேதி³யமானோ ஸத்தாஹங் வீதினாமெத்வா ராஜாயதனங் உபஸங்கமி,  
தத்தா²பி விமுத்திஸுக²ங் படிஸங்வேதி³யமானோயேவ நிஸீதி³. எத்தாவதா  
ஸத்த ஸத்தாஹானி பரிபுண்ணானி. எத்த³ந்தரே நேவ முக²தோ⁴வனங், ந  
ஸரீரபடிஜக்³க³னங், ந ஆஹாரகிச்சங் அஹோஸி, ஜா²னஸுக²ப²லஸுகே²னேவ  
வீதினாமேஸி.

அத²ஸ்ஸ தஸ்மிங் ஸத்தஸத்தாஹமத்த²கே ஏகூனபஞ்ஞாஸதிமே  
தி³வஸே தத்த² நிஸின்னஸ்ஸ “முக²ங் தோ⁴விஸ்ஸாமீ”தி சித்தங் உத³பாதி³.  
ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ அக³த³ஹரீடகங் ஆஹரித்வா அதா³ஸி, ஸத்தா² தங்  
பரிபு⁴ஞ்ஜி, தேனஸ்ஸ ஸரீரவளஞ்ஜங் அஹோஸி. அத²ஸ்ஸ ஸக்கோயேவ  
நாக³லதாத³ந்தகட்ட²ஞ்சேவ முக²தோ⁴வனஉத³கஞ்ச அதா³ஸி. ஸத்தா² தங்  
த³ந்தகட்ட²ங் கா²தி³த்வா அனோதத்தத³ஹோத³கேன முக²ங் தோ⁴வித்வா  
தத்தே²வ ராஜாயதனமூலே நிஸீதி³.

தஸ்மிங் ஸமயே தபுஸ்ஸப⁴ல்லிகா நாம த்³வே வாணிஜா பஞ்சஹி  
ஸகடஸதேஹி உக்கலாஜனபதா³ மஜ்ஜி²மதே³ஸங் க³ச்ச²ந்தா அத்தனோ  
ஞாதிஸாலோஹிதாய தே³வதாய ஸகடானி ஸன்னிரும்பி⁴த்வா ஸத்து²  
ஆஹாரஸம்பாத³னே உஸ்ஸாஹிதா மந்த²ஞ்ச மது⁴பிண்டிகஞ்ச ஆதா³ய  
“படிக்க³ண்ஹாது நோ, ப⁴ந்தே, ப⁴க³வா இமங் ஆஹாரங் அனுக்³ம்பங்  
உபாதா³யா”தி ஸத்தா²ரங் உபஸங்கமித்வா அட்ட²ங்ஸு. ப⁴க³வா  
பாயாஸபடிக்க³ஹணதி³வஸேயேவ பத்தஸ்ஸ அந்தரஹிதத்தா “ந கோ²  
ததா²க³தா ஹத்தே²ஸு படிக்க³ண்ஹந்தி, கிம்ஹி நு கோ² அஹங்

படிக்கண்ணெறய்ய”ந்தி சிந்தேஸி. அத்ஸ்ஸ சித்தங் ஞத்வா சதூஹி திஸாஹி சத்தாரோ மஹாராஜானோ இந்த்ஸ்ஸீலமணிமயே பத்தே உபனாமேஸுங், ப்<sup>4</sup>க்வா தே படிக்கி<sup>2</sup>பி. புன முக்<sup>3</sup>வண்ணஸேலமயே சத்தாரோ பத்தே உபனாமேஸுங். ப்<sup>4</sup>க்வா சதுன்னம்பி தே<sup>3</sup>வபுத்தானங் அனுகம்பாய சத்தாரோபி பத்தே படிக்கண்ணெறத்வா உபருபரி ட்<sup>2</sup>பெத்வா “ஏகோ ஹோதூ”தி அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி, சத்தாரோபி முக்<sup>3</sup>வட்டியங் பஞ்ஞாயமானலேகா<sup>2</sup> ஹுத்வா மஜ்ஜி<sup>2</sup>மேன பமானேன ஏகத்தங் உபக்<sup>3</sup>மிங்ஸு. ப்<sup>4</sup>க்வா தஸ்மிங் பச்சக்<sup>3</sup>கே<sup>4</sup> ஸேலமயே பத்தே ஆஹாரங் படிக்கண்ணெறித்வா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா அனுமோதனங் அகாஸி. த்வே பா<sup>4</sup>தரோ வாணிஜா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஞ்ச த<sup>4</sup>ம்மஞ்ச ஸரணங் க்<sup>3</sup>ந்த்வா த்வேவாசிகா உபாஸகா அஹேஸுங். அத் நேஸங் “ஏகங் நோ, ப்<sup>4</sup>ந்தே, பரிசரிதப்<sup>3</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி வத<sup>3</sup>ந்தானங் தக்கி<sup>2</sup>ணஹத்தே<sup>2</sup>ன அத்தனோ ஸீஸங் பராமஸித்வா கேஸதா<sup>4</sup>துயோ அதா<sup>3</sup>ஸி. தே அத்தனோ நக்<sup>3</sup>ரே தா தா<sup>4</sup>துயோ ஸுவண்ணஸமுக்<sup>3</sup>கஸ்ஸ அந்தோ பக்கி<sup>2</sup>பித்வா சேதியங் பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸுங்.

ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>பி கோ<sup>2</sup> ததோ உட்டா<sup>2</sup>ய புன அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மேவ க்<sup>3</sup>ந்த்வா நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>முலே நிஸீதி<sup>3</sup>. அத்ஸ்ஸ தத்த<sup>2</sup> நிஸின்னமத்தஸ்ஸேவ அத்தனா அதி<sup>4</sup>க்தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ க்<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரதங் பச்சவெக்க்<sup>3</sup>ந்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் ஆசிண்ணோ “அதி<sup>4</sup>க்தோ கோ<sup>2</sup> ம்யாயங் த<sup>4</sup>ம்மோ”தி பரேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங் அதே<sup>3</sup>ஸேதுகம்யதாகாரபவத்தோ விதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. அத் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி “நஸ்ஸதி வத போ<sup>4</sup> லோகோ, வினஸ்ஸதி வத போ<sup>4</sup> லோகோ”தி த்ஸஹி சக்கவாளஸஹஸ்ஸேஹி ஸக்கஸுயாமஸந்துஸிதஸுனிம்மிதவஸவத்திமஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மானோ ஆதா<sup>3</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க்<sup>3</sup>ந்த்வா “தே<sup>3</sup>ஸேது, ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க்வா த<sup>4</sup>ம்ம”ந்திஆதி<sup>3</sup>னா நயேன த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆயாசி.

ஸத்தா<sup>2</sup> தஸ்ஸ படிஞ்ஞங் த்<sup>3</sup>த்வா “கஸ்ஸ நு கோ<sup>2</sup> அஹங் பட<sup>2</sup>மங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெய்ய”ந்தி சிந்தெந்தோ “ஆளாரோ பண்டி<sup>3</sup>தோ, ஸோ இமங் த<sup>4</sup>ம்மங் கி<sup>2</sup>ப்பங் ஆஜானிஸ்ஸதி”தி சித்தங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா புன ஓலோகெந்தோ தஸ்ஸ ஸத்தாஹகாலகதபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா உத<sup>3</sup>கங் ஆவஜ்ஜேஸி. தஸ்ஸாபி அபி<sup>4</sup>தோ<sup>3</sup>ஸகாலகதபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “ப்<sup>3</sup>ஹுபகாரா கோ<sup>2</sup> மே பஞ்சவக்<sup>3</sup>கியா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>”தி பஞ்சவக்<sup>3</sup>கியே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> மனஸிகாரங் கத்வா “கஹங் நு கோ<sup>2</sup> தே ஏதரஹி விஹரந்தீ”தி ஆவஜ்ஜெந்தோ “பா<sup>3</sup>ராணஸியங் இஸிபதனே மிக்தா<sup>3</sup>யே”தி ஞத்வா “தத்த<sup>2</sup> க்<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மசக்கங் பவத்தெஸ்ஸாமீ”தி கதிபாஹங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்ட<sup>3</sup>ஸாமந்தாயேவ பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ விஹரித்வா ஆஸாஹ்ரிபுண்ணமாஸியங் “பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க்<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி சாதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸியங் பச்சுஸஸமயே விபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா காலஸ்ஸேவ பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய அட்டா<sup>2</sup>ரஸயோஜனமக்<sup>3</sup>கங் படிபன்னோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> உபகங் நாம ஆஜீவகங்

திஸ்வா தஸ்ஸ அத்தனோ புத்தபாவங் ஆசிக்கித்வா தங் திவஸங்யேவ  
ஸாயன்ஹஸமயே இஸிபதனங் அக்மாஸி.

பஞ்சவக்கியா தேரா ததாக்கதங் தூரதோவ ஆகச்சந்தங் திஸ்வா “அயங்  
ஆவுஸோ ஸமணோ கோதமோ பச்சயபாஹுல்லாய ஆவத்தித்வா  
பரிபுண்ணகாயோ பீணிந்த்ரியோ ஸுவண்ணவண்ணோ ஹுத்வா ஆகச்சதி,  
இமஸ்ஸ அபிவாதானாதீனி ந கரிஸ்ஸாம, மஹாகுலபஸுதோ கோ  
பனேஸ ஆஸனாபிஹாரங் அரஹதி, தேனஸ்ஸ ஆஸனமத்தங்  
பஞ்ஞாபெஸ்ஸாமா”தி கதிகங் அகங்ஸு. பகவா ஸதேவகஸ்ஸ லோகஸ்ஸ  
சித்தாசாரங் ஜானநஸமத்தேன ஞானேன “கிங் நு கோ இமே சிந்தயிங்ஸு”தி  
ஆவஜ்ஜெத்வா சித்தங் அஞ்ஞாஸி. அத் நே ஸப்பதேவமனுஸ்ஸேஸு  
அனோதிஸ்ஸகவஸேன ப்ரணஸமத்தங் மெத்தசித்தங் ஸங்கிபித்வா  
ஓதிஸ்ஸகவஸேன மெத்தசித்தேன ப்ரி. தே பகவதா மெத்தசித்தேன  
புட்டா ததாக்கதே உபஸங்கமந்தே ஸகாய கதிகாய ஸண்டாதுங்  
அஸக்கொந்தா அபிவாதனபச்சுட்டானாதீனி ஸப்பகிச்சானி அகங்ஸு,  
ஸம்மாஸம்புத்தபாவங் பனஸ்ஸ அஜானமானா கேவலங் நாமேன ச  
ஆவுஸோவாதேன ச ஸமுதாசரந்தி.

அத் நே பகவா “மா வோ, பிக்கவே, ததாக்கதங் நாமேன ச  
ஆவுஸோவாதேன ச ஸமுதாசரத், அரஹங், பிக்கவே, ததாக்கதோ  
ஸம்மாஸம்புத்தோ”தி அத்தனோ புத்தபாவங் ஸஞ்ஞாபெத்வா  
பஞ்ஞுத்தே வரபுத்தாஸனே நிஸின்னோ உத்தராஸாஹனக்கத்தயோகே  
வத்தமானே அட்டாரஸஹி ப்ரஹ்மகோடஹி பரிவுதோ பஞ்சவக்கியே தேரே  
ஆமந்தெத்வா தம்மசக்கப்பவத்தனஸுத்தந்தங் தேஸேஸி. தேஸு  
அஞ்ஞாஸிகொண்டஞ்ஞுத்தேரோ தேஸனானுஸாரேன ஞாணங் பேஸெந்தோ  
ஸுத்தபரியோஸானே அட்டாரஸஹி ப்ரஹ்மகோடஹி ஸத்திங்  
ஸோதாபத்திபலே பதிட்டாஸி. ஸத்தா தத்தேவ வஸ்ஸங் உபகந்த்வா  
புனதிவஸே வப்பத்தேரங் ஓவதந்தோ விஹாரேயேவ நிஸீதி, ஸேஸா  
சத்தாரோ பிண்டாய சரிங்ஸு. வப்பத்தேரோ புப்பண்ணேஹேயேவ  
ஸோதாபத்திபலங் பாபுணி. ஏதேனேவ உபாயேன புனதிவஸே  
புத்தியத்தேரங், புனதிவஸே மஹானாமத்தேரங், புனதிவஸே  
அஸ்ஸஜித்தேரந்தி ஸப்பே ஸோதாபத்திபலே பதிட்டாபெத்வா பஞ்சமியங்  
பக்கஸ்ஸ பஞ்சபி ஜனே ஸன்னிபாதெத்வா அனத்தலக்கணஸுத்தந்தங்  
(ஸங். நி. 3.59; மஹாவ. 20 ஆத்யோ) தேஸேஸி. தேஸனாபரியோஸானே  
பஞ்சபி தேரா அரஹத்தபலே பதிட்டஹிங்ஸு. அத் ஸத்தா  
யஸகுலபுத்தஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயங் திஸ்வா தங் ரத்திபாகே நிப்பிஜ்ஜித்வா  
கேஹங் பஹாய நிக்கந்தங் “ஏஹி யஸா”தி பக்கோஸித்வா தஸ்மிங்யேவ  
ரத்திபாகே ஸோதாபத்திபலே, புனதிவஸே அரஹத்தே பதிட்டாபெத்வா,

அபரேபி தஸ்ஸ ஸஹாயகே சதுபண்ணாஸ ஜனே ஏஹிபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜாய  
பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா அரஹத்தங் பாபேஸி.

ஏவங் லோகே ஏகஸட்டி<sup>2</sup>யா அரஹந்தேஸு ஜாதேஸு ஸத்தா<sup>2</sup>  
வுத்த<sup>2</sup>வஸ்ஸோ பவாரெத்வா “சரத<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, சாரிக”ந்தி ஸட்டி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
தி<sup>3</sup>ஸாஸு பேஸெத்வா ஸயங் உருவேலங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>  
கப்பாஸிகவனஸண்டே<sup>3</sup> திங்ஸ ஜனே ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வக்<sup>3</sup>கியகுமாரே வினேஸி.  
தேஸு ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பச்சி<sup>2</sup>மகோ ஸோதாபன்னோ, ஸப்<sup>3</sup>புத்தமோ அனாகா<sup>3</sup>மீ  
அஹோஸி. தேபி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏஹிபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வேனேவ பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா  
தி<sup>3</sup>ஸாஸு பேஸெத்வா உருவேலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அட்<sup>3</sup>டு<sup>4</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>னி  
பாடிஹாரியஸஹஸ்ஸானி த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா உருவேலகஸ்ஸபாத<sup>3</sup>யோ  
ஸஹஸ்ஸஜடிலபரிவாரே தேபா<sup>4</sup>திகஜடிலே வினெத்வா  
ஏஹிபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வேனேவ பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா க<sup>3</sup>யாஸீஸே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா  
ஆதி<sup>3</sup>த்தபரியாயதே<sup>3</sup>ஸனாய (மஹாவ. 54) அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா தேன  
அரஹந்தஸஹஸ்ஸேன பரிவுதோ “பி<sup>3</sup>ம்பி<sup>3</sup>ஸாரரஞ்ஞோ தி<sup>3</sup>ன்னங் படிஞ்ஞங்  
மோசெஸ்ஸாமீ”தி ராஜக<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நக<sup>3</sup>ருபசாரே லட்டி<sup>2</sup>வனுய்யானங்  
அக<sup>3</sup>மாஸி. ராஜா உய்யானபாலஸ்ஸ ஸந்திகா “ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>தோ”தி ஸுத்வா  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸனஹுதேஹி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகேஹி பரிவுதோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
உபஸங்கமித்வா சக்கவிசித்ததலேஸு ஸுவண்ணபட்டவிதானங் விய  
பபா<sup>4</sup>ஸமுத<sup>3</sup>யங் விஸ்ஸஜ்ஜந்தேஸு ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ பாதே<sup>3</sup>ஸு ஸிரஸா  
நிபதித்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup> ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பரிஸாய.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகானங் ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “கிங் நு கோ<sup>2</sup>  
மஹாஸமணோ உருவேலகஸ்ஸபே ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சரதி, உதா<sup>3</sup>ஹு  
உருவேலகஸ்ஸபோ மஹாஸமணே”தி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேஸங் சேதஸா  
சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய தே<sup>2</sup>ரங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா உருவேலவாஸி, பஹாஸி அக்<sup>3</sup>கிங் கிஸகோ  
வதா<sup>3</sup>னோ;  
புச்சா<sup>2</sup>மி தங் கஸ்ஸப ஏதமத்த<sup>2</sup>ங், கத<sup>2</sup>ங் பஹீனங் தவ  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஹுத்த”ந்தி. (மஹாவ. 55);

தே<sup>2</sup>ரோபி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அதி<sup>4</sup>ப்பாயங் விதி<sup>3</sup>த்வா -

“ருபே ச ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> ச அதோ<sup>2</sup> ரஸே ச, காமித்தி<sup>2</sup>யோ சாபி<sup>4</sup>வத<sup>3</sup>ந்தி  
யஞ்ஞா;  
ஏதங் மலந்தி உபதீ<sup>4</sup>ஸு ஞுத்வா, தஸ்மா ந யிட்டே<sup>2</sup> ந ஹுதே  
அரஞ்ஜி”ந்தி. (மஹாவ. 55) -



இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா அத்தனோ ஸாவகபா<sup>4</sup>வபகாஸனத்த<sup>2</sup>ங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> ஸீஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வா “ஸத்தா<sup>2</sup> மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஸாவகோஹமஸ்மீ”தி வத்வா ஏகதாலங் த்<sup>3</sup>விதாலங் திதாலந்தி யாவ ஸத்ததாலப்பமாணங் ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் வேஹாஸங் அப<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ந்த்வா ஒருய்ஹ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. தங் பாடிஹாரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மஹாஜனோ “அஹோ மஹானுபா<sup>4</sup>வா பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, ஏவங் தா<sup>2</sup>மக<sup>3</sup>ததி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ நாம ‘அரஹா’தி மஞ்ஞமானோ உருவேலகஸ்ஸபோபி தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ஜாலங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தேன த<sup>3</sup>மிதோ”தி ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங்யேவ கதே<sup>2</sup>ஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “நாஹங் இதா<sup>3</sup>னியேவ உருவேலகஸ்ஸபங் த<sup>3</sup>மேமி, அதீதேபி ஏஸ மயா த<sup>3</sup>மிதோயேவா”தி வத்வா இமிஸ்ஸா அட்டு<sup>2</sup>ப்பத்தியா மஹானாரத<sup>3</sup>கஸ்ஸபஜாதகங் (ஜா. 2.22.545 ஆத<sup>3</sup>யோ) கதெ<sup>2</sup>த்வா சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி. மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ஏகாத<sup>3</sup>ஸஹி நஹுதேஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி, ஏகங் நஹுதங் உபாஸகத்தங் படிவேதே<sup>3</sup>ஸி. ராஜா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே நிஸின்னோயேவ பஞ்ச அஸ்ஸாஸகே பவேதெ<sup>3</sup>த்வா ஸரணங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸ்வாதனாய நிமந்தெத்வா ஆஸனா வுட்டா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பக்காமி.

புனதி<sup>3</sup>வஸே யேஹி ச ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, யேஹி ச அதி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ராஜக<sup>3</sup>ஹவாஸினோ அட்டா<sup>2</sup>ரஸகோடிஸங்கா<sup>2</sup> மனுஸ்ஸா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்டு<sup>2</sup>காமா பாதோவ ராஜக<sup>3</sup>ஹதோ லட்டி<sup>2</sup>வனுய்யானங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. திகா<sup>3</sup>வுதோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> நப்பஹோஸி, ஸகலலட்டி<sup>2</sup>வனுய்யானங் நிரந்தரங் பு<sup>2</sup>டங் அஹோஸி. மஹாஜனோ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தங் அத்தபா<sup>4</sup>வங் பஸ்ஸந்தோ தித்திங் காதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. வண்ணபூ<sup>4</sup>மி நாமேஸா. ஏவரூபேஸு ஹி டா<sup>2</sup>னேஸு ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ லக்க<sup>2</sup>ணானுப<sup>3</sup>யஞ்ஜனாதி<sup>3</sup>ப்பபே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி ரூபகாயஸிரீ வண்ணேதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>. ஏவங் ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஸரீரங் பஸ்ஸமானேன மஹாஜனேன நிரந்தரங் பு<sup>2</sup>டே உய்யானே ச மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ச ஏகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸ்ஸபி நிக்<sup>2</sup>மனோகாஸோ நாஹோஸி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங் கிர ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா சி<sup>2</sup>ன்னப<sup>4</sup>த்தோ ப<sup>4</sup>வெய்ய, தங் மா அஹோஸீதி ஸக்கஸ்ஸ நிஸின்னாஸனங் உண்ஹாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. ஸோ ஆவஜ்ஜமானோ தங் காரணங் ஞத்வா மாணவகவண்ணங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மஸங்க<sup>4</sup>படிஸங்யுத்தா து<sup>2</sup>தியோ வத<sup>3</sup>மானோ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ புரதோ ஓதரித்வா தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன ஓகாஸங் கத்வா -

“த<sup>3</sup>ந்தோ த<sup>3</sup>ந்தேஹி ஸஹ புராணஜடிலேஹி, விப்பமுத்தோ விப்பமுத்தேஹி;  
ஸிங்கீ<sup>3</sup>னிக்க<sup>2</sup>ஸவண்ணோ, ராஜக<sup>3</sup>ஹங் பாவிஸி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா.

“முத்தோ முத்தேஹி ஸஹ புராணஜடிலேஹி, விப்பமுத்தோ  
விப்பமுத்தேஹி;  
ஸிங்கீனிக்க²ஸவண்ணோ, ராஜக³ஹங் பாவிஸி ப⁴க³வா.

“திண்ணோ திண்ணேஹி ஸஹ புராணஜடிலேஹி, விப்பமுத்தோ  
விப்பமுத்தேஹி;  
ஸிங்கீனிக்க²ஸவண்ணோ, ராஜக³ஹங் பாவிஸி ப⁴க³வா.

“த³ஸவாஸோ த³ஸப³லோ, த³ஸத⁴ம்மவிதூ³ த³ஸபி⁴ சுபேதோ;  
ஸோ த³ஸஸதபரிவாரோ, ராஜக³ஹங் பாவிஸி ப⁴க³வா”தி. (மஹாவ.  
58) -

இமாஹி கா³தா²ஹி ஸத்து² வண்ணங் வத³மானோ புரதோ பாயாஸி. ததா³  
மஹாஜனோ மாணவகஸ்ஸ ரூபஸிரிங் தி³ஸ்வா “அதிவிய அபி⁴ருபோ  
அயங் மாணவகோ, ந கோ² பன அம்ஹேஹி தி³ட்ட²புப்³போ³”தி சிந்தெத்வா  
“குதோ அயங் மாணவகோ, கஸ்ஸ வாய”ந்தி ஆஹ. தங் ஸுத்வா மாணவோ -

“யோ தீ⁴ரோ ஸப்³ப³தி⁴ த³ந்தோ, ஸுத்³தோ⁴ அப்படிபுக்³க³லோ;  
அரஹங் ஸுக³தோ லோகே, தஸ்ஸாஹங் பரிசாரகோ”தி. (மஹாவ. 58)  
- கா³த²மாஹ;

ஸத்தா² ஸக்கேன கதோகாஸங் மக்³க³ங் படிபஜ்ஜித்வா  
பி⁴க்கு²ஸஹஸ்ஸபரிவுதோ ராஜக³ஹங் பாவிஸி. ராஜா பு³த்த⁴ப்பமுக²ஸ்ஸ  
ஸங்க⁴ஸ்ஸ மஹாதா³னங் த³த்வா “அஹங், ப⁴ந்தே, தீணி ரதனானி வினா  
வத்திதுங் ந ஸக்கி²ஸ்ஸாமி, வேலாய வா அவேலாய வா ப⁴க³வதோ  
ஸந்திகங் ஆக³மிஸ்ஸாமி, லட்டி²வனுய்யானங் நாம அதிதூ³ரே, இத³ங் பன  
அம்ஹாகங் வேளுவனங் நாம உய்யானங் நாதிதூ³ரே நாச்சாஸன்னே  
க³மனாக³மனஸம்பன்னங் பு³த்தா⁴ரஹங் ஸேனாஸனங். இத³ங் மே ப⁴க³வா  
படிக்க³ண்ஹாதூ”தி ஸுவண்ணபி⁴ங்காரேன புப்ப²க³ந்த⁴வாஸிதங்  
மணிவண்ணங் உத³கங் ஆதா³ய வேளுவனுய்யானங் பரிச்சஜந்தோ  
த³ஸப³லஸ்ஸ ஹத்தே² உத³கங் பாதேஸி. தஸ்மிங் ஆராமபடிக்க³ஹணே  
“பு³த்த⁴ஸாஸனஸ்ஸ மூலானி ஓதிண்ணானீ”தி மஹாபத²வீ கம்பி.  
ஜம்புதீ³பஸ்மிஞ்ஹி ட²பெத்வா வேளுவனங் அஞ்ஞங் மஹாபத²விங்  
கம்பெத்வா க³ஹிதஸேனாஸனங் நாம நத்தி². தம்ப³பண்ணிதீ³பேபி ட²பெத்வா  
மஹாவிஹாரங் அஞ்ஞங் பத²விங் கம்பெத்வா க³ஹிதஸேனாஸனங் நாம  
நத்தி². ஸத்தா² வேளுவனாராமங் படிக்க³ஹெத்வா ரஞ்ஞோ அனுமோத³னங்  
கத்வா உட்டா²யாஸனா பி⁴க்கு²ஸங்க⁴பரிவுதோ வேளுவனங் அக³மாஸி.

தஸ்மிங் கோ² பன ஸமயே ஸாரிபுத்தோ ச மொக்³க³ல்லானோ சாதி த³வே  
பரிப்³பா³ஜகா ராஜக³ஹங் உபனிஸ்ஸாய விஹரந்தி அமதங் பரியேஸமானா.

தேஸு ஸாரிபுத்தோ அஸ்ஸஜித்தே<sup>2</sup>ரங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிட்ட<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
பஸன்னசித்தோ பயிருபாஸித்வா “யே த<sup>4</sup>ம்மா ஹேதுப்பப<sup>4</sup>வா”தி கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங்  
ஸுத்வா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ய அத்தனோ ஸஹாயகஸ்ஸ  
மொக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ல்லானபரிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜகஸ்ஸபி தமேவ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி. ஸோபி  
ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. தே உபோ<sup>4</sup>பி ஜனா ஸஞ்சயங் ஓலோகெத்வா  
அத்தனோ பரிஸாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிங்ஸு. தேஸு  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ல்லானோ ஸத்தாஹேன அரஹத்தங் பாபுணி,  
ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரோ அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மாளேஸன. உபோ<sup>4</sup>பி ச நே ஸத்தா<sup>2</sup>  
அக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸாவகட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரேன  
அரஹத்தப்பத்ததி<sup>3</sup>வஸேயேவ ஸாவகஸன்னிபாதங் அகாஸி.

ததா<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>தே பன தஸ்மிங்யேவ வேளுவனுய்யானே விஹரந்தே  
ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜா “புத்தோ கிர மே ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸ்ஸானி து<sup>3</sup>க்கரகாரிகங்  
சரித்வா பரமாபி<sup>4</sup>ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பத்வா பவத்தவரத<sup>4</sup>ம்மசக்கோ ராஜக்<sup>3</sup>ஹங்  
உபனிஸ்ஸாய வேளுவனே விஹரதீ”தி ஸுத்வா அஞ்ஞதரங் அமச்சங்  
ஆமந்தேஸி “ஏஹி, ப<sup>4</sup>ணே, புரிஸஸஹஸ்ஸபரிவாரோ ராஜக்<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
மம வசனேன ‘பிதா வோ ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜா த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>காமோ’தி வத்வா  
புத்தங் மே க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா ஏஹி”தி ஆஹ. ஸோ “ஏவங், தே<sup>3</sup>வா”தி ரஞ்ஞோ  
வசனங் ஸிரஸா ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா புரிஸஸஹஸ்ஸபரிவாரோ கி<sup>2</sup>ப்பமேவ  
ஸட்டி<sup>2</sup>யோஜனமக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>3</sup>ஸப்<sup>3</sup>லஸ்ஸ சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனாவேலாய விஹாரங் பாவிஸி. ஸோ “திட்ட<sup>2</sup>து தாவ ரஞ்ஞோ  
பஹிதஸாஸன”ந்தி பரியந்தே டி<sup>2</sup>தோ ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா  
யதா<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தோவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் புரிஸஸஹஸ்ஸேன அரஹத்தங் பத்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
யாசி. ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா “ஏத<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி ஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரேஸி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
தங்க<sup>2</sup>ணங்யேவ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மயபத்தசீவரத<sup>4</sup>ரா ஸட்டி<sup>2</sup>வஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரா விய  
அஹேஸுங். அரஹத்தங் பத்தகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன அரியா நாம மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தாவ  
ஹொந்தீதி ஸோ ரஞ்ஞோ பஹிதஸாஸனங் த<sup>3</sup>ஸப்<sup>3</sup>லஸ்ஸ ந கதே<sup>2</sup>ஸி. ராஜா  
“நேவ க<sup>3</sup>தோ ஆக்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, ந ஸாஸனங் ஸுய்யதீ”தி “ஏஹி, ப<sup>4</sup>ணே, த்வங்  
க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி”தி தேனேவ நியாமேன அஞ்ஞங் அமச்சங் பேஸேஸி. ஸோபி  
க<sup>3</sup>ந்த்வா புரிமனயேனேவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பரிஸாய அரஹத்தங் பத்வா துண்ஹி  
அஹொஸி. ராஜா ஏதேனேவ நியாமேன புரிஸஸஹஸ்ஸபரிவாரே நவ  
அமச்சே பேஸேஸி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அத்தனோ கிச்சங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா துண்ஹிபூ<sup>4</sup>தா  
தத்தே<sup>2</sup>வ விஹரிங்ஸு.

ராஜா ஸாஸனமத்தம்பி ஆஹரித்வா ஆசிக்க<sup>2</sup>ந்தங் அலபி<sup>4</sup>த்வா சிந்தேஸி  
“எத்தகா ஜனா மயி ஸினேஹாபா<sup>4</sup>வேன ஸாஸனமத்தம்பி ந பச்சாஹரிங்ஸு,  
கோ நு கோ<sup>2</sup> மம வசனங் கரிஸ்ஸதீ”தி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ராஜப்<sup>3</sup>லங் ஓலோகெந்தோ  
காளுதா<sup>3</sup>யிங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ஸோ கிர ரஞ்ஞோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ஸாத<sup>4</sup>கோ அமச்சோ  
அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரிகோ அதிவிஸ்ஸாஸிகோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்

ஏகதி<sup>3</sup>வஸே ஜாதோ ஸஹபங்ஸுகீளகோ ஸஹாயோ. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா ஆமந்தேஸி “தாத, காளுதா<sup>3</sup>யி அஹங் மம புத்தங் பஸ்ஸிதுகாமோ நவ புரிஸஸஹஸ்ஸானி பேஸேஸிங், ஏகபுரிஸோபி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸாஸனமத்தங் ஆரோசெந்தோபி நத்தி<sup>2</sup>, து<sup>3</sup>ஜ்ஜானோ கோ<sup>2</sup> பன ஜீவிதந்தராயோ, அஹங் ஜீவமானோவ புத்தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>டு<sup>2</sup>ங் இச்சா<sup>2</sup>மி, ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி நு கோ<sup>2</sup> மே புத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேது<sup>3</sup>ந்தி. ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வ, ஸசே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீதி. தாத, த்வங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வா அபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வா மய்ஹங் புத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஹீதி. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி ரஞ்ஞோ ஸாஸனங் ஆதா<sup>3</sup>ய ராஜக<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனாவேலாய பரிஸபரியந்தே டி<sup>2</sup>தோ த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வா ஸபரிவாரோ அரஹத்தப<sup>2</sup>லங் பத்வா ஏஹிபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா பட<sup>2</sup>மங் அந்தோவஸ்ஸங் இஸிபதனே வஸித்வா வுத்த<sup>2</sup>வஸ்ஸோ பவாரெத்வா உருவேலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> தயோ மாஸே வஸந்தோ தேபா<sup>4</sup>திகஜடிலே வினெத்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸபரிவாரோ பு<sup>2</sup>ஸ்ஸமாஸபுண்ணமாயங் ராஜக<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>3</sup>வே மாஸே வஸி. எத்தாவதா பா<sup>3</sup>ராணஸிதோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ பஞ்ச மாஸா ஜாதா, ஸகலோ ஹேமந்தோ அதிக்கந்தோ. காளுதா<sup>3</sup>யித்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>ததி<sup>3</sup>வஸதோ ஸத்தட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸா வீதிவத்தா, ஸோ ப<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணீபுண்ணமாஸியங் சிந்தேஸி “அதிக்கந்தோ ஹேமந்தோ, வஸந்தஸமயோ அனுப்பத்தோ, மனுஸ்ஸேஹி ஸஸ்ஸாதீ<sup>3</sup>னி உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரித்வா ஸம்முக<sup>2</sup>ஸம்முக<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னேஹி மக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ன்னா, ஹரிததிணஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னா பத<sup>2</sup>வீ, ஸுபுப்பி<sup>2</sup>தா வனஸண்டா<sup>3</sup>, படிபஜ்ஜனக்க<sup>2</sup>மா மக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, காலோ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஞாதிஸங்க<sup>3</sup>ஹங் காது<sup>3</sup>ந்தி. அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா

“அங்கா<sup>3</sup>ரினோ தா<sup>3</sup>னி து<sup>3</sup>மா ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே, ப<sup>2</sup>லேஸினோ ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் விப்பஹாய;  
தே அச்சிமந்தோவ பபா<sup>4</sup>ஸயந்தி, ஸமயோ மஹாவீர அங்கீ<sup>3</sup>ரஸானங்...  
பே....

“நாதிஸீதங் நாதிஉண்ஹங், நாதிது<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>சா<sup>2</sup>தகங்;  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>லா ஹரிதா பூ<sup>4</sup>மி, ஏஸ காலோ மஹாமுனீ<sup>3</sup>தி. -

ஸட்டி<sup>2</sup>மத்தாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ குலனக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>மனத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>மனவண்ணங் வண்ணேஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “கிங் நு கோ<sup>2</sup> உதா<sup>3</sup>யி மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன க<sup>3</sup>மனவண்ணங் வண்ணேஸீ”தி ஆஹ. ப<sup>4</sup>ந்தே, தும்ஹாகங் பிதா ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னமஹாராஜா பஸ்ஸிதுகாமோ, கரோத<sup>2</sup> ஞாதகானங் ஸங்க<sup>3</sup>ஹந்தி. ஸாது<sup>4</sup> உதா<sup>3</sup>யி, கரிஸ்ஸாமி ஞாதகானங் ஸங்க<sup>3</sup>ஹங்,

பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஆரோசேஹி, க<sup>3</sup>மிகவத்தங் பூரெஸ்ஸந்தீதி. “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி தே<sup>2</sup>ரோ தேஸங் ஆரோசேஸி.

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அங்க<sup>3</sup>மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வாஸீனங் குலபுத்தானங் த<sup>3</sup>ஸஹி ஸஹஸ்ஸேஹி, கபிலவத்து<sup>2</sup>வாஸீனங் த<sup>3</sup>ஸஹி ஸஹஸ்ஸேஹீதி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹேவ வீஸதிஸஹஸ்ஸேஹி கீணாஸவபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி பரிவுதோ ராஜக<sup>3</sup>ஹா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே யோஜனங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. “ராஜக<sup>3</sup>ஹதோ ஸட்டி<sup>2</sup>யோஜனங் கபிலவத்து<sup>2</sup>ங் த<sup>3</sup>வீஹி மாஸேஹி பாபுணிஸ்ஸாமீ”தி அதுரிதசாரிகங் பக்காமி. தே<sup>2</sup>ரோபி “ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தபா<sup>4</sup>வங் ரஞ்ஞோ ஆரோசெஸ்ஸாமீ”தி வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ நிவேஸனே பாதுரஹோஸி. ராஜா தே<sup>2</sup>ரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா துட்ட<sup>2</sup>சித்தோ மஹாரஹே பல்லங்கே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா அத்தனோ படியாதி<sup>3</sup>தஸ்ஸ நானக்<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனஸ்ஸ பத்தங் பூரெத்வா அதா<sup>3</sup>ஸி. தே<sup>2</sup>ரோ உட்டா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>மனாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜத<sup>2</sup>, தாதாதி. ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிஸ்ஸாமி, மஹாராஜாதி. கஹங் பன, தாத, ஸத்தா<sup>2</sup>தி? வீஸதிஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பரிவாரோ தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய சாரிகங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, மஹாராஜாதி. ராஜா துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ ஆஹ “தும்ஹே இமங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா யாவ மம புத்தோ இமங் நக<sup>3</sup>ரங் பாபுணாதி, தாவஸ்ஸ இதோவ பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் ஹரதா<sup>2</sup>”தி. தே<sup>2</sup>ரோ அதி<sup>4</sup>வாஸேஸி. ராஜா தே<sup>2</sup>ரங் பரிவிஸித்வா பத்தங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>சுண்ணேன உப்<sup>3</sup>புட்டெத்வா உத்தமபோ<sup>4</sup>ஜனஸ்ஸ பூரெத்வா “ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup> பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி. தே<sup>2</sup>ரோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் பஸ்ஸந்தானங்யேவ பத்தங் ஆகாஸே கி<sup>2</sup>பித்வா ஸயம்பி வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் ஆஹரித்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஹத்தே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி. ஏதேனுபாயேன தே<sup>2</sup>ரோ தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே ஆஹரி, ஸத்தா<sup>2</sup>பி அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ரஞ்ஞோயேவ பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி. தே<sup>2</sup>ரோபி ப<sup>4</sup>த்தகிச்சாவஸானே தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே “அஜ்ஜ எத்தகங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆக<sup>3</sup>தோ, அஜ்ஜ எத்தக<sup>3</sup>ந்தி பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணபடிஸங்யுத்தாய கதா<sup>2</sup>ய ஸகலங் ராஜகுலங் ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் வினாயேவ ஸத்த<sup>2</sup>ரி ஸஞ்ஜாதப்பஸாத<sup>3</sup>ங் அகாஸி. தேனேவ நங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “ஏதத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மம ஸாவகானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் குலப்பஸாத<sup>3</sup>கானங் யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் காளுதா<sup>3</sup>யீ”தி (அ. நி. 1.219, 225) ஏதத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>பேஸி.

ஸாகியாபி கோ<sup>2</sup> “அனுப்பத்தே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி அம்ஹாகங் ஞாதிஸெட்ட<sup>2</sup>ங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமா”தி ஸன்னிபதித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் வீமங்ஸமானா “நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ஸக்கஸ்ஸ ஆராமோ ரமணீயோ”தி ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா தத்த<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங் படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னவிதி<sup>4</sup>ங் காரெத்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>2</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> பச்சக்<sup>3</sup>மனங் கரொந்தா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தே த<sup>3</sup>ஹரத<sup>3</sup>ஹரே நாக<sup>3</sup>ரதா<sup>3</sup>ரகே ச நாக<sup>3</sup>ரதா<sup>3</sup>ரிகாயோ ச பட<sup>2</sup>மங் பஹிணிங்ஸ, ததோ ராஜகுமாரே ச ராஜகுமாரிகாயோ ச, தேஸங் அனந்தரங் ஸாமங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>2</sup>சுண்ணாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜயமானா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா

நிக்ரோதா<sup>4</sup>ராமமேவ அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தத்ர ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
வீஸதிஸஹஸ்ஸகீ<sup>2</sup>ணாஸவபரிவுதோ பஞ்ஞத்தவரபு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>ஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>.  
ஸாகியா நாம மானஜாதிகா மானத்த<sup>2</sup>த்தா<sup>4</sup>, தே “ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>குமாரோ  
அம்ஹேஹி த<sup>3</sup>ஹரதரோ, அம்ஹாகங் கனிட்டு<sup>2</sup>, பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ, புத்தோ,  
நத்தா”தி சிந்தெத்வா த<sup>3</sup>ஹரத<sup>3</sup>ஹரே ராஜகுமாரே ஆஹங்ஸு “தும்ஹே வந்த<sup>3</sup>த<sup>2</sup>,  
மயங் தும்ஹாகங் பிட்டி<sup>2</sup>தோ நிஸீதி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி.

தேஸு ஏவங் அவந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸின்னேஸு ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேஸங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங்  
ஓலோகெத்வா “ந மங் ஞாதயோ வந்த<sup>3</sup>ந்தி, ஹந்த<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னி நே  
வந்தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாபாத<sup>3</sup>கங் சதுத்த<sup>2</sup>ஜ்ஜா<sup>2</sup>னங் ஸமாபஜ்ஜித்வா  
ததோ வுட்டா<sup>2</sup>ய ஆகாஸங் அபு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்ந்வா தேஸங் ஸீஸே பாத<sup>3</sup>பங்ஸுங்  
ஓகிரமானோ விய கண்ட<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>முலே யமகபாடிஹாரியஸதி<sup>3</sup>ஸங்  
பாடிஹாரியங் அகாஸி. ராஜா தங் அச்ச<sup>2</sup>ரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆஹ - “ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தும்ஹாகங் ஜாததி<sup>3</sup>வஸே காளதே<sup>3</sup>வலஸ்ஸ வந்த<sup>3</sup>னத்த<sup>2</sup>ங் உபனீதானங் பாதே<sup>3</sup>  
வோ பரிவத்தித்வா ப்ராஹ்மணஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே பதிட்டி<sup>2</sup>தே தி<sup>3</sup>ஸ்வாபி அஹங்  
தும்ஹே வந்தி<sup>3</sup>ங், அயங் மே பட<sup>2</sup>மவந்த<sup>3</sup>னா. வப்பமங்க<sup>3</sup>லதி<sup>3</sup>வஸே  
ஜம்புச்சா<sup>2</sup>யாய ஸிரிஸயனே நிஸின்னானங் வோ ஜம்புச்சா<sup>2</sup>யாய  
அபரிவத்தனங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாபி பாதே<sup>3</sup> வந்தி<sup>3</sup>ங், அயங் மே து<sup>3</sup>தியவந்த<sup>3</sup>னா. இதா<sup>3</sup>னி  
இமங் அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>பு<sup>3</sup>பங் பாடிஹாரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாபி அஹங் தும்ஹாகங் பாதே<sup>3</sup>  
வந்தா<sup>3</sup>மி, அயங் மே ததியவந்த<sup>3</sup>னா”தி. ரஞ்ஞா பன வந்தி<sup>3</sup>தே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அவந்தி<sup>3</sup>த்வா டா<sup>2</sup>துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம ஏகஸாகியோபி நாஹோஸி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
வந்தி<sup>3</sup>ங்ஸுயேவ.

இதி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஞாதயோ வந்தா<sup>3</sup>பெத்வா ஆகாஸதோ ஓதரித்வா  
பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>. நிஸின்னே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி ஸிகா<sup>2</sup>பத்தோ  
ஞாதிஸமாக<sup>3</sup>மோ அஹோஸி , ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏகக்<sup>3</sup>சித்தா ஹுத்வா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு.  
ததோ மஹாமேகோ<sup>4</sup> பொக்க<sup>2</sup>ரவஸ்ஸங் வஸ்ஸி. தம்ப<sup>3</sup>வண்ணங் உத<sup>3</sup>கங்  
ஹெட்டா<sup>2</sup> விரவந்தங் கச்ச<sup>2</sup>தி, தேமிதுகாமோவ தேமேதி, அதேமிதுகாமஸ்ஸ  
ஸரீரே ஏகபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>மத்தம்பி ந பததி. தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
அச்ச<sup>2</sup>ரியபு<sup>4</sup>தசித்தஜாதா “அஹோ அச்ச<sup>2</sup>ரியங், அஹோ அபு<sup>4</sup>த”ந்தி கத<sup>2</sup>ங்  
ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> “ந இதா<sup>3</sup>னேவ மய்ஹங் ஞாதிஸமாக<sup>3</sup>மே  
பொக்க<sup>2</sup>ரவஸ்ஸங் வஸ்ஸதி, அதீதேபி வஸ்ஸீ”தி இமிஸ்ஸா அட்டு<sup>2</sup>ப்பத்தியா  
வெஸ்ஸந்தரஜாதகங் கதே<sup>2</sup>ஸி. த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> உட்டா<sup>2</sup>ய  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா பக்கமிங்ஸு. ஏகோபி ராஜா வா ராஜமஹாமத்தோ வா “ஸ்வே  
அம்ஹாகங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் கண்ணஹதா<sup>2</sup>”தி வத்வா க<sup>3</sup>தோ நாம நத்தி<sup>2</sup>.

ஸத்தா<sup>2</sup> புனதி<sup>3</sup>வஸே வீஸதிஸஹஸ்ஸபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பரிவுதோ கபிலவத்து<sup>2</sup>ங்  
பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. தங் ந கோசி க<sup>3</sup>ந்த்வா நிமந்தேஸி, பத்தங் வா  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இந்த<sup>3</sup>கீ<sup>2</sup>லே டி<sup>2</sup>தோவ ஆவஜ்ஜேஸி “கத<sup>2</sup>ங் நு கோ<sup>2</sup>

புப்புப்புத்தா<sup>4</sup> குலனக<sup>3</sup>ரே பிண்டா<sup>3</sup>ய சரிங்ஸு, கிங் உப்படிபாடியா  
இஸ்ஸரஜனானங் க<sup>4</sup>ரானி அக<sup>3</sup>மங்ஸு, உதா<sup>3</sup>ஹு ஸபதா<sup>3</sup>னசாரிகங்  
சரிங்ஸு<sup>1</sup>தி. ததோ ஏகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்பி உப்படிபாடியா க<sup>3</sup>மனங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா  
“மயாபி இதா<sup>3</sup>னி அயமேவ வங்ஸோ, அயங் பவேணீ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>,  
ஆயதிஞ்ச மே ஸாவகாபி மமஞ்ஞேவ அனுஸிக்க<sup>2</sup>ந்தா பிண்ட<sup>3</sup>சாரிகவத்தங்  
பரிபூரெஸ்ஸந்தீ<sup>1</sup>தி கோடியங் நிவிட்ட<sup>2</sup>கே<sup>3</sup>ஹதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸபதா<sup>3</sup>னங்  
பிண்டா<sup>3</sup>ய சரி. “அய்யோ கிர ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்த<sup>4</sup>குமாரோ பிண்டா<sup>3</sup>ய சரதீ<sup>1</sup>தி  
த்<sup>3</sup>விபூ<sup>4</sup>மகதிபூ<sup>4</sup>மகாதீ<sup>3</sup>ஸு பாஸாதே<sup>3</sup>ஸு ஸீஹபஞ்ஜரே விவரித்வா  
மஹாஜனோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸனப்<sup>3</sup>யாவடோ அஹோஸி.

ராஹுலமாதாபி தே<sup>3</sup>வீ “அய்யபுத்தோ கிர இமஸ்மிங்யேவ நக<sup>3</sup>ரே  
மஹந்தேன ராஜானுபா<sup>4</sup>வேன ஸுவண்ணஸிவிகாதீ<sup>3</sup>ஹி விசரித்வா இதா<sup>3</sup>னி  
கேஸமஸ்ஸுங் ஒஹாரெத்வா காஸாயவத்த<sup>2</sup>வஸனோ கபாலஹத்தோ<sup>2</sup>  
பிண்டா<sup>3</sup>ய சரதி, ஸோப<sup>4</sup>தி நு கோ<sup>2</sup>தி ஸீஹபஞ்ஜரங் விவரித்வா  
ஒலோகயமானா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் நானாவிராக<sup>3</sup>ஸமுஜ்ஜலாய ஸரீரப்பபா<sup>4</sup>ய  
நக<sup>3</sup>ரவீதி<sup>2</sup>யோ ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா ப்<sup>3</sup>யாமப்பபா<sup>4</sup>பரிக்கே<sup>2</sup>பஸமங்கீ<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தாய  
அஸீதிஅனுப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனாவபா<sup>4</sup>ஸிதாய  
த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸமஹாபுரிஸலக்க<sup>2</sup>ணபடிமண்டி<sup>3</sup>தாய அனோபமாய பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸிரியா  
விரோசமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உண்ஹீஸதோ பட்டா<sup>2</sup>ய யாவ பாத<sup>3</sup>தலா -

“ஸினித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னீலமுது<sup>3</sup>குஞ்சிதகேஸோ ,  
ஸூரியனிம்மலதலாபி<sup>4</sup>னலாடோ;  
யுத்ததுங்க<sup>3</sup>முது<sup>3</sup>காயதனாஸோ, ரங்ஸிஜாலவிததோ நரஸீஹோ.

“சக்கவரங்கிதரத்தஸுபாதோ<sup>3</sup>, லக்க<sup>2</sup>ணமண்டி<sup>3</sup>தஆயதபண்ஹி;  
சாமரிஹத்த<sup>2</sup>விபூ<sup>4</sup>ஸிதபண்ஹோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“ஸக்யகுமாரோ வரதோ<sup>3</sup> ஸுகு<sup>2</sup>மாலோ,  
லக்க<sup>2</sup>ணவிசித்தபஸன்னஸரீரோ;  
லோகஹிதாய ஆக<sup>3</sup>தோ நரவீரோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“ஆயதயுத்தஸுஸண்டி<sup>2</sup>தஸோதோ, கோ<sup>3</sup>பகு<sup>2</sup>மோ அபி<sup>4</sup>னீலனெத்தோ;  
இந்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னுஅபி<sup>4</sup>னீலப<sup>4</sup>முகோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“புண்ணசந்த<sup>3</sup>னிபோ<sup>4</sup> முக<sup>2</sup>வண்ணோ, தே<sup>3</sup>வனரானங் பியோ நரனாகோ<sup>3</sup>;  
மத்தக<sup>3</sup>ஜிந்த<sup>3</sup>விலாஸிதகா<sup>3</sup>மீ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“ஸினித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸுக<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரமஞ்ஜுஸகோ<sup>4</sup>ஸோ,  
ஹிங்கு<sup>3</sup>லவண்ணரத்தஸுஜிவ்ஹோ;  
வீஸதிவீஸதிஸேதஸுத<sup>3</sup>ந்தோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“க<sup>2</sup>த்தியஸம்ப<sup>4</sup>வஅக்<sup>3</sup>குலிந்தோ<sup>3</sup>, தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸனமஸ்ஸிதபாதோ<sup>3</sup>;  
ஸீலஸமாதி<sup>4</sup>பதிட்டி<sup>2</sup>தசித்தோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“வட்டஸுவட்டஸுஸண்டி<sup>2</sup>தகீ<sup>3</sup>வோ , ஸீஹஹனுமிக்<sup>3</sup>ராஜஸரீரோ;  
கஞ்சனஸுச்ச<sup>2</sup>விஉத்தமவண்ணோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா நரஸீஹோ.

“அஞ்ஜனஸமவண்ணஸுனீலகேஸோ,  
கஞ்சனபட்டவிஸுத்த<sup>4</sup>னலாடோ;  
ஓஸதி<sup>4</sup>பண்ட<sup>3</sup>ரஸுத்த<sup>4</sup>ஸுஉண்ணோ, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா  
நரஸீஹோ.

“க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோனிலபதே<sup>2</sup> விய சந்தோ<sup>3</sup>, தாராக<sup>3</sup>ணபரிவட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தருபோ;  
ஸாவகமஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ ஸமணிந்தோ<sup>3</sup>, ஏஸ ஹி துய்ஹங் பிதா  
நரஸீஹோ”தி. -

ஏவமிமாஹி த<sup>3</sup>ஸஹி நரஸீஹகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி நாம அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வித்வா “தும்ஹாகங்  
புத்தோ கிர இதா<sup>3</sup>னி பிண்டா<sup>3</sup>ய சரதீ”தி ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா  
ஸங்விக்க<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யோ ஹத்தே<sup>2</sup>ன ஸாடகங் ஸண்ட<sup>2</sup>பெந்தோ துரிததுரிதங்  
நிக்க<sup>2</sup>மித்வா வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ புரதோ ட<sup>2</sup>த்வா ஆஹ - “கிங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹே லஜ்ஜாபேத<sup>2</sup>, கிமத்த<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரத<sup>2</sup>, கிங் ‘எத்தகானங்  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ந ஸக்கா ப<sup>4</sup>த்தங் லத்து<sup>4</sup>ந்தி ஸஞ்ஞங் கரித்தா<sup>2</sup>”தி.  
வங்ஸசாரித்தமேதங், மஹாராஜ, அம்ஹாகந்தி. நனு, ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங்  
மஹாஸம்மதக<sup>2</sup>த்தியவங்ஸோ நாம வங்ஸோ, தத்த<sup>2</sup> ச ஏகக<sup>2</sup>த்தியோபி  
பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சரோ நாம நத்தீ<sup>2</sup>தி. “அயங், மஹாராஜ, ராஜவங்ஸோ நாம தவ  
வங்ஸோ, அம்ஹாகங் பன தீ<sup>3</sup>பங்கரோ கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ...பே... கஸ்ஸபோதி  
அயங் புத்த<sup>4</sup>வங்ஸோ நாம. ஏதே ச அஞ்ஞோ ச அனேகஸஹஸ்ஸஸங்கா<sup>2</sup>  
புத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சரா, பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரேனேவ ஜீவிகங் கப்பேஸு”ந்தி  
அந்தரவீதியங் டி<sup>2</sup>தோவ -

“உத்திட்டே<sup>2</sup> நப்பமஜ்ஜெய்ய, த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுசரிதங் சரே;  
த<sup>4</sup>ம்மசாரீ ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி சா”தி. (த<sup>4</sup>. ப.  
168) -

இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ. கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பரியோஸானே ராஜா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

“த<sup>4</sup>ம்மங் சரே ஸுசரிதங், ந நங் துச்சரிதங் சரே;  
த<sup>4</sup>ம்மசாரீ ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி சா”தி. (த<sup>4</sup>. ப.  
169) -



இமங் பன கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மிப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

மஹாத<sup>4</sup>ம்மபாலஜாதகங் (ஜா. 1.10.92 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஸுத்வா அனாகா<sup>3</sup>மிப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி, மரணஸமயே ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> ஸிரிஸயனே நிபன்னோயேவ அரஹத்தங் பாபுணி. அரஞ்ஞவாஸேன பன பதா<sup>4</sup>னானுயோக<sup>3</sup>கிச்சங் ரஞ்ஞோ நாஹோஸி. ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லங் ஸச்சி<sup>2</sup>கத்வாயேவ பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸபரிஸங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் மஹாபாஸாத<sup>3</sup>ங் ஆரோபெத்வா பணீதேன கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயேன போ<sup>4</sup>ஜனீயேன பரிவிஸி. ப<sup>4</sup>த்தகிச்சபரியோஸானே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் இத்தா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தி<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>பெத்வா ராஹுலமாதரங். ஸா பன “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, அய்யபுத்தங் வந்தா<sup>3</sup>ஹி”தி பரிஜனேன வச்சமானாபி “ஸசே மய்ஹங் கு<sup>3</sup>ணோ அத்தி<sup>2</sup>, ஸயமேவ மம ஸந்திகங் அய்யபுத்தோ ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி, ஆக<sup>3</sup>தமேவ நங் வந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி வத்வா ந அக<sup>3</sup>மாஸி.

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜானங் பத்தங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா த்<sup>3</sup>வீஹி அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ராஜதீ<sup>4</sup>தாய ஸிரிக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ராஜதீ<sup>4</sup>தா யதா<sup>2</sup>ருசி வந்த<sup>3</sup>மானா ந கிஞ்சி வத்தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>”தி வத்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸா வேகே<sup>3</sup>னாக<sup>3</sup>ந்த்வா கொப்<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>கேஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா பாத<sup>3</sup>பிட்டி<sup>2</sup>யங் ஸீஸங் பரிவத்தெத்வா யதா<sup>2</sup>அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் வந்தி<sup>3</sup>. ராஜா ராஜதீ<sup>4</sup>தாய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி ஸினேஹப<sup>3</sup>ஹுமானாதி<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணஸம்பத்தியோ கதே<sup>2</sup>ஸி “ப<sup>4</sup>ந்தே, மம தீ<sup>4</sup>தா ‘தும்ஹேஹி காஸாயானி வத்தா<sup>2</sup>னி நிவாஸிதானீதி ஸுத்வா ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய காஸாயவத்த<sup>2</sup>னிவத்தா<sup>2</sup> ஜாதா, தும்ஹாகங் ஏகப<sup>4</sup>த்திகபா<sup>4</sup>வங் ஸுத்வா ஏகப<sup>4</sup>த்திகாவ ஜாதா, தும்ஹேஹி மஹாஸயனஸ்ஸ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஸுத்வா பட்டிகாமஞ்சகேயேவ நிபன்னா, தும்ஹாகங் மாலாக<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>தீ<sup>3</sup>ஹி விரதபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா விரதமாலாக<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>வ ஜாதா, அத்தனோ ஞாதகேஹி ‘மயங் படிஜக்<sup>3</sup>கிஸ்ஸாமா’தி ஸாஸனே பேஸிதேபி ஏகஞாதகம்பி ந ஓலோகேஸி, ஏவங் கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னா மே தீ<sup>4</sup>தா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி. “அனச்ச<sup>2</sup>ரியங், மஹாராஜ, யங் இதா<sup>3</sup>னி தயா ரக்கி<sup>2</sup>யமானா ராஜதீ<sup>4</sup>தா பரிபக்கே ஞானே அத்தானங் ரக்<sup>2</sup>கேய்ய, ஏஸா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அனாரக்கா<sup>2</sup> பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாதே<sup>3</sup> விசரமானா அபரிபக்கே ஞானே அத்தானங் ரக்<sup>2</sup>கீ”தி வத்வா சந்த<sup>3</sup>கின்னரீஜாதகங் (ஜா. 1.14.18 ஆத<sup>3</sup>யோ) கதே<sup>2</sup>த்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பக்காமி.

து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸே பன நந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ராஜகுமாரஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>ஸேககே<sup>3</sup>ஹப்பவேஸனவிவாஹமங்க<sup>3</sup>லேஸு வத்தமானேஸு தஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா குமாரங் பத்தங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேதுகாமோ மங்க<sup>3</sup>லங் வத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பக்காமி. ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணீ குமாரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “துவடங் கோ<sup>2</sup>, அய்யபுத்த, ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸீ”தி வத்வா கீ<sup>3</sup>வங் பஸாரெத்வா ஓலோகேஸி. ஸோபி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் “பத்தங் க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி வத்துங் அவிஸஹமானோ விஹாரங்யேவ அக<sup>3</sup>மாஸி, தங்

அனிச்ச²மானங்யேவ ப்⁴க³வா பப்³பா³ஜேஸி. இதி ப்⁴க³வா கபிலவத்து²ங்  
க³ந்த்வா ததியதி³வஸே நந்த³ங் பப்³பா³ஜேஸி.

ஸத்தமே தி³வஸே ராஹுலமாதா குமாரங் அலங்கரித்வா ப்⁴க³வதோ  
ஸந்திகங் பேஸேஸி “பஸ்ஸ, தாத, ஏதங் வீஸதிஸஹஸ்ஸஸமணபரிவுதங்  
ஸுவண்ணவண்ணங் ப்³ரஹ்மருபவண்ணங் ஸமணங், அயங் தே பிதா,  
ஏதஸ்ஸ மஹந்தா நித⁴யோ அஹேஸுங், த்யாஸ்ஸ நிக்க²மனகாலதோ  
பட்டா²ய ந பஸ்ஸாம, க³ச்ச², நங் தா³யஜ்ஜங் யாசாஹி - ‘அஹங் தாத  
குமாரோ அபி⁴ஸேகங் பத்வா சக்கவத்தீ ப்⁴விஸ்ஸாமி, த⁴னேன மே  
அத்தோ², த⁴னங் மே தே³ஹி. ஸாமிகோ ஹி புத்தோ பிது ஸந்தகஸ்ஸா’தி”.  
குமாரோ ச ப்⁴க³வதோ ஸந்திகங் க³ந்த்வா பிது ஸினேஹங் படிபி⁴த்வா  
ஹட்ட²துட்டோ² “ஸுகா² தே, ஸமண, சா²யா”தி வத்வா அஞ்ஞஞ்ச ப்³ஹுங்  
அத்தனோ அனுருபங் வத³ந்தோ அட்டா²ஸி. ப்⁴க³வா கதப்⁴த்தகிச்சோ  
அனுமோத³னங் கத்வா உட்டா²யாஸனா பக்காமி. குமாரோபி “தா³யஜ்ஜங் மே,  
ஸமண, தே³ஹி, தா³யஜ்ஜங் மே, ஸமண, தே³ஹி”தி ப்⁴க³வந்தங் அனுப³ந்தி⁴.  
ப்⁴க³வா குமாரங் ந நிவத்தாபேஸி, பரிஜனோபி ப்⁴க³வதா ஸத்³தி⁴ங்  
க³ச்ச²ந்தங் நிவத்தேதுங் நாஸக்கி². இதி ஸோ ப்⁴க³வதா ஸத்³தி⁴ங்  
ஆராமமேவ அக³மாஸி.

ததோ ப்⁴க³வா சிந்தேஸி “யங் அயங் பிது ஸந்தகங் த⁴னங் இச்ச²தி, தங்  
வட்டானுக³தங் ஸவிகா⁴தங், ஹந்த³ஸ்ஸ போ³தி⁴மண்டே³ படிபத்³த⁴ங்  
ஸத்தவித⁴ங் அரியத⁴னங் தே³மி, லோகுத்தரதா³யஜ்ஜஸ்ஸ நங் ஸாமிகங்  
கரோமீ”தி ஆயஸ்மந்தங் ஸாரிபுத்தங் ஆமந்தேஸி “தேன ஹி, த்வங் ஸாரிபுத்த,  
ராஹுலகுமாரங் பப்³பா³ஜேஹி”தி. தே²ரோ தங் பப்³பா³ஜேஸி. பப்³புஜிதே பன  
குமாரே ரஞ்ஞோ அதி⁴மத்தங் து³க்க²ங் உப்பஜ்ஜி. தங் அதி⁴வாஸேதுங்  
அஸக்கொந்தோ ப்⁴க³வதோ நிவேதெ³த்வா “ஸாது⁴, ப்⁴ந்தே, அய்யா  
மாதாபிதாஹி அனநுஞ்ஞாதங் புத்தங் ந பப்³பா³ஜேய்ய”ந்தி வரங் யாசி. ப்⁴க³வா  
தஸ்ஸ தங் வரங் த³த்வா புனதி³வஸே ராஜனிவேஸனே கதபாதராலோ  
ஏகமந்தங் நிஸின்னேன ரஞ்ஞா “ப்⁴ந்தே, தும்ஹாகங் து³க்கரகாரிககாலே ஏகா  
தே³வதா மங் உபஸங்கமித்வா ‘புத்தோ தே காலகதோ’தி ஆஹ, தஸ்ஸா  
வசனங் அஸத்³த³ஹந்தோ ‘ந மய்ஹங் புத்தோ போ³தி⁴ங் அப்பத்வா காலங்  
கரோதீ’தி தங் படிக்கி²பி”ந்தி வுத்தே “இதா³னி கிங் ஸத்³த³ஹிஸ்ஸத², யே  
தும்ஹே புப்³பே³பி அட்டி²கானி த³ஸ்ஸெத்வா ‘புத்தோ தே மதோ’தி வுத்தே ந  
ஸத்³த³ஹித்தா²”தி இமிஸ்ஸா அட்டு²ப்பத்தியா மஹாத⁴ம்மபாலஜாதகங்  
கதே²ஸி. கதா²பரியோஸானே ராஜா அனாகா³மிப²லே பதிட்டா²ஸி.

இதி ப்⁴க³வா பிதரங் தீஸு ப²லேஸு பதிட்டா²பெத்வா  
பி⁴க்கு²ஸங்க⁴பரிவுதோ புனதே³வ ராஜக³ஹங் க³ந்த்வா வேளுவனே  
விஹாஸி. தஸ்மிங் ஸமயே அனாத²பிண்டி³கோ க³ஹபதி பஞ்சஹி

ஸகடஸதேஹி ப்<sup>4</sup>ண்ட்<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய ராஜக<sup>3</sup>ஹே அத்தனோ பியஸஹாயகஸ்ஸ  
 ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
 உப்பன்னபா<sup>4</sup>வங் ஸுத்வா ப்<sup>3</sup>லவபச்துஸஸமயே தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன  
 விவடேன த்<sup>3</sup>வாரேன ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா த்<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வா  
 ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ய து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸே பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் த்<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>மனத்தா<sup>2</sup>ய  
 ஸத்து<sup>2</sup> படிஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பஞ்சசத்தாலீஸயோஜனட்டா<sup>2</sup>னே  
 ஸதஸஹஸ்ஸங் ஸதஸஹஸ்ஸங் த்<sup>3</sup>வா யோஜனிகே யோஜனிகே  
 விஹாரே காரெத்வா ஜேதவனங் கோடிஸந்தா<sup>2</sup>ரேன  
 அட்டா<sup>2</sup>ரஸஹிரஞ்ஞகோடிஹி கிணித்வா நவகம்மங் பட்ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸோ மஜ்ஜே<sup>2</sup>  
 த்<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிங் காரேஸி, தங் பரிவாரெத்வா  
 அஸீதிமஹாதே<sup>2</sup>ரானங் பாடியேக்கஸன்னிவேஸனே ஆவாஸே  
 ஏககூடாகா<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>விசூடாகா<sup>3</sup>ரஹங்ஸவட்டகதீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ஸாலாமண்ட<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>வஸேன  
 ஸேஸஸேனாஸனானி பொக்க<sup>3</sup>ரணீசங்கமனரத்திட்டா<sup>2</sup>னதி<sup>3</sup>வாட்டா<sup>2</sup>னானி சாதி  
 அட்டா<sup>2</sup>ரஸகோடிபரிச்சாகே<sup>3</sup>ன ரமணீயே பூ<sup>4</sup>மிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> மனோரமங் விஹாரங்  
 காராபெத்வா த்<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனத்தா<sup>2</sup>ய தூ<sup>3</sup>தங் பேஸேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
 தூ<sup>3</sup>தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா மஹாபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ ராஜக<sup>3</sup>ஹா  
 நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ஸாவத்தி<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரங் பாபுணி.

மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>பி கோ<sup>2</sup> விஹாரமஹங் ஸஜ்ஜெத்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ  
 ஜேதவனப்பவிஸனதி<sup>3</sup>வஸே புத்தங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் கத்வா  
 அலங்கதபடியத்தேஹேவ பஞ்சஹி குமாரஸதேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பேஸேஸி.  
 ஸோ ஸபரிவாரோ பஞ்சவண்ணவத்த<sup>2</sup>ஸமுஜ்ஜலானி பஞ்ச த்<sup>4</sup>ஜஸதானி  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா த்<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ புரதோ அஹோஸி. தேஸங் பச்ச<sup>2</sup>தோ  
 மஹாஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup> துளஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup>தி த்<sup>3</sup>வே ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தரோ பஞ்சஹி  
 குமாரிகாஸதேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் புண்ணக<sup>4</sup>டே க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு.  
 தாஸங் பச்ச<sup>2</sup>தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தா பஞ்சஹி  
 மாதுகா<sup>3</sup>மஸதேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் புண்ணபாதியோ க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிக்க<sup>2</sup>மி.  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் பச்ச<sup>2</sup>தோ ஸயங் மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> அஹதவத்த<sup>2</sup>னிவத்தோ<sup>2</sup>  
 அஹதவத்த<sup>2</sup>னிவத்தே<sup>2</sup>ஹேவ பஞ்சஹி ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸதேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இமங் உபாஸகபரிஸங் புரதோ கத்வா  
 மஹாபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ அத்தனோ ஸரீரப்பபா<sup>4</sup>ய  
 ஸுவண்ணரஸஸேகபிஞ்ஜரானி விய வனந்தரானி குருமானோ அனந்தாய  
 பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>லீளாய அபடிஸமாய பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸிரியா ஜேதவனவிஹாரங் பாவிஸி.

அத<sup>2</sup> நங் அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ புச்சி<sup>2</sup> - “கதா<sup>2</sup>ஹங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்மிங்  
 விஹாரே படிபஜ்ஜாமீ”தி. தேன ஹி க<sup>3</sup>ஹபதி இமங் விஹாரங்  
 ஆக<sup>3</sup>தானாக<sup>3</sup>தஸ்ஸ சாதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ தே<sup>3</sup>ஹீதி.  
 “ஸாது<sup>4</sup>, ப்<sup>4</sup>ந்தே”தி மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> ஸுவண்ணபி<sup>4</sup>ங்காரங் ஆதா<sup>3</sup>ய

த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கங் பாதெத்வா “இமங் ஜேதவனவிஹாரங்  
ஆக<sup>3</sup>தானாக<sup>3</sup>தஸ்ஸ சாதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ த<sup>3</sup>ம்மீ”தி  
அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> விஹாரங் படிக்க<sup>3</sup>ஹெத்வா அனுமோத<sup>3</sup>னங் கரொந்தோ -

“ஸீதங் உண்ஹங் படிஹந்தி, ததோ வாளமிகா<sup>3</sup>னி ச;  
ஸரீஸபே ச மகஸே, ஸிஸிரே சாபி வுட்டி<sup>2</sup>யோ.

“ததோ வாதாதபோ கோ<sup>4</sup>ரோ, ஸஞ்ஜாதோ படிஹஞ்ஞதி;  
லேணத்த<sup>2</sup>ஞ்ச ஸுக<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ஞ்ச, ஜா<sup>2</sup>யிதுஞ்ச விபஸ்ஸிதுங்.

“விஹாரதா<sup>3</sup>னங் ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ, அக்<sup>3</sup>கங் புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன வண்ணிதங்;  
தஸ்மா ஹி பண்டி<sup>3</sup>தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த<sup>2</sup>மத்தனோ.

“விஹாரே காரயே ரம்மே, வாஸயெத்த<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுஸ்ஸுதே;  
தேஸங் அன்னஞ்ச பானஞ்ச, வத்த<sup>2</sup>ஸேனாஸனானி ச.

“த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்ய உஜுபூ<sup>4</sup>தேஸு, விப்பஸன்னேன சேதஸா;  
தே தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தி, ஸப்<sup>3</sup>புது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>பனுாத<sup>3</sup>னங்;  
யங் ஸோ த<sup>4</sup>ம்மங் இத<sup>4</sup>ஞ்ஞாய, பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>தி அனாஸவோ”தி.

(சூளவ. 295) -

விஹாரானிஸங்ஸங் கதே<sup>2</sup>ஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸதோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
விஹாரமஹங் ஆரபி<sup>4</sup>. விஸாகா<sup>2</sup>ய பாஸாத<sup>3</sup>மஹோ சதுஹி மாஸேஹி  
நிட்டி<sup>2</sup>தோ, அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ பன விஹாரமஹோ நவஹி மாஸேஹி  
நிட்டா<sup>2</sup>ஸி. விஹாரமஹேபி அட்டா<sup>2</sup>ரஸேவ கோடியோ பரிச்சாக<sup>3</sup>ங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு.  
இதி ஏகஸ்மிங்யேவ விஹாரே சதுபண்ணாஸகோடிஸங்க<sup>2</sup>யங் த<sup>4</sup>னங்  
பரிச்சஜி.

அதீதே பன விபஸ்ஸிஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே புனப்<sup>3</sup>புஸுமித்தோ நாம  
ஸெட்டி<sup>2</sup> ஸுவண்ணிட்ட<sup>2</sup>காஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே  
யோஜனப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி. ஸிகி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே  
ஸிரிவட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> நாம ஸெட்டி<sup>2</sup> ஸுவண்ணபா<sup>2</sup>லஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா  
தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே திகா<sup>3</sup>வுதப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி.  
வெஸ்ஸபு<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே ஸொத்தி<sup>2</sup>ஜோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup>  
ஸுவண்ணஹத்தி<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே  
அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>யோஜனப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி. ககுஸந்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே அச்சதோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup> ஸுவண்ணிட்ட<sup>2</sup>காஸந்தா<sup>2</sup>ரேன  
கிணித்வா தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே கா<sup>3</sup>வுதப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி.  
கோணாக<sup>3</sup>மனஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே உக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> நாம ஸெட்டி<sup>2</sup>  
ஸுவண்ணகச்ச<sup>2</sup>பஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே

அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>வுதப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி. கஸ்ஸபஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
காலே ஸுமங்க<sup>3</sup>லோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup> ஸுவண்ணகட்டிஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா  
தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே ஸோளஸகரீஸப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி.  
அம்ஹாகங் பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காலே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup>  
கஹாபணகோடிஸந்தா<sup>2</sup>ரேன கிணித்வா தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே  
அட்ட<sup>2</sup>கரீஸப்பமாணங் ஸங்கா<sup>4</sup>ராமங் காரேஸி. இத<sup>3</sup>ங் கிர டா<sup>2</sup>னங்  
ஸப்ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் அவிஜஹிதட்டா<sup>2</sup>னமேவ.

இதி மஹாபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மண்டே<sup>3</sup> ஸப்ப<sup>3</sup>ஞ்ஞுதப்பத்திதோ யாவ  
மஹாபரினிப்பா<sup>3</sup>னமஞ்சா யஸ்மிங் யஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா விஹாஸி,  
இத<sup>3</sup>ங் ஸந்திகேனிதா<sup>3</sup>னங் நாம, தஸ்ஸ வஸேன ஸப்ப<sup>3</sup>ஜாதகானி  
வண்ணயிஸ்ஸாம.

நிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup> நிட்டி<sup>2</sup>தா.

# 1. ஏககனிபாதோ

## 1. அபண்ணகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. அபண்ணகஜாதகவண்ணனா

இமங் தாவ அபண்ணகத<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங்  
உபனிஸ்ஸாய ஜேதவனமஹாவிஹாரே விஹரந்தோ கதே<sup>2</sup>ஸி. கங் பன  
ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> அயங் கதா<sup>2</sup> ஸமுட்டி<sup>2</sup>தாதி? ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸஹாயகே பஞ்சஸதே  
தித்தி<sup>2</sup>யஸாவகே. ஏகஸ்மிஞ்ஹி தி<sup>3</sup>வஸே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ ஸெட்டி<sup>2</sup>  
அத்தனோ ஸஹாயகே பஞ்சஸதே அஞ்ஞதித்தி<sup>2</sup>யஸாவகே ஆதா<sup>3</sup>ய ப<sup>3</sup>ஹுங்  
மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஞ்சேவ ஸப்பிதேலமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதவத்த<sup>2</sup>ச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னானி ச  
கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜெத்வா பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜானி சேவ வத்தா<sup>2</sup>னி ச  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ச<sup>2</sup> நிஸஜ்ஜாதோ<sup>3</sup>ஸே வஜ்ஜெத்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. தேபி அஞ்ஞதித்தி<sup>2</sup>யஸாவகா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்து<sup>2</sup>  
புண்ணசந்த<sup>3</sup>ஸஸ்ஸிரிகங் முக<sup>2</sup>ங், லக்க<sup>2</sup>ணானுப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனபடிமண்டி<sup>3</sup>தங்  
ப்<sup>3</sup>யாமப்பபா<sup>4</sup>பரிக்கி<sup>2</sup>த்தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மகாயங், ஆவேளாவேளா யமகயமகா  
ஹுத்வா நிச்ச<sup>2</sup>ரந்தியோ க<sup>4</sup>னபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ ச ஓலோகயமானா  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஸமீபேயேவ நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு.

அத<sup>2</sup> நேஸங் ஸத்தா<sup>2</sup> மனோஸிலாதலே ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங் நத<sup>3</sup>ந்தோ  
தருணஸீஹோ விய க<sup>3</sup>ஜ்ஜந்தோ பாவுஸ்ஸகமேகோ<sup>4</sup> விய ச ஆகாஸக<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>ங்  
ஓதாரெந்தோ விய ச ரதனதா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ந்தெ<sup>2</sup>ந்தோ விய ச  
அட்ட<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>ஸமன்னாக<sup>3</sup>தேன ஸவனீயேன கமனீயேன ப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸ்ஸரேன  
நானானயவிசித்தங் மது<sup>4</sup>ரத<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி. தே ஸத்து<sup>2</sup>  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பஸன்னசித்தா உட்டா<sup>2</sup>ய த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
அஞ்ஞதித்தி<sup>2</sup>யஸரணங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ங் ஸரணங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தே  
ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய நிச்சகாலங் அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன ஸத்தி<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதி<sup>3</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி, தா<sup>3</sup>னங்  
தெ<sup>3</sup>ந்தி, ஸீலங் ரக்க<sup>2</sup>ந்தி, உபோஸத<sup>2</sup>கம்மங் கரொந்தி.

அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>தோ புனதே<sup>3</sup>வ ராஜக<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தே  
ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ க<sup>3</sup>தகாலே தங் ஸரணங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா புன  
அஞ்ஞதித்தி<sup>2</sup>யஸரணங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அத்தனோ மூலட்டா<sup>2</sup>னேயேவ பதிட்டி<sup>2</sup>தா.  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வாபி ஸத்தட்ட<sup>2</sup> மாஸே வீதினாமெத்வா புன ஜேதவனமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி.  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ புனபி தே ஆதா<sup>3</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>ஹி பூஜெத்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. தேபி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> நேஸங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தே சாரிகங் பக்கந்தே

க³ஹிதஸரணங் பி⁴ந்தி³த்வா புன அஞ்ஞதித்தி²யஸரணமேவ க³ஹெத்வா  
மூலே பதிட்டி²தபா⁴வங் ப⁴க³வதோ ஆரோசேஸி.

ப⁴க³வா அபரிமிதகப்பகோடியோ நிரந்தரங்  
பவத்திதவசீஸுசரிதானுபா⁴வேன தி³ப³ப³க³ந்த⁴க³ந்தி⁴தங்  
நானாக³ந்த⁴பூரிதங் ரதனகரண்ட³கங் விவரந்தோ விய முக²பது³மங் விவரித்வா  
மது⁴ரஸ்ஸரங் நிச்சா²ரெந்தோ “ஸச்சங் கிர தும்ஹே உபாஸகா தீணி  
ஸரணானி பி⁴ந்தி³த்வா அஞ்ஞதித்தி²யஸரணங் க³தா”தி புச்சி². அத² தேஹி  
படிச்சா²தே³துங் அஸக்கொந்தேஹி “ஸச்சங் ப⁴க³வா”தி வுத்தே ஸத்தா²  
“உபாஸகா ஹெட்டா² அவீசிங் உபரி ப⁴வக்³க³ங் பரிச்சே²த³ங் கத்வா திரியங்  
அபரிமாணாஸு லோகதா⁴தூஸு ஸீலாதீ³ஹி கு³ணேஹி பு³த்தே⁴ன  
ஸதி³ஸோ நாம நத்தி², குதோ அதி⁴கதரோ”தி. “யாவதா, பி⁴க்க²வே, ஸத்தா  
அபதா³ வா த³விபதா³ வா சதுப்பதா³ வா ப³ஹுப்பதா³ வா, ததா²க³தோ தேஸங்  
அக்³க³மக்கா²யதி (ஸங். நி. 5.139; அ. நி. 4.34), யங் கிஞ்சி வித்தங் இத⁴ வா  
ஹுரங் வா...பே... (கு². பா. 6.3; ஸு. நி. 226) அக்³க³தோ வே  
பஸன்னான”ந்திஆதீ³ஹி (அ. நி. 4.34; இதிவு. 90) ஸுத்தேஹி பகாஸிதே  
ரதனத்தயகு³ணே பகாஸெத்வா “ஏவங் உத்தமகு³ணேஹி ஸமன்னாக³தங்  
ரதனத்தயங் ஸரணங் க³தா உபாஸகா வா உபாஸிகா வா நிரயாதீ³ஸு  
நிப்³ப³த்தகா நாம நத்தி², அபாயனிப்³ப³த்திதோ பன முச்சித்வா தே³வலோகே  
உப்பஜ்ஜித்வா மஹாஸம்பத்திங் அனுபொ⁴ந்தி, தஸ்மா தும்ஹேஹி ஏவருபங்  
ஸரணங் பி⁴ந்தி³த்வா அஞ்ஞதித்தி²யஸரணங் க³ச்ச²ந்தேஹி அயுத்தங் கத”ந்தி  
ஆஹ.

எத்த² ச தீணி ரதனானி மொக்க²வஸேன உத்தமவஸேன ஸரணக³தானங்  
அபாயேஸு நிப்³ப³த்தியா அபா⁴வதீ³பனத்த³ங் இமானி ஸுத்தானி  
த³ஸ்ஸேதப்³பா³னி -

“யே கேசி பு³த்த⁴ங் ஸரணங் க³தாஸே, ந தே க³மிஸ்ஸந்தி  
அபாயபூ⁴மிங்;

பஹாய மானுஸங் தே³ஹங், தே³வகாயங் பரிபூரெஸ்ஸந்தி. (தீ³. நி.  
2.332; ஸங். நி. 1.37);

“யே கேசி த⁴ம்மங் ஸரணங் க³தாஸே, ந தே க³மிஸ்ஸந்தி  
அபாயபூ⁴மிங்;

பஹாய மானுஸங் தே³ஹங், தே³வகாயங் பரிபூரெஸ்ஸந்தி.

“யே கேசி ஸங்க⁴ங் ஸரணங் க³தாஸே, ந தே க³மிஸ்ஸந்தி  
அபாயபூ⁴மிங்;

பஹாய மானுஸங் தே³ஹங், தே³வகாயங் பரிபூரெஸ்ஸந்தி.

“புஹுங் வே ஸரணங் யந்தி, பப்புதானி வனானி ச;  
ஆராமருக்கச்செத்யானி, மனுஸ்ஸா ப்யதஜ்ஜிதா.

“நேதங் கோ<sup>2</sup> ஸரணங் கே<sup>2</sup>மங், நேதங் ஸரணமுத்தமங்;  
நேதங் ஸரணமாகம்ம, ஸப்புதுக்கா<sup>2</sup> பமுச்சதி.

“யோ ச புத்த<sup>4</sup>ஞ்ச த<sup>4</sup>ம்மஞ்ச, ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச ஸரணங் கதோ;  
சத்தாரி அரியஸச்சானி, ஸம்மப்பஞ்ஞாய பஸ்ஸதி.

“துக்கங் துக்கஸமுப்பாதங், துக்கஸ்ஸ ச அதிக்கமங்;  
அரியஞ்சட்டங்கிகங் மக்கங், துக்கபஸமகாமினங்.

“ஏதங் கோ<sup>2</sup> ஸரணங் கே<sup>2</sup>மங், ஏதங் ஸரணமுத்தமங்;  
ஏதங் ஸரணமாகம்ம, ஸப்புதுக்கா<sup>2</sup> பமுச்சதி”தி. (த<sup>4</sup>. ப. 188-192);

ந கேவலஞ்ச நேஸங் ஸத்தா<sup>2</sup> எத்தகங்யேவ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி, அபிச  
கோ<sup>2</sup> “உபாஸகா புத்தா<sup>4</sup>னுஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னங் நாம,  
த<sup>4</sup>ம்மானுஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னங் நாம, ஸங்கா<sup>4</sup>னுஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னங் நாம  
ஸோதாபத்திமக்கங் தே<sup>3</sup>தி, ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லங் தே<sup>3</sup>தி, ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மிமக்கங்  
தே<sup>3</sup>தி, ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மிப<sup>2</sup>லங் தே<sup>3</sup>தி, அனாகா<sup>3</sup>மிமக்கங் தே<sup>3</sup>தி, அனாகா<sup>3</sup>மிப<sup>2</sup>லங்  
தே<sup>3</sup>தி, அரஹத்தமக்கங் தே<sup>3</sup>தி, அரஹத்தப<sup>2</sup>லங் தே<sup>3</sup>தி”திஏவமாதீ<sup>3</sup>ஹிபி நயேஹி  
த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா “ஏவருபங் நாம ஸரணங் பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தேஹி அயுத்தங்  
தும்ஹேஹி கத”ந்தி ஆஹ. எத்த<sup>2</sup> ச புத்தா<sup>4</sup>னுஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னாதீ<sup>3</sup>னங்  
ஸோதாபத்திமக்கா<sup>3</sup>திப்பதா<sup>3</sup>னங் “ஏகத<sup>4</sup>ம்மோ, பி<sup>4</sup>க்கவே, பா<sup>4</sup>விதோ  
புஹுலீகதோ ஏகந்தனிப்பி<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>ய விராகா<sup>3</sup>ய நிரோதா<sup>4</sup>ய உபஸமாய  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாய ஸம்போ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய நிப்பா<sup>3</sup>னாய ஸங்வத்ததி. கதமோ ஏகத<sup>4</sup>ம்மோ?  
புத்தா<sup>4</sup>னுஸ்ஸதி”திஏவமாதீ<sup>3</sup>ஹி (அ. நி. 1.296) ஸுத்தேஹி தீ<sup>3</sup>பேதப்பங்.

ஏவங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா நானப்பகாரேஹி உபாஸகே ஓவதித்வா “உபாஸகா  
புப்பே<sup>3</sup>பி மனுஸ்ஸா அஸரணங் ‘ஸரண’ந்தி தக்கக்கா<sup>3</sup>ஹேன  
விரத்த<sup>4</sup>க்கா<sup>3</sup>ஹேன க<sup>3</sup>ஹேத்வா அமனுஸ்ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதே கந்தாரே  
யக்க<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup> ஹுத்வா மஹாவினாஸங் பத்தா, அபண்ணகக்கா<sup>3</sup>ஹங் பன  
ஏகங்ஸிகக்கா<sup>3</sup>ஹங் அவிரத்த<sup>4</sup>க்கா<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ஹிதமனுஸ்ஸா தஸ்மிங்யேவ  
கந்தாரே ஸொத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் பத்தா”தி வத்வா துண்ஹீ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகோ க<sup>3</sup>ஹபதி உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தித்வா  
அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வித்வா ஸிரஸ்மிங் அஞ்ஜலிங் பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஏவமாஹ “ப<sup>4</sup>ந்தே,  
இதா<sup>3</sup>னி தாவ இமேஸங் உபாஸகானங் உத்தமஸரணங் பி<sup>4</sup>ந்தித்வா  
தக்கக்க<sup>3</sup>ஹணங் அம்ஹாகங் பாகடங், புப்பே<sup>3</sup> பன அமனுஸ்ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதே  
கந்தாரே தக்கிகானங் வினாஸோ, அபண்ணகக்கா<sup>3</sup>ஹங்  
க<sup>3</sup>ஹிதமனுஸ்ஸானஞ்ச ஸொத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ அம்ஹாகங் படிச்சன்னோ,



தும்ஹாகமேவ பாகடோ, ஸாது<sup>4</sup> வத நோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆகாஸே புண்ணசந்த<sup>3</sup>ங்  
 உட்டா<sup>2</sup>பெந்தோ விய இமங் காரணங் பாகடங் கரோதூ<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மயா  
 கோ<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, அபரிமிதகாலங் த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ பூரெத்வா லோகஸ்ஸ  
 கங்க<sup>2</sup>ச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்த<sup>2</sup>மேவ ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதஞ்ஞாணங் படிவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், ஸீஹவஸாய  
 ஸுவண்ணனாளிங் பூரெந்தோ விய ஸக்கச்சங் ஸோதங் ஓத<sup>3</sup>ஹித்வா  
 ஸுணோஹி<sup>3</sup>தி ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ ஸதுப்பாத<sup>3</sup>ங் ஜனெத்வா ஹிமக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங்  
 பதா<sup>3</sup>லெத்வா புண்ணசந்த<sup>3</sup>ங் நீஹரந்தோ விய ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகாரணங்  
 பாகடங் அகாஸி.

அதீதே காஸிரட்டே<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸினக<sup>3</sup>ரே ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ நாம ராஜா  
 அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸத்த<sup>2</sup>வாஹகுலே படிஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா த<sup>3</sup>ஸமாஸச்சயேன மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அனுபுப்<sup>3</sup>பேன  
 வயப்பத்தோ பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி வணிஜ்ஜங் கரொந்தோ விசரதி. ஸோ  
 கதா<sup>3</sup>சி புப்<sup>3</sup>பந்ததோ அபரந்தங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, கதா<sup>3</sup>சி அபரந்ததோ புப்<sup>3</sup>பந்தங்.  
 பா<sup>3</sup>ராணஸியங்யேவ அஞ்ஞோபி ஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ அத்தி<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லோ  
 அப்<sup>3</sup>யத்தோ அனுபாயகுஸலோ. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸிதோ  
 மஹக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பஞ்ச ஸகடஸதானி பூரெத்வா  
 க<sup>3</sup>மனஸஜ்ஜானி கத்வா ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸோபி பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ ததே<sup>2</sup>வ  
 பஞ்ச ஸகடஸதானி பூரெத்வா க<sup>3</sup>மனஸஜ்ஜானி கத்வா ட<sup>2</sup>பேஸி.

ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “ஸசே அயங் பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ  
 மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி, ஸகடஸஹஸ்ஸே ஏகதோ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>பி நப்பஹொஸ்ஸதி, மனுஸ்ஸானங் தா<sup>3</sup>ருத<sup>3</sup>காதீ<sup>3</sup>னிபி,  
 ப<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் திணானிபி து<sup>3</sup>ல்லபா<sup>4</sup>னி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, ஏதேன வா மயா  
 வா புரதோ க<sup>3</sup>ந்துங் வட்டதீ<sup>3</sup>தி. ஸோ தங் பக்கோஸாபெத்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங்  
 ஆரோசெத்வா “த்<sup>3</sup>வீஹிபி அம்ஹேஹி ஏகதோ க<sup>3</sup>ந்துங் ந ஸக்கா, கிங் த்வங்  
 புரதோ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸி, உதா<sup>3</sup>ஹு பச்ச<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>தி ஆஹ. ஸோ சிந்தேஸி “மயி  
 புரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே ப<sup>3</sup>ஹு ஆனிஸங்ஸா, மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன அபி<sup>4</sup>ன்னேனேவ  
 க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, கோ<sup>3</sup>ணா அனாமட்ட<sup>2</sup>திணங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, மனுஸ்ஸானங்  
 அனாமட்ட<sup>2</sup>ங் ஸுபெய்யபண்ணங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பஸன்னங் உத<sup>3</sup>கங்  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, யதா<sup>2</sup>ருசிங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங்  
 விக்किணிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. ஸோ “அஹங், ஸம்ம, புரதோ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி ஆஹ.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி பச்ச<sup>2</sup>தோ க<sup>3</sup>மனே ப<sup>3</sup>ஹு ஆனிஸங்ஸே அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ஏவங்  
 ஹிஸ்ஸ அஹோஸி - “புரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> விஸமட்டா<sup>2</sup>னங் ஸமங்  
 கரிஸ்ஸந்தி, அஹங் தேஹி க<sup>3</sup>தமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, புரதோ க<sup>3</sup>தேஹி  
 ப<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஹி பரிணதத<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>திணே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தே மம கோ<sup>3</sup>ணா புன உட்டி<sup>2</sup>தானி  
 மது<sup>4</sup>ரதிணானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, க<sup>3</sup>ஹிதபண்ணட்டா<sup>2</sup>னதோ உட்டி<sup>2</sup>தங்  
 மனுஸ்ஸானங் ஸுபெய்யபண்ணங் மது<sup>4</sup>ரங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, அனுத<sup>3</sup>கே  
 டா<sup>2</sup>னே ஆவாடங் க<sup>2</sup>னித்வா ஏதே உத<sup>3</sup>கங் உப்பாதெ<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தேஹி கதேஸு

ஆவாடேஸு மயங் உத³கங் பிவிஸ்ஸாம, அக்³க⁴ட்ட²பனங் நாம  
மனுஸ்ஸானங் ஜீவிதா வோரோபனஸதி³ஸங், அஹங் பச்ச²தோ க³ந்த்வா  
ஏதேஹி ட²பிதக்³கே⁴ன ப்⁴ண்ட³ங் விக்கிணிஸ்ஸாமீ”தி. அத² ஸோ எத்தகே  
ஆனிஸங்ஸே தி³ஸ்வா “ஸம்ம, த்வங் புரதோ க³ச்சா²ஹீ”தி ஆஹ. “ஸாது⁴,  
ஸம்மா”தி பா³லஸத்த²வாஹோ ஸகடானி யோஜெத்வா நிக்க³ந்தோ  
அனுபுப்³பே³ன மனுஸ்ஸாவாஸங் அதிக்³மித்வா கந்தாரமுக²ங் பாபுணி.

கந்தாரங் நாம - சோரகந்தாரங், வாளகந்தாரங், நிருத³ககந்தாரங்,  
அமனுஸ்ஸகந்தாரங், அப்பப⁴க்க²கந்தாரந்தி பஞ்சவித⁴ங். தத்த² சோரேஹி  
அதி⁴ட்டி²தமக்³கோ³ சோரகந்தாரங் நாம. ஸீஹாதீ³ஹி அதி⁴ட்டி²தமக்³கோ³  
வாளகந்தாரங் நாம. யத்த² ந்ஹாயிதுங் வா பாதுங் வா உத³கங் நத்தி², இத³ங்  
நிருத³ககந்தாரங் நாம. அமனுஸ்ஸாதி⁴ட்டி²தங் அமனுஸ்ஸகந்தாரங் நாம.  
மூலகா²த³னீயாதி³விரஹிதங் அப்பப⁴க்க²கந்தாரங் நாம. இமஸ்மிங்  
பஞ்சவிதே⁴ கந்தாரே தங் கந்தாரங் நிருத³ககந்தாரஞ்சேவ  
அமனுஸ்ஸகந்தாரஞ்ச. தஸ்மா ஸோ பா³லஸத்த²வாஹுபுத்தோ ஸகடேஸு  
மஹந்தமஹந்தா சாடியோ ட²பெத்வா உத³கஸ்ஸ பூராபெத்வா  
ஸட்டி²யோஜனிகங் கந்தாரங் படிபஜ்ஜி.

அத²ஸ்ஸ கந்தாரமஜ்ஜ²ங் க³தகாலே கந்தாரே அதி⁴வத்த²யக்கோ²  
“இமேஹி மனுஸ்ஸேஹி க³ஹிதங் உத³கங் ச²ட்³டா³பெத்வா து³ப்³புலே கத்வா  
ஸப்³பே³வ நே கா²தி³ஸ்ஸாமீ”தி ஸப்³புலேததருணப³லிப³த்³யுத்தங்  
மனோரமங் யானகங் மாபெத்வா த⁴னுக்³லாபப³லகாவுத⁴ஹத்தே²ஹி த³ஸஹி  
த்³வாத³ஸஹி அமனுஸ்ஸேஹி பரிவுதோ உப்பலகுமுதா³னி பிளந்தி⁴த்வா  
அல்லகோஸோ அல்லவத்தோ² இஸ்ஸரபுரிஸோ விய தஸ்மிங் யானகே  
நிஸீதி³த்வா கத்³த³மமக்கி²தேஹி சக்கேஹி படிபத²ங் அக³மாஸி.  
பரிவாரஅமனுஸ்ஸாபிஸ்ஸ புரதோ ச பச்ச²தோ ச க³ச்ச²ந்தா அல்லகேஸா  
அல்லவத்தா² உப்பலகுமுத³மாலா பிளந்தி⁴த்வா பது³மபுண்ட³ரீககலாபே  
க³ஹேத்வா பி⁴ஸமுளாலானி கா²த³ந்தா உத³கபி³ந்து³ஹி சேவ கலலேஹி ச  
பக்³க⁴ரந்தேஹி அக³மங்ஸு. ஸத்த²வாஹா ச நாம யதா³ து⁴ரவாதோ  
வாயதி, ததா³ யானகே நிஸீதி³த்வா உபட்டா²கபரிவுதா ரஜங் பரிஹரந்தா புரதோ  
க³ச்ச²ந்தி. யதா³ பச்ச²தோ வாதோ வாயதி, ததா³ தேனேவ நயேன பச்ச²தோ  
க³ச்ச²ந்தி. ததா³ பன து⁴ரவாதோ அஹோஸி, தஸ்மா ஸோ  
ஸத்த²வாஹுபுத்தோ புரதோ அக³மாஸி.

யக்கோ² தங் ஆக³ச்ச²ந்தங் தி³ஸ்வா அத்தனோ யானகங் மக்³கா³  
ஓக்கமாபெத்வா “கஹங் க³ச்ச²தா²”தி தேன ஸத்³தி⁴ங் படிஸந்தா²ரங் அகாஸி.  
ஸத்த²வாஹோபி அத்தனோ யானகங் மக்³கா³ ஓக்கமாபெத்வா ஸகடானங்  
க³மனோகாஸங் த³த்வா ஏகமந்தே டி²தோ தங் யக்க²ங் அவோச “போ⁴,  
அம்ஹே தாவ பா³ராணஸிதோ ஆக³ச்சா²ம. தும்ஹே பன உப்பலகுமுதா³னி

பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா பது<sup>3</sup>மபுண்ட<sup>3</sup>ரீகஹத்தா<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ஸமுளாலானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தா கத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மமக்கி<sup>2</sup>தா உத<sup>3</sup>கபி<sup>3</sup>ந்தூ<sup>3</sup>ஹி பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேஹி ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>. கிங் நு கோ<sup>2</sup> தும்ஹேஹி ஆக<sup>3</sup>தமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வோ வஸ்ஸதி, உப்பலாதி<sup>3</sup>ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னானி வா ஸரானி அத்தீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. யக்கோ<sup>2</sup> தஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “ஸம்ம, கிங் நாமேதங் கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏஸா நீலவனராஜி பஞ்ஞாயதி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸகலங் அரஞ்ஞங் ஏகோத<sup>3</sup>கங், நிப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>வோ வஸ்ஸதி, கந்த<sup>3</sup>ரா பூரா, தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே பது<sup>3</sup>மாதி<sup>3</sup>ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னானி ஸரானி அத்தீ<sup>2</sup>தி வத்வா படிபாடியா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தேஸு ஸகடேஸு “இமானி ஸகடானி ஆதா<sup>3</sup>ய கஹங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அஸுகஜனபத<sup>3</sup>ங் நாமா”தி. “இமஸ்மிங் சிமஸ்மிஞ்ச ஸகடே கிங் நாம ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>”ந்தி? “அஸுகஞ்ச அஸுகஞ்சா”தி. “பச்ச<sup>2</sup>தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் ஸகடங் அதிவிய க<sup>3</sup>ருகங் ஹுத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, ஏதஸ்மிங் கிங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>”ந்தி? “உத<sup>3</sup>கங் எத்தா<sup>2</sup>”தி. “பரதோ தாவ உத<sup>3</sup>கங் ஆனெந்தேஹி வோ மனாபங் கதங், இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன உத<sup>3</sup>கேன கிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, புரதோ ப<sup>3</sup>ஹு உத<sup>3</sup>கங், சாடியோ பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸுகே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ஏவஞ்ச பன வத்வா “தும்ஹே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, அம்ஹாகங் பபஞ்சோ ஹோதீ”தி தோ<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஸங் அத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் பத்வா அத்தனோ யக்க<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸோபி பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹோ அத்தனோ பா<sup>3</sup>லதாய யக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ வசனங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா சாடியோ பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>பெத்வா பஸதமத்தம்பி உத<sup>3</sup>கங் அனவஸேஸெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா ஸகடானி பாஜாபேஸி, புரதோ அப்பமத்தகம்பி உத<sup>3</sup>கங் நாஹோஸி, மனுஸ்ஸா பானியங் அலப<sup>4</sup>ந்தா கிலமிங்ஸு. தே யாவ ஸூரியத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>மனா க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸகடானி மோசெத்வா பரிவட்டகேன ட<sup>2</sup>பெத்வா கோ<sup>3</sup>ணே சக்கேஸு ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>ங்ஸு. நேவ கோ<sup>3</sup>ணானங் உத<sup>3</sup>கங் அஹோஸி, ந மனுஸ்ஸானங் யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் வா. து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லமனுஸ்ஸா தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> நிபஜ்ஜித்வா ஸயிங்ஸு. ரத்திபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸமனந்தரே யக்கா<sup>2</sup> யக்க<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரதோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி கோ<sup>3</sup>ணே ச மனுஸ்ஸே ச ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அட்<sup>2</sup>னி அவஸேஸெத்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஏவமேகங் பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹுபுத்தங் நிஸ்ஸாய ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே வினாஸங் பாபுணிங்ஸு, ஹத்த<sup>2</sup>ட்<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ஸாவிதி<sup>3</sup>ஸாஸு விப்பகிண்ணானி அஹேஸுங். பஞ்ச ஸகடஸதானி யதா<sup>2</sup>பூரிதானேவ அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹுபுத்தஸ்ஸ நிக்க<sup>2</sup>ந்ததி<sup>3</sup>வஸதோ மாஸட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸங் வீதினாமெத்வா பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம அனுபுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன கந்தாரமுக<sup>2</sup>ங் பாபுணி. ஸோ தத்த<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கசாடியோ பூரெத்வா ப<sup>3</sup>ஹுங் உத<sup>3</sup>கங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபெத்வா மனுஸ்ஸே ஸன்னிபாதெத்வா ஏவமாஹ “தும்ஹே மங் அனாபுச்சி<sup>2</sup>த்வா பஸதமத்தம்பி உத<sup>3</sup>கங் மா வளஞ்ஜயித்த<sup>2</sup>, கந்தாரே விஸருக்கா<sup>2</sup> நாம ஹோந்தி, பத்தங் வா புப்<sup>2</sup>ங் வா ப<sup>2</sup>லங் வா தும்ஹேஹி புரே அகா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் மங் அனாபுச்சி<sup>2</sup>த்வா மா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி. ஏவங் மனுஸ்ஸானங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா பஞ்சஹி

ஸகடஸதேஹி கந்தாரங் படிபஜ்ஜி. தஸ்மிங் கந்தாரமஜ்ஜங் ஸம்பத்தே ஸோ யக்கோ<sup>2</sup> புரிமனயேனேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ படிபதே<sup>2</sup> அத்தானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ அஞ்ஞாஸி “இமஸ்மிங் கந்தாரே உத<sup>3</sup>கங் நத்தி<sup>2</sup>, நிருத<sup>3</sup>ககந்தாரோ நாமேஸ, அயஞ்ச நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யோ ரத்தனெத்தோ, சா<sup>2</sup>யாபிஸ்ஸ ந பஞ்ஞாயதி, நிஸ்ஸங்ஸயங் இமினா புரதோ க<sup>3</sup>தோ பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா கிலமெத்வா ஸபரிஸோ கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, மய்ஹங் பன பண்டி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் உபாயகோஸல்லங் ந ஜானாதி மஞ்ஞே”தி. ததோ நங் ஆஹ “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> தும்ஹே, மயங் வாணிஜா நாம அஞ்ஞங் உத<sup>3</sup>கங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>3</sup>ஹிதஉத<sup>3</sup>கங் ந ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ம, தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே பன ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸகடானி ஸல்லஹுகானி கத்வா க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா”தி யக்கோ<sup>2</sup> தோ<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் உபக<sup>3</sup>ம்ம அத்தனோ யக்க<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரமேவ க<sup>3</sup>தோ.

யக்கே<sup>2</sup> பன க<sup>3</sup>தே மனுஸ்ஸா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஹங்ஸ “அய்ய, ஏதே மனுஸ்ஸா ‘ஏஸா நீலவனராஜி பஞ்ஞாயதி, ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய நிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>வோ வஸ்ஸதீ”தி வத்வா உப்பலகுமுத<sup>3</sup>மாலாதா<sup>4</sup>ரினோ பது<sup>3</sup>மபுண்ட<sup>3</sup>ரீககலாபே ஆதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>ஸமுளாலானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தா அல்லவத்தா<sup>2</sup> அல்லகேஸா உத<sup>3</sup>கபி<sup>3</sup>ந்தூ<sup>3</sup>ஹி பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேஹி ஆக<sup>3</sup>தா, உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸல்லஹுகேஹி ஸகடேஹி கி<sup>2</sup>ப்பங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ஸகடானி ட<sup>2</sup>பாபெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸே ஸன்னிபாதாபெத்வா “தும்ஹேஹி ‘இமஸ்மிங் கந்தாரே ஸரோ வா பொக்க<sup>3</sup>ரணீ வா அத்தீ<sup>2</sup>தி கஸ்ஸசி ஸுதபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ந, அய்ய, ஸுதபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி. நிருத<sup>3</sup>ககந்தாரோ நாம ஏஸோ, இதா<sup>3</sup>னி ஏகச்சே மனுஸ்ஸா “ஏதாய நீலவனராஜியா புரதோ தே<sup>3</sup>வோ வஸ்ஸதீ”தி வத<sup>3</sup>ந்தி, “வுட்டி<sup>2</sup>வாதோ நாம கித்தகங் டா<sup>2</sup>னங் வாயதீ”தி? “யோஜனமத்தங், அய்யா”தி. “கச்சி பன வோ ஏகஸ்ஸாபி ஸரீரங் வுட்டி<sup>2</sup>வாதோ பஹரதீ”தி? “நத்தி<sup>2</sup> அய்யா”தி. “மேக<sup>4</sup>ஸீஸங் நாம கித்தகே டா<sup>2</sup>னே பஞ்ஞாயதீ”தி? “தியோஜனமத்தே அய்யா”தி. “அத்தி<sup>2</sup> பன வோ கேனசி ஏகம்பி மேக<sup>4</sup>ஸீஸங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>”ந்தி? “நத்தி<sup>2</sup>, அய்யா”தி. “விஜ்ஜுலதா நாம கித்தகே டா<sup>2</sup>னே பஞ்ஞாயதீ”தி? “சதுப்பஞ்சயோஜனமத்தே, அய்யா”தி. “அத்தி<sup>2</sup> பன வோ கேனசி விஜ்ஜுலதோபா<sup>4</sup>ஸோ தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>”தி? “நத்தி<sup>2</sup>, அய்யா”தி. “மேக<sup>4</sup>ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> நாம கித்தகே டா<sup>2</sup>னே ஸுய்யதீ”தி? “ஏகத்<sup>3</sup>வியோஜனமத்தே, அய்யா”தி. “அத்தி<sup>2</sup> பன வோ கேனசி மேக<sup>4</sup>ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஸுதோ”தி? “நத்தி<sup>2</sup>, அய்யா”தி. “ந ஏதே மனுஸ்ஸா, யக்கா<sup>2</sup> ஏதே, அம்ஹே உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லே கத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமா ஆக<sup>3</sup>தா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி. புரதோ க<sup>3</sup>தோ பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ ந உபாயகுஸலோ. அத<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸோ ஏதேஹி உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா கிலமெத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பஞ்ச ஸகடஸதானி யதா<sup>2</sup>பூரிதானேவ டி<sup>2</sup>தானி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி. அஜ்ஜ மயங் தானி பஸ்ஸிஸ்ஸாம, பஸதமத்தம்பி உத<sup>3</sup>கங் அச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸீக<sup>4</sup>ஸீக<sup>4</sup>ங் பாஜேதா<sup>2</sup>”தி பாஜாபேஸி.

ஸோ க³ச்ச²ந்தோ யதா²பூரிதானேவ பஞ்ச ஸகடஸ்தானி  
கோ³ணமனுஸ்ஸானஞ்ச ஹத்த²ட்டிகாதீ³னி தி³ஸாவிதி³ஸாஸு  
விப்பகிண்ணானி தி³ஸ்வா ஸகடானி மோசாபெத்வா ஸகடபரிவட்டகேன  
க²ந்தா²வாரங் ப³ந்தா²பெத்வா காலஸ்ஸேவ மனுஸ்ஸே ச கோ³ணே ச  
ஸாயமாஸப²த்தங் போ²ஜாபெத்வா மனுஸ்ஸானங் மஜ்ஜே² கோ³ணே  
நிபஜ்ஜாபெத்வா ஸயங் ப³லனாயகோ ஹுத்வா க²க்க³ஹத்தோ² தியாமரத்திங்  
ஆரக்க²ங் க³ஹெத்வா டி²தகோவ அருணங் உட்டா²பேஸி. புனதி³வஸே பன  
பாதோவ ஸப்³ப³கிச்சானி நிட்டா²பெத்வா கோ³ணே போ²ஜெத்வா  
து³ப்³ப³லஸகடானி ச²ட்ட³டா³பெத்வா தி²ரானி கா³ஹாபெத்வா அப்பக்க²ங்  
ப²ண்ட³ங் ச²ட்ட³டா³பெத்வா மஹக்க²ங் ப²ண்ட³ங் ஆரோபாபெத்வா  
யதா²தி²ப்பேதங் டா²னங் க³ந்த்வா தி³கு³ணதிகு³ணேன மூலேன ப²ண்ட³ங்  
விக்கிணித்வா ஸப்³ப³ங் பரிஸங் ஆதா³ய புன அத்தனோ நக³ரமேவ அக³மாஸி.

ஸத்தா² இமங் த²ம்மகத²ங் கதெ²த்வா “ஏவங், க³ஹபதி, புப்³பே³  
தக்கக்க³கா³ஹகா³ஹினோ மஹாவினாஸங் பத்தா,  
அபண்ணகக்க³கா³ஹகா³ஹினோ பன அமனுஸ்ஸானங் ஹத்த²தோ முச்சித்வா  
ஸொத்தி²னா இச்சி²தட்டா²னங் க³ந்த்வா புன ஸகட்டா²னமேவ  
பச்சாக³மிங்ஸு”தி வத்வா த³வேபி வத்தூ²னி க²டெத்வா இமிஸ்ஸா  
அபண்ணகத²ம்மதே³ஸனாய அபி²ஸம்பு³த்தோ² ஹுத்வா இமங்  
கா³த²மாஹ -

1. “அபண்ணகங் டா²னமேகே, து³தியங் ஆஹு தக்கிகா;  
ஏதத³ஞ்ஞாய மேதா²வீ, தங் க³ண்ணே யத³பண்ணக”ந்தி.

தத்த² அபண்ணகந்தி ஏகங்ஸிகங் அவிரத்த²ங் நிய்யானிகங். டா²னந்தி  
காரணங். காரணஞ்ஹி யஸ்மா ததா³யத்தவுத்திதாய ப²லங் திட்ட²தி நாம,  
தஸ்மா “டா²ன”ந்தி வுச்சதி, “டா²னஞ்ச டா²னதோ அட்டா²னஞ்ச  
அட்டா²னதோ”திஆதீ³ஸு (விப². 809) சஸ்ஸ பயோகோ³ வேதி³தப்³போ³. இதி  
“அபண்ணகங் டா²ன”ந்தி பத³த்³வயேனாபி “யங் ஏகந்தஹிதஸுகா²வஹத்தா  
பண்டி³தேஹி படிபன்னங் ஏகங்ஸிககாரணங் அவிரத்த²காரணங்  
நிய்யானிககாரணங், தங் இத³ந்தி தீ³பேதி. அயமெத்த² ஸங்கே²போ,  
பபே²த³தோ பன தீணி ஸரணக³மனானி, பஞ்ச ஸீலானி, த³ஸ ஸீலானி,  
பாதிமொக்க²ஸங்வரோ, இந்த³ரியஸங்வரோ, ஆஜீவபாரிஸுத்தி²,  
பச்சயபடிஸேவனங், ஸப்³ப³ம்பி சதுபாரிஸுத்தி²ஸீலங்; இந்த³ரியேஸு  
கு³த்தத்³வாரதா, போ²ஜனே மத்தஞ்ஞதா, ஜாக³ரியானுயோகோ³, ஜா²னங்,  
விபஸ்ஸனா, அபி²ஞ்ஞா, ஸமாபத்தி, அரியமக்க³கோ³, அரியப²லங்,  
ஸப்³ப³ம்பேதங் அபண்ணகட்டா²னங் அபண்ணகபடிபதா³, நிய்யானிகபடிபதா³தி  
அத்தோ².

யஸ்மா ச பன நிய்யானிகபடிபதா<sup>3</sup>ய ஏதங் நாமங், தஸ்மாயேவ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
அபண்ணகபடிபத<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ இமங் ஸுத்தமாஹ -

“தீஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, த<sup>4</sup>ம்மேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
அபண்ணகபடிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னோ ஹோதி, யோனி சஸ்ஸ ஆரத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>  
ஹோதி ஆஸவானங் க<sup>2</sup>யாய . கதமேஹி தீஹி? இத<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே ,  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இந்த<sup>3</sup>ரியேஸு கு<sup>3</sup>த்தத்<sup>3</sup>வாரோ ஹோதி, போ<sup>4</sup>ஜனே மத்தஞ்ஞா  
ஹோதி, ஜாக<sup>3</sup>ரியங் அனுயுத்தோ ஹோதி. கத<sup>2</sup>ஞ்ச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
இந்த<sup>3</sup>ரியேஸு கு<sup>3</sup>த்தத்<sup>3</sup>வாரோ ஹோதி? இத<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
சக்கு<sup>2</sup>னா ரூபங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ந நிமித்தக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹீ ஹோதி...பே... ஏவங் கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இந்த<sup>3</sup>ரியேஸு கு<sup>3</sup>த்தத்<sup>3</sup>வாரோ ஹோதி.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> போ<sup>4</sup>ஜனே மத்தஞ்ஞா ஹோதி? இத<sup>4</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> படிஸங்கா<sup>2</sup> யோனிஸோ ஆஹாரங் ஆஹாரேதி  
நேவ த<sup>3</sup>வாய ந மதா<sup>3</sup>ய...பே... ஏவங் கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
போ<sup>4</sup>ஜனே மத்தஞ்ஞா ஹோதி.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஜாக<sup>3</sup>ரியங் அனுயுத்தோ ஹோதி.  
இத<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸங் சங்கமேன நிஸஜ்ஜாய...பே... ஏவங்  
கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஜாக<sup>3</sup>ரியங் அனுயுத்தோ ஹோதி”தி (அ. நி.  
3.16).

இமஸ்மிஞ்சாபி ஸுத்தே தயோவ த<sup>4</sup>ம்மா வுத்தா. அயங் பன  
அபண்ணகபடிபதா<sup>3</sup> யாவ அரஹத்தப<sup>2</sup>லங் லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தேவ . தத்த<sup>2</sup>  
அரஹத்தப<sup>2</sup>லம்பி, ப<sup>2</sup>லஸமாபத்திவிஹாரஸ்ஸ சேவ,  
அனுபாதா<sup>3</sup>பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னஸ்ஸ ச, படிபதா<sup>3</sup>யேவ நாம ஹோதி.

ஏகேதி ஏகச்சே பண்டி<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸா. தத்த<sup>2</sup> கிஞ்சாபி “அஸுகா நாமா”தி  
நியமோ நத்தி<sup>2</sup>, இத<sup>3</sup>ங் பன ஸபரிஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்யேவ ஸந்தா<sup>4</sup>ய  
வுத்தந்தி வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங். து<sup>3</sup>தியங் ஆஹு தக்கிகாதி து<sup>3</sup>தியந்தி பட<sup>2</sup>மதோ  
அபண்ணகட்டா<sup>2</sup>னதோ நிய்யானிககாரணதோ து<sup>3</sup>தியங் தக்கக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹகாரணங்  
அனிய்யானிககாரணங். ஆஹு தக்கிகாதி எத்த<sup>2</sup> பன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் புரிமபதே<sup>3</sup>ன  
அயங் யோஜனா - அபண்ணகட்டா<sup>2</sup>னங் ஏகங்ஸிககாரணங்  
அவிரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரணங் நிய்யானிககாரணங் ஏகே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தப்பமுகா<sup>2</sup>  
பண்டி<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸா க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. யே பன பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தப்பமுகா<sup>2</sup>  
தக்கிகா ஆஹு, தே து<sup>3</sup>தியங் ஸாபராத<sup>4</sup>ங் அனேகங்ஸிகட்டா<sup>2</sup>னங்  
விரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காரணங் அனிய்யானிககாரணங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸுங். தேஸு யே  
அபண்ணகட்டா<sup>2</sup>னங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸுங், தே ஸுக்கபடிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னா. யே

து<sup>3</sup>தியங் “புரதோ ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ங் உத<sup>3</sup>கேனா”தி தக்கக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹஸங்கா<sup>2</sup>தங்  
அனிய்யானிககாரணங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸுங். தே கண்ஹபடிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னா.

தத்த<sup>2</sup> ஸுக்கபடிபதா<sup>3</sup> அபரிஹானிபடிபதா<sup>3</sup>, கண்ஹபடிபதா<sup>3</sup>  
பரிஹானிபடிபதா<sup>3</sup>. தஸ்மா யே ஸுக்கபடிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னா, தே அபரிஹீனா  
ஸொத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் பத்தா. யே பன கண்ஹபடிபத<sup>3</sup>ங் படிபன்னா, தே பரிஹீனா  
அனயப்<sup>3</sup>யஸனங் ஆபன்னாதி இமமத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ  
க<sup>3</sup>ஹபதினோ வத்வா உத்தரி இத<sup>3</sup>மாஹ “ஏதத<sup>3</sup>ஞ்ஞாய மேதா<sup>4</sup>வீ, தங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹே யத<sup>3</sup>பண்ணக”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஏதத<sup>3</sup>ஞ்ஞாய மேதா<sup>4</sup>வீதி “மேதா<sup>4</sup>”தி லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னாமாய விபுலாய  
விஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய உத்தமாய பஞ்ஞாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ குலபுத்தோ ஏதங்  
அபண்ணகே சேவ ஸபண்ணகே சாதி த்<sup>3</sup>வீஸு  
அதக்கக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹதக்கக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹஸங்கா<sup>2</sup>தேஸு டா<sup>2</sup>னேஸு கு<sup>3</sup>ணதோ<sup>3</sup>ஸங்  
வுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஹானிங் அத்தா<sup>2</sup>னத்த<sup>2</sup>ங் ஞத்வாதி அத்தோ<sup>2</sup>. தங் க<sup>3</sup>ண்ஹே  
யத<sup>3</sup>பண்ணகந்தி யங் அபண்ணகங் ஏகங்ஸிகங்  
ஸுக்கபடிபதா<sup>3</sup>அபரிஹானியபடிபதா<sup>3</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தங் நிய்யானிககாரணங், ததே<sup>3</sup>வ  
க<sup>3</sup>ண்ஹேய்ய. கஸ்மா? ஏகங்ஸிகாதி<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வதோயேவ. இதரங் பன ந  
க<sup>3</sup>ண்ஹேய்ய. கஸ்மா? அனேகங்ஸிகாதி<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வதோயேவ. அயஞ்ஹி  
அபண்ணகபடிபதா<sup>3</sup> நாம ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புத்தானங்  
படிபதா<sup>3</sup>. ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஹி அபண்ணகபடிபதா<sup>3</sup>யமேவ ட<sup>2</sup>த்வா த<sup>3</sup>ள்ஹேன  
வீரியேன பாரமியோ பூரெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மூலே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நாம ஹொந்தி,  
பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> பச்சேகபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் உப்பாதெ<sup>3</sup>ந்தி, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புத்தா  
ஸாவகபாரமிஞாணங் படிவிஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி.

இதி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேஸங் உபாஸகானங் திஸ்ஸோ குலஸம்பத்தியோ ச ச<sup>2</sup>  
காமஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகஸம்பத்தியோ ச த<sup>3</sup>த்வாபி பரியோஸானே  
அரஹத்தமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லதா<sup>3</sup>யிகா அபண்ணகபடிபதா<sup>3</sup> நாம, சதுஸு அபாயேஸு  
பஞ்சஸு ச நீசகுலேஸு நிப்<sup>3</sup>புத்திதா<sup>3</sup>யிகா ஸபண்ணகபடிபதா<sup>3</sup> நாமாதி இமங்  
அபண்ணகத<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா உத்தரி சத்தாரி ஸச்சானி  
ஸோளஸஹி ஆகாரேஹி பகாஸேஸி. சதுஸச்சபரியோஸானே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே  
பஞ்சஸதா உபாஸகா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா த்<sup>3</sup>வே  
வத்தூ<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னெத்வா  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி - “தஸ்மிங் ஸமயே பா<sup>3</sup>லஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ  
அஹோஸி, தஸ்ஸ பரிஸா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தபரிஸாவ,  
பண்டி<sup>3</sup>தஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தபரிஸா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, பண்டி<sup>3</sup>தஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ  
பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி தே<sup>3</sup>ஸனங் நிட்டா<sup>2</sup>பேஸி.

## 2. வண்ணுபத்²ஜாதகவண்ணனா

அகிலாஸுனோதி இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரந்தோ கதே²ஸி. கங் பன ஆரப்³பா⁴தி? ஏகங் ஒஸ்ஸட்ட²வீரியங் பி⁴க்கு²ங். ததா²க³தே கிர ஸாவத்தி²யங் விஹரந்தே ஏகோ ஸாவத்தி²வாஸ் குலபுத்தோ ஜேதவனங் க³ந்த்வா ஸத்து² ஸந்திகே த⁴ம்மதே³ஸனங் ஸுத்வா பஸன்னசித்தோ காமேஸு ஆதீ³னவங் தி³ஸ்வா பப்³பஜித்வா உபஸம்பதா³ய பஞ்சவஸ்ஸிகோ ஹுத்வா த³வே மாதிகா உக்³க³ண்ணித்வா விபஸ்ஸனாசாரங் ஸிக்கி²த்வா ஸத்து² ஸந்திகே அத்தனோ சித்தருசியங் கம்மட்டா²னங் க³ஹெத்வா ஏகங் அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா வஸ்ஸங் உபக³ந்த்வா தேமாஸங் வாயமந்தோபி ஒபா⁴ஸமத்தங் வா நிமித்தமத்தங் வா உப்பாதே³துங் நாஸக்கி².

அத²ஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி “ஸத்தா²ரா சத்தாரோ புக்³க³லா கதி²தா, தேஸு மயா பத³பரமேன ப⁴விதப்³பங், நத்தி² மஞ்ஞே மய்ஹங் இமஸ்மிங் அத்தபா⁴வே மக்³கோ³ வா ப²லங் வா, கிங் கரிஸ்ஸாமி அரஞ்ஞவாஸேன, ஸத்து² ஸந்திகங் க³ந்த்வா ரூபஸோப⁴க்³க³ப்பத்தங் பு³த்³த⁴ஸரீரங் ஒலோகெந்தோ மது⁴ரங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஸுணந்தோ விஹரிஸ்ஸாமீ”தி புன ஜேதவனமேவ பச்சாக³மாஸி. அத² நங் ஸந்தி³ட்ட²ஸம்ப⁴த்தா ஆஹங்ஸு - “ஆவுஸோ, த்வங் ஸத்து² ஸந்திகே கம்மட்டா²னங் க³ஹெத்வா ‘ஸமணத⁴ம்மங் கரிஸ்ஸாமீதி க³தோ, இதா³னி பன ஆக³ந்த்வா ஸங்க³ணிகாய அபி⁴ரமமானோ சரஸி, கிங் நு கோ² தே பப்³பஜிதகிச்சங் மத்த²கங் பத்தங், அப்படிஸந்தி⁴கோ ஜாதோஸீ”தி? ஆவுஸோ, அஹங் மக்³க³ங் வா ப²லங் வா அலபி⁴த்வா “அப⁴ப்³புக்³க³லேன மயா ப⁴விதப்³ப”ந்தி வீரியங் ஒஸ்ஸஜித்வா ஆக³தொம்ஹீதி. “அகாரணங் தே, ஆவுஸோ, கதங் த³ஹ்வீரியஸ்ஸ ஸத்து² ஸாஸனே பப்³பஜித்வா வீரியங் ஒஸ்ஸஜந்தேன, அயுத்தங் தே கதங், ஏஹி ததா²க³தஸ்ஸ த³ஸ்ஸேமா”தி தங் ஆதா³ய ஸத்து² ஸந்திகங் அக³மங்ஸு.

ஸத்தா² தங் தி³ஸ்வா ஏவமாஹ “பி⁴க்க²வே, தும்ஹே ஏதங் பி⁴க்கு²ங் அனிச்ச²மானங் ஆதா³ய ஆக³தா, கிங் கதங் இமினா”தி? “ப⁴ந்தே, அயங் பி⁴க்கு² ஏவரூபே நிய்யானிகஸாஸனே பப்³பஜித்வா ஸமணத⁴ம்மங் கரொந்தோ வீரியங் ஒஸ்ஸஜித்வா ஆக³தோ”தி ஆஹங்ஸு. அத² நங் ஸத்தா² ஆஹ “ஸச்சங் கிர தயா பி⁴க்கு² வீரியங் ஒஸ்ஸட்ட²”ந்தி? “ஸச்சங், ப⁴க³வா”தி. “கிங் பன த்வங் பி⁴க்கு² ஏவரூபே மம ஸாஸனே பப்³பஜித்வா ‘அப்பிச்சோ²தி வா ‘ஸந்துட்டோ²தி வா ‘பவிவித்தோ²தி வா ‘ஆரத்³த⁴வீரியோ²தி வா ஏவங் அத்தானங் அஜானாபெத்வா ‘ஒஸ்ஸட்ட²வீரியோ பி⁴க்க²”தி ஜானாபேஸி. நனு த்வங் புப்³பே³ வீரியவா அஹோஸி, தயா ஏகேன கதங் வீரியங் நிஸ்ஸாய மருகந்தாரே பஞ்சஸு ஸகடஸதேஸு மனுஸ்ஸா ச



கோணா ச பானியங் லபி<sup>4</sup>த்வா ஸுகி<sup>2</sup>தா ஜாதா , இதா<sup>3</sup>னி கஸ்மா வீரியங் ஒஸ்ஸஜஸ்<sup>1</sup>தி. ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> எத்தகேன வசனேன உபத்த<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தோ அஹோஸி.

தங் பன கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு - “ப<sup>4</sup>ந்தே, இதா<sup>3</sup>னி இமினா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா வீரியஸ்ஸ ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ அம்ஹாகங் பாகடோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பனஸ்ஸ ஏகஸ்ஸ வீரியங் நிஸ்ஸாய மருகந்தாரே கோணமனுஸ்ஸானங் பானியங் லபி<sup>4</sup>த்வா ஸுகி<sup>2</sup>தபா<sup>4</sup>வோ படிச்ச<sup>2</sup>ன்னோ, தும்ஹாகங் ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதஞ்ஞாணஸ்ஸேவ பாகடோ, அம்ஹாகம்பேதங் காரணங் கதே<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. “தேன ஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸுணாதா<sup>2</sup>”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஸதுப்பாத<sup>3</sup>ங் ஜனெத்வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகாரணங் பாகடமகாஸி.

அதீதே காஸிரட்டே<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸத்த<sup>2</sup>வாஹகுலே படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வயப்பத்தோ பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி வணிஜ்ஜங் கரொந்தோ விசரதி. ஸோ ஏகதா<sup>3</sup> ஸட்டி<sup>2</sup>யோஜனிகங் மருகந்தாரங் படிபஜ்ஜி. தஸ்மிங் கந்தாரே ஸுகு<sup>2</sup>மவாலுக்கா முட்டி<sup>2</sup>னா க<sup>3</sup>ஹிதா ஹத்தே<sup>2</sup> ந திட்ட<sup>2</sup>தி, ஸூரியுக்<sup>3</sup>மனதோ பட்டா<sup>2</sup>ய அங்கா<sup>3</sup>ரராஸி விய உண்ஹா ஹோதி, ந ஸக்கா அக்கமிதுங். தஸ்மா தங் படிபஜ்ஜந்தா தா<sup>3</sup>ருத<sup>3</sup>கதிலதண்டுலாதீ<sup>3</sup>னி ஸகடேஹி ஆதா<sup>3</sup>ய ரத்திமேவ க<sup>3</sup>ந்த்வா அருணுக்<sup>3</sup>மனே ஸகடானி பரிவட்டங் கத்வா மத்த<sup>2</sup>கே மண்ட<sup>3</sup>பங் காரெத்வா காலஸ்ஸேவ ஆஹாரகிச்சங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா சா<sup>2</sup>யாய நிஸின்னா தி<sup>3</sup>வஸங் கே<sup>2</sup>பெத்வா அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே ஸூரியே ஸாயமாஸங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா பூ<sup>4</sup>மியா ஸீதலாய ஜாதாய ஸகடானி யோஜெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ க<sup>3</sup>மனங் ஹோதி. த<sup>2</sup>லனியாமகோ நாம லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதி, ஸோ தாரகஸஞ்ஞா ஸத்த<sup>2</sup>ங் தாரேதி.

ஸோபி ஸத்த<sup>2</sup>வாஹோ தஸ்மிங் காலே இமினாவ நியாமேன தங் கந்தாரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஏகனஸட்டி<sup>2</sup> யோஜனானி க<sup>3</sup>ந்த்வா “இதா<sup>3</sup>னி ஏகரத்தேனேவ மருகந்தாரா நிக்க<sup>3</sup>மனங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி ஸாயமாஸங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸப்<sup>3</sup>புங் தா<sup>3</sup>ருத<sup>3</sup>கங் கே<sup>2</sup>பெத்வா ஸகடானி யோஜெத்வா பாயாஸி. நியாமகோ பன புரிமஸகடே ஆஸனங் பத்த<sup>2</sup>ராபெத்வா ஆகாஸே தாரகங் ஒலோகெந்தோ “இதோ பாஜேத<sup>2</sup>, இதோ பாஜேதா<sup>2</sup>”தி வத<sup>3</sup>மானோ நிபஜ்ஜி. ஸோ தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மத்தா<sup>4</sup>னங் அனித்த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யனபா<sup>4</sup>வேன கிலந்தோ நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஒக்கமி, கோணே நிவத்தித்வா ஆக<sup>3</sup>தமக்<sup>3</sup>மேவ க<sup>3</sup>ண்ஹந்தே ந அஞ்ஞாஸி. கோணா ஸப்<sup>3</sup>புரத்திங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. நியாமகோ அருணுக்<sup>3</sup>மனவேலாய பபுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> நக்க<sup>3</sup>த்தங் ஒலோகெத்வா “ஸகடானி நிவத்தேத<sup>2</sup> நிவத்தேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ஸகடானி நிவத்தெத்வா படிபாடிங் கரொந்தானஞ்ஞேவ அருணோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ. மனுஸ்ஸா “ஹிய்யோ அம்ஹாகங் நிவிட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரட்டா<sup>2</sup>னமேவேதங்,

தா<sup>3</sup>ருத<sup>3</sup>கம்பி நோ கீ<sup>2</sup>ணங், இதா<sup>3</sup>னி நட்ட<sup>2</sup>ம்ஹா<sup>3</sup>தி ஸகடானி மோசெத்வா பரிவட்டகேன ட<sup>2</sup>பெத்வா மத்த<sup>2</sup>கே மண்ட<sup>3</sup>பங் கத்வா அத்தனோ அத்தனோ ஸகடஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> அனுஸோசந்தா நிபஜ்ஜிங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மயி வீரியங் ஒஸ்ஸஜந்தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> வினஸ்ஸிஸ்ஸந்தீ”தி பாதோ ஸீதலவேலாயமேவ ஆஹிண்ட<sup>3</sup>ந்தோ ஏகங் த<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பிணக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமானி திணானி ஹெட்டா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கஸினேஹேன உட்டி<sup>2</sup>தானி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தீ”தி சிந்தெத்வா குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா தங் பதே<sup>3</sup>ஸங் க<sup>2</sup>ணாபேஸி, தே ஸட்டி<sup>2</sup>ஹத்த<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>2</sup>ணிங்ஸு. எத்தகங் டா<sup>2</sup>னங் க<sup>2</sup>ணித்வா பஹரந்தானங் குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லோ ஹெட்டா<sup>2</sup>பாஸாணே படிஹஞ்ஞி, பஹடமத்தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> வீரியங் ஒஸ்ஸஜிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன “இமஸ்ஸ பாஸாணஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப”ந்தி ஓதரித்வா பாஸாணே டி<sup>2</sup>தோ ஒணமித்வா ஸோதங் ஒத<sup>3</sup>ஹித்வா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஆவஜ்ஜெந்தோ ஹெட்டா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கஸ்ஸ பவத்தனஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா உத்தரித்வா துளுபட்டா<sup>2</sup>கங் ஆஹ - “தாத, தயா வீரியே ஒஸ்ஸட்டே<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> வினஸ்ஸிஸ்ஸாம, த்வங் வீரியங் அனொஸ்ஸஜந்தோ இமங் அயகூடங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆவாடங் ஓதரித்வா ஏதஸ்மிங் பாஸாணே பஹாரங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி. ஸோ தஸ்ஸ வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸு வீரியங் ஒஸ்ஸஜித்வா டி<sup>2</sup>தேஸுபி வீரியங் அனொஸ்ஸஜந்தோ ஓதரித்வா பாஸாணே பஹாரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. பாஸாணோ மஜ்ஜே<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ஜ்ஜித்வா ஹெட்டா<sup>2</sup> பதித்வா ஸோதங் ஸன்னிரும்பி<sup>4</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி, தாலக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ப்பமாணா உத<sup>3</sup>கவட்டி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பானீயங் பிவித்வா ந்ஹாயிங்ஸு, அதிரேகானி அக்க<sup>2</sup>யுகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னி பா<sup>2</sup>லெத்வா யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பசித்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா கோ<sup>3</sup>ணே ச போ<sup>4</sup>ஜெத்வா ஸூரியே அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே உத<sup>3</sup>காவாடஸமீபே த<sup>4</sup>ஜங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா இச்சி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தே தத்த<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் விக்கிணித்வா தி<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணங் திகு<sup>3</sup>ணங் சதுக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணங் லாப<sup>4</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தே தத்த<sup>2</sup> யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மமேவ க<sup>3</sup>தோ.

ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் கதே<sup>2</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>வ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி -

2. “அகிலாஸனோ வண்ணுபதே<sup>2</sup> க<sup>2</sup>ணந்தா, உத<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>ணே தத்த<sup>2</sup> பபங் அவிந்து<sup>3</sup>ங்; ஏவங் முனீ வீரியப<sup>3</sup>லூபபன்னோ, அகிலாஸு விந்தே<sup>3</sup> ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ ஸந்தி”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> அகிலாஸனோதி நிக்கோஸஜ்ஜா ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியா. வண்ணுபதே<sup>2</sup>தி வண்ணு வச்சதி வாலுகா, வாலுகாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>தி அத்தோ<sup>2</sup>. க<sup>2</sup>ணந்தாதி பூ<sup>4</sup>மிங்

க<sup>2</sup>ணமானா. உத<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>ணேதி எத்த<sup>2</sup> உதா<sup>3</sup>தி நிபாதோ, அங்க<sup>3</sup>ணேதி மனுஸ்ஸானங் ஸஞ்சரணட்டா<sup>2</sup>னே, அனாவாடே பூ<sup>4</sup>மிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>தி அத்தோ<sup>2</sup>. தத்தா<sup>2</sup>தி தஸ்மிங் வண்ணுபதே<sup>2</sup>. பபங் அவிந்து<sup>3</sup>ந்தி உத<sup>3</sup>கங் படிபி<sup>4</sup>ங்ஸு. உத<sup>3</sup>கஞ்ஹி பபீயனபா<sup>4</sup>வேன “பபா”தி வுச்சதி. பவத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் வா ஆபங் பபங், மஹோத<sup>3</sup>கந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவந்தி ஓபம்மபடிபாத<sup>3</sup>னங். முனீதி மோனங் வுச்சதி ஞாணங், காயமோனெய்யாதீ<sup>3</sup>ஸு வா அஞ்ஞதரங், தேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>த்தா புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ “முனீ”தி வுச்சதி. ஸோ பனேஸ அகா<sup>3</sup>ரியமுனி, அனகா<sup>3</sup>ரியமுனி , ஸெக்க<sup>2</sup>முனி, அஸெக்க<sup>2</sup>முனி, பச்சேகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>முனி, முனிமுனீதி அனேகவிதோ<sup>4</sup>. தத்த<sup>2</sup> அகா<sup>3</sup>ரியமுனீதி கி<sup>3</sup>ஹீ ஆக<sup>3</sup>தப<sup>2</sup>லோ விஞ்ஞாதஸாஸனோ. அனகா<sup>3</sup>ரியமுனீதி ததா<sup>2</sup>ருபோவ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ. ஸெக்க<sup>2</sup>முனீதி ஸத்த ஸெக்கா<sup>2</sup>. அஸெக்க<sup>2</sup>முனீதி கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ. பச்சேகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>முனீதி பச்சேகஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>. முனிமுனீதி ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>. இமஸ்மிங் பனத்தே<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகவஸேன மோனெய்யஸங்கா<sup>2</sup>தாய பஞ்ஞாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ “முனீ”தி வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. வீரியப<sup>3</sup>லூபபன்னோதி வீரியேன சேவ காயப<sup>3</sup>லஞாணப<sup>3</sup>லேன ச ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ. அகிலாஸு<sup>3</sup>தி நிக்கோஸஜ்ஜோ -

“காமங் தசோ ச ந்ஹாரு ச, அட்டி<sup>2</sup> ச அவஸிஸ்ஸது;  
உபஸுஸ்ஸது நிஸ்ஸேஸங், ஸரீரே மங்ஸலோஹித”ந்தி. -

ஏவங் வுத்தேன சதுரங்க<sup>3</sup>ஸமன்னாக<sup>3</sup>தேன வீரியேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>த்தா அனலஸோ. விந்தே<sup>3</sup> ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ ஸந்திந்தி சித்தஸ்ஸபி ஹத<sup>3</sup>யருபஸ்ஸபி ஸீதலபா<sup>4</sup>வகரணேன “ஸந்தி”ந்தி ஸங்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>தங் ஜா<sup>2</sup>னவிபஸ்ஸனாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாஅரஹத்தமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஞாணஸங்கா<sup>2</sup>தங் அரியத<sup>4</sup>ம்மங் விந்த<sup>3</sup>தி படிப<sup>4</sup>தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஹி -

“து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, குஸீதோ விஹரதி வோகிண்ணோ பாபகேஹி அகுஸலேஹி த<sup>4</sup>ம்மேஹி, மஹந்தஞ்ச ஸத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ங் பரிஹாபேதி. ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியோ ச கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸுக<sup>2</sup>ங் விஹரதி பவிவித்தோ பாபகேஹி அகுஸலேஹி த<sup>4</sup>ம்மேஹி, மஹந்தஞ்ச ஸத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ங் பரிபுரேதி, ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஹீனேன அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ பத்தி ஹோதீ”தி (ஸங். நி. 2.22) -

ஏவங் அனேகேஹி ஸுத்தேஹி குஸீதஸ்ஸ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>விஹாரோ, ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியஸ்ஸ ச ஸுக<sup>2</sup>விஹாரோ ஸங்வண்ணிதோ. இதா<sup>4</sup>பி ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியஸ்ஸ அகதாபி<sup>4</sup>னிவேஸஸ்ஸ விபஸ்ஸகஸ்ஸ வீரியப<sup>3</sup>லேன அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ங் தமேவ ஸுக<sup>2</sup>விஹாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ “ஏவங் முனீ வீரியப<sup>3</sup>லூபபன்னோ, அகிலாஸு<sup>3</sup> விந்தே<sup>3</sup> ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ ஸந்தி”ந்தி ஆஹ. இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் ஹோதி - யதா<sup>2</sup> தே வாணிஜா அகிலாஸு<sup>3</sup>னோ வண்ணுபதே<sup>2</sup>

க<sup>2</sup>ணந்தா உத<sup>3</sup>கங் லபி<sup>4</sup>ங்ஸு, ஏவங் இமஸ்மிம்பி ஸாஸனே அகிலாஸு  
 ஹுத்வா வாயமமானோ பண்டி<sup>3</sup>தோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இமங் ஜா<sup>2</sup>னாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங்  
 ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ ஸந்திங் லப<sup>4</sup>தி. ஸோ த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> உத<sup>3</sup>கமத்தஸ்ஸ  
 அத்தா<sup>2</sup>ய வீரியங் கத்வா இதா<sup>3</sup>னி ஏவருபே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லதா<sup>3</sup>யகே  
 நிய்யானிகஸாஸனே கஸ்மா வீரியங் ஒஸ்ஸஜஸீதி ஏவங் இமங்  
 த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
 ஸச்சபரியோஸானே ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லே அரஹத்தே  
 பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி த்<sup>3</sup>வே வத்தூ<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங்  
 ஸமோதா<sup>4</sup>னெத்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி “தஸ்மிங் ஸமயே வீரியங்  
 அனொஸ்ஸஜித்வா பாஸாணங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மஹாஜனஸ்ஸ உத<sup>3</sup>கதா<sup>3</sup>யகோ  
 சூருபட்டா<sup>2</sup>கோ அயங் ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி,  
 அவஸேஸபரிஸா இதா<sup>3</sup>னி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா ஜாதா, ஸத்த<sup>2</sup>வாஹஜெட்ட<sup>2</sup>கோ பன  
 அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி தே<sup>3</sup>ஸனங் நிட்டா<sup>2</sup>பேஸி.

வண்ணுபத<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

### 3. ஸேரிவவாணிஜஜாதகவண்ணனா

இத<sup>4</sup> சே நங் விராதே<sup>4</sup>ஸீதி இமம்பி த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
 ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரந்தோ ஏகங் ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியமேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
 கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி புரிமனயேனேவ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி ஆனீதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸத்தா<sup>2</sup>  
 ஆஹ - “த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏவருபே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லதா<sup>3</sup>யகே ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா  
 வீரியங் ஒஸ்ஸஜந்தோ ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகாய கஞ்சனபாதியா  
 பரிஹீனோ ஸேரிவவாணிஜோ விய சிரங் ஸோசிஸ்ஸஸீ”தி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
 ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகாரணங் பாகடமகாஸி.

அதீதே இதோ பஞ்சமே கப்பே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸேரிவரட்டே<sup>2</sup>  
 கச்ச<sup>2</sup>புடவாணிஜோ அஹோஸி. ஸோ ஸேரிவனாமகேன ஏகேன  
 லோலகச்ச<sup>2</sup>புடவாணிஜேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வோஹாரத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
 நீலவாஹங் நாம நதி<sup>3</sup>ங் உத்தரித்வா அரிட்ட<sup>2</sup>புரங் நாம நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸந்தோ  
 நக<sup>3</sup>ரவீதி<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஜெத்வா அத்தனோ பத்தவீதி<sup>2</sup>யா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் விக்கிணந்தோ  
 விசரி. இதரோபி அத்தனோ பத்தவீதி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. தஸ்மிஞ்ச நக<sup>3</sup>ரே ஏகங்  
 ஸெட்டி<sup>2</sup>குலங் பரிஜிண்ணங் அஹோஸி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> புத்தபா<sup>4</sup>திகா ச த<sup>4</sup>னஞ்ச  
 பரிக்க<sup>2</sup>யங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு, ஏகா தா<sup>3</sup>ரிகா அய்யிகாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அவஸேஸா  
 அஹோஸி, தா த்<sup>3</sup>வேபி பரேஸங் ப<sup>4</sup>திங் கத்வா ஜீவந்தி. கே<sup>3</sup>ஹே பன தாஸங்  
 மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>னா பரிபு<sup>4</sup>த்தபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ஸுவண்ணபாதி பா<sup>4</sup>ஜனந்தரே நிக்கி<sup>2</sup>த்தா  
 தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங் அவலஞ்ஜியமானா மலக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதா அஹோஸி, தா தஸ்ஸா

ஸுவண்ணபாதிபா<sup>4</sup>வம்பி ந ஜானந்தி. ஸோ லோலவாணிஜோ தஸ்மிங்  
 ஸமயே “மணிகே க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, மணிகே க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி விசரந்தோ தங்  
 க<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரங் பாபுணி. ஸா குமாரிகா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அய்யிகங் ஆஹ “அம்ம  
 மய்ஹங் ஏகங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ண்ஹா”தி. அம்ம மயங் து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா, கிங் த<sup>3</sup>த்வா  
 க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமாதி. அயங் நோ பாதி அத்தி<sup>2</sup>, நோ ச அம்ஹாகங் உபகாரா,  
 இமங் த<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாதி. ஸா வாணிஜங் பக்கோஸாபெத்வா ஆஸனே  
 நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா தங் பாதிங் த<sup>3</sup>த்வா “அய்ய, இமங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தவ ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னியா  
 கிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ தே<sup>3</sup>ஹி”தி ஆஹ. வாணிஜோ பாதிங் ஹத்தே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ  
 “ஸுவண்ணபாதி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி பரிவத்தெத்வா பாதிபிட்டி<sup>2</sup>யங் ஸூசியா  
 லேக<sup>2</sup>ங் கட்டி<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா ஸுவண்ணபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “இமாஸங் கிஞ்சி  
 அத<sup>3</sup>த்வாவ இமங் பாதிங் ஹரிஸ்ஸாமீ”தி “அயங் கிங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தி,  
 அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸகோபிஸ்ஸா மூலங் ந ஹோதீ”தி பூ<sup>4</sup>மியங் கி<sup>2</sup>பித்வா  
 உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பக்காமி. ஏகேன பவிஸித்வா நிக்கந்தவீதி<sup>2</sup>ங் இதரோ  
 பவிஸிதுங் லப<sup>4</sup>தீதி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் வீதி<sup>2</sup>ங் பவிஸித்வா “மணிகே  
 க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, மணிகே க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி விசரந்தோ தமேவ க<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரங் பாபுணி.

புன ஸா குமாரிகா ததே<sup>2</sup>வ அய்யிகங் ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் அய்யிகா “அம்ம,  
 பட<sup>2</sup>மங் ஆக<sup>3</sup>தவாணிஜோ பாதிங் பூ<sup>4</sup>மியங் கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>3</sup>தோ, இதா<sup>3</sup>னி கிங்  
 த<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமா”தி ஆஹ. அம்ம, ஸோ வாணிஜோ ப<sup>2</sup>ருஸவாசோ,  
 அயங் பன பியத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ முது<sup>3</sup>ஸல்லாபோ, அப்பேவ நாம நங்  
 க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யாதி. அம்ம, தேன ஹி பக்கோஸாஹிதி. ஸா தங் பக்கோஸி.  
 அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் பவிஸித்வா நிஸின்னஸ்ஸ தங் பாதிங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸோ  
 தஸ்ஸா ஸுவண்ணபாதிபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “அம்ம, அயங் பாதி  
 ஸதஸஹஸ்ஸங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தி, ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் மய்ஹங்  
 ஹத்தே<sup>2</sup> நத்தீ<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அய்ய, பட<sup>2</sup>மங் ஆக<sup>3</sup>தவாணிஜோ “அயங்  
 அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸகம்பி ந அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தீ”தி வத்வா பூ<sup>4</sup>மியங் கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>3</sup>தோ, அயங்  
 பன தவ புஞ்ஞேன ஸுவண்ணபாதி ஜாதா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, மயங் இமங்  
 துய்ஹங் தே<sup>3</sup>ம, கிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ நோ த<sup>3</sup>த்வா இமங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா யாஹிதி.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தானி பஞ்ச கஹாபணஸதானி  
 பஞ்சஸதக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகஞ்ச ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா “மய்ஹங் இமங் துலஞ்ச  
 பஸிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கஞ்ச அட்ட<sup>2</sup> ச கஹாபணே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி எத்தகங் யாசித்வா ஆதா<sup>3</sup>ய  
 பக்காமி. ஸோ ஸீக<sup>4</sup>மேவ நதீ<sup>3</sup>தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நாவிகஸ்ஸ அட்ட<sup>2</sup> கஹாபணே  
 த<sup>3</sup>த்வா நாவங் அபி<sup>4</sup>ருஹி.

ததோ லோலவாணிஜோபி புன தங் கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஆஹரத<sup>2</sup> தங்  
 பாதிங், தும்ஹாகங் கிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. ஸா தங் பரிபா<sup>4</sup>ஸித்வா  
 “த்வங் அம்ஹாகங் ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகங் ஸுவண்ணபாதிங்  
 அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகம்பி ந அகாஸி, துய்ஹங் பன ஸாமிகஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஏகோ  
 த<sup>4</sup>ம்மிகோ வாணிஜோ அம்ஹாகங் ஸஹஸ்ஸங் த<sup>3</sup>த்வா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய

க³தோ”தி ஆஹ. தங் ஸுத்வாவ “ஸதஸஹஸ்ஸக்³க⁴னிகாய  
 ஸுவண்ணபாதியா பரிஹீனொம்ஹி, மஹாஜானிகரோ வத மே அய”ந்தி  
 ஸஞ்ஜாதப³லவஸோகோ ஸதிங் பச்சபட்டா²பேதுங் அஸக்கொந்தோ விஸஞ்ஞீ  
 ஹுத்வா அத்தனோ ஹத்த²க³தே கஹாபணே சேவ ப⁴ண்டி³கஞ்ச  
 க⁴ரத்³வாரேயேவ விகிரித்வா நிவாஸனபாருபனங் பஹாய துலாத³ண்ட³ங்  
 முக்³க³ரங் கத்வா ஆதா³ய போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ அனுபத³ங் பக்கந்தோ நதீ³தீரங்  
 க³ந்த்வா போ³தி⁴ஸத்தங் க³ச்ச²ந்தங் தி³ஸ்வா “அம்போ⁴, நாவிச, நாவங்  
 நிவத்தேஹீ”தி ஆஹ. போ³தி⁴ஸத்தோ பன “தாத, மா நிவத்தயீ”தி  
 படிஸேதே⁴ஸி. இதரஸ்ஸபி போ³தி⁴ஸத்தங் க³ச்ச²ந்தங் பஸ்ஸந்தஸ்ஸேவ  
 ப³லவஸோகோ உத³பாதி³, ஹத³யங் உண்ஹங் அஹோஸி, முக²தோ  
 லோஹிதங் உக்³க³ஞ்சி², வாபிகத்³த³மோ விய ஹத³யங் ப²லி. ஸோ  
 போ³தி⁴ஸத்தே ஆகா⁴தங் ப³ந்தி⁴த்வா தத்தே²வ ஜீவிதக்க²யங் பாபுணி .  
 இத³ங் பட²மங் தே³வத³த்தஸ்ஸ போ³தி⁴ஸத்தே ஆகா⁴தப³ந்த⁴னங்.  
 போ³தி⁴ஸத்தோ தா³னாதீ³னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴ இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் கதே²த்வா  
 அபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴வ இமங் கா³த²ங் கதே²ஸி -

3. “இத⁴ சே நங் விராதே⁴ஸி, ஸத்³த⁴ம்மஸ்ஸ நியாமதங்;  
 சிரங் த்வங் அனுதப்பேஸி, ஸேரிவாயங்வ வாணிகோ”தி.

தத்த² இத⁴ சே நங் விராதே⁴ஸி, ஸத்³த⁴ம்மஸ்ஸ நியாமதந்தி  
 இமஸ்மிங் ஸாஸனே ஏதங் ஸத்³த⁴ம்மஸ்ஸ நியாமதாஸங்கா²தங்  
 ஸோதாபத்திமக்³க³ங் விராதே⁴ஸி. யதி³ விராதே⁴ஸி, வீரியங் ஒஸ்ஸஜந்தோ  
 நாதி⁴க³ச்ச²ஸி ந படிஸப⁴ஸீதி அத்தோ². சிரங் த்வங் அனுதப்பேஸீதி ஏவங்  
 ஸந்தே த்வங் தீ³க⁴மத்³தா⁴னங் ஸோசந்தோ பரிதே³வந்தோ  
 அனுதபெஸ்ஸஸி, அத² வா ஒஸ்ஸட்ட²வீரியதாய அரியமக்³க³ஸ்ஸ  
 விராதி⁴தத்தா தீ³க⁴ரத்தங் நிரயாதீ³ஸு உப்பன்னோ நானப்பகாரானி து³க்கா²னி  
 அனுப⁴வந்தோ அனுதப்பிஸ்ஸஸி கிலமிஸ்ஸஸீதி அயமெத்த² அத்தோ².  
 கத²ங்? ஸேரிவாயங்வ வாணிகோதி “ஸேரிவா”தி ஏவங்னாமகோ அயங்  
 வாணிகோ யதா². இத³ங் வுத்தங் ஹோதி - யதா² பு³பே³ ஸேரிவனாமகோ  
 வாணிகோ ஸதஸஹஸ்ஸக்³க⁴னிகங் ஸுவண்ணபாதிங் லபி⁴த்வா தஸ்ஸா  
 க³ஹணத்தா²ய வீரியங் அகத்வா ததோ பரிஹீனோ அனுதப்பி, ஏவமேவ  
 த்வம்பி இமஸ்மிங் ஸாஸனே படியத்தஸுவண்ணபாதிஸதி³ஸங் அரியமக்³க³ங்  
 ஒஸ்ஸட்ட²வீரியதாய அனதி⁴க³ச்ச²ந்தோ ததோ பரிஹீனோ தீ³க⁴ரத்தங்  
 அனுதப்பிஸ்ஸஸி. ஸசே பன வீரியங் ந ஒஸ்ஸஜிஸ்ஸஸி,  
 பண்டி³தவாணிகோ ஸுவண்ணபாதிங் விய மம ஸாஸனே நவவித⁴ம்பி  
 லோகுத்தரத⁴ம்மங் படிஸபி⁴ஸ்ஸஸீதி.

ஏவமஸ்ஸ ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹத்தேன கூடங் க<sup>3</sup>ண்ணந்தோ இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லே அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி த்<sup>3</sup>வே வத்தூ<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னெத்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி - “ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>லவாணிஜோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, பண்டி<sup>3</sup>தவாணிஜோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி தே<sup>3</sup>ஸனங் நிட்டா<sup>2</sup>பேஸி.

ஸேரிவவாணிஜஜாதகவண்ணனா ததியா.

4. சூளஸெட்டி<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா

அப்பகேனபி மேதா<sup>4</sup>வீதி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹங் உபனிஸ்ஸாய ஜீவகம்ப<sup>3</sup>வனே விஹரந்தோ சூளபந்த<sup>2</sup>கத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.

தத்த<sup>2</sup> சூளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ தாவ நிப்<sup>3</sup>பத்தி கதே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>. ராஜக<sup>3</sup>ஹே கிர த<sup>4</sup>னஸெட்டி<sup>2</sup>குலஸ்ஸ தீ<sup>4</sup>தா அத்தனோ தா<sup>3</sup>ஸேனேவ ஸத்தி<sup>4</sup>ங் ஸந்த<sup>2</sup>வங் கத்வா “அஞ்ஞேபி மே இமங் கம்மங் ஜானெய்யு”ந்தி பீ<sup>4</sup>தா ஏவமாஹ “அம்ஹேஹி இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே வஸிதுங் ந ஸக்கா, ஸசே மே மாதாபிதரோ இமங் தோ<sup>3</sup>ஸங் ஜானிஸ்ஸந்தி, க<sup>2</sup>ண்டா<sup>3</sup>க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் கரிஸ்ஸந்தி, விதே<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வஸிஸ்ஸாமா”தி ஹத்த<sup>2</sup>ஸாரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>த்வாரேன நிக்க<sup>2</sup>மித்வா “யத்த<sup>2</sup> வா தத்த<sup>2</sup> வா அஞ்ஞேஹி அஜானந்தா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வஸிஸ்ஸாமா”தி உபோ<sup>4</sup>பி அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

தேஸங் ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே வஸந்தானங் ஸங்வாஸமன்வாய தஸ்ஸா குச்சியங் க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>பரிபாகங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம ஸாமிகேன ஸத்தி<sup>4</sup>ங் மந்தேஸி “க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> மே பரிபாகங் க<sup>3</sup>தோ, ஞாதிப<sup>3</sup>ந்து<sup>4</sup>விரஹிதே டா<sup>2</sup>னே க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வுட்டா<sup>2</sup>னங் நாம உபி<sup>4</sup>ன்னம்பி அம்ஹாகங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மேவ, குலகே<sup>3</sup>ஹமேவ க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி. ஸோ “ஸசாஹங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, ஜீவிதங் மே நத்தீ”தி சிந்தெத்வா “அஜ்ஜ க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம, ஸ்வே க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி தி<sup>3</sup>வஸே அதிக்<sup>3</sup>காமேஸி. ஸா சிந்தேஸி “அயங் பா<sup>3</sup>லோ அத்தனோ தோ<sup>3</sup>ஸமஹந்ததாய க<sup>3</sup>ந்துங் ந உஸ்ஸஹதி, மாதாபிதரோ நாம ஏகந்தஹிதா, அயங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>து வா மா வா, மயா க<sup>3</sup>ந்துங் வட்டதீ”தி. ஸா தஸ்மிங் கே<sup>3</sup>ஹா நிக்க<sup>2</sup>ந்தே கே<sup>3</sup>ஹபரிக்கா<sup>2</sup>ரங் படிஸாமெத்வா அத்தனோ குலக<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் அனந்தரகே<sup>3</sup>ஹவாஸீனங் ஆரோசெத்வா மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜி.

அத<sup>2</sup> ஸோ புரிஸோ க<sup>4</sup>ரங் ஆக<sup>3</sup>தோ தங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா படிவிஸ்ஸகே புச்சி<sup>2</sup>த்வா “குலக<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>தா”தி ஸுத்வா வேகே<sup>3</sup>ன அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா

அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸம்பாபுணி. தஸ்ஸாபி தத்தே<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வுட்டா<sup>2</sup>னங்  
அஹோஸி. ஸோ “கிங் இத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஸாமி, ஏகோ புத்தோ  
ஜாதோ”தி. “இதா<sup>3</sup>னி கிங் கரிஸ்ஸாமா”தி? “யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய மயங் குலக<sup>4</sup>ரங்  
கச்செ<sup>2</sup>ய்யாம, தங் கம்மங் அந்தராவ நிப்ப<sup>2</sup>ன்னங், தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா கிங்  
கரிஸ்ஸாம, நிவத்தாமா”தி த்<sup>3</sup>வேபி ஏகசித்தா ஹுத்வா நிவத்திங்ஸு. தஸ்ஸ ச  
தா<sup>3</sup>ரகஸ்ஸ பந்தே<sup>2</sup> ஜாதத்தா “பந்த<sup>2</sup>கோ”தி நாமங் அகங்ஸு . தஸ்ஸா ந  
சிரஸ்ஸேவ அபரோபி க<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் புரிமனயேனேவ  
வித்தா<sup>2</sup>ரேதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங். தஸ்ஸாபி தா<sup>3</sup>ரகஸ்ஸ பந்தே<sup>2</sup> ஜாதத்தா பட<sup>2</sup>மஜாதஸ்ஸ  
“மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ”தி நாமங் கத்வா இதரஸ்ஸ “சூளபந்த<sup>2</sup>கோ”தி நாமங் அகங்ஸு.  
தே த்<sup>3</sup>வேபி தா<sup>3</sup>ரகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ ஆக<sup>3</sup>தா.

தேஸங் தத்த<sup>2</sup> வஸந்தானங் அயங் மஹாபந்த<sup>2</sup>கதா<sup>3</sup>ரகோ அஞ்ஞே தா<sup>3</sup>ரகே  
“சூளபிதா மஹாபிதா”தி, “அய்யகோ அய்யிகா”தி ச வத<sup>3</sup>ந்தே ஸுத்வா மாதரங்  
புச்சி<sup>2</sup> “அம்ம, அஞ்ஞே தா<sup>3</sup>ரகா ‘சூளபிதா மஹாபிதா’திபி வத<sup>3</sup>ந்தி, ‘அய்யகோ  
அய்யிகா’திபி வத<sup>3</sup>ந்தி, அம்ஹாகங் ஞாதகா நத்தி<sup>2</sup>”தி. “ஆம, தாத, தும்ஹாகங்  
எத்த<sup>2</sup> ஞாதகா நத்தி<sup>2</sup>, ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே பன வோ த<sup>4</sup>னஸெட்டி<sup>2</sup> நாம அய்யகோ,  
தத்த<sup>2</sup> தும்ஹாகங் ப<sup>3</sup>ஹு ஞாதகா”தி. “கஸ்மா தத்த<sup>2</sup> ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, அம்மா”தி? ஸா  
அத்தனோ அக<sup>3</sup>மனகாரணங் புத்தஸ்ஸ அகதே<sup>2</sup>த்வா புத்தேஸு புனப்புனங்  
கதே<sup>2</sup>ந்தேஸு ஸாமிகங் ஆஹ - “இமே தா<sup>3</sup>ரகா மங் அதிவிய கிலமெந்தி, கிங்  
நோ மாதாபிதரோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, ஏஹி தா<sup>3</sup>ரகானங்  
அய்யககுலங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெஸ்ஸாமா”தி. “அஹங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விதுங் ந  
ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, தங் பன தத்த<sup>2</sup> நயிஸ்ஸாமீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, அய்ய, யேன கேனசி  
உபாயேன தா<sup>3</sup>ரகானங் அய்யககுலமேவ த<sup>3</sup>ட்டு<sup>2</sup>ங் வட்டதி<sup>2</sup>”தி த்<sup>3</sup>வேபி ஜனா  
தா<sup>3</sup>ரகே ஆதா<sup>3</sup>ய அனுபுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ராஜக<sup>3</sup>ஹங் பத்வா நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரே ஏகிஸ்ஸா  
ஸாலாய நிவாஸங் கத்வா தா<sup>3</sup>ரகமாதா த்<sup>3</sup>வே தா<sup>3</sup>ரகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஆக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் மாதாபிதானங் ஆரோசாபேஸி.

தே தங் ஸாஸனங் ஸுத்வா “ஸங்ஸாரே விசரந்தானங் ந புத்தோ ந  
தீ<sup>4</sup>தா நாம நத்தி<sup>2</sup>, தே அம்ஹாகங் மஹாபராதி<sup>4</sup>கா, ந ஸக்கா தேஹி  
அம்ஹாகங் சக்கு<sup>2</sup>பதே<sup>2</sup> டா<sup>2</sup>துங், எத்தகங் பன த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா த்<sup>3</sup>வேபி  
ஜனா பா<sup>2</sup>ஸுகட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஜீவந்து, தா<sup>3</sup>ரகே பன இத<sup>4</sup> பேஸெந்தூ”தி.  
ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தா மாதாபிதாஹி பேஸிதங் த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தா<sup>3</sup>ரகே  
ஆக<sup>3</sup>ததூ<sup>3</sup>தானங்யேவ ஹத்தே<sup>2</sup> த<sup>3</sup>த்வா பேஸேஸி, தா<sup>3</sup>ரகா அய்யககுலே  
வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தி. தேஸு சூளபந்த<sup>2</sup>கோ அதித<sup>3</sup>ஹரோ, மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ பன  
அய்யகேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸோதுங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. தஸ்ஸ  
நிச்சங் ஸத்து<sup>2</sup> ஸம்முகா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தஸ்ஸ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜாய சித்தங் நமி.  
ஸோ அய்யகங் ஆஹ “ஸசே தும்ஹே ஸம்படிச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, அஹங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜெய்ய”ந்தி.  
“கிங் வதே<sup>3</sup>ஸி, தாத, மய்ஹங் ஸகலலோகஸ்ஸபி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜாதோ தவேவ  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜா ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கா, ஸசே ஸக்கோஸி, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ தாதா”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா



ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>தோ. ஸத்தா<sup>2</sup> “கிங் மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>ரகோ தே  
 லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி. “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே அயங் தா<sup>3</sup>ரகோ மய்ஹங் நத்தா, தும்ஹாகங்  
 ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜாமீதி வத்<sup>3</sup>தி ஆஹ. ஸத்தா<sup>2</sup> அஞ்ஞதரங் பிண்ட<sup>3</sup>சாரிகங்  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் “இமங் தா<sup>3</sup>ரகங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேஹீ”தி ஆணாபேஸி. தே<sup>2</sup>ரோ தஸ்ஸ  
 தசபஞ்சககம்மட்டா<sup>2</sup>னங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேஸி. ஸோ ப<sup>3</sup>ஹுங்  
 பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வசனங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா பரிபுண்ணவஸ்ஸோ உபஸம்பத<sup>3</sup>ங் லபி<sup>4</sup>.  
 உபஸம்பன்னோ ஹுத்வா யோனிஸோ மனஸிகாரே கம்மங் கரொந்தோ  
 அரஹத்தங் பாபுணி.

ஸோ ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன, மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸுகே<sup>2</sup>ன, ப<sup>2</sup>லஸுகே<sup>2</sup>ன வீதினாமெந்தோ  
 சிந்தேஸி “ஸக்கா நு கோ<sup>2</sup> இமங் ஸுக<sup>2</sup>ங் சூளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ தா<sup>3</sup>து”ந்தி. ததோ  
 அய்யகஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> ஸசே தும்ஹே  
 ஸம்படிச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, அஹங் சூளபந்த<sup>2</sup>கங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேய்ய”ந்தி ஆஹ. “பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேத<sup>2</sup>,  
 ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. தே<sup>2</sup>ரோ சூளபந்த<sup>2</sup>கதா<sup>3</sup>ரகங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேத்வா த<sup>3</sup>ஸஸு ஸீலேஸு  
 பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி. சூளபந்த<sup>2</sup>கஸாமணேரோ பப்<sup>3</sup>பஜித்வாவ த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> அஹோஸி.

“பது<sup>3</sup>மங் யதா<sup>2</sup> கோகனத<sup>3</sup>ங் ஸுக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங், பாதோ ஸியா  
 பு<sup>2</sup>ல்லமவீதக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங்;  
 அங்கீரஸங் பஸ்ஸ விரோசமானங், தபந்தமாதி<sup>3</sup>ச்சமிவந்தலிக்கே<sup>2</sup>”தி.  
 (ஸங். நி. 1.123; அ. நி. 5.195) -

இமங் ஏககா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் சதூஹி மாஸேஹி க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. ஸோ கிர  
 கஸ்ஸபஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காலே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா பஞ்ஞவா ஹுத்வா  
 அஞ்ஞதரஸ்ஸ த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ உத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணகாலே  
 பரிஹாஸகேளிங் அகாஸி. ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேன பரிஹாஸேன லஜ்ஜிதோ  
 நேவ உத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ண்ஹி, ந ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யமகாஸி. தேன கம்மேன அயங்  
 பப்<sup>3</sup>பஜித்வாவ த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> ஜாதோ, க<sup>3</sup>ஹிதக<sup>3</sup>ஹிதங் பத<sup>3</sup>ங் உபருபரி பத<sup>3</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ண்ஹந்தஸ்ஸ நஸ்ஸதி. தஸ்ஸ இமமேவ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேதுங்  
 வாயமந்தஸ்ஸ சத்தாரோ மாஸா அதிக்கந்தா.

அத<sup>2</sup> நங் மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ ஆஹ “சூளபந்த<sup>2</sup>க, த்வங் இமஸ்மிங் ஸாஸனே  
 அப<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, சதூஹி மாஸேஹி ஏகம்பி கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ந ஸக்கோஸி,  
 பப்<sup>3</sup>பஜிதகிச்சங் பன த்வங் கத<sup>2</sup>ங் மத்த<sup>2</sup>கங் பாபெஸ்ஸஸி, நிக்க<sup>2</sup>ம இதோ”தி  
 விஹாரா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. சூளபந்த<sup>2</sup>கோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே ஸினேஹேன  
 கி<sup>3</sup>ஹிபா<sup>4</sup>வங் ந பத்தே<sup>2</sup>தி. தஸ்மிஞ்ச காலே மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ  
 ப<sup>4</sup>த்துத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸகோ ஹோதி. ஜீவகோ கோமாரப<sup>4</sup>ச்சோ ப<sup>3</sup>ஹுங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலங்  
 ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனோ அம்ப<sup>3</sup>வனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் பூஜேத்வா த<sup>4</sup>ம்மங்  
 ஸுத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா மஹாபந்த<sup>2</sup>கங்  
 உபஸங்கமித்வா “கித்தகா , ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>.

“பஞ்சமத்தானி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸ்தானி”தி. “ஸ்வே, ப<sup>4</sup>ந்தே, பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமு<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>னி பஞ்ச பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸ்தானி ஆதா<sup>3</sup>ய அம்ஹாகங் நிவேஸனே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி. “உபாஸக, சூளபந்த<sup>2</sup>கோ நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> அவிருள்ஹித<sup>4</sup>ம்மோ, தங் ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸேஸானங் நிமந்தனங் ஸம்படிச்சா<sup>2</sup>மீ”தி தே<sup>2</sup>ரோ ஆஹ. தங் ஸுத்வா சூளபந்த<sup>2</sup>கோ சிந்தேஸி “தே<sup>2</sup>ரோ எத்தகானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் நிமந்தனங் ஸம்படிச்ச<sup>2</sup>ந்தோ மங் பா<sup>3</sup>ஹிரங் கத்வா ஸம்படிச்ச<sup>2</sup>தி, நிஸ்ஸங்ஸயங் மய்ஹங் பா<sup>4</sup>திகஸ்ஸ மயி சித்தங் பி<sup>4</sup>ன்னங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, கிங் இதா<sup>3</sup>னி மய்ஹங் இமினா ஸாஸனேன, கி<sup>3</sup>ஹீ ஹுத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கரொந்தோ ஜீவிஸ்ஸாமீ”தி.

ஸோ புனதி<sup>3</sup>வஸே பாதோவ “கி<sup>3</sup>ஹீ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ”தி பாயாஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> பச்சுஸகாலேயேவ லோகங் ஓலோகெந்தோ இமங் காரணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பட<sup>2</sup>மதரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா சூளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ க<sup>3</sup>மனமக்கே<sup>3</sup> த<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கே சங்கமந்தோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி. சூளபந்த<sup>2</sup>கோ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உபஸங்கமித்வா வந்தி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “கஹங் பன, த்வங் சூளபந்த<sup>2</sup>க, இமாய வேலாய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸீ”தி ஆஹ. பா<sup>4</sup>தா மங், ப<sup>4</sup>ந்தே, நிக்கட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி , தேனாஹங் விப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>மிதுங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மீதி. சூளபந்த<sup>2</sup>க, தவ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜா நாம மம ஸந்தகா, பா<sup>4</sup>தரா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தோ கஸ்மா மம ஸந்திகங் நாகஞ்சி<sup>2</sup>? ஏஹி கிங் தே கி<sup>3</sup>ஹிபா<sup>4</sup>வேன, மம ஸந்திகே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸீ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா சூளபந்த<sup>2</sup>கங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிப்பமு<sup>2</sup>கே<sup>2</sup> நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா “சூளபந்த<sup>2</sup>க, த்வங் புரத்தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> ஹுத்வா இமங் பிலோதிகங் ‘ரஜோஹரணங் ரஜோஹரணந்தி பரிமஜ்ஜந்தோ இதே<sup>4</sup>வ ஹோஹீ”தி இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யா அபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தங் பரிஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பிலோதிகாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா காலே ஆரோசிதே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ ஜீவகஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>.

சூளபந்த<sup>2</sup>கோபி ஸூரியங் ஓலோகெந்தோ தங் பிலோதிகாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் “ரஜோஹரணங் ரஜோஹரணந்தி பரிமஜ்ஜந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>, தஸ்ஸ தங் பிலோதிகாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் பரிமஜ்ஜந்தஸ்ஸ பரிமஜ்ஜந்தஸ்ஸ கிலிட்ட<sup>2</sup>ங் அஹோஸி. ததோ சிந்தேஸி “இத<sup>3</sup>ங் பிலோதிகாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் அதிவிய பரிஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், இமங் பன அத்தபா<sup>4</sup>வங் நிஸ்ஸாய புரிமபகதிங் விஜஹித்வா ஏவங் கிலிட்ட<sup>2</sup>ங் ஜாதங், அனிச்சா வத ஸங்கா<sup>2</sup>ரா”தி க<sup>2</sup>யவயங் பட்ட<sup>2</sup>பெந்தோ விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “சூளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ சித்தங் விபஸ்ஸனங் ஆருள்ஹ”ந்தி ஞத்வா “சூளபந்த<sup>2</sup>க, த்வங் ஏதங் பிலோதிகாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>மேவ ஸங்கிலிட்ட<sup>2</sup>ங் ரஜோரஞ்ஜிதங் ஜாதந்தி மா ஸஞ்ஞங் கரி, அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே பன தே ராக<sup>3</sup>ரஜாத<sup>3</sup>யோ அத்தி<sup>2</sup>, தே ஹராஹீ”தி வத்வா ஓபா<sup>4</sup>ஸங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா புரதோ நிஸின்னோ விய பஞ்ஞாயமானருபோ ஹுத்வா இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup> அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ராகோ<sup>3</sup> ரஜோ ந ச பன ரேணு வச்சதி, ராக<sup>3</sup>ஸ்ஸேதங் அதி<sup>4</sup>வசனங்  
ரஜோதி;  
ஏதங் ரஜங் விப்பஜஹித்வ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ, விஹரந்தி தே விக<sup>3</sup>தரஜஸ்ஸ  
ஸாஸனே.

“தோ<sup>3</sup>ஸோ ரஜோ ந ச பன ரேணு வச்சதி, தோ<sup>3</sup>ஸ்ஸேதங்  
அதி<sup>4</sup>வசனங் ரஜோதி;  
ஏதங் ரஜங் விப்பஜஹித்வ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ, விஹரந்தி தே விக<sup>3</sup>தரஜஸ்ஸ  
ஸாஸனே.

“மோஹோ ரஜோ ந ச பன ரேணு வச்சதி, மோஹஸ்ஸேதங்  
அதி<sup>4</sup>வசனங் ரஜோதி;  
ஏதங் ரஜங் விப்பஜஹித்வ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ, விஹரந்தி தே விக<sup>3</sup>தரஜஸ்ஸ  
ஸாஸனே”தி. (மஹானி. 209; சூளனி. உத<sup>3</sup>யமாணவபுச்சா<sup>2</sup>னித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸ 74);

கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பரியோஸானே சூளபந்த<sup>2</sup>கோ ஸஹ படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹி அரஹத்தங்  
பாபுணி, படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹியேவஸ்ஸ தீணி பிடகானி ஆக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஸோ கிர  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ராஜா ஹுத்வா நக<sup>3</sup>ரங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கரொந்தோ நலாடதோ ஸேதே<sup>3</sup>  
முச்சந்தே பரிஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன ஸாடகேன நலாடந்தங் புஞ்சி<sup>2</sup>, ஸாடகோ  
கிலிட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup> அஹோஸி. ஸோ “இமங் ஸரீரங் நிஸ்ஸாய ஏவருபோ  
பரிஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஸாடகோ பகதிங் ஜஹித்வா கிலிட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup> ஜாதோ, அனிச்சா வத  
ஸங்கா<sup>2</sup>ரா”தி அனிச்சஸஞ்ஞங் படிஸம்பி<sup>4</sup>. தேன காரணேனஸ்ஸ  
ரஜோஹரணமேவ பச்சயோ ஜாதோ.

ஜீவகோபி கோ<sup>2</sup> கோமாரப<sup>4</sup>ச்சோ த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணோத<sup>3</sup>கங்  
உபனாமேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “நனு, ஜீவக, விஹாரே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அத்தீ<sup>2</sup>”தி ஹத்தே<sup>2</sup>ன  
பத்தங் பித<sup>3</sup>ஹி. மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ “ப<sup>4</sup>ந்தே, விஹாரே நத்தி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>”தி ஆஹ.  
ஸத்தா<sup>2</sup> “அத்தி<sup>2</sup> ஜீவகா”தி ஆஹ. ஜீவகோ “தேன ஹி, ப<sup>4</sup>ணே, கச்ச<sup>2</sup>,  
விஹாரே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் வா நத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் வா ஜானாஹி”தி  
புரிஸங் பேஸேஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே சூளபந்த<sup>2</sup>கோ “மய்ஹங் பா<sup>4</sup>திகோ  
‘விஹாரே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> நத்தீ<sup>2</sup>”தி ப<sup>4</sup>ணதி, விஹாரே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்  
அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வமஸ்ஸ பகாஸேஸ்ஸாமீ”தி ஸகலங் அம்ப<sup>3</sup>வனங்  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்யேவ பூரேஸி. ஏகச்சே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> சீவரகம்மங் கரொந்தி, ஏகச்சே  
ரஜனகம்மங், ஏகச்சே ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யங் கரொந்தீதி ஏவங் அஞ்ஞமஞ்ஞங் அஸதி<sup>3</sup>ஸங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸங் மாபேஸி. ஸோ புரிஸோ விஹாரே ப<sup>3</sup>ஹு பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா நிவத்தித்வா “அய்ய , ஸகலங் அம்ப<sup>3</sup>வனங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி  
பரிபுண்ண”ந்தி ஜீவகஸ்ஸ ஆரோசேஸி. தே<sup>2</sup>ரோபி கோ<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ -

“ஸஹஸ்ஸக்க<sup>2</sup>த்துமத்தானங், நிம்மினித்வான பந்த<sup>2</sup>கோ;  
நிஸீத<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>வனே ரம்மே, யாவ காலப்பவேத<sup>3</sup>னா”தி. (தே<sup>2</sup>ரகா<sup>3</sup>. 563);

அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> தங் புரிஸங் ஆஹ - “விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ‘ஸத்தா<sup>2</sup> துளபந்த<sup>2</sup>கங் நாம பக்கோஸதீதி வதே<sup>3</sup>ஹீ”தி. தேன க<sup>3</sup>ந்த்வா ததா<sup>2</sup>வுத்தே “அஹங் துளபந்த<sup>2</sup>கோ, அஹங் துளபந்த<sup>2</sup>கோ”தி முக<sup>2</sup>ஸஹஸ்ஸங் உட்ட<sup>2</sup>ஹி. புரிஸோ க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி கிர தே, ப<sup>4</sup>ந்தே, துளபந்த<sup>2</sup>காயேவ நாமா”தி ஆஹ. தேன ஹி த்வங் க<sup>3</sup>ந்த்வா யோ பட<sup>2</sup>மங் “அஹங் துளபந்த<sup>2</sup>கோ”தி வத<sup>3</sup>தி, தங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹ, அவஸேஸா அந்தரதா<sup>4</sup>யிஸ்ஸந்தீதி. ஸோ ததா<sup>2</sup> அகாஸி, தாவதே<sup>3</sup>வ ஸஹஸ்ஸமத்தா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அந்தரதா<sup>4</sup>யிங்ஸு. தே<sup>2</sup>ரோ தேன புரிஸேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>த்தகிச்சபரியோஸானே ஜீவகங் ஆமந்தேஸி “ஜீவக, துளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ பத்தங் க<sup>3</sup>ண்ஹ, அயங் தே அனுமோத<sup>3</sup>னங் கரிஸ்ஸதீ”தி. ஜீவகோ ததா<sup>2</sup> அகாஸி. தே<sup>2</sup>ரோ ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங் நத<sup>3</sup>ந்தோ தருணஸ்ஹோ விய தீணி பிடகானி ஸங்கோ<sup>2</sup>பெ<sup>4</sup>த்வா அனுமோத<sup>3</sup>னங் அகாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவாரோ விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி வத்தே த<sup>3</sup>ஸ்ஸிதே உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிப்பமுகே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>த்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸுக<sup>3</sup>தோவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் கதே<sup>2</sup>த்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் உய்யோஜேத்வா ஸுரபி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வாஸிதங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிங் பவிஸித்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன பஸ்ஸேன ஸீஹஸெய்யங் உபக<sup>3</sup>தோ. அத<sup>2</sup> ஸாயன்ஹஸமயே த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> இதோ சிதோ ச ஸமோஸரித்வா ரத்தகம்ப<sup>3</sup>லஸாணிங் பரிக்கி<sup>2</sup>பந்தா விய நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணகத<sup>3</sup>ங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு “ஆவுஸோ, மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ துளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் அஜானந்தோ ‘சதூஹி மாஸேஹி ஏககா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் ந ஸக்கோதி, த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> அய<sup>3</sup>ந்தி விஹாரா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> பன அத்தனோ அனுத்தரத<sup>4</sup>ம்மராஜதாய ஏகஸ்மிங்யேவஸ்ஸ அந்தரப<sup>4</sup>த்தே ஸஹ படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹி அரஹத்தங் அதா<sup>3</sup>ஸி, தீணி பிடகானி படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹியேவ ஆக<sup>3</sup>தானி, அஹோ பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>லங் நாம மஹந்த<sup>3</sup>ந்தி.

அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் இமங் கதா<sup>2</sup>பவத்திங் ஞத்வா “அஜ்ஜ மயா க<sup>3</sup>ந்துங் வட்டதீ”தி பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸெய்யாய உட்டா<sup>2</sup>ய ஸுரத்தது<sup>3</sup>பட்டங் நிவாஸெத்வா விஜ்ஜுலதங் விய காயப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரத்தகம்ப<sup>3</sup>லஸதி<sup>3</sup>ஸங் ஸுக<sup>3</sup>தமஹாசீவரங் பாருபித்வா ஸுரபி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிதோ நிக்க<sup>2</sup>ம்ம மத்தவாரணோ விய ஸீஹவிக்கந்தவிலாஸேன விஜம்ப<sup>4</sup>மானோ ஸீஹோ விய அனந்தாய பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>லீலாய த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அலங்கதமண்ட<sup>3</sup>பமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஸுபஞ்ஞத்தவரபு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>ஸனங் அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பண்ணபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ விஸ்ஸஜ்ஜேந்தோ அண்ணவகுச்சி<sup>3</sup>ங் ஓபா<sup>4</sup>ஸயமானோ யுக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரமத்த<sup>2</sup>கே பா<sup>3</sup>லஸூரியோ விய ஆஸனமஜ்ஜே<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தே<sup>4</sup> பன ஆக<sup>3</sup>தமத்தே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கோ<sup>4</sup> கத<sup>3</sup>ங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா துண்ஹீ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> முது<sup>3</sup>கேன மெத்தசித்தேன பரிஸங் ஓலோகெத்வா “அயங் பரிஸா அதிவிய ஸோப<sup>4</sup>தி, ஏகஸ்ஸபி ஹத்த<sup>2</sup>குக்குச்சங் வா பாத<sup>3</sup>குக்குச்சங் வா உக்காஸிதஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> வா கி<sup>2</sup>பிதஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> வா நத்தி<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பிமே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ரவேன ஸகா<sup>3</sup>ரவா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தேஜேன தஜ்ஜிதா மயி ஆயுகப்பம்பி அகதெ<sup>2</sup>த்வா நிஸின்னே பட<sup>2</sup>மங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ந கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தி, கதா<sup>2</sup>ஸமுட்டா<sup>2</sup>பனவத்தங் நாம மயாவ ஜானிதப்<sup>3</sup>பங், அஹமேவ பட<sup>2</sup>மங் கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி மது<sup>4</sup>ரேன ப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸ்ஸரேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தெத்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா, கா ச பன வோ அந்தராகதா<sup>2</sup> விப்பகதா”தி ஆஹ. ப<sup>4</sup>ந்தே, ந மயங் இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே நிஸின்னா அஞ்ஞங் திரச்சா<sup>2</sup>னகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ம, தும்ஹாகங்யேவ பன கு<sup>3</sup>ணே வண்ணயமானா நிஸின்னாம்ஹ “ஆவுஸோ மஹாபந்த<sup>2</sup>கோ துளபந்த<sup>2</sup>கஸ்ஸ அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் அஜானந்தோ ‘சதூஹி மாஸேஹி ஏகங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் ந ஸக்கோதி, த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> அய”ந்தி விஹாரா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பன அனுத்தரத<sup>4</sup>ம்மராஜதாய ஏகஸ்மிங்யேவஸ்ஸ அந்தரப<sup>4</sup>த்தே ஸஹ படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹி அரஹத்தங் அதா<sup>3</sup>ஸி, அஹோ பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>லங் நாம மஹந்த”ந்தி. ஸத்தா<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, துளபந்த<sup>2</sup>கோ மங் நிஸ்ஸாய இதா<sup>3</sup>னி தாவ த<sup>4</sup>ம்மேஸு த<sup>4</sup>ம்மமஹந்ததங் பத்தோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பன மங் நிஸ்ஸாய போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ஸுபி போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மஹந்ததங் பாபுணீ”தி ஆஹ. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே காஸிரட்டே<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>குலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் லபி<sup>4</sup>த்வா துளஸெட்டி<sup>2</sup> நாம அஹோஸி, ஸோ பண்டி<sup>3</sup>தோ ப்<sup>3</sup>யத்தோ ஸப்<sup>3</sup>புனிமித்தானி ஜானாதி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜுபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அந்தரவீதி<sup>2</sup>யங் மதமுஸிகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ நக்க<sup>2</sup>த்தங் ஸமானெத்வா இத<sup>3</sup>மாஹ “ஸக்கா சக்கு<sup>2</sup>மதா குலபுத்தேன இமங் உந்தூ<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா புத்ததா<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>ரணஞ்ச காதுங் கம்மந்தே ச பயோஜேது”ந்தி? அஞ்ஞதரோ து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>தகுலபுத்தோ தங் ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “நாயங் அஜானித்வா கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸதீ”தி தங் முஸிகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகஸ்மிங் ஆபணே பி<sup>3</sup>ளாலஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய விக்किணித்வா காகணிகங் லபி<sup>4</sup>த்வா தாய காகணிகாய பா<sup>2</sup>ணிதங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகேன க<sup>4</sup>டேன பானீயங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. ஸோ அரஞ்ஞதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே மாலாகாரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா தோ<sup>2</sup>கங் தோ<sup>2</sup>கங் பா<sup>2</sup>ணிதக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா உஞ்ஞகேன பானீயங் அதா<sup>3</sup>ஸி, தே சஸ்ஸ ஏகேகங் புப்ப<sup>2</sup>முட்டி<sup>2</sup>ங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸோ தேன புப்ப<sup>2</sup>முலேன புனதி<sup>3</sup>வஸேபி பா<sup>2</sup>ணிதஞ்ச பானீயக<sup>4</sup>டஞ்ச க<sup>3</sup>ஹெத்வா புப்பா<sup>2</sup>ராமமேவ க<sup>3</sup>தோ. தஸ்ஸ தங் தி<sup>3</sup>வஸங் மாலாகாரா அட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>சிதகே புப்ப<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ச்சே<sup>2</sup> த<sup>3</sup>த்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஸோ ந சிரஸ்ஸேவ இமினா உபாயேன அட்ட<sup>2</sup> கஹாபணே லபி<sup>4</sup>.

புன ஏகஸ்மிங் வாதவுட்டி<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>வஸே ராஜ்ய்யானே ப<sup>3</sup>ஹு ஸுக்க<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கா  
 ச ஸாகா<sup>2</sup> ச பலாஸஞ்ச வாதேன பாதிதங் ஹோதி, உய்யானபாலோ  
 ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>துங் உபாயங் ந பஸ்ஸதி . ஸோ தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸசே இமானி  
 தா<sup>3</sup>ருபண்ணானி மய்ஹங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி, அஹங் தே இமானி ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி  
 நீஹரிஸ்ஸாமீ”தி உய்யானபாலங் ஆஹ, ஸோ “க<sup>3</sup>ண்ஹ அய்யா”தி  
 ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. சூளந்தேவாஸிகோ தா<sup>3</sup>ரகானங் கீளனமண்ட<sup>3</sup>லங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
 பா<sup>2</sup>ணிதங் த<sup>3</sup>த்வா முஹுத்தேன ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி தா<sup>3</sup>ருபண்ணானி நீஹராபெத்வா  
 உய்யானத்<sup>3</sup>வாரே ராஸிங் காரேஸி. ததா<sup>3</sup> ராஜகும்ப<sup>4</sup>காரோ ராஜகுலே  
 பா<sup>4</sup>ஜனானங் பசனத்தா<sup>2</sup>ய தா<sup>3</sup>ருனி பரியேஸமானோ உய்யானத்<sup>3</sup>வாரே தானி  
 தி<sup>3</sup>ஸ்வா தஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ கிணித்வா க<sup>3</sup>ண்ஹி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங்  
 சூளந்தேவாஸிகோ தா<sup>3</sup>ருவிக்கயேன ஸோளஸ கஹாபணே சாடிஆதீ<sup>3</sup>னி ச  
 பஞ்ச பா<sup>4</sup>ஜனானி லபி<sup>4</sup>.

ஸோ சதுவீஸதியா கஹாபணேஸு ஜாதேஸு “அத்தி<sup>2</sup> அயங் உபாயோ  
 மய்ஹ”ந்தி நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே டா<sup>2</sup>னே ஏகங் பானீயசாடிங் ட<sup>2</sup>பெத்வா  
 பஞ்சஸதே திணஹாரகே பானீயேன உபட்ட<sup>2</sup>ஹி. தே ஆஹங்ஸு “ஸம்ம, த்வங்  
 அம்ஹாகங் ப<sup>3</sup>ஹுபகாரோ, கிங் தே கரோமா”தி? ஸோ “மய்ஹங் கிச்சே  
 உப்பன்னே கரிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி வத்வா இதோ சிதோ ச விசரந்தோ  
 த<sup>2</sup>லபத<sup>2</sup>கம்மிகேன ச ஜலபத<sup>2</sup>கம்மிகேன ச ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மித்தஸந்த<sup>2</sup>வங் அகாஸி.  
 தஸ்ஸ த<sup>2</sup>லபத<sup>2</sup>கம்மிகோ “ஸ்வே இமங் நக<sup>3</sup>ரங் அஸ்ஸவாணிஜகோ பஞ்ச  
 அஸ்ஸஸதானி க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸதீ”தி ஆசிக்கி<sup>2</sup>. ஸோ தஸ்ஸ வசனங்  
 ஸுத்வா திணஹாரகே ஆஹ “அஜ்ஜ மய்ஹங் ஏகேகங் திணகலாபங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>,  
 மயா ச திணே அவிக்கிணிதே அத்தனோ திணங் மா விக்கிணதா<sup>2</sup>”தி. தே  
 “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா பஞ்ச திணகலாபஸதானி ஆஹரித்வா தஸ்ஸ  
 க<sup>4</sup>ரே பாபயிங்ஸு. அஸ்ஸவாணிஜோ ஸகலனக<sup>3</sup>ரே அஸ்ஸானங் கோ<sup>3</sup>சரங்  
 அலபி<sup>4</sup>த்வா தஸ்ஸ ஸஹஸ்ஸங் த<sup>3</sup>த்வா தங் திணங் க<sup>3</sup>ண்ஹி.

ததோ கதிபாஹச்சயேனஸ்ஸ ஜலபத<sup>2</sup>கம்மிகோ ஸஹாயகோ ஆரோசேஸி  
 “பட்டனம்ஹி மஹானாவா ஆக<sup>3</sup>தா”தி. ஸோ “அத்தி<sup>2</sup> அயங் உபாயோ”தி  
 அட்ட<sup>2</sup>ஹி கஹாபணேஹி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரிவாரஸம்பன்னங் தாவகாலிகங் ரத<sup>2</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா மஹந்தேன யஸேன நாவாபட்டனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகங்  
 அங்கு<sup>3</sup>லிமுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கங் நாவிகஸ்ஸ ஸச்சகாரங் த<sup>3</sup>த்வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே டா<sup>2</sup>னே  
 ஸாணியா பரிக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா நிஸின்னோ புரிஸே ஆணாபேஸி “பா<sup>3</sup>ஹிரதோ  
 வாணிஜேஸு ஆக<sup>3</sup>தேஸு ததியேன படிஹாரேன மங் ஆரோசேதா<sup>2</sup>”தி . “நாவா  
 ஆக<sup>3</sup>தா”தி ஸுத்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிதோ ஸதமத்தா வாணிஜா “ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ண்ஹாமா”தி ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு. ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தும்ஹே ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup>,  
 அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே நாம மஹாவாணிஜேன ஸச்சகாரோ தி<sup>3</sup>ன்னோதி. தே தங்  
 ஸுத்வா தஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தா. பாத<sup>3</sup>முலிகபுரிஸா புரிமஸஞ்ஞாவஸேன  
 ததியேன படிஹாரேன தேஸங் ஆக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஆரோசேஸுங். தே ஸதமத்தா

வாணிஜா ஏகேகங் ஸஹஸ்ஸங் த³த்வா தேன ஸத்³தி⁴ங் நாவாய பத்திகா  
ஹுத்வா புன ஏகேகங் ஸஹஸ்ஸங் த³த்வா பத்திங் விஸ்ஸஜ்ஜாபெத்வா  
ப⁴ண்ட³ங் அத்தனோ ஸந்தகமகங்ஸு.

சூளந்தேவாஸிகோ த்³வே ஸதஸஹஸ்ஸானி க³ண்ஹித்வா பா³ராணஸிங்  
ஆக³ந்த்வா “கதஞ்ஞனா மே ப⁴விதுங் வட்டதீ”தி ஏகங் ஸதஸஹஸ்ஸங்  
கா³ஹாபெத்வா சூளஸெட்டி²ஸ்ஸ ஸமீபங் க³தோ. அத² நங் ஸெட்டி² “கிங் தே,  
தாத, கத்வா இத³ங் த⁴னங் லத்³த⁴”ந்தி புச்சி². ஸோ “தும்ஹேஹி  
கதி²தஉபாயே ட²த்வா சதுமாஸம்ப⁴ந்தரேயேவ லத்³த⁴”ந்தி மதமூஸிகங்  
ஆதி³ங் கத்வா ஸப்³ப³ங் வத்து²ங் கதே²ஸி. சூளஸெட்டி² தஸ்ஸ வசனங்  
ஸுத்வா “இதா³னி ஏவருபங் தா³ரகங் மம ஸந்தகங் காதூங் வட்டதீ”தி  
வயப்பத்தங் அத்தனோ தீ⁴தரங் த³த்வா ஸகலகுடும்ப³ஸ்ஸ ஸாமிகங்  
அகாஸி. ஸோ ஸெட்டி²னோ அச்சயேன தஸ்மிங் நக³ரே ஸெட்டி²ட்டா²னங்  
லபி⁴. போ³தி⁴ஸத்தோபி யதா²கம்மங் அக³மாஸி.

ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴பி இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் கதெ²த்வா  
அபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴வ இமங் கா³த²ங் கதே²ஸி -

4. “அப்பகேனபி மேதா⁴வீ, பாப⁴தேன விசக்க²ணோ;  
ஸமுட்டா²பேதி அத்தானங், அணுங் அக்³கி³ங்வ ஸந்த⁴ம”ந்தி.

தத்த² அப்பகேனபீதி தோ²கேனபி பரித்தகேனபி. மேதா⁴வீதி பஞ்ஞவா.  
பாப⁴தேனாதி ப⁴ண்ட³மூலேன. விசக்க²ணோதி வோஹாரகுஸலோ.  
ஸமுட்டா²பேதி அத்தானந்தி மஹந்தங் த⁴னஞ்ச யஸஞ்ச உப்பாதெ³த்வா  
தத்த² அத்தானங் ஸண்டா²பேதி பதிட்டா²பேதி. யதா² கிங்? அணுங் அக்³கி³ங்வ  
ஸந்த⁴மங், யதா² பண்டி³தபுரிஸோ பரித்தங் அக்³கி³ங் அனுக்கமேன  
கோ³மயசண்ணாதீ³னி பக்கி³பித்வா முக²வாதேன த⁴மந்தோ ஸமுட்டா²பேதி  
வட்³டே⁴தி மஹந்தங் அக்³கி³க்க²ந்த⁴ங் கரோதி, ஏவமேவ பண்டி³தோ  
தோ²கம்பி பாப⁴தங் லபி⁴த்வா நானாஉபாயேஹி பயோஜெத்வா த⁴னஞ்ச  
யஸஞ்ச வட்³டே⁴தி , வட்³டே⁴த்வா ச பன தத்த² அத்தானங் பதிட்டா²பேதி,  
தாய ஏவ வா பன த⁴னயஸமஹந்ததாய அத்தானங் ஸமுட்டா²பேதி,  
அபி⁴ஞ்ஞாதங் பாகடங் கரோதீதி அத்தோ².

இதி ப⁴க³வா “பி⁴க்க²வே, சூளபந்த²கோ மங் நிஸ்ஸாய இதா³னி  
த⁴ம்மேஸு த⁴ம்மமஹந்ததங் பத்தோ, புப்³பே³ பன போ⁴கே³ஸுபி  
போ⁴க³மஹந்ததங் பாபுணீ³தி ஏவங் இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் த³ஸ்ஸெத்வா  
த்³வே வத்து²னி கதெ²த்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா⁴னேஸி “ததா³ சூளந்தேவாஸிகோ சூளபந்த²கோ அஹோஸி,  
சூளகஸெட்டி² பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி தே³ஸனங் நிட்டா²பேஸி.

தூளஸெட்டி<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

5. தண்டு<sup>3</sup>லனாளிஜாதகவண்ணனா

கிமக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தி தண்டு<sup>3</sup>லனாளிகாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ லாலுதா<sup>3</sup>யித்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிங் ஸமயே ஆயஸ்மா த<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> மல்லபுத்தோ ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்துத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸகோ ஹோதி. தஸ்மிங் பாதோவ ஸலாகப<sup>4</sup>த்தானி உத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸமானே லாலுதா<sup>3</sup>யித்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கதா<sup>3</sup>சி வரப<sup>4</sup>த்தங் பாபுணாதி, கதா<sup>3</sup>சி லாமகப<sup>4</sup>த்தங். ஸோ லாமகப<sup>4</sup>த்தஸ்ஸ பத்ததி<sup>3</sup>வஸே ஸலாகக்<sup>3</sup>ங் ஆகுலங் கரோதி, “கிங் த<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>வ ஸலாகங் தா<sup>3</sup>துங் ஜானாதி, அம்ஹே ந ஜானாமா”தி வத<sup>3</sup>தி. தஸ்மிங் ஸலாகக்<sup>3</sup>ங் ஆகுலங் கரொந்தே “ஹந்த<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னி த்வமேவ ஸலாகங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி ஸலாகபச்சி<sup>2</sup>ங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸோ ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸலாகங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தெ<sup>3</sup>ந்தோ ச பன “இத<sup>3</sup>ங் வரப<sup>4</sup>த்த”ந்தி வா “லாமகப<sup>4</sup>த்த”ந்தி வா “அஸுகவஸ்ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> வரப<sup>4</sup>த்த”ந்தி வா “அஸுகவஸ்ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> லாமகப<sup>4</sup>த்த”ந்தி வா ந ஜானாதி, டி<sup>2</sup>திகங் கரொந்தோபி “அஸுகவஸ்ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>திகா”தி ந ஸல்லக்கே<sup>2</sup>தி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் டி<sup>2</sup>தவேலாய “இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே அயங் டி<sup>2</sup>திகா டி<sup>2</sup>தா, இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே அய”ந்தி பூ<sup>4</sup>மியங் வா பி<sup>4</sup>த்தியங் வா லேக<sup>2</sup>ங் கட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி. புனதி<sup>3</sup>வஸே ஸலாகக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> மந்த<sup>3</sup>தரா வா ஹொந்தி ப<sup>3</sup>ஹுதரா வா, தேஸு மந்த<sup>3</sup>தரேஸு லேகா<sup>2</sup> ஹெட்டா<sup>2</sup> ஹோதி, ப<sup>3</sup>ஹுதரேஸு உபரி. ஸோ டி<sup>2</sup>திகங் அஜானந்தோ லேகா<sup>2</sup>ஸஞ்ஞாய ஸலாகங் தே<sup>3</sup>தி.

அத<sup>2</sup> நங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, உதா<sup>3</sup>யி, லேகா<sup>2</sup> நாம ஹெட்டா<sup>2</sup> வா ஹோதி உபரி வா, வரப<sup>4</sup>த்தங் பன அஸுகவஸ்ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தங், லாமகப<sup>4</sup>த்தங் அஸுகவஸ்ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>”தி ஆஹங்ஸு. ஸோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> படிப்ப<sup>2</sup>ரந்தோ “யதி<sup>3</sup> ஏவங் அயங் லேகா<sup>2</sup> கஸ்மா ஏவங் டி<sup>2</sup>தா, கிங் அஹங் தும்ஹாகங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹாமி, இமிஸ்ஸா லேகா<sup>2</sup>ய ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹாமீ”தி வத<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் த<sup>3</sup>ஹரா ச ஸாமணேரா ச “ஆவுஸோ லாலுதா<sup>3</sup>யி தயி ஸலாகங் தெ<sup>3</sup>ந்தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> லாபே<sup>4</sup>ன பரிஹாயந்தி, ந த்வங் தா<sup>3</sup>துங் அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> இதோ”தி ஸலாகக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங்ஸு. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸலாகக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மஹந்தங் கோலாஹலங் அஹொஸி. தங் ஸுத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரங் புச்சி<sup>2</sup> “ஆனந்த<sup>3</sup>, ஸலாகக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மஹந்தங் கோலாஹலங், கிங் ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> நாமேஸோ”தி. தே<sup>2</sup>ரோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. “ஆனந்த<sup>3</sup>, ந இதா<sup>3</sup>னேவ லாலுதா<sup>3</sup>யி அத்தனோ பா<sup>3</sup>லதாய பரேஸங் லாப<sup>4</sup>ஹானிங் கரோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாஸியேவா”தி ஆஹ. தே<sup>2</sup>ரோ தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே காளிரட்டே<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ ராஜா அஹொஸி. ததா<sup>3</sup> அம்ஹாகங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகோ அஹொஸி.



ஹத்தி<sup>2</sup>அஸ்ஸாதீ<sup>3</sup>னி சேவ மணிஸுவண்ணாதீ<sup>3</sup>னி ச அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பேஸி,  
அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பெத்வா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஸாமிகானங் ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>னுருபமேவ மூலங் தா<sup>3</sup>பேஸி.  
ராஜா பன லுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹோதி, ஸோ லோப<sup>4</sup>பகதிதாய ஏவங் சிந்தேஸி “அயங்  
அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகோ ஏவங் அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பெந்தோ ந சிரஸ்ஸேவ மம கே<sup>3</sup>ஹே த<sup>4</sup>னங்  
பரிக்க<sup>2</sup>யங் க<sup>3</sup>மெஸ்ஸதி, அஞ்ஞங் அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ  
ஸீஹபஞ்ஜரங் உக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>டெத்வா ராஜங்க<sup>3</sup>ணங் ஒலோகெந்தோ ஏகங்  
கா<sup>3</sup>மிகமனுஸ்ஸங் லோலபா<sup>3</sup>லங் ராஜங்க<sup>3</sup>ணேன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஏஸ  
மய்ஹங் அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிககம்மங் காதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதீ”தி தங் பக்கோஸாபெத்வா  
“ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, ப<sup>4</sup>ணே, அம்ஹாகங் அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிககம்மங் காது”ந்தி ஆஹ.  
ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வாதி. ராஜா அத்தனோ த<sup>4</sup>னரக்க<sup>2</sup>ணத்தா<sup>2</sup>ய தங் பா<sup>3</sup>லங்  
அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிககம்மே ட<sup>2</sup>பேஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸோ பா<sup>3</sup>லோ  
ஹத்தி<sup>2</sup>அஸ்ஸாதீ<sup>3</sup>னி அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பெந்தோ அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் ஹாபெத்வா யதா<sup>2</sup>ருசியா  
கதே<sup>2</sup>தி. தஸ்ஸ டா<sup>2</sup>னந்தரே டி<sup>2</sup>தத்தா யங் ஸோ கதே<sup>2</sup>தி, தமேவ மூலங்  
ஹோதி.

தஸ்மிங் காலே உத்தராபத<sup>2</sup>தோ ஏகோ அஸ்ஸவாணிஜோ பஞ்ச  
அஸ்ஸஸதானி ஆனேஸி. ராஜா தங் புரிஸங் பக்கோஸாபெத்வா அஸ்ஸே  
அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பேஸி. ஸோ பஞ்சன்னங் அஸ்ஸஸதானங் ஏகங் தண்டு<sup>3</sup>லனாளிகங்  
அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மகாஸி. கத்வா ச பன “அஸ்ஸவாணிஜஸ்ஸ ஏகங் தண்டு<sup>3</sup>லனாளிகங்  
தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி வத்வா அஸ்ஸே அஸ்ஸஸாலாயங் ஸண்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
அஸ்ஸவாணிஜோ போராணஅக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங்  
பவத்திங் ஆரோசெத்வா “இதா<sup>3</sup>னி கிங் கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ ஆஹ “தஸ்ஸ  
புரிஸஸ்ஸ லஞ்ஜங் த<sup>3</sup>த்வா ஏவங் புச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> ‘அம்ஹாகங் தாவ அஸ்ஸா ஏகங்  
தண்டு<sup>3</sup>லனாளிகங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தீதி ஞாதமேதங், தும்ஹே பன நிஸ்ஸாய  
தண்டு<sup>3</sup>லனாளியா அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் ஜானிதுகாமம்ஹா, ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup> நோ ரஞ்ஞோ  
ஸந்திகே ட<sup>2</sup>த்வா ஸா தண்டு<sup>3</sup>லனாளிகா இத<sup>3</sup>ங் நாம அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தீதி வத்து’ந்தி,  
ஸசே ஸக்கோமீதி வத<sup>3</sup>தி, தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>,  
அஹம்பி தத்த<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி.

அஸ்ஸவாணிஜோ “ஸாதா<sup>4</sup>”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங்  
ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகஸ்ஸ லஞ்ஜங் த<sup>3</sup>த்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி.  
ஸோ லஞ்ஜங் லபி<sup>4</sup>த்வாவ “ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி தண்டு<sup>3</sup>லனாளிங்  
அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பேது”ந்தி. “தேன ஹி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம ராஜகுல”ந்தி தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ரஞ்ஞோ  
ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி அஞ்ஞோபி ப<sup>3</sup>ஹு அமச்சா  
அக<sup>3</sup>மிங்ஸு. அஸ்ஸவாணிஜோ ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆஹ - “தே<sup>3</sup>வ,  
பஞ்சன்னங் அஸ்ஸஸதானங் ஏகங் தண்டு<sup>3</sup>லனாளிங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகபா<sup>4</sup>வங்  
ஜானாம, ஸா பன தண்டு<sup>3</sup>லனாளி கிங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தீதி அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிகங் புச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>  
தே<sup>3</sup>வா”தி. ராஜா தங் பவத்திங் அஜானந்தோ “அம்போ<sup>4</sup> அக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>பனிக, பஞ்ச  
அஸ்ஸஸதானி கிங் அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. தண்டு<sup>3</sup>லனாளிங், தே<sup>3</sup>வாதி. “ஹோது,

புணே, அஸ்ஸா தாவ தண்டுலனாளிங் அக்ஃகந்து. ஸா பன கிங் அக்ஃகந்தி தண்டுலனாளிகாதி புச்சி. ஸோ பாஸ்புரிஸோ “பாஸாணஸிங் ஸந்தரபாஹிரங் அக்ஃகந்தி தண்டுலனாளிகாதி ஆஹ. ஸோ கிர புப்பே ராஜானங் அனுவத்தந்தோ ஏகங் தண்டுலனாளிங் அஸ்ஸானங் அக்ஃகமகாஸி. புன வாணிஜஸஸ ஹத்ததோ லஞ்ஜங் லபித்த்வா தஸ்ஸா தண்டுலனாளிகாய பாஸாணஸிங் ஸந்தரபாஹிரங் அக்ஃகமகாஸி. ததா பன பாஸாணஸியா பாகாரபரிக்ஃபோ த்வாதஸயோஜனிகோ ஹோதி. இதஸஸ அந்தரங், பாஹிரங் பன தியோஜனஸதிகங் ரட்டங். இதி ஸோ பாஸோ ஏவங் மஹந்தங் பாஸாணஸிங் ஸந்தரபாஹிரங் தண்டுலனாளிகாய அக்ஃகமகாஸி.

தங் ஸுத்வா அமச்சா பாணிங் பஹரித்வா ஹஸமானா “மயங் புப்பே பதவிஞ்ச ரஜ்ஜஞ்ச அனக்ஃகந்தி ஸஞ்ஞினோ அஹும்ஹ, ஏவங் மஹந்தங் கிர ஸராஜகங் பாஸாணஸிரஜ்ஜங் தண்டுலனாளிமத்தங் அக்ஃகந்தி, அஹோ அக்ஃகாபனிகஸஸ ஞாணஸம்பதா. கஹங் எத்தகங் காலங் அயங் அக்ஃகாபனிகோ விஹாஸி, அம்ஹாகங் ரஞ்ஞோ ஏவ அனுச்சவிகோதி பரிஹாஸங் அகங்ஸ -

5. “கிமக்ஃகந்தி தண்டுலனாளிகாயங், அஸ்ஸான மூலாய வதேஹி ராஜ; பாஸாணஸிங் ஸந்தரபாஹிரங், அயமக்ஃகந்தி தண்டுலனாளிகாதி.

தஸ்மிங் காலே ராஜா லஜ்ஜிதோ தங் பாஸங் நிக்கட்டாபெத்வா போதிஸத்தஸஸேவ அக்ஃகாபனிகட்டானங் அதாஸி. போதிஸத்தோபி யதாஃகம்மங் கதோ.

ஸத்தா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா த்வே வத்தூனி கதெத்வா அனுஸந்திங் கதெத்வா ஜாதகங் ஸமோதானேஸி “ததா காமிகபாஸஅக்ஃகாபனிகோ லாலுதாயீ அஹோஸி, பண்டிதஅக்ஃகாபனிகோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி தேஸனங் நிட்டாபேஸி.

தண்டுலனாளிஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

6. தேவதம்மஜாதகவண்ணனா

ஹிரிஓத்தப்பஸம்பன்னாதி இதங் பஃகவா ஜேதவனே விஹரந்தோ அஞ்ஞதரங் பஹுபண்டிகங் பிஃக்துங் ஆரப்பஃ கதேஸி. ஸாவத்திவாஸீ கிரேகோ குடும்பிகோ பரியாய காலகதாய பப்பஜி. ஸோ பப்பஜந்தோ அத்தனோ பரிவேணஞ்ச அக்ஃகிஸாலஞ்ச பண்டகப்பபஞ்ச காரெத்வா பண்டகப்பபங் ஸப்பிதண்டுலாதீஹி பூரெத்வா பப்பஜி. பப்பஜித்வா ச பன அத்தனோ தாஸே பக்கோஸாபெத்வா யதாருசிதங் ஆஹாரங் பசாபெத்வா புஞ்ஜதி, பஹுபரிக்காரோ ச அஹோஸி , ரத்திங் அஞ்ஞங் நிவாஸனபாருபனங் ஹோதி, திவா அஞ்ஞங். விஹாரபச்சந்தே வஸதி.

தஸ்ஸேகதி<sup>3</sup>வஸங் சீவரபச்சத்த<sup>2</sup>ரணாதீ<sup>3</sup>னி நீஹரித்வா பரிவேணே பத்த<sup>2</sup>ரித்வா ஸுக்கா<sup>2</sup>பெந்தஸ்ஸ ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஜானபதா<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸேனாஸனசாரிகங் ஆஹிண்ட<sup>3</sup>ந்தா பரிவேணங் க<sup>3</sup>ந்த்வா சீவராதீ<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கஸ்ஸிமானி”தி புச்சிங்ஸு. ஸோ “மய்ஹங், ஆவுஸோ”தி ஆஹ. “ஆவுஸோ, இத<sup>3</sup>ம்பி சீவரங், இத<sup>3</sup>ம்பி நிவாஸனங், இத<sup>3</sup>ம்பி பச்சத்த<sup>2</sup>ரணங், ஸப்<sup>3</sup>பங் துய்ஹமேவா”தி? “ஆம மய்ஹமேவா”தி. “ஆவுஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா தீணி சீவரானி அனுஞ்ஞாதானி, த்வங் ஏவங் அப்பிச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸ புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா ஏவங் ப<sup>3</sup>ஹுபரிக்கா<sup>2</sup>ரோ ஜாதோ, ஏஹி தங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஸந்திகங் நெஸ்ஸாமா”தி தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , அனிச்ச<sup>2</sup>மானகங்யேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டோ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>ஹுபரிக்கா<sup>2</sup>ரோ”தி. “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டோ<sup>3</sup>”தி? “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி. “கஸ்மா பன த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டோ<sup>3</sup> ஜாதோ”? “நனு அஹங் அப்பிச்ச<sup>2</sup>தாய ஸந்துட்டி<sup>2</sup>தாய பவிவேகஸ்ஸ வீரியாரம்ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ வண்ணங் வதா<sup>3</sup>மீ”தி. ஸோ ஸத்து<sup>2</sup> வசனங் ஸுத்வா குபிதோ “இமினா தா<sup>3</sup>னி நீஹாரேன சரிஸ்ஸாமீ”தி பாருபனங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஏகசீவரோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> உபத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>யமானோ “நனு த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஹிரொத்தப்பக<sup>3</sup>வேஸகோ த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸகாலேபி ஹிரொத்தப்பங் க<sup>3</sup>வேஸமானோ த<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸ ஸங்வச்ச<sup>2</sup>ரானி விஹாஸி, அத<sup>2</sup> கஸ்மா இதா<sup>3</sup>னி ஏவங் க<sup>3</sup>ருகே புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> பாருபனங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஹிரொத்தப்பங் பஹாய டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி? ஸோ ஸத்து<sup>2</sup> வசனங் ஸுத்வா ஹிரொத்தப்பங் பச்சபட்டா<sup>2</sup>பெத்வா தங் சீவரங் பாருபித்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே காஸிரட்டே<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ நாம ராஜா அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ம்ஹி படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. தஸ்ஸ நாமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே “மஹிஸாஸகுமாரோ”தி நாமங் அகங்ஸு. தஸ்ஸ ஆதா<sup>4</sup>வித்வா பரிதா<sup>4</sup>வித்வா விசரணகாலே ரஞ்ஞோ அஞ்ஞோபி புத்தோ ஜாதோ, தஸ்ஸ “சந்த<sup>3</sup>குமாரோ”தி நாமங் அகங்ஸு. தஸ்ஸ பன ஆதா<sup>4</sup>வித்வா பரிதா<sup>4</sup>வித்வா விசரணகாலே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ மாதா காலமகாஸி, ராஜா அஞ்ஞங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸிட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸா ரஞ்ஞோ பியா அஹோஸி மனாபா, ஸாபி ஸங்வாஸமன்வாய ஏகங் புத்தங் விஜாயி, “ஸூரியகுமாரோ”திஸ்ஸ நாமங் அகங்ஸு. ராஜா புத்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா துட்ட<sup>2</sup>சித்தோ “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, புத்தஸ்ஸ

தே வரங் த<sup>3</sup>ம்மீ<sup>1</sup>தி ஆஹ. தே<sup>3</sup>வீ, வரங் இச்சி<sup>2</sup>தகாலே க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>புங் கத்வா ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸா புத்தே வயப்பத்தே ராஜானங் ஆஹ - “தே<sup>3</sup>வேன மய்ஹங் புத்தஸ்ஸ ஜாதகாலே வரோ தி<sup>3</sup>ன்னோ, புத்தஸ்ஸ மே ரஜ்ஜங் தே<sup>3</sup>ஹீ<sup>1</sup>தி. ராஜா “மய்ஹங் த்<sup>3</sup>வே புத்தா அக்<sup>3</sup>கி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup> விய ஜலமானா விசரந்தி, ந ஸக்கா தவ புத்தஸ்ஸ ரஜ்ஜங் தா<sup>3</sup>து<sup>1</sup>ந்தி படிக்கி<sup>2</sup>பித்வாபி தங் புனப்புனங் யாசமானமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் மய்ஹங் புத்தானங் பாபகம்பி சிந்தெய்யா”தி புத்தே பக்கோஸாபெத்வா ஆஹ - “தாதா, அஹங் ஸூரியகுமாரஸ்ஸ ஜாதகாலே வரங் அதா<sup>3</sup>ஸிங். இதா<sup>3</sup>னிஸ்ஸ மாதா ரஜ்ஜங் யாசதி, அஹங் தஸ்ஸ ந தா<sup>3</sup>துகாமோ, மாதுகா<sup>3</sup>மோ நாம பாபோ, தும்ஹாகங் பாபகம்பி சிந்தெய்ய, தும்ஹே அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா மம அச்சயேன குலஸந்தகே நக<sup>3</sup>ரே ரஜ்ஜங் கரெய்யாதா<sup>2</sup>”தி ரோதி<sup>3</sup>த்வா கந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸீஸே சும்பி<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி. தே பிதரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பாஸாதா<sup>3</sup> ஓதரந்தே ராஜங்க<sup>3</sup>ணே கீளமானோ ஸூரியகுமாரோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா தங் காரணங் ஞத்வா “அஹம்பி பா<sup>4</sup>திகேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி தேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ நிக்க<sup>2</sup>மி. தே ஹிமவந்தங் பவிஸிங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஓக்கம்ம ருக்க<sup>2</sup>மூலே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸூரியகுமாரங் ஆமந்தேஸி “தாத ஸூரியகுமார, ஏதங் ஸரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ந்ஹத்வா ச பிவித்வா ச பது<sup>3</sup>மினிபண்ணேஹி அம்ஹாகம்பி பானீயங் ஆனேஹீ”தி. தங் பன ஸரங் வெஸ்ஸவணஸ்ஸ ஸந்திகா ஏகேன த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸேன லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஹோதி, வெஸ்ஸவணோ ச தங் ஆஹ - “ட<sup>2</sup>பெத்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மஜானநகே யே அஞ்ஞே இமங் ஸரங் ஓதரந்தி, தே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் லப<sup>4</sup>ஸி. அனோதிண்ணே ந லப<sup>4</sup>ஸீ”தி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸோ ரக்க<sup>2</sup>ஸோ யே தங் ஸரங் ஓதரந்தி, தே தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே புச்சி<sup>2</sup>த்வா யே ந ஜானந்தி, தே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூரியகுமாரோ தங் ஸரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அவிமங்ஸித்வாவ ஓதரி. அத<sup>2</sup> நங் ஸோ ரக்க<sup>2</sup>ஸோ க<sup>3</sup>ஹேத்வா “தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஜானாஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ “தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மா நாம சந்தி<sup>3</sup>மஸூரியா”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் “த்வங் தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ந ஜானாஸீ”தி வத்வா உத<sup>3</sup>கங் பவேஸெத்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தங் அதிசிராயந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா சந்த<sup>3</sup>குமாரங் பேஸேஸி. ரக்க<sup>2</sup>ஸோ தம்பி க<sup>3</sup>ஹேத்வா “தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஜானாஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம ஜானாமி, தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மா நாம சதஸ்ஸோ தி<sup>3</sup>ஸா”தி. ரக்க<sup>2</sup>ஸோ “ந த்வங் தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஜானாஸீ”தி தம்பி க<sup>3</sup>ஹேத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ ட<sup>2</sup>பேஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்மிம்பி சிராயந்தே “ஏகேன அந்தராயேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி ஸயங் தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா த்<sup>3</sup>வின்னம்பி ஓதரணபத<sup>3</sup>வளஞ்ஜங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதேன இமினா ஸரேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸன்னய்ஹித்வா த<sup>4</sup>னுங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உத<sup>3</sup>கங் அனோதரந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா வனகம்மிகபுரிஸோ விய ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஹ - “போ<sup>4</sup>, புரிஸ, த்வங் மக்<sup>3</sup>கிலந்தோ

கஸ்மா இமங் ஸரங் ஓதரித்வா ந்ஹத்வா பிவித்வா பி<sup>4</sup>ஸமுளாலங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா புப்பா<sup>2</sup>னி பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>ஸுக<sup>2</sup>ங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸீ<sup>2</sup>தி?  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஏஸோ யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>2</sup>”தி ஞத்வா  
“தயா மே பா<sup>4</sup>திகா க<sup>3</sup>ஹிதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “ஆம, க<sup>3</sup>ஹிதா<sup>2</sup>”தி. “கிங் காரணா<sup>2</sup>”தி?  
“அஹங் இமங் ஸரங் ஓதிண்ணகே லபா<sup>4</sup>மீ<sup>2</sup>”தி. “கிங் பன ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ  
லப<sup>4</sup>ஸீ<sup>2</sup>”தி? “யே தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஜானந்தி, தே ட<sup>2</sup>பெத்வா அவஸேஸே  
லபா<sup>4</sup>மீ<sup>2</sup>”தி. “அத்தி<sup>2</sup> பன தே தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மேஹி அத்தோ<sup>2</sup>”தி? “ஆம, அத்தீ<sup>2</sup>”தி.  
“யதி<sup>3</sup> ஏவங் அஹங் தே தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே கதே<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>”தி. “தேன ஹி கதே<sup>2</sup>ஹி,  
அஹங் தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஸுணிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ “அஹங்  
தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே கதே<sup>2</sup>ய்யங், கிலிட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>த்தோ பனம்ஹீ<sup>2</sup>”தி. யக்கோ<sup>2</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ந்ஹாபெத்வா போ<sup>4</sup>ஜனங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா பானீயங் பாயெத்வா  
புப்பா<sup>2</sup>னி பிளந்தா<sup>4</sup>பெத்வா க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி விலிம்பாபெத்வா  
அலங்கதமண்ட<sup>3</sup>பமஜ்ஜே<sup>2</sup> பல்லங்கங் அத்த<sup>2</sup>ரித்வா அதா<sup>3</sup>ஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா யக்க<sup>2</sup>ங் பாத<sup>3</sup>முலே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா  
“தேன ஹி ஓஹிதஸோதோ ஸக்கச்சங் தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மே ஸுணாஹீ<sup>2</sup>”தி இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

6. “ஹிரிஒத்தப்பஸம்பன்னா, ஸுக்கத<sup>4</sup>ம்மஸமாஹிதா;  
ஸந்தோ ஸப்புரிஸா லோகே, தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மாதி வுச்சரே<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஹிரிஒத்தப்பஸம்பன்னாதி ஹிரியா ச ஒத்தப்பேன ச  
ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா. தேஸு காயது<sup>3</sup>ச்சரிதா<sup>3</sup>ஹி ஹிரியதீதி ஹிரீ, லஜ்ஜாயேதங்  
அதி<sup>4</sup>வசனங். தேஹியேவ ஒத்தப்பதீதி ஒத்தப்பங், பாபதோ  
உப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸேதங் அதி<sup>4</sup>வசனங். தத்த<sup>2</sup> அஜ்ஜத்தஸமுட்டா<sup>2</sup>னா ஹிரீ,  
ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் ஒத்தப்பங். அத்தாதி<sup>4</sup>பதெய்யா ஹிரீ,  
லோகாதி<sup>4</sup>பதெய்யங் ஒத்தப்பங். லஜ்ஜாஸபா<sup>4</sup>வஸண்டி<sup>2</sup>தா ஹிரீ,  
ப<sup>4</sup>யஸபா<sup>4</sup>வஸண்டி<sup>2</sup>தங் ஒத்தப்பங். ஸப்பதிஸ்ஸவலக்க<sup>2</sup>ணா ஹிரீ,  
வஜ்ஜபீ<sup>4</sup>ருகப<sup>4</sup>யத<sup>3</sup>ஸ்ஸாவிலக்க<sup>2</sup>ணங் ஒத்தப்பங்.

தத்த<sup>2</sup> அஜ்ஜத்தஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் ஹிரிங் சதூஹி காரணேஹி ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி  
- ஜாதிங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா வயங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா ஸூரபா<sup>4</sup>வங்  
பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா பா<sup>3</sup>ஹுஸச்சங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா . கத<sup>2</sup>ங்? “பாபகரணங்  
நாமேதங் ந ஜாதிஸம்பன்னானங் கம்மங், ஹீனஜச்சானங் கேவட்டா<sup>3</sup>னங்  
கம்மங், மாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ ஜாதிஸம்பன்னஸ்ஸ இத<sup>3</sup>ங் கம்மங் காதுங் ந யுத்த<sup>2</sup>ந்தி  
ஏவங் தாவ ஜாதிங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா பாணாதிபாதாதி<sup>3</sup>பாபங் அகரொந்தோ  
ஹிரிங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி. ததா<sup>2</sup> “பாபகரணங் நாமேதங் த<sup>3</sup>ஹரேஹி கத்தப்<sup>3</sup>பங்  
கம்மங், மாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ வயே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ இத<sup>3</sup>ங் கம்மங் காதுங் ந யுத்த<sup>2</sup>ந்தி  
ஏவங் வயங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா பாணாதிபாதாதி<sup>3</sup>பாபங் அகரொந்தோ ஹிரிங்

ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி. ததா<sup>2</sup> “பாபகம்மங் நாமேதங் து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லஜாதிகானங் கம்மங், மாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ ஸூரபா<sup>4</sup>வஸம்பன்னஸ்ஸ இத<sup>3</sup>ங் கம்மங் காதுங் ந யுத்த<sup>3</sup>ந்தி ஏவங் ஸூரபா<sup>4</sup>வங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா பாணாதிபாதாதி<sup>3</sup>பாபங் அகரொந்தோ ஹிரிங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி. ததா<sup>2</sup> “பாபகம்மங் நாமேதங் அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லானங் கம்மங், ந பண்டி<sup>3</sup>தானங், மாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ பண்டி<sup>3</sup>தஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ஹுஸ்ஸுதஸ்ஸ இத<sup>3</sup>ங் கம்மங் காதுங் ந யுத்த<sup>3</sup>ந்தி ஏவங் பா<sup>3</sup>ஹுஸ்சங் பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா பாணாதிபாதாதி<sup>3</sup>பாபங் அகரொந்தோ ஹிரிங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி. ஏவங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் ஹிரிங் சதுஹி காரணேஹி ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேதி. ஸமுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ச பன அத்தனோ சித்தே ஹிரிங் பவேஸெத்வா பாபகம்மங் ந கரோதி. ஏவங் ஹிரீ அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தஸமுட்டா<sup>2</sup>னா நாம ஹோதி.

கத<sup>2</sup>ங் ஒத்தப்பங் ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் நாம? “ஸசே த்வங் பாபகம்மங் கரிஸ்ஸஸி, சதுஸு பரிஸாஸு க<sup>3</sup>ரஹப்பத்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி.

“க<sup>3</sup>ரஹிஸ்ஸந்தி தங் விஞ்ஞா, அஸுசிங் நாக<sup>3</sup>ரிகோ யதா<sup>2</sup>; வஜ்ஜிதோ ஸீலவந்தேஹி, கத<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கரிஸ்ஸஸீ”தி. (த<sup>4</sup>. ஸ. அட்ட<sup>2</sup>. 1 ப<sup>3</sup>லராஸிவண்ணனா) -

ஏவங் பச்சவெக்க<sup>2</sup>ந்தோ ஹி ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸமுட்டி<sup>2</sup>தேன ஒத்தப்பேன பாபகம்மங் ந கரோதி. ஏவங் ஒத்தப்பங் ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் நாம ஹோதி.

கத<sup>2</sup>ங் ஹிரீ அத்தாதி<sup>4</sup>பதெய்யா நாம? இதே<sup>4</sup>கச்சோ குலபுத்தோ அத்தானங் அதி<sup>4</sup>பதிங் ஜெட்ட<sup>2</sup>கங் கத்வா “மாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ஹுஸ்ஸுதஸ்ஸ து<sup>4</sup>தங்க<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரஸ்ஸ ந யுத்தங் பாபகம்மங் காது<sup>3</sup>ந்தி பாபங் ந கரோதி. ஏவங் ஹிரீ அத்தாதி<sup>4</sup>பதெய்யா நாம ஹோதி. தேனாஹ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா -

“ஸோ அத்தானங்யேவ அதி<sup>4</sup>பதிங் கத்வா அகுஸலங் பஜஹதி, குஸலங் பா<sup>4</sup>வேதி. ஸாவஜ்ஜங் பஜஹதி, அனவஜ்ஜங் பா<sup>4</sup>வேதி. ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மத்தானங் பரிஹரதீ”தி (அ. நி. 3.40).

கத<sup>2</sup>ங் ஒத்தப்பங் லோகாதி<sup>4</sup>பதெய்யங் நாம? இதே<sup>4</sup>கச்சோ குலபுத்தோ லோகங் அதி<sup>4</sup>பதிங் ஜெட்ட<sup>2</sup>கங் கத்வா பாபகம்மங் ந கரோதி. யதா<sup>2</sup>ஹ -

“மஹா கோ<sup>2</sup> பனாயங் லோகஸன்னிவாஸோ. மஹந்தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன லோகஸன்னிவாஸே ஸந்தி ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா இத<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மந்தோ தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சக்கு<sup>2</sup>கா பரசித்தவிது<sup>3</sup>னோ, தே தூ<sup>3</sup>ரதோபி பஸ்ஸந்தி, ஆஸன்னாபி ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, சேதஸாபி சித்தங் ஜானந்தி, தேபி மங் ஏவங் ஜானிஸ்ஸந்தி ‘பஸ்ஸத<sup>2</sup> போ<sup>4</sup>, இமங் குலபுத்தங், ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>

அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>புஜிதோ ஸமானோ வோகிண்ணோ  
விஹரதி பாபகேஹி அகுஸலேஹி த<sup>4</sup>ம்மேஹீதி.

“ஸந்தி தே<sup>3</sup>வதா இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மந்தியோ தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>சக்கு<sup>2</sup>கா  
பரசித்தவிது<sup>3</sup>னியோ, தா தூ<sup>3</sup>ரதோபி பஸ்ஸந்தி, ஆஸன்னாபி ந  
தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, சேதஸாபி சித்தங் ஜானந்தி, தாபி மங் ஏவங் ஜானிஸ்ஸந்தி  
‘பஸ்ஸத<sup>2</sup> போ<sup>4</sup>, இமங் குலபுத்தங், ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங்  
பப்<sup>3</sup>புஜிதோ ஸமானோ வோகிண்ணோ விஹரதி பாபகேஹி  
அகுஸலேஹி த<sup>4</sup>ம்மேஹீதி. ஸோ லோகங்யேவ அதி<sup>4</sup>பதிங் ஜெட்ட<sup>2</sup>கங்  
கரித்வா அகுஸலங் பஜஹதி, குஸலங் பா<sup>4</sup>வேதி. ஸாவஜ்ஜங் பஜஹதி,  
அனவஜ்ஜங் பா<sup>4</sup>வேதி. ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மத்தானங் பரிஹரதி”தி (அ. நி. 3.40).

ஏவங் ஒத்தப்பங் லோகாதி<sup>4</sup>பதெய்யங் நாம ஹோதி.

“லஜ்ஜாஸபா<sup>4</sup>வஸண்டி<sup>2</sup>தா ஹிரீ, ப<sup>4</sup>யஸபா<sup>4</sup>வஸண்டி<sup>2</sup>தங் ஒத்தப்ப”ந்தி  
எத்த<sup>2</sup> பன லஜ்ஜாதி லஜ்ஜனாகாரோ, தேன ஸபா<sup>4</sup>வேன ஸண்டி<sup>2</sup>தா ஹிரீ.  
ப<sup>4</sup>யந்தி அபாயப<sup>4</sup>யங், தேன ஸபா<sup>4</sup>வேன ஸண்டி<sup>2</sup>தங் ஒத்தப்பங்.  
தது<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யம்பி பாபபரிவஜ்ஜனே பாகடங் ஹோதி. ஏகச்சோ ஹி யதா<sup>2</sup> நாமேகோ  
குலபுத்தோ உச்சாரபஸ்ஸாவாதீ<sup>3</sup>னி கரொந்தோ லஜ்ஜிதப்<sup>3</sup>யுத்தகங் ஏகங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா லஜ்ஜனாகாரப்பத்தோ ப<sup>4</sup>வெய்ய ஹீனிதோ, ஏவமேவங் அஜ்ஜத்தங்  
லஜ்ஜித<sup>4</sup>ம்மங் ஒக்கமித்வா பாபகம்மங் ந கரோதி. ஏகச்சோ  
அபாயப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தோ ஹுத்வா பாபகம்மங் ந கரோதி. தத்ரித<sup>3</sup>ங் ஓபம்மங் - யதா<sup>2</sup>  
ஹி த்<sup>3</sup>வீஸு அயோகு<sup>3</sup>ளேஸு ஏகோ ஸீதலோ ப<sup>4</sup>வெய்ய கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மக்கி<sup>2</sup>தோ,  
ஏகோ உண்ஹோ ஆதி<sup>3</sup>த்தோ. தத்த<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ ஸீதலங் கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மக்கி<sup>2</sup>தத்தா  
ஜிகு<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ந க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, இதரங் டா<sup>3</sup>ஹப<sup>4</sup>யேன. தத்த<sup>2</sup> ஸீதலஸ்ஸ  
கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மக்கி<sup>2</sup>தஸ்ஸ ஜிகு<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ய அக<sup>3</sup>ண்ஹனங் விய அஜ்ஜத்தங் லஜ்ஜித<sup>4</sup>ம்மங்  
ஒக்கமித்வா பாபஸ்ஸ அகரணங், உண்ஹஸ்ஸ டா<sup>3</sup>ஹப<sup>4</sup>யேன அக<sup>3</sup>ண்ஹனங்  
விய அபாயப<sup>4</sup>யேன பாபஸ்ஸ அகரணங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங்.

“ஸப்பதிஸ்ஸவலக்க<sup>2</sup>ணா ஹிரீ, வஜ்ஜபீ<sup>4</sup>ருகப<sup>4</sup>யத<sup>3</sup>ஸ்ஸாவிலக்க<sup>2</sup>ணங்  
ஒத்தப்ப”ந்தி இத<sup>3</sup>ம்பி த்<sup>3</sup>வயங் பாபபரிவஜ்ஜனேயேவ பாகடங் ஹோதி. ஏகச்சோ  
ஹி ஜாதிமஹத்தபச்சவெக்க<sup>2</sup>ணா, ஸத்து<sup>2</sup>மஹத்தபச்சவெக்க<sup>2</sup>ணா,  
தா<sup>3</sup>யஜ்ஜமஹத்தபச்சவெக்க<sup>2</sup>ணா, ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரிமஹத்தபச்சவெக்க<sup>2</sup>ணாதி  
சதூஹி காரணேஹி ஸப்பதிஸ்ஸவலக்க<sup>2</sup>ணங் ஹிரிங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா  
பாபங் ந கரோதி. ஏகச்சோ அத்தானுவாத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யங், பரானுவாத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யங் ,  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யங், து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>திப<sup>4</sup>யந்தி சதூஹி காரணேஹி  
வஜ்ஜபீ<sup>4</sup>ருகப<sup>4</sup>யத<sup>3</sup>ஸ்ஸாவிலக்க<sup>2</sup>ணங் ஒத்தப்பங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா பாபங் ந  
கரோதி. தத்த<sup>2</sup> ஜாதிமஹத்தபச்சவெக்க<sup>2</sup>ணாதீ<sup>3</sup>னி சேவ அத்தானுவாத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யாதீ<sup>3</sup>னி

ச வித்தா<sup>2</sup>ரெத்வா கதே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி. தேஸங் வித்தா<sup>2</sup>ரோ  
அங்கு<sup>3</sup>த்தரனிகாயட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>யங் வுத்தோ.

ஸுக்கத<sup>4</sup>ம்மஸமாஹிதாதி இத<sup>3</sup>மேவ ஹிரொத்தப்பங் ஆதி<sup>3</sup>ங் கத்வா  
கத்தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> குஸலா த<sup>4</sup>ம்மா ஸுக்கத<sup>4</sup>ம்மா நாம, தே  
ஸப்<sup>3</sup>புஸங்கா<sup>3</sup>ஹகனயேன சதுபு<sup>4</sup>மகலோகியலோகுத்தரத<sup>4</sup>ம்மா. தேஹி  
ஸமாஹிதா ஸமன்னாக<sup>3</sup>தாதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸந்தோ ஸப்புரிஸா லோகேதி  
காயகம்மாதீ<sup>3</sup>னங் ஸந்ததாய ஸந்தோ, கதஞ்ஞுகதவேதி<sup>3</sup>தாய ஸோப<sup>4</sup>னா  
புரிஸாதி ஸப்புரிஸா. லோகோ பன ஸங்கா<sup>2</sup>ரலோகோ, ஸத்தலோகோ,  
ஓகாஸலோகோ, க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>லோகோ, ஆயதனலோகோ, தா<sup>4</sup>துலோகோதி  
அனேகவிதோ<sup>4</sup>. தத்த<sup>2</sup> “ஏகோ லோகோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா ஆஹாரட்டி<sup>2</sup>திகா...பே...  
அட்டா<sup>2</sup>ரஸ லோகா அட்டா<sup>2</sup>ரஸ தா<sup>4</sup>துயோ”தி (படி. ம. 1.112) எத்த<sup>2</sup>  
ஸங்கா<sup>2</sup>ரலோகோ வுத்தோ. க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>லோகாத<sup>3</sup>யோ தத<sup>3</sup>ந்தோக<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யேவ. “அயங்  
லோகோ பரலோகோ, தே<sup>3</sup>வலோகோ மனுஸ்ஸலோகோ”திஆதீ<sup>3</sup>ஸு (மஹானி.  
3; சூளனி. அஜிதமாணவபுச்சா<sup>2</sup>னித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸ 2) பன ஸத்தலோகோ வுத்தோ.

“யாவதா சந்தி<sup>3</sup>மஸூரியா, பரிஹரந்தி தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ந்தி விரோசமானா;  
தாவ ஸஹஸ்ஸதா<sup>4</sup> லோகோ, எத்த<sup>2</sup> தே வத்ததே வஸோ”தி. (ம. நி.  
1.503) -

எத்த<sup>2</sup> ஓகாஸலோகோ வுத்தோ. தேஸு இத<sup>4</sup> ஸத்தலோகோ அதி<sup>4</sup>ப்பேதோ.  
ஸத்தலோகஸ்மிஞ்ஹி யே ஏவருபா ஸப்புரிஸா, தே தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மாதி  
வுச்சந்தி.

தத்த<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வாதி ஸம்முதிதே<sup>3</sup>வா, உபபத்திதே<sup>3</sup>வா, விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வாதி  
திவிதா<sup>4</sup>. தேஸு மஹாஸம்மதகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய லோகேன “தே<sup>3</sup>வா”தி  
ஸம்மதத்தா ராஜராஜகுமாராத<sup>3</sup>யோ ஸம்முதிதே<sup>3</sup>வா நாம. தே<sup>3</sup>வலோகே  
உப்பன்னா உபபத்திதே<sup>3</sup>வா நாம. கீ<sup>2</sup>ணாஸவா பன விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வா நாம.  
வுத்தம்பி சேதங் -

“ஸம்முதிதே<sup>3</sup>வா நாம ராஜானோ தே<sup>3</sup>வியோ ராஜகுமாரா.  
உபபத்திதே<sup>3</sup>வா நாம பு<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>வே உபாதா<sup>3</sup>ய தது<sup>3</sup>த்தரிதே<sup>3</sup>வா.  
விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வா நாம பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup> பச்சேகபு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup> கீ<sup>2</sup>ணாஸவா”தி  
(சூளனி. தோ<sup>4</sup>தகமாணவபுச்சா<sup>2</sup>னித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸ 32;  
பாராயனானுகீ<sup>3</sup>திகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸ 119).

இமேஸங் தே<sup>3</sup>வானங் த<sup>4</sup>ம்மாதி தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மா. வுச்சரேதி வுச்சந்தி.  
ஹிரொத்தப்பமூலகா ஹி குஸலா த<sup>4</sup>ம்மா குலஸம்பதா<sup>3</sup>ய சேவ தே<sup>3</sup>வலோகே  
நிப்<sup>3</sup>புத்தியா ச விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வஸ்ஸ ச காரணத்தா காரணட்டே<sup>2</sup>ன  
திவிதா<sup>4</sup>னம்பி தேஸங் தே<sup>3</sup>வானங் த<sup>4</sup>ம்மாதி தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மா, தேஹி



தேவத<sup>4</sup>ம்மேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா புக்<sup>3</sup>லாபி தேவத<sup>4</sup>ம்மா. தஸ்மா  
புக்<sup>3</sup>லாதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னதே<sup>3</sup>ஸனாய தே த<sup>4</sup>ம்மே த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ “ஸந்தோ  
ஸப்புரிஸா லோகே, தேவத<sup>4</sup>ம்மாதி வச்சரே”தி ஆஹ.

யக்கோ<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பஸன்னசித்தோ  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஹ - “பண்டி<sup>3</sup>த, அஹங் தும்ஹாகங் பஸன்னோ, ஏகங்  
பா<sup>4</sup>தரங் தே<sup>3</sup>மி, கதரங் ஆனேமீ”தி? “கனிட்ட<sup>2</sup>ங் ஆனேஹீ”தி. “பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங்  
கேவலங் தேவத<sup>4</sup>ம்மே ஜானாஸியேவ, ந பன தேஸு வத்தஸீ”தி. “கிங்  
காரணா”தி? “யங்காரணா ஜெட்ட<sup>2</sup>கங் ட<sup>2</sup>பெத்வா கனிட்ட<sup>2</sup>ங் ஆணாபெந்தோ  
ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயிககம்மங் ந கரோஸீ”தி. தேவத<sup>4</sup>ம்மே சாஹங், யக்க<sup>2</sup>, ஜானாமி,  
தேஸு ச வத்தாமி. மயஞ்ஹி இமங் அரஞ்ஞங் ஏதங் நிஸ்ஸாய பவிட்டா<sup>2</sup>.  
ஏதஸ்ஸ ஹி அத்தா<sup>2</sup>ய அம்ஹாகங் பிதரங் ஏதஸ்ஸ மாதா ரஜ்ஜங் யாசி,  
அம்ஹாகங் பன பிதா தங் வரங் அத<sup>3</sup>த்வா அம்ஹாகங் அனுரக்க<sup>2</sup>ணத்தா<sup>2</sup>ய  
அரஞ்ஞவாஸங் அனுஜானி. ஸோ குமாரோ அனுவத்தித்வா அம்ஹேஹி  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோ. “தங் அரஞ்ஞே ஏகோ யக்கோ<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தீ”தி வுத்தேபி ந கோசி  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹிஸ்ஸதி, தேனாஹங் க<sup>3</sup>ரஹப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தோ தமேவ ஆணாபேமீதி.  
“ஸாது<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup> பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் தேவத<sup>4</sup>ம்மே ச ஜானாஸி, தேஸு ச  
வத்தஸீ”தி பஸன்னோ யக்கோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸாது<sup>4</sup>காரங் த<sup>3</sup>த்வா  
த்<sup>3</sup>வேபி பா<sup>4</sup>தரோ ஆனெத்வா அதா<sup>3</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ - “ஸம்ம, த்வங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அத்தனா கதேன  
பாபகம்மேன பரேஸங் மங்ஸலோஹிதகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கோ யக்கோ<sup>2</sup> ஹுத்வா  
நிப்<sup>3</sup>பத்தோ, இதா<sup>3</sup>னிபி பாபமேவ கரோஸி, இத<sup>3</sup>ங் தே பாபகம்மங் நிரயாதீ<sup>3</sup>ஹி  
முச்சிதுங் ஓகாஸங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி , தஸ்மா இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பாபங் பஹாய  
குஸலங் கரோஹீ”தி. அஸக்கி<sup>2</sup> ச பன தங் த<sup>3</sup>மேதுங். ஸோ தங் யக்க<sup>2</sup>ங்  
த<sup>3</sup>மெத்வா தேன ஸங்விஹிதாரக்கோ<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ வஸந்தோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங்  
நக்க<sup>2</sup>த்தங் ஓலோகெத்வா பிது காலகதபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா யக்க<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா சந்த<sup>3</sup>குமாரஸ்ஸ ஓபரஜ்ஜங்,  
ஸூரியகுமாரஸ்ஸ ஸேனாபதிட்டா<sup>2</sup>னங், த<sup>3</sup>த்வா யக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ரமணீயே டா<sup>2</sup>னே  
ஆயதனங் காரெத்வா, யதா<sup>2</sup> ஸோ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மாலங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>புப்ப<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தஞ்ச  
லப<sup>4</sup>தி, ததா<sup>2</sup> அகாஸி. ஸோ த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரெத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங்  
க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஸச்சானி  
பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே  
பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>பி த்<sup>3</sup>வே வத்தூ<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா  
அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோ  
ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ஸூரியகுமாரோ ஆனந்தோ<sup>3</sup>,

சந்த³குமாரோ ஸாரிபுத்தோ, ஜெட்ட²கபா⁴தா மஹிஸாஸகுமாரோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தே³வத⁴ம்மஜாதகவண்ணனா ச²ட்டா².

7. கட்ட²ஹாரிஜாதகவண்ணனா

புத்தோ த்யாஹங் மஹாராஜாதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ  
வாஸப⁴க²த்தியங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. வாஸப⁴க²த்தியாய வத்து²  
த³வாத³ஸகனிபாதே ப⁴த³த³ஸாலஜாதகே ஆவிப⁴விஸ்ஸதி. ஸா கிர  
மஹானாமஸ்ஸ ஸக்கஸ்ஸ தீ⁴தா நாக³முண்டா³ய நாம தா³ஸியா  
குச்சி²ஸ்மிங் ஜாதா கோஸலராஜஸ்ஸ அக்³க³மஹேஸீ அஹோஸி. ஸா  
ரஞ்ஞோ புத்தங் விஜாயி. ராஜா பனஸ்ஸா பச்சா² தா³ஸிபா⁴வங் ஞத்வா  
டா²னங் பரிஹாபேஸி, புத்தஸ்ஸ விடடுப⁴ஸ்ஸாபி டா²னங்  
பரிஹாபேஸியேவ. தே உபோ⁴பி அந்தோனிவேஸனேயேவ வஸந்தி. ஸத்தா²  
தங் காரணங் ஞத்வா புப்³ப³ண்ணஹஸமயே பஞ்சஸதபி⁴க்கு²பரிவுதோ ரஞ்ஞோ  
நிவேஸனங் க³ந்த்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி³த்வா “மஹாராஜ, கஹங்  
வாஸப⁴க²த்தியா”தி ஆஹ. “ராஜா தங் காரணங் ஆரோசேஸி. மஹாராஜ  
வாஸப⁴க²த்தியா கஸ்ஸ தீ⁴தா”தி? “மஹானாமஸ்ஸ ப⁴ந்தே”தி.  
“ஆக³ச்ச²மானா கஸ்ஸ ஆக³தா”தி? “மய்ஹங் ப⁴ந்தே”தி. மஹாராஜ ஸா  
ரஞ்ஞோ தீ⁴தா, ரஞ்ஞோவ ஆக³தா, ராஜானங்யேவ படிச்ச புத்தங் லபி⁴, ஸோ  
புத்தோ கிங்காரணா பிது ஸந்தகஸ்ஸ ரஜ்ஜஸ்ஸ ஸாமிகோ ந ஹோதி,  
புப்³பே³ ராஜானோ முஹுத்திகாய கட்ட²ஹாரிகாய குச்சி²ஸ்மிம்பி புத்தங்  
லபி⁴த்வா புத்தஸ்ஸ ரஜ்ஜங் அத³ங்ஸூதி. ராஜா  
தஸ்ஸத்த²ஸ்ஸாவிபா⁴வத்தா²ய ப⁴க³வந்தங் யாசி, ப⁴க³வா ப⁴வந்தரேன  
படிச்ச²ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தோ ராஜா மஹந்தேன யஸேன  
உய்யானங் க³ந்த்வா தத்த² புப்³ப²லலோபே⁴ன விசரந்தோ  
உய்யானவனஸண்டே³ கா³யித்வா தா³ருனி உத்³த⁴ரமானங் ஏகங் இத்தி²ங்  
தி³ஸ்வா படிப³த்³த⁴சித்தோ ஸங்வாஸங் கப்பேஸி. தங்க³ணஞ்ஞேவ  
போ³தி⁴ஸத்தோ தஸ்ஸா குச்சி²யங் படிஸந்தி⁴ங் க³ண்ணி, தாவதே³வ  
தஸ்ஸா வஜிரபூரிதா விய க³ருகா குச்சி² அஹோஸி. ஸா க³ப்³ப⁴ஸ்ஸ  
பதிட்டி²தபா⁴வங் ஞத்வா “க³ப்³போ⁴ மே, தே³வ, பதிட்டி²தோ”தி ஆஹ. ராஜா  
அங்கு³லிமுத்³தி³கங் த³த்வா “ஸசே தீ⁴தா ஹோதி, இமங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா  
போஸெய்யாஸி, ஸசே புத்தோ ஹோதி, அங்கு³லிமுத்³தி³காய ஸத்³தி⁴ங் மம  
ஸந்திகங் ஆனெய்யாஸீ”தி வத்வா பக்காமி.

ஸாபி பரிபக்கக³ப்³பா⁴ போ³தி⁴ஸத்தங் விஜாயி. தஸ்ஸ ஆதா⁴வித்வா  
பரிதா⁴வித்வா விசரணகாலே கீளாமண்ட³லே கீளந்தஸ்ஸ ஏவங் வத்தாரோ

ஹொந்தி “நிப்பிதிகேனம்ஹா பஹடா”தி. தங் ஸுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மாகு  
 ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “அம்ம, கோ மய்ஹங் பிதா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “தாத, த்வங்  
 பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ புத்தோ”தி. “அம்ம, அத்தி<sup>2</sup> பன கோசி ஸக்கீ<sup>2</sup>”தி? தாத ராஜா  
 இமங் முத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கங் த<sup>3</sup>த்வா “ஸசே தீ<sup>4</sup>தா ஹோதி, இமங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா  
 போஸெய்யாஸி, ஸசே புத்தோ ஹோதி, இமாய அங்கு<sup>3</sup>லிமுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>காய  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஆனெய்யாஸீ”தி வத்வா க<sup>3</sup>தோதி. “அம்ம, ஏவங் ஸந்தே கஸ்மா  
 மங் பிது ஸந்திகங் ந நேஸீ”தி . ஸா புத்தஸ்ஸ அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் ஞுத்வா  
 ராஜத்<sup>3</sup>வாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசாபேஸி. ரஞ்ஞா ச பக்கோஸாபிதா  
 பவிஸித்வா ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “அயங் தே, தே<sup>3</sup>வ, புத்தோ”தி ஆஹ. ராஜா  
 ஜானந்தோபி பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> லஜ்ஜாய “ந மய்ஹங் புத்தோ”தி ஆஹ. “அயங் தே,  
 தே<sup>3</sup>வ, முத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கா, இமங் ஸஞ்ஜானாஸீ”தி. “அயம்பி மய்ஹங் முத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கா ந  
 ஹோதீ”தி. “தே<sup>3</sup>வ, இதா<sup>3</sup>னி ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸச்சகிரியங் அஞ்ஞோ மம ஸக்கி<sup>2</sup>  
 நத்தி<sup>2</sup>, ஸசாயங் தா<sup>3</sup>ரகோ தும்ஹே படிச்ச ஜாதோ, ஆகாஸே திட்ட<sup>2</sup>து, நோ சே,  
 பூ<sup>4</sup>மியங் பதித்வா மரதூ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆகாஸே  
 கி<sup>2</sup>பி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆகாஸே பல்லங்கமாபு<sup>4</sup>ஜித்வா நிஸின்னோ  
 மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன பிது த<sup>4</sup>ம்மங் கதெ<sup>3</sup>ந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

7. “புத்தோ த்யாஹங் மஹாராஜ, த்வங் மங் போஸ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
 அஞ்ஞேபி தே<sup>3</sup>வோ போஸேதி, கிஞ்ச தே<sup>3</sup>வோ ஸகங் பஜ”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> புத்தோ த்யாஹந்தி புத்தோ தே அஹங். புத்தோ ச நாமேஸ  
 அத்ரஜோ, கெ<sup>2</sup>த்தஜோ, அந்தேவாஸிகோ, தி<sup>3</sup>ன்னகோதி சதுப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. தத்த<sup>2</sup>  
 அத்தானங் படிச்ச ஜாதோ அத்ரஜோ நாம. ஸயனபிட்டே<sup>2</sup> பல்லங்கே  
 உரேதிஏவமாதீ<sup>3</sup>ஸு நிப்<sup>3</sup>புத்தோ கெ<sup>2</sup>த்தஜோ நாம. ஸந்திகே  
 ஸிப்புக்<sup>3</sup>கண்ணஹனகோ அந்தேவாஸிகோ நாம. போஸாவனத்தா<sup>2</sup>ய தி<sup>3</sup>ன்னோ  
 தி<sup>3</sup>ன்னகோ நாம. இத<sup>4</sup> பன அத்ரஜங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய “புத்தோ”தி வுத்தங். சதுஹி  
 ஸங்க<sup>3</sup>ஹவத்தூ<sup>2</sup>ஹி ஜனங் ரஞ்ஜேதீதி ராஜா, மஹந்தோ ராஜா மஹாராஜா.  
 தமாலபந்தோ ஆஹ “மஹாராஜா”தி. த்வங் மங் போஸ ஜனாதி<sup>4</sup>பாதி  
 ஜனாதி<sup>4</sup>ப மஹாஜனஜெட்ட<sup>2</sup>க த்வங் மங் போஸ ப<sup>4</sup>ரஸ்ஸு வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>ஹி.  
 அஞ்ஞேபி தே<sup>3</sup>வோ போஸேதீதி அஞ்ஞேபி ஹத்தி<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>த<sup>3</sup>யோ மனுஸ்ஸே,  
 ஹத்தி<sup>2</sup>அஸ்ஸாத<sup>3</sup>யோ திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தே ச ப<sup>3</sup>ஹுஜனே தே<sup>3</sup>வோ போஸேதி.  
 கிஞ்ச தே<sup>3</sup>வோ ஸகங் பஜந்தி எத்த<sup>2</sup> பன கிஞ்சாதி க<sup>3</sup>ரஹத்தே<sup>2</sup> ச  
 அனுக்<sup>3</sup>கஹணத்தே<sup>2</sup> ச நிபாதோ. “ஸகங் பஜங் அத்தனோ புத்தங் மங் தே<sup>3</sup>வோ  
 ந போஸேதீ”தி வத<sup>3</sup>ந்தோ க<sup>3</sup>ரஹதி நாம, “அஞ்ஞே ப<sup>3</sup>ஹுஜனே போஸேதீ”தி  
 வத<sup>3</sup>ந்தோ அனுக்<sup>3</sup>கண்ணஹதி நாம. இதி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>3</sup>ரஹந்தோபி  
 அனுக்<sup>3</sup>கண்ணஹந்தோபி “கிஞ்ச தே<sup>3</sup>வோ ஸகங் பஜ”ந்தி ஆஹ.

ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆகாஸே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஏவங் த<sup>4</sup>ம்மங்  
 தே<sup>3</sup>ஸெந்தஸ்ஸ ஸுத்வா “ஏஹி, தாதா”தி ஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரேஸி, “அஹமேவ

போஸெஸ்ஸாமி, அஹமேவ போஸெஸ்ஸாமீ”தி ஹத்த²ஸஹஸ்ஸங் பஸாரியித்த². போ³தி⁴ஸத்தோ அஞ்ஞஸ்ஸ ஹத்தே² அனோதரித்வா ரஞ்ஞாவ ஹத்தே² ஓதரித்வா அங்கே நிஸீதி³. ராஜா தஸ்ஸ ஓபரஜ்ஜங் த³த்வா மாதரங் அக்³மஹேஸிங் அகாஸி. ஸோ பிது அச்சயேன கட்ட²வாஹனராஜா நாம ஹுத்வா த⁴ம்மேன ரஜ்ஜங் காரெத்வா யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸத்தா² கோஸலரஞ்ஞோ இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா த³வே வத்து²னி த³ஸ்ஸெத்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ மாதா மஹாமாயா அஹோஸி, பிதா ஸுத்³தோ⁴த³னமஹாராஜா, கட்ட²வாஹனராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கட்ட²ஹாரிஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

8. கா³மணிஜாதகவண்ணனா

அபி அதரமானானந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ ஒஸ்ஸட்ட²வீரியங் பி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. இமஸ்மிங் பன ஜாதகே பச்சப்பன்னவத்து² ச அதீதவத்து² ச ஏகாத³ஸகனிபாதே ஸங்வரஜாதகே ஆவிப⁴விஸ்ஸதி. வத்து² ஹி தஸ்மிஞ்ச இமஸ்மிஞ்ச ஏகஸதி³ஸமேவ, கா³தா² பன நானா. கா³மணிகுமாரோ போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே³ ட²த்வா பா⁴திகஸதஸ்ஸ கனிட்டோ²பி ஹுத்வா பா⁴திகஸதபரிவாரிதோ ஸேதச்ச²த்தஸ்ஸஹெட்டா² வரபல்லங்கே நிஸின்னோ அத்தனோ யஸஸம்பத்திங் ஒலோகெத்வா “அயங் மய்ஹங் யஸஸம்பத்தி அம்ஹாகங் ஆசரியஸ்ஸ ஸந்தகா”தி துட்டோ² இமங் உதா³னங் உதா³னேஸி -

8. “அபி அதரமானானங், ப²லாஸாவ ஸமிஜ்ஜ²தி;  
விபக்கப்³ரஹ்மசரியொஸ்மி, ஏவங் ஜானாஹி கா³மணீ²தி.

தத்த² அபீதி நிபாதமத்தங். அதரமானானந்தி பண்டி³தானங் ஓவாதே³ ட²த்வா அதரித்வா அவேகா³யித்வா உபாயேன கம்மங் கரொந்தானங். ப²லாஸாவ ஸமிஜ்ஜ²தீதி யதா²பத்தி²கே ப²லே ஆஸா தஸ்ஸ ப²லஸ்ஸ நிப்ப²த்தியா ஸமிஜ்ஜ²தியேவ. அத² வா ப²லாஸாதி ஆஸாப²லங், யதா²பத்தி²தங் ப²லங் ஸமிஜ்ஜ²தியேவாதி அத்தோ². விபக்கப்³ரஹ்மசரியொஸ்மீதி எத்த² சத்தாரி ஸங்க³ஹவத்து²னி ஸெட்ட²சரியத்தா ப்³ரஹ்மசரியங் நாம, தஞ்ச தம்மூலிகாய யஸஸம்பத்தியா படிஸத்த⁴த்தா விபக்கங் நாம. யோ வாஸ்ஸ யஸோ நிப்ப²ன்னோ, ஸோபி ஸெட்ட²ட்டே²ன ப்³ரஹ்மசரியங் நாம. தேனாஹ “விபக்கப்³ரஹ்மசரியொஸ்மீ”தி. ஏவங் ஜானாஹி கா³மணீ²தி கத்த²சி கா³மிகபுரிஸோபி கா³மஜெட்ட²கோபி கா³மணீ. இத⁴ பன ஸப்³ப³ஜனஜெட்ட²கங்

அத்தானங் ஸந்தா<sup>4</sup>யாஹ. அம்போ<sup>4</sup> கா<sup>3</sup>மணி, த்வங் ஏதங் காரணங் ஏவங்  
ஜானாஹி, ஆசரியங் நிஸ்ஸாய பா<sup>4</sup>திகஸதங் அதிக்மித்வா இத<sup>3</sup>ங்  
மஹாரஜ்ஜங் பத்தொஸ்மீதி உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி.

தஸ்மிங் பன ரஜ்ஜங் பத்தே ஸத்தட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>வஸச்சயேன ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பா<sup>4</sup>தரோ  
அத்தனோ அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தா . கா<sup>3</sup>மணிராஜா த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங்  
காரெத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி புஞ்ஞானி கத்வா  
யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஸச்சானி  
பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தே  
பதிட்டி<sup>2</sup>தோ. ஸத்தா<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>வே வத்து<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> கா<sup>3</sup>மணிகுமாரோ ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கா<sup>3</sup>மணிஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

9. மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வஜாதகவண்ணனா

உத்தமங்க<sup>3</sup>ருஹா மய்ஹந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் ஹெட்டா<sup>2</sup> நிதா<sup>3</sup>னகதா<sup>2</sup>யங்  
கதி<sup>2</sup>தமேவ. தஸ்மிங் பன காலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ நெக்க<sup>2</sup>ம்மங்  
வண்ணயந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>ஸனே நிஸின்னோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, ந அஞ்ஞாய கதா<sup>2</sup>ய,  
தும்ஹாகங்யேவ பன நெக்க<sup>2</sup>ம்மங் வண்ணயமானா நிஸின்னாம்ஹா”தி வுத்தே  
“ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ ஏதரஹியேவ நெக்க<sup>2</sup>ம்மங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தோயேவா”தி ஆஹ. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸாவிபா<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங்  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங்  
பாகடங் அகாஸி.

அதீதே விதே<sup>3</sup>ஹரட்டே<sup>2</sup> மிதி<sup>2</sup>லாயங் மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வோ நாம ராஜா அஹோஸி  
த<sup>4</sup>ம்மிகோ த<sup>4</sup>ம்மராஜா. ஸோ சதுராஸீதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி குமாரகீளங்  
கீளி, ததா<sup>2</sup> ஒபரஜ்ஜங், ததா<sup>2</sup> மஹாரஜ்ஜங் கத்வா தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங்  
கே<sup>2</sup>பெத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கப்பகங் ஆமந்தேஸி “யதா<sup>3</sup> மே, ஸம்ம கப்பக,  
ஸிரஸ்மிங் பலிதானி பஸ்ஸெய்யாஸி, அத<sup>2</sup> மே ஆரோசெய்யாஸி”தி.  
கப்பகோபி தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் கே<sup>2</sup>பெத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ரஞ்ஞோ  
அஞ்ஜனவண்ணானங் கேஸானங் அந்தரே ஏகமேவ பலிதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “தே<sup>3</sup>வ,  
ஏகங் தே பலிதங் தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதீ”தி ஆரோசேஸி. “தேன ஹி மே, ஸம்ம, தங்  
பலிதங் உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரித்வா பாணிம்ஹி ட<sup>2</sup>பேஹி”தி ச வுத்தே  
ஸுவண்ணஸண்டா<sup>3</sup>ஸேன உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரித்வா ரஞ்ஞோ பாணிம்ஹி பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி.

ததா<sup>3</sup> ரஞ்ஞோ சதுராஸீதி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ஆயு அவஸிட்<sup>2</sup>ங் ஹோதி.  
ஏவங் ஸந்தேபி பலிதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ மச்சுராஜானங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸமீபே டி<sup>2</sup>தங்  
விய அத்தானங் ஆதி<sup>3</sup>த்தபண்ணஸாலங் பவிட்<sup>2</sup>ங் விய ச மஞ்ஞமானோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>ங் ஆபஜ்ஜித்வா “பா<sup>3</sup>ல மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வ, யாவ பலிதஸ்ஸுப்பாதா<sup>3</sup>வ இமே  
கிலேஸே ஜஹிதுங் நாஸக்கீ<sup>2</sup>”தி சிந்தேஸி.

தஸ்ஸேவங் பலிதபாதுபா<sup>4</sup>வங் ஆவஜ்ஜெந்தஸ்ஸ அந்தோடா<sup>3</sup>ஹோ  
உப்பஜ்ஜி, ஸரீரா ஸேதா<sup>3</sup> முச்சிங்ஸு, ஸாடகா பீளெத்வா  
அபனேதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>காரப்பத்தா அஹேஸுங். ஸோ “அஜ்ஜேவ மயா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
பப்<sup>3</sup>பிஜிதுங் வட்டீ<sup>2</sup>”தி கப்பகஸ்ஸ ஸதஸஹஸ்ஸுட்டா<sup>2</sup>னகங் கா<sup>3</sup>மவரங்  
த<sup>3</sup>த்வா ஜெட்ட<sup>2</sup>புத்தங் பக்கோஸாபெத்வா “தாத, மம ஸீஸே பலிதங்  
பாதுபு<sup>4</sup>தங், மஹல்லகொம்ஹி ஜாதோ, பு<sup>4</sup>த்தா கோ<sup>2</sup> பன மே மானுஸகா  
காமா, இதா<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> காமே பரியேஸிஸ்ஸாமி, நெக்க<sup>2</sup>ம்மகாலோ மய்ஹங்,  
த்வங் இமங் ரஜ்ஜங் படிபஜ்ஜ, அஹங் பன பப்<sup>3</sup>பிஜித்வா  
மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வஅம்ப்வனுய்யானே வஸந்தோ ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி  
ஆஹ. தங் ஏவங் பப்<sup>3</sup>பிஜிதுகாமங் அமச்சா உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, கிங்  
தும்ஹாகங் பப்<sup>3</sup>பிஜ்ஜாகாரண”ந்தி புச்சிங்ஸு. ராஜா பலிதங் ஹத்தே<sup>2</sup>ன  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா அமச்சானங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

9. “உத்தமங்க<sup>3</sup>ருஹா மய்ஹங், இமே ஜாதா வயோஹரா;  
பாதுபு<sup>4</sup>தா தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தா, பப்<sup>3</sup>பிஜ்ஜாஸமயோ மமா”தி.

தத்த<sup>2</sup> உத்தமங்க<sup>3</sup>ருஹாதி கேஸா. கேஸா ஹி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங்  
ஹத்த<sup>2</sup>பாதா<sup>3</sup>தீ<sup>2</sup>னங் அங்கா<sup>3</sup>னங் உத்தமே ஸிரஸ்மிங் ருஹத்தா  
“உத்தமங்க<sup>3</sup>ருஹா”தி வுச்சந்தி. இமே ஜாதா வயோஹராதி பஸ்ஸத<sup>2</sup>, தாதா,  
பலிதபாதுபா<sup>4</sup>வேன திண்ணங் வயானங் ஹரணதோ இமே ஜாதா வயோஹரா.  
பாதுபு<sup>4</sup>தாதி நிப்<sup>3</sup>புத்தா. தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தாதி தே<sup>3</sup>வோ வுச்சதி மச்சு, தஸ்ஸ தூ<sup>3</sup>தாதி  
தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தா. ஸிரஸ்மிஞ்ஹி பலிதேஸு பாதுபு<sup>4</sup>தேஸு மச்சுராஜஸ்ஸ  
ஸந்திகே டி<sup>2</sup>தோ விய ஹோதி, தஸ்மா பலிதானி “மச்சுதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ தூ<sup>3</sup>தா”தி  
வுச்சந்தி. தே<sup>3</sup>வா விய தூ<sup>3</sup>தாதிபி தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தா. யதா<sup>2</sup> ஹி அலங்கதபடியத்தாய  
தே<sup>3</sup>வதாய ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா “அஸுகதி<sup>3</sup>வஸே த்வங் மரிஸ்ஸஸீ”தி வுத்தே  
தங் ததே<sup>2</sup>வ ஹோதி, ஏவங் ஸிரஸ்மிங் பலிதேஸு பாதுபு<sup>4</sup>தேஸு தே<sup>3</sup>வதாய  
ப்<sup>3</sup>யாகரணஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ ஹோதி, தஸ்மா பலிதானி “தே<sup>3</sup>வஸதி<sup>3</sup>ஸா தூ<sup>3</sup>தா”தி  
வுச்சந்தி. விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வானங் தூ<sup>3</sup>தாதிபி தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தா. ஸப்<sup>3</sup>பிபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தா  
ஹி ஜிண்ணப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>மதபப்<sup>3</sup>பிஜிதே தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபஜ்ஜித்வா  
நிக்க<sup>2</sup>ம்ம பப்<sup>3</sup>பிஜந்தி. யதா<sup>2</sup>ஹ -

“ஜிண்ணஞ்ச தி<sup>3</sup>ஸ்வா தூ<sup>3</sup>கி<sup>2</sup>தஞ்ச ப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>தங், மதஞ்ச தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
க<sup>3</sup>தமாயுஸங்க<sup>2</sup>யங்;

காஸாயவத்தங் பப்<sup>3</sup>புஜிதஞ்ச தி<sup>3</sup>ஸ்வா, தஸ்மா அஹங்  
பப்<sup>3</sup>புஜிதொம்ஹி ராஜா<sup>3</sup>தி. (தே<sup>2</sup>ரகா<sup>3</sup>. 73 தோ<sup>2</sup>கங் விஸதி<sup>3</sup>ஸங்);

இமினா பரியாயேன பலிதானி விஸுத்தி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வானங் தூ<sup>3</sup>தத்தா  
“தே<sup>3</sup>வதூ<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி வச்சந்தி. பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாஸமயோ மமாதி கி<sup>3</sup>ஹிபா<sup>4</sup>வதோ  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தட்டே<sup>2</sup>ன “பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜா<sup>3</sup>தி லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னாமஸ்ஸ ஸமணலிங்க<sup>3</sup>ஹணஸ்ஸ  
காலோ மய்ஹந்தி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி.

ஸோ ஏவங் வத்வா தங் தி<sup>3</sup>வஸமேவ ரஜ்ஜங் பஹாய இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங்  
பப்<sup>3</sup>புஜித்வா தஸ்மிங்யேவ மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வஅம்ப<sup>3</sup>வனே விஹரந்தோ சதுராஸீதி  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி சத்தாரோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா  
அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னே டி<sup>2</sup>தோ காலங் கத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா புன  
ததோ சுதோ மிதி<sup>2</sup>லாயங்யேவ நிமி நாம ராஜா ஹுத்வா ஓஸக்கமானங்  
அத்தனோ வங்ஸங் க<sup>4</sup>டெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ அம்ப<sup>3</sup>வனே பப்<sup>3</sup>புஜித்வா  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா புன ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகூபகோ<sup>3</sup>வ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங்  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி நிக்க<sup>2</sup>ந்தோயேவா<sup>3</sup>தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே கேசி  
ஸோதாபன்னா அஹேஸுங், கேசி ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அனாகா<sup>3</sup>மினோ.  
இதி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இமானி த்<sup>3</sup>வே வத்து<sup>2</sup>னி கதே<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> கப்பகோ ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, புத்தோ  
ராஹுலோ, மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி<sup>3</sup>ந்தி.

மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வஜாதகவண்ணனா நவமா.

10. ஸுக<sup>2</sup>விஹாரிஜாதகவண்ணனா

யஞ்ச அஞ்ஞே ந ரக்க<sup>2</sup>ந்தீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> அனுபியனக<sup>3</sup>ரங் நிஸ்ஸாய  
அனுபியஅம்ப<sup>3</sup>வனே விஹரந்தோ ஸுக<sup>2</sup>விஹாரிங் ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸுக<sup>2</sup>விஹாரீ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யத்தே<sup>2</sup>ரோ ச<sup>2</sup>க<sup>2</sup>த்தியஸமாக<sup>3</sup>மே  
உபாலிஸத்தமோ பப்<sup>3</sup>புஜிதோ. தேஸு ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யத்தே<sup>2</sup>ரோ ச, கிமிலத்தே<sup>2</sup>ரோ ச,  
ப<sup>4</sup>குத்தே<sup>2</sup>ரோ ச, உபாலித்தே<sup>2</sup>ரோ ச அரஹத்தங் பத்தா, ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரோ  
ஸோதாபன்னோ ஜாதோ, அனுருத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தே<sup>2</sup>ரோ தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புச்சக்கு<sup>2</sup>கோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ  
ஜா<sup>2</sup>னலாபீ<sup>4</sup> ஜாதோ. ச<sup>2</sup>ன்னங் பன க<sup>2</sup>த்தியானங் வத்து<sup>2</sup> யாவ அனுபியனக<sup>3</sup>ரா  
க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஹாலஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஆயஸ்மா பன ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யோ  
ராஜகாலே அத்தனோ ரக்க<sup>2</sup>ஸங்விதா<sup>4</sup>னஞ்சேவ தாவ ப்<sup>3</sup>ஹுஹி ரக்கா<sup>2</sup>ஹி  
ரக்கி<sup>2</sup>யமானஸ்ஸ உபரிபாஸாத<sup>3</sup>வரதலே மஹாஸயனே  
ஸம்பரிவத்தமானஸ்ஸாபி அத்தனோ ப<sup>4</sup>யுப்பத்திஞ்ச இதா<sup>3</sup>னி அரஹத்தங்  
பத்வா அரஞ்ஞாதீ<sup>3</sup>ஸு யத்த<sup>2</sup> கத்த<sup>2</sup>சி விஹரந்தோபி அத்தனோ  
விக<sup>3</sup>தப<sup>4</sup>யதஞ்ச ஸமனுஸ்ஸரந்தோ “அஹோ ஸுக<sup>2</sup>ங், அஹோ ஸுக<sup>2</sup><sup>3</sup>ந்தி

உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி. தங் ஸுத்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆயஸ்மா ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தியோ  
அஞ்ஞங் ப்<sup>3</sup>யாகரோதீ”தி ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸுங். ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே ,  
ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தியோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஸுக<sup>2</sup>விஹாரீ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸுக<sup>2</sup>விஹாரீயேவா”தி  
ஆஹ. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸாவிபா<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு.  
ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரயமானே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ ஹுத்வா காமேஸு  
ஆதீ<sup>3</sup>னவங், நெக்க<sup>2</sup>ம்மே சானிஸங்ஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா காமே பஹாய ஹிமவந்தங்  
பவிஸித்வா இஸிபப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>பஜித்வா அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ நிப்<sup>3</sup>பத்தேஸி,  
பரிவாரோபிஸ்ஸ மஹா அஹோஸி பஞ்ச தாபஸஸதானி. ஸோ  
வஸ்ஸகாலே ஹிமவந்ததோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா தாபஸக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ  
கா<sup>3</sup>மனிக<sup>3</sup>மாதீ<sup>3</sup>ஸு சாரிகங் சரந்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸிங் பத்வா ராஜானங் நிஸ்ஸாய  
ராஜுய்யானே வாஸங் கப்பேஸி. தத்த<sup>2</sup> வஸ்ஸிகே சத்தாரோ மாஸே  
வஸித்வா ராஜானங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா “தும்ஹே, ப<sup>4</sup>ந்தே, மஹல்லகா,  
கிங் வோ ஹிமவந்தேன, அந்தேவாஸிகே ஹிமவந்தங் பேஸெத்வா இதே<sup>4</sup>வ  
வஸதா”தி யாசி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகங் பஞ்ச தாபஸஸதானி  
படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா “கச்ச<sup>2</sup>, த்வங் இமேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஹிமவந்தே வஸ, அஹங்  
பன இதே<sup>4</sup>வ வஸிஸ்ஸாமீ”தி தே உய்யோஜெத்வா ஸயங் தத்தே<sup>2</sup>வ வாஸங்  
கப்பேஸி.

ஸோ பனஸ்ஸ ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகோ ராஜபப்<sup>3</sup>பஜிதோ மஹந்தங் ரஜ்ஜங்  
பஹாய பப்<sup>3</sup>பஜித்வா கஸிணபரிகம்மங் கத்வா அட்ட<sup>2</sup>ஸமாபத்திலாபீ<sup>4</sup>  
அஹோஸி. ஸோ தாபஸேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஹிமவந்தே வஸமானோ  
ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஆசரியங் த<sup>3</sup>ட்டு<sup>2</sup>காமோ ஹுத்வா தே தாபஸே ஆமந்தெத்வா  
“தும்ஹே அனுக்கண்ட<sup>2</sup>மானா இதே<sup>4</sup>வ வஸத<sup>2</sup>, அஹங் ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங்  
கத்வா ஏகங் கட்ட<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரிகங் அத்த<sup>2</sup>ரித்வா ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகேயேவ நிபஜ்ஜி.  
தஸ்மிஞ்ச ஸமயே ராஜா “தாபஸங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அந்தேவாஸிகதாபஸோ ராஜானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
நேவ வுட்டா<sup>2</sup>ஸி, நிபன்னோயேவ பன “அஹோ ஸுக<sup>2</sup>ங், அஹோ ஸுக<sup>2</sup>ந்தி  
உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி. ராஜா “அயங் தாபஸோ மங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாபி ந உட்டி<sup>2</sup>தோ”தி  
அனத்தமனோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஹ - “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் தாபஸோ யதி<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கங்  
பு<sup>4</sup>த்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேந்தோ ஸுக<sup>2</sup>ஸெய்யமேவ  
கப்பேதீ”தி. மஹாராஜ, அயங் தாபஸோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தும்ஹாதி<sup>3</sup>ஸோ ஏகோ ராஜா  
அஹோஸி, ஸ்வாயங் “அஹங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கி<sup>3</sup>ஹிகாலே ரஜ்ஜஸிரிங்  
அனுப<sup>4</sup>வந்தோ ஆவுத<sup>4</sup>ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி ப்<sup>3</sup>ஹுஹி ரக்கி<sup>2</sup>யமானோபி ஏவருபங்  
ஸுக<sup>2</sup>ங் நாம நாலத்த<sup>2</sup>ந்தி அத்தனோ பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜாஸுக<sup>2</sup>ங் ஜா<sup>2</sup>னஸுக<sup>2</sup>ஞ்ச



ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> இமங் உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேதீதி. ஏவஞ்ச பன வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>துங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

10. “யஞ்ச அஞ்ஞோ ந ரக்க<sup>2</sup>ந்தி, யோ ச அஞ்ஞோ ந ரக்க<sup>2</sup>தி;  
ஸ வே ராஜ ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, காமேஸு அனபெக்க<sup>2</sup>வா”தி.

தத்த<sup>2</sup> யஞ்ச அஞ்ஞோ ந ரக்க<sup>2</sup>ந்தீதி யங் புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங் அஞ்ஞோ ப<sup>3</sup>ஹு  
புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லா ந ரக்க<sup>2</sup>ந்தி. யோ ச அஞ்ஞோ ந ரக்க<sup>2</sup>தீதி யோ ச “ஏககோ அஹங்  
ரஜ்ஜங் காரேமீ”தி அஞ்ஞோ ப<sup>3</sup>ஹு ஜனே ந ரக்க<sup>2</sup>தி. ஸ வே ராஜ ஸுக<sup>2</sup>ங்  
ஸேதீதி மஹாராஜ ஸோ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ ஏகோ அது<sup>3</sup>தியோ பவிவித்தோ  
காயிகசேதஸிகஸுக<sup>2</sup>ஸமங்கீ<sup>3</sup> ஹுத்வா ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி. இத<sup>3</sup>ஞ்ச  
தே<sup>3</sup>ஸனாஸீஸமேவ. ந கேவலங் பன ஸேதியேவ, ஏவருபோ பன புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
ஸுக<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி திட்ட<sup>2</sup>தி நிஸீத<sup>3</sup>தி ஸயதீதி ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ரியாபதே<sup>2</sup>ஸு  
ஸுக<sup>2</sup>ப்பத்தோவ ஹோதி. காமேஸு அனபெக்க<sup>2</sup>வாதி வத்து<sup>2</sup>  
காமகிலேஸகாமேஸு அபெக்க<sup>2</sup>ரஹிதோ விக<sup>3</sup>தச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராகோ<sup>3</sup> நித்தண்ஹோ  
ஏவருபோ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ரியாபதே<sup>2</sup>ஸு ஸுக<sup>2</sup>ங் விஹரதி மஹாராஜாதி.

ராஜா த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
நிவேஸனமேவ க<sup>3</sup>தோ, அந்தேவாஸிகோபி ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
ஹிமவந்தமேவ க<sup>3</sup>தோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன தத்தே<sup>2</sup>வ விஹரந்தோ  
அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ காலங் கத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா த்<sup>3</sup>வே  
வத்து<sup>2</sup>னி கதே<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி -  
“ததா<sup>3</sup> அந்தேவாஸிகோ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யத்தே<sup>2</sup>ரோ அஹோஸி, க<sup>3</sup>ணஸத்தா<sup>2</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸுக<sup>2</sup>விஹாரிஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

அபண்ணகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

அபண்ணகங் வண்ணுபத<sup>2</sup>ங், ஸேரிவங் சூளஸெட்டி<sup>2</sup> ச;  
தண்டு<sup>3</sup>லங் தே<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ம்மஞ்ச, கட்ட<sup>2</sup>வாஹனகா<sup>3</sup>மணி;  
மக<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வங் விஹாரீதி, பிண்டி<sup>3</sup>தா த<sup>3</sup>ஸ ஜாதகாதி.

## 2. ஸீலவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[11] 1. லக்க<sup>2</sup>ணமிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

ஹோதி ஸீலவதங் அத்தோ<sup>2</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹங் உபனிஸ்ஸாய வேளுவனே விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ வத்து<sup>2</sup> யாவ அபி<sup>4</sup>மாரப்பயோஜனா க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஹாலஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, யாவ த<sup>4</sup>னபாலகவிஸ்ஸஜ்ஜனா பன துளஹங்ஸஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, யாவ பத<sup>2</sup>விப்பவேஸனா த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸனிபாதே ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வாணிஜஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ பஞ்ச வத்தூ<sup>2</sup>னி யாசித்தவா அலப<sup>4</sup>ந்தோ ஸங்க<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா பஞ்ச பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதானி ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>யாஸீஸே விஹரதி. அத<sup>2</sup> தேஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஞாணங் பரிபாகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தங் ஞத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>ஸாவகே ஆமந்தேஸி “ஸாரிபுத்தா, தும்ஹாகங் நிஸ்ஸிதகா பஞ்சஸதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ லத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ரோசெத்வா தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>தா, இதா<sup>3</sup>னி பன தேஸங் ஞாணங் பரிபாகங் க<sup>3</sup>தங், தும்ஹே ப<sup>3</sup>ஹுஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லேஹி பபோ<sup>3</sup>தெ<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. தே ததே<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லேஹி பபோ<sup>3</sup>தெ<sup>4</sup>த்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே அருணுக்<sup>3</sup>மனவேலாய தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆதா<sup>3</sup>ய வேளுவனமேவ ஆக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ச பன ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தகாலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரங் பஸங்ஸித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஆஹங்ஸு - “ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங் ஜெட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>திகோ த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதி பஞ்சஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி பரிவுதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அதிவிய ஸோப<sup>4</sup>தி, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ பன பரிஹீனபரிவாரோ ஜாதோ”தி. ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸோப<sup>4</sup>தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸோபி<sup>4</sup>யேவ. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோபி ந இதா<sup>3</sup>னேவ க<sup>3</sup>ணதோ பரிஹீனோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பரிஹீனோயேவாதி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸாவிபா<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங் பாகடங் அகாஸி.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே ஏகோ மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ரஜ்ஜங் காரேஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மிக<sup>3</sup>யோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பத்தோ மிக<sup>3</sup>ஸஹஸ்ஸபரிவாரோ அரஞ்ஞே வஸதி. தஸ்ஸ லக்க<sup>2</sup>ணோ ச காளோ சாதி த்<sup>3</sup>வே புத்தா அஹேஸுங். ஸோ அத்தனோ மஹல்லககாலே “தாதா, அஹங் இதா<sup>3</sup>னி மஹல்லகோ, தும்ஹே இமங் க<sup>3</sup>ணங் பரிஹரதா<sup>2</sup>”தி பஞ்ச பஞ்ச மிக<sup>3</sup>ஸதானி ஏகேகங் புத்தங் படிச்சா<sup>2</sup>பேஸி . ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய தே த்<sup>3</sup>வே ஜனா மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் பரிஹரந்தி. மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்ட<sup>2</sup>ஸ்மிஞ்ச ஸஸ்ஸபாகஸமயே கிட்ட<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> அரஞ்ஞே மிகா<sup>3</sup>னங் பரிபந்தோ<sup>2</sup> ஹோதி. மனுஸ்ஸா ஸஸ்ஸகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கானங் மிகா<sup>3</sup>னங் மாரணத்தா<sup>2</sup>ய தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> ஒபாதங் க<sup>3</sup>ணந்தி, ஸுலானி ரோபெந்தி, பாஸாணயந்தானி ஸஜ்ஜெந்தி, கூடபாஸாத<sup>3</sup>யோ பாஸே ஒட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ந்தி, ப<sup>3</sup>ஹு மிகா<sup>3</sup> வினாஸங் ஆபஜ்ஜந்தி.

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ கிட்ட<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸமயங் குத்வா த்<sup>3</sup>வே புத்தே  
 பக்கோஸாபெத்வா ஆஹ - “தாதா, அயங் கிட்ட<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸமயோ, ப்<sup>3</sup>ஹு  
 மிகா<sup>3</sup> வினாஸங் பாபுணந்தி, மயங் மஹல்லகா யேன கேனசி உபாயேன  
 ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே வீதினாமெஸ்ஸாம, தும்ஹே தும்ஹாகங் மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணே  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாத்<sup>3</sup>ங் பவிஸித்வா ஸஸ்ஸானங்  
 உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>டகாலே ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாதா<sup>2</sup>”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி பிது வசனங் ஸுத்வா  
 ஸபரிவாரா நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு. தேஸங் பன க<sup>3</sup>மனமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் மனுஸ்ஸா ஜானந்தி  
 “இமஸ்மிங் காலே மிகா<sup>3</sup> பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தமாரோஹந்தி, இமஸ்மிங் காலே  
 ஓரோஹந்தி”தி. தே தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே நிலீனா ப்<sup>3</sup>ஹு மிகே<sup>3</sup>  
 விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா மாரெந்தி.

காளமிகோ<sup>3</sup> அத்தனோ த்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தாய “இமாய நாம வேலாய க்<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்,  
 இமாய வேலாய ந க்<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி அஜானந்தோ மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் ஆதாய  
 புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ணஹேபி ஸாயன்ஹேபி பதோ<sup>3</sup>ஸேபி பசு<sup>2</sup>ஸேபி கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரேன க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.  
 மனுஸ்ஸா தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> பகதியா டி<sup>2</sup>தா ச நிலீனா ச ப்<sup>3</sup>ஹு மிகே<sup>3</sup> வினாஸங்  
 பாபெந்தி. ஏவங் ஸோ அத்தனோ த்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தாய ப்<sup>3</sup>ஹு மிகே<sup>3</sup> வினாஸங்  
 பாபெத்வா அப்பகேஹேவ மிகே<sup>3</sup>ஹி அரஞ்ஞங் பாவிஸி. லக்க<sup>2</sup>ணமிகோ<sup>3</sup> பன  
 பண்டி<sup>3</sup>தோ ப்யத்தோ உபாயகுஸலோ “இமாய வேலாய க்<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், இமாய  
 வேலாய ந க்<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ஜானாதி. ஸோ கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரேனபி ந க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி , தி<sup>3</sup>வாபி  
 ந க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, பதோ<sup>3</sup>ஸேபி ந க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, பசு<sup>2</sup>ஸேபி ந க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் ஆதாய  
 அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயேயேவ க்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. தஸ்மா ஏகம்பி மிக<sup>3</sup>ங் அவினாஸெத்வா  
 அரஞ்ஞங் பாவிஸி. தே தத்த<sup>2</sup> சத்தாரோ மாஸே வஸித்வா ஸஸ்ஸேஸு  
 உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>டேஸு பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா ஓதரிங்ஸு.

காளோ பச்சாக்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோபி புரிமனயேனேவ அவஸேஸமிகே<sup>3</sup> வினாஸங்  
 பாபெந்தோ ஏககோவ ஆக<sup>3</sup>மி. லக்க<sup>2</sup>ணோ பன ஏகமிக<sup>3</sup>ம்பி அவினாஸெத்வா  
 பஞ்சஹி மிக<sup>3</sup>ஸதேஹி பரிவுதோ மாதாபிதூனங் ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>மி.  
 போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ த்<sup>3</sup>வேபி புத்தே ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணேன  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மந்தெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி -

11. “ஹோதி ஸீலவதங் அத்தோ<sup>2</sup>, படிஸந்தா<sup>2</sup>ரவுத்தினங்;  
 லக்க<sup>2</sup>ணங் பஸ்ஸ ஆயந்தங், ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>புரக்க<sup>2</sup>தங்;  
 அத<sup>2</sup> பஸ்ஸஸிமங் காளங், ஸுவிஹீனங்வ ஞாதிபீ<sup>4</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸீலவதந்தி ஸுக<sup>2</sup>ஸீலதாய ஸீலவந்தானங் ஆசாரஸம்பன்னானங்.  
 அத்தோ<sup>2</sup>தி வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. படிஸந்தா<sup>2</sup>ரவுத்தினந்தி த<sup>4</sup>ம்மபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ச  
 ஆமிஸபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ச ஏதேஸங் வுத்தீதி படிஸந்தா<sup>2</sup>ரவுத்தினோ, தேஸங்  
 படிஸந்தா<sup>2</sup>ரவுத்தினங். எத்த<sup>2</sup> ச பாபனிவாரணஓவாதா<sup>3</sup>னுஸாஸனிவஸேன  
 த<sup>4</sup>ம்மபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ச,

கோ<sup>3</sup>சரலாபா<sup>4</sup>பனகி<sup>3</sup>லா<sup>3</sup>னுபட்டா<sup>2</sup>னத<sup>4</sup>ம்மிகரக்கா<sup>2</sup>வஸேன  
ஆமிஸபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ச வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் ஹோதி - இமேஸு  
த்<sup>3</sup>வீஸு படிஸந்தா<sup>2</sup>ரேஸு டி<sup>2</sup>தானங் ஆசாரஸம்பன்னானங் பண்டி<sup>3</sup>தானங்  
வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> நாம ஹோதி<sup>3</sup>. இதா<sup>3</sup>னி தங் வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதுங் புத்தமாதரங்  
ஆலபந்தோ விய “லக்க<sup>2</sup>ணங் பஸ்ஸா”திஆதி<sup>3</sup>மாஹ. தத்ராயங்  
ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - ஆசாரபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரஸம்பன்னங் அத்தனோ புத்தங் ஏகமிக<sup>3</sup>ம்பி  
அவினாஸெத்வா ஞாதிஸங்கே<sup>4</sup>ன புரக்க<sup>2</sup>தங் பரிவாரிதங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங்  
பஸ்ஸ. தாய பன ஆசாரபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரஸம்பதா<sup>3</sup>ய விஹீனங் த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பஞ்ஞங் அத<sup>2</sup>  
பஸ்ஸஸிமங் காளங் ஏகம்பி ஞாதிங் அனவஸேஸெத்வா ஸுவிஹீனமேவ  
ஞாதீஹி ஏககங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தந்தி. ஏவங் புத்தங் அபி<sup>4</sup>னந்தி<sup>3</sup>த்வா பன  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ  
ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>பரிவாரிதோ ஸோப<sup>4</sup>தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸோப<sup>4</sup>தியேவ. ந ச  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ஏதரஹியேவ க<sup>3</sup>ணம்ஹா பரிஹீனோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
பரிஹீனோயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா த்<sup>3</sup>வே வத்தா<sup>2</sup>னி  
கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
காளோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, பரிஸாபிஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தபரிஸாவ,  
லக்க<sup>2</sup>ணோ ஸாரிபுத்தோ, பரிஸா பனஸ்ஸ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, மாதா  
ராஹுலமாதா, பிதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

லக்க<sup>2</sup>ணமிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[12] 2. நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மேவ ஸேவெய்யாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
குமாரகஸ்ஸபத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ மாதரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸா கிர  
ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே மஹாவிப<sup>4</sup>வஸ்ஸ ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தீ<sup>4</sup>தா அஹோஸி  
உஸ்ஸன்னகுஸலமூலா பரிமத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>தஸங்கா<sup>2</sup>ரா பச்சி<sup>2</sup>மப<sup>4</sup>விகா, அந்தோக<sup>4</sup>டே  
பதீ<sup>3</sup>போ விய தஸ்ஸா ஹத<sup>3</sup>யே அரஹத்தாபனிஸ்ஸயோ ஜலதி. ஸா  
அத்தானங் ஜானநகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய கே<sup>3</sup>ஹே அனபி<sup>4</sup>ரதா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுகாமா  
ஹுத்வா மாதாபிதரோ ஆஹ - “அம்மதாதா, மய்ஹங் க<sup>4</sup>ராவாஸே சித்தங்  
நாபி<sup>4</sup>ரமதி, அஹங் நிய்யானிகே புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுகாமா,  
பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேத<sup>2</sup> ம”ந்தி. அம்ம, கிங் வதே<sup>3</sup>ஸி, இத<sup>3</sup>ங் குலங் ப<sup>3</sup>ஹுவிப<sup>4</sup>வங்,  
த்வஞ்ச அம்ஹாகங் ஏகதீ<sup>4</sup>தா, ந லப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> தயா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுந்தி. ஸா புனப்புனங்  
யாசித்வாபி மாதாபிதூனங் ஸந்திகா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் அலப<sup>4</sup>மானா சிந்தேஸி  
“ஹோது, பதிகுலங் க<sup>3</sup>தா ஸாமிகங் ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ”தி. ஸா  
வயப்பத்தா பதிகுலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பதிதே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா ஸீலவதீ  
கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மா அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா ஸங்வாஸமன்வாய குச்சி<sup>2</sup>யங் க<sup>3</sup>ப்போ<sup>4</sup> பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸா க<sup>3</sup>ப்ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ பதிட்டி<sup>2</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ந அஞ்ஞாஸி. அத<sup>2</sup> தஸ்மிங் நக<sup>3</sup>ரே நக்க<sup>2</sup>த்தங் கோ<sup>4</sup>ஸயிங்ஸு, ஸகலனக<sup>3</sup>ரவாஸினோ நக்க<sup>2</sup>த்தங் கீளிங்ஸு, நக<sup>3</sup>ரங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய அலங்கதபடியத்தங் அஹோஸி. ஸா பன தாவ உளாராயபி நக்க<sup>2</sup>த்தகீளாய வத்தமானாய அத்தனோ ஸரீரங் ந விலிம்பதி நாலங்கரோதி, பகதிவேஸேனேவ விசரதி.

அத<sup>2</sup> நங் ஸாமிகோ ஆஹ - “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் நக்க<sup>2</sup>த்தனிஸ்ஸிதங், த்வங் பன ஸரீரங் நப்படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்”தி. அய்யபுத்த, த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸாய மே குணபேஹி பூரிதங் ஸரீரங், கிங் இமினா அலங்கதேன, அயஞ்ஹி காயோ நேவ தே<sup>3</sup>வனிம்மிதோ, ந ப்<sup>3</sup>ரஹ்மனிம்மிதோ, ந ஸுவண்ணமயோ, ந மணிமயோ, ந ஹரிசந்த்<sup>3</sup>னமயோ, ந புண்ட<sup>3</sup>ரீககுமுதுப்பலக<sup>3</sup>ப்ப<sup>4</sup>ஸம்பூ<sup>4</sup>தோ , ந அமதோஸத<sup>4</sup>பூரிதோ, அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> குணபே ஜாதோ, மாதாபெத்திகஸம்ப<sup>4</sup>வோ, அனிச்ச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னபரிமத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>னபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்ஸனத<sup>4</sup>ம்மோ, கடஸிவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>னோ, தண்ஹுபாதி<sup>3</sup>ன்னோ, ஸோகானங் நிதா<sup>3</sup>னங், பரிதே<sup>3</sup>வானங் வத்து<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரோகா<sup>3</sup>னங் ஆலயோ, கம்மகரணானங் படிக்க<sup>3</sup>ஹோ, அந்தோபூதி, ப்<sup>3</sup>ஹி நிச்சபக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரணோ, கிமிகுலானங் ஆவாஸோ, ஸிவதி<sup>2</sup>கபயாதோ, மரணபரியோஸானோ, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோகஸ்ஸ சக்கு<sup>2</sup>பதே<sup>2</sup> வத்தமானோபி -

“அட்டி<sup>2</sup>னஹாருஸங்யுத்தோ, தசமங்ஸாவலேபனோ;  
ச<sup>2</sup>வியா காயோ படிச்ச<sup>2</sup>ன்னோ, யதா<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தங் ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி.

“அந்தபூரோ உத<sup>3</sup>ரபூரோ, யகனபேளஸ்ஸ வத்தி<sup>2</sup>னோ;  
ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ பப்பா<sup>2</sup>ஸ்ஸஸ்ஸ, வக்கஸ்ஸ பிஹகஸ்ஸ ச.

“ஸிங்கா<sup>4</sup>ணிகாய கே<sup>2</sup>ளஸ்ஸ, ஸேத<sup>3</sup>ஸ்ஸ ச மேத<sup>3</sup>ஸ்ஸ ச;  
லோஹிதஸ்ஸ லஸிகாய, பித்தஸ்ஸ ச வஸாய ச.

“அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ நவஹி ஸோதேஹி, அஸுசீ ஸவதி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>;  
அக்கி<sup>2</sup>ம்ஹா அக்கி<sup>2</sup>க்ஷ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>கோ, கண்ணம்ஹா கண்ணக்ஷ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>கோ.

“ஸிங்கா<sup>4</sup>ணிகா ச நாஸதோ, முகே<sup>2</sup>ன வமதேகதா<sup>3</sup>;  
பித்தங் ஸெம்ஹஞ்ச வமதி, காயம்ஹா ஸேத<sup>3</sup>ஜல்லிகா.

“அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸுஸிரங் ஸீஸங், மத்த<sup>2</sup>லுங்க<sup>3</sup>ஸ்ஸ பூரிதங்;  
ஸுப<sup>4</sup>தோ நங் மஞ்ஞதி பா<sup>3</sup>லோ, அவிஜ்ஜாய புரக்க<sup>2</sup>தோ. (ஸு. நி. 196-201);

“அனந்தாதீ<sup>3</sup>னவோ காயோ, விஸருக்க<sup>2</sup>ஸமூபமோ;

ஆவாஸோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரோகா<sup>3</sup>னங், புஞ்ஜோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ கேவலோ. (அப. தே<sup>2</sup>ர 2.54.55);

“ஸசே இமஸ்ஸ காயஸ்ஸ, அந்தோ பா<sup>3</sup>ஹிரகோ ஸியா;  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் நூன க<sup>3</sup>ஹெத்வான, காகே ஸோணே ச வாரயே.

“து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> அஸூசி காயோ, குணபோ உக்கருபமோ;  
நிந்தி<sup>3</sup>தோ சக்கு<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தேஹி, காயோ பா<sup>3</sup>லாபி<sup>4</sup>னந்தி<sup>3</sup>தோ.

“அல்லசம்மபடிச்ச<sup>2</sup>ன்னோ, நவத்<sup>3</sup>வாரோ மஹாவணோ;  
ஸமந்ததோ பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரதி, அஸூசீ பூதிக<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>யோ”தி. (விஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>. 1.122);

அய்யபுத்த , இமங் காயங் அலங்கரித்வா கிங் கரிஸ்ஸாமி? நனு இமஸ்ஸ அலங்கதகரணங் கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>புண்ணக<sup>4</sup>டஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ஹி சித்தகம்மகரணங் விய ஹோதீதி? ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா ஆஹ “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, த்வங் இமஸ்ஸ ஸரீரஸ்ஸ இமே தோ<sup>3</sup>ஸே பஸ்ஸமானா கஸ்மா ந பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜஸ்”தி? “அய்யபுத்த, அஹங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் லப<sup>4</sup>மானா அஜ்ஜேவ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜெய்ய”ந்தி. ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ “ஸாது<sup>4</sup>, அஹங் தங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெஸ்ஸாமீ”தி வத்வா மஹாதா<sup>3</sup>னங் பவத்தெத்வா மஹாஸக்காரங் கத்வா மஹந்தேன பரிவாரேன பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னுபஸ்ஸயங் நெத்வா தங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தபக்கி<sup>2</sup>யானங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீனங் ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேஸி. ஸா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் லபி<sup>4</sup>த்வா பரிபுண்ணஸங்கப்பா அத்தமனா அஹோஸி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா கப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> பரிபாகங் கச்ச<sup>2</sup>ந்தே இந்த<sup>3</sup>ரியானங் அஞ்ஞத<sup>2</sup>த்தங் ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>பிட்ட<sup>2</sup>னங் ப<sup>3</sup>ஹலத்தங் உத<sup>3</sup>ரபடலஸ்ஸ ச மஹந்ததங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “அய்யே, த்வங் கப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>னீ விய பஞ்ஞாயஸி, கிங் ஏத”ந்தி? அய்யே, “இத<sup>3</sup>ங் நாம காரண”ந்தி ந ஜானாமி, ஸீலங் பன மே பரிபுண்ணந்தி . அத<sup>2</sup> நங் தா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ ஸந்திகங் நெத்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “அய்ய, அயங் குலதீ<sup>4</sup>தா கிச்சே<sup>2</sup>ன ஸாமிகங் ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் லபி<sup>4</sup>, இதா<sup>3</sup>னி பனஸ்ஸா கப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> பஞ்ஞாயதி, மயங் இமஸ்ஸ கப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ கி<sup>3</sup>ஹிகாலே வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதகாலே வா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் ந ஜானாம, கிங்தா<sup>3</sup>னி கரோமா”தி? தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அத்தனோ அபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வேன ச க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யானஞ்ச நத்தி<sup>2</sup>தாய ஏவங் சிந்தேஸி “தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தபக்கி<sup>2</sup>கா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ குச்சி<sup>2</sup>னா கப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் பரிஹரதி, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ச தங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>பெக்க<sup>2</sup>தியேவாதி மய்ஹங் க<sup>3</sup>ரஹா உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதி, மயா இமங் உப்பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேதுங் வட்டதீ”தி. ஸோ அவீமங்ஸித்வாவ ஸேலகு<sup>3</sup>ளங் பவட்டயமானோ விய பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா “கச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, இமங் உப்பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தா தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா உட்டா<sup>2</sup>ய வந்தி<sup>3</sup>த்வா உபஸ்ஸயங் க<sup>3</sup>தா.

அத<sup>2</sup> ஸா த<sup>3</sup>ஹரா தா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ ஆஹ - “அய்யே, ந  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தத்தே<sup>2</sup>ரோ பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>, நாபி மய்ஹங் தஸ்ஸ ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜா,  
லோகே பன அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகே மய்ஹங்  
பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜா, ஸா ச பன மே து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>ன லத்தா<sup>4</sup>, மா நங் அந்தரதா<sup>4</sup>பேத<sup>2</sup>, ஏத<sup>2</sup>  
மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. தா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
ராஜக<sup>3</sup>ஹா பஞ்சசத்தாலீஸயோஜனிகங் மக்<sup>3</sup>கங் அதிகம்ம அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன  
ஜேதவனங் பத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup>  
சிந்தேஸி - “கிஞ்சாபி கி<sup>3</sup>ஹிகாலே ஏதிஸ்ஸா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> பதிட்டி<sup>2</sup>தோ, ஏவங்  
ஸந்தேபி ‘ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தேன ஜஹிதங் ஆதா<sup>3</sup>ய சரதீ<sup>2</sup>தி  
தித்தி<sup>2</sup>யானங் ஓகாஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. தஸ்மா இமங் கத<sup>2</sup>ங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங்  
ஸராஜிகாய பரிஸாய மஜ்ஜே<sup>2</sup> இமங் அதி<sup>4</sup>கரணங் வினிச்சி<sup>2</sup>துங் வட்டதீ<sup>2</sup>தி.  
புனதி<sup>3</sup>வஸே ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>கோஸலங் மஹாஅனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கங்  
சுளஅனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கங் விஸாக<sup>2</sup>ங் மஹாஉபாஸிகங் அஞ்ஞானி ச  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாதானி மஹாகுலானி பக்கோஸாபெத்வா ஸாயன்ஹஸமயே  
சதூஸு பரிஸாஸு ஸன்னிபதிதாஸு உபாலித்தே<sup>2</sup>ரங் ஆமந்தேஸி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>,  
த்வங் சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> இமிஸ்ஸா த<sup>3</sup>ஹரபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா கம்மங்  
ஸோதே<sup>4</sup>ஹி”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி தே<sup>2</sup>ரோ பரிஸமஜ்ஜ<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
அத்தனோ பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ரஞ்ஞோ புரதோ விஸாக<sup>2</sup>ங்  
உபாஸிகங் பக்கோஸாபெத்வா இமங் அதி<sup>4</sup>கரணங் படிச்சா<sup>2</sup>பேஸி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>  
விஸாகே<sup>2</sup>, ‘அயங் த<sup>3</sup>ஹரா அஸுகமாலே அஸுகதி<sup>3</sup>வஸே பப்<sup>3</sup>பஜிதா”தி  
தத<sup>2</sup>தோ ஞத்வா இமஸ்ஸ க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ புரே வா பச்சா<sup>2</sup> வா லத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங்  
ஜானாஹி”தி. உபாஸிகா “ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ஸாணிங்  
பரிக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா அந்தோஸாணியங் த<sup>3</sup>ஹரபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா  
ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>னாபி<sup>4</sup>உத<sup>3</sup>ரபரியோஸானாதீ<sup>3</sup>னி ஓலோகெத்வா மாஸதி<sup>3</sup>வஸே  
ஸமானெத்வா கி<sup>3</sup>ஹிபா<sup>4</sup>வே க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ லத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் தத<sup>2</sup>தோ ஞத்வா  
தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. தே<sup>2</sup>ரோ சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup>  
தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் ஸுத்த<sup>4</sup>ங் அகாஸி. ஸா ஸுத்தா<sup>4</sup> ஹுத்வா  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச ஸத்தா<sup>2</sup>ரஞ்ச வந்தி<sup>3</sup>த்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங்  
உபஸ்ஸயமேவ க<sup>3</sup>தா. ஸா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>பரிபாகமன்வாய பது<sup>3</sup>முத்தரபாத<sup>3</sup>மூலே  
பத்தி<sup>2</sup>தபத்த<sup>2</sup>னங் மஹானுபா<sup>4</sup>வங் புத்தங் விஜாயி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னுபஸ்ஸயஸமீபேன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
தா<sup>3</sup>ரகஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா அமச்சே புச்சி<sup>2</sup>. அமச்சா தங் காரணங் ஞத்வா “தே<sup>3</sup>வ,  
த<sup>3</sup>ஹரபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி புத்தங் விஜாதா, தஸ்ஸேஸோ ஸத்தோ<sup>3</sup>”தி ஆஹங்ஸு.  
“பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிநங், ப<sup>4</sup>ணே, தா<sup>3</sup>ரகபடிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னங் நாம பலிபோ<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, மயங் நங்  
படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி ராஜா தங் தா<sup>3</sup>ரகங் நாடகித்தீ<sup>2</sup>னங் தா<sup>3</sup>பெத்வா  
குமாரபரிஹாரேன வட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பேஸி. நாமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே சஸ்ஸ  
“கஸ்ஸபோ”தி நாமங் அகங்ஸு. அத<sup>2</sup> நங் குமாரபரிஹாரேன வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தத்தா  
“குமாரகஸ்ஸபோ”தி ஸஞ்ஜானிங்ஸு. ஸோ ஸத்தவஸ்ஸிககாலே ஸத்து<sup>2</sup>

ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>புஜித்வா பரிபுண்ணவஸ்ஸோ உபஸம்பத<sup>3</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே த<sup>4</sup>ம்மகதி<sup>2</sup>கேஸு சித்ரகதீ<sup>2</sup> அஹோஸி. அத<sup>2</sup> நங்  
ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏதத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மம ஸாவகானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்  
சித்தகதி<sup>2</sup>கானங் யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் குமாரகஸ்ஸபோ<sup>2</sup>தி (அ. நி. 1.209, 217) ஏதத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>  
ட<sup>2</sup>பேஸி. ஸோ பச்சா<sup>2</sup> வம்மிகஸுத்தே (ம. நி. 1.249 ஆத<sup>3</sup>யோ) அரஹத்தங்  
பாபுணி. மாதாபிஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லங்  
பத்தா. குமாரகஸ்ஸபத்தே<sup>2</sup>ரோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னமஜ்ஜே<sup>2</sup> புண்ணசந்தோ<sup>3</sup>  
விய பாகடோ ஜாதோ.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தோ  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிங் பாவிஸி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஓவாத<sup>3</sup>ங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ அத்தனோ ரத்திட்டா<sup>2</sup>னதி<sup>3</sup>வாட்டா<sup>2</sup>னேஸு  
தி<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கே<sup>2</sup>பெத்வா ஸாயன்ஹஸமயே த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங்  
ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தேன அத்தனோ அபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வேன  
சேவ க<sup>3</sup>ந்திமெத்தாதீ<sup>3</sup>னஞ்ச அபா<sup>4</sup>வேன குமாரகஸ்ஸபத்தே<sup>2</sup>ரோ ச தே<sup>2</sup>ரீ ச  
உபோ<sup>4</sup> நாஸிதா, ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பன அத்தனோ த<sup>4</sup>ம்மராஜதாய சேவ  
க<sup>3</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யஸம்பத்தியா ச உபி<sup>4</sup>ன்னம்பி தேஸங் பச்சயோ  
ஜாதோ<sup>2</sup>தி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணே வண்ணயமானா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup>  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லீலாய த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “காய  
நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>ந்தே,  
தும்ஹாகமேவ கு<sup>3</sup>ணகதா<sup>2</sup>யா<sup>2</sup>தி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஆரோசயிங்ஸு. ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ இமேஸங் உபி<sup>4</sup>ன்னங் பச்சயோ ச பதிட்டா<sup>2</sup> ச ஜாதோ,  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அஹோஸியேவாதி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸாவிபா<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>ய  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் காரணங்  
பாகடங் அகாஸி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரயமானே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மிக<sup>3</sup>யோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. ஸோ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ ஸுவண்ணவண்ணோ அஹோஸி, அக்கீ<sup>2</sup>னி பனஸ்ஸ  
மணிகு<sup>3</sup>ளஸதி<sup>3</sup>ஸானி அஹேஸுங், ஸிங்கா<sup>3</sup>னி ரஜதவண்ணானி, முக<sup>2</sup>ங்  
ரத்தகம்ப<sup>3</sup>லபுஞ்ஜவண்ணங், ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>பரியந்தா லாகா<sup>2</sup>ரஸபரிகம்மகதா விய,  
வாலதி<sup>4</sup> சமரஸ்ஸ விய அஹோஸி, ஸரீரங் பனஸ்ஸ மஹந்தங்  
அஸ்ஸபோதகப்பமாணங் அஹோஸி. ஸோ பஞ்சஸதமிக<sup>3</sup>பரிவாரோ அரஞ்ஞே  
வாஸங் கப்பேஸி நாமேன நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>ராஜா நாம. அவிதூ<sup>3</sup>ரே பனஸ்ஸ  
அஞ்ஞோபி பஞ்சஸதமிக<sup>3</sup>பரிவாரோ ஸாக<sup>2</sup>மிகோ<sup>3</sup> நாம வஸதி, ஸோபி  
ஸுவண்ணவண்ணோவ அஹோஸி.

தேன ஸமயேன பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா மிக<sup>3</sup>வத<sup>4</sup>ப்பஸுதோ ஹோதி, வினா  
மங்ஸேன ந ப<sup>4</sup>ஞ்ஜதி, மனுஸ்ஸானங் கம்மச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் கத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>



நேக<sup>3</sup>மஜானபதே<sup>3</sup> ஸன்னிபாதெத்வா தே<sup>3</sup>வஸிகங் மிக<sup>3</sup>வங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. மனுஸ்ஸா சிந்தேஸுங் - “அயங் ராஜா அம்ஹாகங் கம்மச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் கரோதி, யங்நூன மயங் உய்யானே மிகா<sup>3</sup>னங் நிவாபங் வபித்வா பானீயங் ஸம்பாதெ<sup>3</sup>த்வா ப<sup>3</sup>ஹு மிகே<sup>3</sup> உய்யானங் பவேஸெத்வா த்வாரங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஞ்ஞோ நிய்யாதெ<sup>3</sup>ய்யாமா”தி. தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> உய்யானே மிகா<sup>3</sup>னங் நிவாபதிணானி ரோபெத்வா உத<sup>3</sup>கங் ஸம்பாதெ<sup>3</sup>த்வா த்வாரங் யோஜெத்வா வாசு<sup>3</sup>ரானி ஆதா<sup>3</sup>ய முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>னானாவுத<sup>4</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா மிகே<sup>3</sup> பரியேஸமானா “மஜ்ஜே<sup>2</sup> டி<sup>2</sup>தே மிகே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸாமா”தி யோஜனமத்தங் டா<sup>2</sup>னங் பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஸங்கி<sup>2</sup>பமானா நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>ஸாக<sup>2</sup>மிகா<sup>3</sup>னங் வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் மஜ்ஜே<sup>2</sup> கத்வா பரிக்கி<sup>2</sup>பிங்ஸு. அத<sup>2</sup> நங் மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ருக்<sup>2</sup>கு<sup>3</sup>ம்பா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யோ ச பூ<sup>4</sup>மிஞ்ச முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரேஹி பஹரந்தா மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் க<sup>3</sup>ஹனட்டா<sup>2</sup>னதோ நீஹரித்வா அஸிஸத்தித<sup>4</sup>னுஆதீ<sup>3</sup>னி ஆவுதா<sup>4</sup>னி உக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ரித்வா மஹானாத<sup>3</sup>ங் நத<sup>3</sup>ந்தா தங் மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணங் உய்யானங் பவேஸெத்வா த்வாரங் பிதா<sup>4</sup>ய ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, நிப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ங் மிக<sup>3</sup>வங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா அம்ஹாகங் கம்மங் நாஸேத<sup>2</sup>, அம்ஹேஹி அரஞ்ஞதோ மிகே<sup>3</sup> ஆனெத்வா தும்ஹாகங் உய்யானங் பூரிதங், இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தேஸங் மங்ஸானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ராஜானங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா பக்கமிங்ஸு.

ராஜா தேஸங் வசனங் ஸுத்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா மிகே<sup>3</sup> ஓலோகெந்தோ த்வே ஸுவண்ணமிகே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா தேஸங் அப<sup>4</sup>யங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன கதா<sup>3</sup>சி ஸயங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகங் மிக<sup>3</sup>ங் விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஆனேதி, கதா<sup>3</sup>சிஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்தகாரகோ க<sup>3</sup>ந்த்வா விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஆஹரதி. மிகா<sup>3</sup> த<sup>4</sup>னுங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ மரணப<sup>4</sup>யேன தஜ்ஜிதா பலாயந்தி, த்வே தயோ பஹாரே லபி<sup>4</sup>த்வா கிலமந்திபி, கி<sup>3</sup>லானாபி ஹொந்தி, மரணம்பி பாபுணந்தி. மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணோ தங் பவத்திங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆரோசேஸி. ஸோ ஸாக<sup>2</sup>ங் பக்கோஸாபெத்வா ஆஹ - “ஸம்ம, ப<sup>3</sup>ஹு மிகா<sup>3</sup> நஸ்ஸந்தி, ஏகங்ஸேன மரிதப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸதி இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மா கண்டே<sup>3</sup>ன மிகே<sup>3</sup> விஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்து, த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>கட்டா<sup>2</sup>னே மிகா<sup>3</sup>னங் வாரோ ஹொது. ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் மம பரிஸாய வாரோ பாபுணாது, ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் தவ பரிஸாய, வாரப்பத்தோ மிகோ<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>காய கீ<sup>3</sup>வங் ட<sup>2</sup>பெத்வா நிபஜ்ஜது, ஏவங் ஸந்தே மிகா<sup>3</sup> கிலந்தா ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி”தி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய வாரப்பத்தோவ மிகோ<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>காய கீ<sup>3</sup>வங் ட<sup>2</sup>பெத்வா நிபஜ்ஜதி, ப<sup>4</sup>த்தகாரகோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> நிபன்னகமேவ க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ஸாக<sup>2</sup>மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ பரிஸாய ஏகிஸ்ஸா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>னிமிகி<sup>3</sup>யா வாரோ பாபுணி. ஸா ஸாக<sup>2</sup>ங் உபஸங்கமித்வா “ஸாமி, அஹங் க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>னீ, புத்தங் விஜாயித்வா த்வே ஜனா வாரங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாம, மய்ஹங் வாரங் அதிக்காமேஹி”தி ஆஹ. ஸோ “ந ஸக்கா தவ வாரங் அஞ்ஞேஸங் பாபேதுங், த்வமேவ துய்ஹங் வாரங் ஜானிஸ்ஸஸி, க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி”தி ஆஹ. ஸா தஸ்ஸ

ஸந்திகா அனுக்<sup>3</sup>ஹங் அலப<sup>4</sup>மானா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. ஸோ தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா “ஹோது க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> த்வங், அஹங் தே வாரங் அதிக்<sup>3</sup>காமெஸ்ஸாமீ”தி ஸயங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ண்டிகாய ஸீஸங் கத்வா நிபஜ்ஜி. ப<sup>4</sup>த்தகாரகோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>யோ மிக<sup>3</sup>ராஜா த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ண்டிகாய நிபன்னோ, கிங் நு கோ<sup>2</sup> காரண”ந்தி வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி.

ராஜா தாவதே<sup>3</sup>வ ரத<sup>2</sup>ங் ஆருய்ஹ மஹந்தேன பரிவாரேன ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆஹ “ஸம்ம மிக<sup>3</sup>ராஜ, நனு மயா துய்ஹங் அப<sup>4</sup>யங் தின்னங், கஸ்மா த்வங் இத<sup>4</sup> நிபன்னோ”தி. மஹாராஜ, க<sup>3</sup>ப்பி<sup>4</sup>னீ மிகீ<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “மம வாரங் அஞ்ஞஸ்ஸ பாபேஹி”தி ஆஹ, ந ஸக்கா கோ<sup>2</sup> பன மயா ஏகஸ்ஸ மரணதுக்க<sup>2</sup>ங் அஞ்ஞஸ்ஸ உபரி நிக்கி<sup>2</sup>பிதுங், ஸ்வாஹங் அத்தனோ ஜீவிதங் தஸ்ஸா த<sup>3</sup>த்வா தஸ்ஸா ஸந்தகங் மரணங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா இத<sup>4</sup> நிபன்னோ, மா அஞ்ஞங் கிஞ்சி ஆஸங்கித்த<sup>2</sup>, மஹாராஜாதி. ராஜா ஆஹ - “ஸாமி, ஸுவண்ணவண்ணமிக<sup>3</sup>ராஜ, மயா ந தாதி<sup>3</sup>ஸோ க<sup>3</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>தயஸம்பன்னோ மனுஸ்ஸேஸுபி தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்போ<sup>3</sup>, தேன தே பஸன்னொஸ்மி, உட்டே<sup>2</sup>ஹி, துய்ஹஞ்ச தஸ்ஸா ச அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மீ”தி. “த்<sup>3</sup>வீஹி அப<sup>4</sup>யே லத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> அவஸேஸா கிங் கரிஸ்ஸந்தி, நரிந்தா<sup>3</sup>”தி? “அவஸேஸானம்பி அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மி, ஸாமீ”தி. “மஹாராஜ, ஏவம்பி உய்யானேயேவ மிகா<sup>3</sup> அப<sup>4</sup>யங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸந்தி, ஸேஸா கிங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி? “ஏதேஸம்பி அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மி, ஸாமீ”தி. “மஹாராஜ, மிகா<sup>3</sup> தாவ அப<sup>4</sup>யங் லப<sup>4</sup>ந்து, ஸேஸா சதுப்பதா<sup>3</sup> கிங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி ? “ஏதேஸம்பி அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மி, ஸாமீ”தி. “மஹாராஜ, சதுப்பதா<sup>3</sup> தாவ அப<sup>4</sup>யங் லப<sup>4</sup>ந்து, தி<sup>3</sup>ஜக<sup>3</sup>ணா கிங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி? “ஏதேஸம்பி அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மி, ஸாமீ”தி. “மஹாராஜ, தி<sup>3</sup>ஜக<sup>3</sup>ணா தாவ அப<sup>4</sup>யங் லப<sup>4</sup>ந்து, உத<sup>3</sup>கே வஸந்தா மச்சா<sup>2</sup> கிங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி? “ஏதேஸம்பி அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ம்மி, ஸாமீ”தி. ஏவங் மஹாஸத்தோ ராஜானங் ஸப்ப<sup>3</sup>ஸத்தானங் அப<sup>4</sup>யங் யாசித்வா உட்டா<sup>2</sup>ய ராஜானங் பஞ்சஸு ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா “த<sup>4</sup>ம்மங் சர, மஹாராஜ, மாதாபிதாஸு புத்ததீ<sup>4</sup>தாஸு ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக்<sup>3</sup>ஹபதிகேஸு நேக<sup>3</sup>மஜானபதே<sup>3</sup>ஸு த<sup>4</sup>ம்மங் சரந்தோ ஸமங் சரந்தோ காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங் லோகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸீ”தி ரஞ்ஞோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லீலாய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா கதிபாஹங் உய்யானே வஸித்வா ரஞ்ஞோ ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணபரிவுதோ அரஞ்ஞங் பாவிஸி. ஸாபி கோ<sup>2</sup> மிக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>னு புப்ப<sup>2</sup>கண்ணிகஸதி<sup>3</sup>ஸங் புத்தங் விஜாயி. ஸோ கீளமானோ ஸாக<sup>2</sup>மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் மாதா தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “புத்த, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மா ஏதஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, நிக<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ஸ்ஸேவ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸீ”தி ஓவத<sup>3</sup>ந்தீ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

நிக்ரோத<sup>4</sup>ஸ்மிங் மதங் ஸெய்யோ, யஞ்சே ஸாக்ஸ்மி ஜீவித<sup>2</sup>ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> நிக்ரோத<sup>4</sup>மேவ ஸேவெய்யாதி தாத த்வங் வா அஞ்ஞோ வா அத்தனோ ஹிதகாமோ நிக்ரோத<sup>4</sup>மேவ ஸேவெய்ய ப<sup>4</sup>ஜெய்ய உபஸங்கமெய்ய, ந ஸாக்<sup>2</sup>முபஸங்வஸேதி ஸாக்<sup>2</sup>மிக்<sup>3</sup>ங் பன ந உபஸங்வஸே உபக்<sup>3</sup>ம்ம ந ஸங்வஸெய்ய, ஏதங் நிஸ்ஸாய ஜீவிகங் ந கப்பெய்ய. நிக்ரோத<sup>4</sup>ஸ்மிங் மதங் ஸெய்யோதி நிக்ரோத<sup>4</sup>ரஞ்ஞோ பாத்<sup>3</sup>முலே மரணம்பி ஸெய்யோ வரங் உத்தமங். யஞ்சே ஸாக்ஸ்மி ஜீவிதந்தி யங் பன ஸாக்ஸ்ஸ ஸந்திகே ஜீவிதங், தங் நேவ ஸெய்யோ ந வரங் ந உத்தமந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.

ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ச பன அப<sup>4</sup>யலத்த<sup>4</sup>கா மிகா<sup>3</sup> மனுஸ்ஸானங் ஸஸ்ஸானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி, மனுஸ்ஸா “லத்தா<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>யா இமே மிகா<sup>3</sup>”தி மிகே<sup>3</sup> பஹரிதுங் வா பலாபேதுங் வா ந விஸஹந்தி, தே ராஜங்க்ணே ஸன்னிபதித்வா ரஞ்ஞோ தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸுங். ராஜா “மயா பஸன்னேன நிக்ரோத<sup>4</sup>மிக்<sup>3</sup>ராஜஸ்ஸ வரோ தின்னோ, அஹங் ரஜ்ஜங் ஜஹெய்யங், ந ச தங் படிஞ்ஞங் பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>மி, கச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> ந கோசி மம விஜிதே மிகே<sup>3</sup> பஹரிதுங் லப<sup>4</sup>தீ”தி ஆஹ. நிக்ரோத<sup>4</sup>மிகோ<sup>3</sup> தங் பவத்திங் ஸுத்வா மிக்<sup>3</sup>க்ணங் ஸன்னிபாதாபெத்வா “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பரேஸங் ஸஸ்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி மிகே<sup>3</sup> ஓவதி<sup>3</sup>த்வா மனுஸ்ஸானங் ஆரோசாபேஸி “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸஸ்ஸகாரகா மனுஸ்ஸா ஸஸ்ஸரக்க<sup>2</sup>ணத்த<sup>2</sup>ங் வதிங் மா கரொந்து, கெ<sup>2</sup>த்தங் பன ஆவிஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா பண்ணஸஞ்ஞங் ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>”தி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய கிர கெ<sup>2</sup>த்தேஸு பண்ணப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னஸஞ்ஞா உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பண்ணஸஞ்ஞங் அதிகமனமிகோ<sup>3</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>. அயங் கிர நேஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்ததோ லத்த<sup>4</sup>ஓவாதோ<sup>3</sup>. ஏவங் மிக்<sup>3</sup>க்ணங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்ததோ யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் மிகே<sup>3</sup>ஹி யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ, ராஜாபி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவாஹங் தே<sup>2</sup>ரியா ச குமாரகஸ்ஸபஸ்ஸ ச அவஸ்ஸயோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அவஸ்ஸயோ ஏவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா சதுஸச்சத<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் வினிவட்டெத்வா த்<sup>3</sup>வே வத்தூ<sup>2</sup>னி கதே<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> ஸாக்<sup>2</sup>மிகோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, பரிஸாபிஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தபரிஸாவ, மிக்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>னு தே<sup>2</sup>ரீ அஹோஸி, புத்தோ குமாரகஸ்ஸபோ, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>, நிக்ரோத<sup>4</sup>மிக்<sup>3</sup>ராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நிக்ரோத<sup>4</sup>மிக்<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

தி<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup> கண்டி<sup>3</sup>னங் ஸல்லந்தி இது<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 புராணது<sup>3</sup>தியிகாபலோப<sup>4</sup>னங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் அட்ட<sup>2</sup>கனிபாதே  
 இந்த<sup>3</sup>ரியஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பன தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச  
 “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி த்வங் ஏதங் மாதுகா<sup>3</sup>மங் நிஸ்ஸாய ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்வா  
 வீதச்சிதேஸு அங்கா<sup>3</sup>ரேஸு பக்கோ”தி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 தஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸாவிபா<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் யாசிங்ஸு, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
 ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகாரணங் பாகடங் அகாஸி. இதோ பரங் பன  
 பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் யாசனங் ப<sup>4</sup>வந்தரபடிச்ச<sup>2</sup>ன்னதஞ்ச அவத்வா “அதீதங் ஆஹரீ”தி  
 எத்தகமேவ வக்கா<sup>2</sup>ம, எத்தகே வத்தேபி யாசனஞ்ச வலாஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தோ  
 சந்த<sup>3</sup>னீஹரணுபமாய ப<sup>4</sup>வந்தரபடிச்ச<sup>2</sup>ன்னகாரணபா<sup>4</sup>வோ சாதி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மேதங்  
 ஹெட்டா<sup>2</sup> வுத்தனயேனேவ யோஜெத்வா வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ரஜ்ஜங் காரேஸி.  
 மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வாஸிகானங் ஸஸ்ஸஸமயே மிகா<sup>3</sup>னங் மஹாபரிபந்தோ<sup>2</sup> ஹோதி. தே  
 அரஞ்ஞே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாத<sup>3</sup>ங் பவிஸந்தி. தத்த<sup>2</sup> ஏகோ அரஞ்ஞவாஸீ  
 பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தெய்யமிகோ<sup>3</sup> ஏகாய கா<sup>3</sup>மந்தவாஸினியா மிக<sup>3</sup>போதிகாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 ஸந்த<sup>2</sup>வங் கத்வா தேஸங் மிகா<sup>3</sup>னங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாத<sup>3</sup>தோ ஒருய்ஹ புன கா<sup>3</sup>மந்தங்  
 ஓதரணகாலே மிக<sup>3</sup>போதிகாய படிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>சித்தத்தா தேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ  
 ஓதரி. அத<sup>2</sup> நங் ஸா ஆஹ - “த்வங் கோ<sup>2</sup>ஸி, அய்ய, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தெய்யோ  
 பா<sup>3</sup>லமிகோ<sup>3</sup>, கா<sup>3</sup>மந்தோ ச நாம ஸாஸங்கோ ஸப்படிப<sup>4</sup>யோ, மா அம்ஹேஹி  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஓதரீ”தி. ஸோ தஸ்ஸா படிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>சித்தத்தா அனிவத்தித்வா  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வாஸினோ “இதா<sup>3</sup>னி மிகா<sup>3</sup>னங்  
 பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாதா<sup>3</sup> ஓதரணகாலோ”தி ஞத்வா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகொட்ட<sup>2</sup>கேஸு  
 திட்ட<sup>2</sup>ந்தி. தேஸம்பி த்<sup>3</sup>வின்னங் ஆக<sup>3</sup>மனமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஏகோ லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ  
 படிச்ச<sup>2</sup>ன்னகொட்ட<sup>2</sup>கே டி<sup>2</sup>தோ ஹோதி. மிக<sup>3</sup>போதிகா மனுஸ்ஸக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங்  
 கா<sup>4</sup>யித்வா “ஏகோ லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ டி<sup>2</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி தங் பா<sup>3</sup>லமிக<sup>3</sup>ங் புரதோ  
 கத்வா ஸயங் பச்ச<sup>2</sup>தோ அஹோஸி. லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ ஏகேனேவ ஸரப்பஹாரேன  
 மிக<sup>3</sup>ங் தத்தே<sup>2</sup>வ பாதேதி. மிக<sup>3</sup>போதிகா தஸ்ஸ வித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா  
 உப்பதித்வா வாதக<sup>3</sup>தியாவ பலாயி. லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ கொட்ட<sup>2</sup>கதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
 மிக<sup>3</sup>ங் ஓக்கந்தித்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் கத்வா வீதச்சிதேஸு அங்கா<sup>3</sup>ரேஸு  
 மது<sup>4</sup>ரமங்ஸங் பசித்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா பானீயங் பிவித்வா அவஸேஸங்  
 லோஹிதபி<sup>3</sup>ந்தூ<sup>3</sup>ஹி பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேஹி காஜேனாதா<sup>3</sup>ய தா<sup>3</sup>ரகே தோஸெந்தோ  
 க<sup>4</sup>ரங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா  
 நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தோ ஹோதி. ஸோ தங் காரணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமஸ்ஸ பா<sup>3</sup>லமிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
 மரணங் நேவ மாதரங் நிஸ்ஸாய, ந பிதரங் நிஸ்ஸாய, அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> காமங்  
 நிஸ்ஸாய. காமனிமித்தஞ்ஹி ஸத்தா ஸுக<sup>3</sup>தியங் ஹத்த<sup>2</sup>ச்சே<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>கங்,  
 து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>தியஞ்ச பஞ்சவித<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாதி<sup>3</sup>னானப்பகாரகங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பாபுணந்தி,

பரேஸங் மரணதுக்குப்பாத்நம்பி நாம இமஸ்மிங் லோகே க்ரஹிதமேவ. யங் ஜனபத்ங் மாதுகாமோ விசாரேதி அனுஸாஸதி, ஸோ இத்திபரிணாயகோ ஜனபதோபி க்ரஹிதோயேவ. யே ஸத்தா மாதுகாமஸ்ஸ வஸங் கச்சந்தி, தேபி க்ரஹிதாயேவாதி ஏகாய காத்தாய தீணி க்ரஹவத்தூனி த்ஸ்ஸெத்வா வனதேவதாஸு ஸாதுகாரங் தத்வா கந்தப்புப்பாதீஹி பூஜயமானாஸு மதுரேன ஸரேன தங் வனஸண்டங் உன்னாதெந்தோ இமாய காத்தாய தம்மங் தேஸேஸி -

13. “திரத்து கண்டினங் ஸல்லங், புரிஸங் காள்ஹவேதினங்;  
திரத்து தங் ஜனபத்ங், யத்தித்தீ பரிணாயிகா;  
தே சாபி திர்க்கிதா ஸத்தா, யே இத்தீனங் வஸங் கத்தாதி.

தத்த திரத்தூதி க்ரஹணத்தே நிபாதோ, ஸ்வாயமித உத்தாஸுப்பேகவஸேன க்ரஹணே தட்டப்போ. உத்தஸிதுப்பிக்கோ ஹி ஹொந்தோ போதிஸத்தோ ஏவமாஹ. கண்டமஸ்ஸ அதீதி கண்டி, தங் கண்டினங். தங் பன கண்டங் அனுபவிஸனட்டேன “ஸல்ல”ந்தி வச்சதி, தஸ்மா கண்டினங் ஸல்லந்தி எத்த ஸல்லகண்டினந்தி அத்தோ. ஸல்லங் வா அஸ்ஸத்தீதிபி ஸல்லோ, தங் ஸல்லங். மஹந்தங் வணமுகங் கத்வா ப்லவப்பஹாரங் தெந்தோ காள்ஹங் விஜ்ஜீதி காள்ஹவேதி, தங் காள்ஹவேதினங். நானப்பகாரேன கண்டேன, குமுதபத்தஸண்டானதலேன உஜுககமனேனேவ ஸல்லேன ச ஸமன்னாகத்ங் காள்ஹவேதினங் புரிஸங் திரத்தூதி அயமெத்த அத்தோ. பரிணாயிகாதி இஸ்ஸரா ஸங்விதாயிகா. திர்க்கிதாதி க்ரஹிதா. ஸேஸமெத்த உத்தானத்தமேவ. இதோ பரங் பன எத்தகம்பி அவத்வா யங் யங் அனுத்தானங், தங் ததேவ வண்ணயிஸ்ஸாம. ஏவங் ஏகாய காத்தாய தீணி க்ரஹவத்தூனி த்ஸ்ஸெத்வா போதிஸத்தோ வனங் உன்னாதெத்வா புத்தலீலாய தம்மங் தேஸேஸி.

ஸத்தா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டிதபிக்கு ஸோதாபத்திபலே பதிட்டஹி. ஸத்தா த்வே வத்தூனி கதெத்வா அனுஸந்திங் க்டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதானேஸி. இதோ பரங் பன “த்வே வத்தூனி கதெத்வா”தி இதங் அவத்வா “அனுஸந்திங் க்டெத்வா”தி எத்தகமேவ வக்காம, அவுத்தம்பி பன ஹெட்டா வுத்தனயேனேவ யோஜெத்வா க்ஹேதப்பங்.

ததா பப்பதெய்யமிகோ உக்கண்டிதபிக்கு அஹொஸி, மிகப்போதிகா புராணதுதியிகா, காமேஸு தோஸங் த்ஸ்ஸெத்வா தம்மதேஸகதேவதா பன அஹமேவ அஹொஸிந்தி.

ந கிரத்தி<sup>2</sup> ரஸேஹி பாபியோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 துளபிண்ட<sup>3</sup>பாதிகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸத்த<sup>2</sup>ரி கிர ராஜக<sup>3</sup>ஹங்  
 உபனிஸ்ஸாய வேளுவனே விஹரந்தே திஸ்ஸகுமாரோ நாம  
 மஹாவிப<sup>4</sup>வஸ்ஸ ஸெட்டி<sup>2</sup>குலஸ்ஸ புத்தோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் வேளுவனங்  
 க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுவா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதுகாமோ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
 யாசித்வா மாதாபிதாஹி அனநுஞ்ஞாதத்தா படிக்கி<sup>2</sup>த்தோ ஸத்தாஹங்  
 ப<sup>4</sup>த்தச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் கத்வா ரட்ட<sup>2</sup>பாலத்தே<sup>2</sup>ரோ விய மாதாபிதரோ  
 அனுஜானாபெத்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜி. ஸத்தா<sup>2</sup> தங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா  
 அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸமத்தங் வேளுவனே விஹரித்வா ஜேதவனங் அக<sup>3</sup>மாஸி.  
 தத்ராயங் குலபுத்தோ தேரஸ து<sup>4</sup>தங்கா<sup>3</sup>னி ஸமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்  
 ஸபதா<sup>3</sup>னங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரமானோ காலங் வீதினாமேதி,  
 “துளபிண்ட<sup>3</sup>பாதிகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ நாமா”தி வுத்தே க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னதலே புண்ணசந்தோ<sup>3</sup>  
 விய புத்த<sup>4</sup>ஸாஸனே பாகடோ பஞ்ஞாதோ அஹோஸி.

தஸ்மிங் காலே ராஜக<sup>3</sup>ஹே நக்க<sup>2</sup>த்தகீளாய வத்தமானாய தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ  
 மாதாபிதரோ யங் தஸ்ஸ கி<sup>3</sup>ஹிகாலே அஹோஸி ஆப<sup>4</sup>ரணப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>கங், தங்  
 ரதனசங்கோடகே நிக்கி<sup>2</sup>பித்வா உரே ட<sup>2</sup>பெத்வா “அஞ்ஞாஸு நக்க<sup>2</sup>த்தகீளாஸு  
 அம்ஹாகங் புத்தோ இமினா அலங்காரேன அலங்கதோ நக்க<sup>2</sup>த்தங் கீளதி, தங்  
 நோ ஏகபுத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ ஸாவத்தி<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>தோ,  
 கஹங் நு கோ<sup>2</sup> ஸோ ஏதரஹி நிஸின்னோ, கஹங் டி<sup>2</sup>தோ”தி வத்வா ரோத<sup>3</sup>ந்தி.

அதே<sup>2</sup>கா வண்ணதா<sup>3</sup>ஸ் தங் குலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியங் ரோத<sup>3</sup>ந்திங்  
 தி<sup>3</sup>ஸ்வா புச்சி<sup>2</sup> “கிங் பன, அய்யே, ரோத<sup>3</sup>ஸ்”தி? “ஸா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி”.  
 “கிங் பன, அய்யே, அய்யபுத்தோ பியாயதீ”தி? “அஸுகஞ்ச அஸுகஞ்சா”தி.  
 “ஸசே தும்ஹே இமஸ்மிங் கே<sup>3</sup>ஹே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் இஸ்ஸரியங் மய்ஹங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>,  
 அஹங் வோ புத்தங் ஆனெஸ்ஸாமீ”தி. ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியா “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி  
 ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா மஹந்தேன பரிவாரேன தங்  
 உய்யோஜேஸி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, அத்தனோ ப<sup>3</sup>லேன மம புத்தங் ஆனேஹி”தி. ஸா  
 படிச்ச<sup>2</sup>ன்னயானே நிஸின்னா ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ  
 பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவீதி<sup>2</sup>யங் நிவாஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>குலா ஆக<sup>3</sup>தே மனுஸ்ஸே  
 தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ அத<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா அத்தனோ பரிவாரேனேவ பரிவுதா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ  
 பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆதி<sup>3</sup>தோவ உளுங்கயாகுஞ்ச ரஸகபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஞ்ச  
 த<sup>3</sup>த்வா ரஸதண்ணாய ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா அனுக்கமேன கே<sup>3</sup>ஹே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா  
 பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானா ச அத்தனோ வஸங் உபக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா  
 கி<sup>3</sup>லானாலயங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா அந்தோக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> நிபஜ்ஜி. தே<sup>2</sup>ரோபி  
 பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவேலாய ஸபதா<sup>3</sup>னங் சரந்தோ கே<sup>3</sup>ஹத்<sup>3</sup>வாரங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

பரிஜனோ தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தே<sup>2</sup>ரங் க<sup>4</sup>ரே நிஸீதா<sup>3</sup>பேஸி. தே<sup>2</sup>ரோ நிஸீதி<sup>3</sup>த்வாவ “கஹங் உபாஸிகா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “கி<sup>3</sup>லானா, ப<sup>4</sup>ந்தே, தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் இச்ச<sup>2</sup>தி”தி. ஸோ ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அத்தனோ வதஸமாதா<sup>3</sup>னங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தஸ்ஸா நிபன்னட்டா<sup>2</sup>னங் பாவிஸி. ஸா அத்தனோ ஆக<sup>3</sup>தகாரணங் கதெ<sup>2</sup>த்வா தங் பலோபெ<sup>4</sup>த்வா ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா உப்பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா அத்தனோ வஸே ட<sup>2</sup>பெத்வா யானே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா மஹந்தேன பரிவாரேன ராஜக<sup>3</sup>ஹமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸா பவத்தி பாகடா ஜாதா.

பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா “சூளபிண்ட<sup>3</sup>பாதிகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரங் கிர ஏகா வண்ணதா<sup>3</sup>ஸீ ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>தா”தி கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் உபக<sup>3</sup>ந்த்வா அலங்கதத<sup>4</sup>ம்மாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி ஆஹ. தே தங் பவத்திங் கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ ஏஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தஸ்ஸா வஸங் க<sup>3</sup>தோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தஸ்ஸா வஸங் க<sup>3</sup>தோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ரஞ்ஞோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ ஸஞ்ஜயோ நாம உய்யானபாலோ அஹோஸி. அதே<sup>2</sup>கோ வாதமிகோ<sup>3</sup> தங் உய்யானங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸஞ்ஜயங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பலாயதி, ஸஞ்ஜயோபி ந தங் தஜ்ஜெத்வா நீஹரதி. ஸோ புனப்புனங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா உய்யானேயேவ சரதி. உய்யானபாலோ உய்யானே நானப்பகாரானி புப்ப<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>லானி க<sup>3</sup>ஹெத்வா தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே ரஞ்ஞோ அபி<sup>4</sup>ஹரதி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜா புச்சி<sup>2</sup> “ஸம்ம உய்யானபால, உய்யானே கிஞ்சி அச்ச<sup>2</sup>ரியங் பஸ்ஸஸீ”தி? “தே<sup>3</sup>வ, அஞ்ஞங் ந பஸ்ஸாமி, ஏகோ பன வாதமிகோ<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா உய்யானே சரதி, ஏதங் பஸ்ஸாமீ”தி. “ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி பன தங் க<sup>3</sup>ஹேது”ந்தி. “தோ<sup>2</sup>கங் மது<sup>4</sup>ங் லப<sup>4</sup>ந்தோ அந்தோ ராஜனிவேஸனம்பி நங் ஆனேதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வா”தி. ராஜா தஸ்ஸ மது<sup>4</sup>ங் தா<sup>3</sup>பேஸி. ஸோ தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வாதமிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ சரணட்டா<sup>2</sup>னே திணானி மது<sup>4</sup>னா மக்கெ<sup>2</sup>த்வா நிலீயி. மிகோ<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா மது<sup>4</sup>மக்கி<sup>2</sup>தானி திணானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஞ்ஞத்ர அக<sup>3</sup>ந்த்வா உய்யானமேவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. உய்யானபாலோ தஸ்ஸ மது<sup>4</sup>மக்கி<sup>2</sup>ததிணேஸு பலுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா அனுக்கமேன அத்தானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. ஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா கதிபாஹங் பலாயித்வா புனப்புனங் பஸ்ஸந்தோ விஸ்ஸாஸங் ஆபஜ்ஜித்வா அனுக்கமேன உய்யானபாலஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup> டி<sup>2</sup>ததிணானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>.

ஸோ தஸ்ஸ விஸ்ஸாஸங் ஆபன்னபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா யாவ ராஜனிவேஸனா வீதி<sup>2</sup>ங் கிலஞ்ஜேஹி பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா தஹிங் தஹிங்

ஸாகா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ங்க<sup>3</sup>ங் பாதெத்வா மது<sup>4</sup>லாபு<sup>3</sup>கங் அங்ஸே லக்<sup>3</sup>கெ<sup>3</sup>த்வா திணகலாபங் உபகச்ச<sup>2</sup>கே ட<sup>2</sup>பெத்வா மது<sup>4</sup>மக்கி<sup>2</sup>தானி திணானி மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ புரதோ புரதோ விகிரந்தோ அந்தோராஜனிவேஸனங்யேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. மிகே<sup>3</sup> அந்தோ பவிட்டே<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>வாரங் பித்<sup>3</sup>ஹிங்ஸு. மிகோ<sup>3</sup> மனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா கம்பமானோ மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ அந்தோனிவேஸனங்க<sup>3</sup>ணே ஆதா<sup>4</sup>வதி பரிதா<sup>4</sup>வதி. ராஜா பாஸாதா<sup>3</sup> ஒருய்ஹ தங் கம்பமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “வாதமிகோ<sup>3</sup> நாம மனுஸ்ஸானங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் ஸத்தாஹங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, தஜ்ஜிதட்டா<sup>2</sup>னங் யாவஜீவங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, ஸோ ஏவருபோ க<sup>3</sup>ஹனநிஸ்ஸிதோ வாதமிகோ<sup>3</sup> ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> இதா<sup>3</sup>னி ஏவருபங் டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தோ, நத்தி<sup>2</sup> வத போ<sup>4</sup> லோகே ரஸதண்ஹாய பாபதரங் நாமா”தி இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் பட்ட<sup>2</sup>பேஸி -

14. “ந கிரத்தி<sup>2</sup> ரஸேஹி பாபியோ, ஆவாஸேஹிவ ஸந்த<sup>2</sup>வேஹி வா; வாதமிக<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹனநிஸ்ஸிதங், வஸமானேஸி ரஸேஹி ஸஞ்ஜயோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> கிராதி அனுஸ்ஸவனத்தே<sup>2</sup> நிபாதோ. ரஸேஹீதி ஜிவ்ஹாவிஞ்ஞெய்யேஹி மது<sup>4</sup>ரம்பி<sup>3</sup>லாதீ<sup>3</sup>ஹி. பாபியோதி பாபதரோ. ஆவாஸேஹிவ ஸந்த<sup>2</sup>வேஹி வாதி நிப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>வஸனட்டா<sup>2</sup>னஸங்கா<sup>2</sup>தேஸு ஹி ஆவாஸேஸுபி மித்தஸந்த<sup>2</sup>வேஸுபி ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராகோ<sup>3</sup> பாபகோவ, தேஹி பன ஸச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராக<sup>3</sup>பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ஹி ஆவாஸேஹி வா மித்தஸந்த<sup>2</sup>வேஹி வா ஸதகு<sup>3</sup>ணேன ச ஸஹஸ்ஸகு<sup>3</sup>ணேன ச ஸதஸஹஸ்ஸகு<sup>3</sup>ணேன ச து<sup>4</sup>வபடிஸேவனட்டே<sup>2</sup>ன ஆஹாரங் வினா ஜீவிதிந்த<sup>3</sup>ரியபாலனாய அபா<sup>4</sup>வேன ச ஸச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராக<sup>3</sup>பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ரஸாவ பாபதராதி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன அனுஸ்ஸவாக<sup>3</sup>தங் விய இமமத்த<sup>2</sup>ங் கத்வா “ந கிரத்தி<sup>2</sup> ரஸேஹி பாபியோ, ஆவாஸேஹிவ ஸந்த<sup>2</sup>வேஹி வா”தி ஆஹ. இதா<sup>3</sup>னி தேஸங் பாபியபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ “வாதமிக<sup>3</sup>”ந்திஆதி<sup>3</sup>மாஹ. தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹனநிஸ்ஸிதந்தி க<sup>3</sup>ஹனட்டா<sup>2</sup>னநிஸ்ஸிதங். இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் ஹோதி - பஸ்ஸத<sup>2</sup> ரஸானங் பாபியபா<sup>4</sup>வங், இத<sup>3</sup>ங் நாம அரஞ்ஞாயதனே க<sup>3</sup>ஹனநிஸ்ஸிதங் வாதமிக<sup>3</sup>ங் ஸஞ்ஜயோ உய்யானபாலோ மது<sup>4</sup>ரஸேஹி அத்தனோ வஸங் ஆனேஸி, ஸப்<sup>3</sup>பதா<sup>2</sup>பி ஸச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராக<sup>3</sup>பரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ஹி ரஸேஹி நாம அஞ்ஞங் பாபதரங் லாமகதரங் நத்தீ<sup>2</sup>தி ரஸதண்ஹாய ஆதீ<sup>3</sup>னவங் கதே<sup>2</sup>ஸி. கதே<sup>2</sup>த்வா ச பன தங் மிக<sup>3</sup>ங் அரஞ்ஞமேவ பேஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸா வண்ணதா<sup>3</sup>ஸீ இதா<sup>3</sup>னேவ ஏதங் ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா அத்தனோ வஸே கரோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாஸியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி. “ததா<sup>3</sup> ஸஞ்ஜயோ அயங் வண்ணதா<sup>3</sup>ஸீ அஹோஸி, வாதமிகோ<sup>3</sup> சூளபிண்ட<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>கோ, பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.



அட்ட²க்கு²ரங் க²ராதியேதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ அஞ்சுதரங் து³ப்ப³சபி⁴க்கு²ங் ஆரப்ப⁴ கதே²ஸி. ஸோ கிர பி⁴க்கு² து³ப்ப³சோ ஓவாத³ங் ந க³ண்ஹாதி. அத² நங் ஸத்தா² புச்சி² “ஸச்சங் கிர த்வங் பி⁴க்கு² து³ப்ப³சோ ஓவாத³ங் ந க³ண்ஹாஸீ”தி? “ஸச்சங் ப⁴க³வா”தி. ஸத்தா² “பு³பே³பி த்வங் து³ப்ப³சதாய பண்டி³தானங் ஓவாத³ங் அக்³க³ஹெத்வா பாஸேன ப³த்தோ⁴ ஜீவிதக்க²யங் பத்தோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ மிகோ³ ஹுத்வா மிக³க³ணபரிவுதோ அரஞ்சு வஸதி. அத²ஸ்ஸ ப⁴க³ினிமிகீ புத்தகங் த³ஸ்ஸெத்வா “பா⁴திக, அயங் தே பா⁴க³ினெய்யோ, ஏதங் மிக³மாயங் உக்³க³ண்ஹாபேஹீ”தி படிச்சா²பேஸி. ஸோ தங் பா⁴க³ினெய்யங் “அஸுகவேலாய நாம ஆக³ந்த்வா உக்³க³ண்ஹாஹீ”தி ஆஹ. ஸோ வுத்தவேலாய நாக³ச்ச²தி. யதா² ச ஏகதி³வஸங், ஏவங் ஸத்த தி³வஸே ஸத்தோவாதே³ அதிக்கந்தோ ஸோ மிக³மாயங் அனுக்³க³ண்ஹித்வாவ விசரந்தோ பாஸே ப³ஜ்ஜி². மாதாபிஸ்ஸ பா⁴தரங் உபஸங்கமித்வா “கிங் தே, பா⁴திக, பா⁴க³ினெய்யோ மிக³மாயங் உக்³க³ண்ஹாபிதோ”தி புச்சி². போ³தி⁴ஸத்தோ ச “தஸ்ஸ அனோவாத³கஸ்ஸ மா சிந்தயி, ந தே புத்தேன மிக³மாயா உக்³க³ஹிதா”தி வத்வா இதா³னிபி தங் அனோவதி³துகாமோவ ஹுத்வா இமங் கா³த²மாஹ -

15. “அட்ட²க்கு²ரங் க²ராதியே, மிக³ங் வங்காதிவங்கினங்;  
ஸத்தஹி காலாதிக்கந்தங், ந நங் ஓவதி³துஸ்ஸஹே”தி.

தத்த² அட்ட²க்கு²ரந்தி ஏகேகஸ்மிங் பாதே³ த³வின்னங் த³வின்னங் வஸேன அட்ட²க்கு²ரங். க²ராதியேதி தங் நாமேன ஆலபதி. மிக³ந்தி ஸப்ப³ஸங்கா³ஹிகவசனங். வங்காதிவங்கினந்தி மூலே வங்கானி, அக்³கே³ அதிவங்கானீதி வங்காதிவங்கானி, தாதி³ஸானி ஸிங்கா³னி அஸ்ஸ அத்தீ²தி வங்காதிவங்கீ, தங் வங்காதிவங்கினங். ஸத்தஹி காலாதிக்கந்தந்தி ஸத்தஹி ஓவாத³காலேஹி ஓவாத³ங் அதிக்கந்தங். ந நங் ஓவதி³துஸ்ஸஹேதி ஏதங் து³ப்ப³சமிக³ங் அஹங் ஓவதி³துங் ந உஸ்ஸஹாமி, ஏதஸ்ஸ மே ஓவாத³த்தா²ய சித்தம்பி ந உப்பஜ்ஜதீதி த³ஸ்ஸேதி. அத² நங் து³ப்ப³சமிக³ங் பாஸே ப³த்த⁴ங் லுத்தோ³ மாரெத்வா மங்ஸங் ஆதா³ய பக்காமி.

ஸத்தா²பி “ந த்வங் பி⁴க்கு² இதா³னேவ து³ப்ப³சோ, பு³பே³பி து³ப்ப³சோயேவா”தி இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி. “ததா³ பா⁴க³ினெய்யோ மிகோ³

து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னீ உப்பலவண்ணா, ஓவாத<sup>3</sup>மிகோ<sup>3</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

க<sup>2</sup>ராதி<sup>3</sup>யஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[16] 6. திபல்லத்த<sup>2</sup>மிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

மிக<sup>3</sup>ங் திபல்லத்த<sup>2</sup>ந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> கோஸம்பி<sup>3</sup>யங் ப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ரிகாராமே விஹரந்தோ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமங் ராஹுலத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி காலே ஸத்த<sup>2</sup>ரி ஆளவினக<sup>3</sup>ரங் உபனிஸ்ஸாய அக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ளவே சேதியே விஹரந்தே ப<sup>3</sup>ஹு உபாஸகா உபாஸிகா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ ச விஹாரங் த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, தி<sup>3</sup>வா த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனங் ஹோதி. க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே பன காலே உபாஸிகாயோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ ச ந க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு, பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> சேவ உபாஸகா ச அஹேஸுங். ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ரத்திங் த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனங் ஜாதங். த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனபரியோஸானே தே<sup>2</sup>ரா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அத்தனோ அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னானி க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. த<sup>3</sup>ஹரா ஸாமணேரா ச உபாஸகேஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் உபட்டா<sup>2</sup>னஸாலாயங் ஸயந்தி. தேஸு நித்த<sup>3</sup>ங் உபக<sup>3</sup>தேஸு ஏகச்சே கு<sup>4</sup>ருகு<sup>4</sup>ருபஸ்ஸாஸா காகச்ச<sup>2</sup>மானா த<sup>3</sup>ந்தே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தா நிபஜ்ஜிங்ஸு, ஏகச்சே முஹுத்தங் நித்த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யித்வா உட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. தே தங் விப்பகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸுங். ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “யோ பன பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அனுபஸம்பன்னேன ஸஹஸெய்யங் கப்பெய்ய பாசித்திய”ந்தி (பாசி. 49) ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞபெத்வா கோஸம்பி<sup>3</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

தத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ஆயஸ்மந்தங் ராஹுலங் ஆஹங்ஸு - “ஆவுஸோ ராஹுல, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞத்தங், இதா<sup>3</sup>னி த்வங் அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ஜானாஹி”தி. புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பன தே பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி ச கா<sup>3</sup>ரவங் தஸ்ஸ சாயஸ்மதோ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமதங் படிச்ச தங் அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தங் அதிவிய ஸங்க<sup>3</sup>ணஹந்தி, கு<sup>2</sup>த்த<sup>3</sup>கமஞ்சகங் பஞ்ஞபெத்வா உஸ்ஸீஸககரணத்தா<sup>2</sup>ய சீவரங் தெ<sup>3</sup>ந்தி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங் பன ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யேன வஸனட்டா<sup>2</sup>னம்பி ந அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ராஹுலப<sup>4</sup>த்தோ<sup>3</sup>பி “பிதா மே”தி த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ வா, “உபஜ்ஜாயோ மே”தி த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதினோ வா, “ஆசரியோ மே”தி மஹாமொக்<sup>3</sup>ல்லானஸ்ஸ வா, “சூளபிதா மே”தி ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ வா ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ வளஞ்ஜனவச்சகுடிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிமானங் பவிஸந்தோ விய பவிஸித்வா வாஸங் கப்பேஸி. பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>னஞ்ஹி வளஞ்ஜனகுடியங் த்வாரங் ஸுபிஹிதங் ஹோதி, க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பரிப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>கதா பூ<sup>4</sup>மி, க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>மமாலாதா<sup>3</sup>மானி ஓஸாரிதானேவ ஹோந்தி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரத்திங் தீ<sup>3</sup>போ ஜா<sup>2</sup>யதி. ராஹுலப<sup>4</sup>த்தோ<sup>3</sup> பன ந தஸ்ஸா குடியா இமங் ஸம்பத்திங் படிச்ச தத்த<sup>2</sup> வாஸங் உபக<sup>3</sup>தோ, பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>ஹி பன “வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ஜானாஹி”தி வுத்தத்தா ஓவாத<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரவேன ஸிக்கா<sup>2</sup>காமதாய தத்த<sup>2</sup> வாஸங் உபக<sup>3</sup>தோ. அந்தரந்தரா ஹி பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> தங் ஆயஸ்மந்தங்

தூ<sup>3</sup>ரதோவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தஸ்ஸ வீமங்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய  
முட்டி<sup>2</sup>ஸம்மஜ்ஜனிங் வா கசவரச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>னகங் வா ப<sup>3</sup>ஹி கி<sup>2</sup>பித்வா தஸ்மிங்  
ஆக<sup>3</sup>தே “ஆவுஸோ, இமங் கேன ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>த”ந்தி வத<sup>3</sup>ந்தி. தத்த<sup>2</sup> கேஹிசி  
“ராஹுலோ இமினா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>தோ”தி வுத்தே ஸோ ஆயஸ்மா “நாஹங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏதங் ஜானாமீ”தி அவத்வாவ தங் படிஸாமெத்வா “க<sup>2</sup>மத<sup>2</sup> மே,  
ப<sup>4</sup>ந்தே”தி க<sup>2</sup>மாபெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஏவமேஸ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோ.

ஸோ தங் ஸிக்கா<sup>2</sup>காமதங்யேவ படிச்ச தத்த<sup>2</sup> வாஸங் உபக<sup>3</sup>தோ. அத<sup>2</sup>  
ஸத்தா<sup>2</sup> புரேஅருணங்யேவ வச்சகுடித்<sup>3</sup>வாரே ட<sup>2</sup>த்வா உக்காஸி, ஸோபாயஸ்மா  
உக்காஸி. “கோ ஏஸோ”தி? “அஹங் ராஹுலோ”தி நிக்க<sup>2</sup>மித்வா வந்தி<sup>3</sup>. “கஸ்மா  
த்வங் ராஹுல இத<sup>4</sup> நிபன்னோஸ்”தி? “வஸனட்டா<sup>2</sup>னஸ்ஸ அபா<sup>4</sup>வதோ”.  
“புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஹி, ப<sup>4</sup>ந்தே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> மம ஸங்க<sup>3</sup>ஹங் கரொந்தி, இதா<sup>3</sup>னி அத்தனோ  
ஆபத்திப<sup>4</sup>யேன வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ந தெ<sup>3</sup>ந்தி, ஸ்வாஹங் ‘இத<sup>3</sup>ங் அஞ்ஞேஸங்  
அஸங்க<sup>4</sup>ட்டனட்டா<sup>2</sup>னந்தி இமினா காரணேன இத<sup>4</sup> நிபன்னோஸ்மீதி. அத<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ “ராஹுலங் தாவ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஏவங் பரிச்சஜந்தி, அஞ்ஞே குலதா<sup>3</sup>ரகே  
பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா கிங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி த<sup>4</sup>ம்மஸங்வேகோ<sup>3</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பாதோவ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸன்னிபாதாபெத்வா த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதிங்  
புச்சி<sup>2</sup> “ஜானாஸி பன த்வங், ஸாரிபுத்த, அஜ்ஜ கத்த<sup>2</sup>சி ராஹுலஸ்ஸ  
வுத்த<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வ”ந்தி? “ந ஜானாமி, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “ஸாரிபுத்த, அஜ்ஜ ராஹுலோ  
வச்சகுடியங் வஸி, ஸாரிபுத்த, தும்ஹே ராஹுலங் ஏவங் பரிச்சஜந்தா அஞ்ஞே  
குலதா<sup>3</sup>ரகே பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா கிங் கரிஸ்ஸத<sup>2</sup>? ஏவஞ்ஹி ஸந்தே இமஸ்மிங்  
ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜிதா ந பதிட்டா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, இதோ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய  
அனுபஸம்பன்னேன ஏகங் த்<sup>3</sup>வே தி<sup>3</sup>வஸே அத்தனோ ஸந்திகே வஸாபெத்வா  
ததியதி<sup>3</sup>வஸே தேஸங் வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ஞத்வா ப<sup>3</sup>ஹி வாதேஸதா<sup>2</sup>”தி இமங்  
அனுபஞ்ஞத்திங் கத்வா புன ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞபேஸி.

தஸ்மிங் ஸமயே த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
ராஹுலஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தி “பஸ்ஸதா<sup>2</sup>வுஸோ, யாவ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோ  
வதாயங் ராஹுலோ, தவ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் ஜானாஹீ”தி வுத்தோ நாம ‘அஹங்  
த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ புத்தோ, தும்ஹாகங் ஸேனாஸனஸ்மா தும்ஹேயேவ  
நிக்க<sup>2</sup>மதா<sup>2</sup>”தி ஏகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ம்பி அப்படிப்ப<sup>2</sup>ரித்வா வச்சகுடியங் வாஸங்  
கப்பேஸீ”தி. ஏவங் தேஸு கத<sup>2</sup>யமானேஸு ஸத்தா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
அலங்கதாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி ஆஹ. “ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஹுலஸ்ஸ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமகதா<sup>2</sup>ய, ந  
அஞ்ஞாய கதா<sup>2</sup>யா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ராஹுலோ இதா<sup>3</sup>னேவ  
ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> திரச்சா<sup>2</sup>னயோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தோபி  
ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே ராஜக<sup>3</sup>ஹே ஏகோ மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ரஜ்ஜங் காரேஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மிக<sup>3</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணபரிவுதோ அரஞ்ஞே வஸதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னீ அத்தனோ புத்தகங் உபனெத்வா “பா<sup>4</sup>திக, இமங் தே பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யங் மிக<sup>3</sup>மாயங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பேஹீ”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸாது<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தாத, அஸுகவேலாய நாம ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸிக்கெ<sup>2</sup>ய்யாஸீ”தி ஆஹ. ஸோ மாதுலேன வுத்தவேலங் அனதிக்கமித்வா தங் உபஸங்கமித்வா மிக<sup>3</sup>மாயங் ஸிக்கி<sup>2</sup>. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் வனே விசரந்தோ பாஸேன ப<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரவங் ரவி, மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணோ பலாயித்வா “புத்தோ தே பாஸேன ப<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>”தி தஸ்ஸ மாதுயா ஆரோசேஸி. ஸா பா<sup>4</sup>து ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “பா<sup>4</sup>திக, பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ தே மிக<sup>3</sup>மாயங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பிதோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மா த்வங் புத்தஸ்ஸ கிஞ்சி பாபகங் ஆஸங்கி, ஸுக்<sup>3</sup>ஹிதா தேன மிக<sup>3</sup>மாயா, இதா<sup>3</sup>னி தங் ஹாஸயமானோ ஆக<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸதீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

16. “மிக<sup>3</sup>ங் திபல்லத்த<sup>2</sup>மனேகமாயங், அட்ட<sup>2</sup>க்கு<sup>2</sup>ரங் அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தாபபாயிங்; ஏகேன ஸோதேன ச<sup>2</sup>மாஸ்ஸஸந்தோ, ச<sup>2</sup>ஹி கலாஹிதிபோ<sup>4</sup>தி பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> மிக<sup>3</sup>ந்தி பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யமிக<sup>3</sup>ங். திபல்லத்த<sup>2</sup>ந்தி பல்லத்த<sup>2</sup>ங் வுச்சதி ஸயனங், உபோ<sup>4</sup>ஹி பஸ்ஸேஹி உஜுகமேவ ச நிபன்னகவஸேனாதி தீஹாகாரேஹி பல்லத்த<sup>2</sup>ங் அஸ்ஸ, தீணி வா பல்லத்தா<sup>2</sup>னி அஸ்ஸாதி திபல்லத்தோ<sup>2</sup>, தங் திபல்லத்த<sup>2</sup>ங். அனேகமாயந்தி ப<sup>3</sup>ஹுமாயங் ப<sup>3</sup>ஹுவஞ்சனங். அட்ட<sup>2</sup>க்கு<sup>2</sup>ரந்தி ஏகேகஸ்மிங் பாதே<sup>3</sup> த்<sup>3</sup>வின்னங் த்<sup>3</sup>வின்னங் வஸேன அட்ட<sup>2</sup>ஹி கு<sup>2</sup>ரேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தங். அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தாபபாயிந்தி புரிமயாமங் அதிக்கமித்வா மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமே அரஞ்ஞுதோ ஆக<sup>3</sup>ம்ம பானியஸ்ஸ பிவனதோ அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தே ஆபங் பிவதீதி அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தாபபாயீ. தங் அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தே அபாயிந்தி அத்தோ<sup>2</sup>. மம பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யங் மிக<sup>3</sup>ங் அஹங் ஸாது<sup>4</sup>கங் மிக<sup>3</sup>மாயங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணஹாபேஸிங். கத<sup>2</sup>ங்? யதா<sup>2</sup> ஏகேன ஸோதேன ச<sup>2</sup>மாஸ்ஸஸந்தோ, ச<sup>2</sup>ஹி கலாஹிதிபோ<sup>4</sup>தி பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோதி. இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் ஹோதி - அஹஞ்ஹி தவ புத்தங் ததா<sup>2</sup> உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணஹாபேஸிங், யதா<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் உபரிமனாஸிகாஸோதே வாதங் ஸன்னிரும்பி<sup>4</sup>த்வா பத<sup>2</sup>வியா அல்லீனேன ஏகேன ஹெட்டி<sup>2</sup>மஸோதேன தத்தே<sup>2</sup>வ ச<sup>2</sup>மாயங் அஸ்ஸஸந்தோ ச<sup>2</sup>ஹி கலாஹி லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் அதிபோ<sup>4</sup>தி, ச<sup>2</sup>ஹி கொட்டா<sup>2</sup>ஸேஹி அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரதி வஞ்சேதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. கதமாஹி ச<sup>2</sup>ஹி? சத்தாரோ பாதே<sup>3</sup> பஸாரெத்வா ஏகேன பஸ்ஸேன ஸெய்யாய, கு<sup>2</sup>ரேஹி திணபங்ஸுக<sup>3</sup>ணனேன, ஜிவ்ஹானின்னாமனேன உத<sup>3</sup>ரஸ்ஸ உத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>மாதபா<sup>4</sup>வகரணேன, உச்சாரபஸ்ஸாவவிஸ்ஸஜ்ஜனேன, வாதஸன்னிரும்ப<sup>4</sup>னேனாதி.

அபரோ நயோ - பாதே<sup>3</sup>ன பங்ஸுங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அபி<sup>4</sup>முகா<sup>2</sup>கட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>னேன, படிபணாமனேன, உபோ<sup>4</sup>ஸு பஸ்ஸேஸு ஸஞ்சரணேன, உத<sup>3</sup>ரங் உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பக்கி<sup>2</sup>பனேன, அதோ<sup>4</sup> அவக்கி<sup>2</sup>பனேனாதி இமாஹி ச<sup>2</sup>ஹி கலாஹி யதா<sup>2</sup> அதிபோ<sup>4</sup>தி, “மதோ அய”ந்தி ஸஞ்ஞங் உப்பாதே<sup>3</sup>த்வா வஞ்சேதி, ஏவங் தங் மிக<sup>3</sup>மாயங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணஹாபேஸிந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி.

அபரோ நயோ - ததா<sup>2</sup> நங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணஹாபேஸிங், யதா<sup>2</sup> ஏகேன ஸோதேன ச<sup>2</sup>மாஸ்ஸஸந்தோ ச<sup>2</sup>ஹி கலாஹிதி த்<sup>3</sup>வீஸுபி நயேஸு த<sup>3</sup>ஸ்ஸிதேஹி ச<sup>2</sup>ஹி காரணேஹி கலாஹிதி கலாயிஸ்ஸதி, லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் வஞ்செஸ்ஸதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. போ<sup>4</sup>தீதி ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னிங் ஆலபதி. பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோதி ஏவங் ச<sup>2</sup>ஹி காரணேஹி வஞ்சனகங் பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யங் நித்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸதி. ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யஸ்ஸ மிக<sup>3</sup>மாயாய ஸாது<sup>4</sup>கங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னிங் ஸமஸ்ஸாஸேதி.

ஸோபி மிக<sup>3</sup>போதகோ பாஸே ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அவிப்ப<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வாயேவ பூ<sup>4</sup>மியங் மஹாபா<sup>2</sup>ஸுகபஸ்ஸேன பாதே<sup>3</sup> பஸாரெத்வா நிபன்னோ பாதா<sup>3</sup>னங் ஆஸன்னட்டா<sup>2</sup>னே கு<sup>2</sup>ரேஹேவ பஹரித்வா பங்ஸுஞ்ச திணானி ச உப்பாடெத்வா உச்சாரபஸ்ஸாவங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ஸீஸங் பாதெத்வா ஜிவ்ஹங் நின்னாமெத்வா ஸரீரங் கே<sup>2</sup>ளகிலின்னங் கத்வா வாதக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணேன உத<sup>3</sup>ரங் உத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>மாதகங் கத்வா அக்கீ<sup>2</sup>னி பரிவத்தெத்வா ஹெட்டா<sup>2</sup> நாஸிகாஸோதேன வாதங் ஸஞ்சராபெந்தோ உபரிமனாஸிகாஸோதேன வாதங் ஸன்னிரும்பி<sup>4</sup>த்வா ஸகலஸரீரங் த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா மதாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. நீலமக்கி<sup>2</sup>காபி நங் ஸம்பரிவாரேஸுங், தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே காகா நிலீயிங்ஸு. லுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா உத<sup>3</sup>ரங் ஹத்தே<sup>2</sup>ன பஹரித்வா “அதிபாதோவ ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பூதி<sup>3</sup>கோ ஜாதோ”தி தஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னரஜ்ஜுகங் மோசெத்வா “எத்தே<sup>2</sup>வதா<sup>3</sup>னி நங் உக்கந்தித்வா மங்ஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி நிராஸங்கோ ஹுத்வா ஸாகா<sup>2</sup>பலாஸங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. மிக<sup>3</sup>போதகோபி உட்டா<sup>2</sup>ய சதுஹி பாதே<sup>3</sup>ஹி ட<sup>2</sup>த்வா காயங் விது<sup>4</sup>னித்வா கீ<sup>2</sup>வங் பஸாரெத்வா மஹாவாதேன சி<sup>2</sup>ன்னவலாஹகோ விய வேகே<sup>3</sup>ன மாது ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ராஹுலோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸிக்கா<sup>2</sup>காமோயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யமிக<sup>3</sup>போதகோ ராஹுலோ அஹோஸி, மாதா உப்பலவண்ணா, மாதுலமிகோ<sup>3</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

திபல்லத்த<sup>2</sup>மிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

காளே வா யதி<sup>3</sup> வா ஜுண்ஹேதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ த்<sup>3</sup>வே வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>பப்<sup>3</sup>புஜிதே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே கிர கோஸலஜனபதே<sup>3</sup> ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞாவாஸே வஸந்தி. ஏகோ காளத்தே<sup>2</sup>ரோ நாம, ஏகோ ஜுண்ஹத்தே<sup>2</sup>ரோ நாம. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ஜுண்ஹோ காளங் புச்சி<sup>2</sup> “ப<sup>4</sup>ந்தே காள, ஸீதங் நாம கஸ்மிங் காலே ஹோதீ”தி. ஸோ “காளே ஹோதீ”தி ஆஹ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் காளோ ஜுண்ஹங் புச்சி<sup>2</sup> - “ப<sup>4</sup>ந்தே ஜுண்ஹ, ஸீதங் நாம கஸ்மிங் காலே ஹோதீ”தி. ஸோ “ஜுண்ஹே ஹோதீ”தி ஆஹ. தே உபோ<sup>4</sup>பி அத்தனோ கங்க<sup>2</sup>ங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங் அஸக்கொந்தா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸீதங் நாம கஸ்மிங் காலே ஹோதீ”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அஹங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தும்ஹாகங் இமங் பஞ்ஹங் கதே<sup>2</sup>ஸிங், ப<sup>4</sup>வஸங்கே<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>தத்தா பன ந ஸல்லக்க<sup>2</sup>யித்தா<sup>2</sup>”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே ஏகஸ்மிங் பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> ஸீஹோ ச ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> ச த்<sup>3</sup>வே ஸஹாயா ஏகிஸ்ஸாயேவ கு<sup>3</sup>ஹாய வஸந்தி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா தஸ்மிங்யேவ பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> வஸதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் தேஸங் ஸஹாயகானங் ஸீதங் நிஸ்ஸாய விவாதோ<sup>3</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> “காளேயேவ ஸீதங் ஹோதீ”தி ஆஹ. ஸீஹோ “ஜுண்ஹேயேவ ஸீதங் ஹோதீ”தி ஆஹ. தே உபோ<sup>4</sup>பி அத்தனோ கங்க<sup>2</sup>ங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங் அஸக்கொந்தா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

17. “காளே வா யதி<sup>3</sup> வா ஜுண்ஹே, யதா<sup>3</sup> வாயதி மாலுதோ; வாதஜானி ஹி ஸீதானி, உபொ<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>மபராஜிதா”தி.

தத்த<sup>2</sup> காளே வா யதி<sup>3</sup> வா ஜுண்ஹேதி காளபக்கே<sup>2</sup> வா ஜுண்ஹபக்கே<sup>2</sup> வா. யதா<sup>3</sup> வாயதி மாலுதோதி யஸ்மிங் ஸமயே புரத்தி<sup>2</sup>மாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>தோ<sup>3</sup> வாதோ வாயதி, தஸ்மிங் ஸமயே ஸீதங் ஹோதி. கிங்காரணா? வாதஜானி ஹி ஸீதானி, யஸ்மா வாதே விஜ்ஜந்தேயேவ ஸீதானி ஹொந்தி, காளபக்கோ<sup>2</sup> வா ஜுண்ஹபக்கோ<sup>2</sup> வா எத்த<sup>2</sup> அபமாணந்தி வத்தங் ஹோதி. உபொ<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>மபராஜிதாதி உபோ<sup>4</sup>பி தும்ஹே இமஸ்மிங் பஞ்ஹே அபராஜிதாதி. ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே ஸஹாயகே ஸஞ்ஞாபேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மயா தும்ஹாகங் அயங் பஞ்ஹோ கதி<sup>2</sup>தோ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே த்<sup>3</sup>வேபி தே<sup>2</sup>ரா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> காளோ அஹோஸி, ஸீஹோ ஜுண்ஹோ, பஞ்ஹவிஸ்ஸஜ்ஜனகதாபஸோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஏவங் சே ஸத்தா ஜானெய்யுந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ மதகப<sup>4</sup>த்தங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி காலே மனுஸ்ஸா ப<sup>3</sup>ஹு<sup>4</sup> அஜேளகாத<sup>3</sup>யோ மாரெத்வா காலகதே ஞாதகே உத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸ மதகப<sup>4</sup>த்தங் நாம தெ<sup>3</sup>ந்தி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தே மனுஸ்ஸே ததா<sup>2</sup> கரொந்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “ஏதரஹி, ப<sup>4</sup>ந்தே, மனுஸ்ஸா ப<sup>3</sup>ஹு<sup>4</sup> பாணே ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா மதகப<sup>4</sup>த்தங் நாம தெ<sup>3</sup>ந்தி. அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, எத்த<sup>2</sup> வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>”தி? ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ‘மதகப<sup>4</sup>த்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா’தி கதேபி பாணாதிபாதே காசி வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> நாம அத்தி<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா ஆகாஸே நிஸஜ்ஜ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா எத்த<sup>2</sup> ஆதீ<sup>3</sup>னவங் கதெ<sup>2</sup>த்வா ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பவாஸிகே ஏதங் கம்மங் ஜஹாபேஸுங். இதா<sup>3</sup>னி பன ப<sup>4</sup>வஸங்கே<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>தத்தா புன பாதுபு<sup>4</sup>த”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே ஏகோ திண்ணங் வேதா<sup>3</sup>னங் பாரக<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “மதகப<sup>4</sup>த்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஏகங் ஏளகங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா அந்தேவாஸிகே ஆஹ - “தாதா, இமங் ஏளகங் நதி<sup>3</sup>ங் நெத்வா ந்ஹாபெத்வா கண்டே<sup>2</sup> மாலங் பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா பஞ்சங்கு<sup>3</sup>லிகங் த<sup>3</sup>த்வா மண்டெ<sup>3</sup>த்வா ஆனேதா<sup>2</sup>”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய நதி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ந்ஹாபெத்வா மண்டெ<sup>3</sup>த்வா நதீ<sup>3</sup>தீரே ட<sup>2</sup>பேஸுங். ஸோ ஏளகோ அத்தனோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>கம்மங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஏவருபா நாம து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> அஜ்ஜ முச்சிஸ்ஸாமீ”தி ஸோமனஸ்ஸஜாதோ மத்திகாக<sup>4</sup>டங் பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தோ விய மஹாஹஸிதங் ஹஸித்வா புன “அயங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ மங் கா<sup>4</sup>தெத்வா மயா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதீ”தி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே காருஞ்ஞங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா மஹந்தேன ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன பரோதி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> நங் தே மாணவா புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “ஸம்ம ஏளக , த்வங் மஹாஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன ஹஸி சேவ ரோதி<sup>3</sup> ச, கேன நு கோ<sup>2</sup> காரணேன ஹஸி, கேன காரணேன பரோதீ<sup>3</sup>”தி? “தும்ஹே மங் இமங் காரணங் அத்தனோ ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகே புச்செ<sup>2</sup>ய்யாதா<sup>2</sup>”தி. தே தங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா இத<sup>3</sup>ங் காரணங் ஆசரியஸ்ஸ ஆரோசேஸுங். ஆசரியோ தேஸங் வசனங் ஸுத்வா ஏளகங் புச்சி<sup>2</sup> “கஸ்மா த்வங் ஏளக, ஹஸி, கஸ்மா ரோதீ<sup>3</sup>”தி? ஏளகோ அத்தனா கதகம்மங் ஜாதிஸ்ஸரஞானேன அனுஸ்ஸரித்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ கதே<sup>2</sup>ஸி “அஹங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தாதி<sup>3</sup>ஸோவ மந்தஜ்ஜா<sup>2</sup>யகப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஹுத்வா ‘மதகப<sup>4</sup>த்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ’தி ஏகங் ஏளகங் மாரெத்வா மதகப<sup>4</sup>த்தங் அதா<sup>3</sup>ஸிங், ஸ்வாஹங் ஏகஸ்ஸ ஏளகஸ்ஸ கா<sup>4</sup>திதத்தா ஏகேனுனேஸு பஞ்சஸு அத்தபா<sup>4</sup>வஸதேஸு ஸீஸச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் பாபுணிங், அயங் மே கோடியங் டி<sup>2</sup>தோ பஞ்சஸதிமோ அத்தபா<sup>4</sup>வோ, ஸ்வாஹங் ‘அஜ்ஜ ஏவருபா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>

முச்சிஸ்ஸாமீதி ஸோமனஸ்ஸஜாதோ இமினா காரணேன ஹஸிங்.  
 ரோத<sup>3</sup>ந்தோ பன 'அஹங் தாவ ஏகங் ஏளகங் மாரெத்வா பஞ்ச ஜாதிஸ்தானி  
 ஸீஸச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>துக்க<sup>2</sup>ங் பத்வா அஜ்ஜ தம்ஹா துக்கா<sup>2</sup> முச்சிஸ்ஸாமி, அயங் பன  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ மங் மாரெத்வா அஹங் விய பஞ்ச ஜாதிஸ்தானி  
 ஸீஸச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>துக்க<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதீதி தயி காருஞ்ஞேன ரோதி<sup>3</sup>ந்தி. "ஏளக, மா  
 பா<sup>4</sup>யி, நாஹங் தங் மாரெஸ்ஸாமீதி. "ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, கிங் வதே<sup>3</sup>ஸி, தயி  
 மாரெந்தேபி அமாரெந்தேபி ந ஸக்கா அஜ்ஜ மயா மரணா முச்சிது<sup>3</sup>ந்தி. "ஏளக,  
 மா பா<sup>4</sup>யி, அஹங் தே ஆரக்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தயா ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ  
 விசரிஸ்ஸாமீதி. "ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, அப்பமத்தகோ தவ ஆரக்கோ<sup>2</sup>, மயா கதபாபங்  
 பன மஹந்தங் ப<sup>3</sup>லவ<sup>3</sup>ந்தி.

ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஏளகங் முஞ்சித்வா "இமங் ஏளகங் கஸ்ஸசிபி மாரேதுங் ந  
 த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீதி அந்தேவாஸிகே ஆதா<sup>3</sup>ய ஏளகேனேவ ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் விசரி. ஏளகோ  
 விஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>மத்தோவ ஏகங் பாஸாணபிட்டி<sup>2</sup>ங் நிஸ்ஸாய ஜாதகு<sup>3</sup>ம்பே<sup>3</sup> கீ<sup>3</sup>வங்  
 உக்கி<sup>2</sup>பித்வா பண்ணானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ தஸ்மிங்  
 பாஸாணபிட்டே<sup>2</sup> அஸனி பதி, ததோ ஏகா பாஸாணஸகலிகா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா  
 ஏளகஸ்ஸ பஸாரிதகீ<sup>3</sup>வாய பதித்வா ஸீஸங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>, மஹாஜனோ ஸன்னிபதி.  
 ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>ப்த்தோ.  
 ஸோ பஸ்ஸந்தஸ்ஸேவ தஸ்ஸ மஹாஜனஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன  
 ஆகாஸே பல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா "இமே ஸத்தா ஏவங் பாபஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங்  
 ஜானமானா அப்பேவனாம பாணாதிபாதங் ந கரெய்யு<sup>3</sup>ந்தி மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன  
 த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

18. "ஏவங் சே ஸத்தா ஜானெய்யுங், துக்கா<sup>2</sup>யங் ஜாதிஸம்ப<sup>4</sup>வோ;  
 ந பாணோ பாணிநங் ஹஞ்ஞே, பாணகா<sup>4</sup>தீ ஹி ஸோசதீதி.

தத்த<sup>2</sup> ஏவங் சே ஸத்தா ஜானெய்யுந்தி இமே ஸத்தா ஏவங் சே  
 ஜானெய்யுங். கத<sup>2</sup>ங்? துக்கா<sup>2</sup>யங் ஜாதிஸம்ப<sup>4</sup>வோதி அயங் தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> ஜாதி  
 ச ஜாதஸ்ஸ அனுக்கமேன வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தோ ஸம்ப<sup>4</sup>வோ ச  
 ஜராப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>மரணஅப்பியஸம்பயோக<sup>3</sup>பியவிப்பயோக<sup>3</sup>ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>ச்சே<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னங்  
 துக்கா<sup>2</sup>னங் வத்து<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தத்தா "துக்கோ<sup>2</sup>தி யதி<sup>3</sup> ஜானெய்யுங். ந பாணோ  
 பாணிநங் ஹஞ்ஞேதி "பரங் வத<sup>4</sup>ந்தோ ஜாதிஸம்ப<sup>4</sup>வே வத<sup>4</sup>ங் லப<sup>4</sup>தி,  
 பீளெந்தோ பீளங் லப<sup>4</sup>தீதி ஜாதிஸம்ப<sup>4</sup>வஸ்ஸ துக்க<sup>2</sup>வத்து<sup>2</sup>தாய  
 துக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஜானந்தோ கோசி பாணோ அஞ்ஞங் பாணிநங் ந ஹஞ்ஞே,  
 ஸத்தோ ஸத்தங் ந ஹனெய்யாதி அத்தோ<sup>2</sup>. கிங்காரணா? பாணகா<sup>4</sup>தீ ஹி  
 ஸோசதீதி, யஸ்மா ஸாஹத்தி<sup>2</sup>காதீ<sup>3</sup>ஸு ச<sup>2</sup>ஸு பயோகே<sup>3</sup>ஸு யேன கேனிசி  
 பயோகே<sup>3</sup>ன பரஸ்ஸ ஜீவிதிந்த்<sup>3</sup>ரியுபச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னேன பாணகா<sup>4</sup>தீ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
 அட்ட<sup>2</sup>ஸு மஹானிரயேஸு ஸோளஸஸு உஸ்ஸத<sup>3</sup>னிரயேஸு நானப்பகாராய  
 திரச்சா<sup>2</sup>னயோனியா பெத்திவிஸயே அஸுரகாயேதி இமேஸு சதுாஸு



அபாயேஸு மஹாது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>வமானோ தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங்  
 அந்தோனிஜ்ஜாயனலக்க<sup>2</sup>ணேன ஸோகேன ஸோசதி. யதா<sup>2</sup> வாயங் ஏளகோ  
 மரணப<sup>4</sup>யேன ஸோசதி, ஏவங் தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங் ஸோசதீதிபி ஞத்வா ந பாணோ  
 பாணிநங் ஹஞ்ஞே, கோசி பாணாதிபாதகம்மங் நாம ந கரெய்ய. மோஹேன  
 பன முள்ஹா அவிஜ்ஜாய அந்தீ<sup>4</sup>கதா இமங் ஆதீ<sup>3</sup>னவங் அபஸ்ஸந்தா  
 பாணாதிபாதங் கரொந்தீதி.

ஏவங் மஹாஸத்தோ நிரயப<sup>4</sup>யேன தஜ்ஜெத்வா த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.  
 மனுஸ்ஸா தங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா நிரயப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா பாணாதிபாதா  
 விரமிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா மஹாஜனங் ஸீலே  
 பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ, மஹாஜனோபி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
 ஓவாதே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் பூரேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
 இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங்  
 ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “அஹங் தேன ஸமயேன ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா அஹோஸி”ந்தி.

மதகப<sup>4</sup>த்தஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[19] 9. ஆயாசிதப<sup>4</sup>த்தஜாதகவண்ணனா

ஸசே முச்சே பேச்ச முச்சேதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 தே<sup>3</sup>வதானங் ஆயாசனப<sup>3</sup>லிகம்மங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>3</sup> கிர மனுஸ்ஸா  
 வணிஜ்ஜாய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா பாணே வதி<sup>4</sup>த்வா தே<sup>3</sup>வதானங் ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கத்வா  
 “மயங் அனந்தராயேன அத்த<sup>2</sup>ஸித்தி<sup>4</sup>ங் பத்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா புன தும்ஹாகங்  
 ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிஸ்ஸாமா”தி ஆயாசித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. தத்தா<sup>2</sup>னந்தராயேன  
 அத்த<sup>2</sup>ஸித்தி<sup>4</sup>ங் பத்வா ஆக<sup>3</sup>தா “தே<sup>3</sup>வதானுபா<sup>4</sup>வேன இத<sup>3</sup>ங் ஜாத”ந்தி  
 மஞ்ஞமானா ப<sup>3</sup>ஹு பாணே வதி<sup>4</sup>த்வா ஆயாசனதோ முச்சிதுங் ப<sup>3</sup>லிகம்மங்  
 கரொந்தி, தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, எத்த<sup>2</sup> அத்தோ<sup>2</sup>”தி  
 ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் புச்சிங்ஸு. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே காஸிரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே குடும்பி<sup>3</sup>கோ கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே  
 டி<sup>2</sup>தனிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ருக்கே<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதாய ப<sup>3</sup>லிகம்மங் படிஜானித்வா அனந்தராயேன  
 ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>3</sup>ஹு பாணே வதி<sup>4</sup>த்வா “ஆயாசனதோ முச்சிஸ்ஸாமீ”தி  
 ருக்க<sup>2</sup>மூலங் க<sup>3</sup>தோ. ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>விடபே ட<sup>2</sup>த்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

19. “ஸசே முச்சே பேச்ச முச்சே, முச்சமானோ ஹி ப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
 ந ஹேவங் தீ<sup>4</sup>ரா முச்சந்தி, முத்தி பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸசே முச்சே பேச்ச முச்சேதி போ<sup>4</sup> புரிஸ, த்வங் ஸசே முச்சே  
 யதி<sup>3</sup> முச்சிதுகாமோஸி. பேச்ச முச்சேதி யதா<sup>2</sup> பரலோகே ந ப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ஸி, ஏவங்  
 முச்சாஹி. முச்சமானோ ஹி ப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>தீதி யதா<sup>2</sup> பன த்வங் பாணங் வதி<sup>4</sup>த்வா  
 முச்சிதுங் இச்ச<sup>2</sup>ஸி, ஏவங் முச்சமானோ ஹி பாபகம்மேன ப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>தி. தஸ்மா ந

ஹேவங் தீ<sup>4</sup>ரா முச்சந்தீதி யே பண்டிதபுரிஸா, தே ஏவங் படிஸ்ஸவதோ ந முச்சந்தி. கிங்காரணா? ஏவருபா ஹி முத்தி பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங், ஏஸா பாணாதிபாதங் கத்வா முத்தி நாம பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமேவ ஹோதீதி த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய மனுஸ்ஸா ஏவருபா பாணாதிபாதகம்மா விரதா த<sup>4</sup>ம்மங் சரித்வா தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் பூரயிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “அஹங் தேன ஸமயேன ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா அஹோஸி”ந்தி.

ஆயாசிதப<sup>4</sup>த்தஜாதகவண்ணனா நவமா.

[20] 10. நளபானஜாதகவண்ணனா

தி<sup>3</sup>ஸ்வா பத<sup>3</sup>மனுத்திண்ணந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> கோஸலேஸு சாரிகங் சரமானோ நளகபானகா<sup>3</sup>மங் பத்வா நளகபானபொக்க<sup>2</sup>ரணியங் கேதகவனே விஹரந்தோ நளத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>3</sup> கிர பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> நளகபானபொக்க<sup>2</sup>ரணியங் ந்ஹத்வா ஸூசிக<sup>4</sup>ரத்தா<sup>2</sup>ய ஸாமணேரேஹி நளத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கே கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா தே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>கமேவ சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, மயங் ஸூசிக<sup>4</sup>ரத்தா<sup>2</sup>ய நளத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கே க<sup>3</sup>ண்ஹாபேம, தே மூலதோ யாவ அக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>கமேவ சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>, கிங் நு கோ<sup>2</sup> ஏத”ந்தி புச்சிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “இத<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மய்ஹங் போராணகஅதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ன”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கிர ஸோ வனஸண்டோ<sup>3</sup> அரஞ்ஞோ அஹோஸி. தஸ்ஸாபி பொக்க<sup>2</sup>ரணியா ஏகோ த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோ ஓதிண்ணோதிண்ணே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரோஹிதமிக<sup>3</sup>போதகப்பமானோ கபிராஜா ஹுத்வா அஸீதிஸஹஸ்ஸமத்தவானரபரிவுதோ யூத<sup>2</sup>ங் பரிஹரந்தோ தஸ்மிங் அரஞ்ஞே வஸதி. ஸோ வானரக<sup>3</sup>ணஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி “தாதா, இமஸ்மிங் அரஞ்ஞே விஸருக்கா<sup>2</sup>பி அமனுஸ்ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதபொக்க<sup>2</sup>ரணியோபி ஹொந்தி, தும்ஹே அகா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தா வா அபீதபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பானீயங் பிவந்தா வா மங் படிபுச்செ<sup>2</sup>ய்யாதா<sup>2</sup>”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் அக<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தா தத்த<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுதே<sup>3</sup>வ தி<sup>3</sup>வஸங் சரித்வா பானீயங் க<sup>3</sup>வேஸமானா ஏகங் பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பானீயங் அபிவித்வாவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸாக<sup>3</sup>மனங் ஓலோகயமானா நிஸீதிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “கிங் தாதா, பானீயங் ந பிவதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “தும்ஹாகங் ஆக<sup>3</sup>மனங் ஓலோகேமா”தி. “ஸுட்டு<sup>2</sup>, தாதா”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் ஆவிஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா பத<sup>3</sup>ங் பரிச்சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தோ ஓதிண்ணமேவ பஸ்ஸி, ந உத்திண்ணங். ஸோ “நிஸ்ஸங்ஸயங் ஏஸா அமனுஸ்ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதா”தி ஞத்வா “ஸுட்டு<sup>2</sup>

வோ கதங், தாதா, பானியங் அபிவந்தேஹி, அமனுஸ்ஸபரிக்<sup>3</sup>ஹிதா அய<sup>3</sup>ந்தி ஆஹ.

த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோபி தேஸங் அனோதரணபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா நீலோத<sup>3</sup>ரோ பண்ட<sup>3</sup>ரமு கோ<sup>2</sup> ஸுரத்தஹத்த<sup>2</sup>பாதோ<sup>3</sup> பீ<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ ஹுத்வா உத<sup>3</sup>கங் த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> கத்வா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா “கஸ்மா நிஸின்னாத்த<sup>2</sup>, ஓதரித்வா பானியங் பிவதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ புச்சி<sup>2</sup> “த்வங் இத<sup>4</sup> நிப்<sup>3</sup>ப்த்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோஸீ”தி? “ஆம, அஹ”ந்தி. “த்வங் பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் ஓதிண்ணகே லப<sup>4</sup>ஸீ”தி? “ஆம, லபா<sup>4</sup>மி, அஹங் இதோ<sup>4</sup>திண்ணங் அந்தமஸோ ஸகுணிகங் உபாதா<sup>3</sup>ய ந கிஞ்சி முஞ்சாமி, தும்ஹேபி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. “ந மயங் அத்தானங் துய்ஹங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி. “பானியங் பன பிவிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி. “ஆம, பானியங் பிவிஸ்ஸாம, ந ச தே வஸங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா”தி. “அத<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் பானியங் பிவிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி? கிங் பன த்வங் மஞ்ஞஸி “ஓதரித்வா பிவிஸ்ஸந்தீ”தி. “மயஞ்ஹி அனோதரித்வா அஸீதிஸஹஸ்ஸானிபி ஏகமேகங் நளத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா உப்பலனாளேன உத<sup>3</sup>கங் பிவந்தா விய தவ பொக்க<sup>2</sup>ரணியா பானியங் பிவிஸ்ஸாம, ஏவங் நோ த்வங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸீ”தி. ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தா<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமிஸ்ஸா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய புரிமபத<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வயங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

20. “தி<sup>3</sup>ஸ்வா பத<sup>3</sup>மனுத்திண்ணங், தி<sup>3</sup>ஸ்வானோதரிதங் பத<sup>3</sup>”ந்தி.

தஸ்ஸத்தோ<sup>2</sup> - பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோ கபிராஜா தஸ்ஸா பொக்க<sup>2</sup>ரணியா ஏகம்பி உத்திண்ணபத<sup>3</sup>ங் நாத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ, ஓதரிதங் பன ஓதிண்ணபத<sup>3</sup>மேவ அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ஏவங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பத<sup>3</sup>ங் அனுத்திண்ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வான ஓதரிதங் பத<sup>3</sup>ங் “அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யங் பொக்க<sup>2</sup>ரணீ அமனுஸ்ஸபரிக்<sup>3</sup>ஹிதா”தி ஞத்வா தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸல்லபந்தோ ஸபரிஸோ ஆஹ -

“நளேன வாரிங் பிஸ்ஸாமா”தி;

தஸ்ஸத்தோ<sup>2</sup> - மயங் தவ பொக்க<sup>2</sup>ரணியங் நளேன பானியங் பிவிஸ்ஸாமாதி. புன மஹாஸத்தோ ஆஹ -

“நேவ மங் த்வங் வதி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி;

ஏவங் நளேன பானியங் பிவந்தங் ஸபரிஸம்பி மங் த்வங் நேவ வதி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவஞ்ச பன வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகங் நளத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கங் ஆஹராபெத்வா பாரமியோ ஆவஜ்ஜெத்வா ஸச்சகிரியங் கத்வா முகே<sup>2</sup>ன த<sup>4</sup>மி, நளோ அந்தோ கிஞ்சி க<sup>3</sup>ண்டி<sup>2</sup>ங் அஸேஸெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப்த்த<sup>2</sup>கமேவ ஸுஸிரோ அஹோஸி . இமினா நியாமேன அபரம்பி அபரம்பி ஆஹராபெத்வா முகே<sup>2</sup>ன த<sup>4</sup>மித்வா

அதாஸி. ஏவங் ஸந்தேபி ந ஸக்கா நிட்டாபேதுங், தஸ்மா ஏவங் ந க்வேஹதப்பங். போதிஸத்தோ பன “இமங் பொக்கரணிங் பரிவாரெத்வா ஜாதா ஸப்பேபி நளா ஏகச்சித்தா ஹொந்தூ”தி அதிட்டாஸி . போதிஸத்தானஞ்ஹி ஹிதூபசாரஸ்ஸ மஹந்ததாய அதிட்டாநங் ஸமிஜ்ஜதி. ததோ பட்டாய ஸப்பேபி தங் பொக்கரணிங் பரிவாரெத்வா உட்டிதனளா ஏகச்சித்தா ஜாதா. இமஸ்மிஞ்ஹி கப்பே சத்தாரி கப்பட்டியபாடிஹாரியானி நாம. கதமானி சத்தாரி? சந்தே ஸஸலக்கணங் ஸகலம்பி இமங் கப்பங் ட்ஸ்ஸதி, வட்டகஜாதகே அக்கிணோ நிப்புத்தட்டாநங் ஸகலம்பி இமங் கப்பங் அக்கி ந ஜாயிஸ்ஸதி, க்ஹகாரணிவேஸனட்டாநங் ஸகலம்பி இமங் கப்பங் அனோவஸ்ஸகங் ட்ஸ்ஸதி, இமங் பொக்கரணிங் பரிவாரெத்வா உட்டிதனளா ஸகலம்பி இமங் கப்பங் ஏகச்சித்தா ப்விஸ்ஸந்தீதி இமானி சத்தாரி கப்பட்டியபாடிஹாரியானி நாம.

போதிஸத்தோ ஏவங் அதிட்டஹித்வா ஏகங் நளங் ஆதாய நிஸீதி. தேபி அஸீதிஸஹஸ்ஸவானரா ஏகேகங் ஆதாய பொக்கரணிங் பரிவாரெத்வா நிஸீதிங்ஸு. தேபி போதிஸத்தஸ்ஸ நளேன ஆகட்டித்வா பானீயங் பிவனகாலே ஸப்பே தீரே நிஸின்னாவ பிவிங்ஸு. ஏவங் தேஹி பானீயே பிவிதே த்ஹரக்கஸோ கிஞ்சி அலபித்வா அனத்தமனோ ஸகனிவேஸனமேவ க்தோ. போதிஸத்தோபி ஸபரிவாரோ அரஞ்ஞமேவ பாவிஸி.

ஸத்தா பன “இமேஸங், பிஹக்கவே, நளானங் ஏகச்சித்தப்பாவோ நாம மய்ஹமேவேதங் போராணகஅதிட்டாந”ந்தி இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்திங் க்ஹெத்வா ஜாதகங் ஸமோதாணேஸி - “ததா த்ஹரக்கஸோ தேவதத்தோ அஹோஸி, அஸீதிஸஹஸ்ஸவானரா புத்தபரிஸா, உபாயகுஸலோ பன கபிராஜா அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நளபானஜாதகவண்ணனா த்ஸமா.

ஸீலவக்கோ துதியோ.

தஸ்ஸுத்தாநங் -

நிக்ரோதங் லக்கணங் கண்டி, வாதமிகங் க்ஹாதியங்;  
திபல்லத்தங் மாலுதஞ்ச, மதபத்த அயாசிதங்;  
நளபானந்தி தே த்ஸாதி.

### 3. குருங்கவக்கோ

[21] 1. குருங்கமிகஜாதகவண்ணனா

ஞாதமேதங் குருங்கஸ்ஸாதி இதங் ஸத்தா வேருவனே விஹரந்தோ தேவதத்தங் ஆரப்ப கதேஸி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே தம்மஸபாயங்

ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ  
கா<sup>4</sup>தனத்தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வே பயோஜேஸி, ஸிலங் பவிஜ்ஜி<sup>2</sup>, த<sup>4</sup>னபாலங்  
விஸ்ஸஜ்ஜேஸி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி<sup>2</sup>தி  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அவண்ணங் கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸின்னோ “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>. ப<sup>4</sup>ந்தே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ தும்ஹாகங் வதா<sup>4</sup>ய  
பரிஸக்கதி<sup>2</sup>தி தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னாம்ஹாதி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மம வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மம  
வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கியேவ, ந ச பன மங் வதி<sup>4</sup>துங் அஸக்கீ<sup>2</sup>”தி வத்வா அதீதங்  
ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
குருங்க<sup>3</sup>மிகோ<sup>3</sup> ஹுத்வா ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞாயதனே ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தோ  
வஸதி. ஸோ ஏகஸ்மிங் காலே ப<sup>2</sup>லஸம்பன்னே ஸேபண்ணிருக்கே<sup>2</sup>  
ஸேபண்ணிப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. அதே<sup>2</sup>கோ கா<sup>3</sup>மவாஸீ அட்டகலுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ  
ப<sup>2</sup>லருக்க<sup>2</sup>முலேஸு மிகா<sup>3</sup>னங் பதா<sup>3</sup>னி உபதா<sup>4</sup>ரெத்வா உபரிருக்கே<sup>2</sup> அட்டகங்  
ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா தத்த<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ஆக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தே மிகே<sup>3</sup>  
ஸத்தியா விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தேஸங் மங்ஸங் விக்किணந்தோ ஜீவிகங் கப்பேதி. ஸோ  
ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் தஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பத<sup>3</sup>வளஞ்ஜங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
தஸ்மிங் ஸேபண்ணிருக்கே<sup>2</sup> அட்டகங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா பாதோவ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா  
ஸத்திங் ஆதா<sup>3</sup>ய வனங் பவிஸித்வா தங் ருக்க<sup>2</sup>ங் ஆருஹித்வா அட்டகே  
நிஸீதி<sup>3</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி பாதோவ வஸனட்டா<sup>2</sup>னா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
“ஸேபண்ணிப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஆக<sup>3</sup>ம்ம தங் ருக்க<sup>2</sup>முலங் ஸஹஸாவ  
அபவிஸித்வா “கதா<sup>3</sup>சி அட்டகலுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கா ருக்கே<sup>2</sup>ஸு அட்டகங் ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ந்தி, அத்தி<sup>2</sup>  
நு கோ<sup>2</sup> ஏவருபோ உபத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வோ”தி பரிக்க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ பா<sup>3</sup>ஹிரதோவ  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோபி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா அட்டகே  
நிஸின்னோவ ஸேபண்ணிப<sup>2</sup>லானி கி<sup>2</sup>பித்வா கி<sup>2</sup>பித்வா தஸ்ஸ புரதோ  
பாதேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “இமானி ப<sup>2</sup>லானி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா மய்ஹங் புரதோ  
பதந்தி, அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> உபரி லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ”தி புனப்புனங் உல்லோகெந்தோ  
லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அபஸ்ஸந்தோ விய ஹுத்வா “அம்போ<sup>4</sup>, ருக்க<sup>2</sup>-புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
த்வங் ஓலம்ப<sup>3</sup>கங் சாரெந்தோ விய உஜுகமேவ ப<sup>2</sup>லானி பாதேஸி, அஜ்ஜ பன  
தே ருக்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மோ பரிச்சத்தோ, ஏவங் தயா ருக்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மே பரிச்சத்தே  
அஹம்பி அஞ்ஞங் ருக்க<sup>2</sup>முலங் உபஸங்கமித்வா மய்ஹங் ஆஹாரங்  
பரியேஸிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

21. “ஞாதமேதங் குருங்க<sup>3</sup>ஸ்ஸ, யங் த்வங் ஸேபண்ணி ஸெய்யஸி;  
அஞ்ஞங் ஸேபண்ணி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி, ந மே தே ருச்சதே ப<sup>2</sup>ல”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஞாதந்தி பாகடங் ஜாதங். ஏதந்தி இத<sup>3</sup>ங். குருங்க<sup>3</sup>மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸாதி குருங்க<sup>3</sup>மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ. யங் த்வங் ஸேபண்ணி ஸெய்யஸீதி யங் த்வங் அம்போ<sup>4</sup> ஸேபண்ணிருக்க<sup>2</sup> புரதோ ப<sup>2</sup>லானி பாதயமானோ ஸெய்யஸி விஸெய்யஸி விஸிண்ணப<sup>2</sup>லோ ஹோஸி, தங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் குருங்க<sup>3</sup>மிக<sup>3</sup>ஸ்ஸ பாகடங் ஜாதங். ந மே தே ருச்சதே ப<sup>2</sup>லந்தி ஏவங் ப<sup>2</sup>லங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானாய ந மே தவ ப<sup>2</sup>லங் ருச்சதி, திட்ட<sup>2</sup> த்வங், அஹங் அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீதி அக<sup>3</sup>மாஸி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ அட்டகே நிஸின்னோவ ஸத்திங் கி<sup>2</sup>பித்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, விரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தா<sup>3</sup>னிம்ஹி த<sup>2</sup>ந்தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ நிவத்தித்வா டி<sup>2</sup>தோ ஆஹ “அம்போ<sup>4</sup> புரிஸ, இதா<sup>3</sup>னீஸி கிஞ்சாபி மங் விரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, அட்ட<sup>2</sup> பன மஹானிரயே ஸோளஸஉஸ்ஸத<sup>3</sup>னிரயே பஞ்சவித<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி ச கம்மகாரணானி அவிரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>யேவாஸீ”தி. ஏவஞ்ச பன வத்வா பலாயித்வா யதா<sup>2</sup>ருசிங் க<sup>3</sup>தோ, லுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>பி ஓதரித்வா யதா<sup>2</sup>ருசிங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மம வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பரிஸக்கியேவ, ந ச பன மங் வதி<sup>4</sup>துங் அஸக்கீ<sup>2</sup>”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> அட்டகலுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, குருங்க<sup>3</sup>மிகோ<sup>3</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குருங்க<sup>3</sup>மிக<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[22] 2. குக்குரஜாதகவண்ணனா

யே குக்குராதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஞாதத்த<sup>2</sup>சரியங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸா த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகனிபாதே ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸாலஜாதகே ஆவிப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இத<sup>3</sup>ங் பன வத்து<sup>2</sup>ங் பதிட்ட<sup>2</sup>பெத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ததா<sup>2</sup>ருபங் கம்மங் படிச்ச குக்குரயோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா அனேகஸதகுக்குரபரிவுதோ மஹாஸுஸானே வஸதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜா ஸேதஸிந்த<sup>4</sup>வயுத்தங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் ரத<sup>2</sup>ங் ஆருய்ஹ உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கீளித்வா அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே ஸூரியே நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. தஸ்ஸ தங் ரத<sup>2</sup>வரத்தங் யதா<sup>2</sup>னத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மேவ ராஜங்க<sup>3</sup>ணே ட<sup>2</sup>பயிங்ஸு, ஸோ ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வே வஸ்ஸந்தே திந்தோ. உபரிபாஸாத<sup>3</sup>தோ கோலெய்யகஸுனகா<sup>2</sup> ஓதரித்வா தஸ்ஸ சம்மஞ்ச நத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஞ்ச கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு. புனதி<sup>3</sup>வஸே ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங் “தே<sup>3</sup>வ, நித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மனமுகே<sup>2</sup>ன ஸுனகா<sup>2</sup> பவிஸித்வா ரத<sup>2</sup>ஸ்ஸ சம்மஞ்ச நத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஞ்ச கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு”தி. ராஜா ஸுனகா<sup>2</sup>னங் குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே ஸுனகே<sup>2</sup> கா<sup>4</sup>தேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸுனகா<sup>2</sup>னங் மஹாப்<sup>3</sup>யஸனங்

உத³பாதி³. தே தி³ட்டி²தி³ட்ட²ட்டா²னே கா⁴தியமானா பலாயித்வா ஸுஸானங் க³ந்த்வா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக³மங்ஸு.

போ³தி⁴ஸத்தோ 'தும்ஹே ப³ஹு ஸன்னிபதிதா, கிங் நு கோ² காரண"ந்தி புச்சி². தே "அந்தேபுரே கிர ரத²ஸ்ஸ சம்மஞ்ச நத்³தி⁴ ச ஸுனகே²ஹி கா²தி³தா"தி குத்³தோ⁴ ராஜா ஸுனக²வத⁴ங் ஆணாபேஸி, ப³ஹு ஸுனகா² வினஸ்ஸந்தி, மஹாப⁴யங் உப்பன்ன"ந்தி ஆஹங்ஸு. போ³தி⁴ஸத்தோ சிந்தேஸி "ஆரக்க²ட்டா²னே ப³ஹி ஸுனகா²னங் ஓகாஸோ நத்தி², அந்தோராஜனிவேஸனே கோலெய்யகஸுனகா²னமேவ தங் கம்மங் ப⁴விஸ்ஸதி. இதா³னி பன சோரானங் கிஞ்சி ப⁴யங் நத்தி², அசோரா மரணங் லப⁴ந்தி, யங்னுனாஹங் சோரே ரஞ்ஞோ த³ஸ்ஸெத்வா ஞாதிஸங்க⁴ஸ்ஸ ஜீவிததா³னங் த³தே³ய்ய"ந்தி. ஸோ ஞாதகே ஸமஸ்ஸாஸெத்வா "தும்ஹே மா பா⁴யித்த², அஹங் வோ அப⁴யங் ஆஹரிஸ்ஸாமி, யாவ ராஜானங் பஸ்ஸாமி, தாவ இதே⁴வ ஹோதா²"தி பாரமியோ ஆவஜ்ஜெத்வா மெத்தாபா⁴வனங் புரேசாரிகங் கத்வா "மய்ஹங் உபரி லெட்³டுங் வா முக்³க³ரங் வா மா கோசி கி²பிதுங் உஸ்ஸஹீ"தி அதி⁴ட்டா²ய ஏககோவ அந்தோனக³ரங் பாவிஸி. அத² நங் தி³ஸ்வா ஏகஸத்தோபி குஜ்ஜி²த்வா ஓலோகெந்தோ நாம நாஹோஸி. ராஜாபி ஸுனக²வத⁴ங் ஆணாபெத்வா ஸயங் வினிச்ச²யே நிஸின்னோ ஹோதி. போ³தி⁴ஸத்தோ தத்தே²வ க³ந்த்வா பக்க³ந்தி³த்வா ரஞ்ஞோ ஆஸனஸ்ஸ ஹெட்டா² பாவிஸி. அத² நங் ராஜபுரிஸா நீஹரிதுங் ஆரத்தா⁴, ராஜா பன வாரேஸி.

ஸோ தோ²கங் விஸ்ஸமித்வா ஹெட்டா²ஸனா நிக்க²மித்வா ராஜானங் வந்தி³த்வா "தே³வ, தும்ஹே குக்குரே மாராபேதா²"தி புச்சி². "ஆம, மாராபேமஹ"ந்தி . "கோ நேஸங் அபராதோ⁴ நரிந்தா³"தி? "ரத²ஸ்ஸ மே பரிவாரசம்மஞ்ச நத்³தி⁴ஞ்ச கா²தி³ங்ஸு"தி. "யே கா²தி³ங்ஸு, தே ஜானாதா²"தி? "ந ஜானாமா"தி. "இமே நாம சம்மகா²த³கசோரா"தி தத²தோ அஜானித்வா தி³ட்ட²தி³ட்ட²ட்டா²னேயேவ மாராபனங் ந யுத்தங், தே³வா"தி. "ரத²சம்மஸ்ஸ குக்குரேஹி கா²தி³தத்தா 'தி³ட்ட²தி³ட்டே² ஸப்³பே³வ மாரேதா²"தி ஸுனக²வத⁴ங் ஆணாபேஸி"ந்தி. "கிங் பன வோ மனுஸ்ஸா ஸப்³பே³வ குக்குரே மாரெந்தி, உதா³ஹு மரணங் அலப⁴ந்தாபி அத்தீ²"தி? "அத்தி², அம்ஹாகங் க⁴ரே கோலெய்யகா மரணங் ந லப⁴ந்தீ"தி. மஹாராஜ இதா³னேவ தும்ஹே "ரத²சம்மஸ்ஸ குக்குரேஹி கா²தி³தத்தா 'தி³ட்ட²தி³ட்டே² ஸப்³பே³வ மாரேதா²"தி ஸுனக²வத⁴ங் ஆணாபேஸி"ந்தி அவோசுத்த², இதா³னி பன "அம்ஹாகங் க⁴ரே கோலெய்யகா மரணங் ந லப⁴ந்தீ"தி வதே³த². "நனு ஏவங் ஸந்தே தும்ஹே ச²ந்தா³தி³வஸேன அக³திக³மனங் க³ச்ச²த², அக³திக³மனஞ்ச நாம ந யுத்தங், ந ச ராஜத⁴ம்மோ, ரஞ்ஞா நாம காரணக³வேஸகேன துலாஸதி³ஸேன ப⁴விதுங் வட்டதி, இதா³னி ச கோலெய்யகா மரணங் ந லப⁴ந்தி, து³ப்³லஸுனகா²வ லப⁴ந்தி, ஏவங் ஸந்தே நாயங் ஸப்³ப³ஸுனக²க⁴ச்சா,

து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லகா<sup>4</sup>திகா நாமேஸா<sup>2</sup>தி. ஏவஞ்ச பன வத்வா மஹாஸத்தோ  
மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரங் நிச்சா<sup>2</sup>ரெத்வா “மஹாராஜ, யங் தும்ஹே கரோத<sup>2</sup>, நாயங்  
த<sup>4</sup>ம்மோ<sup>2</sup>தி ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

22. “யே குக்குரா ராஜகுலம்ஹி வத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, கோலெய்யகா  
வண்ணப<sup>3</sup>லூபபன்னா;  
தேமே ந வஜ்ஜா<sup>2</sup> மயமஸ்ம வஜ்ஜா<sup>2</sup>, நாயங் ஸக<sup>4</sup>ச்சா  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லகா<sup>4</sup>திகாய<sup>2</sup>ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யே குக்குராதி யே ஸுனகா<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> ஹி தா<sup>4</sup>ருண்ஹோபி  
பஸ்ஸாவோ “பூதிமுத்த<sup>2</sup>ந்தி, தத<sup>3</sup>ஹுஜாதோபி ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
“ஜரஸிங்கா<sup>3</sup>லோ”தி, கோமலாபி க<sup>3</sup>லோசிலதா “பூதிலதா”தி,  
ஸுவண்ணவண்ணோபி காயோ “பூதிகாயோ”தி வச்சதி, ஏவமேவங்  
வஸ்ஸஸதிகோபி ஸுனகோ<sup>2</sup> “குக்குரோ”தி வச்சதி. தஸ்மா மஹல்லகா  
காயப<sup>3</sup>லூபபன்னாபி தே “குக்குரா”த்வேவ வத்தா. வத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>தி வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தா.  
கோலெய்யகாதி ராஜகுலே ஜாதா ஸம்பு<sup>4</sup>தா ஸங்வட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>.  
வண்ணப<sup>3</sup>லூபபன்னாதி ஸரீரவண்ணேன சேவ காயப<sup>3</sup>லேன ச ஸம்பன்னா.  
தேமே ந வஜ்ஜா<sup>2</sup>தி தே இமே ஸஸ்ஸாமிகா ஸாரக்கா<sup>2</sup> ந வஜ்ஜா<sup>2</sup>. மயமஸ்ம  
வஜ்ஜா<sup>2</sup>தி அஸ்ஸாமிகா அனாரக்கா<sup>2</sup> மயங் வஜ்ஜா<sup>2</sup> நாம ஜாதா. நாயங்  
ஸக<sup>4</sup>ச்சாதி ஏவங் ஸந்தே அயங் அவிஸேஸேன ஸக<sup>4</sup>ச்சா நாம ந ஹோதி.  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லகா<sup>4</sup>திகாயந்தி அயங் பன து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லானங்யேவ கா<sup>4</sup>தனதோ  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லகா<sup>4</sup>திகா நாம ஹோதி. ராஜஹி நாம சோரா நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணிதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>,  
நோ அசோரா. இத<sup>4</sup> பன சோரானங் கிஞ்சி ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, அசோரா மரணங்  
லப<sup>4</sup>ந்தி. அஹோ இமஸ்மிங் லோகே அயுத்தங் வத்ததி, அஹோ அத<sup>4</sup>ம்மோ  
வத்ததி.

ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசரங் ஸுத்வா ஆஹ - “ஜானாஸி த்வங்,  
பண்டி<sup>3</sup>த, அஸுகேஹி நாம ரத<sup>2</sup>சம்மங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த”ந்தி? “ஆம, ஜானாமீ”தி. “கேஹி  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த”ந்தி? “தும்ஹாகங் கே<sup>3</sup>ஹே வஸனகேஹி கோலெய்யகஸுனகே<sup>2</sup>ஹி”தி.  
“கத<sup>2</sup>ங் தேஹி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வோ ஜானிதப்<sup>3</sup>போ”தி? “அஹங் தேஹி  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸாமீ”தி. “த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஹி பண்டி<sup>3</sup>தா”தி. “தும்ஹாகங்  
க<sup>4</sup>ரே கோலெய்யகஸுனகே<sup>2</sup> ஆஹராபெத்வா தோ<sup>2</sup>கங் தக்கஞ்ச த<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>திணானி  
ச ஆஹராபேதா<sup>2</sup>”தி. ராஜா ததா<sup>2</sup> அகாஸி. அத<sup>2</sup> நங் மஹாஸத்தோ “இமானி  
திணானி தக்கேன மத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>பெத்வா ஏதே ஸுனகே<sup>2</sup> பாயேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ராஜா  
ததா<sup>2</sup> கத்வா பாயாபேஸி, பீதா பீதா ஸுனகா<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் சம்மேஹி வமிங்ஸு.  
ராஜா “ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஞ்ஞுபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப்யாகரணங் வியா”தி துட்டோ<sup>2</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தேன பூஜங் அகாஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
“த<sup>4</sup>ம்மங் சர, மஹாராஜ, மாதாபிதாஸு க<sup>2</sup>த்தியா”திஆதீ<sup>3</sup>ஹி (ஜா. 2.17.39)  
தேஸகுணஜாதகே ஆக<sup>3</sup>தாஹி த<sup>3</sup>ஸஹி த<sup>4</sup>ம்மசரியகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி ரஞ்ஞோ



த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா “மஹாராஜ, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய அப்பமத்தோ ஹோஹி”தி ராஜானங் பஞ்சஸு ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தங் ரஞ்ஞோவ படிஅதா<sup>3</sup>ஸி.

ராஜா மஹாஸத்தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ஸப்<sup>3</sup>புஸத்தானங் அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆதி<sup>3</sup>ங் கத்வா ஸப்<sup>3</sup>புஸுனகா<sup>2</sup>னங் அத்தனோ போ<sup>4</sup>ஜனஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ நிச்சப<sup>4</sup>த்தங் பட்ட<sup>2</sup>பெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தோ யாவதாயுகங் தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா காலங் கத்வா தே<sup>3</sup>வலோகே உப்பஜ்ஜி. குக்குரோவாதோ<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ஸ வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி பவத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஞாதகானங் அத்த<sup>2</sup>ங் சரதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி சரியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, அவஸேஸா பரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, குக்குரபண்டி<sup>3</sup>தோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குக்குரஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[23] 3. போ<sup>4</sup>ஜாஜானீயஜாதகவண்ணனா

அபி பஸ்ஸேன ஸேமானோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே ஸத்தா<sup>2</sup> தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆமந்தெத்வா “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா அனாயதனேபி வீரியங் அகங்ஸு, பஹாரங் லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பி நேவ ஒஸ்ஸஜிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ போ<sup>4</sup>ஜாஜானீயஸிந்த<sup>4</sup>வகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தோ ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரஸம்பன்னோ பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸோ அஹோஸி. ஸோ ஸதஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னிகாய ஸுவண்ணபாதியங்யேவ நானக்<sup>3</sup>ரஸஸம்பன்னங் திவஸ்ஸிகக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாலிபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி, சாதுஜ்ஜாதிகக<sup>3</sup>ந்தூ<sup>4</sup>பலித்தாயமேவ பூ<sup>4</sup>மியங் திட்ட<sup>2</sup>தி, தங் டா<sup>2</sup>னங் ரத்தகம்ப்<sup>3</sup>லஸாணிபரிக்கி<sup>2</sup>த்தங் உபரி ஸுவண்ணதாரகக<sup>2</sup>சிதசேலவிதானங் ஸமோஸரிதக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>மமாலாதா<sup>3</sup>மங் அவிஜஹிதக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தேலபதீ<sup>3</sup>பங் ஹோதி. பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் பன அபத்தெ<sup>2</sup>ந்தா ராஜானோ நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஏகங் ஸமயங் ஸத்த ராஜானோ பா<sup>3</sup>ராணஸிங் பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா “அம்ஹாகங் ரஜ்ஜங் வா தே<sup>3</sup>து, யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் வா”தி பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ பண்ணங் பேஸேஸுங். ராஜா அமச்சே ஸன்னிபாதெத்வா தங் பவத்திங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா “இதா<sup>3</sup>னி கிங் கரோம, தாதா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “தே<sup>3</sup>வ, தும்ஹேஹி தாவ ஆதி<sup>3</sup>தோவ யுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய ந க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>பங்,

அஸுகங் நாம அஸ்ஸாரோஹங் பேஸெத்வா யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் காரேத<sup>2</sup>, தஸ்மிங் அஸக்கொந்தே பச்சா<sup>2</sup> ஜானிஸ்ஸாமா”தி. ராஜா தங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, தாத, ஸத்தஹி ராஜஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் காது”ந்தி ஆஹ. “தே<sup>3</sup>வ, ஸசே போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வங் லபா<sup>4</sup>மி, திட்ட<sup>2</sup>ந்து ஸத்த ராஜானோ, ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே ராஜஹிபி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுஜ்ஜி<sup>2</sup>துங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. “தாத, போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வோ வா ஹோது அஞ்ஞோ வா, யங் இச்ச<sup>2</sup>ஸி, தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் கரோஹி”தி.

ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பாஸாதா<sup>3</sup> ஒருய்ஹ போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வங் ஆஹராபெத்வா ஸுவம்மிதங் கத்வா அத்தனாபி ஸப்<sup>3</sup>புஸன்னாஹஸன்னத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஸிந்த<sup>4</sup>வபிட்டி<sup>2</sup>வரக<sup>3</sup>தோ நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம விஜ்ஜுலதா விய சரமானோ பட<sup>2</sup>மங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகங் ராஜானங் ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹமேவ க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா நக<sup>3</sup>ரே ப<sup>3</sup>லஸ்ஸ நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா புன க<sup>3</sup>ந்த்வா து<sup>3</sup>தியங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ததா<sup>2</sup> ததியந்தி ஏவங் பஞ்ச ராஜானோ ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ ரஞ்ஞோ க<sup>3</sup>ஹிதகாலே போ<sup>4</sup>ஜாஜானியோ பஹாரங் லப<sup>4</sup>தி, லோஹிதங் பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரதி, வேத<sup>3</sup>னா ப<sup>3</sup>லவதியோ வத்தந்தி. அஸ்ஸாரோஹோ தஸ்ஸ பஹடபா<sup>4</sup>வங் குத்வா போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வங் ராஜத்<sup>3</sup>வாரே நிபஜ்ஜாபெத்வா ஸன்னாஹங் ஸிதி<sup>2</sup>லங் கத்வா அஞ்ஞங் அஸ்ஸங் ஸன்னய்ஹிதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மஹாபா<sup>2</sup>ஸுகபஸ்ஸேன நிபன்னோவ அக்கீ<sup>2</sup>னி உம்மிலெத்வா அஸ்ஸாரோஹங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் அஞ்ஞங் அஸ்ஸங் ஸன்னய்ஹதி, அயஞ்ச அஸ்ஸோ ஸத்தமங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தமங் ராஜானங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, மயா கதகம்மஞ்ச நஸ்ஸிஸ்ஸதி, அப்படிஸமோ அஸ்ஸாரோஹோபி நஸ்ஸிஸ்ஸதி, ராஜாபி பரஹத்த<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி, ட<sup>2</sup>பெத்வா மங் அஞ்ஞோ அஸ்ஸோ ஸத்தமங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தமங் ராஜானங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தீ<sup>2</sup>”தி நிபன்னகோவ அஸ்ஸாரோஹங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸம்ம அஸ்ஸாரோஹ, ஸத்தமங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தமங் ராஜானங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பெத்வா மங் அஞ்ஞோ அஸ்ஸோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, நாஹங் மயா கதகம்மங் நாஸெஸ்ஸாமி, மமஞ்ஞோவ உட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸன்னய்ஹாஹி”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

23. “அபி பஸ்ஸேன ஸேமானோ, ஸல்லேபி<sup>4</sup> ஸல்லலீகதோ;  
ஸெய்யோவ வளவா பொ<sup>4</sup>ஜ்ஜோ<sup>2</sup>, யுஞ்ஜ மஞ்ஞோவ ஸாரதீ<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> அபி பஸ்ஸேன ஸேமானோதி ஏகேன பஸ்ஸேன ஸயமானகோபி.  
ஸல்லேபி<sup>4</sup> ஸல்லலீகதோதி ஸல்லேஹி வித்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>பி ஸமானோ.

ஸெய்யோவ வளவா பொ<sup>4</sup>ஜ்ஜோ<sup>2</sup>தி வளவாதி ஸிந்த<sup>4</sup>வகுலேஸு அஜாதோ க<sup>2</sup>லுங்கஸ்ஸோ. பொ<sup>4</sup>ஜ்ஜோ<sup>2</sup>தி போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வோ. இதி ஏதஸ்மா வளவா ஸல்லேஹி வித்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>பி போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வோவ ஸெய்யோ வரோ உத்தமோ. யுஞ்ஜ மஞ்ஞேவ ஸாரதீ<sup>2</sup>தி யஸ்மா ஏவ க<sup>3</sup>தோபி அஹமேவ ஸெய்யோ, தஸ்மா மமஞ்ஞேவ யோஜேஹி, மங் வம்மேஹீதி வத<sup>3</sup>தி.

அஸ்ஸாரோஹோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உட்டா<sup>2</sup>பெத்வா வணங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஸுஸன்னத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸன்னய்ஹித்வா தஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>யங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தமங் ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தமங் ராஜானங் ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ராஜப<sup>3</sup>லஸ்ஸ நிய்யாதே<sup>3</sup>ஸி, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தம்பி ராஜத்<sup>3</sup>வாரங் ஆனயிங்ஸு. ராஜா தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய நிக்க<sup>2</sup>மி. மஹாஸத்தோ ராஜானங் ஆஹ - “மஹாராஜ, ஸத்த ராஜானோ மா கா<sup>4</sup>தயித்த<sup>2</sup>, ஸபத<sup>2</sup>ங் காரெத்வா விஸ்ஸஜ்ஜேத<sup>2</sup>, மய்ஹஞ்ச அஸ்ஸாரோஹஸ்ஸ ச தா<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங் யஸங் அஸ்ஸாரோஹஸ்ஸேவ தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, ஸத்த ராஜானோ க<sup>3</sup>ஹெத்வா தி<sup>3</sup>ன்னயோத<sup>4</sup>ங் நாம நானேதுங் ந வட்டதி. தும்ஹேபி தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, ஸீலங் ரக்க<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, த<sup>4</sup>ம்மேன ஸமேன ரஜ்ஜங் காரேதா<sup>2</sup>”தி. ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன ரஞ்ஞோ ஓவாதே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ன்னே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸன்னாஹங் மோசயிங்ஸு, ஸோ ஸன்னாஹே முத்தமத்தேயேவ நிருஜ்ஜி<sup>2</sup>. ராஜா தஸ்ஸ ஸரீரகிச்சங் காரெத்வா அஸ்ஸாரோஹஸ்ஸ மஹந்தங் யஸங் த<sup>3</sup>த்வா ஸத்த ராஜானோ புன அத்தன்னோ அது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ய ஸபத<sup>2</sup>ங் காரெத்வா ஸகஸகட்டா<sup>2</sup>னானி பேஸெத்வா த<sup>4</sup>ம்மேன ஸமேன ரஜ்ஜங் காரெத்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா அனாயதனேபி விரியங் அகங்ஸு, ஏவருபங் பஹாரங் லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பி ந ஒஸ்ஸஜிங்ஸு, த்வங் பன ஏவருபே நிய்யானிகஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜித்வா கஸ்மா விரியங் ஒஸ்ஸஜஸீ”தி வத்வா சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>விரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, அஸ்ஸாரோஹோ ஸாரிபுத்தோ, போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஸிந்த<sup>4</sup>வோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

போ<sup>4</sup>ஜாஜானியஜாதகவண்ணனா ததியா.

[24] 4. ஆஜஞ்ஞஜாதகவண்ணனா

யதா<sup>3</sup> யதா<sup>3</sup>தி இத<sup>3</sup>ம்பி ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>விரியமேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் பன பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங்

ஸத்தா² ஆமந்தெத்வா “பி்⁴க்கு² புப்³பே³ பண்டி³தா அனாயதனேபி  
லத்³த⁴ப்பஹாராபி ஹுத்வா வீரியங் அகங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே புரிமனயேனேவ  
ஸத்த ராஜானோ நக³ரங் பரிவாரயிங்ஸு. அதே²கோ ரதி²கயோதோ⁴ த்³வே  
பா⁴திகஸிந்த⁴வே ரதே² யோஜெத்வா நக³ரா நிக்க²ம்ம ச² ப³லகொட்ட²கே  
பி்⁴ந்தி³த்வா ச² ராஜானோ அக்³க³ஹேஸி. தஸ்மிங் க²ணே ஜெட்ட²கஅஸ்ஸோ  
பஹாரங் லபி்⁴. ரதி²கோ ரத³ங் பேஸெந்தோ ராஜத்³வாரங் ஆக³ந்த்வா  
ஜெட்ட²பா⁴திகங் ரதா² மோசெத்வா ஸன்னாஹங் ஸிதி²லங் கத்வா ஏகேனேவ  
பஸ்ஸேன நிபஜ்ஜாபெத்வா அஞ்ஞங் அஸ்ஸங் ஸன்னய்ஹிதுங் ஆரத்³தோ⁴.  
போ³தி்⁴ஸத்தோ தங் தி³ஸ்வா புரிமனயேனேவ சிந்தெத்வா ரதி²கங்  
பக்கோஸாபெத்வா நிபன்னகோவ இமங் கா³த²மாஹ -

24. “யதா³ யதா³ யத்த² யதா³, யத்த² யத்த² யதா³ யதா³;  
ஆஜஞ்ஞோ குருதே வேக³ங், ஹாயந்தி தத்த² வாளவா”தி.

தத்த² யதா³ யதா³தி புப்³ப³ண்ஹாதீ³ஸு யஸ்மிங் யஸ்மிங் காலே. யத்தா²தி  
யஸ்மிங் டா²னே மக்³கே³ வா ஸங்கா³மஸீஸே வா. யதா³தி யஸ்மிங் க²ணே.  
யத்த² யத்தா²தி ஸத்தன்னங் ப³லகொட்ட²கானங் வஸேன ப³ஹுஸு  
யுத்³த⁴மண்ட³லேஸு. யதா³ யதா³தி யஸ்மிங் யஸ்மிங் காலே பஹாரங்  
லத்³த⁴காலே வா அலத்³த⁴காலே வா. ஆஜஞ்ஞோ குருதே வேக³ந்தி  
ஸாரதி²ஸ்ஸ சித்தருசிதங் காரணங் ஆஜானநஸபா⁴வோ ஆஜஞ்ஞோ  
வரஸிந்த⁴வோ வேக³ங் கரோதி வாயமதி வீரியங் ஆரப⁴தி. ஹாயந்தி தத்த²  
வாளவாதி தஸ்மிங் வேகே³ கரியமானே இதரே வளவஸங்கா²தா  
க²ஞ்ஞங்கஸ்ஸா ஹாயந்தி பரிஹாயந்தி, தஸ்மா இமஸ்மிங் ரதே² மங்யேவ  
யோஜேஹீதி ஆஹ.

ஸாரதி² போ³தி்⁴ஸத்தங் உட்டா²பெத்வா ரதே² யோஜெத்வா ஸத்தமங்  
ப³லகொட்ட²கங் பி்⁴ந்தி³த்வா ஸத்தமங் ராஜானங் ஆதா³ய ரத³ங் பேஸெந்தோ  
ராஜத்³வாரங் ஆக³ந்த்வா ஸிந்த⁴வங் மோசேஸி. போ³தி்⁴ஸத்தோ ஏகேன  
பஸ்ஸேன நிபன்னோ புரிமனயேனேவ ரஞ்ஞோ ஓவாத³ங் த³த்வா நிருஜ்ஜி².  
ராஜா தஸ்ஸ ஸரீரகிச்சங் காரெத்வா ஸாரதி²ஸ்ஸ ஸம்மானங் கத்வா  
த⁴ம்மேன ரஜ்ஜங் காரெத்வா யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி்⁴க்கு² அரஹத்தே பதிட்டா²ஸி. ஸத்தா² ஜாதகங்  
ஸமோதா⁴னேஸி “ததா³ ராஜா ஆனந்த³த்தே²ரோ அஹோஸி, அஸ்ஸோ  
ஸம்மாஸம்பு³த்³தோ⁴”தி.

ஆஜஞ்ஞஜாதகவண்ணனா சதுத்தா².

அஞ்ஞமஞ்ஞேஹி தித்தே²ஹீதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ த⁴ம்மஸேனாபதிஸ்ஸ ஸத்³தி⁴விஹாரிகங் ஏகங் ஸுவண்ணகாரபு³ப³கங் பி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஆஸயானுஸயஞ்ஞாணஞ்ஞேஹி பு³த்தா⁴னங்யேவ ஹோதி, ந அஞ்ஞேஸங். தஸ்மா த⁴ம்மஸேனாபதி அத்தனோ ஆஸயானுஸயஞ்ஞாணஸ்ஸ நத்தி²தாய ஸத்³தி⁴விஹாரிகஸ்ஸ ஆஸயானுஸயங் அஜானந்தோ அஸுப⁴கம்மட்டா²னமேவ கதே²ஸி, தஸ்ஸ தங் ந ஸப்பாயமஹோஸி. கஸ்மா? ஸோ கிர படிபாடியா பஞ்ச ஜாதிஸதானி ஸுவண்ணகாரகே³ஹேயேவ படிஸந்தி⁴ங் க³ண்ஹி, அத²ஸ்ஸ தீ³க⁴ரத்தங் பரிஸுத்³த⁴ஸுவண்ணத³ஸ்ஸனவஸேன பரிசிதத்தா அஸுப⁴ங் ந ஸப்பாயமஹோஸி. ஸோ தத்த² நிமித்தமத்தம்பி உப்பாதே³துங் அஸக்கொந்தோ சத்தாரோ மாஸே கே²பேஸி.

த⁴ம்மஸேனாபதி அத்தனோ ஸத்³தி⁴விஹாரிகஸ்ஸ அரஹத்தங் தா³துங் அஸக்கொந்தோ “அத்³தா⁴ அயங் பு³த்த⁴வேனெய்யோ ப⁴விஸ்ஸதி, ததா²க³தஸ்ஸ ஸந்திகங் நெஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா பாதோவ தங் ஆதா³ய ஸத்து² ஸந்திகங் அக³மாஸி. ஸத்தா² “கிங் நு கோ², ஸாரிபுத்த, ஏகங் பி⁴க்கு²ங் ஆதா³ய ஆக³தோஸீ”தி புச்சி². “அஹங், ப⁴ந்தே, இமஸ்ஸ கம்மட்டா²னங் அதா³ஸிங், அயங் பன சதுஹி மாஸேஹி நிமித்தமத்தம்பி ந உப்பாதே³ஸி, ஸ்வாஹங் ‘பு³த்த⁴வேனெய்யோ ஏஸோ ப⁴விஸ்ஸதீ’தி சிந்தெத்வா தும்ஹாகங் ஸந்திகங் ஆதா³ய ஆக³தோ”தி. “ஸாரிபுத்த, கதரங் பன தே கம்மட்டா²னங் ஸத்³தி⁴விஹாரிகஸ்ஸ தி³ன்ன”ந்தி? “அஸுப⁴கம்மட்டா²னங் ப⁴க³வா”தி. “ஸாரிபுத்த, நத்தி² தவ ஸந்தானே ஆஸயானுஸயஞ்ஞாணங், க³ச்ச², த்வங் ஸாயன்ஹஸமயே ஆக³ந்த்வா தவ ஸத்³தி⁴விஹாரிகங் ஆதா³ய க³ச்செ²ய்யாஸீ”தி. ஏவங் ஸத்தா² தே²ரங் உய்யோஜெத்வா தஸ்ஸ பி⁴க்கு²ஸ்ஸ மனாபங் சீவரஞ்ச நிவாஸனஞ்ச தா³பெத்வா தங் ஆதா³ய கா³மங் பிண்டா³ய பவிஸித்வா பணீதங் கா²த³னீயபோ⁴ஜனீயங் தா³பெத்வா மஹாபி⁴க்கு²ஸங்க⁴பரிவாரோ புன விஹாரங் ஆக³ந்த்வா க³ந்த⁴குடியங் தி³வஸபா⁴க³ங் கே²பெத்வா ஸாயன்ஹஸமயே தங் பி⁴க்கு²ங் க³ஹெத்வா விஹாரசாரிகங் சரமானோ அம்ப³வனே ஏகங் பொக்க²ரணிங் மாபெத்வா தத்த² மஹந்தங் பது³மினிக³ச்ச²ங், தத்ராபி ச மஹந்தங் ஏகங் பது³மபு³ப²ங் மாபெத்வா “பி⁴க்கு² இமங் பு³ப²ங் ஒலோகெந்தோ நிஸீதா³”தி நிஸீதா³பெத்வா க³ந்த⁴குடிங் பாவிஸி.

ஸோ பி⁴க்கு² தங் பு³ப²ங் புனப்புனங் ஒலோகேதி. ப⁴க³வா தங் பு³ப²ங் ஜரங் பாபேஸி, தங் தஸ்ஸ பஸ்ஸந்தஸ்ஸேவ ஜரங் பத்வா விவண்ணங் அஹோஸி. அத²ஸ்ஸ பரியந்ததோ பட்டா³ய பத்தானி பதந்தானி முஹுத்தேன ஸப்³பா³னி பதிங்ஸு. ததோ கிஞ்ஜக்க²ங் பதி, கண்ணிகாவ அவஸிஸ்ஸி. ஸோ

பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தங் பஸ்ஸந்தோ சிந்தேஸி “இத<sup>3</sup>ங் பது<sup>3</sup>மப்பு<sup>2</sup>ங் இதா<sup>3</sup>னேவ  
அபி<sup>4</sup>ருபங் அஹோஸி த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயங், அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ வண்ணோ பரிணதோ,  
பத்தானி ச கிஞ்சக்க<sup>2</sup>ஞ்ச பதிதங், கண்ணிகாமத்தமேவ அவஸிட்ட<sup>2</sup>ங்,  
ஏவருபஸ்ஸ நாம பது<sup>3</sup>மஸ்ஸ ஜரா பத்தா, மய்ஹங் ஸரீரஸ்ஸ கிங் ந  
பாபுணிஸ்ஸதி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸங்கா<sup>2</sup>ரா அனிச்சா”தி விபஸ்ஸனங் பட்ட<sup>2</sup>பேஸி.  
ஸத்தா<sup>2</sup> “தஸ்ஸ சித்தங் விபஸ்ஸனங் ஆருஹ”ந்தி ஞத்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடியங்  
நிஸின்னோவ ஓபா<sup>4</sup>ஸங் ப<sup>2</sup>ரித்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

“உச்சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup> ஸினேஹமத்தனோ, குமுத<sup>3</sup>ங் ஸாரதி<sup>3</sup>கங்வ பாணிநா;  
ஸந்திமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மேவ ப்<sup>3</sup>ருஹய, நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் ஸுக<sup>3</sup>தேன தே<sup>3</sup>ஸித”ந்தி. (த<sup>4</sup>.  
ப. 285);

ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பரியோஸானே அரஹத்தங் பத்வா “முத்தோ  
வதம்ஹி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வேஹி”தி சிந்தெத்வா -

“ஸோ வுத்த<sup>2</sup>வாஸோ பரிபுண்ணமானஸோ, கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ  
அந்திமதே<sup>3</sup>ஹதா<sup>4</sup>ரீ;  
விஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸீலோ ஸுஸமாஹிதிந்த<sup>3</sup>ரியோ, சந்தோ<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup>  
ராஹுமுகா<sup>2</sup> பமுத்தோ.

“ஸமோததங் மோஹமஹந்த<sup>4</sup>காரங், வினோத<sup>3</sup>யிங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மலங்  
அஸேஸங்;  
ஆலோகபஜ்ஜோதகரோ பப<sup>4</sup>ங்கரோ, ஸஹஸ்ஸரங்ஸீ விய பா<sup>4</sup>ணுமா  
நபே<sup>4</sup>”தி. -

ஆதீ<sup>3</sup>ஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி. உதா<sup>3</sup>னெத்வா ச பன க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தி<sup>3</sup>. தே<sup>2</sup>ரோபி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா அத்தனோ  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அக<sup>3</sup>மாஸி. அயங் பவத்தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்  
அந்தரே பாகடா ஜாதா. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணே  
வண்ணயமானா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு - “ஆவுஸோ, ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரோ  
ஆஸயானுஸயஞாணஸ்ஸ அபா<sup>4</sup>வேன அத்தனோ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகஸ்ஸ  
ஆஸயங் ந ஜானாதி, ஸத்தா<sup>2</sup> பன ஞத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸேனேவ தஸ்ஸ ஸஹ  
படிஸம்பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>ஹி அரஹத்தங் அதா<sup>3</sup>ஸி, அஹோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நாம  
மஹானுபா<sup>4</sup>வா”தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ந ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அஞ்ஞாய கதா<sup>2</sup>ய,  
தும்ஹாகஞ்ஞேவ பன த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதினோ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகஸ்ஸ  
ஆஸயானுஸயஞாணகதா<sup>2</sup>யா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதங் அச்ச<sup>2</sup>ரியங்,

ஸ்வாஹங் ஏதரஹி புத்தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா தஸ்ஸ ஆஸயங் ஜானாமி,  
புப்பே<sup>3</sup>பாஹங் தஸ்ஸ ஆஸயங் ஜானாமியேவா<sup>3</sup>தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ ரஜ்ஜங் காரேஸி. ததா<sup>3</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் ராஜானங் அத்தே<sup>2</sup> ச த<sup>4</sup>ம்மே ச அனுஸாஸதி. ததா<sup>3</sup>  
ரஞ்ஞோ மங்க<sup>3</sup>லஅஸ்ஸன்ஹானதித்தே<sup>2</sup> அஞ்ஞதரங் வளவங் க<sup>2</sup>ஞங்கஸ்ஸங்  
ந்ஹாபேஸுங். மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸோ வளவேன ந்ஹானதித்த<sup>2</sup>ங் ஓதாரியமானோ  
ஜிகு<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>த்வா ஓதரிதுங் ந இச்சி<sup>2</sup>. அஸ்ஸகோ<sup>3</sup>பகோ க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ  
ஆரோசேஸி “தே<sup>3</sup>வ, மங்க<sup>3</sup>லஸ்ஸோ தித்த<sup>2</sup>ங் ஓதரிதுங் ந இச்ச<sup>2</sup>தி”தி. ராஜா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பேஸேஸி - “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, பண்டி<sup>3</sup>த, ஜானாஹி கேன காரணேன  
அஸ்ஸோ தித்த<sup>2</sup>ங் ஓதாரியமானோ ந ஓதரதி”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸாது<sup>4</sup>,  
தே<sup>3</sup>வா”தி நதீ<sup>3</sup>தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அஸ்ஸங் ஓலோகெத்வா நிரோக<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வமஸ்ஸ  
ஞத்வா “கேன நு கோ<sup>2</sup> காரணேன அயங் இமங் தித்த<sup>2</sup>ங் ந ஓதரதி”தி  
உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “பட<sup>2</sup>மதரங் எத்த<sup>2</sup> அஞ்ஞோ ந்ஹாபிதோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
தேனேஸ ஜிகு<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>மானோ தித்த<sup>2</sup>ங் ந ஓதரதி மஞ்ஞ”தி சிந்தெத்வா  
அஸ்ஸகோ<sup>3</sup>பகே புச்சி<sup>2</sup> “அம்போ<sup>4</sup>, இமஸ்மிங் தித்தே<sup>2</sup> கங் பட<sup>2</sup>மங்  
ந்ஹாபயித்தா<sup>2</sup>”தி? “அஞ்ஞதரங் வளவஸ்ஸங், ஸாமீ”தி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஏஸ அத்தனோ ஸிந்த<sup>4</sup>வதாய ஜிகு<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ எத்த<sup>2</sup>  
ந்ஹாயிதுங் ந இச்ச<sup>2</sup>தி, இமங் அஞ்ஞதித்தே<sup>2</sup> ந்ஹாபேதுங் வட்டதி”தி தஸ்ஸ  
ஆஸயங் ஞத்வா “போ<sup>4</sup> அஸ்ஸகோ<sup>3</sup>பக,  
ஸப்பிமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதாதி<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தபாயாஸம்பி தாவ புனப்புனங்  
பு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தஸ்ஸ தித்தி ஹோதி. அயங் அஸ்ஸோ ப<sup>3</sup>ஹு வா<sup>4</sup>ரே இத<sup>4</sup> தித்தே<sup>2</sup>  
ந்ஹாதோ, அஞ்ஞம்பி தாவ நங் தித்த<sup>2</sup>ங் ஓதாரெத்வா ந்ஹாபேத<sup>2</sup> ச பாயேத<sup>2</sup>  
சா”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

25. “அஞ்ஞமஞ்ஞேஹி தித்தே<sup>2</sup>ஹி, அஸ்ஸங் பாயேஹி ஸாரதி<sup>2</sup>;  
அச்சாஸனஸ்ஸ புரிஸோ, பாயாஸஸ்ஸபி தப்பதி”தி.

தத்த<sup>2</sup> அஞ்ஞமஞ்ஞேஹி<sup>2</sup>தி அஞ்ஞேஹி அஞ்ஞேஹி. பாயேஹி<sup>2</sup>தி  
தே<sup>3</sup>ஸனாஸீஸமேதங், ந்ஹாபேஹி ச பாயேஹி சாதி அத்தோ<sup>2</sup>.  
அச்சாஸனஸ்ஸாதி கரணத்தே<sup>2</sup> ஸாமிவசனங் , அதிஅஸனேன  
அதிபு<sup>4</sup>த்தேனாதி அத்தோ<sup>2</sup>. பாயாஸஸ்ஸபி தப்பதி<sup>2</sup>தி ஸப்பிஆதீ<sup>3</sup>ஹி  
அபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தேன மது<sup>4</sup>ரபாயாஸேன தப்பதி தித்தோ ஹோதி, தா<sup>4</sup>தோ  
ஸுஹிதோ ந புன பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிதுகாமதங் ஆபஜ்ஜதி. தஸ்மா அயம்பி அஸ்ஸோ  
இமஸ்மிங் தித்தே<sup>2</sup> நிபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ங் ந்ஹானேன பரியத்திங் ஆபன்னோ  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> நங் ந்ஹாபேதா<sup>2</sup>தி.

தே தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா அஸ்ஸங் அஞ்ஞதித்த<sup>2</sup>ங் ஓதாரெத்வா  
பாயிங்ஸு சேவ ந்ஹாபயிங்ஸு ச. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஸ்ஸஸ்ஸ பானீயங்  
பிவித்வா ந்ஹானகாலே ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ராஜா “கிங், தாத,  
அஸ்ஸோ ந்ஹாதோ ச பீதோ சா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “பட<sup>2</sup>மங் கிங்  
காரணா ந இச்ச<sup>2</sup>தீ”தி? “இமினா நாம காரணேனா”தி ஸப்<sup>3</sup>பங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>. ராஜா  
“ஏவருபஸ்ஸ திரச்சா<sup>2</sup>னஸ்ஸாபி நாம ஆஸயங் ஜானாதி, அஹோ  
பண்டி<sup>3</sup>தோ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ மஹந்தங் யஸங் த<sup>3</sup>த்வா  
ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி யதா<sup>2</sup>கம்மமேவ  
க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஹங் ஏதஸ்ஸ இதா<sup>3</sup>னேவ ஆஸயங் ஜானாமி,  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஜானாமியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா  
அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
மங்க<sup>3</sup>லஅஸ்ஸோ அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>,  
பண்டி<sup>3</sup>தாமச்சோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தித்த<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[26] 6. மஹிளாமுக<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா

புராணசோரான வசோ நிஸம்மாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே  
விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ  
அஜாதஸத்துகுமாரங் பஸாதெ<sup>3</sup>த்வா லாப<sup>4</sup>ஸக்காரங் நிப்பா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ஸி.  
அஜாதஸத்துகுமாரோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ க<sup>3</sup>யாஸீஸே விஹாரங் காரெத்வா  
நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி திவஸ்ஸிகக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாலிபோ<sup>4</sup>ஜனஸ்ஸ தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே  
பஞ்ச தா<sup>2</sup>லிபாகஸதானி அபி<sup>4</sup>ஹரி. லாப<sup>4</sup>ஸக்காரங் நிஸ்ஸாய  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ பரிவாரோ மஹந்தோ ஜாதோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ பரிவாரேன  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் விஹாரேயேவ ஹோதி. தேன ஸமயேன ராஜக<sup>3</sup>ஹவாஸிகா த்<sup>3</sup>வே  
ஸஹாயா. தேஸு ஏகோ ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜிதோ, ஏகோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ. தே அஞ்ஞமஞ்ஞங் தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னேபி பஸ்ஸந்தி,  
விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வாபி பஸ்ஸந்தியேவ.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ நிஸ்ஸிதகோ இதரங் ஆஹ - “ஆவுஸோ,  
கிங் த்வங் தே<sup>3</sup>வஸிகங் ஸேதே<sup>3</sup>ஹி முச்சமானேஹி பிண்டா<sup>3</sup>ய சரஸி,  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ க<sup>3</sup>யாஸீஸவிஹாரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வாவ நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி  
ஸுபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிதி, ஏவருபோ உபாயோ நத்தி<sup>2</sup>, கிங் த்வங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங்  
அனுபோ<sup>4</sup>ஸி, கிங் தே பாதோவ க<sup>3</sup>யாஸீஸங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸஉத்தரிப<sup>4</sup>ங்க<sup>3</sup>ங்  
யாகு<sup>3</sup>ங் பிவித்வா அட்டா<sup>2</sup>ரஸவித<sup>4</sup>ங் க<sup>2</sup>ஜ்ஜகங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி  
ஸுபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிதுங் ந வட்டதீ”தி? ஸோ புனப்புனங் வச்சமானோ  
க<sup>3</sup>ந்துகாமோ ஹுத்வா ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>யாஸீஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா



காலஸ்ஸேவ வேளுவனங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஸோ ஸப்<sup>3</sup>பகாலங் படிச்சா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>, “க<sup>3</sup>யாஸீஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ பட்ட<sup>2</sup>பிதங் ப<sup>4</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜதீ”தி ந சிரஸ்ஸேவ பாகடோ ஜாதோ . அத<sup>2</sup> நங் ஸஹாயா புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “ஸச்சங் கிர, த்வங் ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ பட்ட<sup>2</sup>பிதங் ப<sup>4</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜஸீ”தி. “கோ ஏவமாஹா”தி? “அஸுகோ ச அஸுகோ சா”தி. “ஸச்சங் அஹங் ஆவுஸோ க<sup>3</sup>யாஸீஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>ஞ்ஜாமி, ந பன மே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ப<sup>4</sup>த்தங் தே<sup>3</sup>தி, அஞ்ஞோ மனுஸ்ஸா தெ<sup>3</sup>ந்தீ”தி. “ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>னங் படிகண்டகோ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலோ அஜாதஸத்துங் பஸாதெ<sup>3</sup>த்வா அத<sup>4</sup>ம்மேன அத்தனோ லாப<sup>4</sup>ஸக்காரங் உப்பாதே<sup>3</sup>ஸி, த்வங் ஏவருபே நிய்யானிகே ப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அத<sup>4</sup>ம்மேன உப்பன்னங் போ<sup>4</sup>ஜனங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜஸி, ஏஹி தங் ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் நெஸ்ஸாமா”தி தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “கிங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் அனிச்ச<sup>2</sup>ந்தஞ்ஞோவ ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி? “ஆம ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தும்ஹாகங் ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அத<sup>4</sup>ம்மேன உப்பன்னங் போ<sup>4</sup>ஜனங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜதீ”தி. “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அத<sup>4</sup>ம்மேன உப்பன்னங் போ<sup>4</sup>ஜனங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜஸீ”தி? “ந ப<sup>4</sup>ந்தே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ மய்ஹங் தே<sup>3</sup>தி, அஞ்ஞோ மனுஸ்ஸா தெ<sup>3</sup>ந்தி, தமஹங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜாமீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “மா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> எத்த<sup>2</sup> பரிஹாரங் கரி, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அனாசாரோ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலோ, கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி நாம த்வங் இத<sup>4</sup> பப்<sup>3</sup>பஜித்வா மம ஸாஸனங் ப<sup>4</sup>ஜந்தோயேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜஸி, நிச்சகாலம்பி ப<sup>4</sup>ஜனஸீலகோவ த்வங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>யேவ ப<sup>4</sup>ஜஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ அமச்சோ அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> ரஞ்ஞோ மஹிளாமுகோ<sup>2</sup> நாம மங்க<sup>3</sup>லஹத்தீ<sup>2</sup> அஹோஸி ஸீலவா ஆசாரஸம்பன்னோ, ந கஞ்சி விஹேடே<sup>2</sup>தி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் தஸ்ஸ ஸாலாய ஸமீபே ரத்திபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸமனந்தரே சோரா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே நிஸின்னா சோரமந்தங் மந்தயிங்ஸு “ஏவங் உம்மங்கோ<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, ஏவங் ஸந்தி<sup>4</sup>ச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கம்மங் கத்தப்<sup>3</sup>பங், உம்மங்க<sup>3</sup>ஞ்ச ஸந்தி<sup>4</sup>ச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஞ்ச மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸங் தித்த<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸங் நிஜ்ஜடங் நிக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ம்பங் கத்வா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஹரிதுங் வட்டதி, ஹரந்தேன மாரெத்வாவ ஹரிதப்<sup>3</sup>பங், ஏவங் உட்டா<sup>2</sup>துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, சோரேன ச நாம ஸீலாசாரயுத்தேன ந ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>பங், கக்க<sup>2</sup>ளேன ப<sup>2</sup>ருஸேன ஸாஹஸிகேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி. ஏவங் மந்தெத்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாபெத்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஏதேனேவ உபாயேன புனதி<sup>3</sup>வஸேபி புனதி<sup>3</sup>வஸேபீதி ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>வஸே தத்த<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா மந்தயிங்ஸு. ஸோ தேஸங் வசனங் ஸுத்வா “தே மங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பெந்தீ”தி ஸஞ்ஞாய “இதா<sup>3</sup>னி மயா கக்க<sup>2</sup>ளேன ப<sup>2</sup>ருஸேன ஸாஹஸிகேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி ததா<sup>2</sup>ருபோவ

அஹோஸி. பாதோவ ஆக<sup>3</sup>தங் ஹத்தி<sup>2</sup>கோ<sup>3</sup>பகங் ஸொண்டா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ஹெத்வா பூ<sup>4</sup>மியங் போதெ<sup>2</sup>த்வா மாரேஸி. அபரம்பி ததா<sup>2</sup> அபரம்பி ததா<sup>2</sup>தி ஆக<sup>3</sup>தாக<sup>3</sup>தங் மாரேதியேவ.

“மஹிளாமுகோ<sup>2</sup> உம்மத்தகோ ஜாதோ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> மாரேதி”தி ரஞ்ஞோ ஆரோசயிங்ஸு. ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பஹிணி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>த, ஜானாஹி கேன காரணேன ஸோ து<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup> ஜாதோ”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸ ஸரீரே அரோக<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா “கேன நு கோ<sup>2</sup> காரணேன ஏஸ து<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup> ஜாதோ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “அத்தா<sup>4</sup> அவிதூ<sup>3</sup>ரே கேஸஞ்சி வசனங் ஸுத்வா ‘மங் ஏதே ஸிக்கா<sup>2</sup>பெந்தீ”தி ஸஞ்ஞாய து<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup> ஜாதோ”தி ஸன்னிட்டா<sup>2</sup>னங் கத்வா ஹத்தி<sup>2</sup>கோ<sup>3</sup>பகே புச்சி<sup>2</sup> “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலாய ஸமீபே ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> கேஹிசி கிஞ்சி கதி<sup>2</sup>தபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி? “ஆம, ஸாமி, சோரா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா கத<sup>2</sup>யிங்ஸு”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி “தே<sup>3</sup>வ, அஞ்ஞோ ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸரீரே விகாரோ நத்தி<sup>2</sup>, சோரானங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா து<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup> ஜாதோ”தி. “இதா<sup>3</sup>னி கிங் காதுங் வட்டதி”தி? “ஸீலவந்தே ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலாயங் நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா ஸீலாசாரகத<sup>2</sup>ங் கதா<sup>2</sup>பேதுங் வட்டதி”தி. “ஏவங் காரேஹி, தாதா”தி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸீலவந்தே ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலாயங் நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா “ஸீலகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ஆஹ. தே ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே நிஸின்னா “ந கோசி பராமஸிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ந மாரேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, ஸீலாசாரஸம்பன்னேன க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யயுத்தேன ப<sup>4</sup>விதுங் வட்டதி”தி ஸீலகத<sup>2</sup>ங் கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. ஸோ தங் ஸுத்வா “மங் இமே ஸிக்கா<sup>2</sup>பெந்தி, இதோ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய ஸீலவந்தேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ஸீலவா அஹோஸி. ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup> “கிங், தாத, ஸீலவா ஜாதோ”தி ? போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “ஏவருபோ து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஹத்தி<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தே நிஸ்ஸாய போராணகத<sup>4</sup>ம்மேயேவ பதிட்டி<sup>2</sup>தோ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

26. “புராணசோரான வசோ நிஸம்ம, மஹிளாமுகோ<sup>2</sup> போத<sup>2</sup>யமன்வசாரீ; ஸுஸஞ்ஞுதானஞ்ஹி வசோ நிஸம்ம, க<sup>3</sup>ஜுத்தமோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணேஸு அட்டா<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> புராணசோரானந்தி போராணசோரானங். நிஸம்மாதி ஸுத்வா, பட<sup>2</sup>மங் சோரானங் வசனங் ஸுத்வாதி அத்தோ<sup>2</sup>. மஹிளாமுகோ<sup>2</sup>தி ஹத்தி<sup>2</sup>னிமுகே<sup>2</sup>ன ஸதி<sup>3</sup>ஸமுகோ<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> மஹிளா புரதோ ஓலோகியமானா ஸோப<sup>4</sup>தி, ந பச்ச<sup>2</sup>தோ, ததா<sup>2</sup> ஸோபி புரதோ ஓலோகியமானோ ஸோப<sup>4</sup>தி. தஸ்மா “மஹிளாமுகோ<sup>2</sup>”திஸ்ஸ நாமங் அகங்ஸு. போத<sup>2</sup>யமன்வசாரீதி போத<sup>2</sup>யந்தோ மாரெந்தோ அனுசாரீ. அயமேவ வா பாடோ<sup>2</sup>. ஸுஸஞ்ஞுதானந்தி ஸுட்டு<sup>2</sup> ஸஞ்ஞுதானங் ஸீலவந்தானங். க<sup>3</sup>ஜுத்தமோதி உத்தமக<sup>3</sup>ஜோ

மங்குலஹத்தீ<sup>2</sup>. ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணேஸு அட்டா<sup>2</sup>தி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸு போராணகு<sup>3</sup>ணேஸு பதிட்டி<sup>2</sup>தோ. ராஜா “திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தஸ்ஸாபி ஆஸயங் ஜானாதீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ மஹந்தங் யஸங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோ யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>யேவ ப<sup>4</sup>ஜி, சோரானங் வசனங் ஸுத்வா சோரே ப<sup>4</sup>ஜி, த<sup>4</sup>ம்மிகானங் வசனங் ஸுத்வா த<sup>4</sup>ம்மிகே ப<sup>4</sup>ஜி”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மஹிளாமுகோ<sup>2</sup> விபக்க<sup>2</sup>ஸேவகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>, அமச்சோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மஹிளாமுக<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[27] 7. அபி<sup>4</sup>ண்ஹஜாதகவண்ணனா

நாலங் கப<sup>3</sup>ளங் பதா<sup>3</sup>தவேதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் உபாஸகஞ்ச மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரஞ்ச ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி . ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் கிர த்<sup>3</sup>வே ஸஹாயகா. தேஸு ஏகோ பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜித்வா தே<sup>3</sup>வஸிகங் இதரஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஸோ தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் த்<sup>3</sup>த்வா ஸயம்பி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா தேனேவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா யாவ ஸூரியத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>மனா ஆலாபஸல்லாபேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸதி, இதரோபி நங் யாவ நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரா அனுக்<sup>3</sup>ந்த்வா நிவத்ததி. ஸோ தேஸங் விஸ்ஸாஸோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் அந்தரே பாகடோ ஜாதோ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தேஸங் விஸ்ஸாஸகத<sup>3</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ந்தா த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக்<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>, தே “இமாய நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ இமே விஸ்ஸாஸிகா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி விஸ்ஸாஸிகாயேவ அஹேஸு”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ அமச்சோ அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> ஏகோ குக்குரோ மங்குலஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா மங்குலஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜனட்டா<sup>2</sup>னே பதிதானி ப<sup>4</sup>த்தஸித்தா<sup>2</sup>னி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. ஸோ தேனேவ போ<sup>4</sup>ஜனேன ஸங்வத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மானோ மங்குலஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ விஸ்ஸாஸிகோ ஜாதோ ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸேவ ஸந்திகே பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி, உபோ<sup>4</sup>பி வினா வத்திதுங் ந ஸக்கொந்தி. ஸோ ஹத்தீ<sup>2</sup> நங் ஸொண்டா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ஹேத்வா அபராபரங் கரொந்தோ கீளதி, உக்கி<sup>2</sup>பித்வா கும்பே<sup>4</sup> பதிட்டா<sup>2</sup>பேதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ஏகோ கா<sup>3</sup>மிகமனுஸ்ஸோ ஹத்தி<sup>2</sup>கோ<sup>3</sup>பகஸ்ஸ மூலங் த்<sup>3</sup>த்வா தங் குக்குரங் ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனோ கா<sup>3</sup>மங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸோ ஹத்தீ<sup>2</sup> குக்குரங் அபஸ்ஸந்தோ நேவ கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி ந பிவதி ந ந்ஹாயதி. தமத்த<sup>2</sup>ங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பஹிணி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>த, ஜானாஹி கிங்காரணா ஹத்தீ<sup>2</sup> ஏவங் கரோதீ”தி.

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ து<sup>3</sup>ம்மனபா<sup>4</sup>வங்  
 குத்வா “இமஸ்ஸ ஸரீரே ரோகோ<sup>3</sup> ந பஞ்ஞாயதி, கேனசி பனஸ்ஸ  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மித்தஸந்த<sup>2</sup>வேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>பங், தங் அபஸ்ஸந்தோ ஏஸ மஞ்ஞே  
 ஸோகாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தோ”தி ஹத்தி<sup>2</sup>கோ<sup>3</sup>பகே புச்சி<sup>2</sup> “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> இமஸ்ஸ  
 கேனசி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் விஸ்ஸாஸோ”தி? “ஆம, அத்தி<sup>2</sup> ஸாமி ஏகேன ஸுனகே<sup>2</sup>ன  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>3</sup>லவா மெத்தீ”தி. “கஹங் ஸோ ஏதரஹி”தி? “ஏகேன மனுஸ்ஸேன  
 நீதோ”தி. “ஜானாத<sup>2</sup> பனஸ்ஸ நிவாஸனட்டா<sup>2</sup>ன”ந்தி? “ந ஜானாம, ஸாமீ”தி.  
 போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “நத்தி<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வ, ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 கோசி ஆபா<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, ஏகேன பனஸ்ஸ ஸுனகே<sup>2</sup>ன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 ப<sup>3</sup>லவவிஸ்ஸாஸோ, தங் அபஸ்ஸந்தோ ந பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி மஞ்ஞே”தி வத்வா  
 இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

27. “நாலங் கப<sup>3</sup>ளங் பதா<sup>3</sup>தவே, ந ச பிண்ட<sup>3</sup>ங் ந குஸே ந க<sup>4</sup>ங்ஸிதுங்;  
 மஞ்ஞாமி அபி<sup>4</sup>ண்ஹத<sup>3</sup>ஸ்ஸனா, நாகோ<sup>3</sup> ஸ்னேஹமகாஸி  
 குக்குரே”தி.

தத்த<sup>2</sup> நாலந்தி ந ஸமத்தோ<sup>2</sup>. கப<sup>3</sup>ளந்தி போ<sup>4</sup>ஜனகாலே பட<sup>2</sup>மமேவ  
 தி<sup>3</sup>ன்னங் கடுககப<sup>3</sup>ளங். பதா<sup>3</sup>தவேதி பஆதா<sup>3</sup>தவே, ஸந்தி<sup>4</sup>வஸேன  
 ஆகாரலோபோ வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, க<sup>3</sup>ஹேதுந்தி அத்தோ<sup>2</sup>. ந ச பிண்ட<sup>3</sup>ந்தி  
 வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா தீயமானங் ப<sup>4</sup>த்தபிண்ட<sup>3</sup>ம்பி நாலங் க<sup>3</sup>ஹேதுங். ந குஸேதி  
 கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய தி<sup>3</sup>ன்னானி திணானிபி நாலங் க<sup>3</sup>ஹேதுங். ந க<sup>4</sup>ங்ஸிதுந்தி  
 ந்ஹாபியமானோ ஸரீரம்பி க<sup>4</sup>ங்ஸிதுங் நாலங். ஏவங் யங் யங் ஸோ ஹத்தீ<sup>2</sup>  
 காதுங் ந ஸமத்தோ<sup>2</sup>, தங் தங் ஸப்<sup>3</sup>பங் ரஞ்ஞோ ஆரோசெத்வா தஸ்ஸ  
 அஸமத்த<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வே அத்தனா ஸல்லக்கி<sup>2</sup>தகாரணங் ஆரோசெந்தோ  
 “மஞ்ஞாமீ”திஆதி<sup>3</sup>மாஹ.

ராஜா தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “இதா<sup>3</sup>னி கிங் காதப்<sup>3</sup>பங் பண்டி<sup>3</sup>தா”தி புச்சி<sup>2</sup>.  
 “அம்ஹாகங் கிர மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸஹாயங் ஸுனக<sup>2</sup>ங் ஏகோ  
 மனுஸ்ஸோ க<sup>3</sup>ஹேத்வா க<sup>3</sup>தோ, யஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரே தங் ஸுனக<sup>2</sup>ங் பஸ்ஸந்தி,  
 தஸ்ஸ அயங் நாம த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup>தி பே<sup>4</sup>ரிங் சராபேத<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வா”தி. ராஜா ததா<sup>2</sup>  
 காரேஸி. தங் பவத்திங் ஸுத்வா ஸோ புரிஸோ ஸுனக<sup>2</sup>ங் விஸ்ஸஜ்ஜேஸி,  
 ஸுனகோ<sup>2</sup> வேகே<sup>3</sup>னாக<sup>3</sup>ந்த்வா ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. ஹத்தீ<sup>2</sup>  
 தங் ஸொண்டா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ஹேத்வா கும்பே<sup>4</sup> ல<sup>2</sup>பெத்வா ரோதி<sup>3</sup>த்வா பரிதே<sup>3</sup>வித்வா  
 கும்பா<sup>4</sup> ஓதாரெத்வா தேன பு<sup>4</sup>த்தே பச்சா<sup>2</sup> அத்தனாபி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜி.  
 “திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆஸயங் ஜானாதீ”தி ராஜா போதி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ மஹந்தங்  
 யஸங் அதா<sup>3</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இமே இதா<sup>3</sup>னேவ விஸ்ஸாஸிகா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
 விஸ்ஸாஸிகாயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா சதுஸச்சகதா<sup>2</sup>ய

வினிவட்டெத்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி.  
இத<sup>3</sup>ங் சதுஸச்சகதா<sup>2</sup>ய வினிவட்டனங் நாம ஸப்<sup>3</sup>பஜாதகேஸுபி அத்தி<sup>2</sup>யேவ.  
மயங் பன யத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆனிஸங்ஸோ பஞ்ஞாயதி , தத்தே<sup>2</sup>வ  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸயிஸ்ஸாம.

ததா<sup>3</sup> ஸுனகோ<sup>2</sup> உபாஸகோ அஹோஸி, ஹத்தீ<sup>2</sup> மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரோ, ராஜா  
ஆனந்தோ<sup>3</sup>, அமச்சபண்டி<sup>3</sup>தோ பன அஹமேவ அஹோஸிந்தி.

அபி<sup>4</sup>ண்ஹஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[28] 8. நந்தி<sup>3</sup>விஸாலஜாதகவண்ணனா

மனுஞ்ஞமேவ பா<sup>4</sup>ஸெய்யாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பக்<sup>3</sup>கியானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஓமஸவாத<sup>3</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி  
ஸமயே ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பக்<sup>3</sup>கியா கலஹங் கரொந்தா பேஸலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> குங்ஸெந்தி  
வம்பெ<sup>4</sup>ந்தி ஓவிஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, த<sup>3</sup>ஸஹி அக்கோஸவத்தூ<sup>2</sup>ஹி அக்கோஸந்தி.  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸுங். ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பக்<sup>3</sup>கியே  
பக்கோஸாபெத்வா “ஸச்சங் கிர பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்ச”ந்தி வத்தே  
விக<sup>3</sup>ரஹித்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ப<sup>2</sup>ருஸவாசா நாம திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தானம்பி அமனாபா,  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏகோ திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தோ அத்தானங் ப<sup>2</sup>ருஸேன ஸமுதா<sup>3</sup>சரந்தங்  
ஸஹஸ்ஸங் பராஜேஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ரரட்டே<sup>2</sup> தக்கஸிலாயங் க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ரராஜா ரஜ்ஜங் காரேஸி.  
ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கோ<sup>3</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>பத்தி. அத<sup>2</sup> நங்  
தருணவச்ச<sup>2</sup>ககாலேயேவ ஏகோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணாதா<sup>3</sup>யகானங்  
ஸந்திகா லபி<sup>4</sup>த்வா “நந்தி<sup>3</sup>விஸாலோ”தி நாமங் கத்வா புத்தட்டா<sup>2</sup>னே  
ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸம்பியாயமானோ யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தாதீ<sup>3</sup>னி த<sup>3</sup>த்வா போ<sup>3</sup>ஸேஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ வயப்பத்தோ சிந்தேஸி “அஹங் இமினா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேன  
கிச்சே<sup>2</sup>ன படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>தோ, மயா ச ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே அஞ்ஞோ  
ஸமது<sup>4</sup>ரோ கோ<sup>3</sup>ணோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, யங்நுனாஹங் அத்தனோ ப<sup>3</sup>லங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ போ<sup>3</sup>ஸாவனியங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்ய”ந்தி ஸோ  
ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஆஹ “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ஏகங்  
கோ<sup>3</sup>வித்தகஸெட்டி<sup>2</sup>ங் உபஸங்கமித்வா ‘மய்ஹங் ப<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> அதிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்  
ஸகடஸதங் பவட்டே<sup>2</sup>தி வத்வா ஸஹஸ்ஸேன அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் கரோஹி”தி.  
ஸோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா கத<sup>2</sup>ங்  
ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி “இமஸ்மிங் நக<sup>3</sup>ரே கஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>ணோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ”தி.  
அத<sup>2</sup> நங் ஸெட்டி<sup>2</sup> “அஸுகஸ்ஸ ச அஸுகஸ்ஸ சா”தி வத்வா “ஸகலனக<sup>3</sup>ரே  
பன அம்ஹாகங் கோ<sup>3</sup>ணேஹி ஸதி<sup>3</sup>ஸோ நாம நத்தி<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
“மய்ஹங் ஏகோ கோ<sup>3</sup>ணோ அதிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸகடஸதங் பவட்டே<sup>2</sup>துங்  
ஸமத்தோ<sup>2</sup> அத்தி<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி “குதோ ஏவருபோ கோ<sup>3</sup>ணோ”தி

ஆஹ. ப்ராஹ்மணோ “மய்ஹங் கேஹே அத்தீ”தி. “தேன ஹி அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் கரோஹி”தி. “ஸாது<sup>4</sup> கரோமீ”தி ஸஹஸ்ஸேன அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் அகாஸி.

ஸோ ஸகடஸதங் வாலுகாஸக்க<sup>2</sup>ரபாஸாணானங்யேவ பூரெத்வா படிபாடியா ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி அக்க<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னயொத்தேன ஏகதோ ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நந்தி<sup>3</sup>விஸாலங் ந்ஹாபெத்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பஞ்சங்கு<sup>3</sup>லிகங் கத்வா கண்டே<sup>2</sup> மாலங் பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா புரிமஸகடது<sup>4</sup>ரே ஏககமேவ யோஜெத்வா ஸயங் து<sup>4</sup>ரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பதோத<sup>3</sup>ங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> கூட, வஹஸ்ஸு கூடா”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அயங் மங் அகூடங் கூடவாதே<sup>3</sup>ன ஸமுதா<sup>3</sup>சரதீ”தி சத்தாரோ பாதே<sup>3</sup> த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup> விய நிச்சலே கத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸெட்டி<sup>2</sup> தங்க<sup>3</sup>ணஞ்ஞேவ ப்ராஹ்மணங் ஸஹஸ்ஸங் ஆஹராபேஸி. ப்ராஹ்மணோ ஸஹஸ்ஸபராஜிதோ கோ<sup>3</sup>ணங் முஞ்சித்வா க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸோகாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தோ நிபஜ்ஜி. நந்தி<sup>3</sup>விஸாலோ சரித்வா ஆக<sup>3</sup>தோ ப்ராஹ்மணங் ஸோகாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உபஸங்கமித்வா “கிங், ப்ராஹ்மண, நித்தா<sup>3</sup>யஸீ”தி ஆஹ. “குதோ மே, நித்தா<sup>3</sup>, ஸஹஸ்ஸபராஜிதஸ்ஸாதி, ப்ராஹ்மண, மயா எத்தகங் காலங் தவ கே<sup>3</sup>ஹே வஸந்தேன அத்தி<sup>2</sup> கிஞ்சி பா<sup>4</sup>ஜனங் வா பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், கோசி வா மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, அட்டா<sup>2</sup>னே வா பன உச்சாரபஸ்ஸாவோ கதபு<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>”தி? “நத்தி<sup>2</sup> தாதா”தி. அத<sup>2</sup> த்வங் மங் கஸ்மா கூடவாதே<sup>3</sup>ன ஸமுதா<sup>3</sup>சரஸி, தவேவேஸோ தோ<sup>3</sup>ஸோ, மய்ஹங் தோ<sup>3</sup>ஸோ நத்தி<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த்<sup>3</sup>வீஹி ஸஹஸ்ஸேஹி அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் கரோஹி, கேவலங் மங் அகூடங் கூடவாதே<sup>3</sup>ன மா ஸமுதா<sup>3</sup>சரஸீதி.

ப்ராஹ்மணோ தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா த்<sup>3</sup>வீஹி ஸஹஸ்ஸேஹி அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் கத்வா புரிமனயேனேவ ஸகடஸதங் அதிப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நந்தி<sup>3</sup>விஸாலங் மண்டெ<sup>3</sup>த்வா புரிமஸகடது<sup>4</sup>ரே யோஜேஸி. கத<sup>2</sup>ங் யோஜேஸீதி? யுக<sup>3</sup>ங் து<sup>4</sup>ரே நிச்சலங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஏகாய கோடியா நந்தி<sup>3</sup>விஸாலங் யோஜெத்வா ஏகங் கோடிங் து<sup>4</sup>ரயொத்தேன பலிவேடெ<sup>2</sup>த்வா யுக<sup>3</sup>கோடிஞ்ச அக்க<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>ஞ்ச நிஸ்ஸாய முண்ட<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கங் த<sup>3</sup>த்வா தேன யொத்தேன நிச்சலங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ட<sup>2</sup>பேஸி. ஏவஞ்ஹி கதே யுக<sup>3</sup>ங் எத்தோ வா இதோ வா ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, ஸக்கா ஹோதி ஏகேனேவ கோ<sup>3</sup>ணேன ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங். அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப்ராஹ்மணோ து<sup>4</sup>ரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா நந்தி<sup>3</sup>விஸாலஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>ங் பரிமஜ்ஜித்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ர, வஹஸ்ஸு, ப<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ரா”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அதிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் ஸகடஸதங் ஏகவேகே<sup>3</sup>னேவ ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா பச்சா<sup>2</sup> டி<sup>2</sup>தங் ஸகடங் புரதோ டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ ஸகடஸ்ஸ டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பேஸி. கோ<sup>3</sup>வித்தகஸெட்டி<sup>2</sup> பராஜிதோ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ த்<sup>3</sup>வே ஸஹஸ்ஸானி அதா<sup>3</sup>ஸி. அஞ்ஞேபி மனுஸ்ஸா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ஹுங் த<sup>4</sup>னங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ப்ராஹ்மணஸ்ஸேவ அஹோஸி. ஏவங் ஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் நிஸ்ஸாய ப்<sup>3</sup>ஹுங் த<sup>4</sup>னங் லபி<sup>4</sup>.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ப<sup>2</sup>ருஸவசனங் நாம கஸ்ஸசி மனாப”ந்தி  
 ச<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க்கி<sup>3</sup>யே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ரஹித்வா ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞபெத்வா  
 அபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

28. “மனுஞ்ஞமேவ பா<sup>4</sup>ஸெய்ய, நாமனுஞ்ஞங் குதா<sup>3</sup>சனங்;  
 மனுஞ்ஞங் பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸ, க<sup>3</sup>ருங் பா<sup>4</sup>ரங் உத<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரி;  
 த<sup>4</sup>னஞ்ச நங் அலாபே<sup>4</sup>ஸி, தேன சத்தமனோ அஹு”தி.

தத்த<sup>2</sup> மனுஞ்ஞமேவ பா<sup>4</sup>ஸெய்யாதி பரேன ஸத்தி<sup>4</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸமானோ  
 சதுதோ<sup>3</sup>ஸவிரஹிதங் மது<sup>4</sup>ரங் மனாபங் ஸண்ஹங் முது<sup>3</sup>கங் பியவசனமேவ  
 பா<sup>4</sup>ஸெய்ய. க<sup>3</sup>ருங் பா<sup>4</sup>ரங் உத<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரி<sup>2</sup>தி நந்தி<sup>3</sup>விஸாலோ ப<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்தோ<sup>3</sup>  
 அமனாபங் பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸ பா<sup>4</sup>ரங் அனுத்த<sup>4</sup>ரித்வா பச்சா<sup>2</sup> மனாபங்  
 பியவசனங் பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ க<sup>3</sup>ருங் பா<sup>4</sup>ரங் உத<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரி,  
 உத<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரித்வா கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா பவட்டேஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>, த<sup>3</sup>-காரோ பனெத்த<sup>2</sup>  
 ப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனஸந்தி<sup>4</sup>வஸேன பத<sup>3</sup>ஸந்தி<sup>4</sup>கரோ.

இதி ஸத்தா<sup>2</sup> “மனுஞ்ஞமேவ பா<sup>4</sup>ஸெய்யா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
 ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஆனந்தோ<sup>3</sup>  
 அஹோஸி, நந்தி<sup>3</sup>விஸாலோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நந்தி<sup>3</sup>விஸாலஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[29] 9. கண்ஹஜாதகவண்ணனா

யதோ யதோ க<sup>3</sup>ரு து<sup>4</sup>ரந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 யமகபாடிஹாரியங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் ஸத்தி<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>வோரோஹணேன  
 தேரஸகனிபாதே ஸரப<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>ஜாதகே (ஜா. 1.13.134 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தே<sup>4</sup> பன யமகபாடிஹாரியங் கத்வா  
 தே<sup>3</sup>வலோகே தேமாஸங் வஸித்வா மஹாபவாரணாய  
 ஸங்கஸ்ஸனக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரே ஒருய்ஹ மஹந்தேன பரிவாரேன ஜேதவனங்  
 பவிட்டே<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ  
 நாம அஸமது<sup>4</sup>ரோ, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தேன வுள்ஹது<sup>4</sup>ரங் அஞ்ஞோ வஹிதுங்  
 ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, ச<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup>ரோ ‘மயமேவ பாடிஹாரியங் கரிஸ்ஸாம,  
 மயமேவ பாடிஹாரியங் கரிஸ்ஸாமா’தி வத்வா ஏகம்பி பாடிஹாரியங் ந  
 அகங்ஸு, அஹோ ஸத்தா<sup>2</sup> அஸமது<sup>4</sup>ரோ”தி ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ந்தா  
 நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய  
 ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>. “மயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ந அஞ்ஞாய கதா<sup>2</sup>ய, ஏவருபாய  
 நாம தும்ஹாகமேவ கு<sup>3</sup>ணகதா<sup>2</sup>யா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னி மயா  
 வுள்ஹது<sup>4</sup>ரங் கோ வஹிஸ்ஸதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> திரச்சா<sup>2</sup>னயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தோபி  
 அஹங் அத்தனா ஸமது<sup>4</sup>ரங் கஞ்சி நாலத்த<sup>2</sup>”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
கோ³யோனியங் படிஸந்தி⁴ங் க³ண்ஹி. அத² நங் ஸாமிகா  
தருணவச்ச²ககாலேயேவ ஏகிஸ்ஸா மஹல்லிகாய க⁴ரே வஸித்வா தஸ்ஸா  
நிவாஸவேதனதோ பரிச்சி²ந்தி³த்வா அத³ங்ஸு. ஸா தங் யாகு³ப⁴த்தாதீ³ஹி  
படிஜக்³க³மானா புத்தட்டா²னே ட²பெத்வா வட்³டே⁴ஸி. ஸோ  
“அய்யிகாகாளகோ” த்வேவ நாமங் பஞ்ஞாயித்த². வயப்பத்தோ ச  
அஞ்ஜனவண்ணோ ஹுத்வா கா³மகோ³ணேஹி ஸத்³தி⁴ங் சரதி,  
ஸீலாசாரஸம்பன்னோ அஹோஸி. கா³மதா³ரகா ஸிங்கே³ஸுபி கண்ணேஸுபி  
க³லேபி க³ஹெத்வா ஓலம்ப³ந்தி, நங்கு³ட்டே²பி க³ஹெத்வா கீளந்தி, பிட்டி²யம்பி  
நிஸீத³ந்தி. ஸோ ஏகதி³வஸங் சிந்தேஸி “மய்ஹங் மாதா து³க்³க³தா, மங்  
புத்தட்டா²னே ட²பெத்வா து³க்கே²ன போஸேஸி, யங்நுானாஹங் ப⁴திங் கத்வா  
இமங் து³க்³க³தபா⁴வதோ மோசெய்ய”ந்தி. ஸோ ததோ பட்டா²ய ப⁴திங்  
உபதா⁴ரெந்தோ சரதி.

அதே²கதி³வஸங் ஏகோ ஸத்த²வாஹபுத்தோ பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி  
விஸமதித்த²ங் ஸம்பத்தோ, தஸ்ஸ கோ³ணா ஸகடானி உத்தாரேதுங் ந  
ஸக்கொந்தி, பஞ்சஸு ஸகடஸதேஸு கோ³ணா யுக³பரம்பராய யோஜிதா  
ஏகம்பி ஸகடங் உத்தாரேதுங் நாஸக்கி²ங்ஸு. போ³தி⁴ஸத்தோபி  
கா³மகோ³ணேஹி ஸத்³தி⁴ங் தத்த² ஸமீபே சரதி. ஸத்த²வாஹபுத்தோபி  
கோ³ஸுத்தவித்தகோ, ஸோ “அத்தி² நு கோ² ஏதேஸங் கு³ன்னங் அந்தரே  
இமானி ஸகடானி உத்தாரேதுங் ஸமத்தோ² உஸபா⁴ஜானீயோ”தி  
உபதா⁴ரயமானோ போ³தி⁴ஸத்தங் தி³ஸ்வா “அயங் ஆஜானீயோ  
ஸக்கி²ஸ்ஸதி மய்ஹங் ஸகடானி உத்தாரேதுங், கோ நு கோ² அஸ்ஸ  
ஸாமிகோ”தி கோ³பாலகே புச்சி² “கோ நு கோ² போ⁴ இமஸ்ஸ ஸாமிகோ,  
அஹங் இமங் ஸகடே யோஜெத்வா ஸகடேஸு உத்தாரிதேஸு வேதனங்  
த³ஸ்ஸாமீ”தி. தே ஆஹங்ஸு “க³ஹெத்வா நங் யோஜேத², நத்தி² இமஸ்ஸ  
இமஸ்மிங் டா²னே ஸாமிகோ”தி. ஸோ நங் நாஸாய ரஜ்ஜுகேன ப³ந்தி⁴த்வா  
ஆகட்³டெ⁴ந்தோ சாலேதும்பி நாஸக்கி². போ³தி⁴ஸத்தோ கிர “ப⁴தியா  
கதி²தாய க³மிஸ்ஸாமீ”தி ந அக³மாஸி. ஸத்த²வாஹபுத்தோ  
தஸ்ஸாதி⁴ப்பாயங் ஞத்வா “ஸாமி, தயா பஞ்சஸு ஸகடஸதேஸு  
உத்தாரிதேஸு ஏகேகஸ்ஸ ஸகடஸ்ஸ த³வே த³வே கஹாபணே ப⁴திங்  
கத்வா ஸஹஸ்ஸங் த³ஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. ததா³ போ³தி⁴ஸத்தோ ஸயமேவ  
அக³மாஸி. அத² நங் புரிஸா புரிமஸகடேஸு யோஜேஸுங். அத² நங்  
ஏகவேகே³னேவ உக்கி²பித்வா த²லே பதிட்டா²பேஸி. ஏதேனுபாயேன  
ஸப்³ப³ஸகடானி உத்தாரேஸி.

ஸத்த²வாஹபுத்தோ ஏகேகஸ்ஸ ஸகடஸ்ஸ ஏகேகங் கத்வா பஞ்சஸதானி  
ப⁴ண்டி³கங் கத்வா தஸ்ஸ க³லே ப³ந்தி⁴. ஸோ “அயங் மய்ஹங்  
யதா²பரிச்சி²ன்னங் ப⁴திங் ந தே³தி, ந தா³னிஸ்ஸ க³ந்துங் த³ஸ்ஸாமீ”தி



கந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>புரிமஸகடஸ்ஸ புரதோ மக்<sup>3</sup>கங் நிவாரெத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அபனேதுங் வாயமந்தாபி நங் அபனேதுங் நாஸக்கிங்ஸு. ஸத்த<sup>2</sup>வாஹபுத்தோ “ஜானாதி மஞ்ஞே ஏஸ அத்தனோ ப<sup>4</sup>தியா ஊனபா<sup>4</sup>வ”ந்தி ஏகேகஸ்மிங் ஸகடே த்<sup>3</sup>வே த்<sup>3</sup>வே கத்வா ஸஹஸ்ஸப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் ப்<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா “அயங் தே ஸகடுத்தரணப<sup>4</sup>தீ”தி கீவாயங் லக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஸி. ஸோ ஸஹஸ்ஸப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் ஆதா<sup>3</sup>ய மாது ஸந்திகங் அக்<sup>3</sup>மாஸி. கா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகா “கிங் நாமேதங் அய்யிகாகாளகஸ்ஸ க<sup>3</sup>லே”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. ஸோ தே அனுப்<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா தூ<sup>3</sup>ரதோவ பலாபெந்தோ மாது ஸந்திகங் க<sup>3</sup>தோ. பஞ்சன்னங் பன ஸகடஸதானங் உத்தாரிதத்தா ரத்தேஹி அக்கீ<sup>2</sup>ஹி கிலந்தருபோ பஞ்ஞாயித்த<sup>2</sup>. அய்யிகா தஸ்ஸ கீவாய ஸஹஸ்ஸத்த<sup>2</sup>விகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “தாத, அயங் தே கஹங் லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>”தி கோ<sup>3</sup>பாலகதா<sup>3</sup>ரகே புச்சித்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “தாத, கிங் அஹங் தயா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>தியா ஜீவிதுகாமா, கிங்காரணா ஏவருபங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுபோ<sup>4</sup>ஸீ”தி வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உண்ஹோத<sup>3</sup>கேன ந்ஹாபெத்வா ஸகலஸ்ரீரங் தேலேன மக்கெ<sup>2</sup>த்வா பானீயங் பாயெத்வா ஸப்பாயங் போ<sup>4</sup>ஜனங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா ஜீவிதபரியோஸானே ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ அஸமது<sup>4</sup>ரோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அஸமது<sup>4</sup>ரோயேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ

29. “யதோ யதோ க<sup>3</sup>ரு து<sup>4</sup>ரங், யதோ க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரவத்தனீ; ததா<sup>3</sup>ஸ்ஸு கண்ஹங் யுஞ்ஜந்தி, ஸ்வாஸ்ஸு தங் வஹதே து<sup>4</sup>ர”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யதோ யதோ க<sup>3</sup>ரு து<sup>4</sup>ரந்தி யஸ்மிங் யஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே து<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ரு பா<sup>4</sup>ரியங் ஹோதி, அஞ்ஞே ப்<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்தா<sup>3</sup> உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் ந ஸக்கொந்தி. யதோ க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரவத்தனீதி வத்தந்தி எத்தா<sup>2</sup>தி வத்தனீ, மக்<sup>3</sup>கஸ்ஸேதங் நாமங், யஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே உத<sup>3</sup>கசிக்க<sup>2</sup>ல்லமஹந்ததாய வா விஸமச்சி<sup>2</sup>ன்னதடபா<sup>4</sup>வேன வா மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரோ ஹோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ததா<sup>3</sup>ஸ்ஸு கண்ஹங் யுஞ்ஜந்தீதி எத்த<sup>2</sup> அஸ்ஸுதி நிபாதமத்தங், ததா<sup>3</sup> கண்ஹங் யுஞ்ஜந்தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. யதா<sup>3</sup> து<sup>4</sup>ரஞ்ச க<sup>3</sup>ரு ஹோதி மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ச க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரோ, ததா<sup>3</sup> அஞ்ஞே ப்<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்தே<sup>3</sup> அபனெத்வா கண்ஹமேவ யோஜெந்தீதி வுத்தங் ஹோதி. ஸ்வாஸ்ஸு தங் வஹதே து<sup>4</sup>ரந்தி எத்தா<sup>2</sup>பி அஸ்ஸுதி நிபாதமத்தமேவ, ஸோ தங் து<sup>4</sup>ரங் வஹதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “ததா<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, கண்ஹோவ தங் து<sup>4</sup>ரங் வஹதீ”தி த்<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>

மஹல்லிகா உப்பலவண்ணா அஹோஸி, அய்யிகாகாளகோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கண்ஹஜாதகவண்ணனா நவமா.

[30] 10. முனிகஜாதகவண்ணனா

மா முனிகஸ்ஸ பிஹயீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ து<sup>2</sup>ல்லகுமாரிகாபலோப<sup>4</sup>னங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் தேரஸகனிபாதே துளனாரத<sup>3</sup>கஸ்ஸபஜாதகே (ஜா. 1.13.40 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸத்தா<sup>2</sup> பன தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “கிங் நிஸ்ஸாயா”தி? “து<sup>2</sup>ல்லகுமாரிகாபலோப<sup>4</sup>னங் ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஏஸா தவ அனத்த<sup>2</sup>காரிகா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி த்வங் இமிஸ்ஸா விவாஹதி<sup>3</sup>வஸே ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்வா மஹாஜனஸ்ஸ உத்தரிப<sup>4</sup>ங்க<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வங் பத்தோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே ஏகஸ்ஸ குடும்பி<sup>3</sup>கஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹே கோ<sup>3</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப்த்தி “மஹாலோஹிதோ”தி நாமேன, கனிட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>தாபிஸ்ஸ துளலோஹிதோ நாம அஹோஸி. தேயேவ த்<sup>3</sup>வே பா<sup>4</sup>திகே நிஸ்ஸாய தஸ்மிங் குலே கம்மது<sup>4</sup>ரங் வத்ததி. தஸ்மிங் பன குலே ஏகா குமாரிகா அத்தி<sup>2</sup>, தங் ஏகோ நக<sup>3</sup>ரவாஸீ குலபுத்தோ அத்தனோ புத்தஸ்ஸ வாரேஸி. தஸ்ஸா மாதாபிதரோ “குமாரிகாய விவாஹகாலே ஆக<sup>3</sup>தானங் பாஹுனகானங் உத்தரிப<sup>4</sup>ங்கோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் த்<sup>3</sup>த்வா முனிகங் நாம ஸுகரங் போஸேஸுங். தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா துளலோஹிதோ பா<sup>4</sup>தரங் புச்சி<sup>2</sup> “இமஸ்மிங் குலே கம்மது<sup>4</sup>ரங் வத்தமானங் அம்ஹே த்<sup>3</sup>வே பா<sup>4</sup>திகே நிஸ்ஸாய வத்ததி, இமே பன அம்ஹாகங் திணபலாலாதீ<sup>3</sup>னேவ தெ<sup>3</sup>ந்தி, ஸுகரங் யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தேன போஸெந்தி, கேன நு கோ<sup>2</sup> காரணேன ஏஸ ஏதங் லப<sup>4</sup>தீ”தி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பா<sup>4</sup>தா “தாத துளலோஹித, மா த்வங் ஏதஸ்ஸ போ<sup>4</sup>ஜனங் பிஹயி, அயங் ஸுகரோ மரணப<sup>4</sup>த்தங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி. ஏதிஸ்ஸா ஹி குமாரிகாய விவாஹகாலே ஆக<sup>3</sup>தானங் பாஹுனகானங் உத்தரிப<sup>4</sup>ங்கோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி இமே ஏதங் ஸுகரங் போஸெந்தி, இதோ கதிபாஹச்சயேன தே மனுஸ்ஸா ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி, அத<sup>2</sup> நங் ஸுகரங் பாதே<sup>3</sup>ஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா கட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>ந்தா ஹெட்டா<sup>2</sup>மஞ்சதோ நீஹரித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா பாஹுனகானங் ஸுபப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனங் கரியமானங் பஸ்ஸிஸ்ஸஸீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

30. “மா முனிகஸ்ஸ பிஹயி, ஆதுரன்னானி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி;  
அப்பொஸ்ஸுக்கோ பு<sup>4</sup>ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>, ஏதங் தீ<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>யுலக்க<sup>2</sup>ண”ந்தி.

தத்த² மா முனிகஸ்ஸ பிஹயீதி முனிகஸ்ஸ போ⁴ஜனே பிஹங் மா உப்பாத³யி, “ஏஸ முனிகோ ஸுபோ⁴ஜனங் பு⁴ஞ்ஜதீ”தி மா முனிகஸ்ஸ பிஹயி, “கதா³ நு கோ² அஹம்பி ஏவங் ஸுகி²தோ ப⁴வெய்ய”ந்தி மா முனிகபா⁴வங் பத்த²யி. அயஞ்ஹி ஆதுரன்னானி பு⁴ஞ்ஜதி. ஆதுரன்னானீதி மரணபோ⁴ஜனானி. அப்பொஸ்ஸுக்கோ பு⁴ஸங் கா²தா³தி தஸ்ஸ போ⁴ஜனே நிருஸ்ஸுக்கோ ஹுத்வா அத்தனா லத்³த⁴ங் பு⁴ஸங் கா²த³. ஏதங் தீ³கா⁴யுலக்க²ணந்தி ஏதங் தீ³கா⁴யுபா⁴வஸ்ஸ காரணங். ததோ ந சிரஸ்ஸேவ தே மனுஸ்ஸா ஆக³மிங்ஸு, முனிகங் கா⁴தெத்வா நானப்பகாரேஹி பசிங்ஸு. போ³தி⁴ஸத்தோ துளலோஹிதங் ஆஹ “தி³ட்டோ² தே, தாத, முனிகோ”தி. தி³ட்ட²ங் மே, பா⁴திக, முனிகஸ்ஸ போ⁴ஜனப²லங், ஏதஸ்ஸ போ⁴ஜனதோ ஸதகு³ணேன ஸஹஸ்ஸகு³ணேன அம்ஹாகங் திணபலாலபு⁴ஸமத்தமேவ உத்தமஞ்ச அனவஜ்ஜஞ்ச தீ³கா⁴யுலக்க²ணஞ்சாதி.

ஸத்தா² “ஏவங் கோ² த்வங் பி⁴க்கு² புப்³பே³பி இமங் குமாரிகங் நிஸ்ஸாய ஜீவிதக்க²யங் பத்வா மஹாஜனஸ்ஸ உத்தரிப⁴ங்க³பா⁴வங் க³தோ”தி இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி²தோ பி⁴க்கு² ஸோதாபத்திப²லே பதிட்டா²ஸி. ஸத்தா² அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ முனிகஸூகரோ உக்கண்டி²தபி⁴க்கு² அஹோஸி, து²ல்லகுமாரிகா ஏஸா ஏவ, துளலோஹிதோ ஆனந்தோ³, மஹாலோஹிதோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

முனிகஜாதகவண்ணனா த³ஸமா.

குருங்க³வக்³கோ³ ததியோ.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

குருங்க³ங் குக்குரஞ்சேவ, போ⁴ஜாஜானியஞ்ச ஆஜஞ்ஞங்;  
தித்த²ங் மஹிளாமுகா²பி⁴ணஹங், நந்தி³கண்ஹஞ்ச முனிகந்தி.

#### 4. குலாவகவக்³கோ³

[31] 1. குலாவகஜாதகவண்ணனா

குலாவகாதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ அபரிஸ்ஸாவெத்வா பானியங் பீதங் பி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸாவத்தி²தோ கிர த³வே ஸஹாயகா த³ஹரபி⁴க்க² ஜனபத³ங் க³ந்த்வா ஏகஸ்மிங் பா²ஸுகட்டா²னே யதா²ஜ்ஜா²ஸயங் வஸித்வா “ஸம்மாஸம்பு³த்³த⁴ங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமா”தி புன ததோ நிக்க²மித்வா ஜேதவனாபி⁴முகா² பாயிங்ஸு. ஏகஸ்ஸ ஹத்தே² பரிஸ்ஸாவனங் அத்தி², ஏகஸ்ஸ நத்தி². த³வேபி ஏகதோ பானியங்

பரிஸ்ஸாவெத்வா பிவந்தி. தே ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் விவாத<sup>3</sup>ங் அகங்ஸு.

பரிஸ்ஸாவனஸாமிகோ இதரஸ்ஸ பரிஸ்ஸாவனங் அத<sup>3</sup>த்வா ஸயமேவ  
பானீயங் பரிஸ்ஸாவெத்வா பிவி, இதரோ பன பரிஸ்ஸாவனங் அலபி<sup>4</sup>த்வா  
பிபாஸங் ஸந்தா<sup>4</sup>ரேதுங் அஸக்கொந்தோ அபரிஸ்ஸாவெத்வா பானீயங் பிவி.  
தே உபோ<sup>4</sup>பி அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ஜேதவனங் பத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>த்வா “குதோ ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி  
புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>ந்தே, மயங் கோஸலஜனபதே<sup>3</sup> ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே வஸித்வா ததோ  
நிக்க<sup>2</sup>மித்வா தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தா”தி. “கச்சி பன வோ  
ஸமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி? அபரிஸ்ஸாவனகோ ஆஹ “அயங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மயா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் விவாத<sup>3</sup>ங் கத்வா பரிஸ்ஸாவனங் நாதா<sup>3</sup>ஸீ”தி.  
இதரோபி ஆஹ “அயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அபரிஸ்ஸாவெத்வாவ ஜானங் ஸபாணகங்  
உத<sup>3</sup>கங் பிவீ”தி. “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஜானங் ஸபாணகங் உத<sup>3</sup>கங்  
பிவீ”தி? “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே, அபரிஸ்ஸாவிதங் உத<sup>3</sup>கங் பிவிந்தி . ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா தே<sup>3</sup>வனக்<sup>3</sup>ரே ரஜ்ஜங் காரெந்தா யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பராஜிதா  
ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்<sup>2</sup>ன பலாயந்தா ‘இஸ்ஸரியங் நிஸ்ஸாய பாணவத<sup>4</sup>ங் ந  
கரிஸ்ஸாமா”தி தாவ மஹந்தங் யஸங் பரிச்சஜித்வா ஸுபண்ணபோதகானங்  
ஜீவிதங் த<sup>3</sup>த்வா ரத<sup>2</sup>ங் நிவத்தயிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்<sup>2</sup> ராஜக்<sup>3</sup>ஹே ஏகோ மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ரஜ்ஜங் காரேஸி.  
ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ யதா<sup>2</sup> ஏதரஹி ஸக்கோ புரிமத்தபா<sup>4</sup>வே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்<sup>2</sup>  
மசலகா<sup>3</sup>மகே நிப்<sup>3</sup>ப்த்தி, ஏவங் தஸ்மிங்யேவ மசலகா<sup>3</sup>மகே மஹாகுலஸ்ஸ  
புத்தோ ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>ப்த்தி. நாமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே சஸ்ஸ  
“மக<sup>4</sup>குமாரோ”த்வேவ நாமங் அகங்ஸு. ஸோ வயப்பத்தோ  
“மக<sup>4</sup>மாணவோ”தி பஞ்ஞாயித்த<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ மாதாபிதரோ  
ஸமானஜாதிககுலதோ தா<sup>3</sup>ரிகங் ஆனயிங்ஸு. ஸோ புத்ததீ<sup>4</sup>தாஹி  
வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மானோ தா<sup>3</sup>னபதி அஹோஸி, பஞ்ச ஸீலானி ரக்க<sup>2</sup>தி. தஸ்மிஞ்ச  
கா<sup>3</sup>மே தெத்திங்ஸேவ குலானி ஹொந்தி, தேபி தெத்திங்ஸ குலா மனுஸ்ஸா  
ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கா<sup>3</sup>மமஜ்ஜே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>த்வா கா<sup>3</sup>மகம்மங் கரொந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே பாதே<sup>3</sup>ஹி பங்ஸுங் வியூஹித்வா தங் பதே<sup>3</sup>ஸங் ரமணீயங்  
கத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி, அத<sup>2</sup>ஞ்ஞோ ஏகோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே டி<sup>2</sup>தோ.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அபரங் டா<sup>2</sup>னங் ரமணீயங் கத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி, தத்ராபி  
அஞ்ஞோ டி<sup>2</sup>தோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அபரம்பி அபரம்பீதி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸம்பி  
டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங் ரமணீயங் கத்வா அபரேன ஸமயேன தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே மண்ட<sup>3</sup>பங்  
காரேஸி, மண்ட<sup>3</sup>பம்பி அபனெத்வா ஸாலங் காரேஸி, தத்த<sup>2</sup> ப<sup>2</sup>லகாஸனானி  
ஸந்த<sup>2</sup>ரித்வா பானீயசாடிங் ட<sup>2</sup>பேஸி.

அபரேன ஸமயேன தேபி தெத்திங்ஸஜனா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன  
ஸமானச்சந்தா<sup>3</sup> அஹேஸுங். தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பஞ்சஸு ஸீலேஸு  
பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய தேஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் புஞ்ஞானி கரொந்தோ

விசரதி. தேபி தேனேவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் புஞ்ஞானி கரொந்தா காலஸ்ஸேவ  
 வுட்டா<sup>2</sup>ய வாஸிப<sup>2</sup>ரஸுமுஸலஹத்தா<sup>2</sup> சதுமஹாபதா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>ஸு முஸலேன  
 பாஸாணே உப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா பவட்டெந்தி, யானானங் அக்க<sup>2</sup>படிகா<sup>4</sup>தருக்கே<sup>2</sup>  
 ஹரந்தி, விஸமங் ஸமங் கரொந்தி, ஸேதுங் அத்த<sup>2</sup>ரந்தி, பொக்க<sup>2</sup>ரணியோ  
 க<sup>2</sup>ணந்தி, ஸாலங் கரொந்தி, தா<sup>3</sup>னானி தெ<sup>3</sup>ந்தி, ஸீலானி ரக்க<sup>2</sup>ந்தி. ஏவங்  
 யேபு<sup>4</sup>ய்யேன ஸகலகா<sup>3</sup>மவாஸினோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா  
 ஸீலானி ரக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு.

அத<sup>2</sup> நேஸங் கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகோ சிந்தேஸி “அஹங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏதேஸு ஸுரங்  
 பிவந்தேஸு பாணாதிபாதாதீ<sup>3</sup>னி கரொந்தேஸு சாடிகஹாபணாதி<sup>3</sup>வஸேன சேவ  
 த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>புலிவஸேன ச த<sup>4</sup>னங் லபா<sup>4</sup>மி, இதா<sup>3</sup>னி பன மகோ<sup>4</sup> மாணவோ  
 ஸீலங் ரக்கா<sup>2</sup>பேதி, தேஸங் பாணாதிபாதாதீ<sup>3</sup>னி காதுங் ந தே<sup>3</sup>தி, இதா<sup>3</sup>னி பன  
 தே பஞ்ச ஸீலானி ந ரக்கா<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி குத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ராஜானங்  
 உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, ப<sup>3</sup>ஹு சோரா கா<sup>3</sup>மகா<sup>4</sup>தாதீ<sup>3</sup>னி கரொந்தா விசரந்தீ<sup>2</sup>தி  
 ஆஹ. ராஜா தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தே ஆனேஹீ<sup>2</sup>தி ஆஹ. ஸோ  
 க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆனெத்வா “ஆனீதா, தே<sup>3</sup>வ, சோரா”தி  
 ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா தேஸங் கம்மங் அஸோதெ<sup>4</sup>த்வாவ “ஹத்தி<sup>2</sup>னா  
 நே மத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ததோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே ராஜங்க<sup>3</sup>ணே நிபஜ்ஜாபெத்வா  
 ஹத்தி<sup>2</sup>ங் ஆனயிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தேஸங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி  
 “தும்ஹே ஸீலானி ஆவஜ்ஜேத<sup>2</sup>, பேஸுஞ்ஞுகாரகே ச ரஞ்ஞோ ச ஹத்தி<sup>2</sup>ம்ஹி ச  
 அத்தனோ ஸரீ<sup>2</sup>ரே ச ஏகஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ மெத்தங் பா<sup>4</sup>வேதா<sup>2</sup>”தி. தே ததா<sup>2</sup>  
 அகங்ஸு. அத<sup>2</sup> நேஸங் மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய ஹத்தி<sup>2</sup>ங் உபனேஸுங். ஸோ  
 உபனீயமானோபி ந உபக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, மஹாவிரவங் விரவித்வா பலாயதி. அஞ்ஞங்  
 அஞ்ஞங் ஹத்தி<sup>2</sup>ங் ஆனயிங்ஸு, தேபி ததே<sup>2</sup>வ பலாயிங்ஸு.

ராஜா “ஏதேஸங் ஹத்தே<sup>2</sup> கிஞ்சி ஓஸத<sup>4</sup>ங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி சிந்தெத்வா  
 “விசினதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. விசினந்தா அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “நத்தி<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி ஆஹங்ஸு.  
 தேன ஹி கிஞ்சி மந்தங் பரிவத்தெஸ்ஸந்தி, புச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> நே “அத்தி<sup>2</sup> வோ  
 பரிவத்தனமந்தோ”தி? ராஜபுரிஸா புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அத்தீ<sup>2</sup>”தி  
 ஆஹ. ராஜபுரிஸா “அத்தி<sup>2</sup> கிர, தே<sup>3</sup>வா”தி ஆரோசயிங்ஸு, ராஜா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே  
 பக்கோஸாபெத்வா “தும்ஹாகங் ஜானநமந்தங் கதே<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அவோச “தே<sup>3</sup>வ, அஞ்ஞோ அம்ஹாகங் மந்தோ நாம நத்தி<sup>2</sup>,  
 அம்ஹே பன தெத்திங்ஸமத்தா ஜனா பாணங் ந ஹனாம, அதி<sup>3</sup>ன்னங்  
 நாதி<sup>3</sup>யாம, மிச்சா<sup>2</sup>சாரங் ந சராம, முஸாவாத<sup>3</sup>ங் ந ப<sup>4</sup>ணாம, மஜ்ஜங் ந பிவாம,  
 மெத்தங் பா<sup>4</sup>வேம, தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>ம, மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸமங் கரோம, பொக்க<sup>2</sup>ரணியோ  
 க<sup>2</sup>ணாம, ஸாலங் கரோம, அயங் அம்ஹாகங் மந்தோ ச பரித்தஞ்ச வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>  
 சா”தி. ராஜா தேஸங் பஸன்னோ பேஸுஞ்ஞுகாரகஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>புங்  
 கே<sup>3</sup>ஹவிப<sup>4</sup>வங் தஞ்ச தேஸங்யேவ தா<sup>3</sup>ஸங் கத்வா அதா<sup>3</sup>ஸி, தங் ஹத்தி<sup>2</sup>ஞ்ச  
 கா<sup>3</sup>மஞ்ச தேஸங்யேவ அதா<sup>3</sup>ஸி.

தே ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய யதா<sup>2</sup>ருசியா புஞ்ஞானி கரொந்தா “சதுமஹாபதே<sup>2</sup> மஹந்தங் ஸாலங் காரெஸ்ஸாமா”தி வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கிங் பக்கோஸாபெத்வா ஸாலங் பட்ட<sup>2</sup>பேஸுங். மாதுகா<sup>3</sup>மேஸு பன விக<sup>3</sup>தச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தாய தஸ்ஸா ஸாலாய மாதுகா<sup>3</sup>மானங் பத்திங் நாத<sup>3</sup>ங்ஸு. தேன ச ஸமயேன போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹே ஸுத<sup>4</sup>ம்மா, சித்தா, நந்தா<sup>3</sup>, ஸுஜாதி சதஸ்ஸோ இத்தி<sup>2</sup>யோ ஹொந்தி. தாஸு ஸுத<sup>4</sup>ம்மா வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கினா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா “பா<sup>4</sup>திக, இமிஸ்ஸா ஸாலாய மங் ஜெட்டிகங் கரோஹி”தி வத்வா லஞ்ஜங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா பட<sup>2</sup>மமேவ கண்ணிகாருக்க<sup>2</sup>ங் ஸுக்கா<sup>2</sup>பெத்வா தச்செ<sup>2</sup>த்வா விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா கண்ணிகங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா வத்தே<sup>2</sup>ன பலிவேடெ<sup>2</sup>த்வா ட<sup>2</sup>பேஸி. அத<sup>2</sup> ஸாலங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா கண்ணிகாரோபனகாலே “அஹோ, அய்யா, ஏகங் ந ஸரிம்ஹா”தி ஆஹ. “கிங் நாம, போ<sup>4</sup>”தி. “கண்ணிகா லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதீ”தி. “ஹொது ஆஹரிஸ்ஸாமா”தி? “இதா<sup>3</sup>னி சி<sup>2</sup>ன்னருக்கே<sup>2</sup>ன காதுங் ந ஸக்கா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>யேவ சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தச்செ<sup>2</sup>த்வா விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ட<sup>2</sup>பிதகண்ணிகா லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதீ”தி. “இதா<sup>3</sup>னி கிங் காதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி? “ஸசே கஸ்ஸசி கே<sup>3</sup>ஹே நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ட<sup>2</sup>பிதா விக்காயிககண்ணிகா அத்தி<sup>2</sup>, ஸா பரியேஸிதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>”தி. தே பரியேஸந்தா ஸுத<sup>4</sup>ம்மாய கே<sup>3</sup>ஹே தி<sup>3</sup>ஸ்வா மூலேன ந லபி<sup>4</sup>ங்ஸு. “ஸசே மங் ஸாலாய பத்திகங் கரோத<sup>2</sup>, த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி வுத்தே “ந மயங் மாதுகா<sup>3</sup>மானங் பத்திங் த<sup>3</sup>ம்ஹா”தி ஆஹங்ஸு.

அத<sup>2</sup> நே வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ ஆஹ “அய்யா, தும்ஹே கிங் கதே<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, ட<sup>2</sup>பெத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகங் அஞ்ஞங் மாதுகா<sup>3</sup>மரஹிதட்டா<sup>2</sup>னங் நாம நத்தி<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup> கண்ணிகங், ஏவங் ஸந்தே அம்ஹாகங் கம்மங் நிட்ட<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதீ”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி கண்ணிகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸாலங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஆஸனப<sup>2</sup>லகானி ஸந்த<sup>2</sup>ரித்வா பானியசாடியோ ட<sup>2</sup>பெத்வா யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் நிப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>ங்ஸு. ஸாலங் பாகாரேன பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா த்<sup>3</sup>வாரங் யோஜெத்வா அந்தோபாகாரே வாலுகங் ஆகிரித்வா ப<sup>3</sup>ஹிபாகாரே தாலபந்தியோ ரோபேஸுங். சித்தாபி தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே உய்யானங் காரேஸி, “புப்பு<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லூபக<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> அஸுகோ நாம தஸ்மிங் நத்தி<sup>2</sup>”தி நாஹோஸி. நந்தா<sup>3</sup>பி தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் காரேஸி பஞ்சவண்ணேஹி பது<sup>3</sup>மேஹி ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் ரமணீயங். ஸுஜா ந கிஞ்சி அகாஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மாது உபட்டா<sup>2</sup>னங் பிது உபட்டா<sup>2</sup>னங் குலே ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயிககம்மங் ஸச்சவாசங் அப<sup>2</sup>ருஸவாசங் அபிஸுணவாசங் மச்சே<sup>2</sup>ரவினயந்தி இமானி ஸத்த வதபதா<sup>3</sup>னி பூரெத்வா -

“மாதாபெத்திப<sup>4</sup>ரங் ஜந்துங், குலே ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயினங்;  
ஸண்ஹங் ஸகி<sup>2</sup>லஸம்பா<sup>4</sup>ஸங், பேஸுனெய்யப்பஹாயினங்.

“மச்சே<sup>2</sup>ரவினயே யுத்தங், ஸச்சங் கோதா<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ங் நரங்;

தங் வே தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா, ஆஹு ஸப்புரிஸோ இதீ<sup>3</sup>தி. (ஸங். நி. 1.257) -

ஏவங் பஸங்ஸியபா<sup>4</sup>வங் ஆபஜ்ஜித்வா ஜீவிதபரியோஸானே தாவதிங்ஸப<sup>4</sup>வனே ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தி, தேபிஸ்ஸ ஸஹாயா தத்தே<sup>2</sup>வ நிப்<sup>3</sup>புத்திங்ஸு. தஸ்மிங் காலே தாவதிங்ஸப<sup>4</sup>வனே அஸுரா படிவஸந்தி. ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா “கிங் நோ ஸாதா<sup>4</sup>ரணேன ரஜ்ஜேனா”தி அஸுரே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புபானங் பாயெத்வா மத்தே ஸமானே பாதே<sup>3</sup>ஸு கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஸினேருபப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> கி<sup>2</sup>பாபேஸி. தே அஸுரப<sup>4</sup>வனமேவ ஸம்பாபுணிங்ஸு.

அஸுரப<sup>4</sup>வனங் நாம ஸினேருஸ்ஸ ஹெட்டி<sup>2</sup>மதலே தாவதிங்ஸதே<sup>3</sup>வலோகப்பமாணமேவ, தத்த<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வானங் பாரிச்சுத்தகோ விய சித்தபாடலி நாம கப்பட்டி<sup>2</sup>யருக்கோ<sup>2</sup> ஹோதி. தே சித்தபாடலியா புப்பி<sup>2</sup>தாய ஜானந்தி “நாயங் அம்ஹாகங் தே<sup>3</sup>வலோகோ, தே<sup>3</sup>வலோகஸ்மிஞ்ஹி பாரிச்சுத்தகோ புப்பி<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> தே “ஜரஸக்கோ அம்ஹே மத்தே கத்வா மஹாஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> கி<sup>2</sup>பித்வா அம்ஹாகங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ண்ஹி, தே மயங் தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுஜ்ஜித்வா அம்ஹாகங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரமேவ க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமா”தி கிபில்லிகா விய த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>ங் ஸினேருங் அனுஸஞ்சரமானா உட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. ஸக்கோ “அஸுரா கிர உட்டி<sup>2</sup>தா”தி ஸுத்வா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup>யேவ அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ந்த்வா யுஜ்ஜ<sup>2</sup>மானோ தேஹி பராஜிதோ தி<sup>3</sup>யட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>யோஜனஸதிகேன வேஜயந்தரதே<sup>2</sup>ன த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கேன பலாயிதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ரதோ<sup>2</sup> ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup>ன வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸிம்ப<sup>3</sup>லிவனங் பக்க<sup>2</sup>ந்தோ, தஸ்ஸ க<sup>3</sup>மனமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸிம்ப<sup>3</sup>லிவனங் நளவனங் விய சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> பததி. ஸுபண்ணபோதகா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> பரிபதந்தா மஹாவிரவங் ரவிங்ஸு. ஸக்கோ மாதலிங் புச்சி<sup>2</sup> “ஸம்ம மாதலி, கிங் ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> நாமேஸ, அதிகாருஞ்ஞரவோ வத்தி<sup>2</sup>தி? “தே<sup>3</sup>வ, தும்ஹாகங் ரத்<sup>2</sup>வேகே<sup>3</sup>ன விசுண்ணிதே ஸிம்ப<sup>3</sup>லிவனே பதந்தே ஸுபண்ணபோதகா மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதா ஏகவிரவங் விரவந்தி”தி.

மஹாஸத்தோ “ஸம்ம மாதலி, மா அம்ஹே நிஸ்ஸாய ஏதே கிலமந்து, ந மயங் இஸ்ஸரியங் நிஸ்ஸாய பாணவத்<sup>4</sup>கம்மங் கரோம, ஏதேஸங் பன அத்தா<sup>2</sup>ய மயங் ஜீவிதங் பரிச்சஜித்வா அஸுரானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாம, நிவத்தயேதங் ரத்<sup>2</sup>ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

31. “குலாவகா மாதலி ஸிம்ப<sup>3</sup>லிஸ்மிங், ஈஸாமுகே<sup>2</sup>ன பரிவஜ்ஜயஸ்ஸு; காமங் சஜாம அஸுரேஸு பாணங், மாமே தி<sup>3</sup>ஜா விசுலாவா அஹேஸு”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> குலாவகாதி ஸுபண்ணபோதகா. மாதலீதி ஸாரதி<sup>2</sup>ங் ஆமந்தேஸி. ஸிம்ப<sup>3</sup>லிஸ்மிந்தி பஸ்ஸ ஏதே ஸிம்ப<sup>3</sup>லிருக்கே<sup>2</sup> ஓலம்ப<sup>3</sup>ந்தா டி<sup>2</sup>தாதி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. ஈஸாமுகே<sup>2</sup>ன பரிவஜ்ஜயஸ்ஸுதி ஏதே ஏதஸ்ஸ ரத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஈஸாமுகே<sup>2</sup>ன யதா<sup>2</sup> ந ஹஞ்ஞந்தி, ஏவங் தே பரிவஜ்ஜயஸ்ஸு. காமங் சஜாம அஸுரேஸு பாணந்தி யதி<sup>3</sup> அம்ஹேஸு அஸுரானங் பாணங் சஜந்தேஸு ஏதேஸங் ஸொத்தி<sup>2</sup> ஹோதி, காமங் சஜாம ஏகங்ஸேனேவ மயங் அஸுரேஸு அம்ஹாகங் பாணங் சஜாம. மாமே தி<sup>3</sup>ஜா விசுலாவா அஹேஸுந்தி இமே பன தி<sup>3</sup>ஜா இமே க<sup>3</sup>ருளபோதகா வித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்தவிசுண்ணிதகுலாவகதாய விசுலாவா மா அஹேஸுங், மா அம்ஹாகங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஏதேஸங் உபரி கி<sup>2</sup>ப, நிவத்தய நிவத்தய ரத<sup>2</sup>ந்தி. மாதலிஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா ரத<sup>2</sup>ங் நிவத்தெத்வா அஞ்ஞேன மக்<sup>3</sup>கே<sup>2</sup>ன தே<sup>3</sup>வலோகாபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் அகாஸி. அஸுரா பன தங் நிவத்தயமானமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அஞ்ஞேஹிபி சக்கவாளேஹி ஸக்கா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ப<sup>3</sup>லங் லபி<sup>4</sup>த்வா ரதோ<sup>2</sup> நிவத்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா பலாயித்வா அஸுரப<sup>4</sup>வனமேவ பவிஸிங்ஸு.

ஸக்கோபி தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா த்<sup>3</sup>வீஸு தே<sup>3</sup>வலோகேஸு தே<sup>3</sup>வக<sup>3</sup>ணேன பரிவுதோ நக<sup>3</sup>ரமஜ்ஜே<sup>2</sup> அட்டா<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே பத<sup>2</sup>விங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா யோஜனஸஹஸ்ஸுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> வேஜயந்தபாஸாதோ<sup>3</sup> உட்ட<sup>2</sup>ஹி. விஜயந்தே உட்டி<sup>2</sup>தத்தா “வேஜயந்தோ” த்வேவ நாமங் அகங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸக்கோ புன அஸுரானங் அனாக<sup>3</sup>மனத்தா<sup>2</sup>ய பஞ்சஸு டா<sup>2</sup>னேஸு ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பேஸி. யங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய வுத்தங் -

“அந்தரா த்<sup>3</sup>வின்னங் அயுஜ்ஜ<sup>2</sup>புரானங், பஞ்சவிதா<sup>4</sup> ட<sup>2</sup>பிதா அபி<sup>4</sup>ரக்கா<sup>2</sup>; உரக<sup>3</sup>கரோடிபயஸ்ஸ ச ஹாரீ, மத<sup>3</sup>னயுதா சதுரோ ச மஹந்தா”தி. (ஸங். நி. அட்ட<sup>2</sup>. 1.1.247);

த்<sup>3</sup>வே நக<sup>3</sup>ரானிபி யுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன க<sup>3</sup>ஹேதுங் அஸக்குணெய்யதாய அயுஜ்ஜ<sup>2</sup>புரானி நாம ஜாதானி தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரஞ்ச அஸுரனக<sup>3</sup>ரஞ்ச. யதா<sup>3</sup> ஹி அஸுரா ப<sup>3</sup>லவந்தா ஹொந்தி, அத<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வேஹி பலாயித்வா தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா த்<sup>3</sup>வாரே பிஹிதே அஸுரானங் ஸதஸஹஸ்ஸம்பி கிஞ்சி காதுங் ந ஸக்கோதி. யதா<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வா ப<sup>3</sup>லவந்தா ஹொந்தி, அத<sup>2</sup> அஸுரேஹி பலாயித்வா அஸுரனக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா த்<sup>3</sup>வாரே பிஹிதே ஸக்கானங் ஸதஸஹஸ்ஸம்பி கிஞ்சி காதுங் ந ஸக்கோதி. இதி இமானி த்<sup>3</sup>வே நக<sup>3</sup>ரானி அயுஜ்ஜ<sup>2</sup>புரானி நாம. தேஸங் அந்தரா ஏதேஸு உரகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>ஸு பஞ்சஸு டா<sup>2</sup>னேஸு ஸக்கேன ஆரக்கா<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பிதா. தத்த<sup>2</sup> உரக<sup>3</sup>-ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன நாகா<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹிதா. தே உத<sup>3</sup>கே ப<sup>3</sup>லவந்தா ஹொந்தி, தஸ்மா ஸினேருஸ்ஸ ப<sup>2</sup>மாலிந்தே<sup>3</sup> தேஸங் ஆரக்கா<sup>2</sup>. கரோடி-ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன ஸுபண்ணா க<sup>3</sup>ஹிதா. தேஸங் கிர கரோடி நாம பானபோ<sup>4</sup>ஜனங், தேன தங் நாமங் லபி<sup>4</sup>ங்ஸு, து<sup>3</sup>தியாலிந்தே<sup>3</sup> தேஸங் ஆரக்கா<sup>2</sup>. பயஸ்ஸஹாரி-ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன கும்ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹிதா. தா<sup>3</sup>னவரக்க<sup>2</sup>ஸா கிரேதே,



ததியாலிந்தே<sup>3</sup> தேஸங் ஆரக்கா<sup>2</sup>. மத<sup>3</sup>னயுத-ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன யக்கா<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹிதா.  
விஸமசாரினோ கிர தே யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸொண்டா<sup>3</sup>, சதுத்தா<sup>2</sup>லிந்தே<sup>3</sup> தேஸங் ஆரக்கா<sup>2</sup>.  
சதுரோ ச மஹந்தாதி சத்தாரோ மஹாராஜானோ வுத்தா, பஞ்சமாலிந்தே<sup>3</sup>  
தேஸங் ஆரக்கா<sup>2</sup>. தஸ்மா யதி<sup>3</sup> அஸுரா குபிதா ஆவிலசித்தா தே<sup>3</sup>வபுரங்  
உபயந்தி, பஞ்சவிதே<sup>4</sup>ஸு யங் கி<sup>3</sup>ரினோ பட<sup>2</sup>மங் பரிப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங், தங் உரகா<sup>3</sup>  
பரிபா<sup>3</sup>ஹிய திட்ட<sup>2</sup>ந்தி. ஏவங் ஸேஸேஸு ஸேஸா.

இமேஸு பன பஞ்சஸு டா<sup>2</sup>னேஸு ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸக்கே  
தே<sup>3</sup>வானமிந்தே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸம்பத்திங் அனுப<sup>4</sup>வமானே ஸுத<sup>4</sup>ம்மா சவித்வா  
தஸ்ஸேவ பாத<sup>3</sup>பரிசாரிகா ஹுத்வா நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி, கண்ணிகாய  
தி<sup>3</sup>ன்னநிஸ்ஸந்தே<sup>3</sup>ன சஸ்ஸா பஞ்சயோஜனஸதிகா ஸுத<sup>4</sup>ம்மா நாம  
தே<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>, யத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup>  
யோஜனப்பமானே கஞ்சனபல்லங்கே நிஸின்னோ ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup>  
தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸானங் கத்த<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கிச்சானி கரோதி. சித்தாபி சவித்வா தஸ்ஸேவ  
பாத<sup>3</sup>பரிசாரிகா ஹுத்வா நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி, உய்யானஸ்ஸ கரணனிஸ்ஸந்தே<sup>3</sup>ன  
சஸ்ஸா சித்தலதாவனங் நாம உய்யானங் உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. நந்தா<sup>3</sup>பி சவித்வா  
தஸ்ஸேவ பாத<sup>3</sup>பரிசாரிகா ஹுத்வா நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி, பொக்க<sup>2</sup>ரணியா நிஸ்ஸந்தே<sup>3</sup>ன  
சஸ்ஸா நந்தா<sup>3</sup> நாம பொக்க<sup>2</sup>ரணீ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>.

ஸுஜா பன குஸலகம்மஸ்ஸ அகதத்தா ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞே கந்த<sup>3</sup>ராய  
ப<sup>3</sup>கஸகுணிகா ஹுத்வா நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தா. ஸக்கோ “ஸுஜா ந பஞ்ஞாயதி, கத்த<sup>2</sup> நு  
கோ<sup>2</sup> நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தா”தி ஆவஜ்ஜெந்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
தே<sup>3</sup>வலோகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸா ரமணீயங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் ஸுத<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>ங் சித்தலதாவனங் நந்தா<sup>3</sup>பொக்க<sup>2</sup>ரணிஞ்ச த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா “ஏதா  
குஸலங் கத்வா மய்ஹங் பாத<sup>3</sup>பரிசாரிகா ஹுத்வா நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தா, த்வங் பன  
குஸலங் அகத்வா திரச்சா<sup>2</sup>னயோனியங் நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தா , இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸீலங்  
ரக்கா<sup>2</sup>ஹீ”தி தங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா பஞ்சஸு ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ  
நெத்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸாபி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸீலங் ரக்க<sup>2</sup>தி. ஸக்கோ  
கதிபாஹச்சயேன “ஸக்கா நு கோ<sup>2</sup> ஸீலங் ரக்கி<sup>2</sup>து”ந்தி க<sup>3</sup>ந்த்வா மச்ச<sup>2</sup>ருபேன  
உத்தானோ ஹுத்வா புரதோ நிபஜ்ஜி, ஸா “மதமச்ச<sup>2</sup>கோ”தி ஸஞ்ஞாய ஸீஸே  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி, மச்சோ<sup>2</sup> நங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் சாலேஸி, அத<sup>2</sup> நங் “ஜீவதி மஞ்ஞே”தி  
விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸக்கோ “ஸாது<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup>, ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி ஸீலங்  
ரக்கி<sup>2</sup>து”ந்தி அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸா ததோ சுதா பா<sup>3</sup>ராணஸியங் கும்ப<sup>4</sup>காரகே<sup>3</sup>ஹே  
நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி.

ஸக்கோ “கஹங் நு கோ<sup>2</sup> நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தா”தி தத்த<sup>2</sup> நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தபா<sup>4</sup>வங் குத்வா  
ஸுவண்ணஏளாலுகானங் யானகங் பூரெத்வா மஜ்ஜே<sup>2</sup> கா<sup>3</sup>மஸ்ஸ  
மஹல்லகவேஸேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “ஏளாலுகானி க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, ஏளாலுகானி  
க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி உக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>ஸேஸி. மனுஸ்ஸா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “தே<sup>3</sup>ஹி, தாதா”தி

ஆஹங்ஸு. “அஹங் ஸீலரக்க²கானங் த³ம்மி, தும்ஹே ஸீலங் ரக்க²தா²”தி? “மயங் ஸீலங் நாம ந ஜானாம, மூலேன தே³ஹி”தி. “ந மய்ஹங் மூலேன அத்தோ², ஸீலரக்க²கானஞ்ஞேவாஹங் த³ம்மி”தி. மனுஸ்ஸா “கோ சாயங் ஏளாலு²கோ”தி பக்கமிங்ஸு. ஸுஜா தங் பவத்திங் ஸுத்வா “மய்ஹங் ஆனீதங் ப⁴விஸ்ஸதீ”தி சிந்தெத்வா க³ந்த்வா தங் “தே³ஹி, தாதா”தி ஆஹ. “ஸீலங் ரக்க²ஸி, அம்மா”தி? “ஆம, ரக்க²மீ”தி. “இத³ங் மயா துய்ஹமேவ அத்தா²ய ஆப⁴த”ந்தி ஸத்³தி⁴ங் யானகேன கே³ஹத்³வாரே ட²பெத்வா பக்காமி.

ஸாபி யாவஜீவங் ஸீலங் ரக்கி²த்வா ததோ சுதா வேபசித்திஸ்ஸ அஸுரிந்த³ஸ்ஸ தீ⁴தா ஹுத்வா நிப்³புத்தி, ஸீலானிஸங்ஸேன அபி⁴ருபா அஹோஸி. ஸோ தஸ்ஸா வயப்பத்தகாலே “மய்ஹங் தீ⁴தா அத்தனோ சித்தருசிதங் ஸாமிகங் க³ண்ஹதூ”தி அஸுரே ஸன்னிபாதேஸி . ஸக்கோ “கஹங் நு கோ² ஸா நிப்³புத்தா”தி ஒலோகெந்தோ தத்த² நிப்³புத்தபா⁴வங் ஞுத்வா “ஸுஜா சித்தருசிதங் ஸாமிகங் க³ண்ஹந்தீ மங் க³ண்ஹிஸ்ஸதீ”தி அஸுரவண்ணங் மாபெத்வா தத்த² அக³மாஸி. ஸுஜங் அலங்கரித்வா ஸன்னிபாதட்டா²னங் ஆனெத்வா “சித்தருசிதங் ஸாமிகங் க³ண்ஹா”தி ஆஹங்ஸு. ஸா ஒலோகெந்தீ ஸக்கங் தி³ஸ்வா புப்³பே³பி ஸினேஹவஸேன உப்பன்னபேமேன மஹோகே⁴ன விய அஜ்ஜொ²த்த²ஹத³யா ஹுத்வா “அயங் மே ஸாமிகோ”தி வத்வா தஸ்ஸ உபரி புப்³புதா³மங் கி²பித்வா அக்³க³ஹேஸி. அஸுரா “அம்ஹாகங் ராஜா எத்தகங் காலங் தீ⁴து அனுச்ச²விகங் அலபி⁴த்வா இதா³னி லப⁴தி , அயமேவஸ்ஸா தீ⁴து பிதாமஹதோ மஹல்லகோ அனுச்ச²விகோ”தி லஜ்ஜமானா பக்கமிங்ஸு. ஸோ தங் தே³வனக³ரங் ஆனெத்வா அட்³ட⁴தெய்யானங் நாடிகாகோடனங் ஜெட்டிகங் கத்வா யாவதாயுகங் ட²த்வா யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா “ஏவங் பி⁴க்கு² புப்³பே³ பண்டி³தா தே³வனக³ரே ரஜ்ஜங் காரயமானா அத்தனோ ஜீவிதங் பரிச்சஜந்தாபி பாணாதிபாதங் ந கரிங்ஸு, த்வங் நாம ஏவருபே நிய்யானிகே ஸாஸனே பப்³புஜித்வா அபரிஸ்ஸாவிதங் ஸபாணகங் உத³கங் பிவிஸ்ஸஸீ”தி தங் பி⁴க்கு²ங் க³ரஹித்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ மாதலிஸங்கா³ஹகோ ஆனந்தோ³ அஹோஸி, ஸக்கோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குலாவகஜாதகவண்ணனா பட²மா.

[32] 2. நச்சஜாதகவண்ணனா

ருத³ங் மனுஞ்ஞந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ப³ஹுப⁴ண்டிகங் பி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. வத்து² ஹெட்டா² தே³வத⁴ம்மஜாதகே (ஜா. 1.1.6) வுத்தஸதி³ஸமேவ. ஸத்தா² தங் பி⁴க்கு²ங்

“ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டோ<sup>3</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “கிங்காரணா த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுப<sup>4</sup>ண்டோ<sup>3</sup> ஜாதோஸீ”தி? ஸோ எத்தகங் ஸுத்வாவ குத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> நிவாஸனபாருபனங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா “இமினா தா<sup>3</sup>னி நீஹாரேன விசராமீ”தி ஸத்து<sup>2</sup> புரதோ நக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> அட்டா<sup>2</sup>ஸி. மனுஸ்ஸா “தீ<sup>4</sup> தீ<sup>4</sup>”தி ஆஹங்ஸு. ஸோ ததோ பலாயித்வா ஹீனாயாவத்தோ. பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா “ஸத்து<sup>2</sup> நாம புரதோ ஏவருபங் கரிஸ்ஸதீ”தி தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> புச்சி<sup>2</sup>. ப<sup>4</sup>ந்தே, “ஸோ ஹி நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தும்ஹாகங் புரதோ சதுபரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஹிரொத்தப்பங் பஹாய கா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகோ விய நக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா மனுஸ்ஸேஹி ஜிகு<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>யமானோ ஹீனாயாவத்தித்வா ஸாஸனா பரிஹீனோ”தி தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகதா<sup>2</sup>ய நிஸின்னாம்ஹாதி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஹிரொத்தப்பாபா<sup>4</sup>வேன ரதனஸாஸனா பரிஹீனோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> இத்தி<sup>2</sup>ரதனபடிலாப<sup>4</sup>தோபி பரிஹீனோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பட<sup>2</sup>மகப்பே சதுப்பதா<sup>3</sup> ஸீஹங் ராஜானங் அகங்ஸு, மச்சா<sup>2</sup> ஆனந்த<sup>3</sup>மச்ச<sup>2</sup>ங், ஸகுணா ஸுவண்ணஹங்ஸங். தஸ்ஸ பன ஸுவண்ணஹங்ஸராஜஸ்ஸ தீ<sup>4</sup>தா ஹங்ஸபோதிகா அபி<sup>4</sup>ருபா அஹோஸி. ஸோ தஸ்ஸா வரங் அதா<sup>3</sup>ஸி, ஸா அத்தனோ சித்தருசிதங் ஸாமிகங் வாரேஸி. ஹங்ஸராஜா தஸ்ஸா வரங் த<sup>3</sup>த்வா ஹிமவந்தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸகுணே ஸன்னிபாதாபேஸி, நானப்பகாரா ஹங்ஸமோராத<sup>3</sup>யோ ஸகுணக<sup>3</sup>ணா ஸமாக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகஸ்மிங் மஹந்தே பாஸாணதலே ஸன்னிபதிங்ஸு. ஹங்ஸராஜா “அத்தனோ சித்தருசிதங் ஸாமிகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாதூ”தி தீ<sup>4</sup>தரங் பக்கோஸாபேஸி. ஸா ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>ங் ஒலோகெந்தீ மணிவண்ணகீ<sup>3</sup>வங் சித்ரபேகு<sup>2</sup>ணங் மோரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் மே ஸாமிகோ ஹோதூ”தி ஆரோசேஸி. ஸகுணஸங்கா<sup>4</sup> மோரங் உபஸங்கமித்வா ஆஹங்ஸு “ஸம்ம மோர, அயங் ராஜதீ<sup>4</sup>தா எத்தகானங் ஸகுணானங் மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஸாமிகங் ரோசெந்தீ தயி ருசிங் உப்பாதே<sup>3</sup>ஸீ”தி. மோரோ “அஜ்ஜாபி தாவ மே ப<sup>3</sup>லங் ந பஸ்ஸதீ”தி அதிதுட்டி<sup>2</sup>யா ஹிரொத்தப்பங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தாவ மஹதோ ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup> பக்கே<sup>2</sup> பஸாரெத்வா நச்சிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>, நச்சந்தோ அப்படிச்ச<sup>2</sup>ன்னோ அஹோஸி.

ஸுவண்ணஹங்ஸராஜா லஜ்ஜிதோ “இமஸ்ஸ நேவ அஜ்ஜத்தஸமுட்டா<sup>2</sup>னா ஹிரீ அத்தி<sup>2</sup>, ந ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸமுட்டா<sup>2</sup>னங் ஒத்தப்பங், நாஸ்ஸ பி<sup>4</sup>ன்னஹிரொத்தப்பஸ்ஸ மம தீ<sup>4</sup>தரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>மஜ்ஜே<sup>2</sup> இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

32. “ருத<sup>3</sup>ங் மனுஞ்ஞங் ருசிரா ச பிட்டி<sup>2</sup>, வேஞ்ரியவண்ணாபனிபா<sup>4</sup> ச கீ<sup>3</sup>வா;

ப்யாமமத்தானி ச பேகு<sup>2</sup>ணானி, நச்சேன தே தீ<sup>4</sup>தரங் நோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>மீ<sup>3</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ருத<sup>3</sup>ங் மனுஞ்ஞந்தி த-காரஸ்ஸ த<sup>3</sup>-காரோ கதோ, ருதங் மனாபங், வஸ்ஸிதஸத்தோ<sup>3</sup> மது<sup>4</sup>ரோதி அத்தோ<sup>2</sup>. ருசிரா ச பிட்<sup>2</sup>தி பிட்<sup>2</sup>பி தே சித்ரா சேவ ஸோப<sup>4</sup>னா ச. வேளுரியவண்ணுபனிபா<sup>4</sup>தி வேளுரியமணிவண்ணஸதி<sup>3</sup>ஸா. ப்யாமமத்தானீதி ஏகப்யாமப்பமாணானி. பேகு<sup>2</sup>ணானீதி பிஞ்சா<sup>2</sup>னி. நச்சேன தே தீ<sup>4</sup>தரங் நோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>மீ<sup>3</sup>தி ஹிரொத்தப்பங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா நச்சிதபா<sup>4</sup>வேனேவ தே ஏவருபஸ்ஸ நில்லஜ்ஜஸ்ஸ தீ<sup>4</sup>தரங் நோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>மீ<sup>3</sup>தி வத்வா ஹங்ஸராஜா தஸ்மிங்யேவ பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> அத்தனோ பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யஸ்ஸ ஹங்ஸபோதகஸ்ஸ தீ<sup>4</sup>தரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. மோரோ ஹங்ஸபோதிகங் அலபி<sup>4</sup>த்வா லஜ்ஜித்வா ததோவ உப்பதித்வா பலாயி. ஹங்ஸராஜாபி அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ ஏஸ ஹிரொத்தப்பங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ரதனஸாஸனா பரிஹீனோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி இத்தி<sup>2</sup>ரதனபடி<sup>4</sup>லாப<sup>4</sup>தோ பரிஹீனோயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மோரோ ப<sup>3</sup>ஹு<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கோ அஹோஸி, ஹங்ஸராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நச்சஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[33] 3. ஸம்மோத<sup>3</sup>மானஜாதகவண்ணனா

ஸம்மோத<sup>3</sup>மானாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> கபிலவத்து<sup>2</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய நிக்<sup>3</sup>ரோதா<sup>4</sup>ராமே விஹரந்தோ சுமப்<sup>3</sup>டககலஹங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ குணாலஜாதகே (ஜா. 2.21.குணாலஜாதக) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> பன ஸத்தா<sup>2</sup> ஞாதகே ஆமந்தெத்வா “மஹாராஜா ஞாதகானங் அஞ்ஞமஞ்ஞங் விக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ நாம ந யுத்தோ, திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தாபி ஹி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸமக்<sup>3</sup>காலே பச்சாமித்தே அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வித்வா ஸொத்தி<sup>2</sup>ங் பத்தா யதா<sup>3</sup> விவாத<sup>3</sup>மாபன்னா, ததா<sup>3</sup> மஹாவினாஸங் பத்தா”தி வத்வா ஞாதிராஜகுலேஹி ஆயாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ வட்டகயோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா அனேகவட்டகஸஹஸ்ஸபரிவாரோ அரஞ்ஞோ படிவஸதி. ததா<sup>3</sup> ஏகோ வட்டகலுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ தேஸங் வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வட்டகவஸ்ஸிதங் கத்வா தேஸங் ஸன்னிபதிதபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா தேஸங் உபரி ஜாலங் கி<sup>2</sup>பித்வா பரியந்தேஸு மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏகதோ கத்வா பச்சி<sup>2</sup>ங் பூரெத்வா க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தே விக்<sup>3</sup>கிணித்வா தேன மூலேன ஜீவிகங் கப்பேதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே வட்டகே ஆஹ - “அயங் ஸாகுணிகோ அம்ஹாகங் ஞாதகே வினாஸங் பாபேதி, அஹங் ஏகங் உபாயங் ஜானாமி, ஏனேஸ அம்ஹே க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி, இதோ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய

ஏதேன தும்ஹாகங் உபரி ஜாலே கி<sup>2</sup>த்தமத்தே ஏகேகோ ஏகேகஸ்மிங்  
ஜாலக்கி<sup>2</sup>கே ஸீஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வா ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா இச்சி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங்  
ஹரித்வா ஏகஸ்மிங் கண்டககு<sup>3</sup>ம்பே<sup>3</sup> பக்கி<sup>2</sup>பத<sup>2</sup>, ஏவங் ஸந்தே ஹெட்டா<sup>2</sup> தேன  
தேன டா<sup>2</sup>னேன பலாயிஸ்ஸாமா<sup>2</sup>தி. தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி  
படிஸ்ஸுணிங்ஸு. து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸே உபரி ஜாலே கி<sup>2</sup>த்தே தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன  
வுத்தனயேனேவ ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஏகஸ்மிங் கண்டககு<sup>3</sup>ம்பே<sup>3</sup> கி<sup>2</sup>பித்வா  
ஸயங் ஹெட்டா<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன ததோ ததோ பலாயிங்ஸு. ஸாகுணிகஸ்ஸ  
கு<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>தோ ஜாலங் மோசெந்தஸ்ஸேவ விகாலோ ஜாதோ, ஸோ  
துச்ச<sup>2</sup>ஹத்தோ<sup>2</sup>வ அக<sup>3</sup>மாஸி.

புனதி<sup>3</sup>வஸதோ பட்டா<sup>2</sup>யபி வட்டகா ததே<sup>2</sup>வ கரொந்தி. ஸோபி யாவ  
ஸூரியத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>மனா ஜாலமேவ மோசெந்தோ கிஞ்சி அலபி<sup>4</sup>த்வா  
துச்ச<sup>2</sup>ஹத்தோ<sup>2</sup>வ கே<sup>3</sup>ஹங் கச்ச<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “த்வங்  
தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே துச்ச<sup>2</sup>ஹத்தோ<sup>2</sup> ஆகச்ச<sup>2</sup>ஸி, அஞ்ஞம்பி தே ப<sup>3</sup>ஹி  
போஸிதப்<sup>3</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup> மஞ்ஞே”தி ஆஹ. ஸாகுணிகோ “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, மம  
அஞ்ஞங் போஸிதப்<sup>3</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup>, அபிச கோ<sup>2</sup> பன தே வட்டகா ஸமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>  
ஹுத்வா சரந்தி, மயா கி<sup>2</sup>த்தமத்தே ஜாலங் ஆதா<sup>3</sup>ய கண்டககு<sup>3</sup>ம்பே<sup>3</sup> கி<sup>2</sup>பித்வா  
கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ந கோ<sup>2</sup> பனேதே ஸப்<sup>3</sup>பகாலமேவ ஸம்மோத<sup>3</sup>மானா விஹரிஸ்ஸந்தி,  
த்வங் மா சிந்தயி, யதா<sup>3</sup> தே விவாத<sup>3</sup>மாபஜ்ஜிஸ்ஸந்தி, ததா<sup>3</sup> தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ  
ஆதா<sup>3</sup>ய தவ முக<sup>2</sup>ங் ஹாஸயமானோ ஆகச்ச<sup>2</sup>சிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா ப<sup>4</sup>ரியாய  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

33. “ஸம்மோத<sup>3</sup>மானா கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஜாலமாதா<sup>3</sup>ய பக்கி<sup>2</sup>னோ;  
யதா<sup>3</sup> தே விவதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, ததா<sup>3</sup> ஏஹிந்தி மே வஸ”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>3</sup> தே விவதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தீதி யஸ்மிங் காலே தே வட்டகா  
நானாலத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கா நானாகா<sup>3</sup>ஹா ஹுத்வா விவதி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, கலஹங்  
கரிஸ்ஸந்தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ததா<sup>3</sup> ஏஹிந்தி மே வஸந்தி தஸ்மிங் காலே  
ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே மம வஸங் ஆகச்ச<sup>2</sup>சிஸ்ஸந்தி. அதா<sup>2</sup>ஹங் தே க<sup>3</sup>ஹெத்வா தவ  
முக<sup>2</sup>ங் ஹாஸெந்தோ ஆகச்ச<sup>2</sup>சிஸ்ஸாமீதி ப<sup>4</sup>ரியங் ஸமஸ்ஸாலேஸி.

கதிபாஹஸ்ஸேவ பன அச்சயேன ஏகோ வட்டகோ கோ<sup>3</sup>சரபு<sup>4</sup>மிங்  
ஓதரந்தோ அஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா அஞ்ஞஸ்ஸ ஸீஸங் அக்கமி, இதரோ “கோ மங்  
ஸீஸே அக்கமீ”தி குஜ்ஜி<sup>2</sup>ங். “அஹங் அஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா அக்கமிங், மா  
குஜ்ஜி<sup>2</sup>”தி வுத்தேபி குஜ்ஜி<sup>2</sup>யேவ. தே புனப்புனங் கதெ<sup>2</sup>ந்தா “த்வமேவ மஞ்ஞே  
ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பஸீ”தி அஞ்ஞமஞ்ஞங் விவாத<sup>3</sup>ங் கரிங்ஸு. தேஸு  
விவத<sup>3</sup>ந்தேஸு போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “விவாத<sup>3</sup>கே ஸொத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ  
நாம நத்தி<sup>2</sup>, இதா<sup>3</sup>னேவ தே ஜாலங் ந உக்கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸந்தி, ததோ மஹந்தங்  
வினாஸங் பாபுணிஸ்ஸந்தி, ஸாகுணிகோ ஓகாஸங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதி, மயா

இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ந ஸக்கா வஸிது<sup>3</sup>ந்தி. ஸோ அத்தனோ பரிஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தோ. ஸாகுணிகோபி கோ<sup>2</sup> கதிபாஹச்சயேன ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வட்டகவஸ்ஸிதங் வஸ்ஸித்வா தேஸங் ஸன்னிபதிதானங் உபரி ஜாலங் கி<sup>2</sup>பி. அதே<sup>2</sup>கோ வட்டகோ “துய்ஹங் கிர ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பந்தஸ்ஸேவ மத்த<sup>2</sup>கே லோமானி பதிதானி, இதா<sup>3</sup>னி உக்கி<sup>2</sup>பா”தி ஆஹ. அபரோ “துய்ஹங் கிர ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பந்தஸ்ஸேவ த்<sup>3</sup>வீஸு பக்கே<sup>2</sup>ஸு பத்தானி பதிதானி, இதா<sup>3</sup>னி உக்கி<sup>2</sup>பா”தி ஆஹ. இதி தேஸங் “த்வங் உக்கி<sup>2</sup>ப, த்வங் உக்கி<sup>2</sup>பா”தி வத<sup>3</sup>ந்தானஞ்ஞேவ ஸாகுணிகோ ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ தே ஏகதோ கத்வா பச்சி<sup>2</sup>ங் பூரெத்வா ப<sup>4</sup>ரியங் ஹாஸயமானோ கே<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங் மஹாராஜா ஞாதகானங் கலஹோ நாம ந யுத்தோ, கலஹோ வினாஸமூலமேவ ஹோதீ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> அபண்டி<sup>3</sup>தவட்டகோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, பண்டி<sup>3</sup>தவட்டகோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸம்மோத<sup>3</sup>மானஜாதகவண்ணனா ததியா.

[34] 4. மச்ச<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா

ந மங் ஸீதங் ந மங் உண்ஹந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ புராணது<sup>3</sup>தியிகாபலோப<sup>4</sup>னங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>3</sup> ஹி ஸத்தா<sup>2</sup> தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி. “கேனாஸி உக்கண்டா<sup>2</sup>பிதோ”தி? “புராணது<sup>3</sup>தியிகா மே, ப<sup>4</sup>ந்தே மது<sup>4</sup>ரஹத்த<sup>2</sup>ரஸா, தங் ஜஹிதுங் ந ஸக்கோமீ”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஏஸா இத்தீ<sup>2</sup> தவ அனத்த<sup>2</sup>காரிகா , புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி த்வங் ஏதங் நிஸ்ஸாய மரணங் பாபுணந்தோ மங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம மரணா முத்தோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ புரோஹிதோ அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> கேவட்டா நதி<sup>3</sup>யங் ஜாலங் கி<sup>2</sup>பிங்ஸு. அதே<sup>2</sup>கோ மஹாமச்சோ<sup>2</sup> ரதிவஸேன அத்தனோ மச்சி<sup>2</sup>யா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் கீளமானோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. தஸ்ஸ ஸா மச்சீ<sup>2</sup> புரதோ கச்ச<sup>2</sup>மானா ஜாலக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் கா<sup>4</sup>யித்வா ஜாலங் பரிஹரமானா க<sup>3</sup>தா. ஸோ பன காமகி<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> லோலமச்சோ<sup>2</sup> ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>மேவ பவிட்டோ<sup>2</sup>. கேவட்டா தஸ்ஸ ஜாலங் பவிட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா ஜாலங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா மச்ச<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அமாரெத்வாவ வாலிகாபிட்டே<sup>2</sup> கி<sup>2</sup>பித்வா “இமங் அங்கா<sup>3</sup>ரேஸு பசித்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி அங்கா<sup>3</sup>ரே கரொந்தி, ஸூலங் தச்செ<sup>2</sup>ந்தி. மச்சோ<sup>2</sup> “ஏதங் அங்கா<sup>3</sup>ரதாபனங் வா ஸூலவிஜ்ஜனங் வா அஞ்ஞங் வா பன து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ந மங் கிலமேதி, யங் பனேஸா மச்சீ<sup>2</sup> ‘அஞ்ஞங் ஸோ நூன ரதியா க<sup>3</sup>தோ’தி மயி

தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸங் ஆபஜ்ஜதி, தமேவ மங் பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தீ<sup>2</sup>தி பரிதே<sup>3</sup>வமானோ இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

34. “ந மங் ஸீதங் ந மங் உண்ஹங், ந மங் ஜாலஸ்மி பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னங்;  
யஞ்ச மங் மஞ்ஞதே மச்சீ<sup>2</sup>, அஞ்ஞங் ஸோ ரதியா க<sup>3</sup>தோ<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ந மங் ஸீதங் ந மங் உண்ஹந்தி மச்சா<sup>2</sup>னங் உத<sup>3</sup>கா நீஹடகாலே  
ஸீதங் ஹோதி, தஸ்மிங் விக<sup>3</sup>தே உண்ஹங் ஹோதி, தது<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யம்பி ஸந்தா<sup>4</sup>ய  
“ந மங் ஸீதங் ந மங் உண்ஹங் பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தீ<sup>2</sup>தி பரிதே<sup>3</sup>வதி. யம்பி அங்கா<sup>3</sup>ரேஸு  
பச்சனமூலகங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, தம்பி ஸந்தா<sup>4</sup>ய “ந மங் உண்ஹ”ந்தி  
பரிதே<sup>3</sup>வதேவ. ந மங் ஜாலஸ்மி பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னந்தி யம்பி மே ஜாலஸ்மிங்  
பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னங் அஹோஸி, தம்பி மங் ந பா<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>தீ<sup>2</sup>தி பரிதே<sup>3</sup>வதி. “யஞ்ச  
ம”ந்திஆதீ<sup>3</sup>ஸு அயங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - ஸா மச்சீ<sup>2</sup> மம ஜாலே பதிதஸ்ஸ  
இமேஹி கேவட்டேஹி க<sup>3</sup>ஹிதபா<sup>4</sup>வங் அஜானந்தீ மங் அபஸ்ஸமானா “ஸோ  
மச்சோ<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னி அஞ்ஞங் மச்சி<sup>2</sup>ங் காமரதியா க<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி சிந்தேதி,  
தங் தஸ்ஸா தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தாய சிந்தனங் மங் பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தீ<sup>2</sup>தி வாலிகாபிட்டே<sup>2</sup>  
நிபன்னோ பரிதே<sup>3</sup>வதி.

தஸ்மிங் ஸமயே புரோஹிதோ தா<sup>3</sup>ஸபரிவுதோ ந்ஹானத்தா<sup>2</sup>ய நதீ<sup>3</sup>தீரங்  
ஆக<sup>3</sup>தோ. ஸோ பன ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ருதஞ்ஞா ஹோதி. தேனஸ்ஸ மச்ச<sup>2</sup>பரிதே<sup>3</sup>வனங்  
ஸுத்வா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அயங் மச்சோ<sup>2</sup> கிலேஸவஸேன பரிதே<sup>3</sup>வதி, ஏவங்  
ஆதுரசித்தோ கோ<sup>2</sup> பனேஸ மீயமானோ நிரயேயேவ நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்திஸ்ஸதி,  
அஹமஸ்ஸ அவஸ்ஸயோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி கேவட்டானங் ஸந்திகங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா “அம்போ<sup>4</sup> தும்ஹே அம்ஹாகங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸம்பி ப்யஞ்ஜனத்தா<sup>2</sup>ய  
மச்ச<sup>2</sup>ங் ந தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. கேவட்டா “கிங் வதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, ஸாமி, தும்ஹாகங்  
ருச்சனகமச்ச<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹங்ஸு. “அம்ஹாகங் அஞ்ஞேன  
கம்மங் நத்தி<sup>2</sup>, இமஞ்ஞேவ தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி. “க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup> ஸாமீ<sup>2</sup>தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தங் உபோ<sup>4</sup>ஹி ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி க<sup>3</sup>ஹேத்வா நதீ<sup>3</sup>தீரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “அம்போ<sup>4</sup>  
மச்ச<sup>2</sup>, ஸசே தாஹங் அஜ்ஜ ந பஸ்ஸெய்யங், ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபுணெய்யாஸி,  
இதா<sup>3</sup>னி இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மா கிலேஸவஸிகோ அஹோஸீ<sup>2</sup>தி ஓவதி<sup>3</sup>த்வா  
உத<sup>3</sup>கே விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ந்ஹத்வா நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஸத்தா<sup>2</sup>பி அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
மச்சீ<sup>2</sup> புராணது<sup>3</sup>தியிகா அஹோஸி, மச்சோ<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புரோஹிதோ  
பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மச்ச<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

ஸந்தி பக்கா<sup>2</sup> அபதனாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு சாரிகங் சரமானோ தா<sup>3</sup>வக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே ஸத்தா<sup>2</sup> மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு சாரிகங் சரமானோ அஞ்ஞதரஸ்மிங் மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>மகே பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ணபரிவுதோ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜி. தஸ்மிங் ஸமயே மஹாடா<sup>3</sup>ஹோ உட்ட<sup>2</sup>ஹி, புரதோ ச பச்ச<sup>2</sup>தோ ச ப<sup>3</sup>ஹு பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, ஸோபி கோ<sup>2</sup> அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ஏகதூ<sup>4</sup>மோ ஏகஜாலோ ஹுத்வா அவத்த<sup>2</sup>ரமானோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தேவ. தத்தே<sup>2</sup>கே புது<sup>2</sup>ஜ்ஜனபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா “படக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாம, தேன த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் இதரோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ந ஒத்த<sup>2</sup>ரிஸ்ஸதி”தி அரணிஸஹிதங் நீஹரித்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் கரொந்தி. அபரே ஆஹங்ஸு “ஆவுஸோ, தும்ஹே கிங் நாம கரோத<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னமஜ்ஜே<sup>2</sup> டி<sup>2</sup>தங் சந்த<sup>3</sup>மண்ட<sup>3</sup>லங், பாசீனலோகதா<sup>4</sup>துதோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் ஸஹஸ்ஸரங்ஸிபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் ஸூரியமண்ட<sup>3</sup>லங், வேலாய தீரே டி<sup>2</sup>தா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங், ஸினேருங் நிஸ்ஸாய டி<sup>2</sup>தா ஸினேருங் அபஸ்ஸந்தா விய ஸதே<sup>3</sup>வகே லோகே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங் அத்தனா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தமேவ ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அனோலோகெத்வா ‘படக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>மா’தி வத்<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>லங் நாம ந ஜானாத<sup>2</sup>, ஏத<sup>2</sup> ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா”தி. தே புரதோ ச பச்ச<sup>2</sup>தோ ச க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏகதோ ஹுத்வா த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> மஹாபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவாரோ அஞ்ஞதரஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. தா<sup>3</sup>வக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வந்தோ விய விரவந்தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங் பத்வா தஸ்ஸ பதே<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ ஸமந்தா ஸோளஸகரீஸமத்தட்டா<sup>2</sup>னங் பத்தோ உத<sup>3</sup>கே ஒபிலாபிததிணுக்கா விய நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி, வினிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தோ த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸகரீஸமத்தட்டா<sup>2</sup>னங் அவத்த<sup>2</sup>ரிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>.

பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு - “அஹோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் கு<sup>3</sup>ணா நாம, அயஞ்ஹி நாம அசேதனோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங் அவத்த<sup>2</sup>ரிதுங் ந ஸக்கோதி, உத<sup>3</sup>கே திணுக்கா விய நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதி, அஹோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் ஆனுபா<sup>4</sup>வோ நாமா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதங் ஏதரஹி மய்ஹங் ப<sup>3</sup>லங், யங் இமங் பூ<sup>4</sup>மிப்பதே<sup>3</sup>ஸங் பத்வா ஏஸ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதி. இத<sup>3</sup>ங் பன மய்ஹங் போராணகஸச்சப<sup>3</sup>லங். இமஸ்மிஞ்ஹி பதே<sup>3</sup>ஸே ஸகலம்பி இமங் கப்பங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ந ஜலிஸ்ஸதி, கப்பட்டி<sup>2</sup>யபாடிஹாரியங் நாமேத”ந்தி ஆஹ. அதா<sup>2</sup>யஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> ஸத்து<sup>2</sup> நிஸீத<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய சதுக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணங் ஸங்கா<sup>4</sup>டிங் பஞ்ஞபேஸி, நிஸீதி<sup>3</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா. பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கோ<sup>4</sup>பி ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பரிவாரெத்வா நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> “இத<sup>3</sup>ங் தாவ, ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங் பாகடங், அதீதங் படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங், தங் நோ பாகடங் கரோதா”தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி ஆயாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.



அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> தஸ்மிங்யேவ பதே<sup>3</sup>ஸே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
வட்டகயோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ ஜாதோ  
அண்ட<sup>3</sup>கோஸங் பதா<sup>3</sup>லெத்வா நிக்க<sup>2</sup>ந்தகாலே மஹாகெ<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>கப்பமானோ  
வட்டகபோதகோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> நங் மாதாபிதரோ குலாவகே நிபஜ்ஜாபெத்வா  
முக<sup>2</sup>துண்ட<sup>3</sup>கேன கோ<sup>3</sup>சரங் ஆஹரித்வா போஸெந்தி. தஸ்ஸ பக்கே<sup>2</sup>  
பஸாரெத்வா ஆகாஸே க<sup>3</sup>மனப<sup>3</sup>லங் வா பாதே<sup>3</sup> உக்கி<sup>2</sup>பித்வா த<sup>2</sup>லே  
க<sup>3</sup>மனப<sup>3</sup>லங் வா நத்தி<sup>2</sup>. தஞ்ச பதே<sup>3</sup>ஸங் ஸங்வச்ச<sup>2</sup>ரே ஸங்வச்ச<sup>2</sup>ரே தா<sup>3</sup>வக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>  
க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, ஸோ தஸ்மிம்பி ஸமயே மஹாரவங் ரவந்தோ தங் பதே<sup>3</sup>ஸங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹி, ஸகுணஸங்கா<sup>4</sup> அத்தனோ அத்தனோ குலாவகேஹி நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா விரவந்தா பலாயந்தி, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸபி மாதாபிதரோ  
மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பலாயிங்ஸு.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ குலாவகே நிபன்னகோவ கீ<sup>3</sup>வங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா அவத்த<sup>2</sup>ரித்வா  
ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “ஸசே மய்ஹங் பக்கே<sup>2</sup>  
பஸாரெத்வா ஆகாஸேன க<sup>3</sup>மனப<sup>3</sup>லங் ப<sup>4</sup>வெய்ய, உப்பதித்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup>  
க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யங். ஸசே பாதே<sup>3</sup> உக்கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>3</sup>மனப<sup>3</sup>லங் ப<sup>4</sup>வெய்ய, பத<sup>3</sup>வாரேன  
அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யங். மாதாபிதரோபி கோ<sup>2</sup> மே மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா மங்  
ஏககங் பஹாய அத்தானங் பரித்தாயந்தா பலாதா. இதா<sup>3</sup>னி மே அஞ்ஞங்  
படிஸரணங் நத்தி<sup>2</sup>, அதாணொம்ஹி அஸரணோ, கிங் நு கோ<sup>2</sup> அஜ்ஜ மயா  
காதுங் வட்டதீ”தி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “இமஸ்மிங் லோகே ஸீலகு<sup>3</sup>ணோ நாம அத்தி<sup>2</sup>,  
ஸச்சகு<sup>3</sup>ணோ நாம அத்தி<sup>2</sup>, அதீதே பாரமியோ பூரெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மூலே  
நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்தா<sup>4</sup>  
ஸீலஸமாதி<sup>4</sup>பஞ்ஞாவிமுத்திவிமுத்திஞாணத<sup>3</sup>ஸ்ஸனஸம்பன்னா  
ஸச்சானுத்த<sup>3</sup>யகாருஞ்ஞக<sup>2</sup>ந்திஸமன்னாக<sup>3</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸத்தேஸு  
ஸமப்பவத்தமெத்தாபா<sup>4</sup>வனா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஞ்ஞபுத்தா<sup>4</sup> நாம அத்தி<sup>2</sup>, தேஹி ச  
படிவித்தா<sup>4</sup> த<sup>4</sup>ம்மகு<sup>3</sup>ணா நாம அத்தி<sup>2</sup>, மயி சாபி ஏகங் ஸச்சங் அத்தி<sup>2</sup>,  
ஸங்விஜ்ஜமானோ ஏகோ ஸபா<sup>4</sup>வத<sup>4</sup>ம்மோ பஞ்ஞாயதி, தஸ்மா அதீதே  
புத்த<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> சேவ தேஹி படிவித்த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணே ச ஆவஜ்ஜெத்வா மயி விஜ்ஜமானங்  
ஸச்சஸபா<sup>4</sup>வத<sup>4</sup>ம்மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸச்சகிரியங் கத்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங்  
படிக்கமாபெத்வா அஜ்ஜ மயா அத்தனோ சேவ ஸேஸஸகுணானஞ்ச  
ஸொத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் காதுங் வட்டதீ”தி. தேன வுத்தங் -

“அத்தி<sup>2</sup> லோகே ஸீலகு<sup>3</sup>ணோ, ஸச்சங் ஸோசெய்யனுத்த<sup>3</sup>யா;  
தேன ஸச்சேன காஹாமி, ஸச்சகிரியமனுத்தரங்.

“ஆவஜ்ஜெத்வா த<sup>4</sup>ம்மப<sup>3</sup>லங், ஸரித்வா புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கே ஜினே;  
ஸச்சப<sup>3</sup>லமவஸ்ஸாய, ஸச்சகிரியமகாஸஹ”ந்தி. (சரியா. 3.79-80);

அத<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அதீதே பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தானங் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் கு<sup>3</sup>ணே  
ஆவஜ்ஜெத்வா அத்தனி விஜ்ஜமானங் ஸச்சஸபா<sup>4</sup>வங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ஸச்சகிரியங்  
கரொந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

35. “ஸந்தி பக்கா<sup>2</sup> அபதனா, ஸந்தி பாதா<sup>3</sup> அவஞ்சனா;  
மாதாபிதா ச நிக்க<sup>2</sup>ந்தா, ஜாதவேத<sup>3</sup> படிக்கமா”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸந்தி பக்கா<sup>2</sup> அபதனாதி மய்ஹங் பக்கா<sup>2</sup> நாம அத்தி<sup>2</sup>  
உபலப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தி, நோ ச கோ<sup>2</sup> ஸக்கா ஏதேஹி உப்பதிதுங் ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ந்துந்தி  
அபதனா. ஸந்தி பாதா<sup>3</sup> அவஞ்சனாதி பாதா<sup>3</sup>பி மே அத்தி<sup>2</sup>, தேஹி பன  
வஞ்சிதுங் பத<sup>3</sup>வாரக<sup>3</sup>மனேன க<sup>3</sup>ந்துங் ந ஸக்காதி அவஞ்சனா. மாதாபிதா ச  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தாதி யே ச மங் அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> நெய்யுங், தேபி மரணப<sup>4</sup>யேன  
மாதாபிதரோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தா. ஜாதவேதா<sup>3</sup>தி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் ஆலபதி. ஸோ ஹி ஜாதோவ  
வேத<sup>3</sup>யதி பஞ்ஞாயதி, தஸ்மா “ஜாதவேதோ<sup>3</sup>”தி வுச்சதி. படிக்கமாதி படிக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>  
நிவத்தாதி ஜாதவேத<sup>3</sup>ங் ஆணாபேதி.

இதி மஹாஸத்தோ “ஸசே மய்ஹங் பக்கா<sup>2</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ, தே ச  
பஸாரெத்வா ஆகாஸே அபதனபா<sup>4</sup>வோ, பாதா<sup>3</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ, தே ச  
உக்கி<sup>2</sup>பித்வா அவஞ்சனபா<sup>4</sup>வோ, மாதாபிதானங் மங் குலாவகேயேவ  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பலாதபா<sup>4</sup>வோ ச ஸச்சோ ஸபா<sup>4</sup>வபூ<sup>4</sup>தோயேவ, ஜாதவேத<sup>3</sup>,  
ஏதேன ஸச்சேன த்வங் இதோ படிக்கமா”தி குலாவகே நிபன்னகோவ  
ஸச்சகிரியங் அகாஸி. தஸ்ஸ ஸஹ ஸச்சகிரியாய ஸோளஸகரீஸமத்தே  
டா<sup>2</sup>னே ஜாதவேதோ<sup>3</sup> படிக்கமி. படிக்கமந்தோ ச ந ஜா<sup>2</sup>யமானோவ அஞ்ஞங்  
க<sup>3</sup>தோ, உத<sup>3</sup>கே பன ஓபிலாபிதா உக்கா விய தத்தே<sup>2</sup>வ நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி. தேன வுத்தங்  
-

“ஸஹ ஸச்சே கதே மய்ஹங், மஹாபஜ்ஜலிதோ ஸிகீ<sup>2</sup>;  
வஜ்ஜேஸி ஸோளஸ கரீஸானி, உத<sup>3</sup>கங் பத்வா யதா<sup>2</sup> ஸிகீ<sup>2</sup>”தி. (சரியா.  
3.82);

தங் பன டா<sup>2</sup>னங் ஸகலேபி இமஸ்மிங் கப்பே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னா  
அனபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வனியத்தா கப்பட்டி<sup>2</sup>யபாடிஹாரியங் நாம ஜாதங். ஏவங்  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸச்சகிரியங் கத்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங்  
க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இமஸ்ஸ வனஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னா  
அனஜ்ஜோ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரணங் ஏதரஹி மய்ஹங் ப<sup>3</sup>லங், போராணங் பனேதங்  
வட்டபோதககாலே மய்ஹமேவ ஸச்சப<sup>3</sup>ல”ந்தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி. ஸச்சபரியோஸானே கேசி ஸோதாபன்னா  
அஹேஸுங், கேசி ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அனாகா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அரஹத்தங்

பத்தாதி. ஸத்தா<sup>2</sup>பி அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி -  
“ததா<sup>3</sup> மாதாபிதரோ ஏதரஹி மாதாபிதரோவ அஹேஸுங், வட்டகராஜா பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வட்டகஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[36] 6. ஸகுணஜாதகவண்ணனா

யங் நிஸ்ஸிதாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>பண்ணஸாலங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஜேதவனதோ நிக்<sup>2</sup>ம்ம  
கோஸலேஸு ஏகங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் நிஸ்ஸாய ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞஸேனாஸனே  
வஸதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பட<sup>2</sup>மமாஸேயேவ பண்ணஸாலா ட<sup>3</sup>ய்ஹித்த<sup>2</sup>. ஸோ  
“பண்ணஸாலா மே த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் வஸாமீ”தி மனுஸ்ஸானங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>.  
மனுஸ்ஸா “இதா<sup>3</sup>னி நோ கெ<sup>2</sup>த்தங் பரிஸுக்க<sup>2</sup>ங், கேதா<sup>3</sup>ரே பாயெத்வா  
கரிஸ்ஸாம”, தஸ்மிங் பாயிதே “பீஜங் வபித்வா”, பீஜே வுத்தே “வதிங் கத்வா”,  
வதியா கதாய “நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யித்வா, லாயித்வா, மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா”தி ஏவங் தங் தங் கம்மங்  
அபதி<sup>3</sup>ஸந்தாயேவ தேமாஸங் வீதினாமேஸுங். ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேமாஸங்  
அஜ்ஜோ<sup>2</sup>காஸே து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் வஸந்தோ கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா விலேஸுங்  
நிப்<sup>3</sup>புத்தேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. பவாரெத்வா பன ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸத்தா<sup>2</sup> தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா  
“கிங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸுகே<sup>2</sup>ன வஸ்ஸங்வுத்தோ<sup>2</sup>ஸி, கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் தே மத்த<sup>2</sup>கங்  
பத்த”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ தங் பவத்திங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா “ஸேனாஸனஸப்பாயஸ்ஸ  
மே அபா<sup>4</sup>வேன கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் மத்த<sup>2</sup>கங் ந பத்த”ந்தி ஆஹ. ஸத்தா<sup>2</sup> “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தாபி அத்தனோ ஸப்பாயாஸப்பாயங் ஜானிங்ஸு, த்வங்  
கஸ்மா ந அஞ்ஞாஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸகுணயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ அரஞ்ஞாயதனே  
ஸாகா<sup>2</sup>விடபஸம்பன்னங் மஹாருக்க<sup>2</sup>ங் நிஸ்ஸாய வஸதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங்  
தஸ்ஸ ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸாகா<sup>2</sup>ஸு அஞ்ஞமஞ்ஞங் க<sup>4</sup>ங்ஸந்தீஸு சுண்ணங் பததி,  
தூ<sup>4</sup>மோ உட்டா<sup>2</sup>தி. தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “இமா த்<sup>3</sup>வே  
ஸாகா<sup>2</sup> ஏவங் க<sup>4</sup>ங்ஸமானா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் விஸ்ஸஜ்ஜெஸ்ஸந்தி, ஸோ பதித்வா  
புராணபண்ணானி க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸதி, ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய இமம்பி ருக்க<sup>2</sup>ங்  
ஜா<sup>2</sup>பெஸ்ஸதி, ந ஸக்கா இத<sup>4</sup> அம்ஹேஹி வஸிதுங், இதோ பலாயித்வா  
அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்துங் வட்டதீ”தி. ஸோ ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

36. “யங் நிஸ்ஸிதா ஜக<sup>3</sup>திருஹங் விஹங்க<sup>3</sup>மா, ஸ்வாயங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங்  
பமுஞ்சதி;  
தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜத<sup>2</sup> வக்கங்கா<sup>3</sup>, ஜாதங் ஸரணதோ ப<sup>4</sup>ய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஜக<sup>3</sup>திருஹந்தி ஜக<sup>3</sup>தி வச்சதி பத<sup>2</sup>வீ, தத்த<sup>2</sup> ஜாதத்தா ருக்கோ<sup>2</sup> “ஜக<sup>3</sup>திருஹோ”தி வச்சதி. விஹங்க<sup>3</sup>மாதி விஹங் வச்சதி ஆகாஸங், தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>மனதோ பக்கீ<sup>2</sup> “விஹங்க<sup>3</sup>மா”தி வச்சந்தி. தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜதா<sup>2</sup>தி இமங் ருக்க<sup>2</sup>ங் முஞ்சித்வா இதோ பலாயந்தா சதஸ்ஸோ தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜத<sup>2</sup>. வக்கங்கா<sup>3</sup>தி ஸகுணே ஆலபதி. தே ஹி உத்தமங்க<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>லங் கதா<sup>3</sup>சி கதா<sup>3</sup>சி வங்கங் கரொந்தி, தஸ்மா “வக்கங்கா<sup>3</sup>”தி வச்சந்தி. வங்கா வா தேஸங் உபோ<sup>4</sup>ஸு பஸ்ஸேஸு பக்கா<sup>2</sup> ஜாதாதி வக்கங்கா<sup>3</sup>. ஜாதங் ஸரணதோ ப<sup>4</sup>யந்தி அம்ஹாகங் அவஸ்ஸயருக்க<sup>2</sup>தோயேவ ப<sup>4</sup>யங் நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தங், ஏத<sup>2</sup> அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மாதி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனகரா பண்டி<sup>3</sup>தஸகுணா தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகப்பஹாரேனேவ உப்பதித்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தா. யே பன அபண்டி<sup>3</sup>தா, தே “ஏவமேவ ஏஸ பி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>மத்தே உத<sup>3</sup>கே கும்பீ<sup>4</sup>லே பஸ்ஸதீ”தி தஸ்ஸ வசனங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ வஸிங்ஸு. ததோ ந சிரஸ்ஸேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன சிந்திதாகாரேனேவ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா தங் ருக்க<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. தூ<sup>4</sup>மேஸு ச ஜாலாஸு ச உட்டி<sup>2</sup>தாஸு தூ<sup>4</sup>மந்தா<sup>4</sup> ஸகுணா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி பதித்வா பதித்வா வினாஸங் பாபுணிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தாபி ருக்க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> வஸந்தா அத்தனோ ஸப்பாயாஸப்பாயங் ஜானந்தி, த்வங் கஸ்மா ந அஞ்ஞாஸீ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி. ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டி<sup>2</sup>தோ. ஸத்தா<sup>2</sup>பி அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனகரா ஸகுணா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங், பண்டி<sup>3</sup>தஸகுணோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸகுணஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[37] 7. தித்திரஜாதகவண்ணனா

யே வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மபசாயந்தீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸேனாஸனபடிபா<sup>3</sup>ஹனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன ஹி விஹாரங் காரெத்வா தூ<sup>3</sup>தே பேஸிதே ஸத்தா<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம வேஸாலிங் பத்வா தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>ரந்தங் விஹரித்வா “ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜி. தேன ச ஸமயேன ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கியானங் அந்தேவாஸிகா புரதோ புரதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>2</sup>ரானங் ஸேனாஸனேஸு அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதெஸ்வேவ “இத<sup>3</sup>ங் ஸேனாஸனங் அம்ஹாகங் உபஜ்ஜா<sup>2</sup>யஸ்ஸ, இத<sup>3</sup>ங் ஆசரியஸ்ஸ, இத<sup>3</sup>ங் அம்ஹாகமேவ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஸேனாஸனானி பலிபு<sup>3</sup>ந்தெ<sup>4</sup>ந்தி. பச்சா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>தா தே<sup>2</sup>ரா ஸேனாஸனானி ந

லப<sup>4</sup>ந்தி. ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸாபி அந்தேவாஸிகா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸேனாஸனங் பரியேஸந்தா ந லபி<sup>4</sup>ங்ஸு. தே<sup>2</sup>ரோ ஸேனாஸனங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ ஸத்து<sup>2</sup> ஸேனாஸனஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஏகஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே நிஸஜ்ஜாய ச சங்கமேன ச ரத்திங் வீதினாமேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> பச்சுஸஸமயே நிக்க<sup>2</sup>மித்வா உக்காஸி, தே<sup>2</sup>ரோபி உக்காஸி. “கோ ஏஸோ”தி? “அஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸாரிபுத்தோ”தி. “ஸாரிபுத்த, இமாய வேலாய இத<sup>4</sup> கிங் கரோஸீ”தி? “ஸோ தங் பவத்திங் ஆரோசேஸி”. ஸத்தா<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “இதா<sup>3</sup>னி தாவ மயி ஜீவந்தேயேவ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஞ்ஞமஞ்ஞங் அகா<sup>3</sup>ரவா அபதிஸ்ஸா விஹரந்தி, பரினிப்<sup>3</sup>புதே கிங் நு கோ<sup>2</sup> கரிஸ்ஸந்தீ”தி ஆவஜ்ஜெந்தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மஸங்வேகோ<sup>3</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>.

ஸோ பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் ஸன்னிபாதாபெத்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> புச்சி<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கியா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> புரதோ புரதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>2</sup>ரானங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஸேனாஸனங் படிபா<sup>3</sup>ஹந்தீ”தி. “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி? ததோ ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கியே க<sup>3</sup>ரஹித்வா த<sup>4</sup>ம்மிங் கத<sup>2</sup>ங் கத்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி “கோ நு கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அக்கா<sup>3</sup>ஸனங் அக்கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் அக்க<sup>3</sup>பிண்ட<sup>3</sup>ங் அரஹதீ”தி? ஏகச்சே “க<sup>2</sup>த்தியகுலா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ”தி ஆஹங்ஸு, ஏகச்சே “ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலா, க<sup>3</sup>ஹபதிகுலா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ”தி, அபரே “வினயத<sup>4</sup>ரோ, த<sup>4</sup>ம்மகதி<sup>2</sup>கோ, பட<sup>2</sup>மஸ்ஸ ஜா<sup>2</sup>னஸ்ஸ லாபீ<sup>4</sup>, து<sup>3</sup>தியஸ்ஸ, ததியஸ்ஸ, சதுத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஜா<sup>2</sup>னஸ்ஸ லாபீ<sup>4</sup>”தி. அபரே “ஸோதாபன்னோ, ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மீ, அனாகா<sup>3</sup>மீ, அரஹா, தேவிஜ்ஜோ, ச<sup>2</sup>ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞோ”தி ஆஹங்ஸு. ஏவங் தேஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி அத்தனோ அத்தனோ ருசிவஸேன அக்கா<sup>3</sup>ஸனாதி<sup>3</sup>ரஹானங் கதி<sup>2</sup>தகாலே ஸத்தா<sup>2</sup> ஆஹ - “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மய்ஹங் ஸாஸனே அக்கா<sup>3</sup>ஸனாதீ<sup>3</sup>னி பத்வா க<sup>2</sup>த்தியகுலா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ பமாணங், ந ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ, ந க<sup>3</sup>ஹபதிகுலா பப்<sup>3</sup>புஜிதோ, ந வினயத<sup>4</sup>ரோ, ந ஸுத்தந்திகோ, ந ஆபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகோ, ந பட<sup>2</sup>மஜ்ஜா<sup>2</sup>னாதி<sup>3</sup>லாபி<sup>4</sup>னோ, ந ஸோதாபன்னாத<sup>3</sup>யோ பமாணங், அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இமஸ்மிங் ஸாஸனே யதா<sup>2</sup>வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ங் அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னங் பச்சுட்டா<sup>2</sup>னங் அஞ்ஜலிகம்மங் ஸாமீசிகம்மங் காதப்<sup>3</sup>பங், அக்கா<sup>3</sup>ஸனங் அக்கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் அக்க<sup>3</sup>பிண்டோ<sup>3</sup> லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. இத<sup>3</sup>மெத்த<sup>2</sup> பமாணங். தஸ்மா வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஏதேஸங் அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ. இதா<sup>3</sup>னி கோ<sup>2</sup> பன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ மய்ஹங் அக்க<sup>3</sup>ஸாவகோ அனுத<sup>4</sup>ம்மசக்கப்பவத்தகோ மமானந்தரங் ஸேனாஸனங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் அரஹதி, ஸோ இமங் ரத்திங் ஸேனாஸனங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ ருக்க<sup>2</sup>முலே வீதினாமேஸி, தும்ஹே இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவங் அகா<sup>3</sup>ரவா அபதிஸ்ஸா, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே கிந்தி கத்வா விஹரிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி. அத<sup>2</sup> நேஸங் ஓவாத<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தாபி ‘ந கோ<sup>2</sup> பனேதங் அம்ஹாகங் பதிருபங், யங் மயங் அஞ்ஞமஞ்ஞங் அகா<sup>3</sup>ரவா அபதிஸ்ஸா அஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வுத்தினோ விஹரெய்யாம, அம்ஹேஸு மஹல்லகதரங் ஜானித்வா தஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி கரிஸ்ஸாமா”தி ஸாது<sup>4</sup>கங் வீமங்ஸித்வா ‘அயங் நோ

மஹல்லகோதி ஞத்வா தஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி கத்வா தே<sup>3</sup>வபத<sup>2</sup>ங்  
பூரயமானா க<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே ஏகங் மஹானிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய  
தயோ ஸஹாயா விஹரிங்ஸு - தித்திரோ, மக்கடோ, ஹத்தீ<sup>2</sup>தி. தே  
அஞ்ஞமஞ்ஞங் அகா<sup>3</sup>ரவா அபதிஸ்ஸா அஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வுத்தினோ அஹேஸுங்.  
அத<sup>2</sup> நேஸங் ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “ந யுத்தங் அம்ஹாகங் ஏவங் விஹரிதுங்,  
யங்னான மயங் யோ நோ மஹல்லகதரோ, தஸ்ஸ அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி  
கரொந்தா விஹரெய்யாமா<sup>3</sup>தி. “கோ பன நோ மஹல்லகதரோ<sup>3</sup>தி சிந்தெந்தா  
ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் “அத்தே<sup>2</sup>ஸோ உபாயோ<sup>3</sup>தி தயோபி ஜனா நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>முலே  
நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா தித்திரோ ச மக்கடோ ச ஹத்தீ<sup>2</sup>ங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “ஸம்ம ஹத்தீ<sup>2</sup>,  
த்வங் இமங் நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ருக்க<sup>2</sup>ங் கீவப்பமாணகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஜானாஸீ<sup>3</sup>தி?  
ஸோ ஆஹ “ஸம்மா, அஹங் தருணபோதககாலே இமங் நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>கச்ச<sup>2</sup>ங்  
அந்தரஸத்தீ<sup>2</sup>ஸு கத்வா கச்சா<sup>2</sup>மி, அவத்த<sup>2</sup>ரித்வா டி<sup>2</sup>தகாலே ச பன மே  
ஏதஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>கஸாகா<sup>2</sup> நாபி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>ட்டேதி, ஏவாஹங் இமங் கச்ச<sup>2</sup>காலதோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய ஜானாமீ<sup>3</sup>தி புன உபோ<sup>4</sup>பி ஜனா புரிமனயேனேவ மக்கடங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு.  
ஸோ ஆஹ “அஹங் ஸம்மா மக்கடச்சா<sup>2</sup>பகோ ஸமானோ பூ<sup>4</sup>மியங்  
நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா கீவங் அனுக்கி<sup>2</sup>பித்வாவ இமஸ்ஸ நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>போதகஸ்ஸ  
அக்<sup>3</sup>கங்ஞரே கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>மி, ஏவாஹங் இமங் கு<sup>2</sup>த்த<sup>3</sup>ககாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஜானாமீ<sup>3</sup>தி.  
அத<sup>2</sup> இதரே உபோ<sup>4</sup>பி புரிமனயேனேவ தித்திரங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸோ ஆஹ  
“ஸம்மா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அஸுகஸ்மிங் நாம டா<sup>2</sup>னே மஹானிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>  
அஹோஸி, அஹங் தஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே வச்சங்  
பாதேஸிங், ததோ ஏஸ ருக்கோ<sup>2</sup> ஜாதோ, ஏவாஹங் இமங் அஜாதகாலதோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய ஜானாமி, தஸ்மா அஹங் தும்ஹேஹி ஜாதியா மஹல்லகதரோ<sup>3</sup>தி.

ஏவங் வுத்தே மக்கடோ ச ஹத்தீ<sup>2</sup> ச தித்திரபண்டி<sup>3</sup>தங் ஆஹங்ஸு “ஸம்ம,  
த்வங் அம்ஹேஹி மஹல்லகதரோ, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மயங் தவ  
ஸக்காரக<sup>3</sup>ருகாரமானநவந்த<sup>3</sup>னபுஜனானி சேவ  
அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னபச்சட்டா<sup>2</sup>னஅஞ்ஜலிகம்மஸாமீசிகம்மானி ச கரிஸ்ஸாம,  
ஓவாதே<sup>3</sup> ச தே ட<sup>2</sup>ஸ்ஸாம, த்வங் பன இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய அம்ஹாகங்  
ஓவாதா<sup>3</sup>னுஸாஸனிங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யாஸீ<sup>3</sup>தி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய தித்திரோ தேஸங்  
ஓவாத<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி, ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி, ஸயம்பி ஸீலானி ஸமாதீ<sup>3</sup>யி.  
தே தயோபி ஜனா பஞ்சஸு ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>ய அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஸகா<sup>3</sup>ரவா  
ஸப்பதிஸ்ஸா ஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வுத்தினோ ஹுத்வா ஜீவிதபரியோஸானே  
தே<sup>3</sup>வலோகபராயணா அஹேஸுங். தேஸங் திண்ணங் ஸமாதா<sup>3</sup>னங் தித்திரியங்  
ப்ரஹ்மசரியங் நாம அஹோஸி.

தே ஹி நாம, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தா அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஸகா<sup>3</sup>ரவா  
ஸப்பதிஸ்ஸா விஹரிங்ஸு, தும்ஹே ஏவங் ஸ்வாகா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே

பப்<sup>3</sup>புஜித்வா கஸ்மா அஞ்ஞமஞ்ஞங் அகா<sup>3</sup>ரவா அபதிஸ்ஸா விஹரத<sup>2</sup>.  
 அனுஜானாமி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தும்ஹாகங் யதா<sup>2</sup>வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ங்  
 அபி<sup>4</sup>வாத<sup>3</sup>னங் பச்சுட்டா<sup>2</sup>னங் அஞ்ஜலிகம்மங் ஸாமீசிகம்மங், யதா<sup>2</sup>வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ங்  
 அக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஸனங் அக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பிண்ட<sup>3</sup>ங், ந இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ச நவகதரேன  
 வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தரோ ஸேனாஸனேன படிபா<sup>3</sup>ஹிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, யோ படிபா<sup>3</sup>ஹெய்ய,  
 ஆபத்திது<sup>3</sup>க்கடஸ்ஸாதி ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா  
 அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

37. “யே வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மபசாயந்தி, நரா த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ கோவிதா<sup>3</sup>;  
 தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே பாஸங்ஸா, ஸம்பராயே ச ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> யே வுட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மபசாயந்தீதி ஜாதிவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>, வயோவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>,  
 கு<sup>3</sup>ணவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>தி தயோ வுட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>. தேஸு ஜாதிஸம்பன்னோ ஜாதிவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>  
 நாம, வயே டி<sup>2</sup>தோ வயோவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> நாம , கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னோ  
 கு<sup>3</sup>ணவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> நாம. தேஸு கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னோ வயோவுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> இமஸ்மிங்  
 டா<sup>2</sup>னே “வுட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>”தி அதி<sup>4</sup>ப்பேதோ. அபசாயந்தீதி ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயிககம்மேன  
 பூஜெந்தி. த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ கோவிதா<sup>3</sup>தி ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயனத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ கோவிதா<sup>3</sup>  
 குஸலா. தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மேதி இமஸ்மிங்யேவ அத்தபா<sup>4</sup>வே. பாஸங்ஸாதி  
 பஸங்ஸாரஹா. ஸம்பராயே ச ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தீதி ஸம்பரேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> இமங் லோகங்  
 ஹித்வா க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> பரலோகேபி தேஸங் ஸுக<sup>3</sup>தியேவ ஹோதீதி. அயங்  
 பனெத்த<sup>2</sup> பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, க<sup>2</sup>த்தியா வா ஹொந்து ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா வா  
 வெஸ்ஸா வா ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> வா க<sup>3</sup>ஹட்டா<sup>2</sup> வா பப்<sup>3</sup>புஜிதா வா திரச்சா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>தா வா,  
 யே கேசி ஸத்தா ஜெட்டா<sup>2</sup>பசிதிகம்மே சே<sup>2</sup>கா குஸலா கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னானங்  
 வயோவுட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>னங் அபசிதிங் கரொந்தி, தே இமஸ்மிஞ்ச அத்தபா<sup>4</sup>வே  
 ஜெட்டா<sup>2</sup>பசிதிகாரகாதி பஸங்ஸங் வண்ணனங் தோ<sup>2</sup>மனங் லப<sup>4</sup>ந்தி, காயஸ்ஸ  
 ச பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> நிப்<sup>3</sup>புத்தந்தீதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜெட்டா<sup>2</sup>பசிதிகம்மஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
 க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஹத்தி<sup>2</sup>னாகோ<sup>3</sup>  
 மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ அஹோஸி, மக்கடோ ஸாரிபுத்தோ, தித்திரபண்டி<sup>3</sup>தோ பன  
 அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தித்திரஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[38] 8. ப<sup>3</sup>கஜாதகவண்ணனா

நாச்சந்தங் நிகதிப்பஞ்ஞோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர ஜேதவனவாஸிகோ  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> யங்கிஞ்சி சீவரே கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்  
 சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னக<sup>4</sup>ட்டனவிசாரணஸிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>னாதி<sup>3</sup>கங் கம்மங், தத்த<sup>2</sup> ஸுகுஸலோ. ஸோ

தாய குஸலதாய சீவரங் வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>தி, தஸ்மா “சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ” த்வேவ பஞ்ஞாயித்த<sup>2</sup>. கிங் பனேஸ கரோதீதி? ஜிண்ணபிலோதிகாஸு ஹத்த<sup>2</sup>கம்மங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஸுப<sup>2</sup>ஸ்ஸிகங் மனாபங் சீவரங் கத்வா ரஜனபரியோஸானே பிட்டோ<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கேன ரஜித்வா ஸங்கே<sup>2</sup>ன க<sup>4</sup>ங்ஸித்வா உஜ்ஜலங் மனுஞ்ஞங் கத்வா நிக்கி<sup>2</sup>பதி. சீவரகம்மங் காதுங் அஜானந்தா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹதே ஸாடகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “மயங் சீவரங் காதுங் ந ஜானாம, சீவரங் நோ கத்வா தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி வத<sup>3</sup>ந்தி. ஸோ “சீவரங் ஆவுஸோ கரியமானங் சிரேன நிட்டா<sup>2</sup>தி, மயா கதசீவரமேவ அத்தி<sup>2</sup>, இமே ஸாடகே ட<sup>2</sup>பெத்வா தங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி நீஹரித்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. தே தஸ்ஸ வண்ணஸம்பத்திமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா அந்தரங் அஜானந்தா “தி<sup>2</sup>ர”ந்தி ஸஞ்ஞாய அஹதஸாடகே சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கஸ்ஸ த<sup>3</sup>த்வா தங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. தங் தேஹி தோ<sup>2</sup>கங் கிலிட்ட<sup>2</sup>காலே உண்ஹோத<sup>3</sup>கேன தோ<sup>4</sup>வியமானங் அத்தனோ பகதிங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி, தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> ஜிண்ணட்டா<sup>2</sup>னங் பஞ்ஞாயதி, தே விப்படிஸாரினோ ஹொந்தி. ஏவங் ஆக<sup>3</sup>தாக<sup>3</sup>தே பிலோதிகாஹி வஞ்செந்தோ ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup> பாகடோ ஜாதோ.

யதா<sup>2</sup> சேஸ ஜேதவனே, ததா<sup>2</sup> அஞ்ஞதரஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகேபி ஏகோ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ லோகங் வஞ்சேதி. தஸ்ஸ ஸம்ப<sup>4</sup>த்தா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ப<sup>4</sup>ந்தே, ஜேதவனே கிர ஏகோ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ ஏவங் லோகங் வஞ்சேதி”தி ஆரோசேஸுங். அத<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “ஹந்தா<sup>3</sup>ஹங், தங் நக<sup>3</sup>ரவாஸிகங் வஞ்சேமீ”தி பிலோதிகசீவரங் அதிமனாபங் கத்வா ஸுரத்தங் ரஜித்வா தங் பாருபித்வா ஜேதவனங் அக<sup>3</sup>மாஸி. இதரோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ லோப<sup>4</sup>ங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, இமங் சீவரங் தும்ஹேஹி கத”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆமாவுஸோ”தி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, இமங் சீவரங் மய்ஹங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, தும்ஹே அஞ்ஞங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி? “ஆவுஸோ, மயங் கா<sup>3</sup>மவாஸிகா து<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>பச்சயா, இமாஹங் துய்ஹங் த<sup>3</sup>த்வா அத்தனா கிங் பாருபிஸ்ஸாமீ”தி? “ப<sup>4</sup>ந்தே, மம ஸந்திகே அஹதஸாடகா அத்தி<sup>2</sup>, தே க<sup>3</sup>ஹெத்வா தும்ஹாகங் சீவரங் கரோதா<sup>2</sup>”தி. “ஆவுஸோ, மயா எத்த<sup>2</sup> ஹத்த<sup>2</sup>கம்மங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸிதங், தயி பன ஏவங் வத<sup>3</sup>ந்தே கிங் ஸக்கா காதுங், க<sup>3</sup>ண்ஹாஹி ந”ந்தி தஸ்ஸ பிலோதிகசீவரங் த<sup>3</sup>த்வா அஹதஸாடகே ஆதா<sup>3</sup>ய தங் வஞ்செத்வா பக்காமி. ஜேதவனவாஸிகோபி தங் சீவரங் பாருபித்வா கதிபாஹச்சயேன உண்ஹோத<sup>3</sup>கேன தோ<sup>4</sup>வந்தோ ஜிண்ணபிலோதிகபா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா லஜ்ஜிதோ “கா<sup>3</sup>மவாஸிசீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கேன கிர ஜேதவனவாஸிகோ வஞ்சிதோ”தி தஸ்ஸ வஞ்சிதபா<sup>4</sup>வோ ஸங்க<sup>4</sup>மஜ்ஜே<sup>2</sup> பாகடோ ஜாதோ.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் தங் கத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>. தே தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஜேதவனவாஸீ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ இதா<sup>3</sup>னேவ அஞ்ஞே வஞ்சேதி,



புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி வஞ்சேஸியேவ. ந கா<sup>3</sup>மவாஸிகேனாபி இதா<sup>3</sup>னேவ ஏஸ  
ஜேதவனவாஸீ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ வஞ்சிதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி வஞ்சிதோயேவா”தி  
வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞாயதனே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஞ்ஞதரங்  
பது<sup>3</sup>மஸரங் நிஸ்ஸாய டி<sup>2</sup>தே வரணருக்கே<sup>2</sup> ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தி.  
ததா<sup>3</sup> அஞ்ஞதரஸ்மிங் நாதிமஹந்தே ஸரே நிதா<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ஸமயே உத<sup>3</sup>கங் மந்த<sup>3</sup>ங்  
அஹோஸி, ப<sup>3</sup>ஹு செத்த<sup>2</sup> மச்சா<sup>2</sup> ஹொந்தி. அதே<sup>2</sup>கோ ப<sup>3</sup>கோ தே மச்சே<sup>2</sup>  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஏகேன உபாயேன இமே மச்சே<sup>2</sup> வஞ்செத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி  
க<sup>3</sup>ந்த்வா உத<sup>3</sup>கபரியந்தே சிந்தெந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> நங் மச்சா<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங்,  
அய்ய, சிந்தெந்தோ நிஸின்னோஸீ”தி புச்சிங்ஸு. “தும்ஹாகங் சிந்தெந்தோ  
நிஸின்னொம்ஹீ”தி. “கிங் அம்ஹாகங் சிந்தேஸி, அய்யா”தி? “இமஸ்மிங் ஸரே  
உத<sup>3</sup>கங் பரித்தங், கோ<sup>3</sup>சரோ மந்தோ<sup>3</sup>, நிதா<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> ச மஹந்தோ, இதா<sup>3</sup>னிமே  
மச்சா<sup>2</sup> கிங் நாம கரிஸ்ஸந்தீதி தும்ஹாகங் சிந்தெந்தோ நிஸின்னொம்ஹீ”தி.  
“அத<sup>2</sup> கிங் கரோம, அய்யா”தி? “தும்ஹே ஸசே மய்ஹங் வசனங் கரெய்யாத<sup>2</sup> ,  
அஹங் வோ ஏகேகங் முக<sup>2</sup>துண்ட<sup>3</sup>கேன க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகங்  
பஞ்சவண்ணபது<sup>3</sup>மஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் மஹாஸரங் நெத்வா விஸ்ஸஜ்ஜெய்ய”ந்தி.  
“அய்ய, பட<sup>2</sup>மகப்பிகதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மச்சா<sup>2</sup>னங் சிந்தனகப<sup>3</sup>கோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, த்வங்  
அம்ஹேஸு ஏகேகங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோஸீ”தி. “நாஹங் தும்ஹே மய்ஹங்  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹந்தே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி”. “ஸசே பன ஸரஸ்ஸ அத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் மய்ஹங்  
ந ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹத<sup>2</sup>, ஏகங் மச்ச<sup>2</sup>ங் மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸரங் பஸ்ஸிதுங்  
பேஸேதா<sup>2</sup>”தி. மச்சா<sup>2</sup> தஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹித்வா “அயங் ஜலேபி த<sup>2</sup>லேபி  
ஸமத்தோ<sup>2</sup>”தி ஏகங் காளமஹாமச்ச<sup>2</sup>ங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு “இமங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. ஸோ தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நெத்வா ஸரே விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பங்  
ஸரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா புன ஆனெத்வா தேஸங் மச்சா<sup>2</sup>னங் ஸந்திகே  
விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸோ தேஸங் மச்சா<sup>2</sup>னங் ஸரஸ்ஸ ஸம்பத்திங்  
வண்ணேஸி. தே தஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா க<sup>3</sup>ந்துகாமா ஹுத்வா “ஸாது<sup>4</sup>,  
அய்ய, அம்ஹே க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹீ”தி ஆஹங்ஸு.

ப<sup>3</sup>கோ பட<sup>2</sup>மங் தங் காளமஹாமச்ச<sup>2</sup>மேவ க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸரதீரங் நெத்வா  
ஸரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஸரதீரே ஜாதே வரணருக்கே<sup>2</sup> நிலீயித்வா தங் விடபந்தரே  
பக்கி<sup>2</sup>பித்வா துண்டே<sup>3</sup>ன விஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தோ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா மங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா கண்டகே ருக்க<sup>2</sup>முலே பாதெத்வா புன க<sup>3</sup>ந்த்வா “விஸ்ஸட்டோ<sup>2</sup>, மே  
ஸோ மச்சோ<sup>2</sup>, அஞ்ஞோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தூ”தி ஏதேனுபாயேன ஏகேகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மச்சே<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா புன ஆக<sup>3</sup>தோ ஏகங் மச்ச<sup>2</sup>ம்பி நாத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ஏகோ  
பனெத்த<sup>2</sup> கக்கடகோ அவஸிட்டோ<sup>2</sup>. ப<sup>3</sup>கோ தம்பி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ ஹுத்வா  
“போ<sup>4</sup>, கக்கடக, மயா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தே மச்சா<sup>2</sup> நெத்வா பது<sup>3</sup>மஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னே  
மஹாஸரே விஸ்ஸஜ்ஜிதா, ஏஹி தம்பி நெஸ்ஸாமீ”தி. “மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ கத<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸஸீ”தி? “ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமீ”தி.

“த்வங் ஏவங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ மங் பாதெஸ்ஸஸி, நாஹங் தயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி. “மா பா<sup>4</sup>யி, அஹங் தங் ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி. கக்கடகோ சிந்தேஸி “இமஸ்ஸ மச்சே<sup>2</sup> நெத்வா ஸரே விஸ்ஸஜ்ஜனங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஸசே பன மங் ஸரே விஸ்ஸஜ்ஜெஸ்ஸதி, இச்சேதங் குஸலங். நோ சே விஸ்ஸஜ்ஜெஸ்ஸதி, கீவமஸ்ஸ சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஜீவிதங் ஹரிஸ்ஸாமீ”தி.

அத<sup>2</sup> நங் ஏவமாஹ “ஸம்ம ப<sup>3</sup>க, ந கோ<sup>2</sup> த்வங் ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, அம்ஹாகங் பன க<sup>3</sup>ஹணங் ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணங் , ஸசாஹங் அளேஹி தவ கீவங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி, தவ கீவங் ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் கத்வா தயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தங் “வஞ்சேதுகாமோ ஏஸ ம”ந்தி அஜானந்தோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. கக்கடகோ அத்தனோ அளேஹி கம்மாரஸண்டா<sup>3</sup>ஸேன விய தஸ்ஸ கீவங் ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் கத்வா “இதா<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ஸோ தங் நெத்வா ஸரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா வரணருக்கா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பாயாஸி. கக்கடகோ ஆஹ “மாதுல, அயங் ஸரோ எத்தோ, த்வங் பன இதோ கிங் நேஸீ”தி? ப<sup>3</sup>கோ “ந தே மாதுலோ அஹங், ந ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னிபுத்தோஸி வத மே த்வ”ந்தி வத்வா “த்வங் ‘ஏஸ மங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா விசரந்தோ மய்ஹங் தா<sup>3</sup>ஸோ”தி ஸஞ்ஞங் கரோஸி மஞ்ஞே, பஸ்ஸேதங் வரணருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ மூலே கண்டகராஸிங், யதா<sup>2</sup> மே தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மச்சா<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தா, தம்பி ததே<sup>2</sup>வ கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. கக்கடகோ “ஏதே மச்சா<sup>2</sup> அத்தனோ பா<sup>3</sup>லதாய தயா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தா, அஹங் பன தே மங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, தஞ்ஞேவ பன வினாஸங் பாபெஸ்ஸாமி. த்வஞ்ஹி பா<sup>3</sup>லதாய மயா வஞ்சிதபா<sup>4</sup>வங் ந ஜானாஸி, மரந்தா உபோ<sup>4</sup>பி மரிஸ்ஸாம, அஹங் தே ஸீஸங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா பூ<sup>4</sup>மியங் கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா கம்மாரஸண்டா<sup>3</sup>ஸேன விய அளேஹி தஸ்ஸ கீவங் நிப்பீளேஸி. ஸோ விவடேன முகே<sup>2</sup>ன அக்கீ<sup>2</sup>ஹி அஸ்ஸுனா பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேன மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ “ஸாமி, அஹங் தங் ந கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, ஜீவிதங் மே தே<sup>3</sup>ஹி”தி ஆஹ. “யதி<sup>3</sup> ஏவங் ஓதரித்வா மங் ஸரஸ்மிங் விஸ்ஸஜ்ஜேஹி”தி. ஸோ நிவத்தித்வா ஸரமேவ ஓதரித்வா கக்கடகங் ஸரபரியந்தே பங்கபிட்டே<sup>2</sup> ல<sup>2</sup>பேஸி, கக்கடகோ கத்தரிகாய குமுத<sup>3</sup>னாளங் கப்பெந்தோ விய தஸ்ஸ கீவங் கப்பெத்வா உத<sup>3</sup>கங் பாவிஸி.

தங் அச்ச<sup>2</sup>ரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா வரணருக்கே<sup>2</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா ஸாதூ<sup>4</sup>காரங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானா வனங் உன்னாத<sup>3</sup>யமானா மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

38. “நாச்சந்தங் நிகதிப்பஞ்ஞோ, நிகத்யா ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
ஆராதே<sup>4</sup>தி நிகதிப்பஞ்ஞோ, ப<sup>3</sup>கோ கக்கடகாமிவா”தி.

தத்த<sup>2</sup> நாச்சந்தங் நிகதிப்பஞ்ஞோ, நிகத்யா ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தீதி நிகதி வச்சதி வஞ்சனா, நிகதிப்பஞ்ஞோ வஞ்சனபஞ்ஞோ புக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ தாய நிகத்யா நிகதியா வஞ்சனாய ந அச்சந்தங் ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி, நிச்சகாலே ஸுக<sup>2</sup>ஸ்மிந்யேவ பதிட்டா<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கோதி, ஏகங்ஸேன பன வினாஸங் பாபுணாதியேவாதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஆராதே<sup>4</sup>தீதி படிப<sup>4</sup>தி. நிகதிப்பஞ்ஞோதி கேராடிகபா<sup>4</sup>வங் ஸிக்கி<sup>2</sup>தபஞ்ஞோ பாபபுக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ அத்தனா கதஸ்ஸ பாபஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங் ஆராதே<sup>4</sup>தி படிப<sup>4</sup>தி விந்த<sup>3</sup>தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. கத<sup>2</sup>ங்? ப<sup>3</sup>கோ கக்கடகாமிவ, யதா<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>கோ கக்கடகா கீவச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் பாபுணாதி, ஏவங் பாபபுக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ அத்தனா கதபாபதோ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மே வா ஸம்பராயே வா ப<sup>4</sup>யங் ஆராதே<sup>4</sup>தி படிப<sup>4</sup>தீதி இமமத்த<sup>2</sup>ங் பகாஸெந்தோ மஹாஸத்தோ வனங் உன்னாதெ<sup>3</sup>ந்தோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ கா<sup>3</sup>மவாஸிசீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கேனேஸ வஞ்சிதோ, அதீதேபி வஞ்சிதோயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஸோ ப<sup>3</sup>கோ ஜேதவனவாஸீ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ அஹோஸி, கக்கடகோ கா<sup>3</sup>மவாஸீ சீவரவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கோ, ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ப<sup>3</sup>கஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[39] 9. நந்த<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

மஞ்ஞோ ஸோவண்ணனயோ ராஸீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோ அஹோஸி வசனக்க<sup>2</sup>மோ, தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ மஹந்தேனுஸ்ஸாஹேன உபகாரங் கரோதி. அதே<sup>2</sup>கங் ஸமயங் தே<sup>2</sup>ரோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா சாரிகங் சரந்தோ த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணாகி<sup>3</sup>ரிஜனபத<sup>3</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தகாலே மானத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ வசனங் ந கரோதி “ஆவுஸோ, இத<sup>3</sup>ங் நாம கரோஹீ”தி வத்தே பன தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ படிபக்கோ<sup>2</sup> ஹோதி. தே<sup>2</sup>ரோ தஸ்ஸ ஆஸயங் ந ஜானாதி. ஸோ தத்த<sup>2</sup> சாரிகங் சரித்வா புன ஜேதவனங் ஆக<sup>3</sup>தோ. ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஜேதவனவிஹாரங் ஆக<sup>3</sup>தகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய புன தாதி<sup>3</sup>ஸோவ ஜாதோ. தே<sup>2</sup>ரோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆரோசேஸி “ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங் ஏகோ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகோ ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ஸதேன கீததா<sup>3</sup>ஸோ விய ஹோதி, ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே மானத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா ‘இத<sup>3</sup>ங் நாம கரோஹீ’தி வத்தே படிபக்கோ<sup>2</sup> ஹோதீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “நாயங், ஸாரிபுத்த, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவங்ஸீலோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸ ஏகங் டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தோ ஸதேன கீததா<sup>3</sup>ஸோ விய ஹோதி. ஏகங் டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தோ படிபக்கோ<sup>2</sup> படிஸத்து ஹோதீ”தி வத்வா தே<sup>2</sup>ரேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகஸ்மிங் குடும்பி<sup>3</sup>யகுலே படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. தஸ்ஸேகோ ஸஹாயகோ குடும்பி<sup>3</sup>கோ ஸயங் மஹல்லகோ, ப<sup>4</sup>ரியா பனஸ்ஸ தருணீ. ஸா தங் நிஸ்ஸாய புத்தங் படிஸபி<sup>4</sup>. ஸோ சிந்தேஸி “அயங் இத்தீ<sup>2</sup> தருணத்தா மமச்சயேன கஞ்சிதே<sup>3</sup>வ புரிஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா இமங் த<sup>4</sup>னங் வினாஸெய்ய, புத்தஸ்ஸ மே ந த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ய்ய, யங்நூனாஹங் இமங் த<sup>4</sup>னங் பத<sup>2</sup>விக<sup>3</sup>தங் கரெய்ய”ந்தி க<sup>4</sup>ரே நந்த<sup>3</sup>ங் நாம தா<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே தங் த<sup>4</sup>னங் நித<sup>3</sup>ஹித்வா தஸ்ஸ ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா “தாத, நந்த<sup>3</sup>, இமங் த<sup>4</sup>னங் மமச்சயேன மய்ஹங் புத்தஸ்ஸ ஆசிக்கெ<sup>2</sup>ய்யாஸி, மா ச நங் பரிச்சஜஸீ”தி ஓவதி<sup>3</sup>த்வா காலமகாஸி.

புத்தோபிஸ்ஸ அனுக்கமேன வயப்பத்தோ ஜாதோ. அத<sup>2</sup> நங் மாதா ஆஹ - “தாத, தவ பிதா நந்த<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா த<sup>4</sup>னங் நிதே<sup>4</sup>ஸி, தங் ஆஹராபெத்வா குடும்பங் ஸண்ட<sup>2</sup>பேஹி”தி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் நந்த<sup>3</sup>ங் ஆஹ - “மாதுல, அத்தி<sup>2</sup> கிஞ்சி மய்ஹங் பிதரா த<sup>4</sup>னங் நித<sup>3</sup>ஹித”ந்தி. “ஆம, ஸாமீ”தி. “குஹிங் தங் நித<sup>3</sup>ஹித”ந்தி. “அரஞ்ஞே, ஸாமீ”தி. “தேன ஹி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லபிடகங் ஆதா<sup>3</sup>ய நிதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் மாதுல, த<sup>4</sup>ன”ந்தி ஆஹ. நந்தோ<sup>3</sup> ஆருய்ஹ த<sup>4</sup>னமத்த<sup>2</sup>கே ட<sup>2</sup>த்வா த<sup>4</sup>னங் நிஸ்ஸாய மானங் உப்பாதே<sup>3</sup>த்வா “அரே தா<sup>3</sup>ஸிபுத்த சேடக, குதோ தே இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே த<sup>4</sup>ன”ந்தி குமாரங் அக்கோஸதி. குமாரோ தஸ்ஸ ப<sup>2</sup>ருஸவசனங் ஸுத்வா அஸுணந்தோ விய “தேன ஹி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா படினிவத்தித்வா புன த்<sup>3</sup>வே தயோ தி<sup>3</sup>வஸே அதிக்கமித்வா அக<sup>3</sup>மாஸி, நந்தோ<sup>3</sup> ததே<sup>2</sup>வ அக்கோஸதி. குமாரோ தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>2</sup>ருஸவசனங் அவத்வாவ நிவத்தித்வா “அயங் தா<sup>3</sup>ஸோ இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ‘த<sup>4</sup>னங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ’தி க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, க<sup>3</sup>ந்த்வா பன மங் அக்கோஸதி, தத்த<sup>2</sup> காரணங் ந ஜானாமி, அத்தி<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பன மே பிது ஸஹாயோ குடும்பி<sup>3</sup>கோ, தங் படிபுச்சி<sup>2</sup>த்வா ஜானிஸ்ஸாமீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பங் தங் பவத்திங் ஆரோசெத்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, தாத, காரண”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “யஸ்மிங் தே, தாத, டா<sup>2</sup>னே டி<sup>2</sup>தோ நந்தோ<sup>3</sup> அக்கோஸதி, தத்தே<sup>2</sup>வ தே பிது ஸந்தகங் த<sup>4</sup>னங், தஸ்மா யதா<sup>3</sup> தே நந்தோ<sup>3</sup> அக்கோஸதி, ததா<sup>3</sup> நங் ‘ஏஹி ரே தா<sup>3</sup>ஸ, கிங் அக்கோஸஸீ’தி ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா தங் டா<sup>2</sup>னங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா குலஸந்தகங் த<sup>4</sup>னங் நீஹரித்வா தா<sup>3</sup>ஸங் உக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா த<sup>4</sup>னங் ஆஹரா”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

39. “மஞ்ஞே ஸோவண்ணயோ ராஸி, ஸோவண்ணமாலா ச நந்த<sup>3</sup>கோ; யத்த<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>ஸோ ஆமஜாதோ, டி<sup>2</sup>தோ து<sup>2</sup>ல்லானி க<sup>3</sup>ஜ்ஜதீ”தி.

தத்த² மஞ்ஞேதி ஏவங் அஹங் ஜானாமி. ஸோவண்ணையோதி ஸுந்த³ரோ வண்ணோ ஏதேஸந்தி ஸோவண்ணானி. கானி தானி? ரஜதமணிகஞ்சனபவாளாதீ³னி ரதனானி. இமஸ்மிஞ்ஹி டா²னே ஸப்³பா³னேதானி “ஸுவண்ணானி”தி அதி⁴ப்பேதானி, தேஸங் ராஸி ஸோவண்ணையோ ராஸி. ஸோவண்ணமாலா சாதி துய்ஹங் பிதுஸந்தகா ஸுவண்ணமாலா ச எத்தே²வாதி மஞ்ஞாமி. நந்த³கோ யத்த² தா³ஸோதி யஸ்மிங் டா²னே டி²தோ நந்த³கோ தா³ஸோ. ஆமஜாதோதி “ஆம, அஹங் வோ தா³ஸீ”தி ஏவங் தா³ஸப்³யங் உபக³தாய ஆமதா³ஸிஸங்கா²தாய தா³ஸியா புத்தோ. டி²தோ து²ல்லானி க³ஜ்ஜதீதி “ஸோ யஸ்மிங் டா²னே டி²தோ து²ல்லானி ப²ருஸவசனானி வத³தி, தத்தே²வ தே குலஸந்தகங் த⁴னங், ஏவங் அஹங் தங் மஞ்ஞாமீ”தி போ³தி⁴ஸத்தோ குமாரஸ்ஸ த⁴னக்³க³ஹணூபாயங் ஆசிக்கி².

குமாரோ போ³தி⁴ஸத்தங் வந்தி³த்வா க⁴ரங் க³ந்த்வா நந்த³ங் ஆதா³ய நிதி⁴ட்டா²னங் க³ந்த்வா யதா²னுஸிட்ட²ங் படிபஜ்ஜித்வா தங் த⁴னங் ஆஹரித்வா குடும்ப³ங் ஸண்ட²பெத்வா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே³ டி²தோ தா³னாதீ³னி புஞ்ஞானி கத்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸத்தா² “புப்³பே³பேஸ ஏவங்ஸீலோயேவா”தி வத்வா இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ நந்தோ³ ஸாரிபுத்தஸ்ஸ ஸத்த³தி⁴விஹாரிகோ அஹோஸி, பண்டி³தகுடும்பி³கோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நந்த³ஜாதகவண்ணனா நவமா.

[40] 10. க²தி³ரங்கா³ரஜாதகவண்ணனா

காமங் பதாமி நிரயந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ அனாத²பிண்டி³கங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. அனாத²பிண்டி³கோ ஹி விஹாரமேவ ஆரப்³ப⁴ சதுபஞ்ஞாஸகோடித⁴னங் பு³த்த⁴ஸாஸனே பரிச்சஜித்வா விகிரித்வா ட²பெத்வா தீணி ரதனானி அஞ்ஞத்த² ரதனஸஞ்ஞமேவ அனுப்பாதே³த்வா ஸத்த²ரி ஜேதவனே விஹரந்தே தே³வஸிகங் தீணி மஹாஉபட்டா²னானி க³ச்ச²தி. பாதோவ ஏகவாரங் க³ச்ச²தி, கதபாதராஸோ ஏகவாரங், ஸாயன்ஹே ஏகவாரங். அஞ்ஞானிபி அந்தரந்தருபட்டா²னானி ஹொந்தியேவ. க³ச்ச²ந்தோ ச “கிங் நு கோ² ஆதா³ய ஆக³தோதி ஸாமணேரா வா த³ஹரா வா ஹத்த²ம்பி மே ஓலோகெய்யு”ந்தி துச்ச²ஹத்தோ² நாம ந க³தபுப்³போ³. பாதோவ க³ச்ச²ந்தோ யாகு³ங் கா³ஹாபெத்வா க³ச்ச²தி, கதபாதராஸோ ஸப்பினவனீதமது⁴பா²ணிதாதீ³னிபி, ஸாயன்ஹஸமயே க³ந்த⁴மாலாவத்தா²தி³ஹத்தோ²தி. ஏவங் தி³வஸே தி³வஸே பரிச்சஜந்தஸ்ஸ பனஸ்ஸ பரிச்சாகே³ பமாணங் நத்தி².

புஹு வோஹாருபஜீவினோபிஸ்ஸ ஹத்ததோ பண்ணே ஆரோபெத்வா அட்டா²ரஸகோடிஸங்க்யங் த⁴னங் இணங் க³ண்ஹிங்ஸு, தே மஹாஸெட்டி² ந ஆஹராபேதி. அஞ்ஞா பனஸ்ஸ குலஸந்தகா அட்டா²ரஸ கோடியோ நதீ³தீரே நித³ஹித்வா ட²பிதா அசிரவதோத³கேன நதீ³கூலே பி⁴ன்னே மஹாஸமுத்³த³ங் பவிட்டா², தா யதா²பிஹிதலஞ்சி² தாவ லோஹசாடியோ அண்ட³வகுச்சி²யங் பவட்டந்தா விசரந்தி. கே³ஹே பனஸ்ஸ பஞ்சன்னங் பி⁴க்கு²ஸதானங் நிச்சப⁴த்தங் நிப³த்த⁴மேவ ஹோதி. ஸெட்டி²னோ ஹி கே³ஹங் பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஸ்ஸ சதுமஹாபதே² க²தபொக்க²ரணிஸதி³ஸங், ஸப்³பி⁴க்கூ²னங் மாதாபிதுட்டா²னே டி²தங். தேனஸ்ஸ க⁴ரங் ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴பி க³ச்ச²தி, அஸீதிமஹாதே²ராபி க³ச்ச²ந்தியேவ. ஸேஸபி⁴க்கூ²னங் பன க³ச்ச²ந்தானஞ்ச ஆக³ச்ச²ந்தானஞ்ச பமாணங் நத்தி². தங் பன க⁴ரங் ஸத்தபூ⁴மகங் ஸத்தத்³வாரகொட்ட²கபடிமண்டி³தங், தஸ்ஸ சதுத்தே² த³வாரகொட்ட²கே ஏகா மிச்சா²தி³ட்டி²கா தே³வதா வஸதி, ஸா ஸம்மாஸம்பு³த்தே⁴ கே³ஹங் பவிஸந்தே அத்தனோ விமானே டா²துங் ந ஸக்கோதி, தா³ரகே க³ஹெத்வா ஓதரித்வா பூ⁴மியங் திட்ட²தி. அஸீதிமஹாதே²ரேஸுபி அவஸேஸத்தே²ரேஸுபி பவிஸந்தேஸு ச நிக்க²மந்தேஸு ச ததே²வ கரோதி. ஸா சிந்தேஸி “ஸமணே கோ³தமே ச ஸாவகேஸு சஸ்ஸ இமங் கே³ஹங் பவிஸந்தேஸு மய்ஹங் ஸுக²ங் நாம நத்தி², நிச்சகாலங் ஓதரித்வா ஓதரித்வா பூ⁴மியங் டா²துங் ந ஸக்கி²ஸ்ஸாமி. யதா² இமே ஏதங் க⁴ரங் ந பவிஸந்தி, ததா² மயா காதுங் வட்டதீ”தி. அதே²கதி³வஸங் ஸயனுபக³தஸ்ஸேவ மஹாகம்மந்திகஸ்ஸ ஸந்திகங் க³ந்த்வா ஒபா⁴ஸங் ப²ரித்வா அட்டா²ஸி. “கோ எத்தா²”தி ச வுத்தே “அஹங் சதுத்த²த்³வாரகொட்ட²கே நிப்³பு³த்ததே³வதா”தி ஆஹ. “கஸ்மா ஆக³தாஸ்”தி? “கிங் தும்ஹே ஸெட்டி²ஸ்ஸ கிரியங் ந பஸ்ஸத², அத்தனோ பச்சி²மகாலங் அனோலோகெத்வா த⁴னங் நீஹரித்வா ஸமணங் கோ³தமங்யேவ பூஜேதி, நேவ வணிஜ்ஜங் பயோஜேதி, ந கம்மந்தே பட்ட²பேதி, தும்ஹே ஸெட்டி²ங் ததா² ஓவத³த², யதா² அத்தனோ கம்மந்தங் கரோதி. யதா² ச ஸமணோ கோ³தமோ ஸஸாவகோ இமங் க⁴ரங் ந பவிஸதி, ததா² கரோதா²”தி. அத² நங் ஸோ ஆஹ “பா³லதே³வதே, ஸெட்டி² த⁴னங் விஸ்ஸஜ்ஜெந்தோ நிய்யானிகே பு³த்த⁴ஸாஸனே விஸ்ஸஜ்ஜேதி, ஸோ ஸசே மங் சூளாயங் க³ஹெத்வா விக்கிணிஸ்ஸதி, நேவாஹங் கிஞ்சி கதெ²ஸ்ஸாமி, க³ச்ச² த்வங்”ந்தி. ஸா புனேகதி³வஸங் ஸெட்டி²னோ ஜெட்ட²புத்தங் உபஸங்கமித்வா ததே²வ ஓவதி³, ஸோபி தங் புரிமனயேனேவ தஜ்ஜேஸி. ஸெட்டி²னா பன ஸத்த³தி⁴ங் கதே²துங்யேவ ந ஸக்கோதி.

ஸெட்டி²னோபி நிரந்தரங் தா³னங் தெ³ந்தஸ்ஸ வோஹாரே அகரொந்தஸ்ஸ ஆயே மந்தீ³பூ⁴தே த⁴னங் பரிக்க²யங் அக³மாஸி. அத²ஸ்ஸ அனுக்கமேன தா³லித்³தி³யப்பத்தஸ்ஸ பரிபோ⁴க³ஸாடகஸயனபோ⁴ஜனானிபி புராணஸதி³ஸானி ந ப⁴விங்ஸு. ஏவங்பூ⁴தோபி பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஸ்ஸ

தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, பணீதங் பன கத்வா தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோதி . அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸின்னங் ஸத்தா<sup>2</sup> “தீ<sup>3</sup>யதி பன தே, க<sup>3</sup>ஹபதி, குலே தா<sup>3</sup>ன”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ “தீ<sup>3</sup>யதி, ப<sup>4</sup>ந்தே, தஞ்ச கோ<sup>2</sup> கணாஜகங் பி<sup>3</sup>லங்க<sup>3</sup>து<sup>3</sup>திய”ந்தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “க<sup>3</sup>ஹபதி, ‘லூக<sup>2</sup>ங் தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>மீ<sup>3</sup>தி மா சித்தங் ஸங்கோசயித்த<sup>2</sup> . சித்தஸ்மிஞ்ஹி பணீதே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பச்சேக<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாவகானங் தி<sup>3</sup>ன்னதா<sup>3</sup>னங் லூக<sup>2</sup>ங் நாம ந ஹோதி. கஸ்மா? விபாகமஹந்தத்தா”தி ஆஹ. சித்தஞ்ஹி பணீதங் காதூங் ஸக்கொந்தஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னங் லூக<sup>2</sup>ங் நாம நத்தீ<sup>3</sup>தி சேதங் ஏவங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங் -

“நத்தி<sup>2</sup> சித்தே பஸன்னம்ஹி, அப்பகா நாம த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணா;

ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தே வா ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>, அத<sup>2</sup> வா தஸ்ஸ ஸாவகே. (வி. வ. 804);

“ந கிரத்தி<sup>2</sup> அனோமத<sup>3</sup>ஸ்ஸிஸு, பாரிசரியா பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு அப்பகா;

ஸுக்கா<sup>2</sup>ய அலோணிகாய ச, பஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங் கும்மாஸபிண்டி<sup>3</sup>யா”தி.

அபரம்பி நங் ஆஹ “க<sup>3</sup>ஹபதி, த்வங் தாவ லூக<sup>2</sup>ங் தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ அட்ட<sup>2</sup>ன்னங் அரியபுக்<sup>3</sup>கலானங் தே<sup>3</sup>ஸி, அஹங் வேலாமகாலே ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பங் உன்னங்க<sup>3</sup>லங் கத்வா ஸத்த ரதனானி த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ பஞ்ச மஹானதி<sup>3</sup>யோ ஏகோக<sup>4</sup>புண்ணங் கத்வா விய ச மஹாதா<sup>3</sup>னங் பவத்தயமானோ திஸரணக<sup>3</sup>தங் வா பஞ்சஸீலரக்க<sup>2</sup>னகங் வா கஞ்சி நாலத்த<sup>2</sup>ங், த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணெய்யபுக்<sup>3</sup>கலா நாம ஏவங் து<sup>3</sup>ல்லபா<sup>4</sup>. தஸ்மா ‘லூக<sup>2</sup>ங் மே தா<sup>3</sup>ன”ந்தி மா சித்தங் ஸங்கோசயித்தா<sup>2</sup>”தி ஏவஞ்ச பன வத்வா வேலாமஸுத்தங் (அ. நி. 9.20) கதே<sup>2</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா இஸ்ஸரகாலே ஸெட்டி<sup>2</sup>னா ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கதே<sup>2</sup>தும்பி அஸக்கொந்தீ “இதா<sup>3</sup>னாயங் து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கத்தத்தா மம வசனங் க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸதீ”தி மஞ்ஞமானா அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>ரத்தஸமயே ஸிரிக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் பவிஸித்வா ஓபா<sup>4</sup>ஸங் ப<sup>2</sup>ரித்வா ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸெட்டி<sup>2</sup> தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கோ ஏஸோ”தி ஆஹ. “அஹங் மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> சதுத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கே அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வதா”தி. “கிமத்த<sup>2</sup>மாக<sup>3</sup>தாஸீ”தி? “துய்ஹங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் கதே<sup>2</sup>துகாமா ஹுத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மீ”தி. “தேன ஹி கதே<sup>2</sup>ஹீ”தி. மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> த்வங் பச்சி<sup>2</sup>மகாலங் ந சிந்தேஸி, புத்ததீ<sup>4</sup>தரோ ந ஒலோகேஸி, ஸமணஸ்ஸ தே கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸாஸனே ப<sup>3</sup>ஹுங் த<sup>4</sup>னங் விப்பகிண்ணங், ஸோ த்வங் அதிவேலங் த<sup>4</sup>னவிஸ்ஸஜ்ஜனேன வா வணிஜ்ஜாதி<sup>3</sup>கம்மானங் அகரணேன வா ஸமணங் கோ<sup>3</sup>தமங் நிஸ்ஸாய து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கதோ ஜாதோ, ஏவங்பூ<sup>4</sup>தோபி ஸமணங் கோ<sup>3</sup>தமங் ந முஞ்சஸி, அஜ்ஜபி தே ஸமணா க<sup>4</sup>ரங் பவிஸந்தியேவ. யங் தாவ தேஹி நீதங், தங் ந ஸக்கா பச்சாஹராபேதுங், க<sup>3</sup>ஹிதங் க<sup>3</sup>ஹிதமேவ ஹோது, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன ஸயஞ்ச ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸந்திகங் மா க<sup>3</sup>மித்த<sup>2</sup>, ஸாவகானஞ்சஸ்ஸ இமங் க<sup>4</sup>ரங்

பவிஸிதுங் மா அதாஸி, ஸமணங் கோதமங் நிவத்தித்வாபி  
அனோலோகெந்தோ அத்தனோ வோஹாரே ச வணிஜ்ஜஞ்ச கத்வா குடும்பங்  
ஸண்ட<sup>2</sup>பேஹீ<sup>1</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் ஸோ ஏவமாஹ “அயங் தயா மய்ஹங்  
தா<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஓவாதோ<sup>3</sup>”தி. “ஆம, அய்யா”தி. தாதி<sup>3</sup>ஸானங் தே<sup>3</sup>வதானங் ஸதேனபி  
ஸஹஸ்ஸேனபி ஸதஸஹஸ்ஸேனபி அகம்பனீயோ அஹங் த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லேன  
கதோ. மம ஹி ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸினேரு விய அசலா ஸுப்பதிட்டி<sup>2</sup>தா, மயா  
நிய்யானிகே ரதனஸாஸனே த<sup>4</sup>னங் விஸ்ஸஜ்ஜிதங், அயுத்தங் தே கதி<sup>2</sup>தங்,  
பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே பஹாரோ தி<sup>3</sup>ன்னோ, ஏவருபாய அனாசாராய து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலாய  
காளகண்ணியா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் தயா மம ஏககே<sup>3</sup>ஹே வஸனகிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>,  
ஸீக<sup>4</sup>ங் மம கே<sup>3</sup>ஹா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> கச்சா<sup>2</sup>தி.

ஸா ஸோதாபன்னஸ்ஸ அரியஸாவகஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா டா<sup>2</sup>துங்  
அஸக்கொந்தீ அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தா<sup>3</sup>ரகே ஹத்தே<sup>2</sup>ன  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிக்க<sup>2</sup>மி. நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ச பன அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> வஸனட்டா<sup>2</sup>னங்  
அலப<sup>4</sup>மானா “ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் க<sup>2</sup>மாபெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ வஸிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா  
நக<sup>3</sup>ரபரிக்கா<sup>3</sup>ஹகதே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. “கேனட்டே<sup>2</sup>ன ஆக<sup>3</sup>தாஸீ”தி ச வுத்தே “அஹங் ஸாமி, அத்தனோ  
பா<sup>3</sup>லதாய அனுபதா<sup>4</sup>ரெத்வா அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன ஸெட்டி<sup>2</sup>னா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
கதே<sup>2</sup>ஸிங், ஸோ மங் குஜ்ஜித்வா வஸனட்டா<sup>2</sup>னா நிக்க<sup>2</sup>டி<sup>4</sup>, மங்  
ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் நெத்வா க<sup>2</sup>மாபெத்வா வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் மே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி.  
“கிங் பன தயா ஸெட்டி<sup>2</sup> வுத்தோ”தி “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங்  
ஸங்கு<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் மா கரி, ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரப்பவேஸனங் மா  
அதா<sup>3</sup>ஸீ”தி “ஏவங் மே வுத்தோ, ஸாமீ”தி. அயுத்தங் தயா வுத்தங், ஸாஸனே  
பஹாரோ தி<sup>3</sup>ன்னோ, “அஹங் தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்துங் ந  
உஸ்ஸஹாமீ”தி. ஸா தஸ்ஸ ஸந்திகா ஸங்க<sup>3</sup>ஹங் அலபி<sup>4</sup>த்வா சதுன்னங்  
மஹாராஜானங் ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

தேஹிபி ததே<sup>2</sup>வ படிக்கி<sup>2</sup>த்தா ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வராஜங் உபஸங்கமித்வா தங்  
பவத்திங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா “அஹங், தே<sup>3</sup>வ, வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் அலப<sup>4</sup>மானா தா<sup>3</sup>ரகே  
ஹத்தே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹெத்வா அனாதா<sup>2</sup> விசராமி, தும்ஹாகங் ஸிரியா மய்ஹங்  
வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் தா<sup>3</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி ஸுட்டு<sup>2</sup>தரங் யாசி. ஸோபி நங் ஆஹ “தயா  
அயுத்தங் கதங், ஜினஸாஸனே பஹாரோ தி<sup>3</sup>ன்னோ, அஹம்பி தங் நிஸ்ஸாய  
ஸெட்டி<sup>2</sup>னா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கதே<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கோமி, ஏகங் பன தே ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
க<sup>2</sup>மனூபாயங் கதே<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வ, கதே<sup>2</sup>ஹீ”தி.  
மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ மனுஸ்ஸேஹி பண்ணே ஆரோபெத்வா  
அட்டா<sup>2</sup>ரஸகோடிஸங்க்யங் த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹிதங் அத்தி<sup>2</sup>, த்வங் தஸ்ஸ  
ஆயுத்தகவேஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கஞ்சி அஜானாபெத்வா தானி பண்ணானி ஆதா<sup>3</sup>ய  
கதிபயேஹி யக்க<sup>2</sup>தருணேஹி பரிவாரிதா ஏகேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன பண்ணங், ஏகேன  
லேக<sup>2</sup>னிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தேஸங் கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா கே<sup>3</sup>ஹமஜ்ஜே<sup>2</sup> டி<sup>2</sup>தா



அத்தனோ யக்கா<sup>2</sup>னுபா<sup>4</sup>வேன தே உத்தாஸெத்வா “இத<sup>3</sup>ங் தும்ஹாகங் இணபண்ணங், அம்ஹாகங் ஸெட்டி<sup>2</sup> அத்தனோ இஸ்ஸரகாலே தும்ஹே ந கிஞ்சி ஆஹ, இதா<sup>3</sup>னி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோ ஜாதோ, தும்ஹேஹி க<sup>3</sup>ஹிதகஹாபணானி தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி அத்தனோ யக்கா<sup>2</sup>னுபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி தா அட்டா<sup>2</sup>ரஸ ஹிரஞ்ஞகோடியோ ஸாதெ<sup>4</sup>த்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>கே பூரெத்வா அஞ்ஞங் அசிரவதினதீ<sup>3</sup>தீரே நித<sup>3</sup>ஹிதங் த<sup>4</sup>னங் நதீ<sup>3</sup>கூலே பி<sup>4</sup>ன்னே ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் பவிட்ட<sup>2</sup>ங் அத்தி<sup>2</sup>, தம்பி அத்தனோ ஆனுபா<sup>4</sup>வேன ஆஹரித்வா துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>கே பூரெத்வா, அஞ்ஞம்பி அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே நாம அஸ்ஸாமிகங் அட்டா<sup>2</sup>ரஸகோடிமத்தமேவ த<sup>4</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup>, தம்பி ஆஹரித்வா துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>கே பூரேஹி, இமாஹி சதுபஞ்ஞாஸகோடிஹி இமங் துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>கபூரகங் த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கம்மங் கத்வா மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ங் க<sup>2</sup>மாபேஹீதி.

ஸா “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி தஸ்ஸ வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா வுத்தனயேனேவ ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>னங் ஆஹரித்வா கொட்ட<sup>2</sup>கே பூரெத்வா அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>ரத்தஸமயே ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸிரிக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் பவிஸித்வா ஓபா<sup>4</sup>ஸங் ப<sup>2</sup>ரித்வா ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. “கோ ஏஸோ”தி வுத்தே “அஹங் தே மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> சதுத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கே அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லதே<sup>3</sup>வதா, மயா மஹாமோஹமுள்ஹாய பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணே அஜானித்வா புரிமேஸு தி<sup>3</sup>வஸேஸு தும்ஹேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கிஞ்சி கதி<sup>2</sup>தங் அத்தி<sup>2</sup>, தங் மே தோ<sup>3</sup>ஸங் க<sup>2</sup>மத<sup>2</sup>. ஸக்கஸ்ஸ ஹி மே தே<sup>3</sup>வராஜஸ்ஸ வசனேன தும்ஹாகங் இணங் ஸோதெ<sup>4</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ரஸ கோடியோ, ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>தா அட்டா<sup>2</sup>ரஸ கோடியோ, தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே அஸ்ஸாமிகத<sup>4</sup>னஸ்ஸ அட்டா<sup>2</sup>ரஸ கோடியோதி சதுபண்ணாஸ கோடியோ ஆஹரித்வா துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>கபூரணேன த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கம்மங் கதங், ஜேதவனவிஹாரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> பரிக்க<sup>2</sup>யங் க<sup>3</sup>தத்<sup>4</sup>னங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங் ஸம்பிண்டி<sup>3</sup>தங், வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் அலப<sup>4</sup>மானா கிலமாமி, மயா அஞ்ஞாணதாய கதி<sup>2</sup>தங் மனஸி அகத்வா க<sup>2</sup>மத<sup>2</sup> மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>”தி ஆஹ.

அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா சிந்தேஸி “அயங் தே<sup>3</sup>வதா ‘த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கம்மஞ்ச மே கதந்தி வத<sup>3</sup>தி, அத்தனோ ச தோ<sup>3</sup>ஸங் படிஜானாதி, ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் வினெத்வா அத்தனோ கு<sup>3</sup>ணே ஜானாபெஸ்ஸதி, ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ நங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெஸ்ஸாமீ”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஆஹ “அம்ம, தே<sup>3</sup>வதே, ஸசேஸி மங் க<sup>2</sup>மாபேதுகாமா, ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே மங் க<sup>2</sup>மாபேஹீ”தி. ஸாது<sup>4</sup> ஏவங் கரிஸ்ஸாமி, “ஸத்து<sup>2</sup> பன மங் ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹீ”தி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி வத்வா விபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா பாதோவ தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தாய கதகம்மங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “இத<sup>4</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, பாபபுக்<sup>3</sup>கலோபி யாவ பாபங் ந பச்சதி, தாவ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரானி பஸ்ஸதி. யதா<sup>3</sup> பனஸ்ஸ பாபங் பச்சதி, ததா<sup>3</sup> பாபமேவ பஸ்ஸதி. ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரபுக்<sup>3</sup>கலோபி யாவ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரங் ந பச்சதி, தாவ பாபானி பஸ்ஸதி. யதா<sup>3</sup> பனஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரங்

பச்சதி, ததா<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரமேவ பஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி வத்வா இமா த<sup>4</sup>ம்மபதே<sup>3</sup> த்<sup>3</sup>வே கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>  
அபா<sup>4</sup>ஸி -

“பாபோபி பஸ்ஸதீ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரங், யாவ பாபங் ந பச்சதி;  
யதா<sup>3</sup> ச பச்சதீ பாபங், அத<sup>2</sup> பாபோ பாபானி பஸ்ஸதி.

“ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரோபி பஸ்ஸதீ பாபங், யாவ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரங் ந பச்சதி;  
யதா<sup>3</sup> ச பச்சதீ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரங், அத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரோ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரானி பஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி. (த<sup>4</sup>.  
ப. 119-120);

இமாஸஞ்ச பன கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னங் பரியோஸானே ஸா தே<sup>3</sup>வதா  
ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸா சக்கங்கிதேஸு ஸத்து<sup>2</sup> பாதே<sup>3</sup>ஸு  
நிபதித்வா “மயா, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராக<sup>3</sup>ரத்தாய தோ<sup>3</sup>ஸபது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய மோஹமூள்ஹாய  
அவிஜ்ஜந்தா<sup>4</sup>ய தும்ஹாகங் கு<sup>3</sup>ணே அஜானந்தியா பாபகங் வசனங் வுத்தங்,  
தங் மே க<sup>2</sup>மதா<sup>2</sup>”தி ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் க<sup>2</sup>மாபெத்வா மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ம்பி க<sup>2</sup>மாபேஸி.

தஸ்மிங் ஸமயே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ ஸத்து<sup>2</sup> புரதோ அத்தனோ கு<sup>3</sup>ணங்  
கதே<sup>2</sup>ஸி “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் தே<sup>3</sup>வதா ‘பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி மா கரோஹீ<sup>3</sup>தி  
வாரயமானாபி மங் வாரேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>, ‘தா<sup>3</sup>னங் ந தா<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ந்தி இமாய  
வாரியமானோபஹங் தா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸிமேவ, நூன ஏஸ, ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங்  
கு<sup>3</sup>ணோ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “த்வங் கோ<sup>2</sup>ஸி க<sup>3</sup>ஹபதி ஸோதாபன்னோ அரியஸாவகோ  
அசலஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> விஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ, துய்ஹங் இமாய  
அப்பேஸக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதாய வாரெந்தியா அவாரிதபா<sup>4</sup>வோ ந அச்ச<sup>2</sup>ரியோ . யங்  
பன புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா அனுப்பன்னே புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> அபரிபக்கஞானே டி<sup>2</sup>தா  
காமாவசரிஸ்ஸரேன மாரேன ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா ‘ஸசே தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி,  
இமஸ்மிங் நிரயே பச்சிஸ்ஸஸீ<sup>3</sup>தி அஸீதிஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரங் அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ‘மா தா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸீ<sup>3</sup>தி வாரிதாபி பது<sup>3</sup>மகண்ணிகாமஜ்ஜே<sup>2</sup>  
ட<sup>2</sup>த்வா தா<sup>3</sup>னங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு, இத<sup>3</sup>ங் அச்ச<sup>2</sup>ரிய”ந்தி வத்வா அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன  
யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ குலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா நானப்பகாரேஹி  
ஸுக்<sup>2</sup>பகரணேஹி தே<sup>3</sup>வகுமாரோ விய ஸங்வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>யமானோ அனுக்கமேன  
விஞ்ஞுதங் பத்வா ஸோளஸவஸ்ஸகாலேயேவ ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பேஸு நிப்ப<sup>2</sup>த்திங்  
பத்தோ. ஸோ பிது அச்சயேன ஸெட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>த்வா சதுாஸு  
நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரேஸு சதஸ்ஸோ தா<sup>3</sup>னஸாலாயோ, மஜ்ஜே<sup>2</sup> நக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ ஏகங்,  
அத்தனோ நிவேஸனத்<sup>3</sup>வாரே ஏகந்தி ச<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னஸாலாயோ காரெத்வா  
மஹாதா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, ஸீலங் ரக்க<sup>2</sup>தி, உபோஸத<sup>2</sup>கம்மங் கரோதி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பாதராஸவேலாய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ நானக்<sup>3</sup>ரஸே மனுஞ்ஞபோ<sup>4</sup>ஜனே உபனீயமானே ஏகோ பச்சேகபு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஸத்தாஹச்சயேன நிரோதா<sup>4</sup> வுட்டா<sup>2</sup>ய பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவேலங் ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா “அஜ்ஜ மயா பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹத்<sup>3</sup>வாரங் க<sup>3</sup>ந்துங் வட்ட<sup>2</sup>தி”தி நாக<sup>3</sup>லதாத<sup>3</sup>ந்தகட்ட<sup>2</sup>ங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அனோதத்த<sup>3</sup>ஹே முக<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>வனங் கத்வா மனோஸிலாதலே டி<sup>2</sup>தோ நிவாஸெத்வா விஜ்ஜுலதாஸதி<sup>3</sup>ஸ்ஸங் காயப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா சீவரங் பாருபித்வா இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மயமத்திகாபத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஆகாஸேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்தே உபனீதமத்தே கே<sup>3</sup>ஹத்<sup>3</sup>வாரே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ ஆஸனா வுட்டா<sup>2</sup>ய நிபச்சகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா பரிகம்மகாரகங் ஓலோகேஸி. “கிங் கரோமி, ஸாமீ”தி ச வுத்தே “அய்யஸ்ஸ பத்தங் ஆஹரதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ மாரோ பாபிமா விகம்பமானோ உட்டா<sup>2</sup>ய “அயங் பச்சேகபு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> இதோ ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே ஆஹாரங் லபி<sup>4</sup>, அஜ்ஜ அலப<sup>4</sup>மானோ வினஸ்ஸிஸ்ஸதி, இமஞ்ச வினாஸெஸ்ஸாமி, ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ ச தா<sup>3</sup>னந்தராயங் கரிஸ்ஸாமீ”தி தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா அந்தரவத்து<sup>2</sup>ம்ஹி அஸீதிஹத்த<sup>2</sup>மத்தங் அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுங் நிம்மினி. ஸா க<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ரங்கா<sup>3</sup>ரபுண்ணா ஸம்பஜ்ஜலிதா ஸஜோதிபு<sup>4</sup>தா அவீசிமஹானிரயோ விய கா<sup>2</sup>யித்த<sup>2</sup>. தங் பன மாபெத்வா ஸயங் ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. பத்தாஹரணத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>மானோ புரிஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மஹாப<sup>4</sup>யப்பத்தோ நிவத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “கிங், தாத, நிவத்தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. அயங் ஸாமி அந்தரவத்து<sup>2</sup>ம்ஹி மஹதீ அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸு ஸம்பஜ்ஜலிதா ஸஜோதிபு<sup>4</sup>தாதி . அத<sup>2</sup>ஞ்ஞோ அத<sup>2</sup>ஞ்ஞோதி ஏவங் ஆக<sup>3</sup>தாக<sup>3</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>பேபி ப<sup>4</sup>யப்பத்தா வேகே<sup>3</sup>ன பலாயிங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “அஜ்ஜ மய்ஹங் தா<sup>3</sup>னந்தராயங் காதுகாமோ வஸவத்தீ மாரோ உய்யுத்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ந கோ<sup>2</sup> பன ஜானாதி மாரஸதேன மாரஸஹஸ்ஸேனபி மய்ஹங் அகம்பியபா<sup>4</sup>வங், அஜ்ஜ தா<sup>3</sup>னி மய்ஹங் வா மாரஸ்ஸ வா ப<sup>3</sup>லமஹந்ததங், ஆனுபா<sup>4</sup>வமஹந்ததங் ஜானிஸ்ஸாமீ”தி தங் யதா<sup>2</sup>ஸஜ்ஜிதமேவ ப<sup>4</sup>த்தபாதிங் ஸயங் ஆதா<sup>3</sup>ய கே<sup>3</sup>ஹா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுதடே ட<sup>2</sup>த்வா ஆகாஸங் உல்லோகெத்வா மாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கோஸி த்வ”ந்தி ஆஹ. “அஹங், மாரோ”தி. “அயங் அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸு தயா நிம்மிதா”தி? “ஆம, மயா”தி . “கிமத்தா<sup>2</sup>யா”தி. “தவ தா<sup>3</sup>னஸ்ஸ அந்தராயகரணத்தா<sup>2</sup>ய ச பச்சேகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ச ஜீவிதனாஸனத்தா<sup>2</sup>யா”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “நேவ தே அஹங் அத்தனோ தா<sup>3</sup>னஸ்ஸ அந்தராயங், ந பச்சேகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஜீவிதந்தராயங் காதுங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, அஜ்ஜ தா<sup>3</sup>னி மய்ஹங் வா துய்ஹங் வா ப<sup>3</sup>லமஹந்ததங், ஆனுபா<sup>4</sup>வமஹந்ததங் ஜானிஸ்ஸாமீ”தி அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுதடே ட<sup>2</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, பச்சேகபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup> அஹங் இமிஸ்ஸா அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுயா அதோ<sup>4</sup>ஸீஸோ பதமானோபி ந நிவத்திஸ்ஸாமி, கேவலங் தும்ஹே மயா தி<sup>3</sup>ன்னங் போ<sup>4</sup>ஜனங் படிக்க<sup>3</sup>ண்ணஹதா<sup>2</sup>”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

40. “காமங் பதாமி நிரயங், உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்பாதோ<sup>3</sup> அவங்ஸிரோ;  
நானரியங் கரிஸ்ஸாமி, ஹந்த<sup>3</sup> பிண்ட<sup>3</sup>ங் படிக்க<sup>3</sup>ஹா”தி.

தத்தா<sup>2</sup>யங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - ப<sup>4</sup>ந்தே, பச்சேகவரபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> ஸசேபஹங்  
தும்ஹாகங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் தெ<sup>3</sup>ந்தோ ஏகங்ஸேனேவ இமங் நிரயங்  
உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்பாதோ<sup>3</sup> அவங்ஸிரோ ஹுத்வா பதாமி, ததா<sup>2</sup>பி யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>னஞ்ச  
அஸீலஞ்ச அரியேஹி அகத்தப்<sup>3</sup>ப்த்தா அனரியேஹி ச கத்தப்<sup>3</sup>ப்த்தா  
“அனரிய”ந்தி வச்சதி, “ந தங் அனரியங் கரிஸ்ஸாமி , ஹந்த<sup>3</sup> இமங் மயா  
தீயமானங் பிண்ட<sup>3</sup>ங் படிக்க<sup>3</sup>ஹ படிக்க<sup>3</sup>ண்ஹாஹீ”தி. எத்த<sup>2</sup> ச ஹந்தா<sup>3</sup>தி  
வொஸ்ஸக்க<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup> நிபாதோ.

ஏவங் வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ த்<sup>3</sup>ஹஸமாதா<sup>3</sup>னேன ப<sup>4</sup>த்தபாதிங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுமத்த<sup>2</sup>கேன பக்க<sup>2</sup>ந்தோ, தாவதே<sup>3</sup>வ  
அஸீதிஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ராய அங்கா<sup>3</sup>ரகாஸுயா தலதோ உபருபரிஜாதங்  
ஸதபத்தபு<sup>2</sup>பி<sup>2</sup>தங் ஏகங் மஹாபது<sup>3</sup>மங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பாதே<sup>3</sup>  
ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. ததோ மஹாது<sup>3</sup>மத்தா ரேணு உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா மஹாஸத்தஸ்ஸ  
முத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னி ட<sup>2</sup>த்வா ஸகலஸரீரங் ஸுவண்ணசுண்ணஸமோகிண்ணமிவ  
அகாஸி. ஸோ பது<sup>3</sup>மகண்ணிகாய ட<sup>2</sup>த்வா நானக்<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனங்  
பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி. ஸோ தங் படிக்க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
அனுமோத<sup>3</sup>னங் கத்வா பத்தங் ஆகாஸே கி<sup>2</sup>பித்வா பஸ்ஸந்தஸ்ஸேவ  
மஹாஜனஸ்ஸ ஸயம்பி வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா நானப்பகாரங்  
வலாஹகபந்திங் மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ விய ஹிமவந்தமேவ க<sup>3</sup>தோ. மாரோபி  
பராஜிதோ தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸங் பத்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ க<sup>3</sup>தோ.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன பது<sup>3</sup>மகண்ணிகாய டி<sup>2</sup>தகோவ மஹாஜனஸ்ஸ  
தா<sup>3</sup>னஸீலஸங்வண்ணனேன த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா மஹாஜனேன பரிவுதோ  
அத்தனோ நிவேஸனமேவ பவிஸித்வா யாவஜீவங் தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி  
கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “நயித<sup>3</sup>ங், க<sup>3</sup>ஹபதி, அச்ச<sup>2</sup>ரியங், யங் த்வங் ஏவங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸனஸம்பன்னோ ஏதரஹி தே<sup>3</sup>வதாய ந கம்பிதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தேஹி  
கதமேவ அச்ச<sup>2</sup>ரிய”ந்தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ  
பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி, மாரங் பராஜெத்வா பது<sup>3</sup>மகண்ணிகாய ட<sup>2</sup>த்வா  
பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ பிண்ட<sup>3</sup>பாததா<sup>3</sup>யகோ பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

க<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ரங்கா<sup>3</sup>ரஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

குலாவகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> சதுத்தோ<sup>2</sup>.

தஸ்ஸுத்தாநங் -

குலாவகஞ்ச நச்சஞ்ச, ஸம்மோத<sup>3</sup>மச்ச<sup>2</sup>வட்டகங்;  
ஸகுணங் தித்திரங் ப<sup>3</sup>கங், நந்த<sup>3</sup>ஞ்ச க<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ரங்கா<sup>3</sup>ரந்தி.

##### 5. அத்த<sup>2</sup>காமவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[41] 1. லோஸகஜாதகவண்ணனா

யோ அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரங் நாம ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. கோ பனேஸ  
லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ நாமாதி? கோஸலரட்டே<sup>2</sup> ஏகோ அத்தனோ  
குலனாஸகோ கேவட்டபுத்தகோ அலாபீ<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>. ஸோ கிர  
நிப்<sup>3</sup>புத்தட்டா<sup>2</sup>னேதா சவித்வா கோஸலரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங்  
குலஸஹஸ்ஸவாஸே கேவட்டகா<sup>3</sup>மே ஏகிஸ்ஸா கேவட்டியா குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங்  
படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ணி. தஸ்ஸ படிஸந்தி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே தங்  
குலஸஹஸ்ஸங் ஜாலஹத்த<sup>2</sup>ங் நதி<sup>3</sup>யஞ்ச தளாகாதீ<sup>3</sup>ஸு ச மச்சே<sup>2</sup>  
பரியேஸந்தங் ஏகங் கு<sup>2</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கமச்ச<sup>2</sup>ம்பி நாலத்த<sup>2</sup>. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ச தே  
கேவட்டா பரிஹாயந்தியேவ. தஸ்மிஞ்ஹி குச்சி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தேயேவ நேஸங் கா<sup>3</sup>மோ  
ஸத்த வாரே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னா த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>, ஸத்த வாரே ரஞ்ஞா த<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>தோ. ஏவங்  
அனுக்கமேன து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா ஜாதா. தே சிந்தயிங்ஸு “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அம்ஹாகங் ஏவருபங்  
நத்தி<sup>2</sup>, இதா<sup>3</sup>னி பன பரிஹாயாம, அம்ஹாகங் அந்தரே ஏகாய காளகண்ணியா  
ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், த்<sup>3</sup>வே பா<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> ஹோமா”தி பஞ்ச பஞ்ச குலஸதானி ஏகதோ  
அஹேஸுங். ததோ யத்த<sup>2</sup> தஸ்ஸ மாதாபிதரோ, ஸோவ கொட்டா<sup>2</sup>ஸோ  
பரிஹாயதி, இதரோ வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி. தே தம்பி கொட்டா<sup>2</sup>ஸங் த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup>, தம்பி  
த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup>தி ஏவங் யாவ தமேவ குலங் ஏகங் அஹேஸி, தாவ விப<sup>4</sup>ஜித்வா  
தேஸங் காளகண்ணிபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா போதெ<sup>2</sup>த்வா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங்ஸு.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ மாதா கிச்சே<sup>2</sup>ன ஜீவமானா பரிபக்கே க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே  
விஜாயி. பச்சி<sup>2</sup>மப<sup>4</sup>விகஸத்தங் ந ஸக்கா நாலேதுங், அந்தோக<sup>4</sup>டே பதீ<sup>3</sup>போ  
விய தஸ்ஸ ஹத<sup>3</sup>யே அரஹத்தஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயோ ஜலதி. ஸா தங்  
தா<sup>3</sup>ரகங் படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>த்வா ஆதா<sup>4</sup>வித்வா பரிதா<sup>4</sup>வித்வா விசரணகாலே  
ஏகமஸ்ஸ கபாலகங் ஹத்தே<sup>2</sup> த<sup>3</sup>த்வா “புத்த, ஏதங் க<sup>4</sup>ரங் பவிஸா”தி  
பேஸெத்வா பலாதா. ஸோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஏககோவ ஹுத்வா தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup>  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>3</sup>ங் பரியேஸித்வா ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ஸயதி, ந ந்ஹாயதி, ந ஸரீரங்  
படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>தி, பங்ஸுபிஸாசகோ விய கிச்சே<sup>2</sup>ன ஜீவிகங் கப்பேதி. ஸோ  
அனுக்கமேன ஸத்தவஸ்ஸிகோ ஹுத்வா ஏகஸ்மிங் கே<sup>3</sup>ஹத்<sup>3</sup>வாரே  
உக்க<sup>2</sup>லிதோ<sup>4</sup>வனஸ்ஸ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே காகோ விய ஏகேகங்  
ப<sup>4</sup>த்தஸித்த<sup>2</sup>ங் உச்சினித்வா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி.

அத<sup>2</sup> நங் த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதி ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரமானோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
 “அயங் ஸத்தோ அதிகாருஞ்ஞப்பத்தோ , கதரகா<sup>3</sup>மவாஸிகோ நு கோ<sup>2</sup>”தி  
 தஸ்மிங் மெத்தசித்தங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா “ஏஹி, ரே”தி ஆஹ. ஸோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
 தே<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் தே<sup>2</sup>ரோ “கதரகா<sup>3</sup>மவாஸிகோஸி,  
 கஹங் வா தே மாதாபிதரோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, நிப்பச்சயோ, மய்ஹங்  
 மாதாபிதரோ மங் நிஸ்ஸாய ‘கிலந்தம்ஹா’தி மங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பலாதா”தி.  
 “அபி பன பப்<sup>3</sup>பஜிஸ்ஸஸீ”தி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, அஹங் தாவ பப்<sup>3</sup>பஜெய்யங்,  
 மாதி<sup>3</sup>ஸங் பன கபணங் கோ பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெஸ்ஸஸீ”தி? “அஹங்  
 பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெஸ்ஸாமீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேதா<sup>2</sup>”தி. தே<sup>2</sup>ரோ தஸ்ஸ  
 கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயபோ<sup>4</sup>ஜனீயங் த<sup>3</sup>த்வா தங் விஹாரங் நெத்வா ஸஹத்தே<sup>2</sup>னேவ  
 ந்ஹாபெத்வா பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா பரிபுண்ணவஸ்ஸங் உபஸம்பாதே<sup>3</sup>ஸி. ஸோ  
 மஹல்லககாலே “லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ”தி பஞ்ஞாயித்த<sup>2</sup> அப்பபுஞ்ஞோ  
 அப்பலாபோ<sup>4</sup>. தேன கிர அஸதி<sup>3</sup>ஸதா<sup>3</sup>னேபி குச்சி<sup>2</sup>பூரோ ந லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>,  
 ஜீவிதக<sup>4</sup>டனமத்தமேவ லப<sup>4</sup>தி. தஸ்ஸ ஹி பத்தே ஏகஸ்மிங்யேவ  
 யாகு<sup>3</sup>உளுங்கே தி<sup>3</sup>ன்னே பத்தோ ஸமதித்திகோ விய ஹுத்வா பஞ்ஞாயதி. அத<sup>2</sup>  
 மனுஸ்ஸா “இமஸ்ஸ பத்தோ பூரோ”தி ஹெட்டா<sup>2</sup> யாகு<sup>3</sup>ங் தெ<sup>3</sup>ந்தி. தஸ்ஸ  
 பத்தே யாகு<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>னகாலே மனுஸ்ஸானங் பா<sup>4</sup>ஜனே யாகு<sup>3</sup> அந்தரதா<sup>4</sup>யதீதிபி  
 வத<sup>3</sup>ந்தி. க<sup>2</sup>ஜ்ஜகாதீ<sup>3</sup>ஸுபி ஏஸேவ நயோ.

ஸோ அபரேன ஸமயேன விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லே  
 அரஹத்தே பதிட்டி<sup>2</sup>தோபி அப்பலாபோ<sup>4</sup>வ அஹோஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 அனுபப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ஆயுஸங்கா<sup>2</sup>ரேஸு பரிஹீனேஸு பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதி<sup>3</sup>வஸோ  
 ஸம்பாபுணி. த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதி ஆவஜ்ஜெந்தோ தஸ்ஸ பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபா<sup>4</sup>வங்  
 ஞுத்வா “அயங் லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ அஜ்ஜ பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யிஸ்ஸதி, அஜ்ஜ  
 மயா ஏதஸ்ஸ யாவத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ங் ஆஹாரங் தா<sup>3</sup>துங் வட்டதீ”தி தங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
 ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. தே<sup>2</sup>ரோ தங் நிஸ்ஸாய தாவ  
 ப<sup>3</sup>ஹுமனுஸ்ஸாய ஸாவத்தி<sup>2</sup>யா ஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரெத்வா வந்த<sup>3</sup>னமத்தம்பி  
 நாலத்த<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங் தே<sup>2</sup>ரோ “க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>வுஸோ, ஆஸனஸாலாய நிஸீதா<sup>3</sup>”தி  
 உய்யோஜெத்வா க<sup>3</sup>தோ. தங் ஆக<sup>3</sup>தமேவ மனுஸ்ஸா “அய்யோ, ஆக<sup>3</sup>தோ”தி  
 ஆஸனே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா போ<sup>4</sup>ஜேஸி. தே<sup>2</sup>ரோபி “இமங் லோஸகஸ்ஸ  
 தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஹாரங் பேஸேஸி. தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>தா  
 லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரங் அஸரித்வா ஸயமேவ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிங்ஸு. அத<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ  
 உட்டா<sup>2</sup>ய விஹாரங் க<sup>3</sup>மனகாலே லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>2</sup>ரங்  
 வந்தி<sup>3</sup>, தே<sup>2</sup>ரோ நிவத்தித்வா டி<sup>2</sup>தகோவ “லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தே, ஆவுஸோ, ப<sup>4</sup>த்த”ந்தி  
 புச்சி<sup>2</sup>. லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாம நோ, ப<sup>4</sup>ந்தேதி. தே<sup>2</sup>ரோ ஸங்வேக<sup>3</sup>பத்தோ காலங்  
 ஓலோகேஸி, காலோ அதிக்ந்தோ. தே<sup>2</sup>ரோ “ஹோதாவுஸோ, இதே<sup>4</sup>வ  
 நிஸீதா<sup>3</sup>”தி லோஸகத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆஸனஸாலாயங் நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா  
 கோஸலரஞ்ஞோ நிவேஸனங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ராஜா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ பத்தங்  
 கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா “ப<sup>4</sup>த்தஸ்ஸ அகாலோ”தி பத்தபூரங் சதுமது<sup>4</sup>ரங் தா<sup>3</sup>பேஸி.

தே<sup>2</sup>ரோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஏஹாவுஸோ, திஸ்ஸ இமங் சதுமது<sup>4</sup>ரங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜா”தி வத்வா பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸோ தே<sup>2</sup>ரே கா<sup>3</sup>ரவேன லஜ்ஜந்தோ ந பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி. அத<sup>2</sup> நங் தே<sup>2</sup>ரோ “ஏஹாவுஸோ திஸ்ஸ, அஹங் இமங் பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ ட<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, த்வங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜ. ஸசே அஹங் பத்தங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ முஞ்செய்யங், கிஞ்சி ந ப<sup>4</sup>வெய்யா”தி ஆஹ. அதா<sup>2</sup>யஸ்மா லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகே த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதிம்ஹி பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா டி<sup>2</sup>தே சதுமது<sup>4</sup>ரங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி. தங் தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ அரியித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>லேன பரிக்க<sup>2</sup>யங் ந அக<sup>3</sup>மாஸி. ததா<sup>3</sup> லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ யாவத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ங் உத<sup>3</sup>ரபூரங் கத்வா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி, தங் தி<sup>3</sup>வஸங்யேவ ச அனுபாதி<sup>3</sup>ஸேஸாய நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதா<sup>4</sup>துயா பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி. ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஸந்திகே ட<sup>2</sup>த்வா ஸரீரனிக்கே<sup>2</sup>பங் காரேஸி, தா<sup>4</sup>துயோ க<sup>3</sup>ஹெத்வா சேதியங் கரிங்ஸு.

ததா<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, அஹோ லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ அப்பபுஞ்ஞோ அப்பலாபீ<sup>4</sup>, ஏவருபேன நாம அப்பபுஞ்ஞேன அப்பலாபி<sup>4</sup>னா கத<sup>2</sup>ங் அரியத<sup>4</sup>ம்மோ லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>. தே “இமாய நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ஆரோசயிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அத்தனோ அலாபி<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வஞ்ச அரியத<sup>4</sup>ம்மலாபி<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வஞ்ச அத்தனாவ அகாஸி. அயஞ்ஹி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பரேஸங் லாப<sup>4</sup>ந்தராயங் கத்வா அப்பலாபீ<sup>4</sup> ஜாதோ, “அனிச்சங், து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், அனத்தா”தி விபஸ்ஸனாய யுத்தபா<sup>4</sup>வஸ்ஸ ப<sup>3</sup>லேன அரியத<sup>4</sup>ம்மலாபீ<sup>4</sup> ஜாதோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே கிர கஸ்ஸபஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>காலே அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஏகங் குடும்பிகங் நிஸ்ஸாய கா<sup>3</sup>மகாவாஸே வஸதி பகதத்தோ ஸீலவா விபஸ்ஸனாய யுத்தப்பயுத்தோ. அதே<sup>2</sup>கோ கீ<sup>2</sup>ணாஸவத்தே<sup>2</sup>ரோ ஸமவத்தவாஸங் வஸமானோ அனுபுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ உபட்டா<sup>2</sup>க்குடும்பிகஸ்ஸ வஸனகா<sup>3</sup>மங் ஸம்பத்தோ. குடும்பிகோ தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ இரியாபதே<sup>2</sup>யேவ பஸீதி<sup>3</sup>த்வா பத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>4</sup>ரங் பவேஸெத்வா ஸக்கச்சங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா தோ<sup>2</sup>கங் த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா தே<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங் து<sup>4</sup>ரவிஹாரமேவ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, மயங் ஸாயன்ஹஸமயே ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பஸ்ஸிஸ்ஸாமா”தி ஆஹ. தே<sup>2</sup>ரோ விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நேவாஸிகத்தே<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸோபி தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா “லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தே, ஆவுஸோ, பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ஹாரோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி. “கஹங் லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி? “தும்ஹாகங் து<sup>4</sup>ரகா<sup>3</sup>மே குடும்பிகக<sup>4</sup>ரே”தி. ஏவஞ்ச பன வத்வா அத்தனோ ஸேனாஸனங் புச்சி<sup>2</sup>த்வா படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>த்வா பத்தசீவரங் படிஸாமெத்வா ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன ப<sup>2</sup>லஸுகே<sup>2</sup>ன ச வீதினாமெந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>.

ஸோபி குடும்பி<sup>3</sup>கோ ஸாயன்ஹே க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலஞ்சேவ பதீ<sup>3</sup>பெய்யஞ்ச  
கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நேவாஸிகத்தே<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ஏகோ ஆக<sup>3</sup>ந்துகத்தே<sup>2</sup>ரோ அத்தி<sup>2</sup>, ஆக<sup>3</sup>தோ நு கோ<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, ஆக<sup>3</sup>தோ”தி.  
“இதா<sup>3</sup>னி கஹ”ந்தி. “அஸுகஸேனாஸனே நாமா”தி. ஸோ தஸ்ஸ ஸந்திகங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா  
ஸீதலவேலாய சேதியஞ்ச போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஞ்ச பூஜெத்வா தீ<sup>3</sup>பே ஜாலெத்வா உபோ<sup>4</sup>பி  
ஜனே நிமந்தெத்வா க<sup>3</sup>தோ. நேவாஸிகத்தே<sup>2</sup>ரோபி கோ<sup>2</sup> “அயங் குடும்பி<sup>3</sup>கோ  
பரிபி<sup>4</sup>ன்னோ, ஸசாயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இமஸ்மிங் விஹாரே வஸிஸ்ஸதி, ந மங்  
ஏஸ கிஸ்மிஞ்சி க<sup>3</sup>ணயிஸ்ஸதி”தி தே<sup>2</sup>ரே அனத்தமனதங் ஆபஜ்ஜித்வா  
“இமஸ்மிங் விஹாரே ஏதஸ்ஸ அவஸனாகாரோ மயா காதுங் வட்டதீ”தி தேன  
உபட்டா<sup>2</sup>னவேலாய ஆக<sup>3</sup>தேன ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கிஞ்சி ந கதே<sup>2</sup>ஸி.  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவத்தே<sup>2</sup>ரோ தஸ்ஸ அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் ஜானித்வா “அயங் தே<sup>2</sup>ரோ மம  
குலே வா க<sup>3</sup>ணே வா அபலிபுத்த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் ந ஜானாதீ”தி அத்தனோ  
வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன ப<sup>2</sup>லஸுகே<sup>2</sup>ன வீதினாமேஸி.

நேவாஸிகோபி புனதி<sup>3</sup>வஸே நக<sup>2</sup>பிட்டே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>ங் பஹரித்வா நகே<sup>2</sup>ன  
த்வாரங் ஆகோடெத்வா குடும்பி<sup>3</sup>கஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தஸ்ஸ  
பத்தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா “ஆக<sup>3</sup>ந்துகத்தே<sup>2</sup>ரோ  
கஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி புச்சி<sup>2</sup>. “நாஹங் தவ குலூபகஸ்ஸ பவத்திங் ஜானாமி,  
க<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>ங் பஹரந்தோபி த்வாரங் ஆகோடெந்தோபி பபோ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்,  
ஹிய்யோ தவ கே<sup>3</sup>ஹே பணீதபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஜீராபேதுங்  
அஸக்கொந்தோ இதா<sup>3</sup>னி நித்த<sup>3</sup>ங் ஓக்கந்தோயேவ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, த்வங்  
பஸீத<sup>3</sup>மானோ ஏவருபேஸுயேவ டா<sup>2</sup>னேஸு பஸீத<sup>3</sup>ஸீ”தி ஆஹ -  
“கீ<sup>2</sup>ணாஸவத்தே<sup>2</sup>ரோபி அத்தனோ பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவேலங் ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா ஸரீரங்  
படிஜக்கி<sup>3</sup>த்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஆகாஸே உப்பதித்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>மாஸி.  
ஸோ குடும்பி<sup>3</sup>கோ நேவாஸிகத்தே<sup>2</sup>ரங் ஸப்பிமது<sup>4</sup>ஸக்க<sup>2</sup>ராபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தங்  
பாயாஸங் பாயெத்வா பத்தங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>சுண்ணேஹி உப்ப<sup>3</sup>ட்டெத்வா புன  
பூரெத்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸோ தே<sup>2</sup>ரோ மக்<sup>3</sup>கிலந்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இத<sup>3</sup>மஸ்ஸ  
ஹரதா<sup>2</sup>”தி அதா<sup>3</sup>ஸி. இதரோ அபடிக்கி<sup>2</sup>பித்வாவ க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்சந்தோ “ஸசே  
ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இமங் பாயாஸங் பிவிஸ்ஸதி, கீ<sup>3</sup>வாயங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>யமானோபி ந க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி. ஸசே பனாஹங் இமங் பாயாஸங்  
மனுஸ்ஸானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, பாகடங் மே கம்மங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸசே உத<sup>3</sup>கே  
ஓபிலாபெஸ்ஸாமி, உத<sup>3</sup>கபிட்டே<sup>2</sup> ஸப்பி பஞ்ஞாயிஸ்ஸதி . ஸசே பூ<sup>4</sup>மியங்  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, காகஸன்னிபாதேன பஞ்ஞாயிஸ்ஸதி. கத்த<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> இமங்  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ய்ய”ந்தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ ஏகங் ஜா<sup>2</sup>மக்கெ<sup>2</sup>த்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அங்கா<sup>3</sup>ரே  
வியூஹித்வா தத்த<sup>2</sup> பக்கி<sup>2</sup>பித்வா உபரி அங்கா<sup>3</sup>ரேஹி படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா  
விஹாரங் க<sup>3</sup>தோ தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “அத்தா<sup>4</sup> ஸோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ மம அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் விதி<sup>3</sup>த்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தோ  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, அஹோ மயா உத<sup>3</sup>ரஹேது அயுத்தங் கத”ந்தி தாவதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ



மஹந்தங் தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸங் உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup>. ததோ பட்டா<sup>2</sup>யேவ ச மனுஸ்ஸபேதோ ஹுத்வா ந சிரஸ்ஸேவ காலங் கத்வா நிரயே நிப்<sup>3</sup>புத்தி.

ஸோ ப<sup>3</sup>ஹுனி வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸானி நிரயே பச்சித்வா பக்காவஸேஸேன படிபாடியா பஞ்சஜாதிஸதேஸு யக்கோ<sup>2</sup> ஹுத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸம்பி உத<sup>3</sup>ரபூரங் ஆஹாரங் ந லபி<sup>4</sup>. ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் பன க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>மலங் உத<sup>3</sup>ரபூரங் லபி<sup>4</sup>. புன பஞ்சஜாதிஸதேஸு ஸுனகோ<sup>2</sup> அஹோஸி. ததா<sup>3</sup>பி ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ப<sup>4</sup>த்தவமனங் உத<sup>3</sup>ரபூரங் லபி<sup>4</sup>, ஸேஸகாலே பன தேன உத<sup>3</sup>ரபூரோ ஆஹாரோ நாம ந லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. ஸுனக<sup>2</sup>யோனிதோ பன சவித்வா காஸிரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மே துக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தி. தஸ்ஸ நிப்<sup>3</sup>புத்திதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தங் குலங் பரமதுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தமேவ ஜாதங், ஜாதிதோ உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் உத<sup>3</sup>ககஞ்ஜிகாமத்தம்பி ந லபி<sup>4</sup>. தஸ்ஸ பன “மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ”தி நாமங் அஹோஸி. மாதாபிதரோ சா<sup>2</sup>தகதுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் அதி<sup>4</sup>வாஸேதுங் அஸக்கொந்தா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> காளகண்ணீ”தி தங் போதெ<sup>2</sup>த்வா நீஹரிங்ஸு. ஸோ அபடிஸரணோ விசரந்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸிங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸியங் தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸதானி ஸிப்பங் வாசேதி. ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிவாஸினோ துக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தானங் பரிப்<sup>3</sup>புயங் த<sup>3</sup>த்வா ஸிப்பங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பெந்தி. அயம்பி மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகே ஸிப்பங் ஸிக்க<sup>2</sup>தி. ஸோ ப<sup>2</sup>ருஸோ அனோவாத<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மோ தங் தங் பஹரந்தோ விசரதி, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன ஓவதி<sup>3</sup>யமானோபி ஓவாத<sup>3</sup>ங் ந க<sup>3</sup>ண்ஹாதி. தங் நிஸ்ஸாய ஆயோபிஸ்ஸ மந்தோ<sup>3</sup> ஜாதோ.

அத<sup>2</sup> ஸோ மாணவகேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>த்வா ஓவாத<sup>3</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ ததோ பலாயித்வா ஆஹிண்ட<sup>3</sup>ந்தோ ஏகங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் பத்வா ப<sup>4</sup>திங் கத்வா ஜீவதி. ஸோ தத்த<sup>2</sup> ஏகாய துக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தித்தி<sup>2</sup>யா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸங்வாஸங் கப்பேஸி. ஸா தங் நிஸ்ஸாய த்<sup>3</sup>வே தா<sup>3</sup>ரகே விஜாயி. கா<sup>3</sup>மவாஸினோ “அம்ஹாகங் ஸுஸாஸனங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸாஸனங் ஆரோசெய்யாஸீ”தி மித்தவிந்த<sup>3</sup>கஸ்ஸ ப<sup>4</sup>திங் த<sup>3</sup>த்வா தங் கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே குடிகாய வஸாபேஸுங். தங் பன மித்தவிந்த<sup>3</sup>கங் நிஸ்ஸாய தே பச்சந்தகா<sup>3</sup>மவாஸினோ ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் ராஜத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு, ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் நேஸங் கே<sup>3</sup>ஹானி ஜா<sup>2</sup>யிங்ஸு, ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் தளாகங் பி<sup>4</sup>ஜ்ஜி. தே சிந்தயிங்ஸு “அம்ஹாகங் புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> இமஸ்ஸ மித்தவிந்த<sup>3</sup>கஸ்ஸ அனாக<sup>3</sup>மனகாலே ஏவருபங் நத்தி<sup>2</sup>, இதா<sup>3</sup>னி பனஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>தகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பரிஹாயாமா”தி தங் போதெ<sup>2</sup>த்வா நீஹரிங்ஸு.

ஸோ அத்தனோ தா<sup>3</sup>ரகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஏகங் அமனுஸ்ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹங் அடவிங் பாவிஸி. தத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ அமனுஸ்ஸா தா<sup>3</sup>ரகே ச ப<sup>4</sup>ரியஞ்ச மாரெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>திங்ஸு. ஸோ ததோ பலாயித்வா ததோ

ததோ ஆஹிண்ட<sup>3</sup>ந்தோ ஏகங் க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரங் நாம பட்டனகா<sup>3</sup>மங்  
நாவாவிஸ்ஸஜ்ஜனதி<sup>3</sup>வஸேயேவ பத்வா கம்மகாரகோ ஹுத்வா நாவங்  
அபி<sup>4</sup>ருஹி. நாவா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> ஸத்தாஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே  
ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஆகோடெத்வா ட<sup>2</sup>பிதா விய அட்டா<sup>2</sup>ஸி. தே  
காளகண்ணிஸலாகங் சாரேஸுங், ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் மித்தவிந்த<sup>3</sup>கஸ்ஸேவ  
பாபுணி. மனுஸ்ஸா தஸ்ஸேகங் வேளுகலாபங் த<sup>3</sup>த்வா ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> கி<sup>2</sup>பிங்ஸு, தஸ்மிங் கி<sup>2</sup>த்தமத்தே நாவா அக<sup>3</sup>மாஸி.  
மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ வேளுகலாபே நிபஜ்ஜித்வா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
கஸ்ஸபஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காலே ரக்கி<sup>2</sup>தஸ்ஸேவ ப<sup>2</sup>லேன ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup>  
ஏகஸ்மிங் ப<sup>2</sup>லிகவிமானே சதஸ்ஸோ தே<sup>3</sup>வதீ<sup>4</sup>தரோ படிபி<sup>4</sup>த்வா தாஸங்  
ஸந்திகே ஸுக<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>வமானோ ஸத்தாஹங் வஸி. தா பன  
விமானபேதியோ ஸத்தாஹங் ஸுக<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>வந்தி, ஸத்தாஹங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங்.  
ஸத்தாஹங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>விதுங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>மானா “யாவ மயங் ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம,  
தாவ இதே<sup>4</sup>வ ஹோஹி”தி வத்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ தாஸங் க<sup>3</sup>தகாலே வேளுகலாபே நிபஜ்ஜித்வா புரதோ  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ரஜதவிமானே அட்ட<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதீ<sup>4</sup>தரோ லபி<sup>4</sup>. ததோபி பரங்  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ மணிவிமானே ஸோளஸ, கனகவிமானே த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸ  
தே<sup>3</sup>வதீ<sup>4</sup>தரோ லபி<sup>4</sup>. தாஸம்பி வசனங் அகத்வா பரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
அந்தரதீ<sup>3</sup>பகே ஏகங் யக்க<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. தத்தே<sup>2</sup>கா யக்கி<sup>2</sup>னீ அஜ்ருபேன  
விசரதி. மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ தஸ்ஸா யக்கி<sup>2</sup>னிபா<sup>4</sup>வங் அஜானந்தோ “அஜமங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி தங் பாதே<sup>3</sup> அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி, ஸா யக்கா<sup>2</sup>னுபா<sup>4</sup>வேன தங்  
உக்கி<sup>2</sup>பித்வா கி<sup>2</sup>பி. ஸோ தாய கி<sup>2</sup>த்தோ ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மத்த<sup>2</sup>கேன க<sup>3</sup>ந்த்வா  
பா<sup>3</sup>ராணஸியங் பரிகா<sup>2</sup>பிட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் கண்டககு<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>மத்த<sup>2</sup>கே பதித்வா  
பவட்டமானோ பூ<sup>4</sup>மியங் பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ச ஸமயே தஸ்மிங்  
பரிகா<sup>2</sup>பிட்டே<sup>2</sup> ரஞ்ஞோ அஜிகா சரமானா சோரா ஹரந்தி. அஜிககோ<sup>3</sup>பகா  
“சோரே க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமா”தி ஏகமந்தங் நிலீனா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ  
பவட்டித்வா பூ<sup>4</sup>மியங் டி<sup>2</sup>தோ தா அஜிகா தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “அஹங்  
ஸமுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> ஏகஸ்மிங் தீ<sup>3</sup>பகே அஜிகங் பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா தாய கி<sup>2</sup>த்தோ இத<sup>4</sup>  
பதிதோ. ஸசே இதா<sup>3</sup>னி ஏகங் அஜிகங் பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெஸ்ஸாமி, ஸா மங் பரதோ  
ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பிட்டே<sup>2</sup> விமானதே<sup>3</sup>வதானங் ஸந்திகே கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸதீ”தி. ஸோ ஏவங்  
அயோனிஸோ மனஸிகரித்வா அஜிகங் பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹி, ஸா க<sup>3</sup>ஹிதமத்தா  
விரவி. அஜிககோ<sup>3</sup>பகா இதோ சிதோ ச ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “எத்தகங்  
காலங் ராஜகுலே அஜிககா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கோ ஏஸ சோரோ”தி தங் கொட்டெத்வா  
ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் நெந்தி.

தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பஞ்சஸதமாணவகபரிவுதோ நக<sup>3</sup>ரா  
நிக்க<sup>2</sup>ம்ம ந்ஹாயிதுங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ மித்தவிந்த<sup>3</sup>கங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸஞ்ஜானித்வா தே  
மனுஸ்ஸே ஆஹ - “தாதா, அயங் அம்ஹாகங் அந்தேவாஸிகோ, கஸ்மா நங்

க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி? “அஜிகசோரகோ, அய்ய, ஏகங் அஜிகங் பா<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹி, தஸ்மா க<sup>3</sup>ஹிதோ”தி. “தேன ஹேதங் அம்ஹாகங் தா<sup>3</sup>ஸங் கத்வா தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, அம்ஹே நிஸ்ஸாய ஜீவிஸ்ஸதீ”தி. தே, “ஸாது<sup>4</sup> அய்யா”தி தங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மித்தவிந்த<sup>3</sup>க, த்வங் எத்தகங் காலங் கஹங் வஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ ஸப்<sup>3</sup>பங் அத்தனா கதகம்மங் ஆரோசேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அத்த<sup>2</sup>காமானங் வசனங் அகரொந்தோ ஏவங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பாபுணாதீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

41. “யோ அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸ ஹிதானுகம்பினோ, ஓவஜ்ஜமானோ ந கரோதி ஸாஸனங்;

அஜியா பா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மோலம்ப<sup>3</sup>, மித்தகோ விய ஸோசதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸாதி வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங் இச்ச<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ. ஹிதானுகம்பினோதி ஹிதேன அனுகம்பமானஸ்ஸ. ஓவஜ்ஜமானோதி முது<sup>3</sup>கேன ஹிதசித்தேன ஓவதி<sup>3</sup>யமானோ. ந கரோதி ஸாஸனந்தி அனுஸிட்ட<sup>2</sup>ங் ந கரோதி, து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோ அனோவாத<sup>3</sup>கோ ஹோதி. மித்தகோ விய ஸோசதீதி யதா<sup>2</sup>யங் மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ அஜிகாய பா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா ஸோசதி கிலமதி, ஏவங் நிச்சகாலங் ஸோசதீதி இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.

ஏவங் தேன தே<sup>2</sup>ரேன எத்தகே அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னே தீஸுயேவ அத்தபா<sup>4</sup>வேஸு குச்சி<sup>2</sup>பூரோ லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. யக்கே<sup>2</sup>ன ஹுத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>மலங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், ஸுனகே<sup>2</sup>ன ஹுத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ப<sup>4</sup>த்தவமனங், பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னதி<sup>3</sup>வஸே த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதிஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வேன சதுமது<sup>4</sup>ரங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங். ஏவங் பரஸ்ஸ லாப<sup>4</sup>ந்தராயகரணங் நாம மஹாதோ<sup>3</sup>ஸந்தி வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங். தஸ்மிங் பன காலே ஸோபி ஆசரியோ மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோபி யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அத்தனோ அப்பலாபி<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வஞ்ச அரியத<sup>4</sup>ம்மலாபி<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வஞ்ச ஸயமேவ ஏஸ அகாஸீ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ லோஸகதிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ அஹோஸி, தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கா<sup>2</sup>சரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

லோஸகஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[42] 2. கபோதஜாதகவண்ணனா

யோ அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ அஞ்ஞதரங் லோலபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ லோலபா<sup>4</sup>வோ நவகனிபாதே காகஜாதகே ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> பன தங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “அயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> லோலோ”தி ஸத்து<sup>2</sup> ஆரோசேஸுங். அத<sup>2</sup> நங்

ஸத்தா² “ஸச்சங் கிர த்வங் பி⁴க்கு² லோலோஸ்”தி புச்சி². “ஆம, ப⁴ந்தே”தி. ஸத்தா² “புப்³பே³பி த்வங் பி⁴க்கு² லோலோ லோலகாரணா ஜீவிதக்க²யங் பத்தோ, பண்டி³தாபி தங் நிஸ்ஸாய அத்தனோ வஸனட்டா²னா பரிஹீனா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ பாராவதயோனியங் நிப்³புத்தி. ததா³ பா³ராணஸிவாஸினோ புஞ்ஞகாமதாய தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா²னே ஸகுணானங் ஸுக²வஸனத்தா²ய து²ஸபச்சி²யோ ஓலம்பெ³ந்தி. பா³ராணஸிஸெட்டி²னோபி ப⁴த்தகாரகோ அத்தனோ மஹானஸே ஏகங் து²ஸபச்சி²ங் ஓலம்பெ³த்வா ட²பேஸி, போ³தி⁴ஸத்தோ தத்த² வாஸங் கப்பேஸி. ஸோ பாதோவ நிக்க²மித்வா கோ³சரே சரித்வா ஸாயங் ஆக³ந்த்வா தத்த² வஸந்தோ காலங் கே²பேஸி. அதே²கதி³வஸங் ஏகோ காகோ மஹானஸமத்த²கேன க³ச்ச²ந்தோ அம்பி³லானம்பி³லமச்ச²மங்ஸானங் துா⁴பனவாஸங் கா⁴யித்வா லோப⁴ங் உப்பாதெ³த்வா “கங் நு கோ² நிஸ்ஸாய இமங் மச்ச²மங்ஸங் லபி⁴ஸ்ஸாமீ”தி அவிதூ³ரே நிஸீதி³த்வா பரிக்க³ண்ஹந்தோ ஸாயங் போ³தி⁴ஸத்தங் ஆக³ந்த்வா மஹானஸங் பவிஸந்தங் தி³ஸ்வா “இமங் பாராவதங் நிஸ்ஸாய மச்ச²மங்ஸங் லபி⁴ஸ்ஸாமீ”தி புனதி³வஸே பாதோவ ஆக³ந்த்வா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ நிக்க²மித்வா கோ³சரத்தா²ய க³மனகாலே பிட்டி²தோ பிட்டி²தோ அக³மாஸி. அத² நங் போ³தி⁴ஸத்தோ “கஸ்மா த்வங், ஸம்ம, அம்ஹேஹி ஸத்³தி⁴ங் சரஸ்”தி ஆஹ. “ஸாமி, தும்ஹாஹங் கிரியா மய்ஹங் ருச்சதி, இதோ பட்டா²ய தும்ஹே உபட்ட²ஹிஸ்ஸாமீ”தி. “ஸம்ம, தும்ஹே அஞ்ஞகோ³சரா, மயங் அஞ்ஞகோ³சரா, தும்ஹேஹி அம்ஹாகங் உபட்டா²னங் து³க்கர”ந்தி. “ஸாமி, தும்ஹாகங் கோ³சரக்க³ஹணகாலே அஹம்பி கோ³சரங் க³ஹெத்வா தும்ஹேஹி ஸத்³தி⁴ங்யேவ க³மிஸ்ஸாமீ”தி. “ஸாது⁴, கேவலங் தே அப்பமத்தேன ப⁴விதப்³பு”ந்தி ஏவங் போ³தி⁴ஸத்தோ காகங் ஓவதி³த்வா கோ³சரங் சரந்தோ திண்பீஜாதீ³னி கா²த³தி. போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ பன கோ³சரக்க³ஹணகாலே காகோ க³ந்த்வா கோ³மயபிண்ட³ங் அபனெத்வா பாணகே கா²தி³த்வா உத³ரங் பூரெத்வா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக³ந்த்வா “ஸாமி, தும்ஹே அதிவேலங் சரத², அதிப³ஹுப⁴க்கே²ன நாம ப⁴விதுங் ந வட்டதீ”தி வத்வா போ³தி⁴ஸத்தேன கோ³சரங் க³ஹெத்வா ஸாயங் ஆக³ச்ச²ந்தேன ஸத்³தி⁴ங்யேவ மஹானஸங் பாவிஸி. ப⁴த்தகாரகோ “அம்ஹாகங் கபோதோ அஞ்ஞும்பி க³ஹெத்வா ஆக³தோ”தி காகஸ்ஸபி பச்சி²ங் ட²பேஸி. ததோ பட்டா²ய த்³வே ஜனா வஸந்தி.

அதே²கதி³வஸங் ஸெட்டி²ஸ்ஸ ப³ஹுங் மச்ச²மங்ஸங் ஆஹரிங்ஸு. தங் ஆதா³ய ப⁴த்தகாரகோ மஹானஸே தத்த² தத்த² ஓலம்பே³ஸி. காகோ தங் தி³ஸ்வா லோப⁴ங் உப்பாதெ³த்வா “ஸ்வே கோ³சரபூ⁴மிங் அக³ந்த்வா மயா இத³மேவ கா²தி³தப்³பு”ந்தி ரத்திங் நித்து²னந்தோ நிபஜ்ஜி. புனதி³வஸே

போதிஸத்தோ கோசராய கச்சந்தோ “ஏஹி, ஸம்ம, காகா”தி ஆஹ. “ஸாமி, தும்ஹே கச்சத<sup>2</sup>, மய்ஹங் குச்சிரோகோ<sup>3</sup> அத்தீ”தி. “ஸம்ம, காகானங் குச்சிரோகோ<sup>3</sup> நாம ந கதா<sup>3</sup>சி பூ<sup>4</sup>தபுப்போ<sup>3</sup>, ரத்திங் தீஸு யாமேஸு ஏகேகஸ்மிங் யாமே முச்சிதா ஹொந்தி, தீபவட்டிங் கி<sup>3</sup>லிதகாலே பன நேஸங் முஹுத்தங் தித்தி ஹொதி, த்வங் இமங் மச்சமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸஸி, ஏஹி மனுஸ்ஸபரிபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> நாம தும்ஹாகங் துப்பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜியோ, மா ஏவருபங் அகாஸி, மயா ஸத்தி<sup>4</sup>ங்யேவ கோசராய கச்சா<sup>2</sup>ஹீ”தி. “ந ஸக்கோமி, ஸாமீ”தி. “தேன ஹி பஞ்ஞாயிஸ்ஸஸி ஸகேன கம்மேன, லோப<sup>4</sup>வஸங் அக<sup>3</sup>ந்த்வா அப்பமத்தோ ஹொஹீ”தி தங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா போதிஸத்தோ கோசராய கத்தோ.

ப<sup>4</sup>த்தகாரகோ நானப்பகாரங் மச்சமங்ஸவிகதிங் ஸம்பாதெ<sup>3</sup>த்வா உஸுமனிக்க<sup>2</sup>மனத்த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஜனானி தோ<sup>2</sup>கங் விவரித்வா ரஸபரிஸ்ஸாவனகரோடிங் பா<sup>4</sup>ஜனமத்த<sup>2</sup>கே ட<sup>2</sup>பெத்வா ப<sup>3</sup>ஹி நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸேத<sup>3</sup>ங் புஞ்சுமானோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே காகோ பச்சி<sup>2</sup>தோ ஸீஸங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ப<sup>4</sup>த்தகே<sup>3</sup>ஹங் ஒலோகெந்தோ தஸ்ஸ நிக்க<sup>2</sup>ந்தபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “அயந்தா<sup>3</sup>னி மய்ஹங் மனோரத<sup>2</sup>ங் பூரெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் காலோ, கிங் நு கோ<sup>2</sup> மஹாமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>மி, உதா<sup>3</sup>ஹு சுண்ணிகமங்ஸ”ந்தி சிந்தெத்வா “சுண்ணிகமங்ஸேன நாம கி<sup>2</sup>ப்பங் குச்சி<sup>2</sup>ங் பூரேதுங் ந ஸக்கா, மஹந்தங் மங்ஸக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஆஹரித்வா பச்சி<sup>2</sup>யங் நிக்கி<sup>2</sup>பித்வா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>மானோ நிபஜ்ஜிஸ்ஸாமீ”தி பச்சி<sup>2</sup>தோ உப்பதித்வா ரஸகரோடியங் நிலீயி. ஸா “கிரீ”தி ஸத்த<sup>3</sup>மகாஸி. ப<sup>4</sup>த்தகாரகோ தங் ஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> ஏத”ந்தி பவிட்டோ<sup>2</sup> காகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காகோ மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>னோ பக்கமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ, அஹங் கோ<sup>2</sup> பன ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் நிஸ்ஸாய ஜீவாமி, ந இமங் பா<sup>3</sup>லங், கிங் மே இமினா”தி த்வாரங் பிதா<sup>4</sup>ய காகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸகலஸரீரே பத்தானி லுஞ்சித்வா அல்லஸிங்கீவேரலோணஜீரகாத<sup>3</sup>யோ கொட்டெத்வா அம்பி<sup>3</sup>லதக்கேன ஆலோளெத்வா தேனஸ்ஸ ஸகலஸரீரங் மக்கெ<sup>2</sup>த்வா தங் காகங் பச்சி<sup>2</sup>யங் கி<sup>2</sup>பி. ஸோ அதி<sup>4</sup>மத்தவேத<sup>3</sup>னாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தோ நித்து<sup>2</sup>னந்தோ நிபஜ்ஜி.

போதிஸத்தோ ஸாயங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தங் ப்யஸனப்பத்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “லோலகாக, மம வசனங் அகத்வா தவ லோப<sup>4</sup>ங் நிஸ்ஸாய மஹாது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பத்தோஸீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

42. “யோ அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸ ஹிதானுகம்பினோ, ஓவஜ்ஜமானோ ந கரோதி ஸாஸனங்;  
கபோதகஸ்ஸ வசனங் அகத்வா, அமித்தஹத்த<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோவ ஸேதீ”தி.

தத்த² கபோதகஸ்ஸ வசனங் அகத்வாதி பாராவதஸ்ஸ  
 ஹிதானுஸாஸனவசனங் அகத்வா. அமித்தஹத்த²த்த²க³தோவ ஸேதீதி  
 அமித்தானங் அனத்த²காரகானங் து³க்கு²ப்பாத³கபுக்³க³லானங் ஹத்த²த்த²ங்  
 ஹத்த²பத²ங் க³தோ அயங் காகோ விய ஸோ புக்³க³லோ மஹந்தங் ப்யஸனங்  
 பத்வா அனுஸோசமானோ ஸேதீதி.

போ³தி⁴ஸத்தோ இமங் கா³த²ங் வத்வா “இதா³னி மயா ச இமஸ்மிங்  
 டா²னே ந ஸக்கா வஸிது”ந்தி அஞ்ஞத்த² க³தோ. காகோபி தத்தே²வ  
 ஜீவிதக்க²யங் பத்தோ. அத² நங் ப்⁴த்தகாரகோ ஸத்³தி⁴ங் பச்சி²யா  
 க³ஹேத்வா ஸங்காரட்டா²னே ச²ட்³டே³ஸி.

ஸத்தா²பி “ந த்வங் பி⁴க்கு² இதா³னேவ லோலோ, புப்³பே³பி லோலோயேவ,  
 தஞ்ச பன தே லொல்யங் நிஸ்ஸாய பண்டி³தாபி ஸகாவாஸா பரிஹீனா”தி  
 இமங் த்⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
 ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி⁴க்கு² அனாகா³மிப²லங் பத்தோ. ஸத்தா²  
 அனுஸந்தி⁴ங் க்⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ காகோ  
 லோலபி⁴க்கு² அஹோஸி, பாராவதோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கபோதஜாதகவண்ணனா து³தியா.

[43] 3. வேளுகஜாதகவண்ணனா

யோ அத்த²காமஸ்ஸாதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 அஞ்ஞதரங் து³ப்³ப³சபி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. தஞ்ஹி ப்⁴க³வா “ஸச்சங்  
 கிர த்வங் பி⁴க்கு² து³ப்³ப³சோஸீ”தி புச்சி²த்வா “ஸச்சங், ப்⁴ந்தே”தி வுத்தே “ந  
 த்வங் பி⁴க்கு² இதா³னேவ து³ப்³ப³சோ, புப்³பே³பி து³ப்³ப³சோயேவ,  
 து³ப்³ப³சத்தாயேவ ச பண்டி³தானங் வசனங் அகத்வா ஸப்பமுகே² ஜீவிதக்க²யங்  
 பத்தோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
 காலிரட்டே² மஹாபோ⁴க³குலே நிப்³ப³த்தோ விஞ்ஞுதங் பத்வா காமேஸு  
 ஆதீ³னவங் நெக்க²ம்மே சானிஸங்ஸங் தி³ஸ்வா காமே பஹாய ஹிமவந்தங்  
 பவிஸித்வா இஸிபப்³ப³ஜ்ஜங் பப்³ப³ஜித்வா கஸிணபரிகம்மங் கத்வா  
 பஞ்சாபி⁴ஞ்ஞா அட்ட² ஸமாபத்தியோ ச உப்பாதெ³த்வா ஜா²னஸுகே²ன  
 வீதினாமெந்தோ அபரபா⁴கே³ மஹாபரிவாரோ பஞ்சஹி தாபஸஸதேஹி  
 பரிவுதோ க³ணஸ்ஸ ஸத்தா² ஹுத்வா விஹாஸி. அதே²கோ  
 ஆஸிவிஸபோதகோ அத்தனோ த்⁴ம்மதாய சரந்தோ அஞ்ஞதரஸ்ஸ  
 தாபஸஸ்ஸ அஸ்ஸமபத³ங் பத்தோ. தாபஸோ தஸ்மிங் புத்தஸிணேஹங்  
 உப்பாதெ³த்வா தங் ஏகஸ்மிங் வேளுபப்³பே³ ஸயாபெத்வா படிஜக்³க³தி. தஸ்ஸ  
 வேளுபப்³பே³ ஸயனதோ “வேளுகோ”த்வேவ நாமங் அகங்ஸு. தங்

புத்தஸினைஹேன படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னதோ தாபஸஸ்ஸ “வேளுகபிதா”த்வேவ நாமங்  
அகங்ஸு.

ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஏகோ கிர தாபஸோ ஆஸிவிஸங் படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தி”தி  
ஸுத்வா தங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸச்சங் கிர த்வங் ஆஸிவிஸங்  
படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்ச”ந்தி வுத்தே “ஆஸிவிஸேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
விஸ்ஸாஸோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, மா ஏவங் ஜக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹீ”தி ஆஹ. “ஸோ மே ஆசரிய  
புத்தோ, நாஹங் தேன வினா வத்திதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. “தேன ஹி  
ஏதஸ்ஸேவ ஸந்திகா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபுணிஸ்ஸஸீ”தி. தாபஸோ  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங் ந க<sup>3</sup>ண்ஹி, ஆஸிவிஸம்பி ஜஹிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>.  
ததோ கதிபாஹச்சயேனேவ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தாபஸா ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா  
க<sup>3</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லஸ்ஸ ஸுலப<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா த்<sup>3</sup>வே தயோ  
தி<sup>3</sup>வஸே தத்தே<sup>2</sup>வ வஸிங்ஸு, வேளுகபிதாபி தேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ  
ஆஸிவிஸங் வேருபப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>யேவ ஸயாபெத்வா பித்<sup>3</sup>ஹித்வா க<sup>3</sup>தோ. ஸோ புன  
தாபஸேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த்<sup>3</sup>வீஹதீஹச்சயேன ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “வேளுகஸ்ஸ  
கோ<sup>3</sup>சரங் த்<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி வேருபப்<sup>3</sup>பங் உக்<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>டெத்வா “ஏஹி, புத்தக,  
சா<sup>2</sup>தகோஸீ”தி ஹத்த<sup>2</sup>ங் பஸாரேஸி. ஆஸிவிஸோ த்<sup>3</sup>வீஹதீஹங்  
நிராஹாரதாய குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா பஸாரிதஹத்த<sup>2</sup>ங் ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா தாபஸங் தத்தே<sup>2</sup>வ  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா அரஞ்ஞங் பாவிஸி. தாபஸா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆரோசேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ ஸரீரகிச்சங்  
காரெத்வா இஸிக<sup>3</sup>ணஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா இஸீனங் ஓவாத<sup>3</sup>வஸேன  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

43. “யோ அத்த<sup>2</sup>காமஸ்ஸ ஹிதானுகம்பினோ, ஓவஜ்ஜமானோ ந கரோதி  
ஸாஸனங்;  
ஏவங் ஸோ நிஹதோ ஸேதி, வேளுகஸ்ஸ யதா<sup>2</sup> பிதா”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஏவங் ஸோ நிஹதோ ஸேதீதி யோ ஹி இஸீனங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் ந  
க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, ஸோ யதா<sup>2</sup> ஏஸ தாபஸோ ஆஸிவிஸமுகே<sup>2</sup> பூதிபா<sup>4</sup>வங் பத்வா  
நிஹதோ ஸேதி, ஏவங் மஹாவினாஸங் பத்வா நிஹதோ ஸேதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.  
ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இஸிக<sup>3</sup>ணங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா சத்தாரோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே  
பா<sup>4</sup>வெத்வா ஆயுபரியோஸானே ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே உப்பஜ்ஜி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோயேவ, து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபா<sup>4</sup>வேனேவ ச ஆஸிவிஸமுகே<sup>2</sup> பூதிபா<sup>4</sup>வங்  
பத்தோ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> வேளுகபிதா து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி,  
ஸேஸபரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, க<sup>3</sup>ணஸத்தா<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸெய்யோ அமித்தோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு சாரிகங் சரமானோ அஞ்ஞதரஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே பா<sup>3</sup>லகா<sup>3</sup>மிகமனுஸ்ஸே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ கிர ஏகஸ்மிங் ஸமயே ஸாவத்தி<sup>2</sup>தோ மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்ட<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> சாரிகங் சரமானோ அஞ்ஞதரங் கா<sup>3</sup>மகங் ஸம்பாபுணி. ஸோ ச கா<sup>3</sup>மகோ யேபு<sup>4</sup>ய்யேன அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லமனுஸ்ஸேஹியேவ உஸ்ஸன்னோ. தத்தே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் தே அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லமனுஸ்ஸா ஸன்னிபதித்வா “போ<sup>4</sup>, அம்ஹே அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா கம்மங் கரொந்தே மகஸா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி, தப்பச்சயா அம்ஹாகங் கம்மச்சே<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ த<sup>4</sup>னூனி சேவ ஆவுதா<sup>4</sup>னி ச ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா மகஸேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மகஸே விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா சி<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ச மாரெஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி மந்தயித்வா அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “மகஸே விஜ்ஜி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி அஞ்ஞமஞ்ஞங் விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ச பஹரித்வா ச து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ப்பத்தா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா அந்தோகா<sup>3</sup>மே ச கா<sup>3</sup>மமஜ்ஜே<sup>2</sup> ச கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே ச நிபஜ்ஜிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ தங் கா<sup>3</sup>மங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. அவஸேஸா பண்டி<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே மண்ட<sup>3</sup>பங் காரெத்வா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமுக்<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே பதிதமனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா தே உபாஸகே புச்சி<sup>2</sup> “ப<sup>3</sup>ஹு இமே கி<sup>3</sup>லானா மனுஸ்ஸா, கிங் ஏதேஹி கத<sup>3</sup>ந்தி? “ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏதே மனுஸ்ஸா ‘மகஸயுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் கரிஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி க<sup>3</sup>ந்த்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங் விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஸயங் கி<sup>3</sup>லானா ஜாதா<sup>3</sup>தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந இதா<sup>3</sup>னேவ அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லமனுஸ்ஸா ‘மகஸே பஹரிஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி அத்தானங் பஹரந்தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ‘மகஸங் பஹரிஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி பரங் பஹரணகமனுஸ்ஸா அஹேஸுங்யேவா<sup>3</sup>தி வத்வா தேஹி மனுஸ்ஸேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ வணிஜ்ஜாய ஜீவிகங் கப்பேதி. ததா<sup>3</sup> காலிரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மே ப<sup>3</sup>ஹு வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ வஸந்தி. தத்தே<sup>2</sup>கோ க<sup>2</sup>லிதவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ ருக்க<sup>2</sup>ங் தச்ச<sup>2</sup>தி, அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏகோ மகஸோ தம்ப<sup>3</sup>லோஹதா<sup>2</sup>லகபிட்டி<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸே ஸீஸே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸத்தியா பஹரந்தோ விய ஸீஸங் முக<sup>2</sup>துண்ட<sup>3</sup>கேன விஜ்ஜி<sup>2</sup>. ஸோ அத்தனோ ஸந்திகே நிஸின்னங் புத்தங் ஆஹ - “தாத, மய்ஹங் ஸீஸங் மகஸோ ஸத்தியா பஹரந்தோ விய விஜ்ஜ<sup>2</sup>தி, வாரேஹி ந<sup>3</sup>ந்தி. “தாத, அதி<sup>4</sup>வாஸேஹி, ஏகப்பஹாரேனேவ தங் மாரெஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. தஸ்மிங் ஸமயே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி அத்தனோ ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் பரியேஸமானோ தங் கா<sup>3</sup>மங் பத்வா தஸ்ஸா வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கிஸாலாய நிஸின்னோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> ஸோ வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ



புத்தங் ஆஹ - “தாத, இமங் மகஸங் வாரேஹீ”தி. ஸோ “வாரெஸ்ஸாமி, தாதா”தி திகி<sup>2</sup>ணங் மஹாபுரஸுங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா பிது பிட்டி<sup>2</sup>பஸ்ஸே ட<sup>2</sup>த்வா “மகஸங் பஹரிஸ்ஸாமீ”தி பிது மத்த<sup>2</sup>கங் த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>, வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ தத்தே<sup>2</sup>வ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ தங் கம்மங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “பச்சாமித்தோபி பண்டி<sup>3</sup>தோவ ஸெய்யோ. ஸோ ஹி த்<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யேனபி மனுஸ்ஸே ந மாரெஸ்ஸதீ”தி சிந்தெத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

44. “ஸெய்யோ அமித்தோ மதியா உபேதோ, ந த்வேவ மித்தோ மதிவிப்பஹீனோ;  
‘மகஸங் வதி<sup>4</sup>ஸ்ஸ’ந்தி ஹி ஏளமுகோ<sup>3</sup>, புத்தோ பிது அப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> உத்தமங்க<sup>3</sup>’ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸெய்யோதி பவரோ உத்தமோ. மதியா உபேதோதி பஞ்ஞாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ. ஏளமுகோ<sup>3</sup>தி லாலாமுகோ<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லோ. புத்தோ பிது அப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> உத்தமங்க<sup>3</sup>ந்தி அத்தனோ பா<sup>3</sup>லதாய புத்தோபி ஹுத்வா பிது உத்தமங்க<sup>3</sup>ங் மத்த<sup>2</sup>கங் “மகஸங் பஹரிஸ்ஸாமீ”தி த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>. தஸ்மா பா<sup>3</sup>லமித்ததோ பண்டி<sup>3</sup>தஅமித்தோவ ஸெய்யோதி இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உட்டா<sup>2</sup>ய யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ. வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கிஸ்ஸபி ஞாதகா ஸரீரகிச்சங் அகங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங் உபாஸகா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ‘மகஸங் பஹரிஸ்ஸாமா’தி பரங் பஹரணகமனுஸ்ஸா அஹேஸுங்யேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா பக்கந்தோ பண்டி<sup>3</sup>தவாணிஜோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மகஸஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[45] 5. ரோஹிணிஜாதகவண்ணனா

ஸெய்யோ அமித்தோதிஇத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தா<sup>3</sup>ஸிங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ கிர ஏகா ரோஹிணி<sup>3</sup> நாம தா<sup>3</sup>ஸீ அஹோஸி. தஸ்ஸா வீஹிபஹரணட்டா<sup>2</sup>னே ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா மஹல்லிகா மாதா நிபஜ்ஜி, தங் மக்கி<sup>2</sup>கா பரிவாரெத்வா ஸுசிபாவிஜ்ஜ<sup>2</sup>மானா விய கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி. ஸா தீ<sup>4</sup>தரங் ஆஹ - “அம்ம, மக்கி<sup>2</sup>கா மங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி, ஏதா வாரேஹீ”தி. ஸா “வாரெஸ்ஸாமி, அம்மா”தி முஸலங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா “மாது ஸரீரே மக்கி<sup>2</sup>கா மாரெத்வா வினாஸங் பாபெஸ்ஸாமீ”தி மாதரங் முஸலேன பஹரித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேஸி. தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மாதா மே மதா”தி ரோதி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>. தங் பவத்திங் ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆரோசேஸுங். ஸெட்டி<sup>2</sup> தஸ்ஸா ஸரீரகிச்சங் காரெத்வா விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா

ஸப்<sup>3</sup>புங் தங் பவத்திங் ஸத்து<sup>2</sup> ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந கோ<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, ஏஸா  
‘மாது ஸரீரே மக்கி<sup>2</sup>கா மாரெஸ்ஸாமீதி இதா<sup>3</sup>னேவ முஸலேன பஹரித்வா  
மாதரங் மாரேஸி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மாரேஸியேவா”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங்  
ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸெட்டி<sup>2</sup>குலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா பிதுஅச்சயேன ஸெட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் பாபுணி.  
தஸ்ஸாபி ரோஹிணீயேவ நாம தா<sup>3</sup>ஸீ அஹோஸி. ஸாபி அத்தனோ  
வீஹிபஹரணட்டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா நிபன்னங் மாதரங் “மக்கி<sup>2</sup>கா மே, அம்ம,  
வாரேஹீ”தி வுத்தா ஏவமேவ முஸலேன பஹரித்வா மாதரங் ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங்  
பாபெத்வா ரோதி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் பவத்திங் ஸுத்வா  
“அமித்தோபி ஹி இமஸ்மிங் லோகே பண்டி<sup>3</sup>தோவ ஸெய்யோ”தி சிந்தெத்வா  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

45. “ஸெய்யோ அமித்தோ மேதா<sup>4</sup>வீ, யஞ்சே பா<sup>3</sup>லானுகம்பகோ;  
பஸ்ஸ ரோஹிணிகங் ஜம்மிங், மாதரங் ஹந்த்வான ஸோசதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> மேதா<sup>4</sup>வீதி பண்டி<sup>3</sup>தோ ஞாணீ விபா<sup>4</sup>வீ. யஞ்சே  
பா<sup>3</sup>லானுகம்பகோதி எத்த<sup>2</sup> யந்தி லிங்க<sup>3</sup>விபல்லாஸோ கதோ, சேதி நாமத்தே<sup>2</sup>  
நிபாதோ. யோ நாம பா<sup>3</sup>லோ அனுகம்பகோ, ததோ ஸதகு<sup>3</sup>ணேன  
ஸஹஸ்ஸகு<sup>3</sup>ணேன பண்டி<sup>3</sup>தோ அமித்தோ ஹொந்தோபி ஸெய்யோயேவாதி  
அத்தோ<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> வா யந்தி படிஸேத<sup>4</sup>னத்தே<sup>2</sup> நிபாதோ, நோ சே  
பா<sup>3</sup>லானுகம்பகோதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஜம்மிந்தி லாமிகங் த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங். மாதரங்  
ஹந்த்வான ஸோசதீதி “மக்கி<sup>2</sup>கா மாரெஸ்ஸாமீ”தி மாதரங் ஹந்த்வா இதா<sup>3</sup>னி  
அயங் பா<sup>3</sup>லா ஸயமேவ ரோத<sup>3</sup>தி பரிதே<sup>3</sup>வதி. இமினா காரணேன இமஸ்மிங்  
லோகே அமித்தோபி பண்டி<sup>3</sup>தோ ஸெய்யோதி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பண்டி<sup>3</sup>தங்  
பஸங்ஸந்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந கோ<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, ஏஸா இதா<sup>3</sup>னேவ ‘மக்கி<sup>2</sup>கா மாரெஸ்ஸாமீதி  
மாதரங் கா<sup>4</sup>தேஸி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி கா<sup>4</sup>தேஸியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
மாதாயேவ மாதா அஹோஸி, தீ<sup>4</sup>தாயேவ தீ<sup>4</sup>தா, மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ரோஹிணிஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[46] 6. ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகஜாதகவண்ணனா

ந வே அனத்த<sup>2</sup>குஸலேனாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
கோஸலகா<sup>3</sup>மகே விஹரந்தோ உய்யானதூ<sup>3</sup>ஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
கிர கோஸலேஸு சாரிகங் சரமானோ அஞ்ஞதரங் கா<sup>3</sup>மகங் ஸம்பாபுணி.

தத்தே<sup>2</sup>கோ குடும்பி<sup>3</sup>கோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் நிமந்தெத்வா அத்தனோ உய்யானே  
 நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஹாதா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா  
 “ப<sup>4</sup>ந்தே, யதா<sup>2</sup>ருசியா இமஸ்மிங் உய்யானே விசரதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 உட்டா<sup>2</sup>ய உய்யானபாலங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா உய்யானே விசரந்தா ஏகங்  
 அங்க<sup>3</sup>ணட்டா<sup>2</sup>னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உய்யானபாலங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “உபாஸக, இமங்  
 உய்யானங் அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> ஸந்த<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>யங், இமஸ்மிங் பன டா<sup>2</sup>னே ந கோசி  
 ருக்கோ<sup>2</sup> வா க<sup>3</sup>ச்சோ<sup>2</sup> வா அத்தி<sup>2</sup>, கிங் நு கோ<sup>2</sup> காரண<sup>2</sup>ந்தி? “ப<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்ஸ  
 உய்யானஸ்ஸ ரோபனகாலே ஏகோ கா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகோ உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சந்தோ  
 இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ருக்க<sup>2</sup>போதகே உம்மூலங் கத்வா மூலப்பமானேன உத<sup>3</sup>கங்  
 ஸிஞ்சி . தே ருக்க<sup>2</sup>போதகா மிலாயித்வா மதா. இமினா காரணேன இத<sup>3</sup>ங்  
 டா<sup>2</sup>னங் அங்க<sup>3</sup>ணங் ஜாத<sup>2</sup>ந்தி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங்  
 ஆரோசேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோ கா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகோ இதா<sup>3</sup>னேவ  
 ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
 நக்க<sup>2</sup>த்தங் கோ<sup>4</sup>ஸயிங்ஸு. நக்க<sup>2</sup>த்தபே<sup>4</sup>ரிஸத்த<sup>3</sup>ஸவனகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
 ஸகலனக<sup>3</sup>ரவாஸினோ நக்க<sup>2</sup>த்தனிஸ்ஸிதகா ஹுத்வா விசரந்தி. ததா<sup>3</sup> ரஞ்ஞோ  
 உய்யானே ப்<sup>3</sup>ஹு மக்கடா வஸந்தி. உய்யானபாலோ சிந்தேஸி “நக<sup>3</sup>ரே  
 நக்க<sup>2</sup>த்தங் கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங், இமே வானரே ‘உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சதா<sup>2</sup>’தி வத்வா அஹங்  
 நக்க<sup>2</sup>த்தங் கீளிஸ்ஸாமீ”தி ஜெட்ட<sup>2</sup>கவானரங் உபஸங்கமித்வா “ஸம்ம  
 வானரஜெட்ட<sup>2</sup>க, இமங் உய்யானங் தும்ஹாகம்பி ப்<sup>3</sup>ஹுபகாரங், தும்ஹே எத்த<sup>2</sup>  
 புப்ப<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>லபல்லவானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, நக<sup>3</sup>ரே நக்க<sup>2</sup>த்தங் கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங், அஹங் நக்க<sup>2</sup>த்தங்  
 கீளிஸ்ஸாமி. யாவாஹங் ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி, தாவ இமஸ்மிங் உய்யானே  
 ருக்க<sup>2</sup>போதகேஸு உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சிதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஸாது<sup>4</sup>,  
 ஸிஞ்சிஸ்ஸாமீ”தி. “தேன ஹி அப்பமத்தா ஹோதா<sup>2</sup>”தி உத<sup>3</sup>கஸிஞ்சனத்தா<sup>2</sup>ய  
 தேஸங் சம்மகுடே ச தா<sup>3</sup>ருகுடே ச த<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>தோ. வானரா சம்மகுடே சேவ  
 தா<sup>3</sup>ருகுடே ச க<sup>3</sup>ஹெத்வா ருக்க<sup>2</sup>போதகேஸு உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சந்தி. அத<sup>2</sup> நே  
 வானரஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஏவமாஹ “பொ<sup>4</sup>ந்தோ வானரா, உத<sup>3</sup>கங் நாம ரக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பங்,  
 தும்ஹே ருக்க<sup>2</sup>போதகேஸு உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சந்தா உப்பாடெத்வா உப்பாடெத்வா  
 மூலங் ஓலோகெத்வா க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரக<sup>3</sup>தேஸு மூலேஸு ப்<sup>3</sup>ஹுங் உத<sup>3</sup>கங் ஸிஞ்சத<sup>2</sup>,  
 அக<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரக<sup>3</sup>தேஸு அப்பங், பச்சா<sup>2</sup> அம்ஹாகங் உத<sup>3</sup>கங் து<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>ங்  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. தே “ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ததா<sup>2</sup> அகங்ஸு.

தஸ்மிங் ஸமயே ஏகோ பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸோ ராஜுய்யானே தே வானரே ததா<sup>2</sup>  
 கரொந்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏவமாஹ “பொ<sup>4</sup>ந்தோ வானரா, கஸ்மா தும்ஹே  
 ருக்க<sup>2</sup>போதகே உப்பாடெத்வா உப்பாடெத்வா மூலப்பமானேன உத<sup>3</sup>கங்  
 ஸிஞ்சதா<sup>2</sup>”தி? தே “ஏவங் நோ வானரஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஓவத<sup>3</sup>தீ”தி ஆஹங்ஸு. ஸோ  
 தங் வசனங் ஸுத்வா “அஹோ வத போ<sup>4</sup> பா<sup>3</sup>லா அபண்டி<sup>3</sup>தா, ‘அத்த<sup>2</sup>ங்  
 கரிஸ்ஸாமா’தி அனத்த<sup>2</sup>மேவ கரொந்தீ”தி சிந்தெத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மாஹ -

46. “ந வே அனத்த<sup>2</sup>குஸலேன, அத்த<sup>2</sup>சரியா ஸுகா<sup>2</sup>வஹா;  
ஹாபேதி அத்த<sup>2</sup>ங் து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>, கபி ஆராமிகோ யதா<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> வேதி நிபாதமத்தங். அனத்த<sup>2</sup>குஸலேனாதி அனத்தே<sup>2</sup> அனாயதனே குஸலேன, அத்தே<sup>2</sup> ஆயதனே காரணே அகுஸலேன வாதி அத்தோ<sup>2</sup>. அத்த<sup>2</sup>சரியாதி வு<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>கிரியா. ஸுகா<sup>2</sup>வஹாதி ஏவருபேன அனத்த<sup>2</sup>குஸலேன காயிகசேதஸிகஸுக<sup>2</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ சரியா ந ஸுகா<sup>2</sup>வஹா, ந ஸக்கா ஆவஹிதுந்தி அத்தோ<sup>2</sup>. கிங்காரணா? ஏகந்தேனேவ ஹி ஹாபேதி அத்த<sup>2</sup>ங் து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>தி, பா<sup>3</sup>லபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ “அத்த<sup>2</sup>ங் கரிஸ்ஸாமீ”தி அத்த<sup>2</sup>ங் ஹாபெத்வா அனத்த<sup>2</sup>மேவ கரோதி. கபி ஆராமிகோ யதா<sup>2</sup>தி யதா<sup>2</sup> ஆராமே நியுத்தோ ஆராமரக்க<sup>2</sup>னகோ மக்கடோ “அத்த<sup>2</sup>ங் கரிஸ்ஸாமீ”தி அனத்த<sup>2</sup>மேவ கரோதி, ஏவங் யோ கோசி அனத்த<sup>2</sup>குஸலோ, தேன ந ஸக்கா அத்த<sup>2</sup>சரியங் ஆவஹிதுங், ஸோ ஏகங்ஸேன அத்த<sup>2</sup>ங் ஹாபேதியேவாதி. ஏவங் ஸோ பண்டி<sup>3</sup>தோ புரிஸோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய வானரஜெட்ட<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா அத்தனோ பரிஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய உய்யானா நிக்க<sup>2</sup>மி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏஸ கா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகோ இதா<sup>3</sup>னேவ ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகோயேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> வானரஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸககா<sup>3</sup>மதா<sup>3</sup>ரகோ அஹோஸி, பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஆராமதூ<sup>3</sup>ஸகஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[47] 7. வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகஜாதகவண்ணனா

ந வே அனத்த<sup>2</sup>குஸலேனாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ கிர ஸஹாயோ ஏகோ வாருணிவாணிஜோ திகி<sup>2</sup>ணங் வாருணிங் யோஜெத்வா ஹிரஞ்ஞஸுவண்ணாதீ<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா விக்கிணந்தோ மஹாஜனே ஸன்னிபதிதே “தாத, த்வங் மூலங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வாருணிங் தே<sup>3</sup>ஹீ”தி அந்தேவாஸிகங் ஆணாபெத்வா ஸயங் ந்ஹாயிதுங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அந்தேவாஸிகோ மஹாஜனஸ்ஸ வாருணிங் தெ<sup>3</sup>ந்தோ மனுஸ்ஸே அந்தரந்தரா லோணஸக்க<sup>2</sup>ரா ஆஹராபெத்வா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் ஸுரா அலோணிகா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, லோணமெத்த<sup>2</sup> பக்கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமீ”தி ஸுராசாடியங் நாளிமத்தங் லோணங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா தேஸங் ஸுரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தே முக<sup>2</sup>ங் பூரெத்வா பூரெத்வா ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா “கிங் தே கத”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. “தும்ஹே ஸுரங் பிவித்வா லோணங் ஆஹராபெந்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா லோணேன யோஜேஸி”ந்தி. “ஏவருபங் நாம மனாபங் வாருணிங் நாலேஸி பா<sup>3</sup>லா”தி தங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா உட்டா<sup>2</sup>யுட்டா<sup>2</sup>ய பக்கந்தா. வாருணிவாணிஜோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகம்பி

அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “வாருணிபாயகா கஹங் க<sup>3</sup>தா”தி புச்சி<sup>2</sup>, ஸோ தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஆசரியோ “பா<sup>3</sup>ல, ஏவருபா நாம தே ஸுரா நாஸிதா”தி க<sup>3</sup>ரஹித்வா இமங் காரணங் அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆரோசேஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ “அத்தி<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>னி மே இத<sup>3</sup>ங் கதா<sup>2</sup>பாப<sup>4</sup>த”ந்தி ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந ஏஸ, க<sup>3</sup>ஹபதி, இதா<sup>3</sup>னேவ வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோயேவா”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி. தங் உபனிஸ்ஸாய ஏகோ வாருணிவாணிஜோ ஜீவதி. ஸோ திகி<sup>3</sup>ணங் ஸுரங் யோஜெத்வா “இமங் விக்किணாஹி”தி அந்தேவாஸிகங் வத்வா ந்ஹாயிதுங் க<sup>3</sup>தோ. அந்தேவாஸிகோ தஸ்மிங் க<sup>3</sup>தமத்தேயேவ ஸுராய லோணங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா இமினாவ நயேன ஸுரங் வினாஸேஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆசரியோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தங் காரணங் ஞத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆரோசேஸி. ஸெட்டி<sup>2</sup> “அனத்த<sup>2</sup>குஸலா நாம பா<sup>3</sup>லா ‘அத்த<sup>2</sup>ங் கரிஸ்ஸாமா’தி அனத்த<sup>2</sup>மேவ கரொந்தீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

47. “ந வே அனத்த<sup>2</sup>குஸலேன, அத்த<sup>2</sup>சரியா ஸுகா<sup>2</sup>வஹா;  
ஹாபேதி அத்த<sup>2</sup>ங் து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ வாருணிங் யதா<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ வாருணிங் யதா<sup>2</sup>தி யதா<sup>2</sup> அயங் கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞனாமகோ அந்தேவாஸிகோ “அத்த<sup>2</sup>ங் கரிஸ்ஸாமீ”தி லோணங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா வாருணிங் ஹாபேஸி பரிஹாபேஸி வினாஸேஸி, ஏவங் ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அனத்த<sup>2</sup>குஸலோ அத்த<sup>2</sup>ங் ஹாபேதீதி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந ஏஸ க<sup>3</sup>ஹபதி இதா<sup>3</sup>னேவ வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோயேவா”தி வத்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோ இதா<sup>3</sup>னிபி வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகோவ அஹோஸி, பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வாருணிதூ<sup>3</sup>ஸகஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[48] 8. வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புஜாதகவண்ணனா

அனுபாயேன யோ அத்த<sup>2</sup>ந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புசபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> “ந த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புசோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புசோயேவ, தேனேவ ச காரணேன பண்டி<sup>3</sup>தானங் வசனங் அகத்வா திண்ஹேன அஸினா த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> கத்வா சி<sup>3</sup>ன்னோ ஹுத்வா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> நிபதித்த<sup>2</sup>, தஞ்ச ஏககங் நிஸ்ஸாய புரிஸஸஹஸ்ஸங் ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்த<sup>2</sup>ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே அஞ்ஞதரோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பங் நாம மந்தங் ஜானாதி. ஸோ கிர மந்தோ அனக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> மஹாரஹோ, நக்<sup>2</sup>த்தயோகே<sup>3</sup> லத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> தங் மந்தங் பரிவத்தெத்வா ஆகாஸே உல்லோகிதே ஆகாஸதோ ஸத்தரதனவஸ்ஸங் வஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ஸந்திகே ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>கண்ணஹாதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய கேனசிதே<sup>3</sup>வ கரணீயேன அத்தனோ கா<sup>3</sup>மா நிக்<sup>2</sup>மித்வா சேதரட்ட<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>மாஸி, அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ச ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞட்டா<sup>2</sup>னே பஞ்சஸதா பேஸனகசோரா நாம பந்த<sup>2</sup>கா<sup>4</sup>தங் கரொந்தி. தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஞ்ச வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஞ்ச க்<sup>3</sup>ண்ணறிங்ஸு. கஸ்மா பனேதே “பேஸனகசோரா”தி வுச்சந்தி? தே கிர த்<sup>3</sup>வே ஜனே க்<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகங் த்<sup>4</sup>னாஹரணத்தா<sup>2</sup>ய பேஸெந்தி, தஸ்மா “பேஸனகசோரா”த்வேவ வுச்சந்தி. தேபி ச பிதாபுத்தே க்<sup>3</sup>ஹெத்வா பிதரங் “த்வங் அம்ஹாகங் த்<sup>4</sup>னங் ஆஹரித்வா புத்தங் க்<sup>3</sup>ஹெத்வா யாஹி”தி வத<sup>3</sup>ந்தி. ஏதேனுபாயேன மாதுதீ<sup>4</sup>தரோ க்<sup>3</sup>ஹெத்வா மாதரங் விஸ்ஸஜ்ஜெந்தி, ஜெட்ட<sup>2</sup>கனிட்டே<sup>2</sup> க்<sup>3</sup>ஹெத்வா ஜெட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>திகங் விஸ்ஸஜ்ஜெந்தி, ஆசரியந்தேவாஸிகே க்<sup>3</sup>ஹெத்வா அந்தேவாஸிகங் விஸ்ஸஜ்ஜெந்தி. தே தஸ்மிங் காலே வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் க்<sup>3</sup>ஹெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் விஸ்ஸஜ்ஜேஸுங்.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “அஹங் ஏகாஹத்<sup>3</sup>வீஹச்சயேன ஆக்<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, தும்ஹே மா பா<sup>4</sup>யித்த<sup>2</sup>, அபிச கோ<sup>2</sup> பன மம வசனங் கரோத<sup>2</sup>, அஜ்ஜ த்<sup>4</sup>னவஸ்ஸாபனகனக்க<sup>2</sup>த்தயோகோ<sup>3</sup> ப்<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, மா கோ<sup>2</sup> தும்ஹே துக்க<sup>2</sup>ங் அஸஹந்தா மந்தங் பரிவத்தெத்வா த்<sup>4</sup>னங் வஸ்ஸாபயித்த<sup>2</sup>. ஸசே வஸ்ஸாபெஸ்ஸத<sup>2</sup>, தும்ஹே ச வினாஸங் பாபுணிஸ்ஸத<sup>2</sup>, இமே ச பஞ்சஸதா சோரா”தி ஏவங் ஆசரியங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா த்<sup>4</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய அக்<sup>3</sup>மாஸி. சோராபி ஸூரியே அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ப்<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நிபஜ்ஜாபேஸுங். தங்க்<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ பாசீனலோகதா<sup>4</sup>துதோ பரிபுண்ணசந்த<sup>3</sup>மண்ட<sup>3</sup>லங் உட்ட<sup>2</sup>ஹி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ நக்<sup>2</sup>த்தங் ஓலோகெந்தோ “த்<sup>4</sup>னவஸ்ஸாபனகனக்க<sup>2</sup>த்தயோகோ<sup>3</sup> லத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>, கிங் மே துக்கே<sup>2</sup>ன அனுபூ<sup>4</sup>தேன, மந்தங் பரிவத்தெத்வா ரதனவஸ்ஸங் வஸ்ஸாபெத்வா சோரானங் த்<sup>4</sup>னங் த்<sup>3</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>ஸுக<sup>2</sup>ங் க்<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா சோரே ஆமந்தேஸி “பொ<sup>4</sup>ந்தோ சோரா, தும்ஹே மங் கிமத்தா<sup>2</sup>ய க்<sup>3</sup>ண்ணஹதா<sup>2</sup>”தி? “த்<sup>4</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய, அய்யா”தி. “ஸசே வோ, த்<sup>4</sup>னேன அத்தோ<sup>2</sup>, கி<sup>2</sup>ப்பங் மங் ப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா மோசெத்வா ஸீஸங் ந்ஹாபெத்வா அஹதவத்தா<sup>2</sup>னி அச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா க்<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி விலிம்பாபெத்வா புப்பா<sup>2</sup>னி பிலந்தா<sup>4</sup>பெத்வா ட்<sup>2</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி. “சோரா தஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ததா<sup>2</sup> அகங்ஸு”.

ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ நக்<sup>2</sup>த்தயோக<sup>3</sup>ங் ஞத்வா மந்தங் பரிவத்தெத்வா ஆகாஸங் உல்லோகேஸி, தாவதே<sup>3</sup>வ ஆகாஸதோ ரதனானி பதிங்ஸு. சோரா தங்

த<sup>4</sup>னங் ஸங்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா உத்தராஸங்கே<sup>3</sup>ஸு ப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் கத்வா பாயிங்ஸு.  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோபி தேஸங் பச்ச<sup>2</sup>தோவ அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> தே சோரே அஞ்ஞே  
 பஞ்சஸதா சோரா க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. “கிமத்த<sup>2</sup>ங் அம்ஹே க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி ச வுத்தா  
 “த<sup>4</sup>னத்தா<sup>2</sup>யா”தி ஆஹங்ஸு. “யதி<sup>3</sup> வோ த<sup>4</sup>னேன அத்தோ<sup>2</sup>, ஏதங்  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, ஏஸோ ஆகாஸங் உல்லோகெத்வா த<sup>4</sup>னங்  
 வஸ்ஸாபேஸி, அம்ஹாகம்பேதங் ஏதேனேவ தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி. சோரா சோரே  
 விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா “அம்ஹாகம்பி த<sup>4</sup>னங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங்  
 க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “அஹங் தும்ஹாகங் த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யங்,  
 த<sup>4</sup>னவஸ்ஸாபனகனக்க<sup>2</sup>த்தயோகோ<sup>3</sup> பன இதோ ஸங்வச்ச<sup>2</sup>ரமத்த<sup>2</sup>கே  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. யதி<sup>3</sup> வோ த<sup>4</sup>னேனத்தோ<sup>2</sup>, அதி<sup>4</sup>வாஸேத<sup>2</sup>, ததா<sup>3</sup>  
 த<sup>4</sup>னவஸ்ஸங் வஸ்ஸாபெஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. சோரா குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “அம்போ<sup>4</sup>,  
 து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, அஞ்ஞேஸங் இதா<sup>3</sup>னேவ த<sup>4</sup>னங் வஸ்ஸாபெத்வா  
 அம்ஹே அஞ்ஞங் ஸங்வச்ச<sup>2</sup>ரங் அதி<sup>4</sup>வாஸாபேஸீ”தி திண்ஹேன அஸினா  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா வேகே<sup>3</sup>ன  
 அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா தேஹி சோரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
 மாரெத்வா த<sup>4</sup>னங் ஆதா<sup>3</sup>ய புன த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸா ஹுத்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங்  
 யுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>தெய்யானி புரிஸஸதானி கா<sup>4</sup>தெத்வா ஏதேன உபாயேன  
 யாவ த்<sup>3</sup>வே ஜனா அவஸிட்டா<sup>2</sup> அஹேஸுங், தாவ அஞ்ஞமஞ்ஞங்  
 கா<sup>4</sup>தயிங்ஸு. ஏவங் தங் புரிஸஸஹஸ்ஸங் வினாஸங் பத்தங்.

தே பன த்<sup>3</sup>வே ஜனா உபாயேன தங் த<sup>4</sup>னங் ஆஹரித்வா ஏகஸ்மிங்  
 கா<sup>3</sup>மஸமீபே க<sup>3</sup>ஹனட்டா<sup>2</sup>னே த<sup>4</sup>னங் படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா ஏகோ க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங்  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா ரக்க<sup>2</sup>ந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>, ஏகோ தண்டு<sup>3</sup>லே க<sup>3</sup>ஹெத்வா ப<sup>4</sup>த்தங்  
 பசாபேதுங் கா<sup>3</sup>மங் பாவிஸி. லோபோ<sup>4</sup> ச நாமேஸ வினாஸமூலமேவாதி  
 த<sup>4</sup>னஸந்திகே நிஸின்னோ சிந்தேஸி “தஸ்மிங் ஆக<sup>3</sup>தே இத<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>னங் த்<sup>3</sup>வே  
 கொட்டா<sup>2</sup>ஸா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, யங்நூனாஹங் தங் ஆக<sup>3</sup>தமத்தமேவ க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன  
 பஹரித்வா கா<sup>4</sup>தெய்ய”ந்தி. ஸோ க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸன்னய்ஹித்வா தஸ்ஸ  
 ஆக<sup>3</sup>மனங் ஓலோகெந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>. இதரோபி சிந்தேஸி “தங் த<sup>4</sup>னங் த்<sup>3</sup>வே  
 கொட்டா<sup>2</sup>ஸா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, யங்நூனாஹங் ப<sup>4</sup>த்தே விஸங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
 தங் புரிஸங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா ஏககோவ த<sup>4</sup>னங்  
 க<sup>3</sup>ண்ஹெய்ய”ந்தி. ஸோ நிட்<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தே ப<sup>4</sup>த்தே ஸயங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸேஸகே  
 விஸங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய தத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>மாஸி. தங் ப<sup>4</sup>த்தங் ஓதாரெத்வா  
 டி<sup>2</sup>தமத்தமேவ இதரோ க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தங்  
 படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா தஞ்ச ப<sup>4</sup>த்தங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸயம்பி  
 தத்தே<sup>2</sup>வ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபுணி. ஏவஞ்ச தங் த<sup>4</sup>னங் நிஸ்ஸாய ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ  
 வினாஸங் பாபுணிங்ஸு.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி கோ<sup>2</sup> ஏகாஹத்<sup>3</sup>வீஹச்சயேன த<sup>4</sup>னங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தோ  
 தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ஆசரியங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா விப்பகிண்ணங் பன த<sup>4</sup>னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா

“ஆசரியேன மம வசனங் அகத்வா த்<sup>4</sup>னங் வஸ்ஸாபிதங் ப்<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹி வினாஸங் பத்தேஹி ப்<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன பாயாஸி.  
 க்<sup>3</sup>ச்<sup>3</sup>ந்தோ ஆசரியங் மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மம வசனங்  
 அகத்வா மதோ”தி தா<sup>3</sup>ருனி உத்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ரித்வா சிதகங் கத்வா ஆசரியங் ஜா<sup>2</sup>பெத்வா  
 வனபுப்<sup>2</sup>ஹி பூஜெத்வா புரதோ க்<sup>3</sup>ச்<sup>3</sup>ந்தோ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தே பஞ்சஸதே,  
 புரதோ அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>தெய்யஸதேதி அனுக்கமேன அவஸானே த்<sup>3</sup>வே ஜனே  
 ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “இமங் த்<sup>3</sup>வீஹி ஊனங்  
 புரிஸஸஹஸ்ஸங் வினாஸங் பத்தங், அஞ்ஞேஹி த்<sup>3</sup>வீஹி சோரேஹி  
 ப்<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், தேபி ஸந்த<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தி, கஹங் நு கோ<sup>2</sup> தே  
 க்<sup>3</sup>தா”தி க்<sup>3</sup>ச்<sup>3</sup>ந்தோ தேஸங் த்<sup>4</sup>னங் ஆதா<sup>3</sup>ய க்<sup>3</sup>ஹனட்டா<sup>2</sup>னங் பவிட்ட<sup>2</sup>மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங்  
 தி<sup>3</sup>ஸ்வா க்<sup>3</sup>ச்<sup>3</sup>ந்தோ ப்<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கப்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>த்<sup>4</sup>ஸ்ஸ த்<sup>4</sup>னஸ்ஸ ராஸிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
 ஏகங் ப்<sup>4</sup>த்தபாதிங் அவத்த<sup>2</sup>ரித்வா மதங் அத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஸ. ததோ “இத<sup>3</sup>ங் நாம தேஹி  
 கதங் ப்<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் குத்வா “கஹங் நு கோ<sup>2</sup> ஸோ புரிஸோ”தி  
 விசினந்தோ தம்பி படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே அபவித்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அம்ஹாகங்  
 ஆசரியோ மம வசனங் அகத்வா அத்தனோ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபா<sup>4</sup>வேன அத்தனாபி  
 வினாஸங் பத்தோ, அபரம்பி தேன புரிஸஸஹஸ்ஸங் வினாஸிதங்,  
 அனுபாயேன வத அகாரணேன அத்தனோ வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங் பத்த<sup>2</sup>யமானா அம்ஹாகங்  
 ஆசரியோ விய மஹாவினாஸமேவ பாபுணிஸ்ஸந்தீ”தி சிந்தெத்வா இமங்  
 கா<sup>3</sup>த்<sup>2</sup>மாஹ -

48. “அனுபாயேன யோ அத்த<sup>2</sup>ங், இச்ச<sup>2</sup>தி ஸோ விஹஞ்ஞதி;  
 சேதா ஹனிங்ஸு வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தே ப்<sup>3</sup>யஸனமஜ்ஜ<sup>2</sup>கூ<sup>3</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸோ விஹஞ்ஞதீதி ஸோ அனுபாயேன “அத்தனோ அத்த<sup>2</sup>ங்  
 வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங் ஸுக<sup>2</sup>ங் இச்சா<sup>2</sup>மீ”தி அகாலே வாயாமங் கரொந்தோ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
 விஹஞ்ஞதி கிலமதி மஹாவினாஸங் பாபுணாதி. சேதாதி சேதரட்ட<sup>2</sup>வாஸினோ  
 சோரா. ஹனிங்ஸு வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மந்தவஸேன “வேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ”தி  
 லத்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>னாமங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஹனிங்ஸு. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தே ப்<sup>3</sup>யஸனமஜ்ஜ<sup>2</sup>கூ<sup>3</sup>தி  
 தேபி ச அனவஸேஸா அஞ்ஞமஞ்ஞங் கா<sup>4</sup>தயமானா ப்<sup>3</sup>யஸனங்  
 அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு படிலபி<sup>4</sup>ங்ஸுதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “யதா<sup>2</sup> அம்ஹாகங் ஆசரியோ அனுபாயேன  
 அட்டா<sup>2</sup>னே பரக்கமங் கரொந்தோ த்<sup>4</sup>னங் வஸ்ஸாபெத்வா அத்தனாபி  
 ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ, அஞ்ஞேஸஞ்ச வினாஸபச்சயோ ஜாதோ, ஏவமேவ யோ  
 அஞ்ஞோபி அனுபாயேன அத்தனோ அத்த<sup>2</sup>ங் இச்ச<sup>2</sup>ந்தோ வாயாமங் கரிஸ்ஸதி,  
 ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஸோ அத்தனா ச வினஸ்ஸிஸ்ஸதி, பரேஸஞ்ச வினாஸபச்சயோ  
 ப்<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி வனங் உன்னாதெ<sup>3</sup>ந்தோ தே<sup>3</sup>வதாஸு ஸாது<sup>4</sup>காரங்  
 த்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>மானாஸு இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த்<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா தங் த்<sup>4</sup>னங் உபாயேன  
 அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹங் ஆஹரித்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கரொந்தோ



யாவதாயுகங் ட²த்வா ஜீவிதபரியோஸானே ஸக்³க³பத²ங் பூரயமானோ  
அக்³மாஸி.

ஸத்தா²பி “ந த்வங் பி⁴க்கு² இதா³னேவ து³ப்³ப³சோ, பு³ப்³பே³பி து³ப்³ப³சோவ,  
து³ப்³ப³சத்தா பன மஹாவினாஸங் பத்தோ”தி இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங்  
ஆஹரித்வா அனுஸந்தி⁴ங் க⁴டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³  
வேத³ப்³ப³ராஹ்மணோ து³ப்³ப³சபி⁴க்கு² அஹோஸி, அந்தேவாஸிகோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வேத³ப்³ப³ஜாதகவண்ணனா அட்ட²மா.

[49] 9. நக்க²த்தஜாதகவண்ணனா

நக்க²த்தங் பதிமானெந்தந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அஞ்ஞதரங் ஆஜீவகங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸாவத்தி²யங் கிரேகங் குலதீ⁴தரங்  
ஜனபதே³ ஏகோ குலபுத்தோ அத்தனோ புத்தஸ்ஸ வாரெத்வா “அஸுகதி³வஸே  
நாம க³ண்ஹிஸ்ஸாமீ”தி தி³வஸங் ட²பெத்வா தஸ்மிங் தி³வஸே ஸம்பத்தே  
அத்தனோ குலூபகங் ஆஜீவகங் புச்சி² “ப⁴ந்தே, அஜ்ஜ மயங் ஏகங் மங்க³லங்  
கரிஸ்ஸாம, ஸோப⁴னங் நு கோ² நக்க²த்த”ந்தி. ஸோ “அயங் மங் பட²மங்  
அபுச்சி²த்வாவ தி³வஸங் ட²பெத்வா இதா³னி படிபுச்ச²தி, ஹோது,  
ஸிக்கா²பெஸ்ஸாமி ந”ந்தி குஜ்ஜி²த்வா “அஜ்ஜ அஸோப⁴னங் நக்க²த்தங், மா  
அஜ்ஜ மங்க³லங் கரித்த², ஸசே கரிஸ்ஸத², மஹாவினாஸோ ப⁴விஸ்ஸதீ”தி  
ஆஹ. தஸ்மிங் குலே மனுஸ்ஸா தஸ்ஸ ஸத்³த³ஹித்வா தங் தி³வஸங் ந  
க³ச்சி²ங்ஸு. நக³ரவாஸினோ ஸப்³ப³ங் மங்க³லகிரியங் கத்வா தேஸங்  
அனாக³மனங் தி³ஸ்வா “தேஹி அஜ்ஜ தி³வஸோ ட²பிதோ, நோ ச கோ²  
ஆக³தா, அம்ஹாகம்பி ப³ஹு வயகம்மங் கதங், கிங் நோ தேஹி, அம்ஹாகங்  
தீ⁴தரங் அஞ்ஞஸ்ஸ த³ஸ்ஸாமா”தி யதா²கதேனேவ மங்க³லேன தீ⁴தரங்  
அஞ்ஞஸ்ஸ குலஸ்ஸ அத³ங்ஸு.

இதரே புனதி³வஸே ஆக³ந்த்வா “தே³த² நோ தா³ரிக”ந்தி ஆஹங்ஸு. அத²  
நே ஸாவத்தி²வாஸினோ “ஜனபத³வாஸினோ நாம தும்ஹே க³ஹபதிகா  
பாபமனுஸ்ஸா தி³வஸங் ட²பெத்வா அவஞ்ஞாய ந ஆக³தா,  
ஆக³தமக்³கே³னேவ படிக³ச்ச²த², அம்ஹேஹி அஞ்ஞேஸங் தா³ரிகா தி³ன்னா”தி  
பரிபா⁴ஸிங்ஸு. தே தேஹி ஸத்³தி⁴ங் கலஹங் கத்வா தா³ரிகங்  
அலபி⁴த்வா யதா²க³தமக்³கே³னேவ க³தா. தேனபி ஆஜீவகேன தேஸங்  
மனுஸ்ஸானங் மங்க³லந்தராயஸ்ஸ கதபா⁴வோ பி⁴க்க²னங் அந்தரே  
பாகடோ ஜாதோ. தே பி⁴க்க² த⁴ம்மஸபா⁴யங் ஸன்னிபதிதா “ஆவுஸோ,  
ஆஜீவகேன குலஸ்ஸ மங்க³லந்தராயோ கதோ”தி கத²யமானா நிஸீதி³ங்ஸு.  
ஸத்தா² ஆக³ந்த்வா “காய நுத்த², பி⁴க்க²வே, ஏதரஹி கதா²ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி². தே “இமாய நாமா”தி கத²யிங்ஸு. “ந, பி⁴க்க²வே,

இதா<sup>3</sup>னேவ ஆஜீவகோ தஸ்ஸ குலஸ்ஸ மங்க<sup>3</sup>லந்தராயங் கரோதி, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏஸ தேஸங் குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா மங்க<sup>3</sup>லந்தராயங் அகாஸியேவா<sup>3</sup>தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ ஜனபத<sup>3</sup>வாஸீனங் தீ<sup>4</sup>தரங் வாரெத்வா தி<sup>3</sup>வஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வா அத்தனோ குலூபகங் ஆஜீவகங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “ப<sup>4</sup>ந்தே, அஜ்ஜ அம்ஹாகங் ஏகா மங்க<sup>3</sup>லகிரியா, ஸோப<sup>4</sup>னங் நு கோ<sup>2</sup> நக்க<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>”ந்தி. ஸோ “இமே அத்தனோ ருசியா தி<sup>3</sup>வஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வா இதா<sup>3</sup>னி மங் புச்ச<sup>2</sup>ந்தீ”தி குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “அஜ்ஜ நேஸங் மங்க<sup>3</sup>லந்தராயங் கரிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா “அஜ்ஜ அஸோப<sup>4</sup>னங் நக்க<sup>2</sup>த்தங், ஸசே கரோத<sup>2</sup>, மஹாவினாஸங் பாபுணிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தே தஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹித்வா ந க<sup>3</sup>மிங்ஸு. ஜனபத<sup>3</sup>வாஸினோ தேஸங் அனாக<sup>3</sup>மனங் ஞத்வா “தே அஜ்ஜ தி<sup>3</sup>வஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வாபி ந ஆக<sup>3</sup>தா, கிங் நோ தேஹி, அஞ்ஞேஸங் தீ<sup>4</sup>தரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி அஞ்ஞேஸங் தீ<sup>4</sup>தரங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ புனதி<sup>3</sup>வஸே ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தா<sup>3</sup>ரிகங் யாசிங்ஸு. ஜனபத<sup>3</sup>வாஸினோ “தும்ஹே நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ நாம சி<sup>2</sup>ன்னஹிரிகா க<sup>3</sup>ஹபதிகா, தி<sup>3</sup>வஸங் ட<sup>2</sup>பெத்வா தா<sup>3</sup>ரிகங் ந க<sup>3</sup>ண்ஹித்த<sup>2</sup>, மயங் தும்ஹாகங் அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வேன அஞ்ஞேஸங் அத<sup>3</sup>ம்ஹா”தி. மயங் ஆஜீவகங் படிபுச்சி<sup>2</sup>த்வா “நக்க<sup>2</sup>த்தங் ந ஸோப<sup>4</sup>னந்தி நாக<sup>3</sup>தா, தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> நோ தா<sup>3</sup>ரிக”ந்தி. “அம்ஹேஹி தும்ஹாகங் அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வேன அஞ்ஞேஸங் தி<sup>3</sup>ன்னா, இதா<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ன்னதா<sup>3</sup>ரிகங் கத<sup>2</sup>ங் புன ஆனெஸ்ஸாமா”தி.

ஏவங் தேஸு அஞ்ஞமஞ்ஞங் கலஹங் கரொந்தேஸு ஏகோ நக<sup>3</sup>ரவாஸீ பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸோ ஏகேன கம்மேன ஜனபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>தோ தேஸங் நக<sup>3</sup>ரவாஸீனங் “மயங் ஆஜீவகங் புச்சி<sup>2</sup>த்வா நக்க<sup>2</sup>த்தஸ்ஸ அஸோப<sup>4</sup>னபா<sup>4</sup>வேன நாக<sup>3</sup>தா”தி கதெ<sup>2</sup>ந்தானங் ஸுத்வா “நக்க<sup>2</sup>த்தேன கோ அத்தோ<sup>2</sup>, நனு தா<sup>3</sup>ரிகாய லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வோவ நக்க<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>”ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

49. “நக்க<sup>2</sup>த்தங் பதிமானெந்தங், அத்தோ<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லங் உபச்சகா<sup>3</sup>; அத்தோ<sup>2</sup> அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ நக்க<sup>2</sup>த்தங், கிங் கரிஸ்ஸந்தி தாரகா”தி.

தத்த<sup>2</sup> பதிமானெந்தந்தி ஒலோகெந்தங், “இதா<sup>3</sup>னி நக்க<sup>2</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இதா<sup>3</sup>னி நக்க<sup>2</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஆக<sup>3</sup>மயமானங். அத்தோ<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லங் உபச்சகா<sup>3</sup>தி ஏதங் நக<sup>3</sup>ரவாஸிகங் பா<sup>3</sup>லங் தா<sup>3</sup>ரிகாபடிலாப<sup>4</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தோ அத்தோ<sup>2</sup> அதிக்ந்தோ. அத்தோ<sup>2</sup> அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ நக்க<sup>2</sup>த்தந்தி யங் அத்த<sup>2</sup>ங் பரியேஸந்தோ சரதி, ஸோ படிஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அத்தோ<sup>2</sup>வ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ நக்க<sup>2</sup>த்தங் நாம. கிங் கரிஸ்ஸந்தி தாரகாதி இதரே பன ஆகாஸே தாரகா கிங் கரிஸ்ஸந்தி, கதரங் அத்த<sup>2</sup>ங் ஸாதெ<sup>4</sup>ஸ்ஸந்தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ கலஹங் கத்வா தா<sup>3</sup>ரிகங் அலபி<sup>4</sup>த்வாவ அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏஸ ஆஜீவகோ இதா<sup>3</sup>னேவ குலஸ்ஸ  
மங்க<sup>3</sup>லந்தராயங் கரோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாஸியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
ஆஜீவகோ ஏதரஹி ஆஜீவகோவ அஹோஸி, தானிபி குலானி ஏதரஹி  
குலானியேவ, கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா டி<sup>2</sup>தோ பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸோ பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

நக்க<sup>2</sup>த்தஜாதகவண்ணனா நவமா.

[50] 10. து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>னந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
லோகத்த<sup>2</sup>சரியங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸா த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகனிபாதே  
மஹாகண்ஹஜாதகே (ஜா. 1.12.61 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ம்ஹி படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி.  
தஸ்ஸ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ நாமக்<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே  
“ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தகுமாரோ”தி நாமங் அகங்ஸு. ஸோ  
ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸிகோ ஹுத்வா தக்கஸிலாயங் ஸிப்பங்  
உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா திண்ணங் வேதா<sup>3</sup>னங் பாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அட்டா<sup>2</sup>ரஸன்னங்  
விஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் பாபுணி, அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பிதா ஓபரஜ்ஜங் அதா<sup>3</sup>ஸி.  
தஸ்மிங் ஸமயே பா<sup>3</sup>ராணஸிவாஸினோ தே<sup>3</sup>வதாமங்க<sup>3</sup>லிகா ஹொந்தி,  
தே<sup>3</sup>வதா நமஸ்ஸந்தி, ப்<sup>3</sup>ஹு அஜேளககுக்குடபூ<sup>4</sup>கராத<sup>3</sup>யோ வதி<sup>4</sup>த்வா  
நானப்பகாரேஹி புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி சேவ மங்ஸலோஹிதேஹி ச ப்<sup>3</sup>லிகம்மங்  
கரொந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “இதா<sup>3</sup>னி ஸத்தா தே<sup>3</sup>வதாமங்க<sup>3</sup>லிகா,  
ப்<sup>3</sup>ஹுங் பாணவத<sup>4</sup>ங் கரொந்தி, மஹாஜனோ யேபு<sup>4</sup>ய்யேன  
அத<sup>4</sup>ம்மஸ்மிங்யேவ நிவிட்டோ<sup>2</sup>, அஹங் பிது அச்சயேன ரஜ்ஜங் லபி<sup>4</sup>த்வா  
ஏகம்பி அகிலமெத்வா உபாயேனேவ பாணவத<sup>4</sup>ங் காதுங் ந த்<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி.  
ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ரத<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ ஏகஸ்மிங்  
மஹந்தே வடருக்கே<sup>2</sup> மஹாஜனங் ஸன்னிபதிதங், தஸ்மிங் ருக்கே<sup>2</sup>  
நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்ததே<sup>3</sup>வதாய ஸந்திகே புத்ததீ<sup>4</sup>துயஸத<sup>4</sup>னாதீ<sup>3</sup>ஸு யங் யங் இச்ச<sup>2</sup>தி,  
தங் தங் பத்தெ<sup>2</sup>ந்தங். ஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ரதா<sup>2</sup> ஓருய்ஹ தங் ருக்க<sup>2</sup>ங்  
உபஸங்கமித்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்<sup>3</sup>பே<sup>2</sup>ஹி பூஜெத்வா உத<sup>3</sup>கேன அபி<sup>4</sup>ஸேகங் கத்வா  
ருக்க<sup>2</sup>ங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தே<sup>3</sup>வதாமங்க<sup>3</sup>லிகோ விய ஹுத்வா தே<sup>3</sup>வதங்  
நமஸ்ஸித்வா ரத<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய இமினாவ  
நியாமேன அந்தரந்தரே தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தே<sup>3</sup>வதாமங்க<sup>3</sup>லிகோ விய பூஜங் கரோதி.

ஸோ அபரேன ஸமயேன பிது அச்சயேன ரஜ்ஜே பதிட்டா<sup>2</sup>ய சதஸ்ஸோ  
அக<sup>3</sup>தியோ வஜ்ஜெத்வா த்<sup>3</sup>ஸ ராஜத<sup>4</sup>ம்மே அகோபெந்தோ த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங்

காரெந்தோ சிந்தேஸி “மய்ஹங் மனோரதோ<sup>2</sup> மத்த<sup>2</sup>கங் பத்தோ, ரஜ்ஜே பதிட்டி<sup>2</sup>தொம்ஹி. யங் பனாஹங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏகங் அத்த<sup>2</sup>ங் சிந்தயிங், இதா<sup>3</sup>னி தங் மத்த<sup>2</sup>கங் பாபெஸ்ஸாமீ”தி அமச்சே ச ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகாத<sup>3</sup>யோ ச ஸன்னிபாதாபெத்வா ஆமந்தேஸி “ஜானாத<sup>2</sup> போ<sup>4</sup> மயா கேன காரணேன ரஜ்ஜங் பத்த<sup>2</sup>ந்தி? “ந ஜானாம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “அபி வோஹங் அஸுகங் நாம வடருக்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>தீ<sup>3</sup>ஹி பூஜெத்வா அஞ்ஜலிங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா நமஸ்ஸமனோ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>”தி. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. ததா<sup>3</sup>ஹங் பத்த<sup>2</sup>னங் அகாஸிங் “ஸசே ரஜ்ஜங் பாபுணிஸ்ஸாமி, ப<sup>3</sup>லிகம்மங் தே கரிஸ்ஸாமீ”தி. “தஸ்ஸா மே தே<sup>3</sup>வதாய ஆனுபா<sup>4</sup>வேன இத<sup>3</sup>ங் ரஜ்ஜங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், இதா<sup>3</sup>னிஸ்ஸா ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிஸ்ஸாமி, தும்ஹே பபஞ்சங் அகத்வா கி<sup>2</sup>ப்பங் தே<sup>3</sup>வதாய ப<sup>3</sup>லிகம்மங் ஸஜ்ஜேதா<sup>2</sup>”தி. “கிங் கிங் க<sup>3</sup>ண்ஹாம, தே<sup>3</sup>வா”தி? போ<sup>4</sup> அஹங் தே<sup>3</sup>வதாய ஆயாசமனோ “யே மய்ஹங் ரஜ்ஜே பாணாதிபாதாதீ<sup>3</sup>னி பஞ்ச து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மானி த<sup>3</sup>ஸ அகுஸலகம்மபதே<sup>2</sup> ஸமாதா<sup>3</sup>ய வத்திஸ்ஸந்தி, தே கா<sup>4</sup>தெத்வா அந்தவட்டிமங்ஸலோஹிதாதீ<sup>3</sup>ஹி ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஆயாசிங். தஸ்மா தும்ஹே ஏவங் பே<sup>4</sup>ரிங் சராபேத<sup>2</sup> “அம்ஹாகங் ராஜா உபராஜகாலேயேவ ஏவங் ஆயாசி ‘ஸசாஹங் ரஜ்ஜங் பாபுணிஸ்ஸாமி, யே மே ரஜ்ஜே து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கா<sup>4</sup>தெத்வா ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி, ஸோ இதா<sup>3</sup>னி பஞ்சவித<sup>4</sup>ங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மங் த<sup>3</sup>ஸவித<sup>4</sup>ங் அகுஸலகம்மபத<sup>2</sup>ங் ஸமாதா<sup>3</sup>ய வத்தமானாநங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலானங் ஸஹஸ்ஸங் கா<sup>4</sup>தெத்வா தேஸங் ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸாதீ<sup>3</sup>னி கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா தே<sup>3</sup>வதாய ப<sup>3</sup>லிகம்மங் காதுகாமோ, ஏவங் நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ ஜானந்தூ”தி. ஏவஞ்ச பன வத்வா “யேதா<sup>3</sup>னி இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மே வத்திஸ்ஸந்தி, தேஸங் ஸஹஸ்ஸங் கா<sup>4</sup>தெத்வா யஞ்ஞங் யஜித்வா ஆயாசனதோ முச்சிஸ்ஸாமீ”தி ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் பகாஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

50. “து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>னங் ஸஹஸ்ஸேன, யஞ்ஞோ மே உபயாசிதோ; இதா<sup>3</sup>னி கோ<sup>2</sup>ஹங் யஜிஸ்ஸாமி, ப<sup>3</sup>ஹு அத<sup>4</sup>ம்மிகோ ஜனோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>னங் ஸஹஸ்ஸேனாதி “இத<sup>3</sup>ங் கம்மங் காதுங் வட்டதி, இத<sup>3</sup>ங் ந வட்டதீ”தி அஜானநபா<sup>4</sup>வேன, த<sup>3</sup>ஸஸு வா பன அகுஸலகம்மபதே<sup>2</sup>ஸு ஸமாதா<sup>3</sup>ய வத்தனபா<sup>4</sup>வேன து<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> மேதா<sup>4</sup> ஏதேஸந்தி து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>, தேஸங் து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>னங் நிப்பஞ்ஞானங் பா<sup>3</sup>லபுக்<sup>3</sup>லானங் க<sup>3</sup>ணித்வா க<sup>3</sup>ஹிதேன ஸஹஸ்ஸேன. யஞ்ஞோ மே உபயாசிதோதி மயா தே<sup>3</sup>வதங் உபஸங்கமித்வா “ஏவங் யஜிஸ்ஸாமீ”தி யஞ்ஞோ யாசிதோ. இதா<sup>3</sup>னி கோ<sup>2</sup>ஹங் யஜிஸ்ஸாமீதி ஸோ அஹங் இமினா ஆயாசனேன ரஜ்ஜஸ்ஸ படிஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த்தா இதா<sup>3</sup>னி யஜிஸ்ஸாமி. கிங்காரணா? இதா<sup>3</sup>னி ஹி ப<sup>3</sup>ஹு அத<sup>4</sup>ம்மிகோ ஜனோ, தஸ்மா இதா<sup>3</sup>னேவ நங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிஸ்ஸாமீதி.

அமச்சா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸயோஜனிகே பா<sup>3</sup>ராணஸினக்<sup>3</sup>ரே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபேஸுங். பே<sup>4</sup>ரியா ஆணங் ஸுத்வா ஏகம்பி து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மங் ஸமாதா<sup>3</sup>ய டி<sup>2</sup>தோ ஏகபுரிஸோபி நாஹோஸி. இதி யாவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஜ்ஜங் காரேஸி, தாவ ஏகபுக்<sup>3</sup>லோபி பஞ்சஸு த<sup>3</sup>ஸஸு வா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மேஸு ஏகம்பி கம்மங் கரொந்தோ ந பஞ்ஞாயித்த<sup>2</sup>. ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகபுக்<sup>3</sup>லம்பி அகிலமெந்தோ ஸகலரட்ட<sup>2</sup>வாஸினோ ஸீலங் ரக்கா<sup>2</sup>பெத்வா ஸயம்பி தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா ஜீவிதபரியோஸானே அத்தனோ பரிஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய தே<sup>3</sup>வனக்<sup>3</sup>ரங் பூரெந்தோ அக்<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ லோகஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ங் சரதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி சரியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>பரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங், பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

அத்த<sup>2</sup>காமவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பஞ்சமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

லோஸகதிஸ்ஸகபோத, வேளுகங் மகஸம்பி ச;  
ரோஹிணீ ஆராமது<sup>3</sup>ஸங், வாருணீது<sup>3</sup>ஸவேத<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பங்;  
நக்க<sup>2</sup>த்தங் து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸாதி.

பட<sup>2</sup>மோ பண்ணாஸகோ.

## 6. ஆஸீஸவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[51] 1. மஹாஸீலவஜாதகவண்ணனா

ஆஸீஸேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ச வுத்தே “கஸ்மா த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஏவருபே நிய்யானிகஸாஸனே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வீரியங் ஒஸ்ஸஜி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா ரஜ்ஜா பரிஹாயித்வாபி அத்தனோ வீரியே ட<sup>2</sup>த்வாவ நட்ட<sup>2</sup>ம்பி யஸங் புன உப்பாத<sup>3</sup>யிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஞ்ஞோ அக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ம்ஹி நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தோ. தஸ்ஸ நாமக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே “ஸீலவகுமாரோ”தி நாமங் அகங்ஸு. ஸோ ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸிகோவ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸிப்பேஸு நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் பத்வா

அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பிது அச்சயேன ரஜ்ஜே பதிட்டி<sup>2</sup>தோ மஹாஸீலவராஜா நாம  
அஹோஸி த<sup>4</sup>ம்மிகோ த<sup>4</sup>ம்மராஜா. ஸோ நக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ சதுஸு த்<sup>3</sup>வாரேஸு  
சதஸ்ஸோ, மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஏகங், நிவேஸனத்<sup>3</sup>வாரே ஏகந்தி நிச்சங் ச<sup>2</sup>  
தா<sup>3</sup>னஸாலாயோ காராபெத்வா கபணத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கானங் தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, ஸீலங்  
ரக்க<sup>2</sup>தி, உபோஸத<sup>2</sup>கம்மங் கரோதி, க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யஸம்பன்னோ அங்கே  
நிஸின்னங் புத்தங் பரிதோஸயமானோ விய ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸத்தே பரிதோஸயமானோ  
த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரேதி. தஸ்ஸேகோ அமச்சோ அந்தேபுரே பது<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>த்வா  
அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பாகடோ ஜாதோ. அமச்சா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா  
பரிக்க<sup>3</sup>ண்ணுந்தோ அத்தனா பச்சக்க<sup>2</sup>தோ ஞுத்வா தங் அமச்சங்  
பக்கோஸாபெத்வா “அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>ல அயுத்தங் தே கதங், ந த்வங் மம விஜிதே  
வஸிதுங் அரஹஸி, அத்தனோ த<sup>4</sup>னஞ்ச புத்ததா<sup>3</sup>ரே ச க<sup>3</sup>ஹெத்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup>  
யாஹி”தி ரட்டா<sup>2</sup> பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜேஸி. ஸோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா காலிரட்ட<sup>2</sup>ங் அதிகம்ம  
கோஸலஜனபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா கோஸலராஜானங் உபட்ட<sup>2</sup>ஹந்தோ அனுக்கமேன  
ரஞ்ஞோ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரிகோ விஸ்ஸாஸிகோ ஜாதோ.

ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கோஸலராஜானங் ஆஹ - “தே<sup>3</sup>வ பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங்  
நாம நிம்மக்கி<sup>2</sup>கமது<sup>4</sup>படலஸதி<sup>3</sup>ஸங், ராஜா அதிமுது<sup>3</sup>கோ, அப்பேனேவ  
ப<sup>3</sup>லவாஹனேன ஸக்கா பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ண்ணிது”ந்தி. ராஜா தஸ்ஸ  
வசனங் ஸுத்வா “பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் நாம மஹா, அயஞ்ச ‘அப்பேனேவ  
ப<sup>3</sup>லவாஹனேன ஸக்கா பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ண்ணிது”ந்தி ஆஹ, கிங் நு கோ<sup>2</sup>  
பன பயுத்தகசோரோ ஸியா”தி சிந்தெத்வா “பயுத்தகோஸி மஞ்ஞே”தி ஆஹ.  
“நாஹங், தே<sup>3</sup>வ, பயுத்தகோ, ஸச்சமேவ வதா<sup>3</sup>மி. ஸசே மே ந ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹத<sup>2</sup>,  
மனுஸ்ஸே பேஸெத்வா பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் ஹனாபேத<sup>2</sup>, தே மனுஸ்ஸே  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ ஸந்திகங் நீதே த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸ்ஸதீ”தி.  
ராஜா “அயங் அதிவிய ஸுரோ ஹுத்வா வத<sup>3</sup>தி, வீமங்ஸிஸ்ஸாமி தாவா”தி  
அத்தனோ புரிஸே பேஸெத்வா பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் ஹனாபேஸி. மனுஸ்ஸா தே  
சோரே க<sup>3</sup>ஹெத்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸுங். ராஜா தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
“தாதா, கஸ்மா கா<sup>3</sup>மங் ஹனதா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஜீவிதுங் அஸக்கொந்தா, தே<sup>3</sup>வா”தி  
வுத்தே ராஜா “அத<sup>2</sup> கஸ்மா மம ஸந்திகங் நாக<sup>3</sup>மித்த<sup>2</sup>, இதோதா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய  
ஏவருபங் கம்மங் மா கரித்தா<sup>2</sup>”தி தேஸங் த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. தே  
க<sup>3</sup>ந்த்வா கோஸலரஞ்ஞோ தங் பவத்திங் ஆரோசேஸுங். ஸோ எத்தகேனாபி  
க<sup>3</sup>ந்துங் அவிஸஹந்தோ புன மஜ்ஜே<sup>2</sup>ஜனபத<sup>3</sup>ங் ஹனாபேஸி. தேபி சோரே  
ராஜா ததே<sup>3</sup>வ த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸோ எத்தகேனாபி அக<sup>3</sup>ந்த்வா  
புன பேஸெத்வா அந்தரவீதி<sup>2</sup>யங் விலும்பாபேஸி, ராஜா தேஸம்பி சோரானங்  
த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸியேவ. ததா<sup>3</sup> கோஸலராஜா “அதிவிய  
த<sup>4</sup>ம்மிகோ ராஜா”தி ஞுத்வா “பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹெஸ்ஸாமீ”தி  
ப<sup>3</sup>லவாஹனங் ஆதா<sup>3</sup>ய நிய்யாஸி.

ததா<sup>3</sup> பன பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ மத்தவாரணேபி அபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே அனிவத்தனத<sup>4</sup>ம்மா அஸனியாபி ஸீஸே பதந்தியா அஸந்தஸனஸபா<sup>4</sup>வா ஸீலவமஹாராஜஸ்ஸ ருசியா ஸதி ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup> ஸஹஸ்ஸமத்தா அபே<sup>4</sup>ஜ்ஜவரஸூரா மஹாயோதா<sup>4</sup> ஹொந்தி. தே “கோஸலராஜா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தீ”தி ஸுத்வா ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, கோஸலராஜா கிர ‘பா<sup>3</sup>ராணஸிரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமீ”தி ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம, நங் அம்ஹாகங் ரஜ்ஜஸீமங் அனோக்கந்தமேவ போதெ<sup>2</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாமா”தி வதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ராஜா “தாதா, மங் நிஸ்ஸாய அஞ்ஞேஸங் கிலமனகிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, ரஜ்ஜத்தி<sup>2</sup>கோ ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ண்ஹாது, மாக<sup>3</sup>மித்தா<sup>2</sup>”தி நிவாரேஸி. கோஸலராஜா ரஜ்ஜஸீமங் அதிக்மகித்வா ஜனபத<sup>3</sup>மஜ்ஜ<sup>2</sup>ங் பாவிஸி. அமச்சா புனபி ராஜானங் உபஸங்கமித்வா ததே<sup>2</sup>வ வதி<sup>3</sup>ங்ஸு, ராஜா புரிமனயேனேவ நிவாரேஸி. கோஸலராஜா ப<sup>3</sup>ஹினக<sup>3</sup>ரே ட<sup>2</sup>த்வா “ரஜ்ஜங் வா தே<sup>3</sup>து யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் வா”தி ஸீலவமஹாராஜஸ்ஸ ஸாஸனங் பேஸேஸி. ராஜா தங் ஸுத்வா “நத்தி<sup>2</sup> மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ண்ஹாதா”தி படிஸாஸனங் பேஸேஸி. புனபி அமச்சா ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, ந மயங் கோஸலரஞ்ஞோ நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸிதுங் தே<sup>3</sup>ம, ப<sup>3</sup>ஹினக<sup>3</sup>ரேயேவ நங் போதெ<sup>2</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாமா”தி ஆஹங்ஸு, ராஜா புரிமனயேனேவ நிவாரெத்வா நக<sup>3</sup>ரத்வாரானி விவராபெத்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அமச்சஸஹஸ்ஸேன மஹாதலே பல்லங்கமஜ்ஜே<sup>2</sup> நிஸீதி<sup>3</sup>.

கோஸலராஜா மஹந்தேன ப<sup>3</sup>லவாஹனேன பா<sup>3</sup>ராணஸிங் பாவிஸி. ஸோ ஏகம்பி படிஸத்துங் அபஸ்ஸந்தோ ரஞ்ஞோ நிவேஸனத்<sup>3</sup>வாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அமச்சக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ அபாருதத்<sup>3</sup>வாரே நிவேஸனே அலங்கதபடியத்தங் மஹாதலங் ஆருய்ஹ நிஸின்னங் நிராபராத<sup>4</sup>ங் ஸீலவமஹாராஜானங் ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அமச்சஸஹஸ்ஸேன க<sup>3</sup>ண்ஹாபெத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, இமங் ராஜானங் ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அமச்சேஹி பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் கா<sup>3</sup>ள்ஹப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆமகஸுஸானங் நெத்வா க<sup>3</sup>லப்பமானே ஆவாடே க<sup>2</sup>னித்வா யதா<sup>2</sup> ஏகோபி ஹத்த<sup>2</sup>ங் உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் ந ஸக்கோதி, ஏவங் பங்ஸுங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா நிக<sup>2</sup>னத<sup>2</sup>, ரத்திங் ஸிங்கா<sup>3</sup>லா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏதேஸங் காதப்<sup>3</sup>யுத்தகங் கரிஸ்ஸந்தீ”தி ஆஹ. மனுஸ்ஸா சோரரஞ்ஞோ ஆணங் ஸுத்வா ராஜானங் ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அமச்சேஹி பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் கா<sup>3</sup>ள்ஹப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நிக்<sup>2</sup>மிங்ஸு. தஸ்மிம்பி காலே ஸீலவமஹாராஜா சோரரஞ்ஞோ ஆகா<sup>4</sup>தமத்தம்பி நாகாஸி. தேஸுபி அமச்சேஸு ஏவங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நீயமானேஸு ஏகோபி ரஞ்ஞோ வசனங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நாஹோஸி. ஏவங் ஸுவினீதா கிரஸ்ஸ பரிஸா. அத<sup>2</sup> தே ராஜபுரிஸா ஸாமச்சங் ஸீலவமஹாராஜானங் ஆமகஸுஸானங் நெத்வா க<sup>3</sup>லப்பமானே ஆவாடே க<sup>2</sup>னித்வா ஸீலவமஹாராஜானங் மஜ்ஜே<sup>2</sup>, உபோ<sup>4</sup>ஸு பஸ்ஸேஸு ஸேஸஅமச்சேதி ஏவங் ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஆவாடேஸு ஓதாரெத்வா பங்ஸுங் ஆகிரித்வா க<sup>4</sup>னங் ஆகோடெத்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ததா<sup>3</sup> ஸீலவமஹாராஜா அமச்சே ஆமந்தெத்வா

“சோரரஞ்ஞோ உபரி கோபங் அகத்வா மெத்தங் ஏவ பா<sup>4</sup>வேத<sup>2</sup>, தாதா”தி  
ஒவதி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயே “மனுஸ்ஸமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி  
ஸிங்கா<sup>3</sup>லா ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு. தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ராஜா ச அமச்சா ச ஏகப்பஹாரேனேவ  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மகங்ஸு, ஸிங்கா<sup>3</sup>லா பீ<sup>4</sup>தா பலாயிங்ஸு. தே நிவத்தித்வா  
ஓலோகெந்தா பச்ச<sup>2</sup>தோ கஸ்ஸசி அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா புன  
பச்சா<sup>3</sup>மிங்ஸு. இதரேபி ததே<sup>2</sup>வ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மகங்ஸு. ஏவங் யாவததியங்  
பலாயித்வா புன ஓலோகெந்தா தேஸு ஏகஸ்ஸபி அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா  
“வஜ்ஜ<sup>2</sup>ப்பத்தா ஏதே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தீ”தி ஸூரா ஹுத்வா நிவத்தித்வா புன  
தேஸு ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கரொந்தேஸுபி ந பலாயிங்ஸு. ஜெட்ட<sup>2</sup>கஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
ராஜானங் உபக<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>, ஸேஸா ஸிங்கா<sup>3</sup>லா ஸேஸானங் அமச்சானங் ஸந்திகங்  
அக<sup>3</sup>மங்ஸு. உபாயகுஸலோ ராஜா தஸ்ஸ அத்தனோ ஸந்திகங்  
ஆக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா ட<sup>3</sup>ங்ஸிதுங் ஓகாஸங் தெ<sup>3</sup>ந்தோ விய கீ<sup>3</sup>வங்  
உக்கி<sup>2</sup>பித்வா தங் கீ<sup>3</sup>வாய ட<sup>3</sup>ங்ஸமானங் ஹனுகட்டி<sup>2</sup>கேன ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா  
யந்தே பக்கி<sup>2</sup>பித்வா விய கா<sup>3</sup>ள்ஹங் க<sup>3</sup>ண்ஹி, நாக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லேன ரஞ்ஞா  
ஹனுகட்டி<sup>2</sup>கேன ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா கீ<sup>3</sup>வாய கா<sup>3</sup>ள்ஹங் க<sup>3</sup>ஹிதஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
அத்தானங் மோசேதுங் அஸக்கொந்தோ மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ மஹாவிரவங்  
விரவி. அவஸேஸா ஸிங்கா<sup>3</sup>லா தஸ்ஸ தங் அட்டஸ்ஸரங் ஸுத்வா “ஏகேன  
புரிஸேன ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தீ”தி அமச்சே உபஸங்கமிதுங்  
அஸக்கொந்தா மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பலாயிங்ஸு. ரஞ்ஞோ  
ஹனுகட்டி<sup>2</sup>கேன த<sup>3</sup>ள்ஹங் கத்வா க<sup>3</sup>ஹிதஸிங்கா<sup>3</sup>லே அபராபரங் ஸஞ்சரந்தே  
பங்ஸு ஸிதி<sup>2</sup>லா அஹோஸி. ஸோபி ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தோ சதூஹி  
பாதே<sup>3</sup>ஹி ரஞ்ஞோ உபரிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பங்ஸுங் அபப்<sup>3</sup>யூஹி, ராஜா பங்ஸுனோ  
ஸிதி<sup>2</sup>லபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா ஸிங்கா<sup>3</sup>லங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா நாக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோ  
தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ அபராபரங் ஸஞ்சரந்தோ உபோ<sup>4</sup> ஹத்தே<sup>2</sup> உக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
ஆவாடமுக்<sup>2</sup>வட்டியங் ஒலுப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> வாதச்சி<sup>2</sup>ன்னவலாஹகோ விய நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
டி<sup>2</sup>தோ அமச்சே அஸ்ஸாஸெத்வா பங்ஸுங் வியூஹித்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரித்வா அமச்சபரிவுதோ ஆமகஸுஸானே அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

தஸ்மிங் ஸமயே மனுஸ்ஸா ஏகங் மதமனுஸ்ஸங் ஆமகஸுஸானே  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ந்தா த<sup>3</sup>வின்னங் யக்கா<sup>2</sup>னங் ஸீமந்தரிகாய ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸுங். தே யக்கா<sup>2</sup>  
தங் மதமனுஸ்ஸங் பா<sup>4</sup>ஜேதுங் அஸக்கொந்தா “ந மயங் இமங் பா<sup>4</sup>ஜேதுங்  
ஸக்கோம, அயங் ஸீலவராஜா த<sup>4</sup>ம்மிகோ, ஏஸ நோ பா<sup>4</sup>ஜெத்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி,  
ஏதஸ்ஸ ஸந்திகங் கச்சா<sup>2</sup>மா”தி தங் மதமனுஸ்ஸங் பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஆகட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “தே<sup>3</sup>வ, அம்ஹாகங் இமங் மதகங்  
பா<sup>4</sup>ஜெத்வா தே<sup>3</sup>ஹி”தி ஆஹங்ஸு. “போ<sup>4</sup> யக்கா<sup>2</sup>, அஹங் இமங் தும்ஹாகங்  
பா<sup>4</sup>ஜெத்வா த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ய்யங், அபரிஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பனம்ஹி, ந்ஹாயிஸ்ஸாமி  
தாவா”தி. யக்கா<sup>2</sup> சோரரஞ்ஞோ ட<sup>2</sup>பிதங் வாஸிதஉத<sup>3</sup>கங் அத்தனோ



ஆனுபா<sup>4</sup>வேன ஆஹரித்வா ரஞ்ஞோ ந்ஹானத்தா<sup>2</sup>ய அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ந்ஹத்வா டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ ஸங்ஹரித்வா ட<sup>2</sup>பிதே சோரரஞ்ஞோ ஸாடகே ஆஹரித்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு, தே நிவாஸெத்வா டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ சதுஜ்ஜாதியக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸமுக்<sup>3</sup>ங் ஆஹரித்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு, க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> விலிம்பித்வா டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ ஸுவண்ணஸமுக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மணிதாலவண்டேஸு ட<sup>2</sup>பிதானி நானாபுப்பா<sup>2</sup>னி ஆஹரித்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு. புப்பா<sup>2</sup>னி பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தகாலே “அஞ்ஞங் கிங் கரோமா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ராஜா அத்தனோ சா<sup>2</sup>தகாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி, தே க<sup>3</sup>ந்த்வா சோரரஞ்ஞோ ஸம்பாதி<sup>3</sup>தங் நானக்<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனங் ஆஹரித்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு, ராஜா ந்ஹாதானுலித்தோ ஸுமண்டி<sup>3</sup>தப்பஸாதி<sup>4</sup>தோ நானக்<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜி. யக்கா<sup>2</sup> சோரரஞ்ஞோ ட<sup>2</sup>பிதங் வாஸிதபானியங் ஸுவண்ணபி<sup>4</sup>ங்காரேனேவ ஸுவண்ணஸரகேனபி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஆஹரிங்ஸு. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பானியங் பிவித்வா முக<sup>2</sup>ங் விக்கா<sup>2</sup>லெத்வா ஹத்தே<sup>2</sup> தோ<sup>4</sup>வித்வா டி<sup>2</sup>தகாலே சோரரஞ்ஞோ ஸம்பாதி<sup>3</sup>தங் பஞ்சஸுக<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>கஸுபரிபா<sup>4</sup>விதங் தம்பூ<sup>3</sup>லங் ஆஹரித்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு. தங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தகாலே “அஞ்ஞங் கிங் கரோமா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. க<sup>3</sup>ந்த்வா சோரரஞ்ஞோ உஸ்ஸீஸகே நிக்கி<sup>2</sup>த்தங் மங்க<sup>3</sup>லக<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் ஆஹரதா<sup>2</sup>தி. தம்பி க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆஹரிங்ஸு. ராஜா தங் க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தங் மதமனுஸ்ஸங் உஜுகங் ட<sup>2</sup>பாபெத்வா மத்த<sup>2</sup>கமஜ்ஜே<sup>2</sup> அஸினா பஹரித்வா த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸே கத்வா த்<sup>3</sup>வின்னங் யக்கா<sup>2</sup>னங் ஸமவிப<sup>4</sup>த்தமேவ விப<sup>4</sup>ஜித்வா அதா<sup>3</sup>ஸி, தத்வா ச பன க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் தோ<sup>4</sup>வித்வா ஸன்னய்ஹித்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> தே யக்கா<sup>2</sup> மனுஸ்ஸமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஸுஹிதா ஹுத்வா துட்ட<sup>2</sup>சித்தா “அஞ்ஞங் தே, மஹாராஜ, கிங் கரோமா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. தேன ஹி தும்ஹே அத்தனோ ஆனுபா<sup>4</sup>வேன மங் சோரரஞ்ஞோ ஸிரிக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> ஓதாரேத<sup>2</sup>, இமே ச அமச்சே அத்தனோ அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பேதா<sup>2</sup>தி. தே “ஸாது<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>வா”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ததா<sup>2</sup> அகங்ஸு.

தஸ்மிங் ஸமயே சோரராஜா அலங்கதஸிரிக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> ஸிரிஸயனபிட்டே<sup>2</sup> நிபன்னோ நித்தா<sup>3</sup>யதி. ராஜா தஸ்ஸ பமத்தஸ்ஸ நித்தா<sup>3</sup>யந்தஸ்ஸ க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>தலேன உத<sup>3</sup>ரங் பஹரி. ஸோ பீ<sup>4</sup>தோ பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தீ<sup>3</sup>பாலோகேன ஸீலவமஹாராஜானங் ஸஞ்ஜானித்வா ஸயனா உட்டா<sup>2</sup>ய ஸதிங் உபட்ட<sup>2</sup>பெத்வா டி<sup>2</sup>தோ ராஜானங் ஆஹ “மஹாராஜ, ஏவருபாய ரத்தியா க<sup>3</sup>ஹிதார்க்கே<sup>2</sup> பிஹிதத்<sup>3</sup>வாரே ப<sup>4</sup>வனே ஆரக்க<sup>2</sup>மனுஸ்ஸேஹி நிரோகாஸே டா<sup>2</sup>னே க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் ஸன்னய்ஹித்வா அலங்கதபடியத்தோ கத<sup>2</sup>ங் நாம த்வங் இமங் ஸயனபிட்ட<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி. ராஜா அத்தனோ ஆக<sup>3</sup>மனாகாரங் ஸப்<sup>3</sup>பங் வித்தா<sup>2</sup>ரதோ கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் ஸுத்வா சோரராஜா ஸங்விக்க<sup>3</sup>மானஸோ “மஹாராஜ, அஹங் மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தோபி ஸமானோ தும்ஹாகங் கு<sup>3</sup>ணே ந ஜானாமி, பரேஸங் லோஹிதமங்ஸகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கேஹி பன கக்க<sup>2</sup>ளேஹி ப<sup>2</sup>ருஸேஹி யக்கே<sup>2</sup>ஹி தவ கு<sup>3</sup>ணா ஞாதா, ந தா<sup>3</sup>னாஹங், நரிந்த<sup>3</sup>, ஏவருபே ஸீலஸம்பன்னே தயி துப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீ”தி க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸபத<sup>2</sup>ங் கத்வா

ராஜானங் க<sup>2</sup>மாபெத்வா மஹாஸயனே நிபஜ்ஜாபெத்வா அத்தனா கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கமஞ்சகே நிபஜ்ஜித்வா பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா உட்டி<sup>2</sup>தே ஸூரியே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேனியோ ச அமச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகே ச ஸன்னிபாதாபெத்வா தேஸங் புரதோ ஆகாஸே புண்ணசந்த<sup>3</sup>ங் உக்கி<sup>2</sup>பந்தோ விய ஸீலவரஞ்ஞோ கு<sup>3</sup>ணே கதெ<sup>2</sup>த்வா பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup>யேவ புன ராஜானங் க<sup>2</sup>மாபெத்வா ரஜ்ஜங் படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா “மஹாராஜ, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தும்ஹாகங் உப்பன்னோ சோருபத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வோ மய்ஹங் பா<sup>4</sup>ரோ, மயா க<sup>3</sup>ஹிதார்க்கா<sup>2</sup> தும்ஹே ரஜ்ஜங் கரோதா<sup>2</sup>”தி வத்வா பேஸுஞ்ஞுகாரகஸ்ஸ ஆணங் காரெத்வா அத்தனோ ப<sup>3</sup>லவாஹனங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸகரட்ட<sup>2</sup>மேவ க<sup>3</sup>தோ.

ஸீலவராஜாபி கோ<sup>2</sup> அலங்கதபடியத்தோ ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> ஸரப<sup>4</sup>பாத<sup>3</sup>கே கஞ்சனபல்லங்கே நிஸின்னோ அத்தனோ ஸம்பத்திங் ஒலோகெத்வா “அயஞ்ச ஏவருபா ஸம்பத்தி அமச்சஸஹஸ்ஸஸ்ஸ ச ஜீவிதபடிலாபோ<sup>4</sup> மயி வீரியங் அகரொந்தே ந கிஞ்சி அப<sup>4</sup>விஸ்ஸ, வீரியப<sup>3</sup>லேன பனாஹங் நட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச இமங் யஸங் படிலபி<sup>4</sup>ங், அமச்சஸஹஸ்ஸஸ்ஸ ச ஜீவிததா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸிங், ஆஸச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் வத அகத்வா வீரியமேவ கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங். கதவீரியஸ்ஸ ஹி ப<sup>2</sup>லங் நாம ஏவங் ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தீ”தி சிந்தெத்வா உதா<sup>3</sup>னவஸேன இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

51. “ஆஸீஸேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோ, ந நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ந்தெ<sup>3</sup>ய்ய பண்டி<sup>3</sup>தோ; பஸ்ஸாமி வோஹங் அத்தானங், யதா<sup>2</sup> இச்சி<sup>2</sup>ங் ததா<sup>2</sup> அஹு”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஆஸீஸேதே<sup>2</sup>வாதி “ஏவாஹங் வீரியங் ஆரப<sup>4</sup>ந்தோ இமம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சிஸ்ஸாமீ”தி அத்தனோ வீரியப<sup>3</sup>லேன ஆஸங் கரோதே<sup>2</sup>வ. ந நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ந்தெ<sup>3</sup>ய்ய பண்டி<sup>3</sup>தோதி பண்டி<sup>3</sup>தோ உபாயகுஸலோ யுத்தட்டா<sup>2</sup>னே வீரியங் கரொந்தோ “அஹங் இமஸ்ஸ வீரியஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங் ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ந உக்கண்டெ<sup>2</sup>ய்ய, ஆஸச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் கரெய்யாதி அத்தோ<sup>2</sup>. பஸ்ஸாமி வோஹங் அத்தானந்தி எத்த<sup>2</sup> வோதி நிபாதமத்தங் , அஹங் அஜ்ஜ அத்தானங் பஸ்ஸாமி. யதா<sup>2</sup> இச்சி<sup>2</sup>ங் ததா<sup>2</sup> அஹு”தி அஹஞ்ஹி ஆவாடே நிகா<sup>2</sup>தோ தம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சித்வா புன அத்தனோ ரஜ்ஜஸம்பத்திங் இச்சி<sup>2</sup>ங், ஸோ அஹங் இமங் ஸம்பத்திங் பத்தங் அத்தானங் பஸ்ஸாமி. யதே<sup>2</sup>வாஹங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> இச்சி<sup>2</sup>ங், ததே<sup>2</sup>வ மே அத்தா ஜாதோதி. ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அஹோ வத போ<sup>4</sup> ஸீலஸம்பன்னானங் வீரியப<sup>2</sup>லங் நாம ஸமிஜ்ஜ<sup>2</sup>தீ”தி இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னெத்வா யாவஜீவங் புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>

பதுட்டா<sup>2</sup>மச்சோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, அமச்சஸஹஸ்ஸங்  
புத்த<sup>4</sup>பரிஸா, ஸீலவமஹாராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மஹாஸீலவஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[52] 2. துளஜனகஜாதகவண்ணனா

வாயமேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியமேவாரப்<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தத்த<sup>2</sup> யங் வத்தப்<sup>3</sup>பங், தங் ஸப்<sup>3</sup>பங்  
மஹாஜனகஜாதகே (ஜா. 2.22.123 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஜனகராஜா  
பன ஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> நிஸின்னோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

52. “வாயமேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோ, ந நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ந்தெ<sup>3</sup>ய்ய பண்டி<sup>3</sup>தோ;  
பஸ்ஸாமி வோஹங் அத்தானங், உத<sup>3</sup>கா த<sup>2</sup>லமுப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> வாயமேதே<sup>2</sup>வாதி வாயாமங் கரோதே<sup>2</sup>வ. உத<sup>3</sup>கா த<sup>2</sup>லமுப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தந்தி  
உத<sup>3</sup>கதோ த<sup>2</sup>லமுத்திண்ணங் த<sup>2</sup>லே பதிட்டி<sup>2</sup>தங் அத்தானங் பஸ்ஸாமீதி.  
இதா<sup>4</sup>பி ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தங் பத்தோ, ஜனகராஜா  
ஸம்மாஸம்புத்தோ<sup>4</sup>வ அஹோஸீதி.

துளஜனகஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[53] 3. புண்ணபாதிஜாதகவண்ணனா

ததே<sup>2</sup>வ புண்ணா பாதியோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
விஸவாருணிங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகங் ஸமயங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்  
ஸுராது<sup>4</sup>த்தா ஸன்னிபதித்வா மந்தயிங்ஸ - “ஸுராமுலங் நோ கீணங்,  
கஹங் நு கோ<sup>2</sup> லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமா”தி. அதே<sup>2</sup>கோ கக்க<sup>2</sup>ளது<sup>4</sup>த்தோ ஆஹ “மா  
சிந்தயித்த<sup>2</sup>, அத்தே<sup>2</sup>கோ உபாயோ”தி. “கதரோ உபாயோ நாமா”தி?  
“அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகோ அங்கு<sup>3</sup>லிமுத்தி<sup>3</sup>கா பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா மட்ட<sup>2</sup>ஸாடகனிவத்தோ<sup>2</sup>  
ராஜுபட்டா<sup>2</sup>னங் கச்ச<sup>2</sup>தி, மயங் ஸுராபாதியங் விஸஞ்ஞீகரணங் பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங்  
பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஆபானங் ஸஜ்ஜெத்வா நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ  
ஆக<sup>3</sup>மனகாலே ‘இதோ ஏஹி மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>’தி பக்கோஸித்வா தங் ஸுரங்  
பாயெத்வா விஸஞ்ஞீபு<sup>4</sup>தஸ்ஸ அங்கு<sup>3</sup>லிமுத்தி<sup>3</sup>கா ச ஸாடகே ச க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸுராமுலங் கரிஸ்ஸாமா”தி. தே “ஸாதா<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ததா<sup>2</sup> கத்வா  
ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனகாலே படிமக்க<sup>3</sup>ங் கந்த்வா “ஸாமி, இதோ தாவ  
ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, அயங் அம்ஹாகங் ஸந்திகே அதிமனாபா ஸுரா, தோ<sup>2</sup>கங்  
பிவித்வா கச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி வதி<sup>3</sup>ங்ஸ. ஸோதாபன்னோ அரியஸாவகோ கிங் ஸுரங்  
பிவிஸ்ஸதி, அனத்தி<sup>2</sup>கோ ஸமானோபி பன “இமே து<sup>4</sup>த்தே  
பரிக்க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸாமீ”தி தேஸங் ஆபானபு<sup>4</sup>மிங் கந்த்வா தேஸங் கிரியங்  
ஓலோகெத்வா “அயங் ஸுரா இமேஹி இமினா நாம காரணேன யோஜிதா”தி  
ஞத்வா “இதோ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய இமே இதோ பலாபெஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா

ஆஹ - “ஹரே து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>து<sup>4</sup>த்தா, தும்ஹே ‘ஸுராபாதியங் பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஆக<sup>3</sup>தாக<sup>3</sup>தே பாயெத்வா விஸஞ்ஞீ கத்வா விலும்பிஸ்ஸாமா<sup>2</sup>தி ஆபானமண்ட<sup>3</sup>லங் ஸஜ்ஜெத்வா நிஸின்னா கேவலங் இமங் ஸுரங் வண்ணேத<sup>2</sup>, ஏகோபி தங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா பிவிதுங் ந உஸ்ஸஹதி. ஸசே அயங் அயோஜிதா அஸ்ஸ, இமங் தும்ஹேவ பிவெய்யாதா<sup>2</sup>”தி தே து<sup>4</sup>த்தே தஜ்ஜெத்வா ததோ பலாபெத்வா அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “து<sup>4</sup>த்தேஹி கதகாரணங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆரோசெஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி சிந்தெந்தோ ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “இதா<sup>3</sup>னி தாவ க<sup>3</sup>ஹபதி தே து<sup>4</sup>த்தா தங் வஞ்சேதுகாமா ஜாதா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பன பண்டி<sup>3</sup>தேபி வஞ்சேதுகாமா அஹேஸு<sup>2</sup>ந்தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி. ததா<sup>3</sup>பேதே து<sup>4</sup>த்தா ஏவமேவ ஸம்மந்தெத்வா ஸுரங் யோஜெத்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனகாலே படிமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏவமேவ கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. ஸெட்டி<sup>2</sup> அனத்தி<sup>2</sup>கோபி ஹுத்வா தே பரிக்க<sup>3</sup>ண்ஹிதுகாமோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஸங் கிரியங் ஒலோகெத்வா “இத<sup>3</sup>ங் நாமேதே காதுகாமா, பலாபெஸ்ஸாமி நே இதோ<sup>2</sup>”தி சிந்தெத்வா ஏவமாஹ “பொ<sup>4</sup>ந்தோ, து<sup>4</sup>த்தா ஸுரங் பிவித்வா ராஜகுலங் க<sup>3</sup>ந்துங் நாம அயுத்தங், ராஜானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா புன ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஜானிஸ்ஸாமி, தும்ஹே இதே<sup>4</sup>வ நிஸீத<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ராஜுபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பச்சாக<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. து<sup>4</sup>த்தா “இதோ ஏத<sup>2</sup>, ஸாமீ<sup>2</sup>தி. ஸோபி தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜேன ஸங்யோஜிதா ஸுராபாதியோ ஒலோகெத்வா ஏவமாஹ “பொ<sup>4</sup>ந்தோ து<sup>4</sup>த்தா தும்ஹாகங் கிரியா மய்ஹங் ந ருச்சதி, தும்ஹாகங் ஸுராபாதியோ யதா<sup>2</sup>பூரிதாவ டி<sup>2</sup>தா, தும்ஹே கேவலங் ஸுரங் வண்ணேத<sup>2</sup>, ந பன பிவத<sup>2</sup>. ஸசாயங் மனாபா அஸ்ஸ, தும்ஹேபி பிவெய்யாத<sup>2</sup>, இமாய பன விஸஸங்யுத்தாய ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி தேஸங் மனோரத<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

53. “ததே<sup>2</sup>வ புண்ணா பாதியோ, அஞ்ஞாயங் வத்ததே கதா<sup>2</sup>; ஆகாரணேன ஜானாமி, ந சாயங் ப<sup>4</sup>த்தி<sup>3</sup>கா ஸுரா<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ததே<sup>2</sup>வாதி யதா<sup>2</sup> மயா க<sup>3</sup>மனகாலே தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>, இதா<sup>3</sup>னிபி இமா ஸுராபாதியோ ததே<sup>2</sup>வ புண்ணா. அஞ்ஞாயங் வத்ததே கதா<sup>2</sup>தி யா அயங் தும்ஹாகங் ஸுராவண்ணனகதா<sup>2</sup> வத்ததி, ஸா அஞ்ஞாவ அபு<sup>4</sup>தா அதச்சா<sup>2</sup>. யதி<sup>3</sup> ஹி ஏஸா ஸுரா மனாபா அஸ்ஸ, தும்ஹேபி பிவெய்யாத<sup>2</sup>, உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>பாதியோ அவஸிஸ்ஸெய்யுங். தும்ஹாகங் பன ஏகேனாபி ஸுரா ந பீதா. ஆகாரணேன ஜானாமீதி தஸ்மா இமினா காரணேன ஜானாமி. ந சாயங் ப<sup>4</sup>த்தி<sup>3</sup>கா ஸுராதி “நேவாயங் ப<sup>4</sup>த்தி<sup>3</sup>கா ஸுரா, விஸஸங்யோஜிதாய ஏதாய ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி து<sup>4</sup>த்தே நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா யதா<sup>2</sup> ந புன ஏவருபங்

கரொந்தி, ததா<sup>2</sup> தே தஜ்ஜெத்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸோ யாவஜீவங் தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> து<sup>4</sup>த்தா ஏதரஹி து<sup>4</sup>த்தா, பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

புண்ணபாதிஜாதகவண்ணனா ததியா.

[54] 4. கிங்ப<sup>2</sup>லஜாதகவண்ணனா

நாயங் ருக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ராருஹாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ப<sup>2</sup>லகுஸலங் உபாஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ குடும்பி<sup>3</sup>கோ பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் நிமந்தெத்வா அத்தனோ ஆராமே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா யாகு<sup>3</sup>கஜ்ஜகங் த<sup>3</sup>த்வா உய்யானபாலங் ஆணாபேஸி “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் உய்யானே விசரித்வா அய்யானங் அம்பா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னி நானாப<sup>2</sup>லானி தே<sup>3</sup>ஹீ”தி. ஸோ “ஸாதா<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>மாதா<sup>3</sup>ய உய்யானே விசரந்தோ ருக்க<sup>2</sup>ங் உல்லோகெத்வாவ “ஏதங் ப<sup>2</sup>லங் ஆமங், ஏதங் ந ஸுபக்கங், ஏதங் ஸுபக்க”ந்தி ஜானாதி. யங் ஸோ வத<sup>3</sup>தி, தங் ததே<sup>2</sup>வ ஹோதி. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆரோசேஸுங் “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் உய்யானபாலோ ப<sup>2</sup>லகுஸலோ பூ<sup>4</sup>மியங் டி<sup>2</sup>தோவ ருக்க<sup>2</sup>ங் உல்லோகெத்வா ‘ஏதங் ப<sup>2</sup>லங் ஆமங், ஏதங் ந ஸுபக்கங், ஏதங் ஸுபக்க”ந்தி ஜானாதி. யங் ஸோ வத<sup>3</sup>தி, தங் ததே<sup>2</sup>வ ஹோதீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அயமேவ உய்யானபாலோ ப<sup>2</sup>லகுஸலோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தாபி ப<sup>2</sup>லகுஸலாயேவ அஹேஸு”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸத்த<sup>2</sup>வாஹுகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி வணிஜ்ஜங் கரொந்தோ ஏகஸ்மிங் காலே மஹாவத்தனிஅடவிங் பத்வா அடவிமுகே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸே ஸன்னிபாதாபெத்வா “இமிஸ்ஸா அடவியா விஸருக்கா<sup>2</sup> நாம ஹொந்தி, விஸபத்தானி, விஸபுப்பா<sup>2</sup>னி, விஸப<sup>2</sup>லானி, விஸமதூ<sup>4</sup>னி ஹொந்தியேவ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தும்ஹேஹி அபரிபு<sup>4</sup>த்தங், யங் கிஞ்சி பத்தங் வா பு<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>ங் வா ப<sup>2</sup>லங் வா பல்லவங் வா மங் அபரிபுச்சி<sup>2</sup>த்வா மா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தே “ஸாதா<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா அடவிங் ஓதரிங்ஸு. அடவிமுகே<sup>2</sup> ச ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே கிங்ப<sup>2</sup>லருக்கோ<sup>2</sup> நாம அத்தி<sup>2</sup>, தஸ்ஸ க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாகா<sup>2</sup>பலாஸபுப்ப<sup>2</sup>லானி ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி அம்ப<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸானேவ ஹொந்தி. ந கேவலங் வண்ணஸண்டா<sup>2</sup>னதோவ, க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரஸேஹிபிஸ்ஸ ஆமபக்கானி ப<sup>2</sup>லானி அம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லஸதி<sup>3</sup>ஸானேவ, கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தானி பன ஹலாஹலவிஸங் விய தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெந்தி. புரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா ஏகச்சே லோலபுரிஸா “அம்பு<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup> அய”ந்தி

ஸஞ்ஞாய ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு, ஏகச்சே “ஸத்த<sup>2</sup>வாஹங் புச்சி<sup>2</sup>த்வாவ  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி ஹத்தே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹெத்வா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. தே ஸத்த<sup>2</sup>வாஹே  
ஆக<sup>3</sup>தே “அய்ய, இமானி அம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>மா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “நாயங் அம்ப<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>”தி ஞத்வா “கிங் ப<sup>2</sup>லருக்கோ<sup>2</sup> நாமேஸ,  
நாயங் அம்ப<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>, மா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி வாரெத்வா யே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு. தேபி  
வமாபெத்வா சதுமது<sup>4</sup>ரங் பாயெத்வா நிரோகே<sup>3</sup> அகாஸி.

புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பன இமஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே மனுஸ்ஸா நிவாஸங் கப்பெத்வா  
“அம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லானி”தி ஸஞ்ஞாய இமானி விஸப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங்  
பாபுணந்தி. புனதி<sup>3</sup>வஸே கா<sup>3</sup>மவாஸினோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா மதமனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ண்ணித்வா படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸகடேஹி  
ஸத்தி<sup>4</sup>ங்யேவ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தேஸங் ஸந்தகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. தே தங்  
தி<sup>3</sup>வஸம்பி அருணுக்க<sup>3</sup>மனகாலேயேவ “மய்ஹங் ப<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
மய்ஹங் ஸகடங், மய்ஹங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>”ந்தி வேகே<sup>3</sup>ன தங் ருக்க<sup>2</sup>மூலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
மனுஸ்ஸே நிரோகே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கத<sup>2</sup>ங் தும்ஹே இமங் ருக்க<sup>2</sup>ங் நாயங்  
அம்ப<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>”தி ஜானித்தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. தே “மயங் ந ஜானாம,  
ஸத்த<sup>2</sup>வாஹஜெட்ட<sup>2</sup>கோ நோ ஜானாதீ”தி ஆஹங்ஸு. மனுஸ்ஸா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “பண்டி<sup>3</sup>த, கிந்தி கத்வா த்வங் இமஸ்ஸ  
ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ அனம்ப<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் அஞ்ஞாஸி”தி? ஸோ “த்<sup>3</sup>வீஹி காரணேஹி  
அஞ்ஞாஸி”ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

54. “நாயங் ருக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ராருஹோ, நபி கா<sup>3</sup>மதோ ஆரகா;  
ஆகாரணேன ஜானாமி, நாயங் ஸாது<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லோ து<sup>3</sup>மோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> நாயங் ருக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ராருஹோதி அயங் விஸருக்கோ<sup>2</sup> ந  
து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ருஹோ, உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ட<sup>2</sup>பிதனிஸ்ஸேணீ விய ஸுகே<sup>2</sup>னாரோஹிதுங்  
ஸக்காதி வத<sup>3</sup>தி. நபி கா<sup>3</sup>மதோ ஆரகாதி கா<sup>3</sup>மதோ து<sup>3</sup>ரே டி<sup>2</sup>தோபி ந ஹோதி,  
கா<sup>3</sup>மத்வாரே டி<sup>2</sup>தோயேவாதி தீ<sup>3</sup>பேதி. ஆகாரணேன ஜானாமீதி இமினா  
து<sup>3</sup>விதே<sup>4</sup>ன காரணேனாஹங் இமங் ருக்க<sup>2</sup>ங் ஜானாமி. கிந்தி? நாயங்  
ஸாது<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லோ து<sup>3</sup>மோதி. ஸசே ஹி அயங் மது<sup>4</sup>ரப<sup>2</sup>லோ அம்ப<sup>3</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>  
அப<sup>4</sup>விஸ்ஸ, ஏவங் ஸுகா<sup>2</sup>ருள்ஹே அவிதூ<sup>3</sup>ரே டி<sup>2</sup>தே ஏதஸ்மிங் ஏகம்பி  
ப<sup>2</sup>லங் ந திட்டெ<sup>2</sup>ய்ய, ப<sup>2</sup>லகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கமனுஸ்ஸேஹி நிச்சங் பரிவுதோவ அஸ்ஸ.  
ஏவங் அஹங் அத்தனோ ஞானேன பரிச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா இமஸ்ஸ  
விஸருக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் அஞ்ஞாஸிந்தி மஹாஜனஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
ஸொத்தி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மனங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ஏவங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தாபி ப<sup>2</sup>லகுஸலா  
அஹேஸு”ந்தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்

க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பரிஸா பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங், ஸத்த<sup>2</sup>வாஹோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கிங்<sup>2</sup>லஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[55] 5. பஞ்சாவுத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

யோ அலீனேன சித்தேனாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஆமந்தெத்வா “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஒஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>வீரியோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா வீரியங் காதூங் யுத்தட்டா<sup>2</sup>னே வீரியங் கத்வா ரஜ்ஜஸம்பத்திங் பாபுணிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி. தஸ்ஸ நாமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே அட்ட<sup>2</sup>ஸதே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>காமேஹி ஸந்தப்<sup>3</sup>பெத்வா லக்க<sup>2</sup>ணானி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. லக்க<sup>2</sup>ணகுஸலா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா லக்க<sup>2</sup>ணஸம்பத்திங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “புஞ்ஞஸம்பன்னோ, மஹாராஜ, குமாரோ தும்ஹாகங் அச்சயேன ரஜ்ஜங் பாபுணிஸ்ஸதி, பஞ்சாவுத<sup>4</sup>கம்மே பஞ்ஞாதோ பாகடோ ஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>புரிஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ப்<sup>3</sup>யாகரிங்ஸு. ராஜா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணானங் வசனங் ஸுத்வா குமாரஸ்ஸ நாமங் க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ “பஞ்சாவுத<sup>4</sup>குமாரோ”தி நாமங் அகாஸி. அத<sup>2</sup> நங் விஞ்ஞுதங் பத்வா ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸே டி<sup>2</sup>தங் ராஜா ஆமந்தெத்வா “தாத, ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாஹீ”தி ஆஹ. “கஸ்ஸ ஸந்திகே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாமி, தே<sup>3</sup>வா”தி? “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தாத, க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ரரட்டே<sup>2</sup> தக்கஸிலனக<sup>3</sup>ரே தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹ, இத<sup>3</sup>ஞ்சஸ்ஸ ஆசரியபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஜ்ஜெய்யாஸீ”தி ஸஹஸ்ஸங் த<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி. ஸோ தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸிப்பங் ஸிக்கி<sup>2</sup>த்வா ஆசரியேன தி<sup>3</sup>ன்னங் பஞ்சாவுத<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா தக்கஸிலனக<sup>3</sup>ரதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸன்னத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பஞ்சாவுதோ<sup>4</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜி.

ஸோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸிலேஸலோமயக்கே<sup>2</sup>ன நாம அதி<sup>4</sup>ட்டி<sup>2</sup>தங் ஏகங் அடவிங் பாபுணி. அத<sup>2</sup> நங் அடவிமுகே<sup>2</sup> மனுஸ்ஸா தி<sup>3</sup>ஸ்வா “போ<sup>4</sup> மாணவ, மா இமங் அடவிங் பவிஸ, ஸிலேஸலோமயக்கோ<sup>2</sup> நாமெத்த<sup>2</sup> அத்தி<sup>2</sup>, ஸோ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> மனுஸ்ஸே ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேதீ”தி வாரயிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தானங் தக்கெந்தோ அஸம்பீ<sup>4</sup>தகேஸரஸீஹோ விய அடவிங் பாவிஸியேவ. தஸ்மிங் அடவிமஜ்ஜ<sup>2</sup>ங் ஸம்பத்தே ஸோ யக்கோ<sup>2</sup> தாலமத்தோ ஹுத்வா கூடாகா<sup>3</sup>ரமத்தங் ஸீஸங் பத்தப்பமாணானி அக்கீ<sup>2</sup>னி, த<sup>3</sup>கலிமகுளமத்தா த<sup>3</sup>வே தா<sup>3</sup>டா<sup>2</sup> ச மாபெத்வா ஸேதமுகோ<sup>2</sup> கப<sup>3</sup>ரகுச்சி<sup>2</sup>

நீலஹத்த<sup>2</sup>பாதோ<sup>3</sup> ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அத்தானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா “கஹங் யாஸி, திட்ட<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup>ஸி மே”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “யக்க<sup>2</sup>, அஹங் அத்தானங் தக்கெத்வா இத<sup>4</sup> பவிட்டோ<sup>2</sup>, த்வங் அப்பமத்தோ ஹுத்வா மங் உபக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸி. விஸபீதேன ஹி ஸரேன தங் விஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா எத்தே<sup>2</sup>வ பாதெஸ்ஸாமீ”தி ஸந்தஜ்ஜெத்வா ஹலாஹலவிஸபீதங் ஸரங் ஸன்னய்ஹித்வா முஞ்சி, ஸோ யக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ லோமேஸுயேவ அல்லீயி. ததோ அஞ்ஞங், ததோ அஞ்ஞந்தி ஏவங் பஞ்ஞாஸ ஸரே முஞ்சி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தஸ்ஸ லோமேஸுயேவ அல்லீயிங்ஸு. யக்கோ<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே ஸரே போ<sup>2</sup>டெத்வா அத்தனோ பாத<sup>3</sup>முலேயேவ பாதெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ புனபி தங் தஜ்ஜெத்வா க<sup>2</sup>க்க<sup>3</sup>ங் கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா பஹரி, தெத்திங்ஸங்கு<sup>3</sup>லாயதோ க<sup>2</sup>க்கோ<sup>3</sup> லோமேஸுயேவ அல்லீயி. அத<sup>2</sup> நங் கணயேன பஹரி, ஸோபி லோமேஸுயேவ அல்லீயி. தஸ்ஸ அல்லீனபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா முக்க<sup>3</sup>ரேன பஹரி, ஸோபி லோமேஸுயேவ அல்லீயி. தஸ்ஸ அல்லீனபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா குந்தேன பஹரி, ஸோபி லோமேஸுயேவ அல்லீயி. தஸ்ஸ அல்லீனபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “போ<sup>4</sup> யக்க<sup>2</sup>ன, தே அஹங் ‘பஞ்சாவுத<sup>4</sup>குமாரோ நாமா”தி ஸுதபுப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, அஹங் தயா அதி<sup>4</sup>ட்டி<sup>2</sup>தங் அடவிங் பவிஸந்தோ ந த<sup>4</sup>னுஆதீ<sup>3</sup>னி தக்கெத்வா பவிட்டோ<sup>2</sup>, அத்தானங்யேவ பன தக்கெத்வா பவிட்டோ<sup>2</sup>, அஜ்ஜ தங் போதெ<sup>2</sup>த்வா சுண்ணவிசுண்ணங் கரிஸ்ஸாமீ”தி உன்னாதெ<sup>3</sup>ந்தோ அத்தானங் தக்கெத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஹத்தே<sup>2</sup>ன யக்க<sup>2</sup>ங் பஹரி, ஹத்தோ<sup>2</sup> லோமேஸுயேவ அல்லீயி. வாமஹத்தே<sup>2</sup>ன பஹரி, ஸோபி அல்லீயி. த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணபாதே<sup>3</sup>ன பஹரி, ஸோபி அல்லீயி. வாமபாதே<sup>3</sup>ன பஹரி, ஸோபி அல்லீயி. “ஸீஸேன தங் போதெ<sup>2</sup>த்வா சுண்ணவிசுண்ணங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஸீஸேன பஹரி, தம்பி லோமேஸுயேவ அல்லீயி. ஸோ பஞ்சொட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தோ பஞ்சஸு டா<sup>2</sup>னேஸு ப<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஓலம்ப<sup>3</sup>ந்தோபி நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யோ நிஸ்ஸாரஜ்ஜோவ அஹோஸி.

யக்கோ<sup>2</sup> சிந்தேஸி “அயங் ஏகோ புரிஸஸீஹோ புரிஸாஜானீயோ, ந புரிஸமத்தோவ, மாதீ<sup>3</sup>ஸேன நாமஸ்ஸ யக்கே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹிதஸ்ஸ ஸந்தாஸமத்தம்பி ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, மயா இமங் மக்க<sup>3</sup>ங் ஹனந்தேன ஏகோபி ஏவருபோ புரிஸோ ந தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, கஸ்மா நு கோ<sup>2</sup> ஏஸ ந பா<sup>4</sup>யதீ”தி. ஸோ தங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் அவிஸஹந்தோ “கஸ்மா நு கோ<sup>2</sup>, த்வங் மாணவ, மரணப<sup>4</sup>யங் ந பா<sup>4</sup>யஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “கிங்காரணா, யக்க<sup>2</sup>, பா<sup>4</sup>யிஸ்ஸாமி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி அத்தபா<sup>4</sup>வே ஏகங் மரணங் நியதமேவ, அபிச மய்ஹங் குச்சி<sup>2</sup>ம்ஹி வஜிராவுத<sup>4</sup>ங் அத்தி<sup>2</sup>. ஸசே மங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி, தங் ஆவுத<sup>4</sup>ங் ஜீராபேதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, தங் தே அந்தானி க<sup>2</sup>ண்டா<sup>3</sup>க<sup>2</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெஸ்ஸதி. இதி உபோ<sup>4</sup>பி நஸ்ஸிஸ்ஸாம, இமினா காரணேனாஹங் ந பா<sup>4</sup>யாமீ”தி. இத<sup>3</sup>ங் கிர போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனோ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே ஞாணாவுத<sup>4</sup>ங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய கதே<sup>2</sup>ஸி. தங் ஸுத்வா



யக்கோ<sup>2</sup> சிந்தேஸி “அயங் மாணவோ ஸச்சமேவ ப<sup>4</sup>ணதி, இமஸ்ஸ  
 புரிஸஸ்ஹஸ்ஸ ஸரீரதோ முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பீ<sup>3</sup>ஜமத்தம்பி மங்ஸக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் மய்ஹங்  
 குச்சி<sup>2</sup> ஜீரேதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி, விஸ்ஸஜ்ஜெஸ்ஸாமி ந”ந்தி  
 மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா “மாணவ,  
 புரிஸஸ்ஹோ த்வங், ந தே அஹங் மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, த்வங் அஜ்ஜ  
 ராஹுமுகா<sup>2</sup> முத்தசந்தோ<sup>3</sup> விய மம ஹத்த<sup>2</sup>தோ முச்சித்வா  
 ஞாதிஸுஹஜ்ஜமண்ட<sup>3</sup>லங் தோஸெந்தோ யாஹி”தி ஆஹ.

அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ - “யக்க<sup>2</sup>, அஹங் தாவ க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி,  
 த்வங் பன புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகுஸலங் கத்வா லுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> லோஹிதபாணி  
 பரருஹிரமங்ஸப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup> யக்கோ<sup>2</sup> ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தோ. ஸசே இதா<sup>4</sup>பி  
 ட<sup>2</sup>த்வா அகுஸலமேவ கரிஸ்ஸஸி, அந்த<sup>4</sup>காரா அந்த<sup>4</sup>காரமேவ  
 க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸி, மங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன ந ஸக்கா தயா அகுஸலங்  
 காதுங், பாணாதிபாதகம்மங் நாம நிரயே திரச்சா<sup>2</sup>னயோனியங் பெத்திவிஸயே  
 அஸுரகாயே ச நிப்<sup>3</sup>புத்தேதி, மனுஸ்ஸேஸு நிப்<sup>3</sup>புத்தனிப்<sup>3</sup>புத்தட்டா<sup>2</sup>னே  
 அப்பாயுகஸங்வத்தனிகங் ஹோதி”தி ஏவமாதி<sup>3</sup>னா நயேன பஞ்சன்னங்  
 து<sup>3</sup>ஸ்ஸீல்யகம்மானங் ஆதி<sup>3</sup>னவங், பஞ்சன்னங் ஸீலானங் ஆனிஸங்ஸஞ்ச  
 கதெ<sup>2</sup>த்வா நானாகாரணேஹி யக்க<sup>2</sup>ங் தஜ்ஜெத்வா த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
 த<sup>3</sup>மெத்வா நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனங் கத்வா பஞ்சஸு ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா  
 தஸ்ஸாயேவ நங் அடவியா ப<sup>3</sup>லிபடிக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹகங் தே<sup>3</sup>வதங் கத்வா  
 அப்பமாதே<sup>3</sup>ன ஓவதி<sup>3</sup>த்வா அடவிதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அடவிமுகே<sup>2</sup>  
 மனுஸ்ஸானங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா ஸன்னத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பஞ்சாவுதோ<sup>4</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிங்  
 க<sup>3</sup>ந்த்வா மாதாபிதரோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ரஜ்ஜே பதிட்டா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மேன  
 ரஜ்ஜங் காரெந்தோ தா<sup>3</sup>னாதி<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
 ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

55. “யோ அலீனேன சித்தேன, அலீனமனஸோ நரோ;  
 பா<sup>4</sup>வேதி குஸலங் த<sup>4</sup>ம்மங், யோக<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>மஸ்ஸ பத்தியா;  
 பாபுணே அனுபுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன, ஸப்<sup>3</sup>புஸங்யோஜனக்க<sup>2</sup>ய”ந்தி.

தத்ராயங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - யோ புரிஸோ அலீனேன அஸங்குடிதேன  
 சித்தேன பகதியாபி அலீனமனோ அலீனஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயோவ ஹுத்வா  
 அனவஜ்ஜட்டே<sup>2</sup>ன குஸலங் ஸத்ததிங் ஸபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பக்கி<sup>2</sup>யபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>ம்மங்  
 பா<sup>4</sup>வேதி வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>தி, விஸாலேன சித்தேன விபஸ்ஸனங் அனுயுஞ்ஜதி  
 சதூஹி யோகே<sup>3</sup>ஹி கே<sup>2</sup>மஸ்ஸ நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னஸ்ஸ பத்தியா, ஸோ ஏவங்  
 ஸப்<sup>3</sup>புஸங்கா<sup>2</sup>ரேஸு “அனிச்சங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனத்தா”தி திலக்க<sup>2</sup>ணங்  
 ஆரோபெத்வா தருணவிபஸ்ஸனதோ பட்டா<sup>2</sup>ய உப்பன்னே

போதி<sup>4</sup>பக்கி<sup>2</sup>யத<sup>4</sup>ம்மே பா<sup>4</sup>வெந்தோ அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ஏகஸங்யோஜனம்பி  
அனவஸேஸெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ஸங்யோஜனக்க<sup>2</sup>யகரஸ்ஸ சதுத்த<sup>2</sup>மக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
பரியோஸானே உப்பன்னத்தா “ஸப்<sup>3</sup>ஸங்யோஜனக்க<sup>2</sup>யோ”தி ஸங்க்யங் க<sup>3</sup>தங்  
அரஹத்தங் பாபுணெய்யாதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹத்தேன த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனாய கூடங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
மத்த<sup>2</sup>கே சத்தாரி ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
அரஹத்தங் பாபுணி. ஸத்தா<sup>2</sup> அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> யக்கோ<sup>2</sup> அங்கு<sup>3</sup>லிமாலோ அஹோஸி,  
பஞ்சாவுத<sup>4</sup>குமாரோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

பஞ்சாவுத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[56] 6. கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

யோ பஹட்டே<sup>2</sup>ன சித்தேனாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அஞ்ஞதரங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ  
குலபுத்தோ ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ரதனஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா  
பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆசரியபஜ்ஜா<sup>2</sup>யா “ஆவுஸோ, ஏகவிதே<sup>4</sup>ன ஸீலங் நாம,  
து<sup>3</sup>விதே<sup>4</sup>ன, திவிதே<sup>4</sup>ன, சதுப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன, பஞ்சவிதே<sup>4</sup>ன, சப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன,  
ஸத்தவிதே<sup>4</sup>ன, அட்ட<sup>2</sup>விதே<sup>4</sup>ன, நவவிதே<sup>4</sup>ன, த<sup>3</sup>ஸவிதே<sup>4</sup>ன,  
ப<sup>3</sup>ஹுவிதே<sup>4</sup>ன ஸீலங் நாம. இத<sup>3</sup>ங் சூளஸீலங் நாம, இத<sup>3</sup>ங் மஜ்ஜி<sup>2</sup>மஸீலங்  
நாம, இத<sup>3</sup>ங் மஹாஸீலங் நாம. இத<sup>3</sup>ங் பாதிமொக்க<sup>2</sup>ஸங்வரஸீலங் நாம, இத<sup>3</sup>ங்  
இந்த<sup>3</sup>ரியஸங்வரஸீலங் நாம, இத<sup>3</sup>ங் ஆஜீவபாரிஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸீலங் நாம, இத<sup>3</sup>ங்  
பச்சயபடிஸேவனஸீலங் நாமா”தி ஸீலங் ஆசிக்க<sup>2</sup>ந்தி. ஸோ சிந்தேஸி “இத<sup>3</sup>ங்  
ஸீலங் நாம அதிப<sup>3</sup>ஹு, அஹங் எத்தகங் ஸமாதா<sup>3</sup>ய வத்திதுங் ந  
ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, ஸீலங் பூரேதுங் அஸக்கொந்தஸ்ஸ ச நாம பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜ்ஜாய கோ  
அத்தோ<sup>2</sup>, அஹங் கி<sup>3</sup>ஹீ ஹுத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி ச கரிஸ்ஸாமி,  
புத்ததா<sup>3</sup>ரஞ்ச போஸெஸ்ஸாமீ”தி. ஏவஞ்ச பன சிந்தெத்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, அஹங்  
ஸீலங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, அஸக்கொந்தஸ்ஸ ச நாம பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜ்ஜாய  
கோ அத்தோ<sup>2</sup>, அஹங் ஹீனாயாவத்திஸ்ஸாமி, தும்ஹாகங் பத்தசீவரங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ.

அத<sup>2</sup> நங் ஆஹங்ஸு “ஆவுஸோ ஏவங் ஸந்தே த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லங் வந்தி<sup>3</sup>த்வாவ  
யாஹீ”தி தே தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு.  
ஸத்தா<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “கிங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அனத்தி<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> “அஹங் ஸீலங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந  
ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி பத்தசீவரங் நிய்யாதே<sup>3</sup>தி, அத<sup>2</sup> நங் மயங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஆக<sup>3</sup>தம்ஹாதி. “கஸ்மா பன தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இமஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ  
ப<sup>3</sup>ஹுங் ஸீலங் ஆசிக்க<sup>2</sup>த<sup>2</sup>. யத்தகங் ஏஸ ரக்கி<sup>2</sup>துங் ஸக்கோதி, தத்தகமேவ

ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி. இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தும்ஹே ஏதங் மா கிஞ்சி அவசுத்த<sup>2</sup>, அஹமெத்த<sup>2</sup> கத்தப்<sup>3</sup>பங் ஜானிஸ்ஸாமி, ஏஹி த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, கிங் தே ப<sup>3</sup>ஹுனா ஸீலேன, தீணியேவ ஸீலானி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி<sup>2</sup>தி? “ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>2</sup>”தி. தேன ஹி த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய காயத்<sup>3</sup>வாரங் வசீத்<sup>3</sup>வாரங் மனொத்<sup>3</sup>வாரந்தி தீணி த்<sup>3</sup>வாரானி ரக்க<sup>2</sup>, மா காயேன பாபகம்மங் கரி, மா வாசாய, மா மனஸா. “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> மா ஹீனாயாவத்தி, இமானி தீணியேவ ஸீலானி ரக்கா<sup>2</sup>”தி. எத்தாவதா ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி இமானி தீணி ஸீலானி<sup>2</sup>தி ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தானி தீணி ஸீலானி பூரெந்தோவ அஞ்ஞாஸி “ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யேஹி மய்ஹங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>தங் ஸீலம்பி எத்தகமேவ, தே பன அத்தனோ அபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வேன மங் புஜ்ஜா<sup>2</sup>பேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு, ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அத்தனோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸுபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தாய அனுத்தரத<sup>4</sup>ம்மராஜதாய எத்தகங் ஸீலங் தீஸுயேவ த்<sup>3</sup>வாரேஸு பக்கி<sup>2</sup>பித்வா மங் க<sup>3</sup>ண்ஹாபேஸி, அவஸ்ஸயோ வத மே ஸத்தா<sup>2</sup> ஜாதோ<sup>2</sup>தி விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா கதிபாஹேனேவ அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

தங் பவத்திங் குத்வா த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, தங் கிர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ‘ப<sup>3</sup>ஹுஸீலானி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கோமீ<sup>2</sup>தி ஹீனாயாவத்தந்தங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி ஸீலானி தீஹி கொட்டா<sup>2</sup>ஸேஹி ஸங்கி<sup>2</sup>பித்வா கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹத்தங் பாபேஸி, அஹோ புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>லங் நாம அச்ச<sup>3</sup>ரிய<sup>2</sup>”ந்தி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணே கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அதிக<sup>3</sup>ருகோபி பா<sup>4</sup>ரோ கொட்டா<sup>2</sup>ஸவஸேன பா<sup>4</sup>ஜெத்வா தி<sup>3</sup>ன்னோ லஹுகோ விய ஹோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பண்டி<sup>3</sup>தா மஹந்தங் கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் அஸக்கொந்தா விபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கத்வா உக்கி<sup>2</sup>பித்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே கஸ்ஸகோ அஹோஸி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் அஞ்ஞதரஸ்மிங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தகா<sup>3</sup>மகே கெ<sup>2</sup>த்தே கஸிங் கஸதி. புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ச தஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மே ஏகோ விப<sup>4</sup>வஸம்பன்னோ ஸெட்<sup>2</sup> ஊருமத்தபரிணாஹங் சதுஹத்தா<sup>2</sup>யாமங் கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் நித<sup>3</sup>ஹித்வா காலமகாஸி. தஸ்மிங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ நங்க<sup>3</sup>லங் லகி<sup>3</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸோ “மூலஸந்தானகங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி பங்ஸுங் வியூஹந்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பங்ஸுனா படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா தி<sup>3</sup>வஸங் கஸித்வா அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தே ஸூரியே யுக<sup>3</sup>னங்க<sup>3</sup>லாதீ<sup>3</sup>னி ஏகமந்தே நிக்கி<sup>2</sup>பித்வா “கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா கச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி தங் உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. அஸக்கொந்தோ நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “எத்தகங் குச்சி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரணாய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, எத்தகங் நித<sup>3</sup>ஹித்வா ட<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமி, எத்தகேன கம்மந்தே

பயோஜெஸ்ஸாமி, எத்தகங் தா<sup>3</sup>னாதி<sup>3</sup>புஞ்ஞுகிரியாய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி சத்தாரோ  
கொட்டா<sup>2</sup>ஸே அகாஸி. தஸ்ஸேவங் விப<sup>4</sup>த்தகாலே ஸோ கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>  
ஸல்லஹுகோ விய அஹோஸி. ஸோ தங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா  
சதுதா<sup>4</sup> விப<sup>4</sup>ஜித்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

இதி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

56. “யோ பஹட்டே<sup>2</sup>ன சித்தேன, பஹட்ட<sup>2</sup>மனஸோ நரோ;  
பா<sup>4</sup>வேதி குஸலங் த<sup>4</sup>ம்மங், யோக<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>மஸ்ஸ பத்தியா;  
பாபுணே அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸங்யோஜனக்க<sup>2</sup>ய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> பஹட்டே<sup>2</sup>னாதி வினீவரணேன. பஹட்ட<sup>2</sup>மனஸோதி தாய ஏவ  
வினீவரணதாய பஹட்ட<sup>2</sup>மானஸோ, ஸுவண்ணங் விய பஹங்ஸித்வா  
ஸமுஜ்ஜோதிதஸப்பபா<sup>4</sup>ஸசித்தோ ஹுத்வாதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹத்தகூடேன தே<sup>3</sup>ஸனங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புரிஸோ அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[57] 7. வானரிந்த<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

யஸ்ஸேதே சதுரோ த<sup>4</sup>ம்மாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி  
ஸமயே ஸத்தா<sup>2</sup> “தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதீ<sup>3</sup>தி ஸுத்வா “ந,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ மய்ஹங் வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
பரிஸக்கியேவ, தாஸமத்தம்பி பன காதுங் நாஸக்கீ<sup>2</sup>”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
கபியோனியங் நிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்தித்வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மன்வாய அஸ்ஸபோதகப்பமாணோ  
தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ ஏகசரோ ஹுத்வா நதீ<sup>3</sup>தீரே விஹரதி. தஸ்ஸா பன நதி<sup>3</sup>யா  
வேமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஏகோ தீ<sup>3</sup>பகோ நானப்பகாரேஹி அம்ப<sup>3</sup>பனஸாதீ<sup>3</sup>ஹி ப<sup>2</sup>லருக்கே<sup>2</sup>ஹி  
ஸம்பன்னோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ நாக<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>லோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ நதி<sup>3</sup>யா  
ஓரிமதீரதோ உப்பதித்வா தீ<sup>3</sup>பகஸ்ஸ ஓரதோ நதீ<sup>3</sup>மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஏகோ  
பிட்டி<sup>2</sup>பாஸாணோ அத்தி<sup>2</sup>, தஸ்மிங் நிபததி, ததோ உப்பதித்வா தஸ்மிங் தீ<sup>3</sup>பகே  
பததி. தத்த<sup>2</sup> நானப்பகாரானி ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஸாயங் தேனேவ உபாயேன  
பச்சாக<sup>3</sup>ந்த்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னே வஸித்வா புனதி<sup>3</sup>வஸேபி ததே<sup>2</sup>வ  
கரோதி. இமினா நியாமேன தத்த<sup>2</sup> வாஸங் கப்பேதி.

தஸ்மிங் பன காலே ஏகோ கும்பீ<sup>4</sup>லோ ஸபஜாபதிகோ தஸ்ஸா நதி<sup>3</sup>யா வஸதி. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் அபராபரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸே தோ<sup>3</sup>ஹளங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா கும்பீ<sup>4</sup>லங் ஆஹ - “மய்ஹங் கோ<sup>2</sup>, அய்ய, இமஸ்ஸ வானரிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸே தோ<sup>3</sup>ஹளோ உப்பன்னோ”தி. கும்பீ<sup>4</sup>லோ “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, லச்ச<sup>2</sup>ஸ்”தி வத்வா “அஜ்ஜ தங் ஸாயங் தீ<sup>3</sup>பகதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தமேவ க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமீ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா பிட்டி<sup>2</sup>பாஸாணே நிபஜ்ஜி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தி<sup>3</sup>வஸங் சரித்வா ஸாயன்ஹஸமயே தீ<sup>3</sup>பகே டி<sup>2</sup>தோவ பாஸாணங் ஓலோகெத்வா - “அயங் பாஸாணோ இதா<sup>3</sup>னி உச்சதரோ கா<sup>2</sup>யதி, கிங் நு கோ<sup>2</sup> காரண”ந்தி சிந்தேஸி. தஸ்ஸ கிர உத<sup>3</sup>கப்பமாணஞ்ச பாஸாணப்பமாணஞ்ச ஸுவவத்தா<sup>2</sup>பிதமேவ ஹோதி. தேனஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அஜ்ஜ இமிஸ்ஸா நதி<sup>3</sup>யா உத<sup>3</sup>கங் நேவ ஹாயதி, ந ச வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி, அத<sup>2</sup> ச பனாயங் பாஸாணோ மஹா ஹுத்வா பஞ்ஞாயதி, கச்சி நு கோ<sup>2</sup> எத்த<sup>2</sup> மய்ஹங் க<sup>3</sup>ஹணத்தா<sup>2</sup>ய கும்பீ<sup>4</sup>லோ நிபன்னோ”தி. ஸோ “விமங்ஸாமி தாவ ந”ந்தி தத்தே<sup>2</sup>வ ட<sup>2</sup>த்வா பாஸாணேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தோ விய “போ<sup>4</sup> பாஸாணா”தி வத்வா படிவசனங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ யாவததியங் “போ<sup>4</sup> பாஸாணா”தி ஆஹ. பாஸாணோ கிங் படிவசனங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி. புனபி வானரோ “கிங் போ<sup>4</sup> பாஸாண, அஜ்ஜ மய்ஹங் படிவசனங் ந தே<sup>3</sup>ஸ்”தி ஆஹ. கும்பீ<sup>4</sup>லோ “அத்தா<sup>4</sup> அஞ்ஞோஸு தி<sup>3</sup>வஸேஸு அயங் பாஸாணோ வானரிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிவசனங் அதா<sup>3</sup>ஸி, த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி தா<sup>3</sup>னிஸ்ஸ படிவசன”ந்தி சிந்தெத்வா “கிங், போ<sup>4</sup> வானரிந்தா<sup>3</sup>”தி ஆஹ. “கோஸி த்வ”ந்தி? “அஹங் கும்பீ<sup>4</sup>லோ”தி. “கிமத்தங் எத்த<sup>2</sup> நிபன்னோஸ்”தி? “தவ ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸங் பத்த<sup>2</sup>யமானோ”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “அஞ்ஞோ மே க<sup>3</sup>மனமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> நத்தி<sup>2</sup>, அஜ்ஜ மயா ஏஸ கும்பீ<sup>4</sup>லோ வஞ்சேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஏவமாஹ “ஸம்ம கும்பீ<sup>4</sup>ல, அஹங் அத்தானங் துய்ஹங் பரிச்சஜிஸ்ஸாமி, த்வங் முக<sup>2</sup>ங் விவரித்வா மங் தவ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தகாலே க<sup>3</sup>ண்ஹாஹி”தி. கும்பீ<sup>4</sup>லானஞ்ஹி முகே<sup>2</sup> விவடே அக்கீ<sup>2</sup>னி நிம்மீலந்தி. ஸோ தங் காரணங் அஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா முக<sup>2</sup>ங் விவரி, அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ அக்கீ<sup>2</sup>னி பிதீ<sup>2</sup>யிங்ஸு. ஸோ முக<sup>2</sup>ங் விவரித்வா அக்கீ<sup>2</sup>னி நிம்மீலெத்வா நிபஜ்ஜி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ததா<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா தீ<sup>3</sup>பகா உப்பதிதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா கும்பீ<sup>4</sup>லஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே அக்கமித்வா ததோ உப்பதிதோ விஜ்ஜுலதா விய விஜ்ஜோதமானோ பரதீரே அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

கும்பீ<sup>4</sup>லோ தங் அச்ச<sup>2</sup>ரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமினா வானரிந்தே<sup>3</sup>ன அதிஅச்சே<sup>2</sup>ரகங் கத”ந்தி சிந்தெத்வா “போ<sup>4</sup> வானரிந்த<sup>3</sup>, இமஸ்மிங் லோகே சதூஹி த<sup>4</sup>ம்மேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ பச்சாமித்தே அதி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வதி. தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி துய்ஹங் அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே அத்தி<sup>2</sup> மஞ்ஞே”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

57. “யஸ்ஸேதே சதுரோ த<sup>4</sup>ம்மா, வானரிந்த<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup> தவ;  
ஸச்சங் த<sup>4</sup>ம்மோ தி<sup>4</sup>தி சாகோ<sup>3</sup>, தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ஸோ அதிவத்த<sup>2</sup>தி”.

தத்த<sup>2</sup> யஸ்ஸாதி யஸ்ஸ கஸ்ஸசி புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லஸ்ஸ. ஏதேதி இதா<sup>3</sup>னி  
வத்தப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பச்சக்க<sup>2</sup>தோ நித்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸதி. சதுரோ த<sup>4</sup>ம்மாதி சத்தாரோ கு<sup>3</sup>ணா.  
ஸச்சந்தி வசீஸச்சங், “மம ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா முஸாவாத<sup>3</sup>ங்  
அகத்வா ஆக<sup>3</sup>தோயேவாதி ஏதங் தே வசீஸச்சங். த<sup>4</sup>ம்மோதி விசாரணபஞ்ஞா,  
“ஏவங் கதே இத<sup>3</sup>ங் நாம ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஏஸா தே விசாரணபஞ்ஞா அத்தி<sup>2</sup>.  
தி<sup>4</sup>தீதி அப்<sup>3</sup>பொ<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ன்னங் வீரியங் வச்சதி, ஏதம்பி தே அத்தி<sup>2</sup>. சாகோ<sup>3</sup>தி  
அத்தபரிச்சாகோ<sup>3</sup>, த்வங் அத்தானங் பரிச்சஜித்வா மம ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தோ. யங்  
பனாஹங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங், மய்ஹமேவேஸ தோ<sup>3</sup>ஸோ. தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ந்தி  
பச்சாமித்தங். ஸோ அதிவத்த<sup>2</sup>தி யஸ்ஸ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லஸ்ஸ யதா<sup>2</sup> தவ, ஏவங் ஏதே  
சத்தாரோ த<sup>4</sup>ம்மா அத்தி<sup>2</sup>, ஸோ யதா<sup>2</sup> மங் அஜ்ஜ த்வங் அதிக்நதோ, ததே<sup>2</sup>வ  
அத்தனோ பச்சாமித்தங் அதிக்மதி அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வதீதி. ஏவங் கும்பீ<sup>4</sup>லோ  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் பஸங்ஸித்வா அத்தனோ வஸட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மய்ஹங் வதா<sup>4</sup>ய  
பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பரிஸக்கியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா  
அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> கும்பீ<sup>4</sup>லோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ப<sup>4</sup>ரியாஸ்ஸ சிஞ்சமாணவிகா, வானரிந்தோ<sup>3</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வானரிந்த<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[58] 8. தயோத<sup>4</sup>ம்மஜாதகவண்ணனா

யஸ்ஸ ஏதே தயோ த<sup>4</sup>ம்மாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கனமேவாரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ  
வானரயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே யூத<sup>2</sup>ங் பரிஹரந்தோ  
அத்தானங் படிச்ச ஜாதானங் வானரபோதகானங் “வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ப்பத்தா இமே யூத<sup>2</sup>ங்  
பரிஹரெய்யு”ந்தி ப<sup>4</sup>யேன த<sup>3</sup>ந்தேஹி ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா தேஸங் பீ<sup>3</sup>ஜானி  
உப்பாடேதி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தஞ்ஞேவ படிச்ச ஏகிஸ்ஸா வானரியா  
குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. அத<sup>2</sup> ஸா வானரீ க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
பதிட்டி<sup>2</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா அத்தனோ க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் அனுரக்க<sup>2</sup>மானா அஞ்ஞங்  
பப்<sup>3</sup>புதபாத<sup>3</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸா பரிபக்கக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் விஜாயி.  
ஸோ வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மன்வாய விஞ்ஞுதங் பத்தோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ அஹோஸி.  
ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் மாதரங் புச்சி<sup>2</sup> “அம்ம, மய்ஹங் பிதா கஹ”ந்தி? “தாத,  
அஸுகஸ்மிங் நாம பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> யூத<sup>2</sup>ங் பரிஹரந்தோ வஸதீ”தி. “அம்ம,

தஸ்ஸ மங் ஸந்திகங் நேஹி”தி. “தாத, ந ஸக்கா தயா பிது ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்துங். பிதா ஹி தே அத்தானங் படிச்ச ஜாதானங் வானரபோதகானங் யூத<sup>2</sup>பரிஹரணப<sup>4</sup>யேன த<sup>3</sup>ந்தேஹி ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா பீஜானி உப்பாடேதி”தி. “அம்ம, நேஹி மங் தத்த<sup>2</sup>, அஹங் ஜானிஸ்ஸாமீ”தி. ஸா புத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸோ வானரோ அத்தனோ புத்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “அயங் வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தோ மய்ஹங் யூத<sup>2</sup>ங் பரிஹரிதுங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, இதா<sup>3</sup>னேவ மாரேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>”தி “ஏதங் ஆலிங்க<sup>3</sup>ந்தோ விய கா<sup>3</sup>ள்ஹங் பீளெத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா “ஏஹி, தாத, எத்தகங் காலங் கஹங் க<sup>3</sup>தோஸீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆலிங்க<sup>3</sup>ந்தோ விய நிப்பீளேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன நாக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ, ஸோபி நங் நிப்பீளேஸி, அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ அட்<sup>2</sup>னி பி<sup>4</sup>ஜ்ஜனாகாரப்பத்தானி அஹேஸுங். அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அயங் வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தோ மங் மாரெஸ்ஸதி, கேன நு கோ<sup>2</sup> உபாயேன புரேதரஞ்ஞேவ மாரெய்ய”ந்தி. ததோ சிந்தேஸி “அயங் அவிது<sup>3</sup>ரே ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதோ ஸரோ அத்தி<sup>2</sup>, தத்த<sup>2</sup> நங் ரக்க<sup>2</sup>ஸேன கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஏவமாஹ “தாத, அஹங் மஹல்லகோ, இமங் யூத<sup>2</sup>ங் துய்ஹங் நிய்யாதே<sup>3</sup>மி, அஜ்ஜேவ தங் ராஜானங் கரோமி, அஸுகஸ்மிங் நாம டா<sup>2</sup>னே ஸரோ அத்தி<sup>2</sup>, தத்த<sup>2</sup> த<sup>3</sup>வே குமுதி<sup>3</sup>னியோ, திஸ்ஸோ உப்பலினியோ, பஞ்ச பது<sup>3</sup>மினியோ ச புப்ப<sup>2</sup>ந்தி, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, ததோ புப்பா<sup>2</sup>னி ஆஹரா”தி. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, தாத, ஆஹரிஸ்ஸாமீ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸஹஸா அனோதரித்வா ஸமந்தா பத<sup>3</sup>ங் பரிச்சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தோ ஓதிண்ணபத<sup>3</sup>ஞ்ஞேவ அத<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ, ந உத்திண்ணபத<sup>3</sup>ங். ஸோ “இமினா ஸரேன ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>பங், மய்ஹங் பிதா அத்தனா மாரேதுங் அஸக்கொந்தோ ரக்க<sup>2</sup>ஸேன மங் கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பேதுகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி , அஹங் இமஞ்ச ஸரங் ந ஓதரிஸ்ஸாமி, புப்பா<sup>2</sup>னி ச க<sup>3</sup>ஹெஸ்ஸாமீ”தி நிருத<sup>3</sup>கட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வேக<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா உப்பதித்வா பரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ நிருத<sup>3</sup>கே ஓகாஸே டி<sup>2</sup>தானேவ த<sup>3</sup>வே புப்பா<sup>2</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா பரதீரே பதி. பரதீரதோபி ஓரிமதீரங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தேனேவுபாயேன த<sup>3</sup>வே க<sup>3</sup>ண்ணி. ஏவங் உபோ<sup>4</sup>ஸு பஸ்ஸேஸு ராஸிங் கரொந்தோ புப்பா<sup>2</sup>னி ச க<sup>3</sup>ண்ணி, ரக்க<sup>2</sup>ஸஸ்ஸ ச ஆணட்டா<sup>2</sup>னங் ந ஓதரி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ “இதோ உத்தரி உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி தானி புப்பா<sup>2</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ராஸிங் கரொந்தஸ்ஸ ஸோ ரக்க<sup>2</sup>ஸோ “மயா எத்தகங் காலங் ஏவருபோ பஞ்ஞவா அச்ச<sup>2</sup>ரியபுரிஸோ ந தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, புப்பா<sup>2</sup>னி ச நாம யாவதி<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ஹிதானி, மய்ஹஞ்ச ஆணட்டா<sup>2</sup>னங் ந ஓதரி”தி உத<sup>3</sup>கங் த<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தோ உத<sup>3</sup>கதோ உட்டா<sup>2</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா “வானரிந்த<sup>3</sup>, இமஸ்மிங் லோகே யஸ்ஸ தயோ த<sup>4</sup>ம்மா அத்தி<sup>2</sup>, ஸோ பச்சாமித்தங் அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வதி, தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தவ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே

அத்தி<sup>2</sup> மஞ்ஞே<sup>2</sup>தி வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ து<sup>2</sup>திங் கரொந்தோ இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

58. “யஸ்ஸ ஏதே தயோ த<sup>4</sup>ம்மா, வானரிந்த<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup> தவ;  
த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>யங் ஸூரியங் பஞ்ஞா, தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ஸோ அதிவத்ததி<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>யந்தி த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ, ஸம்பத்தப<sup>4</sup>யங் வித<sup>4</sup>மிதுங்  
ஜானநபஞ்ஞாய ஸம்பயுத்தஉத்தமவீரியஸ்ஸேதங் நாமங். ஸூரியந்தி  
ஸூரபா<sup>4</sup>வோ, நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யபா<sup>4</sup>வஸ்ஸேதங் நாமங். பஞ்ஞாதி  
பஞ்ஞாபத<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னாய உபாயபஞ்ஞாயேதங் நாமங்.

ஏவங் ஸோ த<sup>3</sup>கரக்க<sup>2</sup>ஸோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ து<sup>2</sup>திங்  
கத்வா “இமானி புப்பா<sup>2</sup>னி கிமத்த<sup>2</sup>ங் ஹரஸீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. “பிதா மங் ராஜானங்  
காதுகாமோ, தேன காரணேன ஹராமீ<sup>2</sup>தி. “ந ஸக்கா தாதி<sup>3</sup>ஸேன  
உத்தமபுரிஸேன புப்பா<sup>2</sup>னி வஹிதுங் அஹங் வஹிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி உக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
தஸ்ஸ பச்ச<sup>2</sup>தோ பச்ச<sup>2</sup>தோ அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பிதா து<sup>3</sup>ரதோவ தங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அஹங் இமங் ‘ரக்க<sup>2</sup>ஸப<sup>4</sup>த்தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி பஹிணிங், ஸோ  
தா<sup>3</sup>னேஸ ரக்க<sup>2</sup>ஸங் புப்பா<sup>2</sup>னி கா<sup>3</sup>ஹாபெந்தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, இதா<sup>3</sup>னிம்ஹி  
நட்டோ<sup>2</sup>தி சிந்தெந்தோ ஸத்ததா<sup>4</sup> ஹத<sup>3</sup>யபா<sup>2</sup>லனங் பத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ. ஸேஸவானரா ஸன்னிபதித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
ராஜானங் அகங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> யூத<sup>2</sup>பதி தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி,  
யூத<sup>2</sup>பதிபுத்தோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தயோத<sup>4</sup>ம்மஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[59] 9. பே<sup>4</sup>ரிவாத<sup>3</sup>கஜாதகவண்ணனா

த<sup>4</sup>மே த<sup>4</sup>மேதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ அஞ்ஞதரங்  
து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர  
த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோஸீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி வுத்தே “ந  
த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோயேவா”தி வத்வா  
அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
பே<sup>4</sup>ரிவாத<sup>3</sup>ககுலே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா கா<sup>3</sup>மகே வஸதி. ஸோ “பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
நக்க<sup>2</sup>த்தங் கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>”ந்தி ஸுத்வா “ஸமஜ்ஜமண்ட<sup>3</sup>லே பே<sup>4</sup>ரிங் வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
த<sup>4</sup>னங் ஆஹரிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி புத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா பே<sup>4</sup>ரிங்  
வாதெ<sup>3</sup>த்வா ப்<sup>3</sup>ஹுத<sup>4</sup>னங் லபி<sup>4</sup>. ஸோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனோ கா<sup>3</sup>மங்



கச்சந்தோ சோராடவிங் பத்வா புத்தங் நிரந்தரங் பேரிங் வாதெந்தங்  
வாரேஸி “தாத, நிரந்தரங் அவாதெத்வா மக்கப்படிபன்னஸ்ஸ இஸ்ஸரஸ்ஸ  
பேரிங் விய அந்தரந்தரா வாதேஹீ”தி ஸோ பிதரா வாரியமானோபி  
“பேரிஸத்தேனேவ சோரே பலாபெஸ்ஸாமீ”தி வத்வா நிரந்தரமேவ  
வாதேஸி. சோரா படமஞ்ஞேவ பேரிஸத்தங் ஸுத்வா “இஸ்ஸரபேரி  
பவிஸ்ஸதீ”தி பலாயித்வா அதி விய ஏகாபத்தங் ஸத்தங் ஸுத்வா  
“நாயங் இஸ்ஸரபேரி பவிஸ்ஸதீ”தி ஆகந்த்வா உபதாரெந்தா த்வேயேவ  
ஜனே திஸ்வா போதெத்வா விலும்பிங்ஸு. போதிஸத்தோ “கிச்சேன வத  
நோ லத்தங் தனங் ஏகாபத்தங் கத்வா வாதெந்தோ நாளேஸீ”தி  
வத்வா இமங் காத்தமாஹ -

59. “தமே தமே நாதிதமே, அதிதந்தஞ்ஹி பாபகங்;  
தந்தேன ஹி ஸதங் லத்தங், அதிதந்தேன நாஸித”ந்தி.

தத்த தமே தமேதி தமெய்ய நோ ந தமெய்ய, பேரிங் வாதெய்ய  
நோ ந வாதெய்யாதி அத்தோ. நாதிதமேதி அதிக்கமித்வா பன நிரந்தரமேவ  
கத்வா ந வாதெய்ய. கிங்காரணா? அதிதந்தஞ்ஹி பாபகங், நிரந்தரங்  
பேரிவாதனங் இதானி அம்ஹாகங் பாபகங் லாமகங் ஜாதங். தந்தேன ஹி  
ஸதங் லத்தந்தி நகரே தமந்தேன பேரிவாதனேன கஹாபணஸதங்  
லத்தங். அதிதந்தேன நாஸிதந்தி இதானி பன மே புத்தேன வசனங்  
அகத்வா யதித்ங் அடவியங் அதிதந்தங், தேன அதிதந்தேன ஸப்பங்  
நாஸிதந்தி.

ஸத்தா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்திங் க்டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதானேஸி - “ததா புத்தோ துப்பச்சபிக்கு அஹோஸி, பிதா  
பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

பேரிவாதகஜாதகவண்ணனா நவமா.

[60] 10. ஸங்க்தமஜாதகவண்ணனா

தமே தமேதி இதங் ஸத்தா ஜேதவனே விஹரந்தோ  
துப்பச்சமேவாரப்ப கதேஸி.

அதீதே பாராணஸியங் ப்ரஹ்மத்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போதிஸத்தோ  
ஸங்க்தமககுலே நிப்பத்தித்வா பாராணஸியங் நக்கத்தே குட்டே பிதரங்  
ஆதாய ஸங்க்தமனகம்மேன தனங் லபித்வா ஆகமனகாலே  
சோராடவியங் பிதரங் நிரந்தரங் ஸங்கங் தமந்தங் வாரேஸி. ஸோ  
“ஸங்கஸத்தேன சோரே பலாபெஸ்ஸாமீ”தி நிரந்தரமேவ தமி, சோரா  
புரிமனயேனேவ ஆகந்த்வா விலும்பிங்ஸு. போதிஸத்தோ புரிமனயேனேவ  
காத்தங் அபாஸி -

60. “த<sup>4</sup>மே த<sup>4</sup>மே நாதித<sup>4</sup>மே, அதித<sup>4</sup>ந்தஞ்ஹி பாபகங்;  
த<sup>4</sup>ந்தேனாதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தா போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>, தே தாதோ வித<sup>4</sup>மீ த<sup>4</sup>ம”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> தே தாதோ வித<sup>4</sup>மீ த<sup>4</sup>மந்தி தே ஸங்க<sup>2</sup>ங் த<sup>4</sup>மித்வா  
லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> மம பிதா புனப்புனங் த<sup>4</sup>மந்தோ வித<sup>4</sup>மி வித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்ஸேஸி  
வினாஸேஸீதி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பிதா து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, புத்தோ  
பனஸ்ஸ அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸங்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>மஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

ஆஸீஸவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ச<sup>2</sup>ட்டோ<sup>2</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

மஹாஸீலவஜனகங், புண்ணபாதி ச கிங்ப<sup>2</sup>லங்;  
பஞ்சாவத<sup>4</sup>கஞ்சனக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங், வானரிந்த<sup>3</sup>ங் தயோத<sup>4</sup>ம்மங்;  
பே<sup>4</sup>ரிவாத<sup>3</sup>ஸங்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>மந்தி.

## 7. இத்தி<sup>2</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[61] 1. அஸாதமந்தஜாதகவண்ணனா

அஸா லோகித்தி<sup>2</sup>யோ நாமாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
உக்கண்டி<sup>2</sup>தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ வத்து<sup>2</sup>  
உம்மாத<sup>3</sup>ந்திஜாதகே ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. தங் பன பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம அஸாதா அஸதியோ லாமிகா பச்சி<sup>2</sup>மிகா, த்வங் ஏவருபங்  
லாமிகங் இத்தி<sup>2</sup>ங் நிஸ்ஸாய கஸ்மா உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி வத்வா அதீதங்  
ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
கந்தா<sup>4</sup>ரரட்டே<sup>2</sup> தக்கஸிலாயங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா விஞ்ஞதங்  
பத்தோ தீஸு வேதே<sup>3</sup>ஸு ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸிப்பேஸு ச நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்திங் பத்தோ  
தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ஏகஸ்மிங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே புத்தஸ்ஸ ஜாததி<sup>3</sup>வஸே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
அனிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யந்தங் ட<sup>2</sup>பயிங்ஸு. அத<sup>2</sup> நங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுமாரங்  
ஸோளஸவஸ்ஸகாலே மாதாபிதரோ ஆஹங்ஸு “புத்த, மயங் தவ  
ஜாததி<sup>3</sup>வஸே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ட<sup>2</sup>பயிம்ஹ. ஸசே  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ ப<sup>4</sup>விதுகாமோ, த்வங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய அரஞ்ஞங்  
பவிஸித்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் நமஸ்ஸமானோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ

ஹோஹி. ஸசே அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸிதுகாமோ, தக்கஸிலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகே ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா குடும்ப<sup>3</sup>ங் ஸண்ட<sup>2</sup>பேஹீ<sup>3</sup>தி. மாணவோ “நாஹங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி அரஞ்ஞே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பரிசரிதுங், குடும்ப<sup>3</sup>மேவ ஸண்ட<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி மாதாபிதரோ வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆசரியபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸஹஸ்ஸங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா தக்கஸிலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா பச்சாக<sup>3</sup>மாஸி.

மாதாபிதரோ பனஸ்ஸ அனத்தி<sup>2</sup>கா க<sup>4</sup>ராவாஸேன, அரஞ்ஞே அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பரிசராபேதுகாமா ஹோந்தி. அத<sup>2</sup> நங் மாதா இத்தீ<sup>2</sup>னங் தோ<sup>3</sup>ஸங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா அரஞ்ஞங் பேஸேதுகாமா “ஸோ ஆசரியோ பண்டி<sup>3</sup>தோ ப்யத்தோ ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி மே புத்தஸ்ஸ இத்தீ<sup>2</sup>னங் தோ<sup>3</sup>ஸங் கதே<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ந்தி சிந்தெத்வா ஆஹ - “உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் தே, தாத, ஸிப்ப<sup>3</sup>ந்தி. “ஆம, அம்மா<sup>3</sup>தி. “அஸாதமந்தோபி தே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதோ<sup>3</sup>தி. “ந உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதோ, அம்மா<sup>3</sup>தி. “தாத, யதி<sup>3</sup> தே அஸாதமந்தோ ந உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதோ, கிங் நாம தே ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா ஏஹீ<sup>3</sup>தி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>தி புன தக்கஸிலாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பாயாஸி. தஸ்ஸபி ஆசரியஸ்ஸ மாதா மஹல்லிகா வீஸதிவஸ்ஸஸதிகா . ஸோ தங் ஸஹத்தா<sup>2</sup> ந்ஹாபெந்தோ போ<sup>4</sup>ஜெந்தோ பாயெந்தோ படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தி. அஞ்ஞே மனுஸ்ஸா நங் ததா<sup>2</sup> கரொந்தங் ஜிகு<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி. ஸோ சிந்தேஸி “யங்நூனாஹங் அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா தத்த<sup>2</sup> மாதரங் படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தோ விஹரெய்ய<sup>3</sup>ந்தி. அதே<sup>2</sup>கஸ்மிங் விவித்தே அரஞ்ஞே உத<sup>3</sup>கபா<sup>2</sup>ஸுகட்டா<sup>2</sup>னே பண்ணஸாலங் காரெத்வா ஸப்பிதண்டு<sup>3</sup>லாதீ<sup>3</sup>னி ஆஹராபெத்வா மாதரங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா மாதரங் படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தோ வாஸங் கப்பேஸி.

ஸோபி கோ<sup>2</sup> மாணவோ தக்கஸிலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆசரியங் அபஸ்ஸந்தோ “கஹங் ஆசரியோ<sup>3</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா தங் பவத்திங் ஸுத்வா தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஆசரியோ “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, தாத, அதிஸீக<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோஸீ<sup>3</sup>தி? “நனு அஹங் தும்ஹேஹி அஸாதமந்தோ நாம ந உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாபிதோ<sup>3</sup>தி? “கோ பன தே அஸாதமந்தே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹிதப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கத்வா கதே<sup>2</sup>ஸீ<sup>3</sup>தி? “மய்ஹங் மாதா ஆசரியா<sup>3</sup>தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி “அஸாதமந்தோ நாம கோசி நத்தி<sup>2</sup>, இமஸ்ஸ பன மாதா இமங் இத்தி<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>ஸே ஜானாபேதுகாமா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் “ஸாதூ<sup>4</sup>, தாத, த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி தே அஸாதமந்தே, த்வங் அஜ்ஜ ஆதி<sup>3</sup>ங் கத்வா மம டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>த்வா மம மாதரங் ஸஹத்தா<sup>2</sup> ந்ஹாபெந்தோ போ<sup>4</sup>ஜெந்தோ பாயெந்தோ படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹி, ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>ஸீஸபிட்டி<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>ஹனாதீ<sup>3</sup>னி சஸ்ஸா கரொந்தோ ‘அய்யே ஜரங் பத்தகாலேபி தாவ தே ஏவருபங் ஸரீரங், த<sup>3</sup>ஹரகாலே கீதி<sup>3</sup>ஸங் அஹோஸீ<sup>3</sup>தி ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>பரிகம்மாதி<sup>3</sup>கரணகாலே ஹத்த<sup>2</sup>பாதா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னங் வண்ணங் கதெ<sup>2</sup>ய்யாஸி. யஞ்ச தே மம மாதா கதே<sup>2</sup>தி, தங் அலஜ்ஜந்தோ அனிகு<sup>3</sup>ஹந்தோ மய்ஹங் ஆரோசெய்யாஸி, ஏவங் கரொந்தோ அஸாதமந்தே லச்ச<sup>2</sup>ஸி, அகரொந்தோ ந

லச்சஸ்”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup> ஆசரியா”தி தஸ்ஸ வசனங்  
ஸம்படிச்சித்வா ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸப்<sup>3</sup>பங் யதா<sup>2</sup>வுத்தவிதா<sup>4</sup>னங் அகாஸி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா தஸ்மிங் மாணவே புனப்புனங் வண்ணயமானே “அயங் மயா  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ரமிதுகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி அந்தா<sup>4</sup>ய ஜராஜிண்ணாய  
அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே கிலேஸோ உப்பஜ்ஜி . ஸா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் அத்தனோ  
ஸரீரவண்ணங் கத<sup>2</sup>யமானங் மாணவங் ஆஹ “மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ரமிதுங்  
இச்சஸ்”தி? “அய்யே, அஹங் தாவ இச்செ<sup>2</sup>ய்யங், ஆசரியோ பன க<sup>3</sup>ருகோ”தி.  
“ஸசே மங் இச்சஸி, புத்தங் மே மாரேஹி”தி. “அஹங் ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகே  
எத்தகங் ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணஹித்வா கிலேஸமத்தங் நிஸ்ஸாய கிந்தி கத்வா  
ஆசரியங் மாரெஸ்ஸாமீ”தி. “தேன ஹி ஸசே த்வங் மங் ந பரிச்சஜஸி,  
அஹமேவ நங் மாரெஸ்ஸாமீ”தி. ஏவங் இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம அஸாதா லாமிகா  
பச்சி<sup>2</sup>மிகா, ததா<sup>2</sup>ருபே நாம வயே டி<sup>2</sup>தா ராக<sup>3</sup>சித்தங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா கிலேஸங்  
அனுவுத்தமானா ஏவங் உபகாரகங் புத்தங் மாரேதுகாமா ஜாதா. மாணவோ  
ஸப்<sup>3</sup>பங் தங் கத<sup>2</sup>ங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆரோசேஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸுட்டு<sup>2</sup> தே, மாணவ, கதங் மய்ஹங்  
ஆரோசெந்தேனா”தி வத்வா மாது ஆயுஸங்கா<sup>2</sup>ரங் ஓலோகெந்தோ “அஜ்ஜேவ  
மரிஸ்ஸதீ”தி ஞத்வா “ஏஹி, மாணவ, வீமங்ஸிஸ்ஸாம ந”ந்தி ஏகங்  
உது<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>ங் சிந்தி<sup>3</sup>த்வா அத்தனோ பமானேன கட்ட<sup>2</sup>ருபகங் கத்வா  
ஸஸீஸங் பாருபித்வா அத்தனோ ஸயனட்டா<sup>2</sup>னே உத்தானங் நிபஜ்ஜாபெத்வா  
ரஜ்ஜுகங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா அந்தேவாஸிகங் ஆஹ - “தாத, ப<sup>2</sup>ரஸுங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
க<sup>3</sup>ந்த்வா மம மாது ஸஞ்ஞங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி. மாணவோ க<sup>3</sup>ந்த்வா “அய்யே,  
ஆசரியோ பண்ணஸாலாயங் அத்தனோ ஸயனட்டா<sup>2</sup>னே நிபன்னோ,  
ரஜ்ஜுஸஞ்ஞா மே ப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, இமங் ப<sup>2</sup>ரஸுங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸசே  
ஸக்கோஸி, மாரேஹி ந”ந்தி ஆஹ. “த்வங் பன மங் ந பரிச்சஜிஸ்ஸஸீ”தி?  
“கிங்காரணா பரிச்சஜிஸ்ஸாமீ”தி? ஸா ப<sup>2</sup>ரஸுங் ஆதா<sup>3</sup>ய பவேத<sup>4</sup>மானா  
உட்டா<sup>2</sup>ய ரஜ்ஜுஸஞ்ஞாய க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹத்தே<sup>2</sup>ன பராமஸித்வா “அயங் மே  
புத்தோ”தி ஸஞ்ஞாய கட்ட<sup>2</sup>ருபகஸ்ஸ முக<sup>2</sup>தோ ஸாடகங் அபனெத்வா  
ப<sup>2</sup>ரஸுங் ஆதா<sup>3</sup>ய “ஏகப்பஹாரேனேவ மாரெஸ்ஸாமீ”தி கீ<sup>3</sup>வாயமேவ  
பஹரித்வா “த<sup>4</sup>”ந்தி ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> உப்பன்னே ருக்க<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் அஞ்ஞாஸி. அத<sup>2</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன “கிங் கரோஸி, அம்மா”தி வுத்தே ஸா “வஞ்சிதாம்ஹி”தி  
தத்தே<sup>2</sup>வ மரித்வா பதிதா. அத்தனோ கிர பண்ணஸாலாய நிபன்னாயபி  
தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ தாய மரிதப்<sup>3</sup>மேவ.

ஸோ தஸ்ஸா மதபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா ஸரீரகிச்சங் கத்வா ஆளாஹனங்  
நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பெத்வா வனப்புப்பே<sup>2</sup>ஹி பூஜெத்வா மாணவங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
பண்ணஸாலத்<sup>3</sup>வாரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “தாத, பாடியேக்கோ அஸாதமந்தோ நாம  
நத்தி<sup>2</sup>, இத்தி<sup>2</sup>யோ அஸாதா நாம, தவ மாதா ‘அஸாதமந்தங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணா”தி

மம ஸந்திகங் பேஸயமானா இத்தீ<sup>2</sup>னங் தோ<sup>3</sup>ஸங் ஜானந்தத்<sup>2</sup>ங் பேஸேஸி.  
இதா<sup>3</sup>னி பன தே பச்சக்க<sup>2</sup>மேவ மம மாது தோ<sup>3</sup>ஸோ தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, இமினா  
காரணேன ‘இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம அஸாதா லாமிகா பச்சி<sup>2</sup>மிகா’தி ஜானெய்யாஸீ”தி  
தங் ஓவதி<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி. ஸோபி ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா மாதாபிதூனங்  
ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> நங் மாதா புச்சி<sup>2</sup> “தாத, உக்<sup>3</sup>ஹிதோ தே  
அஸாதமந்தோ”தி? “ஆம, அம்மா”தி. “இதா<sup>3</sup>னி கிங் கரிஸ்ஸஸி, பப்<sup>3</sup>புஜித்வா  
அக்<sup>3</sup>கிங் வா பரிசரிஸ்ஸஸி, அகா<sup>3</sup>ரமஜ்ஜே<sup>2</sup> வா வஸிஸ்ஸஸீ”தி? மாணவோ  
“மயா, அம்ம, பச்சக்க<sup>2</sup>தோ இத்தீ<sup>2</sup>னங் தோ<sup>3</sup>ஸா தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>, அகா<sup>3</sup>ரேன மே கிச்சங்  
நத்தி<sup>2</sup>, பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸாமஹ”ந்தி அத்தனோ அதி<sup>4</sup>ப்பாயங் பகாஸெந்தோ இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

61. “அஸா லோகித்தி<sup>2</sup>யோ நாம, வேலா தாஸங் ந விஜ்ஜதி;  
ஸாரத்தா ச பக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> ச, ஸிகீ<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>புக்<sup>4</sup>ஸோ யதா<sup>2</sup>;  
தா ஹித்வா பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸாமி, விவேகமனுப்<sup>3</sup>ருஹய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> அஸாதி அஸதியோ லாமிகா. அத<sup>2</sup> வா ஸாதங் வச்சதி ஸுக<sup>2</sup>ங், தங்  
தாஸு நத்தி<sup>2</sup>. அத்தனி படிபத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தானங் அஸாதமேவ தெ<sup>3</sup>ந்தீதிபி அஸா,  
துக்கா<sup>2</sup> துக்க<sup>2</sup>வத்து<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தாதி அத்தோ<sup>2</sup>. இமஸ்ஸ பனத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
ஸாத<sup>4</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய இத<sup>3</sup>ங் ஸுத்தங் ஆஹரிதப்<sup>3</sup>பங் -

“மாயா சேதா மரீசீ ச, ஸோகோ ரோகோ<sup>3</sup> சுபத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வோ;  
க<sup>3</sup>ரா ச ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா சேதா, மச்சபாஸா கு<sup>3</sup>ஹாஸயா;  
தாஸு யோ விஸ்ஸஸே போஸோ, ஸோ நரேஸு நராத<sup>4</sup>மோ”தி. (ஜா.  
2.21.118);

லோகித்தி<sup>2</sup>யோதி லோகே இத்தி<sup>2</sup>யோ. வேலா தாஸங் ந விஜ்ஜதீதி அம்ம,  
தாஸங் இத்தீ<sup>2</sup>னங் கிலேஸுப்பத்திங் பத்வா வேலா ஸங்வரோ மரியாதா<sup>3</sup>  
பமாணங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஸாரத்தா ச பக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> சாதி வேலா ச ஏதாஸங் நத்தி<sup>2</sup>,  
பஞ்சஸு காமகு<sup>3</sup>ணேஸு ஸாரத்தா அல்லீனா, ததா<sup>2</sup> காயபாக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>யேன,  
வாசாபாக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>யேன, மனோபாக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>யேனாதி திவிதே<sup>4</sup>ன பாக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>யேன  
ஸமன்னாக<sup>3</sup>தத்தா பக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> சேதா. ஏதாஸஞ்ஹி அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே  
காயத்<sup>3</sup>வாராதீ<sup>3</sup>னி பத்வா ஸங்வரோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, லோலா காகபடிபா<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>தி  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. ஸிகீ<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>புக்<sup>4</sup>ஸோ யதா<sup>2</sup>தி அம்ம, யதா<sup>2</sup> ஜாலஸிகா<sup>2</sup>ய  
“ஸிகீ<sup>2</sup>”தி ஸங்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>தோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> நாம கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் அஸுசிம்பி,  
ஸப்பிமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுசிம்பி, இட்ட<sup>2</sup>ம்பி அனிட்ட<sup>2</sup>ம்பி யங்  
யதே<sup>3</sup>வ லப<sup>4</sup>தி, ஸப்<sup>3</sup>புங் க<sup>4</sup>ஸதி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி, தஸ்மா “ஸப்<sup>3</sup>புக்<sup>4</sup>ஸோ”தி  
வுச்சதி. ததே<sup>2</sup>வ தா இத்தி<sup>2</sup>யோபி ஹத்தி<sup>2</sup>மெண்ட<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>மெண்டா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யோ வா  
ஹொந்து ஹீனஜச்சா ஹீனகம்மந்தா, க<sup>2</sup>த்தியாத<sup>3</sup>யோ வா ஹொந்து  
உத்தமகம்மந்தா, ஹீனுக்கட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் அசிந்தெத்வா லோகஸ்ஸாத<sup>3</sup>வஸேன

கிலேஸஸந்த<sup>2</sup>வே உப்பன்னே யங் யங் லப<sup>4</sup>ந்தி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மேவ ஸேவந்தீதி  
ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ஸஸிகி<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸா ஹொந்தி. தஸ்மா ஸிகீ<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ஸோ யதா<sup>2</sup>,  
ததே<sup>2</sup>வேதாதி வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>.

தா ஹித்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீதி அஹங் தா லாமிகா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>வத்து<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தா  
இத்தி<sup>2</sup>யோ ஹித்வா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா இஸிபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமி.  
விவேகமனுப்<sup>3</sup>ருஹயந்தி காயவிவேகோ சித்தவிவேகோ உபதி<sup>4</sup>விவேகோதி  
தயோ விவேகா, தேஸு இத<sup>4</sup> காயவிவேகோபி வட்டதி சித்தவிவேகோபி.  
இத<sup>3</sup>ங் வுத்தங் ஹோதி - அஹங், அம்ம, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா கஸிணபரிகம்மங் கத்வா  
அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ ச பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா க்ணதோ காயங்,  
கிலேஸேஹி ச சித்தங் விவேசெத்வா இமங் விவேகங் ப்<sup>3</sup>ருஹெந்தோ  
வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>ந்தோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி, அலங் மே  
அகா<sup>3</sup>ரேனாதி. ஏவங் இத்தி<sup>2</sup>யோ க்<sup>3</sup>ரஹித்வா மாதாபிதரோ வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வுத்தப்பகாரங் விவேகங் ப்<sup>3</sup>ருஹெந்தோ  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ அஹொஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ஏவங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம அஸாதா லாமிகா பச்சி<sup>2</sup>மிகா  
து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>யிகா”தி இத்தீ<sup>2</sup>னங் அகு<sup>3</sup>ணங் கதெ<sup>2</sup>த்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup>  
அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மாதா  
ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>காபிலானீ, பிதா மஹாகஸ்ஸபோ அஹொஸி, அந்தேவாஸிகோ  
ஆனந்தோ<sup>3</sup>, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹொஸி”ந்தி.

அஸாதமந்தஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[62] 2. அண்ட<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தஜாதகவண்ணனா

யங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அவாதே<sup>3</sup>ஸீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
உக்கண்டி<sup>2</sup>தமேவாரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர த்வங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்ச”ந்தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இத்தி<sup>2</sup>யோ  
நாம அரக்கி<sup>2</sup>யா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>2</sup>தா இத்தி<sup>2</sup>ங் கப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய ரக்க<sup>2</sup>ந்தாபி  
ரக்கி<sup>2</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா வயப்பத்தோ  
ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸிப்பேஸு நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்திங் பத்வா பிது அச்சயேன ரஜ்ஜே பதிட்டா<sup>2</sup>ய  
த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரேஸி. ஸோ புரோஹிதேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஜுதங் கீளதி.  
கீளந்தோ பன -

“ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> நதீ<sup>3</sup> வங்கக<sup>3</sup>தீ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கட்ட<sup>2</sup>மயா வனா;

ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>த்தி<sup>2</sup>யோ கரே பாபங், லப<sup>4</sup>மானே நிவாதகே”தி. (ஜா. 2.21.308) -

இமங் ஜுதகீதங் கா³யந்தோ ரஜதப²லகே ஸுவண்ணபாஸகே கி²பதி. ஏவங் கீளந்தோ பன ராஜா நிச்சங் ஜினாதி, புரோஹிதோ பராஜீயதி.

ஸோ அனுக்கமேன க்⁴ரே விப்⁴வே பரிக்க²யங் க³ச்ச²ந்தே சிந்தேஸி “ஏவங் ஸந்தே ஸப்³ப³ங் இமஸ்மிங் க்⁴ரே த்⁴னங் கீ²யிஸ்ஸதி, பரியேஸித்வா புரிஸந்தரங் அக³தங் ஏகங் மாதுகா³மங் க்⁴ரே கரிஸ்ஸாமீ”தி. அத²ஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி “அஞ்ஞங் புரிஸங் தி³ட்ட²பு³ப³ங் இத்தி²ங் ரக்கி²துங் ந ஸக்கி²ஸ்ஸாமி, க³ப்³ப்⁴தோ பட்டா²யேகங் மாதுகா³மங் ரக்கி²த்வா தங் வயப்பத்தங் வஸே ட²பெத்வா ஏகபுரிஸிகங் கத்வா கா³ள்ஹங் ஆரக்க²ங் ஸங்வித³ஹித்வா ராஜகுலதோ த்⁴னங் ஆஹரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ ச அங்க³விஜ்ஜாய சே²கோ ஹோதி, அதே²கங் து³க்³க³தித்தி²ங் க³ப்³பி்⁴னிங் தி³ஸ்வா “தீ⁴தரங் விஜாயிஸ்ஸதீ”தி ஞத்வா தங் பக்கோஸாபெத்வா பரிப்³ப³யங் த³த்வா க்⁴ரேயேவ வஸாபெத்வா விஜாதகாலே த்⁴னங் த³த்வா உய்யோஜெத்வா தங் குமாரிகங் அஞ்ஞேஸங் புரிஸானங் த³ட்டு²ங் அத³த்வா இத்தீ²னங்யேவ ஹத்தே² த³த்வா போஸாபெத்வா வயப்பத்தகாலே தங் அத்தனோ வஸே ட²பேஸி. யாவ சேஸா வட்³ட்⁴தி, தாவ ரஞ்ஞா ஸத்த³தி்⁴ங் ஜுதங் ந கீளி. தங் பன வஸே ட²பெத்வா ப்³ராஹ்மணோ “மஹாராஜ, ஜுதங் கீளாமா”தி ஆஹ. ராஜா “ஸாதூ⁴”தி புரிமனியாமேனேவ கீளி. புரோஹிதோ ரஞ்ஞோ கா³யித்வா பாஸகங் கி²பனகாலே “ட²பெத்வா மம மாணவிக”ந்தி ஆஹ. ததோ பட்டா²ய புரோஹிதோ ஜினாதி, ராஜா பராஜீயதி.

போ³தி்⁴ஸத்தோ “இமஸ்ஸ க்⁴ரே ஏகபுரிஸிகாய ஏகாய இத்தி²யா ப்⁴விதப்³ப³”ந்தி பரிக்க³ண்ஹாபெந்தோ அத்தி²பா்⁴வங் ஞத்வா “ஸீலமஸ்ஸா பி்⁴ந்தா³பெஸ்ஸாமீ”தி ஏகங் து்⁴த்தங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸக்கி²ஸ்ஸஸி புரோஹிதஸ்ஸ இத்தி²யா ஸீலங் பி்⁴ந்தி³து”ந்தி ஆஹ. “ஸக்கோமி, தே³வா”தி. அத²ஸ்ஸ ராஜா த்⁴னங் த³த்வா “தேன ஹி கி²ப்பங் நிட்டா²பேஹீ”தி தங் பஹிணி. ஸோ ரஞ்ஞோ ஸந்திகா த்⁴னங் ஆதா³ய க³ந்த்⁴தூ⁴மகண்ணகப்பூராதீ³னி க³ஹெத்வா தஸ்ஸ க்⁴ரதோ அவிதூ³ரே ஸப்³ப³க³ந்தா்⁴பணங் பஸாரேஸி. புரோஹிதஸ்ஸபி கே³ஹங் ஸத்தபூ்⁴மகங் ஸத்தத்³வாரகொட்ட²கங் ஹோதி, ஸப்³பே³ஸு த்³வாரகொட்ட²கேஸு இத்தீ²னங்யேவ ஆரக்கா². ட²பெத்வா பன ப்³ராஹ்மணங் அஞ்ஞோ புரிஸோ கே³ஹங் பவிஸிதுங் லப்⁴ந்தோ நாம நத்தி², கசவரச²ட்³னபச்சி²ம்பி ஸோதெ்⁴த்வாயேவ பவேஸெந்தி. தங் மாணவிகங் புரோஹிதோயேவ த³ட்டு²ங் லப்⁴தி. தஸ்ஸா ச ஏகா பரிசாரிகா இத்தீ² அத்தி². அத²ஸ்ஸா ஸா பரிசாரிகா க³ந்த்⁴பு³ப²மூலங் க³ஹெத்வா க³ச்ச²ந்தீ தஸ்ஸ து்⁴த்தஸ்ஸ ஆபணஸமீபேன க³ச்ச²தி. ஸோ “அயங் தஸ்ஸா பரிசாரிகா”தி ஸுட்டு² ஞத்வா ஏகதி³வஸங் தங் ஆக³ச்ச²ந்திங் தி³ஸ்வா ஆபணா உட்டா²ய க³ந்த்வா தஸ்ஸா பாத³மூலே பதித்வா உபோ்⁴ஹி ஹத்தே²ஹி பாதே³ கா³ள்ஹங் க³ஹெத்வா “அம்ம, எத்தகங் காலங் கஹங் க³தாஸ்”தி பரிதே³வி, அவஸேஸாபி

பயுத்தகது<sup>4</sup>த்தா ஏகமந்தங் ட<sup>2</sup>த்வா “ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>முக<sup>2</sup>ஸண்டா<sup>2</sup>னேஹி ச ஆகப்பேன ச மாதாபுத்தா ஏகஸதி<sup>3</sup>ஸாயேவா”தி ஆஹங்ஸு. ஸா இத்தீ<sup>2</sup> தேஸு தேஸு கதே<sup>2</sup>ந்தேஸு அத்தனோ அஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹித்வா “அயங் மே புத்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஸயம்பி ரோதி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>. தே உபோ<sup>4</sup>பி கந்தி<sup>3</sup>த்வா ரோதி<sup>3</sup>த்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஆலிங்கெ<sup>3</sup>த்வா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு.

அத<sup>2</sup> ஸோ து<sup>4</sup>த்தோ ஆஹ “அம்ம, கஹங் வஸஸீ”தி? “கின்னரிலீலாய வஸமானாய ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தாய புரோஹிதஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஹரித்தி<sup>2</sup>யா உபட்டா<sup>2</sup>னங் குருமானா வஸாமி, தாதா”தி. “இதா<sup>3</sup>னி கஹங் யாஸி, அம்மா”தி? “தஸ்ஸா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>னங் அத்தா<sup>2</sup>யா”தி. “அம்ம, கிங் தே அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தாய, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மமேவ ஸந்திகா ஹரா”தி மூலங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ ப<sup>3</sup>ஹுனி தம்பூலதக்கோலகாதீ<sup>3</sup>னி சேவ நானாபுப்பா<sup>2</sup>னி ச அதா<sup>3</sup>ஸி. மாணவிகா ப<sup>3</sup>ஹுனி க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங், அம்ம, அஜ்ஜ அம்ஹாகங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பஸன்னோ”தி ஆஹ. “கஸ்மா ஏவங் வத<sup>3</sup>ஸீ”தி? “இமேஸங் ப<sup>3</sup>ஹுபா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா”தி. ந ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>3</sup>ஹுமூலங் அதா<sup>3</sup>ஸி, மயா பனேதங் மய்ஹங் புத்தஸ்ஸ ஸந்திகா ஆப<sup>4</sup>தந்தி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேன தி<sup>3</sup>ன்னமூலங் அத்தனா க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்ஸேவ ஸந்திகா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி ஆஹரதி. து<sup>4</sup>த்தோ கதிபாஹச்சயேன கி<sup>3</sup>லானாலயங் கத்வா நிபஜ்ஜி. ஸா தஸ்ஸ ஆபணத்<sup>3</sup>வாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “கஹங் மே புத்தோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “புத்தஸ்ஸ தே அபா<sup>2</sup>ஸுகங் ஜாத”ந்தி? ஸா தஸ்ஸ நிபன்னட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பிட்டி<sup>2</sup>ங் பரிமஜ்ஜந்தீ “கிங் தே, தாத, அபா<sup>2</sup>ஸுக”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ துண்ணீ அஹோஸி. “கிங் ந கதே<sup>2</sup>ஸி புத்தா”தி? “அம்ம, மரந்தேனாபி துய்ஹங் கதே<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கா”தி. “தாத, மய்ஹங் அகதே<sup>2</sup>த்வா கஸ்ஸ கதே<sup>2</sup>ய்யாஸி, கதே<sup>2</sup>ஹி, தாதா”தி. “அம்ம, மய்ஹங் அஞ்ஞங் அபா<sup>2</sup>ஸுகங் நத்தி<sup>2</sup>, தஸ்ஸா பன மாணவிகாய வண்ணங் ஸுத்வா படிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தொஸ்மி , தங் லப<sup>4</sup>ந்தோ ஜீவிஸ்ஸாமி, அலப<sup>4</sup>ந்தோ இதே<sup>4</sup>வ மரிஸ்ஸாமீ”தி. “தாத, மய்ஹங் ஏஸ பா<sup>4</sup>ரோ, மா த்வங் ஏதங் நிஸ்ஸாய சிந்தயீ”தி தங் அஸ்ஸாஸெத்வா ப<sup>3</sup>ஹுனி க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி ஆதா<sup>3</sup>ய மாணவிகாய ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “புத்தோ மே, அம்ம, மம ஸந்திகா தவ வண்ணங் ஸுத்வா படிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தோ ஜாதோ, கிங் காதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி? “ஸசே ஆனேதுங் ஸக்கோத<sup>2</sup>, மயா கதோகாஸோயேவா”தி.

ஸா தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய தஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹஸ்ஸ கண்ணகண்ணேஹி ப<sup>3</sup>ஹுங் கசவரங் ஸங்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா ஆரக்கி<sup>2</sup>த்தி<sup>2</sup>யா உபரி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸி. ஸா தேன அட்டயமானா அபேதி. இதரா தேனேவ நியாமேன யா யா கிஞ்சி கதே<sup>2</sup>தி, தஸ்ஸா தஸ்ஸா உபரி கசவரங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பன ஸா யங் யங் ஆஹரதி வா ஹரதி வா, தங் தங் ந காசி ஸோதே<sup>4</sup>துங் உஸ்ஸஹதி. தஸ்மிங் காலே ஸா தங் து<sup>4</sup>த்தங் புப்ப<sup>2</sup>பச்சி<sup>2</sup>யங் நிபஜ்ஜாபெத்வா மாணவிகாய ஸந்திகங் அபி<sup>4</sup>ஹரி. து<sup>4</sup>த்தோ மாணவிகாய



ஸீலங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகாஹத்<sup>3</sup>வீஹங் பாஸாதே<sup>3</sup>யேவ அஹோஸி. புரோஹிதே ப<sup>3</sup>ஹி நிக்க<sup>2</sup>ந்தே உபோ<sup>4</sup> அபி<sup>4</sup>ரமந்தி. தஸ்மிங் ஆக<sup>3</sup>தே து<sup>4</sup>த்தோ நிலீயதி.

அத<sup>2</sup> நங் ஸா ஏகாஹத்<sup>3</sup>வீஹச்சயேன “ஸாமி, இதா<sup>3</sup>னி தயா க<sup>3</sup>ந்துங் வட்டதீ<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “அஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் பஹரித்வா க<sup>3</sup>ந்துகாமோ”தி. ஸா “ஏவங் ஹோதூ”தி து<sup>4</sup>த்தங் நிலீயாபெத்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ஆக<sup>3</sup>தே ஏவமாஹ “அஹங், அய்ய, தும்ஹேஸு வீணங் வாதெ<sup>3</sup>ந்தேஸு நச்சிதுங் இச்சா<sup>2</sup>மீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, நச்சஸ்ஸு”தி வீணங் வாதே<sup>3</sup>ஸி. “தும்ஹேஸு ஒலோகெந்தேஸு லஜ்ஜாமி, முக<sup>2</sup>ங் பன வோ ஸாடகேன ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நச்சிஸ்ஸாமீ”தி. “ஸசே லஜ்ஜஸி, ஏவங் கரோஹீ”தி. மாணவிகா க<sup>4</sup>னஸாடகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்ஸ அக்கீ<sup>2</sup>னி பித<sup>3</sup>ஹமானா முக<sup>2</sup>ங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ முக<sup>2</sup>ங் ப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>பெத்வா வீணங் வாதே<sup>3</sup>ஸி. ஸா முஹுத்தங் நச்சித்வா “அய்ய, அஹங் தே ஏகவாரங் ஸீஸே பஹரிதுகாமா”தி ஆஹ. இத்தி<sup>2</sup>லோலோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ கிஞ்சி காரணங் அஜானந்தோ “பஹராஹீ”தி ஆஹ, மாணவிகா து<sup>4</sup>த்தஸ்ஸ ஸஞ்ஞங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோ ஸணிகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>பஸ்ஸே ட<sup>2</sup>த்வா ஸீஸே கப்பரேன பஹரி, அக்கீ<sup>2</sup>னி பதனாகாரப்பத்தானி அஹேஸுங், ஸீஸே க<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> உட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸோ வேத<sup>3</sup>னாட்டோ ஹுத்வா “ஆஹர தே ஹத்த<sup>2</sup>”ந்தி ஆஹ. மாணவிகா அத்தனோ ஹத்த<sup>2</sup>ங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா தஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பேஸி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “ஹத்தோ<sup>2</sup> முது<sup>3</sup>கோ, பஹாரோ பன த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி ஆஹ . து<sup>4</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் பஹரித்வா நிலீயி. மாணவிகா தஸ்மிங் நிலீனே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ முக<sup>2</sup>தோ ஸாடகங் மோசெத்வா தேலங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸீஸங் பரிஸம்பா<sup>3</sup>ஹி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ப<sup>3</sup>ஹி நிக்க<sup>2</sup>ந்தே புன ஸா இத்தீ<sup>2</sup> து<sup>4</sup>த்தங் பச்சியங் நிபஜ்ஜாபெத்வா நீஹரி.

ஸோ ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பங் தங் பவத்திங் ஆரோசேஸி. ராஜா அத்தனோ உபட்டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஆஹ “ஜுதங் கீளாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா”தி? “ஸாது<sup>4</sup>, மஹாராஜா”தி. ராஜா ஜுதமண்ட<sup>3</sup>லங் ஸஜ்ஜாபெத்வா புரிமனயேனேவ ஜுதகீ<sup>2</sup>தங் கா<sup>3</sup>யித்வா பாஸகே கி<sup>2</sup>பதி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ மாணவிகாய தபஸ்ஸ பி<sup>4</sup>ன்னபா<sup>4</sup>வங் அஜானந்தோ “ட<sup>2</sup>பெத்வா மம மாணவிக”ந்தி ஆஹ. ஏவங் வத<sup>3</sup>ந்தோபி பராஜிதோயேவ. ராஜா ஜினித்வா “ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, கிங் வதே<sup>3</sup>ஸி, மாணவிகாய தே தபோ பி<sup>4</sup>ன்னோ, த்வங் ‘மாதுகா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய ரக்க<sup>2</sup>ந்தோ ஸத்தஸு டா<sup>2</sup>னேஸு ஆரக்க<sup>2</sup>ங் கரொந்தோ ரக்கி<sup>2</sup>துங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீதி மஞ்ஞஸி, மாதுகா<sup>3</sup>மோ நாம குச்சியங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா சரந்தேனாபி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கா, ஏகபுரிஸிகா இத்தீ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, தவ மாணவிகா ‘நச்சிதுகாமாம்ஹீ’தி வத்வா வீணங் வாதெ<sup>3</sup>ந்தஸ்ஸ தவ ஸாடகேன முக<sup>2</sup>ங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா அத்தனோ ஜாரங் தவ ஸீஸே கப்பரேன பஹராபெத்வா உய்யோஜேஸி, இதா<sup>3</sup>னி கிங் கதே<sup>2</sup>ஸீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

62. “யங் ப்ராஹ்மணோ அவாதேஸி, வீணங் ஸமுக²வேடி²தோ;  
அண்ட³பூ⁴தாப⁴தா ப⁴ரியா, தாஸு கோ ஜாது விஸ்ஸஸே”தி.

தத்த² யங் ப்ராஹ்மணோ அவாதேஸி, வீணங் ஸமுக²வேடி²தோதி யேன  
காரணேன ப்ராஹ்மணோ க⁴னஸாடகேன ஸஹ முகே²ன வேடி²தோ  
ஹுத்வா வீணங் வாாதேஸி, தங் காரணங் ந ஜானாதீதி அத்தோ². தஞ்ஹி ஸா  
வஞ்சேதுகாமா ஏவமகாஸி. ப்ராஹ்மணோ பன தங் இத்தி²ங்  
ப³ஹுமாயாபா⁴வங் அஜானந்தோ மாதுகா³மஸ்ஸ ஸத்³த³ஹித்வா “மங் ஏஸா  
லஜ்ஜதீ”தி ஏவங்ஸஞ்ஞீ அஹோஸி, தேனஸ்ஸ அஞ்ஞாணபா⁴வங்  
பகாஸெந்தோ ராஜா ஏவமாஹ, அயமெத்தா²தி⁴ப்பாயோ .

அண்ட³பூ⁴தாப⁴தா ப⁴ரியாதி அண்ட³ங் வுச்சதி பீ³ஜங், பீ³ஜபூ⁴தா  
மாதுகுச்சி²தோ அனிக்க²ந்தகாலேயேவ ஆப⁴தா ஆனீதா, ப⁴தாதி வா புட்டா²தி  
அத்தோ². கா ஸா? ப⁴ரியா பஜாபதி பாத³பரிசாரிகா. ஸா ஹி  
ப⁴த்தவத்தா²தீ³ஹி ப⁴ரிதப்³ப³தாய, பி⁴ன்னஸங்வரதாய, லோகத⁴ம்மேஹி  
ப⁴ரிததாய வா “ப⁴ரியா”தி வுச்சதி. தாஸு கோ ஜாது விஸ்ஸஸேதி ஜாதுதி  
ஏகங்ஸாதி⁴வசனங், தாஸு மாதுகுச்சி²தோ பட்டா²ய ரக்கி²யமானாஸுபி ஏவங்  
விப்பகாரங் ஆபஜ்ஜந்தீஸு ப⁴ரியாஸு கோ நாம பண்டி³தோ புரிஸோ  
ஏகங்ஸேன விஸ்ஸஸே, “நிப்³பிகாரா ஏஸா மயீ”தி கோ ஸத்³த³ஹெய்யாதி  
அத்தோ². அஸத்³த⁴ம்மவஸேன ஹி ஆமந்தகேஸு நிமந்தகேஸு  
விஜ்ஜமானேஸு மாதுகா³மோ நாம ந ஸக்கா ரக்கி²துந்தி.

ஏவங் போ³தி⁴ஸத்தோ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ த⁴ம்மங் தே³ஸேஸி.  
ப்ராஹ்மணோ போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ த⁴ம்மதே³ஸனங் ஸுத்வா நிவேஸனங்  
க³ந்த்வா தங் மாணவிகங் ஆஹ - “தயா கிர ஏவருபங் பாபகம்மங் கத”ந்தி?  
“அய்ய, கோ ஏவமாஹ, ந கரோமி, ‘அஹமேவ பஹரிங், ந அஞ்ஞோ கோசி’.  
ஸசே ந ஸத்³த³ஹத², அஹங் ‘தும்ஹே ட²பெத்வா அஞ்ஞஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ  
ஹத்த²ஸம்ப²ஸ்ஸங் ந ஜானாமீதி ஸச்சகிரியங் கத்வா அக்³கி³ங் பவிஸித்வா  
தும்ஹே ஸத்³த³ஹாபெஸ்ஸாமீ”தி. ப்ராஹ்மணோ “ஏவங் ஹோதூ”தி  
மஹந்தங் தா³ருராஸிங் காரெத்வா அக்³கி³ங் கத்வா தங் பக்கோஸாபெத்வா  
“ஸசே அத்தனோ ஸத்³த³ஹஸி, அக்³கி³ங் பவிஸாஹீ”தி ஆஹ.

மாணவிகா அத்தனோ பரிசாரிகங் பட²மமேவ ஸிக்கா²பேஸி “அம்ம, தவ  
புத்தங் தத்த² க³ந்த்வா மம அக்³கி³ங் பவிஸனகாலே ஹத்த²க்³க³ஹணங் காதுங்  
வதே³ஹீ”தி. ஸா க³ந்த்வா ததா² அவச. து⁴த்தோ ஆக³ந்த்வா பரிஸமஜ்ஜே²  
அட்டா²ஸி. ஸா மாணவிகா ப்ராஹ்மணங் வஞ்சேதுகாமா மஹாஜனமஜ்ஜே²  
ட²த்வா “ப்ராஹ்மண, தங் ட²பெத்வா அஞ்ஞஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ  
ஹத்த²ஸம்ப²ஸ்ஸங் நாம ந ஜானாமி, இமினா ஸச்சேன அயங் அக்³கி³ மா  
மங் ஜா²பேஸீ”தி அக்³கி³ங் பவிஸிதுங் ஆரத்³தா⁴. தஸ்மிங் க²ணே து⁴த்தோ  
“பஸ்ஸத² போ⁴ புரோஹிதப்³ராஹ்மணஸ்ஸ கம்மங், ஏவருபங் மாதுகா³மங்

அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பவேஸாபேதீ<sup>2</sup>தி க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் மாணவிகங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹி. ஸா ஹத்த<sup>2</sup>ங் விஸ்ஸஜ்ஜாபெத்வா புரோஹிதங் ஆஹ - “அய்ய, மம ஸச்சகிரியா பி<sup>4</sup>ன்னா, ந ஸக்கா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பவிஸிது”ந்தி. “கிங்காரணா”தி? “அஜ்ஜ மயா ஏவருபா ஸச்சகிரியா கதா ‘ட<sup>2</sup>பெத்வா மம ஸாமிகங் அஞ்ஞஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸங் ந ஜானாமீ<sup>2</sup>தி , இதா<sup>3</sup>னி சம்ஹி இமினா புரிஸேன ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹிதா”தி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “வஞ்சிதோ அஹங் இமாயா”தி ஞத்வா தங் போதெ<sup>2</sup>த்வா நீஹராபேஸி. ஏவங் அஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மஸமன்னாக<sup>3</sup>தா கிரேதா இத்தி<sup>2</sup>யோ தாவ மஹந்தம்பி பாபகம்மங் கத்வா அத்தனோ ஸாமிகங் வஞ்சேதுங் “நாஹங் ஏவருபங் கம்மங் கரோமீ”தி தி<sup>3</sup>வஸம்பி ஸபத்<sup>2</sup>ங் குருமானா நானாசித்தாவ ஹொந்தி. தேன வுத்தங் -

“சோரீனங் ப<sup>3</sup>ஹுபுத்<sup>3</sup>தீ<sup>4</sup>னங், யாஸு ஸச்சங் ஸுது<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>ங்; தீ<sup>2</sup>னங் பா<sup>4</sup>வோ து<sup>3</sup>ராஜானோ, மச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸேவோத<sup>3</sup>கே க<sup>3</sup>தங். (ஜா. 2.21.347);

“முஸா தாஸங் யதா<sup>2</sup> ஸச்சங், ஸச்சங் தாஸங் யதா<sup>2</sup> முஸா; கா<sup>3</sup>வோ ப<sup>3</sup>ஹி திணஸ்ஸேவ, ஓமஸந்தி வரங் வரங்.

“சோரியோ கதி<sup>2</sup>னா ஹேதா, வாளா ச லபஸக்க<sup>2</sup>ரா; ந தா கிஞ்சி ந ஜானந்தி, யங் மனுஸ்ஸேஸு வஞ்சன”ந்தி. (ஜா. 2.21.332, 334);

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங் அரக்கி<sup>2</sup>யோ மாதுகா<sup>3</sup>மோ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸத்தா<sup>2</sup>பி அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அண்ட<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[63] 3. தக்கபண்டி<sup>3</sup>தஜாதகவண்ணனா

கோத<sup>4</sup>னா அகதஞ்ஞா சாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஞ்ஞேவாரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஞ்ஹி ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்ச”ந்தி வுத்தே “இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அகதஞ்ஞா மித்தது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>, கஸ்மா தா நிஸ்ஸாய உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா கங்கா<sup>3</sup>தீரே அஸ்ஸமங் மாபெத்வா ஸமாபத்தியோ சேவ அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாயோ ச நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன விஹரதி. தஸ்மிங் ஸமயே பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தீ<sup>4</sup>தா து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>குமாரீ நாம

சண்டா<sup>3</sup> அஹோஸி ப<sup>2</sup>ருஸா, தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரே அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி பஹரதி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் பரிவாரமனுஸ்ஸா க<sup>3</sup>ஹெத்வா “க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய கீளிஸ்ஸாமா”தி அக<sup>3</sup>மங்ஸு. தேஸங் கீளந்தானஞ்ஞேவ ஸூரியத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>மனவேலா ஜாதா, மேகோ<sup>4</sup> உட்ட<sup>2</sup>ஹி, மனுஸ்ஸா மேக<sup>4</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா இதோ சிதோ ச வேகே<sup>3</sup>ன பலாயிங்ஸு. ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாயபி தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரா “அஜ்ஜ அம்ஹேஹி ஏதிஸ்ஸா பிட்டி<sup>2</sup>ங் பஸ்ஸிதுங் வட்ட<sup>2</sup>தி”தி தங் அந்தோஉத<sup>3</sup>கஸ்மிங்யேவ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா உத்தரிங்ஸு. தே<sup>3</sup>வோ பாவஸ்ஸி, ஸூரியோபி அத்த<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தோ, அந்த<sup>4</sup>காரோ ஜாதோ. தே தாய வினாவ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் ஸா”தி வுத்தே “க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>தோ தாவ உத்திண்ணா, அத<sup>2</sup> நங் ந ஜானாம கஹங் க<sup>3</sup>தா”தி. ஞாதகா விசினித்வாபி ந பஸ்ஸிங்ஸு.

ஸா மஹாவிரவங் விரவந்தீ உத<sup>3</sup>கேன வுய்ஹமானா அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பண்ணஸாலாஸமீபங் பாபுணி. ஸோ தஸ்ஸா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா “மாதுகா<sup>3</sup>மஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஏஸோ, பரித்தாணமஸ்ஸா கரிஸ்ஸாமீ”தி திணுக்கங் ஆதா<sup>3</sup>ய நதீ<sup>3</sup>தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மா பா<sup>4</sup>யி, மா பா<sup>4</sup>யீ”தி அஸ்ஸாஸெத்வா நாக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ நதி<sup>3</sup>ங் தரமானோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் ஆனெத்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் கத்வா அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸீதே விக<sup>3</sup>தே மது<sup>4</sup>ரானி ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லானி உபனாமேஸி. தானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தங் “கத்த<sup>2</sup> வாஸிகாஸி, கத<sup>2</sup>ஞ்ச க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய பதிதாஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸா தங் பவத்திங் ஆரோசேஸி. அத<sup>2</sup> நங் “த்வங் இதே<sup>4</sup>வ வஸா”தி பண்ணஸாலாய வஸாபெந்தோ த<sup>3</sup>வீஹதீஹங் ஸயங் அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே வஸித்வா “இதா<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ஸா “இமங் தாபஸங் ஸீலபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் பாபெத்வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே இத்தி<sup>2</sup>குத்தங் இத்தி<sup>2</sup>லீலங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா தஸ்ஸ ஸீலபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் கத்வா ஜா<sup>2</sup>னங் அந்தரதா<sup>4</sup>பேஸி. ஸோ தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞேயேவ வஸதி. அத<sup>2</sup> நங் ஸா ஆஹ “அய்ய, கிங் நோ அரஞ்ஞவாஸேன, மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா”தி? ஸோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஏகங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தக்கப<sup>4</sup>தியா ஜீவிகங் கப்பெத்வா தங் போஸேதி. தஸ்ஸ தக்கங் விக்किணித்வா ஜீவதீதி “தக்கபண்டி<sup>3</sup>தோ”தி நாமங் அகங்ஸு. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ கா<sup>3</sup>மவாஸினோ பரிப்<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா “அம்ஹாகங் ஸுயுத்தது<sup>3</sup>யுத்தகங் ஆசிக்க<sup>2</sup>ந்தோ எத்த<sup>2</sup> வஸா”தி கா<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>வாரே குடியங் வாலேஸுங்.

தேன ச ஸமயேன சோரா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா ஒருய்ஹ பச்சந்தங் பஹரந்தி. தே ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் தங் கா<sup>3</sup>மங் பஹரித்வா கா<sup>3</sup>மவாஸிகேஹியேவ ப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கா உக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா தம்பி ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸேஸஜனே விஸ்ஸஜ்ஜேஸுங். சோரஜெட்ட<sup>2</sup>கோ பன தஸ்ஸா ரூபே ப<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தங் அத்தனோ ப<sup>4</sup>ரியங் அகாஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “இத்த<sup>2</sup>ன்னாமா கஹ”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “சோரஜெட்ட<sup>2</sup>கேன க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ ப<sup>4</sup>ரியா கதா”தி ச ஸுத்வாபி “ந ஸா தத்த<sup>2</sup> மயா

வினா வஸிஸ்ஸதி, பலாயித்வா ஆக்ச்சி²ஸ்ஸதீ”தி தஸ்ஸா ஆக³மனங்  
ஓலோகெந்தோ தத்தே²வ வஸி.

ஸெட்டி²தீ⁴தாபி சிந்தேஸி “அஹங் இத⁴ ஸுக²ங் வஸாமி, கதா³சி மங்  
தக்கபண்டி³தோ கிஞ்சிதே³வ நிஸ்ஸாய ஆக³ந்த்வா இதோ ஆதா³ய க³ச்செ²ய்ய,  
அத² ஏதஸ்மா ஸுகா² பரிஹாயிஸ்ஸாமி, யன்னுனாஹங் ஸம்பியாயமானா  
விய தங் பக்கோஸாபெத்வா கா⁴தாபெய்ய”ந்தி. ஸா ஏகங் மனுஸ்ஸங்  
பக்கோஸித்வா “அஹங் இத⁴ து³க்க²ங் ஜீவாமி, தக்கபண்டி³தோ ஆக³ந்த்வா  
மங் ஆதா³ய க³ச்ச²தூ”தி ஸாஸனங் பேஸேஸி. ஸோ தங் ஸாஸனங் ஸுத்வா  
ஸத்³த³ஹித்வா தத்த² க³ந்த்வா கா³மத்³வாரே ட²த்வா ஸாஸனங் பேஸேஸி.  
ஸா நிக்க²மித்வா தங் தி³ஸ்வா “அய்ய, ஸசே மயங் இதா³னி க³ச்சி²ஸ்ஸாம,  
சோரஜெட்ட²கோ அனுப³ந்தி⁴த்வா உபோ⁴பி அம்ஹே கா⁴தெஸ்ஸதி,  
ரத்திபா⁴கே³ க³ச்சி²ஸ்ஸாமா”தி தங் ஆனெத்வா போ⁴ஜெத்வா கொட்ட²கே  
நிஸ்தா³பெத்வா ஸாயங் சோரஜெட்ட²கஸ்ஸ ஆக³ந்த்வா ஸுரங் பிவித்வா  
மத்தகாலே “ஸாமி, ஸசே இமாய வேலாய தவ ஸத்துங் பஸ்ஸெய்யாஸி,  
கிந்தி நங் கரெய்யாஸீ”தி ஆஹ. “இத³ஞ்சித³ஞ்ச கரிஸ்ஸாமீதி”. “கிங் பன ஸோ  
தூ³ரே, நனு கொட்ட²கே நிஸின்னோ”தி? சோரஜெட்ட²கோ உக்கங் ஆதா³ய தத்த²  
க³ந்த்வா தங் தி³ஸ்வா க³ஹெத்வா கே³ஹமஜ்ஜே² பாதெத்வா கப்பராதி³ஹி  
யதா²ருசிங் போதே²ஸி. ஸோ போதி²யமானோபி அஞ்ஞங் கிஞ்சி அவத்வா  
“கோத⁴னா அகதஞ்ஞா ச, பிஸுணா மித்தபே⁴தி³கா”தி எத்தகமேவ வத³தி.  
சோரோ தங் போதெ²த்வா ப³ந்தி⁴த்வா நிபஜ்ஜாபெத்வா ஸாயமாஸங்  
பு⁴ஞ்ஜித்வா ஸயி. பபு³த்³தோ⁴ ஜிண்ணாய ஸுராய புன தங் போதே²தூங்  
ஆரபி⁴, ஸோபி தானேவ சத்தாரி பதா³னி வத³தி.

சோரோ சிந்தேஸி “அயங் ஏவங் போதி²யமானோபி அஞ்ஞங் கிஞ்சி  
அவத்வா இமானேவ சத்தாரி பதா³னி வத³தி, புச்சி²ஸ்ஸாமி ந”ந்தி தஸ்ஸா  
ஸுத்தபா⁴வங் ஞத்வா தங் புச்சி² “அம்போ⁴ த்வங் ஏவங் போதி²யமானோபி  
கஸ்மா ஏதானேவ பதா³னி வத³ஸீ”தி? தக்கபண்டி³தோ “தேன ஹி  
ஸுணாஹீ”தி தங் காரணங் ஆதி³தோ பட்ட²ய கதே²ஸி. “அஹங் புப்³பே³  
அரஞ்ஞவாஸிகோ ஏகோ தாபஸோ ஜா²னலாபீ⁴, ஸ்வாஹங் ஏதங் க³ங்கா³ய  
வுய்ஹமானங் உத்தாரெத்வா படிஜக்³கி³ங். அத² மங் ஏஸா பலோபெ⁴த்வா  
ஜா²னா பரிஹாபேஸி, ஸ்வாஹங் அரஞ்ஞங் பஹாய ஏதங் போஸெந்தோ  
பச்சந்தகா³மகே வஸாமி, அதே²ஸா சோரேஹி இதா⁴னீதா ‘அஹங் து³க்க²ங்  
வஸாமி, ஆக³ந்த்வா மங் நேதூ”தி மய்ஹங் ஸாஸனங் பேஸெத்வா இதா³னி  
தவ ஹத்தே² பாதேஸி, இமினா காரணேனாஹங் ஏவங் கதே²மீ”தி. சோரோ  
சிந்தேஸி “யா ஏஸா ஏவருபே கு³ணஸம்பன்னை உபகாரகே ஏவங் விப்படிபஜ்ஜி,  
ஸா மய்ஹங் கதரங் நாம உபத்³த³வங் ந கரெய்ய, மாரேதப்³பா³ ஏஸா”தி ஸோ  
தக்கபண்டி³தங் அஸ்ஸாஸெத்வா தங் பபோ³தெ⁴த்வா க²க்க³ங் ஆதா³ய  
நிக்க²ம்ம “ஏதங் புரிஸங் கா³மத்³வாரே கா⁴தெஸ்ஸாமீ”தி வத்வா தாய

ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ஹிகா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஏதங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹா”தி தங் தாய  
 ஹத்தே<sup>2</sup> கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய தக்கபண்டி<sup>3</sup>தங் பஹரந்தோ விய தங்  
 த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸஸீஸங் ந்ஹாபெத்வா தக்கபண்டி<sup>3</sup>தங் கதிபாஹங்  
 பணிதேன போ<sup>4</sup>ஜனேன ஸந்தப்பெத்வா இதா<sup>3</sup>னி கஹங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸீ”தி ஆஹ.  
 தக்கபண்டி<sup>3</sup>தோ “க<sup>4</sup>ராவாஸேன மே கிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, இஸிபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
 பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா தத்தே<sup>2</sup>வ அரஞ்ஞே வஸிஸ்ஸாமீ”தி ஆஹ. “தேன ஹி அஹம்பி  
 பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ”தி உபோ<sup>4</sup>பி பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா தங் அரஞ்ஞாயதனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ச  
 அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா அட்ட<sup>2</sup> ச ஸமாபத்தியோ நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தெத்வா ஜீவிதபரியோஸானே  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகூபகா<sup>3</sup> அஹேஸுங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமானி த்<sup>3</sup>வே வத்தூ<sup>2</sup>னி கதெ<sup>2</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
 அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

63. “கோத<sup>4</sup>னா அகதஞ்ஞா ச, பிஸுணா மித்தபே<sup>4</sup>தி<sup>3</sup>கா;  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஸோ ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விஹாஹிஸீ”தி.

தத்ராயங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> இத்தி<sup>2</sup>யோ நாமேதா கோத<sup>4</sup>னா,  
 உப்பன்னங் கோத<sup>4</sup>ங் நிவாரேதுங் ந ஸக்கொந்தி. அகதஞ்ஞா ச,  
 அதிமஹந்தம்பி உபகாரங் ந ஜானந்தி. பிஸுணா ச,  
 பியஸுஞ்ஞபா<sup>4</sup>வகரணமேவ கத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தி. மித்தபே<sup>4</sup>தி<sup>3</sup>கா, மித்தே  
 பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தி, மித்தபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னகத<sup>2</sup>ங் கத<sup>2</sup>னஸ்ஸிலாயேவ , ஏவருபேஹி  
 பாபத<sup>4</sup>ம்மேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா ஏதா. கிங் தே ஏதாஹி, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சர  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, அயஞ்ஹி மேது<sup>2</sup>னவிரதி பரிஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ட்டே<sup>2</sup>ன ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் நாம,  
 தங் சர. ஸோ ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விஹாஹிஸீதி ஸோ த்வங் ஏதங்  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியவாஸங் வஸந்தோ ஜா<sup>2</sup>னஸுக<sup>2</sup>ங் மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸுக<sup>2</sup>ங் ப<sup>2</sup>லஸுக<sup>2</sup>ஞ்ச ந  
 விஹாஹிஸி, ஏதங் ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விஜஹிஸ்ஸதி, ஏதஸ்மா ஸுகா<sup>2</sup> ந  
 பரிஹாயிஸ்ஸஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>. “ந பரிஹாஹிஸீ”திபி பாடோ<sup>2</sup>, அயமேவத்தோ<sup>2</sup>.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
 ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி.  
 ஸத்தா<sup>2</sup> ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> சோரஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஆனந்தோ<sup>3</sup>  
 அஹோஸி, தக்கபண்டி<sup>3</sup>தோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தக்கபண்டி<sup>3</sup>தஜாதகவண்ணனா ததியா.

[64] 4. து<sup>3</sup>ராஜானஜாதகவண்ணனா

மாஸு நந்தி<sup>3</sup> இச்ச<sup>2</sup>தி மந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
 உபாஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ உபாஸகோ தீஸு  
 ஸரணேஸு பஞ்சஸு ச ஸீலேஸு பதிட்டி<sup>2</sup>தோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மாமகோ,  
 த<sup>4</sup>ம்மமாமகோ, ஸங்க<sup>4</sup>மாமகோ, ப<sup>4</sup>ரியா பனஸ்ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா

பாபத<sup>4</sup>ம்மா. யங் தி<sup>3</sup>வஸங் மிச்சா<sup>2</sup>சாரங் சரதி, தங் தி<sup>3</sup>வஸங் ஸதகீததா<sup>3</sup>ஸ் விய ஹோதி, மிச்சா<sup>2</sup>சாரஸ்ஸ பன அகததி<sup>3</sup>வஸே ஸாமினீ விய ஹோதி சண்டா<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸா. ஸோ தஸ்ஸா பா<sup>4</sup>வங் ஜானிதுங் ந ஸக்கோதி, அத<sup>2</sup> தாய உப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ள்ஹோ பு<sup>3</sup>த்தூ<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸின்னங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஆஹ - “கிங் நு கோ<sup>2</sup> த்வங், உபாஸக, ஸத்தட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸே பு<sup>3</sup>த்தூ<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் நாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸ்”தி. க<sup>4</sup>ரணீ மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகஸ்மிங் தி<sup>3</sup>வஸே ஸதகீததா<sup>3</sup>ஸ் விய ஹோதி, ஏகஸ்மிங் தி<sup>3</sup>வஸே ஸாமினீ விய சண்டா<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸா. அஹங் தஸ்ஸா பா<sup>4</sup>வங் ஜானிதுங் ந ஸக்கோமி, ஸ்வாஹங் தாய உப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ள்ஹோ பு<sup>3</sup>த்தூ<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் நாக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மீதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> “உபாஸக, ‘மாதுகா<sup>3</sup>மஸ்ஸ பா<sup>4</sup>வோ நாம து<sup>3</sup>ஜ்ஜானோ’தி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே பண்டி<sup>3</sup>தா கத<sup>2</sup>யிங்ஸு, த்வங் பன தங் ப<sup>4</sup>வஸங்கே<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>தத்தா ஸல்லக்கே<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கோஸ்”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸதானி ஸிப்பங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பேதி. அதே<sup>2</sup>கோ திரோரட்ட<sup>2</sup>வாஸிகோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமாணவகோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸ ஸந்திகே ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ ஏகாய இத்தி<sup>2</sup>யா படிபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>சித்தோ ஹுத்வா தங் ப<sup>4</sup>ரியங் கத்வா தஸ்மிங்யேவ பா<sup>3</sup>ராணஸினக<sup>3</sup>ரே வஸந்தோ த்வே திஸ்ஸோ வேலாயோ ஆசரியஸ்ஸ உபட்டா<sup>2</sup>னங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஸா பனஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா பாபத<sup>4</sup>ம்மா. மிச்சா<sup>2</sup>சாரங் சிண்ணதி<sup>3</sup>வஸே தா<sup>3</sup>ஸ் விய ஹோதி, அசிண்ணதி<sup>3</sup>வஸே ஸாமினீ விய ஹோதி சண்டா<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸா. ஸோ தஸ்ஸா பா<sup>4</sup>வங் ஜானிதுங் அஸக்கொந்தோ தாய உப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ள்ஹோ ஆகுலசித்தோ ஆசரியஸ்ஸ உபட்டா<sup>2</sup>னங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸே அதிக்மித்வா ஆக<sup>3</sup>தங் “கிங், மாணவ , ந பஞ்ஞாயஸ்”தி ஆசரியோ புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ “ப<sup>4</sup>ரியா மங், ஆசரிய, ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் இச்ச<sup>2</sup>தி பத்தே<sup>2</sup>தி, தா<sup>3</sup>ஸ் விய நிஹதமானா ஹோதி. ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸாமினீ விய த<sup>2</sup>த்தா<sup>4</sup> சண்டா<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸா, அஹங் தஸ்ஸா பா<sup>4</sup>வங் ஜானிதுங் ந ஸக்கோமி, தாய உப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ள்ஹோ ஆகுலசித்தோ தும்ஹாகங் உபட்டா<sup>2</sup>னங் நாக<sup>3</sup>தொம்ஹீ”தி. ஆசரியோ “ஏவமேதங், மாணவ, இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம அனாசாரங் சிண்ணதி<sup>3</sup>வஸே ஸாமிகங் அனுவத்தந்தி, தா<sup>3</sup>ஸ் விய நிஹதமானா ஹொந்தி. அனாசிண்ணதி<sup>3</sup>வஸே பன மானத்த<sup>2</sup>த்தா<sup>4</sup> ஹுத்வா ஸாமிகங் ந க<sup>3</sup>ணெந்தி. ஏவங் இத்தி<sup>2</sup>யோ நாமேதா அனாசாரா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா, தாஸங் பா<sup>4</sup>வோ நாம து<sup>3</sup>ஜ்ஜானோ, தாஸு இச்ச<sup>2</sup>ந்தீஸுபி அனிச்ச<sup>2</sup>ந்தீஸுபி மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தேனேவ ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி வத்வா தஸ்ஸோவாத<sup>3</sup>வஸேன இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

64. “மா ஸு நந்தி<sup>3</sup> இச்ச<sup>2</sup>தி மங், மா ஸு ஸோசி ந மிச்ச<sup>2</sup>தி; தீ<sup>2</sup>னங் பா<sup>4</sup>வோ து<sup>3</sup>ராஜானோ, மச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸேவோத<sup>3</sup>கே க<sup>3</sup>த”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> மா ஸு நந்தி<sup>3</sup> இச்ச<sup>2</sup>தி மந்தி ஸு-காரோ நிபாதமத்தங், “அயங் இத்தீ<sup>2</sup> மங் இச்ச<sup>2</sup>தி பத்தே<sup>2</sup>தி, மயி ஸினேஹங் கரோதீ”தி மா துஸ்ஸி. மா ஸு ஸோசி ந மிச்ச<sup>2</sup>தீதி “அயங் மங் ந இச்ச<sup>2</sup>தீ”திபி மா ஸோசி, தஸ்ஸா இச்ச<sup>2</sup>மானாய நந்தி<sup>3</sup>ங், ந இச்ச<sup>2</sup>மானாய ச ஸோகங் அகத்வா மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோவ ஹோஹீதி தீ<sup>3</sup>பேதி. தீ<sup>2</sup>னங் பா<sup>4</sup>வோ து<sup>3</sup>ராஜானோதி இத்தீ<sup>2</sup>னங் பா<sup>4</sup>வோ நாம இத்தி<sup>2</sup>மாயாய படிச்ச<sup>2</sup>ன்னத்தா து<sup>3</sup>ராஜானோ. யதா<sup>2</sup> கிங்? மச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸேவோத<sup>3</sup>கே க<sup>3</sup>தந்தி யதா<sup>2</sup> மச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>3</sup>மனங் உத<sup>3</sup>கேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னத்தா து<sup>3</sup>ஜ்ஜானங், தேனேவ ஸோ கேவட்டே ஆக<sup>3</sup>தே உத<sup>3</sup>கேன க<sup>3</sup>மனங் படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா பலாயதி, அத்தானங் க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் ந தே<sup>3</sup>தி, ஏவமேவ இத்தி<sup>2</sup>யோ மஹந்தம்பி து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மங் கத்வா “மயங் ஏவருபங் ந கரோமா”தி அத்தனா கதகம்மங் இத்தி<sup>2</sup>மாயாய படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா ஸாமிகே வஞ்செந்தி . ஏவங் இத்தி<sup>2</sup>யோ நாமேதா பாபத<sup>4</sup>ம்மா து<sup>3</sup>ராஜானா, தாஸு மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோயேவ ஸுகி<sup>2</sup>தோ ஹோதீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அந்தேவாஸிகஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸோ தஸ்ஸா உபரி மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோவ அஹோஸி. ஸாபிஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா “ஆசரியேன கிர மே து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலபா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ”தி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ந அனாசாரங் சரி. ஸாபி தஸ்ஸ உபாஸகஸ்ஸ இத்தீ<sup>2</sup> “ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன கிர மய்ஹங் து<sup>3</sup>ராசாரபா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ”தி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பாபகம்மங் நாம ந அகாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ உபாஸகோ ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி, ஸத்தா<sup>2</sup> அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஜயம்பதிகாயேவ இதா<sup>3</sup>னி ஜயம்பதிகா, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

து<sup>3</sup>ராஜானஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[65] 5. அனபி<sup>4</sup>ரதிஜாதகவண்ணனா

யதா<sup>2</sup> நதீ<sup>3</sup> ச பந்தோ<sup>2</sup> சாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ததா<sup>2</sup>ருபங்யேவ உபாஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ பன பரிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ தஸ்ஸா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா ப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>தோ சித்தப்<sup>3</sup>யாகுலதாய ஸத்தட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸே உபட்டா<sup>2</sup>னங் நாக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸின்னோ “கஸ்மா ஸத்தட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வஸானி நாக<sup>3</sup>தோஸீ”தி வுத்தே “ப<sup>4</sup>ரியா மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா, தஸ்ஸா உபரி ப்<sup>3</sup>யாகுலசித்ததாய நாக<sup>3</sup>தொம்ஹீ”தி ஆஹ. ஸத்தா<sup>2</sup> “உபாஸக, இத்தீ<sup>2</sup>ஸு ‘அனாசாரா ஏதா’தி கோபங் அகத்வா மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தேனேவ ப<sup>4</sup>விதுங் வட்டதீதி



புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே பண்டி<sup>3</sup>தா கத<sup>2</sup>யிங்ஸு, த்வங் பன ப<sup>4</sup>வந்தரேன படிச்ச<sup>2</sup>ன்னத்தா தங் காரணங் ந ஸல்லக்கே<sup>2</sup>ஸீ<sup>2</sup>தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ புரிமனயேனேவ தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ அந்தேவாஸிகோ ப<sup>4</sup>ரியாய தோ<sup>3</sup>ஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப்யாகுலசித்ததாய கதிபாஹங் அனாக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஆசரியேன புச்சி<sup>2</sup>தோ தங் காரணங் நிவேதே<sup>3</sup>ஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆசரியோ “தாத, இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம ஸப்<sup>3</sup>புஸாதா<sup>4</sup>ரணா , தாஸு ‘து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா ஏதா<sup>3</sup>தி பண்டி<sup>3</sup>தா கோபங் ந கரொந்தீ<sup>2</sup>தி வத்வா ஓவாத<sup>3</sup>வஸேன இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

65. “யதா<sup>2</sup> நதீ<sup>3</sup> ச பந்தோ ச, பானாகா<sup>3</sup>ரங் ஸபா<sup>4</sup> பபா;  
ஏவங் லோகித்தி<sup>2</sup>யோ நாம, நாஸங் குஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி பண்டி<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup> நதீ<sup>3</sup>தி யதா<sup>2</sup> அனேகதித்தா<sup>2</sup> நதீ<sup>3</sup> ந்ஹானத்தா<sup>2</sup>ய ஸம்பத்தஸம்பத்தானங் சண்டா<sup>3</sup>லாதீ<sup>3</sup>னம்பி க<sup>2</sup>த்தியாதீ<sup>3</sup>னம்பி ஸாதா<sup>4</sup>ரணா, ந தத்த<sup>2</sup> கோசி ந்ஹாயிதுங் ந லப<sup>4</sup>தி நாம. “பந்தோ<sup>2</sup>”திஆதீ<sup>3</sup>ஸுபி யதா<sup>2</sup> மஹாமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>பி ஸப்<sup>3</sup>பேஸங் ஸாதா<sup>4</sup>ரணோ , ந கோசி தேன க<sup>3</sup>ந்துங் ந லப<sup>4</sup>தி. பானாகா<sup>3</sup>ரம்பி ஸுராகே<sup>3</sup>ஹங் ஸப்<sup>3</sup>பேஸங் ஸாதா<sup>4</sup>ரணங், யோ யோ பாதுகாமோ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தத்த<sup>2</sup> பவிஸதேவ. புஞ்ஞத்தி<sup>2</sup>கேஹி தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> மனுஸ்ஸானங் நிவாஸத்தா<sup>2</sup>ய கதா ஸபா<sup>4</sup>பி ஸாதா<sup>4</sup>ரணா, ந தத்த<sup>2</sup> கோசி பவிஸிதுங் ந லப<sup>4</sup>தி. மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பானியசாடியோ ட<sup>2</sup>பெத்வா கதா பபாபி ஸப்<sup>3</sup>பேஸங் ஸாதா<sup>4</sup>ரணா, ந தத்த<sup>2</sup> கோசி பானியங் பிவிதுங் ந லப<sup>4</sup>தி. ஏவங் லோகித்தி<sup>2</sup>யோ நாமாதி ஏவமேவ தாத மாணவ இமஸ்மிங் லோகே இத்தி<sup>2</sup>யோபி ஸப்<sup>3</sup>புஸாதா<sup>4</sup>ரணாவ, தேனேவ ச ஸாதா<sup>4</sup>ரணட்டே<sup>2</sup>ன நதீ<sup>3</sup>பந்த<sup>2</sup>பானாகா<sup>3</sup>ரஸபா<sup>4</sup>பபாஸதி<sup>3</sup>ஸா. தஸ்மா நாஸங் குஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி பண்டி<sup>3</sup>தா, ஏதாஸங் இத்தீ<sup>2</sup>னங் “லாமிகா ஏதா அனாசாரா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா ஸப்<sup>3</sup>புஸாதா<sup>4</sup>ரணா”தி சிந்தெத்வா பண்டி<sup>3</sup>தா சே<sup>2</sup>கா புத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸம்பன்னா ந குஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அந்தேவாஸிகஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸி, ஸோ தங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோ அஹோஸி. ப<sup>4</sup>ரியாபிஸ்ஸ “ஆசரியேன கிரம்ஹி ஞாதா<sup>2</sup>”தி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பாபகம்மங் ந அகாஸி. தஸ்ஸபி உபாஸகஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா “ஸத்தா<sup>2</sup>ரா கிரம்ஹி ஞாதா<sup>2</sup>”தி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பாபகம்மங் ந அகாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே உபாஸகோ ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸத்தா<sup>2</sup>பி

அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஜயம்பதிகாவ ஏதரஹி ஜயம்பதிகா, ஆசரியப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அனபி<sup>4</sup>ரதிஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[66] 6. முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணஜாதகவண்ணனா

ஏகா இச்சா<sup>2</sup> புரே ஆஸீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஸங்கிலேஸங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ குலபுத்தோ ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ரதனஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா படிபன்னகோ யோகா<sup>3</sup>வசரோ அவிஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>கம்மட்டா<sup>2</sup>னோ ஹுத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ ஏகங் அலங்கதபடியத்தங் இத்தி<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸுப<sup>4</sup>வஸேன இந்த்<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஓலோகேஸி. தஸ்ஸ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே கிலேஸோ சலி, வாஸியா ஆகோடிதகீ<sup>2</sup>ரருக்கோ<sup>2</sup> விய அஹோஸி. ஸோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய கிலேஸவஸிகோ ஹுத்வா நேவ காயஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங் ந சித்தஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங் லப<sup>4</sup>தி, ப<sup>4</sup>ந்தமிக<sup>3</sup>ஸப்படிபா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> ஸாஸனே அனபி<sup>4</sup>ரதோ பருள்ஹகேஸலோமனகோ<sup>2</sup> கிலிட்ட<sup>2</sup>சீவரோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ இந்த்<sup>3</sup>ரியவிகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸஹாயகா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “கிங் நு கோ<sup>2</sup> தே, ஆவுஸோ, ந யதா<sup>2</sup> போராணானி இந்த்<sup>3</sup>ரியானி”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. அனபி<sup>4</sup>ரதொஸ்மி, ஆவுஸோதி.

அத<sup>2</sup> நங் தே ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் நயிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “கிங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அனிச்ச<sup>2</sup>மானங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அனபி<sup>4</sup>ரதோ”தி? “ஸச்சங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>”தி. “ஸச்சங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி. “கோ தங் உக்கண்டா<sup>2</sup>பேஸீ”தி? “அஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ ஏகங் இத்தி<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா இந்த்<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஓலோகேஸிங், அத<sup>2</sup> மே கிலேஸோ சலி, தேனம்ஹி உக்கண்டி<sup>2</sup>தோ”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “அனச்ச<sup>2</sup>ரியமேதங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, யங் த்வங் இந்த்<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா விஸபா<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ரம்மணங் ஸுப<sup>4</sup>வஸேன ஓலோகெந்தோ கிலேஸேஹி கம்பிதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா அட்ட<sup>2</sup>ஸமாபத்திலாபி<sup>4</sup>னோ ஜா<sup>2</sup>னப<sup>3</sup>லேன கிலேஸே விக்க<sup>2</sup>ம்பெ<sup>4</sup>த்வா விஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தா க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னதலசரா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தாபி இந்த்<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா விஸபா<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ரம்மணங் ஓலோகயமானா ஜா<sup>2</sup>னா பரிஹாயித்வா கிலேஸேஹி கம்பிதா மஹாது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>விங்ஸு. ந ஹி ஸினேருஉப்பாடனகவாதோ ஹத்தி<sup>2</sup>மத்தங் முண்ட<sup>3</sup>பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தங், மஹாஜம்பு<sup>3</sup>உம்மூலகவாதோ சி<sup>2</sup>ன்னதடே விருள்ஹக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கங், மஹாஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் வா பன ஸோஸனகவாதோ கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கதளாகங் கிஸ்மிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ க<sup>3</sup>ணேதி, ஏவங் உத்தமபுத்<sup>3</sup>தீ<sup>4</sup>னங் நாம விஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தானங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தானங் அஞ்ஞாணபா<sup>4</sup>வகரா கிலேஸா தயி கிங் லஜ்ஜிஸ்ஸந்தி, விஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பி ஸத்தா ஸங்கிலிஸ்ஸந்தி, உத்தமயஸஸமங்கி<sup>3</sup>னோபி ஆயஸக்யங் பாபுணந்தீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
காஸிரட்டே² ஏகஸ்ஸ மஹாவிப⁴வஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ குலே  
நிப்³ப³த்தித்வா விஞ்ஞுதங் பத்தோ ஸப்³ப³ஸிப்பானங் பாரங் க³ந்த்வா காமே  
பஹாய இஸிபப்³ப³ஜ்ஜங் பப்³ப³ஜித்வா கஸிணபரிகம்மங் கத்வா பஞ்ச  
அபி⁴ஞ்ஞா ச அட்ட² ஸமாபத்தியோ ச உப்பாதெ³த்வா ஜா²னஸுகே²ன  
வீதினாமெந்தோ ஹிமவந்தப்பதே³ஸே வாஸங் கப்பேஸி. ஸோ ஏகஸ்மிங்  
காலே லோணம்பி³லஸேவனத்தா²ய ஹிமவந்தா ஓதரித்வா பா³ராணஸிங்  
பத்வா ராஜ்ய்யானே வஸித்வா புனதி³வஸே கதஸரீரபடிஜக்³க³னோ  
ரத்தவாகமயங் நிவாஸனபாருபனங் ஸண்டா²பெத்வா அஜினசம்மங் ஏகஸ்மிங்  
அங்ஸே கத்வா ஜடாமண்ட³லங் ப³ந்தி⁴த்வா பி⁴க்கா²பா⁴ஜனமாதா³ய  
பா³ராணஸியங் பி⁴க்கா²ய சரமானோ ரஞ்ஞோ க⁴ரத்³வாரங் ஸம்பாபுணி.  
ராஜா தஸ்ஸ இரியாபதே²யேவ பஸீதி³த்வா பக்கோஸாபெத்வா மஹாரஹே  
ஆஸனே நிஸீதா³பெத்வா பணீதேன கா²த³னீயபோ⁴ஜனீயேன ஸந்தப்பெத்வா  
கதானுமோத³னங் உய்யானே வஸனத்தா²ய யாசி. ஸோ ஸம்படிச்சி²த்வா  
ராஜகே³ஹே பு⁴ஞ்ஜித்வா ராஜகுலங் ஓவத³மானோ தஸ்மிங் உய்யானே  
ஸோளஸ வஸ்ஸானி வஸி.

அதே²கதி³வஸங் ராஜா குபிதங் பச்சந்தங் வுபஸமேதுங் க³ச்ச²ந்தோ  
முது³லக்க²ணங் நாம அக்³க³மஹேஸிங் “அப்பமத்தா அய்யஸ்ஸ உபட்டா²னங்  
கரோஹி”தி வத்வா அக³மாஸி. போ³தி⁴ஸத்தோ ரஞ்ஞோ க³தகாலதோ  
பட்டா²ய அத்தனோ ருச்சனவேலாய ராஜகே³ஹங் க³ச்ச²தி. அதே²கதி³வஸங்  
முது³லக்க²ணா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஆஹாரங் ஸம்பாதெ³த்வா - “அஜ்ஜ  
அய்யோ சிராயதீ”தி க³ந்தோ⁴த³கேன ந்ஹாயித்வா  
ஸப்³பா³லங்காரபடிமண்டி³தா மஹாதலே துளஸயனங் பஞ்ஞாபெத்வா  
போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ஆக³மனங் ஒலோகயமானா நிபஜ்ஜி. போ³தி⁴ஸத்தோபி  
அத்தனோ வேலங் ஸல்லக்கெ²த்வா ஜா²னா வுட்டா²ய ஆகாஸேனேவ  
ராஜனிவேஸனங் அக³மாஸி. முது³லக்க²ணா வாகசீரஸத்³த³ங் ஸுத்வாவ  
“அய்யோ, ஆக³தோ”தி வேகே³ன உட்ட²ஹி, தஸ்ஸா வேகே³ன உட்ட²ஹந்தியா  
மட்ட²ஸாடகோ ப⁴ஸ்ஸி. தாபஸோபி ஸீஹபஞ்ஜரேன பவிஸந்தோ தே³வியா  
விஸபா⁴க³ருபாரம்மணங் இந்த³ரியானி பி⁴ந்தி³த்வா ஸுப⁴வஸேன  
ஒலோகேஸி. அத²ஸ்ஸ அப்³ப⁴ந்தரே கிலேஸோ சலி, வாஸியா  
பஹடகீ²ரருக்கோ² விய அஹோஸி. தாவதே³வஸ்ஸ ஜா²னங் அந்தரதா⁴யி,  
சி³ன்னபக்கோ² காகோ விய அஹோஸி. ஸோ டி²தகோவ ஆஹாரங்  
க³ஹெத்வா அபு⁴ஞ்ஜித்வாவ கிலேஸகம்பிதோ பாஸாதா³ ஓருய்ஹ  
உய்யானங் க³ந்த்வா பண்ணஸாலங் பவிஸித்வா ப²லகத்த²ரணஸயனஸ்ஸ  
ஹெட்டா² ஆஹாரங் ட²பெத்வா விஸபா⁴கா³ரம்மணேன ப³த்தோ⁴  
கிலேஸக்³கி³னா ட³ய்ஹமானோ நிராஹாரதாய ஸுஸ்ஸமானோ ஸத்த  
தி³வஸானி ப²லகத்த²ரணே நிபஜ்ஜி.

ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே ராஜா பச்சந்தங் லுபஸமெத்வா ஆக<sup>3</sup>தோ நக<sup>3</sup>ரங்  
 பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா நிவேஸனங் அக<sup>3</sup>ந்த்வாவ “அய்யங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி  
 உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பண்ணஸாலங் பவிஸித்வா தங் நிபன்னகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
 “ஏகங் அபா<sup>2</sup>ஸுகங் ஜாதங் மஞ்ஞே”தி பண்ணஸாலங் ஸோதா<sup>4</sup>பெத்வா பாதே<sup>3</sup>  
 பரிமஜ்ஜந்தோ “கிங், அய்ய, அபா<sup>2</sup>ஸுக”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “மஹாராஜ அஞ்ஞங் மே  
 அபா<sup>2</sup>ஸுகங் நத்தி<sup>2</sup>, கிலேஸவஸேன பனம்ஹி படிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தோ ஜாதோ”தி.  
 “கஹங் படிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தே, அய்ய, சித்த”ந்தி? “முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணாய, மஹாராஜா”தி.  
 “ஸாது<sup>4</sup> அய்ய, அஹங் முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங் தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ம்மீ”தி தாபஸங்  
 ஆதா<sup>3</sup>ய நிவேஸனங் பவிஸித்வா தே<sup>3</sup>விங் ஸப்<sup>3</sup>பாலங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் கத்வா  
 தாபஸஸ்ஸ அதா<sup>3</sup>ஸி. த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோயேவ ச முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணாய ஸஞ்ஞமதா<sup>3</sup>ஸி  
 “தயா அத்தனோ ப<sup>3</sup>லேன அய்யங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் வாயமிதப்<sup>3</sup>ப”ந்தி. “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வ,  
 ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. தாபஸோ தே<sup>3</sup>விங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ராஜனிவேஸனா ஓதரி.

அத<sup>2</sup> நங் மஹாத்<sup>3</sup>வாரதோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தகாலே “அய்ய, அம்ஹாகங் ஏகங்  
 கேஹங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதி, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, ராஜானங் கேஹங் யாசாஹீ”தி ஆஹ.  
 தாபஸோ க<sup>3</sup>ந்த்வா கேஹங் யாசி. ராஜா மனுஸ்ஸானங் வச்சகுடிகிச்சங்  
 ஸாத<sup>4</sup>யமானங் ஏகங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தகேஹங் தா<sup>3</sup>பேஸி. ஸோ தே<sup>3</sup>விங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
 தத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>மாஸி, ஸா பவிஸிதுங் ந இச்ச<sup>2</sup>தி. “கிங்காரணா ந பவிஸஸீ”தி?  
 “அஸுசிபா<sup>4</sup>வேனா”தி. இதா<sup>3</sup>னி “கிங் கரோமீ”தி. “படிஜக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹி ந”ந்தி வத்வா  
 ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் பேஸெத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, குத்தா<sup>3</sup>லங் ஆஹர, பச்சி<sup>2</sup>ங் ஆஹரா”தி  
 ஆஹராபெத்வா அஸுசிஞ்ச ஸங்காரஞ்ச ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா கா<sup>3</sup>மயங்  
 ஆஹராபெத்வா லிம்பாபெத்வா புனபி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, மஞ்சங் ஆஹர, பீட்<sup>2</sup>ங் ஆஹர,  
 அத்த<sup>2</sup>ரணங் ஆஹர, சாடிங் ஆஹர, க<sup>4</sup>டங் ஆஹரா”தி ஏகமேகங்  
 ஆஹராபெத்வா புன உத<sup>3</sup>காஹரணாதீ<sup>3</sup>னங் அத்தா<sup>2</sup>ய ஆணாபேஸி. ஸோ  
 க<sup>4</sup>டங் ஆதா<sup>3</sup>ய உத<sup>3</sup>கங் ஆஹரித்வா சாடிங் பூரெத்வா ந்ஹானோத<sup>3</sup>கங்  
 ஸஜ்ஜெத்வா ஸயனங் அத்த<sup>2</sup>ரி. அத<sup>2</sup> நங் ஸயனே ஏகதோ நிஸின்னங்  
 தா<sup>3</sup>டி<sup>2</sup>காஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா “தவ ஸமணபா<sup>4</sup>வங் வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணபா<sup>4</sup>வங் வா ந  
 ஜானாஸீ”தி ஓணமெத்வா அத்தனோ அபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>. ஸோ தஸ்மிங்  
 காலே ஸதிங் படிப<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, எத்தகங் பன காலங் அஞ்ஞாணீ அஹோஸி. ஏவங்  
 அஞ்ஞாணகரணா கிலேஸா நாம. “காமச்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>னீவரணங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
 அந்த<sup>4</sup>கரணங் அஞ்ஞாணகரண”ந்திஆதி<sup>3</sup> (ஸங். நி. 5.221) செத்த<sup>2</sup> வத்தப்<sup>3</sup>பங்.

ஸோ ஸதிங் படிப<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா சிந்தேஸி “அயங் தண்ஹா வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மானா மம  
 சதூஹி அபாயேஹி ஸீஸங் உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, அஜ்ஜேவ மயா இமங்  
 ரஞ்ஞோ நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா ஹிமவந்தங் பவிஸிதுங் வட்டதீ”தி. ஸோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
 ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “மஹாராஜ, தவ தே<sup>3</sup>வியா மய்ஹங் அத்தோ<sup>2</sup> நத்தி<sup>2</sup>,  
 கேவலங் மே இமங் நிஸ்ஸாய தண்ஹா வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தா”தி வத்வா இமங்  
 கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

66. “ஏகா இச்சா<sup>2</sup> புரே ஆஸி, அலத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங்;  
யதோ லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அளார்க்கீ<sup>2</sup>, இச்சா<sup>2</sup> இச்ச<sup>2</sup>ங் விஜாயதா<sup>2</sup>”தி.

தத்ராயங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - மஹாராஜ, மய்ஹங் இமங் தவ தே<sup>3</sup>விங்  
முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங் அலபி<sup>4</sup>த்வா புரே “அஹோ வதாஹங் ஏதங் லபெ<sup>4</sup>ய்ய”ந்தி  
ஏகா இச்சா<sup>2</sup> ஆஸி, ஏகாவ தண்ஹா உப்பஜ்ஜி. யதோ பன மே அயங்  
அளார்க்கீ<sup>2</sup> விஸாலனெத்தா ஸோப<sup>4</sup>னலோசனா லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, அத<sup>2</sup> மே ஸா  
புரிமிகா இச்சா<sup>2</sup> கே<sup>3</sup>ஹதண்ஹங் உபகரணதண்ஹங் உபபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தண்ஹந்தி  
உபருபரி அஞ்ஞங் நானப்பகாரங் இச்ச<sup>2</sup>ங் விஜாயத<sup>2</sup> ஜனேஸி உப்பாதே<sup>3</sup>ஸி.  
ஸா கோ<sup>2</sup> பன மே ஏவங் வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மானா இச்சா<sup>2</sup> அபாயதோ ஸீஸங்  
உக்கி<sup>2</sup>பிதுங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, அலங் மே இமாய, த்வஞ்ஞேவ தவ ப<sup>4</sup>ரியங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹ, அஹங் பன ஹிமவந்தங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீதி தாவதே<sup>3</sup>வ நட்ட<sup>2</sup>ங் ஜா<sup>2</sup>னங்  
உப்பாதே<sup>3</sup>த்வா ஆகாஸே நிஸின்னோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா ரஞ்ஞோ  
ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா ஆகாஸேனேவ ஹிமவந்தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா புன மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங்  
நாம நாக<sup>3</sup>மாஸி, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பன பா<sup>4</sup>வெத்வா அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>புத்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸத்தா<sup>2</sup>பி  
அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ராஜா  
ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணா உப்பலவண்ணா, இஸி பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

(முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>).

[67] 7. உச்ச<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வ மே புத்தோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அஞ்ஞதரங் ஜானபதி<sup>3</sup>த்தி<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே  
கோஸலரட்டே<sup>2</sup> தயோ ஜனா அஞ்ஞதரஸ்மிங் அடவிமுகே<sup>2</sup> கஸந்தி. தஸ்மிங்  
ஸமயே அந்தோஅடவியங் சோரா மனுஸ்ஸே விலும்பித்வா பலாயிங்ஸு.  
மனுஸ்ஸா தே சோரே பரியேஸித்வா அபஸ்ஸந்தா தங் டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம  
“தும்ஹே அடவியங் விலும்பித்வா இதா<sup>3</sup>னி கஸ்ஸகா விய ஹோதா<sup>2</sup>”தி “தே  
சோரா இமே”தி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆனெத்வா கோஸலரஞ்ஞோ அத<sup>3</sup>ங்ஸு. அதே<sup>2</sup>கா  
இத்தீ<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் மே தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் மே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி  
பரிதே<sup>3</sup>வந்தீ புனப்புனங் ராஜனிவேஸனங் பரியாதி. ராஜா தஸ்ஸா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங்  
ஸுத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> இமிஸ்ஸா அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ன”ந்தி ஆஹ. மனுஸ்ஸா  
ஸாடகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “நாஹங் ஏதங்  
அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் யாசாமி , ஸாமிகச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் யாசாமீ”தி ஆஹ. மனுஸ்ஸா  
க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசயிங்ஸு “ந கிரேஸா இத<sup>3</sup>ங் அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் கதே<sup>2</sup>தி,

ஸாமிகச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் கதே<sup>2</sup>தீ<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா பக்கோஸாபெத்வா “த்வங் கிர ஸாமிகச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் யாசஸீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. ஆம, தே<sup>3</sup>வ, இத்தி<sup>2</sup>யா ஹி ஸாமிகோ அச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னங் நாம, ஸாமிகே ஹி அஸதி ஸஹஸ்ஸமூலம்பி ஸாடகங் நிவத்தா<sup>2</sup> இத்தீ<sup>2</sup> நக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>யேவ நாம. இமஸ்ஸ பனத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸாத<sup>4</sup>னத்த<sup>2</sup>ங் -

“நக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> நதீ<sup>3</sup> அனூத<sup>3</sup>கா, நக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ரட்ட<sup>2</sup>ங் அராஜகங்;

இத்தீ<sup>2</sup>பி வித<sup>4</sup>வா நக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, யஸ்ஸாபி த<sup>3</sup>ஸ பா<sup>4</sup>தரோ<sup>2</sup>தி. (ஜா. 2.22.1840)

-

இத<sup>3</sup>ங் ஸுத்தங் ஆஹரிதப்<sup>3</sup>பங்.

ராஜா தஸ்ஸா பஸன்னோ “இமே தே தயோ ஜனா கே ஹொந்தீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஏகோ மே, தே<sup>3</sup>வ, ஸாமிகோ, ஏகோ பா<sup>4</sup>தா, ஏகோ புத்தோ<sup>2</sup>தி. ராஜா “அஹங் தே துட்டோ<sup>2</sup>, இமேஸு தீஸு ஏகங் தே<sup>3</sup>மி, கதரங் இச்ச<sup>2</sup>ஸீ<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸா ஆஹ “அஹங், தே<sup>3</sup>வ, ஜீவமானா ஏகங் ஸாமிகங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமி, புத்தம்பி லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமியேவ, மாதாபிதூனங் பன மே மதத்தா பா<sup>4</sup>தாவ து<sup>3</sup>ல்லபோ<sup>4</sup>, பா<sup>4</sup>தரங் மே தே<sup>3</sup>ஹி, தே<sup>3</sup>வா<sup>2</sup>தி. ராஜா துஸ்ஸித்வா தயோபி விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஏவங் தங் ஏகிகங் நிஸ்ஸாய தே தயோ ஜனா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ முத்தா. தங் காரணங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடங் ஜாதங். அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா “ஆவுஸோ, ஏகங் இத்தி<sup>2</sup>ங் நிஸ்ஸாய தயோ ஜனா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ முத்தா<sup>2</sup>தி தஸ்ஸா கு<sup>3</sup>ணகதா<sup>2</sup>ய நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா<sup>2</sup>தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏஸா இத்தீ<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ தே தயோ ஜனே து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> மோசேதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மோசேஸியேவா<sup>2</sup>தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே தயோ ஜனா அடவிமுகே<sup>2</sup> கஸந்தீதி ஸப்<sup>3</sup>பங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. ததா<sup>3</sup> பன ரஞ்ஞா “தீஸு ஜனேஸு கங் இச்ச<sup>2</sup>ஸீ<sup>2</sup>தி வுத்தே ஸா ஆஹ - “தயோபி தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோத<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வா<sup>2</sup>தி? “ஆம, ந ஸக்கோமீ<sup>2</sup>தி. “ஸசே தயோ தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோத<sup>2</sup>, பா<sup>4</sup>தரங் மே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி. “புத்தங் வா ஸாமிகங் வா க<sup>3</sup>ண்ஹ, கிங் தே பா<sup>4</sup>தரா<sup>2</sup>தி ச வுத்தா “ஏதே நாம தே<sup>3</sup>வ ஸுலபா<sup>4</sup>, பா<sup>4</sup>தா பன து<sup>3</sup>ல்லபோ<sup>4</sup>தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

67. “உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வ மே புத்தோ, பதே<sup>2</sup> தா<sup>4</sup>வந்தியா பதி;

தஞ்ச தே<sup>3</sup>ஸங் ந பஸ்ஸாமி, யதோ ஸோத<sup>3</sup>ரியமானயே<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup>, தே<sup>3</sup>வ, மே புத்தோதி தே<sup>3</sup>வ, மய்ஹங் புத்தோ உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup>யேவ. யதா<sup>2</sup> ஹி அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup> கத்வா டா<sup>3</sup>கங் உச்சினித்வா தத்த<sup>2</sup> பக்கி<sup>2</sup>பந்தியா உச்ச<sup>2</sup>ங்கே<sup>3</sup> டா<sup>3</sup>கங் நாம ஸுலப<sup>4</sup>ங் ஹோதி,

ஏவங் இத்தியா புத்தோபி ஸுலபோ<sup>4</sup> உச்சங்கே<sup>3</sup> டாகஸதி<sup>3</sup>ஸோவ. தேன வுத்தங் “உச்சங்கே<sup>3</sup>, தே<sup>3</sup>வ, மே புத்தோ”தி. பதே<sup>2</sup> தா<sup>4</sup>வந்தியா பதீதி மக்<sup>3</sup>கங் ஆருய்ஹ ஏகிகாய கச்ச<sup>2</sup>மானாயபி ஹி இத்தியா பதி நாம ஸுலபோ<sup>4</sup>, தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>யேவ ஹோதி. தேன வுத்தங் “பதே<sup>2</sup> தா<sup>4</sup>வந்தியா பதீ”தி. தஞ்ச தே<sup>3</sup>ஸங் ந பஸ்ஸாமி, யதோ ஸோத<sup>3</sup>ரியமான்யேதி யஸ்மா பன மே மாதாபிதரோ நத்தி<sup>2</sup>, தஸ்மா இதா<sup>3</sup>னி தங் மாதுகுச்சி<sup>2</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தங் அஞ்ஞங் தே<sup>3</sup>ஸங் ந பஸ்ஸாமி. யதோ அஹங் ஸமானே உத<sup>3</sup>ரே ஜாதத்தா ஸஉத<sup>3</sup>ரியஸங்கா<sup>2</sup>தங் பா<sup>4</sup>தரங் ஆனெய்யங், தஸ்மா பா<sup>4</sup>தரங்யேவ மே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி.

ராஜா “ஸச்சங் ஏஸா வத<sup>3</sup>தீ”தி துட்ட<sup>2</sup>சித்தோ தயோபி ஜனே பந்த<sup>4</sup>னாகாரதோ ஆனெத்வா அதா<sup>3</sup>ஸி, ஸா தயோபி தே க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>தா.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்பே<sup>3</sup>பேஸா இமே தயோ ஜனே து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ மோசேஸியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “அதீதே சத்தாரோவ ஏதரஹி சத்தாரோ, ராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

உச்சங்க<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[68] 8. ஸாகேதஜாதகவண்ணனா

யஸ்மிங் மனோ நிவிஸதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஸாகேதங் நிஸ்ஸாய அஞ்ஜனவனே விஹரந்தோ ஏகங் ப்ராஹ்மணங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ கிர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதஸ்ஸ ஸாகேதங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸனகாலே ஏகோ ஸாகேதனக<sup>3</sup>ரவாஸீ மஹல்லகப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ நக<sup>3</sup>ரதோ ப்ஹி கச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அந்தரத்<sup>3</sup>வாரே த்<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பாதே<sup>3</sup>ஸு பதித்வா கொ<sup>3</sup>ப்ப<sup>2</sup>கேஸு கா<sup>3</sup>ள்ஹங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “தாத, நனு நாம புத்தேஹி ஜிண்ணகாலே மாதாபிதரோ படிஜக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, கஸ்மா எத்தகங் காலங் அம்ஹாகங் அத்தானங் ந த்<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி? மயா தாவ தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>ஸி, மாதரங் பன பஸ்ஸிதுங் ஏஹீ”தி ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா நிஸீதி<sup>3</sup> பஞ்ஞத்தே ஆஸனே ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன. ப்ராஹ்மணீபி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்து<sup>2</sup> பாதே<sup>3</sup>ஸு பதித்வா “தாத, எத்தகங் காலங் கஹங் க<sup>3</sup>தோஸி, நனு நாம மாதாபிதரோ மஹல்லககாலே உபட்டா<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>”தி பரிதே<sup>3</sup>வி. புத்ததீ<sup>4</sup>தரோபி “ஏத<sup>2</sup>, பா<sup>4</sup>தரங் வந்த<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி வந்தா<sup>3</sup>பேஸி. உபோ<sup>4</sup> துட்ட<sup>2</sup>மானஸா மஹாதா<sup>3</sup>னங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>த்தகிச்சங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா தேஸங் த்<sup>3</sup>வின்னம்பி ஜனானங் ஜராஸுத்தங் (ஸு. நி. 810 ஆத<sup>3</sup>யோ) கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸுத்தபரியோஸானே உபோ<sup>4</sup>பி அனாகா<sup>3</sup>மிப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா அஞ்ஜனவனமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி.

பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங்  
 “ஆவுஸோ, ப்ராஹ்மணோ ‘ததா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ பிதா ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னோ, மாதா  
 மஹாமாயா’தி ஜானாதி, ஜானந்தோவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப்ராஹ்மணியா ததா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தங்  
 ‘அம்ஹாகங் புத்தோ’தி வத<sup>3</sup>தி, ஸத்தா<sup>2</sup>பி அதி<sup>4</sup>வாஸேதி. கிங் நு கோ<sup>2</sup>  
 காரண”ந்தி? ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, உபோ<sup>4</sup>பி தே  
 அத்தனோ புத்தமேவ ‘புத்தோ’தி வத<sup>3</sup>ந்தி”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அயங் ப்ராஹ்மணோ அதீதே நிரந்தரங் பஞ்ச ஜாதிஸதானி  
 மய்ஹங் பிதா அஹோஸி, பஞ்ச ஜாதிஸதானி சூளபிதா, பஞ்ச ஜாதிஸதானி  
 மஹாபிதா. ஏஸாபி ப்ராஹ்மணீ நிரந்தரமேவ பஞ்ச ஜாதிஸதானி மாதா  
 அஹோஸி, பஞ்ச ஜாதிஸதானி சூளமாதா, பஞ்ச ஜாதிஸதானி மஹாமாதா.  
 ஏவாஹங் தி<sup>3</sup>யட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஜாதிஸஹஸ்ஸங் ப்ராஹ்மணஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup>  
 ஸங்வட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>, தி<sup>3</sup>யட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஜாதிஸஹஸ்ஸங் ப்ராஹ்மணியா ஹத்தே<sup>2</sup>  
 ஸங்வட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>தி தீணி ஜாதிஸஹஸ்ஸானி கதெ<sup>2</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
 ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

68. “யஸ்மிங் மனோ நிவிஸதி, சித்தஞ்சாபி பஸீத<sup>3</sup>தி;  
 அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>பகே போஸே, காமங் தஸ்மிம்பி விஸ்ஸஸே”தி.

தத்த<sup>2</sup> யஸ்மிங் மனோ நிவிஸதீதி யஸ்மிங் புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லே தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>மத்தேயேவ  
 சித்தங் பதிட்டா<sup>2</sup>தி. சித்தஞ்சாபி பஸீத<sup>3</sup>தீதி யஸ்மிங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>மத்தே சித்தங்  
 பஸீத<sup>3</sup>தி, முது<sup>3</sup>கங் ஹோதி. அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>பகே போஸேதி பகதியா தஸ்மிங்  
 அத்தபா<sup>4</sup>வே அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லே. காமங் தஸ்மிம்பி விஸ்ஸஸேதி  
 அனுபூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பிஸினேஹேனேவ தஸ்மிம்பி புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லே ஏகங்ஸேன  
 விஸ்ஸஸே, விஸ்ஸாஸங் ஆபஜ்ஜதியேவாதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
 க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ப்ராஹ்மணோ ச ப்ராஹ்மணீ  
 ச ஏதே ஏவ அஹேஸுங், புத்தோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸாகேதஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[69] 9. விஸவந்தஜாதகவண்ணனா

தி<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup> தங் விஸங் வந்தந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதிங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கிர  
 பிட்ட<sup>2</sup>க<sup>2</sup>ஜ்ஜககா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னகாலே மனுஸ்ஸா ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ப<sup>3</sup>ஹுங்  
 பிட்ட<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னியங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா விஹாரங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
 க<sup>3</sup>ஹிதாவஸேஸங் ப<sup>3</sup>ஹு அதிரித்தங் அஹோஸி. மனுஸ்ஸா “ப<sup>4</sup>ந்தே,  
 அந்தோகா<sup>3</sup>மக<sup>3</sup>தானம்பி க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி ஆஹங்ஸு. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>விஹாரிகோ த<sup>3</sup>ஹரோ அந்தோகா<sup>3</sup>மே ஹோதி, தஸ்ஸ கொட்டா<sup>2</sup>ஸங்



க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்மிங் அனாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே “அதிதி<sup>3</sup>வா ஹோதி”தி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ அத<sup>2</sup>ங்ஸு. தே<sup>2</sup>ரேன தஸ்மிங் பரிபு<sup>4</sup>த்தே த<sup>3</sup>ஹரோ அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> நங் தே<sup>2</sup>ரோ “மயங், ஆவுஸோ, துய்ஹங் ட<sup>2</sup>பிதகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிம்ஹா”தி ஆஹ. ஸோ “மது<sup>4</sup>ரங் நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே, கஸ்ஸ அப்பிய”ந்தி ஆஹ. மஹாதே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸங்வேகோ<sup>3</sup> உப்பஜ்ஜி. ஸோ இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய “பிட்ட<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் ந கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி அதி<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய கிர ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரேன பிட்ட<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் நாம ந கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங். தஸ்ஸ பிட்ட<sup>2</sup>கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் அகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னபா<sup>4</sup>வோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ. பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தங் கத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ந்தா த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ ஏகவாரங் ஜஹிதகங் ஜீவிதங் பரிச்சஜந்தோபி புன ந க<sup>3</sup>ண்ஹாதி<sup>2</sup>யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ விஸவேஜ்ஜகுலே நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா வேஜ்ஜகம்மேன ஜீவிகங் கப்பேஸி. அதே<sup>2</sup>கங் ஜனபத<sup>3</sup>மனுஸ்ஸங் ஸப்போ ட<sup>3</sup>ங்ஸி, தஸ்ஸ ஞாதகா பமாத<sup>3</sup>ங் அகத்வா கி<sup>2</sup>ப்பங் வேஜ்ஜங் ஆனயிங்ஸு . வேஜ்ஜோ ஆஹ “கிங் தாவ ஓஸதே<sup>4</sup>ன, பரிபா<sup>4</sup>வெத்வா விஸங் ஹராமி, த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸப்பங் ஆவாஹெத்வா த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னதோ தேனேவ விஸங் ஆகட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பேமீ”தி. “ஸப்பங் ஆவாஹெத்வா விஸங் ஆகட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பேஹீ”தி. ஸோ ஸப்பங் ஆவாஹெத்வா “தயா அயங் த<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “ஆம, மயா”தி . “தயா த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னதோ த்வஞ்ஞேவ முகே<sup>2</sup>ன விஸங் ஆகட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>ஹீ”தி. “மயா ஏகவாரங் ஜஹிதகங் புன ந க<sup>3</sup>ஹிதபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், நாஹங் மயா ஜஹிதவிஸங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தா<sup>3</sup>ருனி ஆஹராபெத்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் கத்வா ஆஹ “ஸசே அத்தனோ விஸங் நாகட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஸி, இமங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பவிஸா”தி. ஸப்போ “அபி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பவிஸிஸ்ஸாமி, நேவத்தனா ஏகவாரங் ஜஹிதவிஸங் பச்சாஹரிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

69. “தி<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup> தங் விஸங் வந்தங், யமஹங் ஜீவிதகாரணா; வந்தங் பச்சாஹரிஸ்ஸாமி, மதங் மே ஜீவிதா வர”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> தி<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup>தி க<sup>3</sup>ரஹத்தே<sup>2</sup> நிபாதோ. தங் விஸந்தி யமஹங் ஜீவிதகாரணா வந்தங் விஸங் பச்சாஹரிஸ்ஸாமி, தங் வந்தங் விஸங் தி<sup>4</sup>ரத்து<sup>2</sup>. மதங் மே ஜீவிதா வரந்தி தஸ்ஸ விஸஸ்ஸ அபச்சாஹரணகாரணா யங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் பவிஸித்வா மரணங், தங் மம ஜீவிததோ வரந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவஞ்ச பன வத்வா அக்<sup>3</sup>கிங் பவிஸிதுங் பாயாஸி. அத<sup>2</sup> நங் வேஜ்ஜோ நிவாரெத்வா தங் புரிஸங் ஓஸதே<sup>4</sup>ஹி ச மந்தேஹி ச நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸங் அரோகங் கத்வா ஸப்பஸ்ஸ ஸீலானி தத்வா “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய மா கஞ்சி விஹேடே<sup>2</sup>ஸீ”தி வத்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ ஏகவாரங் ஜஹிதகங் ஜீவிதம்பி பரிச்சஜந்தோ புன க<sup>3</sup>ண்ஹாதீ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> ஸப்போ ஸாரிபுத்தோ அஹோஸி, வேஜ்ஜோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

விஸ்வந்தஜாதகவண்ணனா நவமா.

[70] 10. குத்தா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா

ந தங் ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ சித்தஹத்த<sup>2</sup>ஸாரிபுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஏகோ குலதா<sup>3</sup>ரகோ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் கஸித்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சந்தோ விஹாரங் பவிஸித்வா ஏகஸ்ஸ தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ பத்ததோ ஸினித்த<sup>4</sup>ங் மது<sup>4</sup>ரங் பணீதபோ<sup>4</sup>ஜனங் லபி<sup>4</sup>த்வா சிந்தேஸி “மயங் ரத்திந்தி<sup>3</sup>வங் ஸஹத்தே<sup>2</sup>ன நானாகம்மானி குருமானாபி ஏவருபங் மது<sup>4</sup>ராஹாரங் ந லபா<sup>4</sup>ம, மயாபி ஸமணேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி . ஸோ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா மாஸட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸச்சயேன அயோனிஸோ மனஸிகரொந்தோ கிலேஸவஸிகோ ஹுத்வா விப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>மித்வா புன ப<sup>4</sup>த்தேன கிலமந்தோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா அபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹி. இமினாவ உபாயேன ச<sup>2</sup> வாரே விப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>மித்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ. ததோ ஸத்தமே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வே ஸத்தப்பகரணிகோ ஹுத்வா ப<sup>3</sup>ஹு பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மங் வாசெந்தோ விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா அரஹத்தங் பாபுணி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸஹாயகா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ சித்தஹத்த<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> விய தே ஏதரஹி கிலேஸா ந வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தீ”தி பரிஹாஸங் கரிங்ஸு. “ஆவுஸோ, அப<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னி அஹங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய கி<sup>3</sup>ஹிபா<sup>4</sup>வாயா”தி.

ஏவங் தஸ்மிங் அரஹத்தங் பத்தே த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கதா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> “ஆவுஸோ, ஏவருபஸ்ஸ நாம அரஹத்தஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயே ஸதி ஆயஸ்மா சித்தஹத்த<sup>2</sup>ஸாரிபுத்தோ ச<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>த்துங் உப்பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ, அஹோ மஹாதோ<sup>3</sup>ஸோ புது<sup>2</sup>ஜ்ஜனபா<sup>4</sup>வோ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சித்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, புது<sup>2</sup>ஜ்ஜனசித்தங் நாம லஹுகங் து<sup>3</sup>ன்னிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங், ஆரம்மணவஸேன க<sup>3</sup>ந்த்வா அல்லீயதி, ஏகவாரங் அல்லீனங் ந ஸக்கா ஹோதி கி<sup>2</sup>ப்பங் மோசேதுங், ஏவருபஸ்ஸ சித்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>மதோ<sup>2</sup> ஸாது<sup>4</sup>. தந்தமேவ ஹி தங் ஸுகங் ஆவஹதி.

“து<sup>3</sup>ன்னிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹஸ்ஸ லஹுனோ, யத்த<sup>2</sup>காமனிபாதினோ;

சித்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>மதோ<sup>2</sup> ஸாது<sup>4</sup>, சித்தங் த<sup>3</sup>ந்தங் ஸுகா<sup>2</sup>வஹங்". (த<sup>4</sup>. ப. 35);

தஸ்ஸ பன து<sup>3</sup>ன்னிக்<sup>3</sup>ஹதாய புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தா ஏகங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் நிஸ்ஸாய தங் ஜஹிதுங் அஸக்கொந்தா லோப<sup>4</sup>வஸேன ச<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>த்துங் உப்பப்<sup>3</sup>ஜித்வா ஸத்தமே பப்<sup>3</sup>ஜிதபா<sup>4</sup>வே ஜா<sup>2</sup>னங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா தங் லோப<sup>4</sup>ங் நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு<sup>3</sup>தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பண்ணிககுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா விஞ்ஞுதங் பாபுணி, “குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோ”திஸ்ஸ நாமங் அஹோஸி. ஸோ குத்தா<sup>3</sup>லகேன பூ<sup>4</sup>மிபரிகம்மங் கத்வா டா<sup>3</sup>கஞ்சேவ அலாபு<sup>3</sup>கும்ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஏளாலுகாதீ<sup>3</sup>னி ச வபித்வா தானி விக்किணந்தோ கபணஜீவிகங் கப்பேஸி. தஞ்ஹிஸ்ஸ ஏகங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் ட<sup>2</sup>பெத்வா அஞ்ஞங் த<sup>4</sup>னங் நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் சிந்தேஸி “கிங் மே க<sup>4</sup>ராவாஸேன, நிக்<sup>3</sup>மித்வா பப்<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ”தி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பெத்வா இஸிபப்<sup>3</sup>ஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>ஜித்வா தங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் அனுஸ்ஸரித்வா லோப<sup>4</sup>ங் சிந்தி<sup>3</sup>துங் அஸக்கொந்தோ குண்ட<sup>2</sup>குத்தா<sup>3</sup>லகங் நிஸ்ஸாய உப்பப்<sup>3</sup>ஜி. ஏவங் து<sup>3</sup>தியம்பி, ததியம்பீதி ச<sup>2</sup> வாரே தங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே நிக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>பித்வா பப்<sup>3</sup>ஜிதோ சேவ உப்பப்<sup>3</sup>ஜிதோ ச.

ஸத்தமே பன வாரே சிந்தேஸி “அஹங் இமங் குண்ட<sup>2</sup>குத்தா<sup>3</sup>லகங் நிஸ்ஸாய புனப்புனங் உப்பப்<sup>3</sup>ஜிதோ, இதா<sup>3</sup>னி நங் மஹானதி<sup>3</sup>யங் பக்கி<sup>3</sup>பித்வா பப்<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ”தி நதீ<sup>3</sup>தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸசஸ்ஸ பதிதட்டா<sup>2</sup>னங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமி, புனாக<sup>3</sup>ந்த்வா உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரிதுகாமதா ப<sup>4</sup>வெய்யா”தி தங் குத்தா<sup>3</sup>லகங் த<sup>3</sup>ண்டே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா நாக<sup>3</sup>பலோ தா<sup>2</sup>மஸம்பன்னோ ஸீஸஸ்ஸ உபரிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> திக்<sup>3</sup>த்துங் ஆவிஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா அக்கீ<sup>3</sup>னி நிம்மீலெத்வா நதீ<sup>3</sup>மஜ்ஜே<sup>2</sup> கி<sup>3</sup>பித்வா “ஜிதங் மே ஜிதங் மே”தி திக்<sup>3</sup>த்துங் ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங் நதி<sup>3</sup>. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா பச்சந்தங் பூபஸமெத்வா ஆக<sup>3</sup>தோ நதி<sup>3</sup>யா ஸீஸங் ந்ஹாயித்வா ஸப்<sup>3</sup>பாலங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தோ ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>மானோ தங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா “அயங் புரிஸோ ‘ஜிதங் மே ஜிதங் மே’தி வத<sup>3</sup>தி, கோ நு கோ<sup>2</sup> ஏதேன ஜிதோ, பக்கோஸத<sup>2</sup> ந”ந்தி பக்கோஸாபெத்வா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, அஹங் தாவ விஜிதஸங்கா<sup>3</sup>மோ இதா<sup>3</sup>னி ஜயங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி, தயா பன கோ ஜிதோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மஹாராஜ, தயா ஸங்கா<sup>3</sup>மஸதம்பி ஸங்கா<sup>3</sup>மஸஹஸ்ஸம்பி ஸங்கா<sup>3</sup>மஸதஸஹஸ்ஸம்பி ஜினந்தேன து<sup>3</sup>ஜ்ஜிதமேவ கிலேஸானங் அஜிதத்தா. அஹங் பன மம அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே லோப<sup>4</sup>ங் நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ கிலேஸே ஜினி<sup>3</sup>ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தோயேவ மஹானதி<sup>3</sup>ங் ஒலோகெத்வா ஆபோகஸிணாரம்மணங் ஜா<sup>2</sup>னங் நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ஸம்பத்தானுபா<sup>4</sup>வோ ஆகாஸே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

70. “ந தங் ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதங், யங் ஜிதங் அவஜீயதி;  
தங் கோ<sup>2</sup> ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதங், யங் ஜிதங் நாவஜீயதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> ந தங் ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதங், யங் ஜிதங் அவஜீயதீதி யங் பச்சாமித்தே பராஜினித்வா ரட்ட<sup>2</sup>ங் ஜிதங் படித<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் புனபி தேஹி பச்சாமித்தேஹி அவஜீயதி, தங் ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup>ஜிதங் நாம ந ஹோதி. கஸ்மா? புன அவஜீயனதோ. அபரோ நயோ - ஜிதங் வச்சதி ஜயோ. யோ பச்சாமித்தேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் யுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோ ஜயோ புன தேஸு ஜினந்தேஸு , பராஜயோ ஹோதி, ஸோ ந ஸாது<sup>4</sup> ந ஸோப<sup>4</sup>னோ. கஸ்மா? யஸ்மா புன பராஜயோவ ஹோதி. தங் கோ<sup>2</sup> ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதங், யங் ஜிதங் நாவஜீயதீதி யங் கோ<sup>2</sup> பன பச்சாமித்தே நிம்மதெ<sup>2</sup>த்வா ஜிதங் புன தேஹி நாவஜீயதி, யோ வா ஏகவாரங் லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஜயோ ந புன பராஜயோ ஹோதி, தங் ஜிதங் ஸாது<sup>4</sup> ஜிதங் ஸோப<sup>4</sup>னங், ஸோ ஜயோ ஸாது<sup>4</sup> ஸோப<sup>4</sup>னோ நாம ஹோதி. கஸ்மா? புன நாவஜீயனதோ. தஸ்மா, த்வங் மஹாராஜ, ஸதக்க<sup>2</sup>த்தும்பி ஸஹஸ்ஸக்க<sup>2</sup>த்தும்பி ஸதஸஹஸ்ஸக்க<sup>2</sup>த்தும்பி ஸங்கா<sup>3</sup>மஸீஸங் ஜினித்வாபி ஸங்கா<sup>3</sup>மயோதோ<sup>4</sup> நாம ந ஹோஸி. கிங்காரணா? அத்தனோ கிலேஸானங் அஜிதத்தா. யோ பன ஏகவாரம்பி அத்தனோ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே கிலேஸே ஜினாதி, அயங் உத்தமோ ஸங்கா<sup>3</sup>மஸீஸயோதோ<sup>4</sup>தி ஆகாஸே நிஸின்னகோவ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லீலாய ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி. உத்தமஸங்கா<sup>3</sup>மயோத<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வோ பனெத்த<sup>2</sup> -

“யோ ஸஹஸ்ஸங் ஸஹஸ்ஸேன, ஸங்கா<sup>3</sup>மே மாணுஸே ஜினே;  
ஏகஞ்ச ஜெய்யமத்தானங், ஸ வே ஸங்கா<sup>3</sup>மஜுத்தமோ”தி. (த<sup>4</sup>. ப. 103) -

இத<sup>3</sup>ங் ஸுத்தங் ஸாத<sup>4</sup>கங்.

ரஞ்ஞோ பன த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தஸ்ஸேவ தத<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>ப்பஹானவஸேன கிலேஸா பஹீனா, பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாய சித்தங் நமி. ராஜப<sup>3</sup>லஸ்ஸபி ததே<sup>2</sup>வ கிலேஸா பஹீயிங்ஸு. ராஜா “இதா<sup>3</sup>னி தும்ஹே கஹங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup>. “ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸாமி, மஹாராஜா”தி. “தேன ஹி அஹம்பி பப்<sup>3</sup>புஜிஸ்ஸாமீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேனேவ ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் நிக்க<sup>2</sup>மி, ப<sup>3</sup>லகாயோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக்<sup>3</sup>ஹபதிகா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ஸேனியோதி ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>பி தஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே ஸன்னிபதிதோ மஹாஜனகாயோ ரஞ்ஞா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்யேவ நிக்க<sup>2</sup>மி. பா<sup>3</sup>ராணஸிவாஸினோபி “அம்ஹாகங் கிர ராஜா குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> ஹுத்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>3</sup>லகாயேன நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ, மயங் இத<sup>4</sup> கிங் கரிஸ்ஸாமா”தி த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸயோஜனிகாய பா<sup>3</sup>ராணஸியா ஸகலனக்<sup>3</sup>ரவாஸினோ நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு. த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸயோஜனிகா பரிஸா அஹோஸி. தங் ஆதா<sup>3</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹிமவந்தங் பாவிஸி.

தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வரஞ்ஞோ நிஸின்னாஸனங்  
 உண்ஹாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. ஸோ ஆவஜ்ஜமானோ “குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோ  
 மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ”தி தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மஹாஸமாக<sup>3</sup>மோ  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதீ”தி விஸ்ஸகம்மங்  
 ஆமந்தெத்வா “தாத, குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோ மஹாபி<sup>4</sup>னிக்க<sup>2</sup>மனங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ ,  
 வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதி, த்வங் ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
 ஸமே பூ<sup>4</sup>மிபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தோ திங்ஸயோஜனங் வித்தா<sup>2</sup>ரதோ  
 பன்னரஸயோஜனங் அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் மாபேஹி”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>,  
 தே<sup>3</sup>வா”தி படிஸ்ஸுணித்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா ததா<sup>2</sup> அகாஸி. அயமெத்த<sup>2</sup> ஸங்கே<sup>2</sup>போ,  
 வித்தா<sup>2</sup>ரோ பன ஹத்தி<sup>2</sup>பாலஜாதகே ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இத<sup>3</sup>ஞ்ச ஹி தஞ்ச  
 ஏகபரிச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>மேவ. விஸ்ஸகம்மோபி அஸ்ஸமபதே<sup>3</sup> பண்ணஸாலங்  
 மாபெத்வா து<sup>3</sup>ஸ்ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> மிகே<sup>3</sup> ச ஸகூணே ச அமனுஸ்ஸே ச  
 படிக்கமாபெத்வா தேன தேன தி<sup>3</sup>ஸாபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன ஏகபதி<sup>3</sup>கமக்<sup>3</sup>ங் மாபெத்வா  
 அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோபி தங் பரிஸங்  
 ஆதா<sup>3</sup>ய ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா ஸக்கத<sup>3</sup>த்தியங் அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
 விஸ்ஸகம்மேன மாபிதங் பப்<sup>3</sup>பஜிதபரிக்கா<sup>2</sup>ரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பட<sup>2</sup>மங் அத்தனா  
 பப்<sup>3</sup>பஜித்வா பச்சா<sup>2</sup> பரிஸங் பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜெத்வா அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஜெத்வா  
 அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்த ராஜானோ ஸத்த ரஜ்ஜானி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>யிங்ஸு. திங்ஸயோஜனங்  
 அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் பூரி. குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோ ஸேஸகஸிணேஸுபி பரிகம்மங்  
 கத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா பரிஸாய கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>.  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸமாபத்திலாபி<sup>4</sup>னோ ஹுத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணா அஹேஸுங். யே பன தேஸங் பாரிசரியங் அகங்ஸு,  
 தே தே<sup>3</sup>வலோகபராயணா அஹேஸுங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏவங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, சித்தங் நாமேதங் கிலேஸவஸேன அல்லீனங்  
 து<sup>3</sup>ம்மோசயங் ஹோதி, உப்பன்னா லோப<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா து<sup>3</sup>ப்பஜஹா, ஏவருபேபி  
 பண்டி<sup>3</sup>தே அஞ்ஞானே கரொந்தீ”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா  
 ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே கேசி ஸோதாபன்னா அஹேஸுங்,  
 கேசி ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அனாகா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அரஹத்தங் பாபுணிங்ஸு.  
 ஸத்தா<sup>2</sup>பி அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
 ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, பரிஸா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பரிஸா, குத்தா<sup>3</sup>லபண்டி<sup>3</sup>தோ பன  
 அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குத்தா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

இத்தி<sup>2</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ஸத்தமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

அஸாதமந்தண்ட<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தங் , தக்கபண்டி<sup>3</sup> து<sup>3</sup>ராஜானங்;

அனபி<sup>4</sup>ரதி முது<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், உச்ச<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>ம்பி ச ஸாகேதங்;  
விஸ்வந்தங் குத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லகந்தி.

## 8. வருணவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[71] 1. வருணஜாதகவண்ணனா

யோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கரணீயானீதி இத்<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
குடும்பி<sup>3</sup>கபுத்ததிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகஸ்மிங் கிர தி<sup>3</sup>வஸே  
ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸினோ அஞ்ஞமஞ்ஞஸஹாயகா திங்ஸமத்தா குலபுத்தா  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>2</sup>வத்தா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா “ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங்  
ஸுணிஸ்ஸாமா”தி மஹாஜனபரிவுதா ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
நாக<sup>3</sup>மாளகஸாலமாளகாதீ<sup>3</sup>ஸு தோ<sup>2</sup>கங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸாயன்ஹஸமயே  
ஸத்த<sup>2</sup>ரி ஸுரபி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வாஸிதாய க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிதோ நிக்<sup>2</sup>மித்வா  
த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அலங்கதபு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>ஸனே நிஸின்னே ஸபரிவாரா  
த<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பே<sup>2</sup>ஹி பூஜேத்வா  
சக்கங்கிததலேஸு பு<sup>2</sup>ல்லபது<sup>3</sup>மஸஸ்ஸிரிகேஸு பாதே<sup>3</sup>ஸு வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் நிஸின்னா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணிங்ஸு.

அத<sup>2</sup> நேஸங் ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “யதா<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸிதங் ஆஜானாம, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜெய்யாமா”தி. தே ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>தோ நிக்<sup>2</sup>ந்தகாலே ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் உபஸங்கமித்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் யாசிங்ஸு, ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தே  
ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யே ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா உபஸம்பத<sup>3</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா பஞ்ச வஸ்ஸானி  
ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யானங் ஸந்திகே வஸித்வா த்வே மாதிகா பகு<sup>3</sup>ணங் கத்வா  
கப்பியாகப்பியங் ஞத்வா திஸ்ஸோ அனுமோத<sup>3</sup>னா உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா சீவரானி  
ஸிப்<sup>3</sup>பெ<sup>3</sup>த்வா ரஜித்வா “ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் கரிஸ்ஸாமா”தி ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யே  
ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா  
“மயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>வேஸு உக்கண்டி<sup>2</sup>தா ஜாதிஜராப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தா,  
தேஸங் நோ ஸங்ஸாரபரிமோசனத்தா<sup>2</sup>ய கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் கதே<sup>2</sup>தா”தி யாசிங்ஸு.  
ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் அட்ட<sup>2</sup>திங்ஸாய கம்மட்டா<sup>2</sup>னேஸு ஸப்பாயங் விசினித்வா  
கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் கதே<sup>2</sup>ஸி. தே ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பரிவேணங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யே ஒலோகெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய “ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங்  
கரிஸ்ஸாமா”தி நிக்<sup>2</sup>மிங்ஸு.

அத<sup>2</sup> நேஸங் அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே ஏகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> நாமேன  
குடும்பி<sup>3</sup>கபுத்ததிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ நாம குஸீதோ ஹீனவீரியோ ரஸகி<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup>.  
ஸோ ஏவங் சிந்தேஸி “அஹங் நேவ அரஞ்ஞே வஸிதுங், ந பதா<sup>4</sup>னங்  
பத<sup>3</sup>ஹிதுங், ந பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சரியாய யாபேதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, கோ மே க<sup>3</sup>மனேன

அத்தோ<sup>2</sup>, நிவத்திஸ்ஸாமீ<sup>1</sup>தி ஸோ வீரியங் ஒஸ்ஸஜித்வா தே பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>  
அனுக்<sup>3</sup>ந்த்வா நிவத்தி. தேபி கோ<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> கோஸலேஸு சாரிகங் சரமானா  
அஞ்ஞதரங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் உபனிஸ்ஸாய ஏகஸ்மிங்  
அரஞ்ஞாயதனே வஸ்ஸங் உபக்<sup>3</sup>ந்த்வா அந்தோதேமாஸங் அப்பமத்தா  
க<sup>4</sup>டெந்தா வாயமந்தா விபஸ்ஸனாக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா பத<sup>2</sup>விங்  
உன்னாத<sup>3</sup>யமானா அரஹத்தங் பத்வா வுத்த<sup>2</sup>வஸ்ஸா பவாரெத்வா  
“படிலத்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணங் ஸத்து<sup>2</sup> ஆரோசெஸ்ஸாமா<sup>1</sup>”தி ததோ நிக்<sup>2</sup>மித்வா  
அனுபு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன ஜேதவனங் பத்வா பத்தசீவரங் படிஸாமெத்வா ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யே  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் த<sup>3</sup>ட்<sup>2</sup>காமா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மது<sup>4</sup>ரபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் அகாஸி. தே  
கதபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரா அத்தனா படிலத்<sup>4</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஆரோசேஸுங்,  
ஸத்தா<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> பஸங்ஸி. குடும்பி<sup>3</sup>கபுத்ததிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
தேஸங் கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸயம்பி ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் காதுகாமோ  
ஜாதோ. தேபி கோ<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> “மயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, தமேவ அரஞ்ஞவாஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
வஸிஸ்ஸாமா<sup>1</sup>”தி ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி அனுஜானி.  
தே ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பரிவேணங் அக்<sup>3</sup>மங்ஸு.

அத<sup>2</sup> ஸோ குடும்பி<sup>3</sup>கபுத்ததிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ ரத்திபா<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஸமனந்தரே  
அச்சாரத்<sup>4</sup>வீரியோ ஹுத்வா அதிவேகே<sup>3</sup>ன ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் கரொந்தோ  
மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமஸமனந்தரே ஆலம்ப<sup>3</sup>னப<sup>2</sup>லகங் நிஸ்ஸாய டி<sup>2</sup>தகோவ  
நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யந்தோ பரிவத்தித்வா பதி, ஊருட்<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ஜ்ஜி, வேத<sup>3</sup>னா மஹந்தா  
ஜாதா. தேஸங் பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>னங் தங் படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தானங் க<sup>3</sup>மனங் ந ஸம்பஜ்ஜி. அத<sup>2</sup>  
நே உபட்டா<sup>2</sup>னவேலாயங் ஆக<sup>3</sup>தே ஸத்தா<sup>2</sup> புச்சி<sup>2</sup> “நனு தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
‘ஸ்வே க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா<sup>1</sup>”தி ஹிய்யோ ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி? “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே, அபிச கோ<sup>2</sup>  
பன அம்ஹாகங் ஸஹாயகோ குடும்பி<sup>3</sup>கபுத்ததிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>ரோ அகாலே  
அதிவேகே<sup>3</sup>ன ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் கரொந்தோ நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>தோ பரிவத்தித்வா  
பதிதோ, ஊருட்<sup>2</sup>க<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>ன்னங், தங் நிஸ்ஸாய அம்ஹாகங் க<sup>3</sup>மனங் ந  
ஸம்பஜ்ஜி”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ அத்தனோ  
ஹீனவீரியபா<sup>4</sup>வேன அகாலே அதிவேகே<sup>3</sup>ன வீரியங் கரொந்தோ தும்ஹாகங்  
க<sup>3</sup>மனந்தராயங் கரோதி, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸ தும்ஹாகங் க<sup>3</sup>மனந்தராயங்  
அகாஸியேவா”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ரரட்டே<sup>2</sup> தக்கஸிலாயங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸதானி ஸிப்பங்  
உக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ணஹாபேஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ தே மாணவா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் தா<sup>3</sup>ருங்  
ஆஹரணத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தா<sup>3</sup>ருனி உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரிங்ஸு. தேஸங் அந்தரே  
ஏகோ குஸீதமாணவோ மஹந்தங் வருணருக்க<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸுக்க<sup>2</sup>ருக்கோ<sup>2</sup>  
ஏஸோ”தி ஸஞ்ஞாய “முஹுத்தங் தாவ நிபஜ்ஜித்வா பச்சா<sup>2</sup> ருக்க<sup>2</sup>ங்  
அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா தா<sup>3</sup>ருனி பாதெத்வா ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ<sup>1</sup>”தி உத்தரிஸாடகங்

பத்த<sup>2</sup>ரித்வா நிபஜ்ஜித்வா காகச்ச<sup>2</sup>மானோ நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஓக்கமி. இதரே மாணவகா தா<sup>3</sup>ருகலாபே ப்ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா தங் பாதே<sup>3</sup>ன பிட்டி<sup>2</sup>யங் பஹரித்வா பபோ<sup>3</sup>தெ<sup>4</sup>த்வா அக<sup>3</sup>மங்ஸு. குஸீதமாணவோ உட்டா<sup>2</sup>ய அக்கீ<sup>2</sup>னி புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா அவிக<sup>3</sup>தனித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>வ வருணருக்க<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா ஸாக<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அத்தனோ அபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா ப<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தோ பி<sup>4</sup>ஜ்ஜித்வா உட்டி<sup>2</sup>தகோடியா அத்தனோ அக்கி<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>பெத்வா ஏகேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன தங் பிதா<sup>4</sup>ய ஏகேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன அல்லதா<sup>3</sup>ருனி ப<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ருக்க<sup>2</sup>தோ ஒருய்ஹ தா<sup>3</sup>ருகலாபங் ப்ந்தி<sup>4</sup>த்வா உக்கி<sup>2</sup>பித்வா வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா தேஹி பாதிதானங் தா<sup>3</sup>ருனங் உபரி பாதேஸி.

தங் தி<sup>3</sup>வஸஞ்ச ஜனபத<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மகே ஏகங் குலங் “ஸ்வே ப்ராஹ்மணவாசனகங் கரிஸ்ஸாமா”தி ஆசரியங் நிமந்தேஸி. ஆசரியோ மாணவகே ஆஹ “தாதா, ஸ்வே ஏகங் கா<sup>3</sup>மகங் க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>பங், தும்ஹே பன நிராஹாரா ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்துங், பாதோவ யாகு<sup>3</sup>ங் பசாபெத்வா தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா அத்தனா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கொட்டா<sup>2</sup>ஸஞ்ச அம்ஹாகங் பத்தகொட்டா<sup>2</sup>ஸஞ்ச ஸப்<sup>3</sup>பமாதா<sup>3</sup>ய ஆகச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. தே பாதோவ யாகு<sup>3</sup>பசனத்தா<sup>2</sup>ய தா<sup>3</sup>ஸிங் உட்டா<sup>2</sup>பெத்வா “கி<sup>2</sup>ப்பங் நோ யாகு<sup>3</sup>ங் பசாஹி”தி ஆஹங்ஸு. ஸா தா<sup>3</sup>ருனி க<sup>3</sup>ண்ஹந்தீ உபரி டி<sup>2</sup>தானி அல்லவருணதா<sup>3</sup>ருனி க<sup>3</sup>ஹெத்வா புனப்புனங் முக<sup>2</sup>வாதங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானாபி அக்கி<sup>3</sup>ங் உஜ்ஜாலேதுங் அஸக்கொந்தீ ஸூரியங் உட்டா<sup>2</sup>பேஸி. மாணவகா “அதிதி<sup>3</sup>வா ஜாதோ, இதா<sup>3</sup>னி ந ஸக்கா க<sup>3</sup>ந்து”ந்தி ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மிங்ஸு. ஆசரியோ “கிங், தாதா, ந க<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி? “ஆம, ஆசரிய ந க<sup>3</sup>தம்ஹா”தி. “கிங்காரணா”தி? “அஸுகோ நாம குஸீதமாணவோ அம்ஹேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் தா<sup>3</sup>ருனமத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வருணருக்க<sup>2</sup>மூலே நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யித்வா பச்சா<sup>2</sup> வேகே<sup>3</sup>ன ருக்க<sup>2</sup>ங் ஆருய்ஹ அக்கி<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>பெத்வா அல்லவருணதா<sup>3</sup>ருனி ஆஹரித்வா அம்ஹேஹி ஆனீததா<sup>3</sup>ருனங் உபரி பக்கி<sup>2</sup>பி. யாகு<sup>3</sup>பாசிகா தானி ஸுக்க<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>ருஸஞ்ஞாய க<sup>3</sup>ஹெத்வா யாவ ஸூரியுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனா உஜ்ஜாலேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. இமினா நோ காரணேன க<sup>3</sup>மனந்தராயோ ஜாதோ”தி. ஆசரியோ மாணவேன கதகம்மங் ஸுத்வா “அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லானங் கம்மங் நிஸ்ஸாய ஏவருபா பரிஹானி ஹோதீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி -

71. “யோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கரணியானி, பச்சா<sup>2</sup> ஸோ காதுமிச்ச<sup>2</sup>தி; வருணகட்ட<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஜோவ, ஸ பச்சா<sup>2</sup> மனுதப்பதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸ பச்சா<sup>2</sup> மனுதப்பதீதி யோ கோசி புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ “இத<sup>3</sup>ங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கத்தப்<sup>3</sup>பங், இத<sup>3</sup>ங் பச்சா<sup>2</sup>”தி அவிமங்ஸித்வா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கரணியானி பட<sup>2</sup>மமேவ கத்தப்<sup>3</sup>பகம்மானி பச்சா<sup>2</sup> கரோதி, அயங் வருணகட்ட<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஜோ அம்ஹாகங் மாணவகோ விய ஸோ பா<sup>3</sup>லபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ பச்சா<sup>2</sup> அனுதப்பதி ஸோசதி பரிதே<sup>3</sup>வதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.



ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அந்தேவாஸிகானங் இமங் காரணங் கதெ<sup>2</sup>த்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கரித்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ தும்ஹாகங் அந்தராயங் கரோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாஸியேவா”தி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> அக்கி<sup>2</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் பத்தோ மாணவோ ஊருபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் பத்தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, ஸேஸமாணவா புத்த<sup>4</sup>பரிஸா, ஆசரியப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வருணஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[72] 2. ஸீலவனாக<sup>3</sup>ராஜஜாதகவண்ணனா

அகதஞ்ஞஸ்ஸ போஸஸ்ஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அகதஞ்ஞா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணே ந ஜானாதீ”தி கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சித்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அகதஞ்ஞா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகதஞ்ஞாயேவ, ந கதா<sup>3</sup>சி மய்ஹங் கு<sup>3</sup>ணங் ஜானாதீ”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே ஹத்தி<sup>2</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>பத்தி. ஸோ மாதுகுச்சி<sup>2</sup>தோ நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேதோ அஹோஸி ரஜதபுஞ்ஜஸன்னிபோ<sup>4</sup>, அக்கீ<sup>2</sup>னி பனஸ்ஸ மணிகு<sup>3</sup>ளஸதி<sup>3</sup>ஸானி, பஞ்ஞாயமானானி பஞ்ச பஸாதா<sup>3</sup>னி அஹேஸுங், முக<sup>2</sup>ங் ரத்தகம்ப்<sup>3</sup>லஸதி<sup>3</sup>ஸங், ஸொண்டா<sup>3</sup> ரத்தஸுவண்ணபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>படிமண்டி<sup>3</sup>தங் ரஜததா<sup>3</sup>மங் விய, சத்தாரோ பாதா<sup>3</sup> கதலாகா<sup>2</sup>ரஸபரிகம்மா விய. ஏவமஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸஹி பாரமீஹி அலங்கதோ ரூபஸோப<sup>4</sup>க்க<sup>3</sup>ப்பத்தோ அத்தபா<sup>4</sup>வோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> நங் விஞ்ஞுதங் பத்தங் ஸகலஹிமவந்தே வாரணா ஸன்னிபதித்வா உபட்ட<sup>2</sup>ஹந்தா விசரிங்ஸு. ஏவங் ஸோ அஸீதிஸஹஸ்ஸவாரணபரிவாரோ ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே வஸமானோ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ணே தோ<sup>3</sup>ஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>3</sup>ணம்ஹா காயவிவேகாய ஏககோவ அரஞ்ஞே வாஸங் கப்பேஸி. ஸீலவந்ததாய ச பனஸ்ஸ “ஸீலவனாக<sup>3</sup>ராஜா” த்வேவ நாமங் அஹோஸி.

அதே<sup>2</sup>கோ பா<sup>3</sup>ராணஸிவாஸிகோ வனசரகோ ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா அத்தனோ ஆஜீவப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>வேஸமானோ தி<sup>3</sup>ஸா வவத்தா<sup>2</sup>பேதுங் அஸக்கொந்தோ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ளோ ஹுத்வா மரணப<sup>4</sup>யபீ<sup>4</sup>தோ பா<sup>3</sup>ஹா பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ய்ஹ பரிதே<sup>3</sup>வமானோ விசரதி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ தங் ப<sup>3</sup>லவபரிதே<sup>3</sup>விதங் ஸுத்வா “இமங் புரிஸங் து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> மோசெஸ்ஸாமீ”தி காருஞ்ஞேன சோதி<sup>3</sup>தோ தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ

பீ<sup>4</sup>தோ பலாயி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் பலாயந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தத்தே<sup>2</sup>வ  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸோ புரிஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் டி<sup>2</sup>தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி .  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ புன அக<sup>3</sup>மாஸி, ஸோ புன பலாயித்வா தஸ்ஸ டி<sup>2</sup>தகாலே  
ட<sup>2</sup>த்வா சிந்தேஸி “அயங் வாரணோ மம பலாயனகாலே திட்ட<sup>2</sup>தி, டி<sup>2</sup>தகாலே  
ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, நாயங் மய்ஹங் அனத்த<sup>2</sup>காமோ, இமம்ஹா பன மங் து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>  
மாசேதுகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஸு<sup>4</sup>ரோ ஹுத்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் உபஸங்கமித்வா “கஸ்மா போ<sup>4</sup> த்வங் புரிஸ,  
பரிதே<sup>3</sup>வமானோ விசரஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஸாமி, தி<sup>3</sup>ஸா வவத்தா<sup>2</sup>பேதுங்  
அஸக்கொந்தோ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ளோ ஹுத்வா மரணப<sup>4</sup>யேனா”தி. அத<sup>2</sup> நங்  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் நெத்வா கதிபாஹங்  
ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லேஹி ஸந்தப்பெத்வா “போ<sup>4</sup>, புரிஸ, மா பா<sup>4</sup>யி, அஹங் தங்  
மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் நெஸ்ஸாமீ”தி அத்தனோ பிட்டே<sup>2</sup> நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா  
மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் பாயாஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ மித்தது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> புரிஸோ “ஸசே கோசி புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி,  
ஆசிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பிட்டே<sup>2</sup>  
நிஸின்னோயேவ ருக்க<sup>2</sup>னிமித்தங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தனிமித்தங் உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோவ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.  
அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அரஞ்ஞா நீஹரித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிகா<sup>3</sup>மிமஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>  
ட<sup>2</sup>பெத்வா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, இமினா மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, மய்ஹங் பன  
வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் புச்சி<sup>2</sup>தோபி அபுச்சி<sup>2</sup>தோபி மா கஸ்ஸசி ஆசிக்கீ<sup>2</sup>”தி தங்  
உய்யோஜெத்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங்யேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> ஸோ  
புரிஸோ பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அனுவிசரந்தோ த<sup>3</sup>ந்தகாரவீதி<sup>2</sup>ங் பத்வா  
த<sup>3</sup>ந்தகாரே த<sup>3</sup>ந்தவிகதியோ குருமானே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங் பன போ<sup>4</sup>, ஜீவத<sup>3</sup>ந்தம்பி  
லபி<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யாதா<sup>2</sup>”தி? “போ<sup>4</sup>, கிங் வதே<sup>3</sup>ஸி, ஜீவத<sup>3</sup>ந்தோ நாம  
மதஹத்தி<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்ததோ மஹக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>தரோ”தி. “தேன ஹி அஹங் வோ ஜீவத<sup>3</sup>ந்தங்  
ஆஹரிஸ்ஸாமீ”தி பாதெ<sup>2</sup>ய்யங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>2</sup>ரககசங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிமத்த<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அஹங்,  
ஸாமி, து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ கபணோ ஜீவிதுங் அஸக்கொந்தோ தும்ஹே த<sup>3</sup>ந்தக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங்  
யாசித்வா ஸசே த<sup>3</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup>, தங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா விக்கிணித்வா தேன  
மூலேன ஜீவிஸ்ஸாமீ”தி ஆக<sup>3</sup>தோதி. “ஹோது போ<sup>4</sup>, த<sup>3</sup>ந்தங் தே த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி,  
ஸசே த<sup>3</sup>ந்தகப்பனத்தா<sup>2</sup>ய ககசங் அத்தீ<sup>2</sup>”தி. “ககசங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹி  
ஸாமீ”தி. “தேன ஹி த<sup>3</sup>ந்தே ககசேன கந்தித்வா ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பாதே<sup>3</sup> ஸமிஞ்ஜித்வா கோ<sup>3</sup>னிஸின்னகங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸோ  
த<sup>3</sup>வேபி அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தே சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே த<sup>3</sup>ந்தே ஸொண்டா<sup>3</sup>ய  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, நாஹங் ‘ஏதே த<sup>3</sup>ந்தா மய்ஹங் அப்பியா  
அமனாபா”தி த<sup>3</sup>ம்மி, இமேஹி பன மே த<sup>3</sup>ந்தேஹி ஸதகு<sup>3</sup>ணேன  
ஸஹஸ்ஸகு<sup>3</sup>ணேன ஸதஸஹஸ்ஸகு<sup>3</sup>ணேன

ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மபடிவேத<sup>4</sup>னஸமத்தா<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஞ்ஞுதஞ்ஞாணத<sup>3</sup>ந்தாவ பியதரா,  
தஸ்ஸ மே இத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ந்ததா<sup>3</sup>னங் ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஞ்ஞுதஞ்ஞாணபடிவிஜ்ஜ<sup>2</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய  
ஹோதூ<sup>3</sup>தி ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஞ்ஞுதஞ்ஞாணஸ்ஸ ஆராத<sup>4</sup>னங் கத்வா த<sup>3</sup>ந்தயுக<sup>3</sup>லங்  
அதா<sup>3</sup>ஸி.

ஸோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா விக்கிணித்வா தஸ்மிங் மூலே கீ<sup>2</sup>ணே புன  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸாமி, தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ந்தே  
விக்கிணித்வா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மூலங் மய்ஹங் இணஸோத<sup>4</sup>னமத்தமேவ ஜாதங்,  
அவஸேஸத<sup>3</sup>ந்தே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி  
படிஸ்ஸுணித்வா புரிமனயேனேவ கப்பாபெத்வா அவஸேஸத<sup>3</sup>ந்தே அதா<sup>3</sup>ஸி.  
ஸோ தேபி விக்கிணித்வா புன ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸாமி, ஜீவிதுங் ந ஸக்கோமி,  
மூலதா<sup>3</sup>டா<sup>2</sup> மே தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி  
படிஸ்ஸுணித்வா புரிமனயேனேவ நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸோ பாபபுரிஸோ  
மஹாஸத்தஸ்ஸ ரஜததா<sup>3</sup>மஸதி<sup>3</sup>ஸங் ஸொண்ட<sup>3</sup>ங் மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானோ  
கேலாஸகூடஸதி<sup>3</sup>ஸங் கும்ப<sup>4</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா உபோ<sup>4</sup> த<sup>3</sup>ந்தகோடியோ  
பண்ஹியா பஹரந்தோ மங்ஸங் வியூஹித்வா கும்ப<sup>4</sup>ங் ஆருய்ஹ க<sup>2</sup>ரககசேன  
மூலதா<sup>3</sup>டா<sup>2</sup> கப்பெத்வா பக்காமி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸ்ஸனுபசாரங்  
விஜஹந்தேயேவ பன தஸ்மிங் பாபபுரிஸே  
சதுனஹுதாதி<sup>4</sup>கத்<sup>3</sup>வியோஜனஸதஸஹஸ்ஸப<sup>3</sup>ஹலா க<sup>4</sup>னபத்<sup>2</sup>வீ  
ஸினேருயுக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ராத<sup>3</sup>யோ மஹாபா<sup>4</sup>ரே து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஜேகு<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>னி  
கூ<sup>3</sup>த<sup>2</sup>முத்தாதீ<sup>3</sup>னி ச தா<sup>4</sup>ரேதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup>பி தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணராஸிங்  
தா<sup>4</sup>ரேதுங் அஸக்கொந்தீ விய பி<sup>4</sup>ஜ்ஜித்வா விவரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தாவதே<sup>3</sup>வ  
அவீசிமஹானிரயதோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஜாலா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா தங் மித்தது<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>புரிஸங்  
குலஸந்தகேன கம்ப<sup>3</sup>லேன பாருபந்தீ விய பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>3</sup>ண்ஹி.

ஏவங் தஸ்ஸ பாபபுக்<sup>3</sup>லஸ்ஸ பத்<sup>2</sup>விங் பவிட்ட<sup>2</sup>காலே தஸ்மிங்  
வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா “அகதஞ்ஞா மித்தது<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> புக்<sup>3</sup>லோ  
சக்கவத்திரஜ்ஜங் த<sup>3</sup>த்வாபி தோஸேதுங் ந ஸக்கா<sup>3</sup>தி வனங் உன்னாதெ<sup>3</sup>த்வா  
த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸயமானா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

72. “அகதஞ்ஞுஸ்ஸ போஸஸ்ஸ, நிச்சங் விவரத<sup>3</sup>ஸ்ஸினோ;  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங் சே பத்<sup>2</sup>விங் த<sup>3</sup>ஜ்ஜா, நேவ நங் அபி<sup>4</sup>ராத<sup>4</sup>யே”தி.

தத்த<sup>2</sup> அகதஞ்ஞுஸ்ஸாதி அத்தனோ கதகு<sup>3</sup>ணங் அஜானந்தஸ்ஸ.  
போஸஸ்ஸாதி புரிஸஸ்ஸ. விவரத<sup>3</sup>ஸ்ஸினோதி சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மேவ ஓகாஸமேவ  
ஓலோகெந்தஸ்ஸ. ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங் சே பத்<sup>2</sup>விங் த<sup>3</sup>ஜ்ஜாதி ஸசேபி தாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ  
புக்<sup>3</sup>லஸ்ஸ ஸகலங் சக்கவத்திரஜ்ஜங், இமங் வா பன மஹாபத்<sup>2</sup>விங்  
பரிவத்தெத்வா பத்<sup>2</sup>வோஜங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்ய. நேவ நங் அபி<sup>4</sup>ராத<sup>4</sup>யேதி ஏவங்

கரொந்தோபி ஏவருபங் கதகு<sup>3</sup>ணவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்ஸகங் கோசி பரிதோஸேதுங் வா பஸாதே<sup>3</sup>துங் வா ந ஸக்குணெய்யாதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் ஸா தே<sup>3</sup>வதா வனங் உன்னாதெ<sup>3</sup>த்வா த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ அகதஞ்ஞா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகதஞ்ஞாயேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> மித்தது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> புக்<sup>3</sup>கலோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ருக்<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஸாரிபுத்தோ, ஸீலவனாக<sup>3</sup>ராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸீலவனாக<sup>3</sup>ராஜஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[73] 3. ஸச்சங்கிரஜாதகவண்ணனா

ஸச்சங் கிரேவமாஹங்ஸுதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்மிஞ்ஹி த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணங் ந ஜானாதி, வதா<sup>4</sup>யயேவ பரிஸக்கதீ”தி தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணங் கதே<sup>2</sup>ந்தே ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ மய்ஹங் வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பரிஸக்கியேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே தஸ்ஸ து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>குமாரோ நாம புத்தோ அஹோஸி கக்க<sup>2</sup>ளோ ப<sup>2</sup>ருஸோ பஹடாஸீவிஸுபமோ, அனக்கோஸித்வா வா அபஹரித்வா வா கேனசி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ந கதே<sup>2</sup>தி. ஸோ அந்தோஜனஸ்ஸ ச ப்<sup>3</sup>ஹிஜனஸ்ஸ ச அக்கி<sup>2</sup>ம்ஹி பதிதரஜங் விய, கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ஆக<sup>3</sup>தபிஸாசோ விய ச அமனாபோ அஹோஸி உப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஜனீயோ. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் நதீ<sup>3</sup>கீளங் கீளிதுகாமோ மஹந்தேன பரிவாரேன நதீ<sup>3</sup>தீரங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே மஹாமேகோ<sup>4</sup> உட்ட<sup>2</sup>ஹி, தி<sup>3</sup>ஸா அந்த<sup>4</sup>காரா ஜாதா. ஸோ தா<sup>3</sup>ஸபெஸ்ஸஜனங் ஆஹ “ஏத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ணே, மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நதீ<sup>3</sup>மஜ்ஜ<sup>2</sup>ங் நெத்வா ந்ஹாபெத்வா ஆனேதா<sup>2</sup>”தி. தே தங் தத்த<sup>2</sup> நெத்வா “கிங் நோ ராஜா கரிஸ்ஸதி, இமங் பாபபுரிஸங் எத்தே<sup>2</sup>வ மாரேமா”தி மந்தயித்வா “எத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> காளகண்ணீ”தி உத<sup>3</sup>கே நங் ஒபிலாபெத்வா பச்சுத்தரித்வா தீரே அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. “கஹங் குமாரோ”தி ச வுத்தே “ந மயங் குமாரங் பஸ்ஸாம, மேக<sup>4</sup>ங் உட்டி<sup>2</sup>தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உத<sup>3</sup>கே நிமுஜ்ஜித்வா புரதோ ஆக<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. அமச்சா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. ராஜா “கஹங் மே புத்தோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ந ஜானாம தே<sup>3</sup>வ, மேகோ<sup>4</sup> உட்டி<sup>2</sup>தே “புரதோ ஆக<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஸஞ்ஞாய ஆக<sup>3</sup>தம்ஹாதி. ராஜா த்<sup>3</sup>வாரங்

விவராபெத்வா “நதீதீரங் க³ந்த்வா விசினதா²”தி தத்த² தத்த² விசினாபேஸி, கோசி குமாரங் நாத்த³ஸ.

ஸோபி கோ² மேக⁴ந்த⁴காரே தே³வே வஸ்ஸந்தே நதி³யா வ்யஹமானோ ஏகங் தா³ருக்க²ந்த⁴ங் தி³ஸ்வா தத்த² நிஸீதி³த்வா மரணப⁴யதஜ்ஜிதோ பரிதே³வமானோ க³ச்ச²தி. தஸ்மிங் பன காலே பா³ராணஸிவாஸீ ஏகோ ஸெட்டி² நதீதீரே சத்தாலீஸகோடித⁴னங் நித³ஹித்வாவ மரந்தோ த⁴னதண்ஹாய த⁴னபிட்டே² ஸப்போ ஹுத்வா நிப்ப³த்தி. அபரோ தஸ்மிங்யேவ பதே³ஸே திங்ஸ கோடியோ நித³ஹித்வா த⁴னதண்ஹாய தத்தே²வ உந்து³ரோ ஹுத்வா நிப்ப³த்தி. தேஸங் வஸனட்டா²னங் உத³கங் பாவிஸி. தே உத³கஸ்ஸ பவிட்ட²மக்கே³னேவ நிக்க²மித்வா ஸோதங் சி²ந்த³ந்தா க³ந்த்வா தங் ராஜகுமாரேன அபி⁴னிஸின்னங் தா³ருக்க²ந்த⁴ங் பத்வா ஏகோ ஏகங் கோடிங், இதரோ இதரங் ஆருய்ஹ க²ந்த⁴பிட்டே²யேவ நிபஜ்ஜிங்ஸு. தஸ்ஸாயேவ கோ² பன நதி³யா தீரே ஏகோ ஸிம்ப³லிருக்கோ² அத்தி², தத்தே²கோ ஸுவபோதகோ வஸதி. ஸோபி ருக்கோ² உத³கேன தோ⁴தமுலோ நதீ³பிட்டே² பதி, ஸுவபோதகோ தே³வே வஸ்ஸந்தே உப்பதித்வா க³ந்துங் அஸக்கொந்தோ க³ந்த்வா தஸ்ஸேவ க²ந்த⁴ஸ்ஸ ஏகபஸ்ஸே நிலீயி. ஏவங் தே சத்தாரோ ஜனா ஏகதோ வ்யஹமானா க³ச்ச²ந்தி.

போ³தி⁴ஸத்தோபி கோ² தஸ்மிங் காலே காஸிரட்டே² உதி³ச்ச³ராஹ்மணகுலே நிப்ப³த்தித்வா வுட்³டி⁴ப்பத்தோ இஸிபப்ப³ஜ்ஜங் பப்ப³ஜித்வா ஏகஸ்மிங் நதீ³னிவத்தனே பண்ணஸாலங் மாபெத்வா வஸதி. ஸோ அட்³ட⁴ரத்தஸமயே சங்கமமானோ தஸ்ஸ ராஜகுமாரஸ்ஸ ப³லவபரிதே³வனஸத்த³ங் ஸுத்வா சிந்தேஸி “மாதி³ஸே நாம மெத்தானுத்த³யஸம்பன்னே தாபஸே பஸ்ஸந்தே ஏதஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ மரணங் அயுத்தங், உத³கதோ உத³த⁴ரித்வா தஸ்ஸ ஜீவிததா³னங் த³ஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தங் “மா பா⁴யி, மா பா⁴யீ”தி அஸ்ஸாஸெத்வா உத³கஸோதங் சி²ந்த³ந்தோ க³ந்த்வா தங் தா³ருக்க²ந்த⁴ங் ஏகாய கோடியா க³ஹெத்வா ஆகட்³ட⁴ந்தோ நாக³ப³லோ தா²மஸம்பன்னோ ஏகவேகே³ன தீரங் பத்வா குமாரங் உக்கி²பித்வா தீரே பதிட்டா²பேஸி. தேபி ஸப்பாத³யோ தி³ஸ்வா உக்கி²பித்வா அஸ்ஸமபத³ங் நெத்வா அக்³கி³ங் ஜாலெத்வா “இமே து³ப்ப³லதரா”தி பட²மங் ஸப்பாதீ³னங் ஸரீரங் ஸேதெ³த்வா பச்சா² ராஜகுமாரஸ்ஸ ஸரீரங் ஸேதெ³த்வா தம்பி அரோக³ங் கத்வா ஆஹாரங் தெ³ந்தோபி பட²மங் ஸப்பாதீ³னங்யேவ த³த்வா பச்சா² தஸ்ஸ ப²லாப²லானி உபனாமேஸி. ராஜகுமாரோ “அயங் கூடதாபஸோ மங் ராஜகுமாரங் அக³ணெத்வா திரச்சா²னக³தானங் ஸம்மானங் கரோதீ”தி போ³தி⁴ஸத்தே ஆகா⁴தங் ப³ந்தி⁴.

ததோ கதிபாஹச்சயேன ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸு<sup>3</sup>பி தேஸு தா<sup>2</sup>மப<sup>3</sup>லப்பத்தேஸு நதி<sup>3</sup>யா ஓகே<sup>4</sup> பச்சி<sup>2</sup>ன்னே ஸப்போ தாபஸங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆஹ “ப<sup>4</sup>ந்தே, தும்ஹேஹி மய்ஹங் மஹாஉபகாரோ கதோ, ந கோ<sup>2</sup> பனாஹங் த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>, அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே மே சத்தாலீஸ ஹிரஞ்ஞகோடியோ நித<sup>3</sup>ஹித்வா ட<sup>2</sup>பிதா, தும்ஹாகங் த<sup>4</sup>னேன கிச்சே ஸதி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ம்பேதங் த<sup>4</sup>னங் தும்ஹாகங் தா<sup>3</sup>துங் ஸக்கோமி, தங் டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ‘தீ<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>’தி பக்கோஸெய்யாதா<sup>2</sup>’தி வத்வா பக்காமி. உந்தூ<sup>3</sup>ரோபி ததே<sup>2</sup>வ தாபஸங் நிமந்தெத்வா “அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>த்வா ‘உந்தூ<sup>3</sup>ரா’தி பக்கோஸெய்யாதா<sup>2</sup>’தி வத்வா பக்காமி. ஸுவபோதகோ பன தாபஸங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங் த<sup>4</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup>, ரத்தஸாலீஹி பன வோ அத்தே<sup>2</sup> ஸதி அஸுகங் நாம மய்ஹங் வஸனட்டா<sup>2</sup>னங், தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா ‘ஸுவா’தி பக்கோஸெய்யாத<sup>2</sup>, அஹங் ஞாதகானங் ஆரோசெத்வா அனேகஸகடபூரமத்தா ரத்தஸாலியோ ஆஹராபெத்வா தா<sup>3</sup>துங் ஸக்கோமீ’தி வத்வா பக்காமி. இதரோ பன மித்தது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> “த<sup>4</sup>ம்மஸுத<sup>4</sup>ம்மதாய கிஞ்சி அவத்வா க<sup>3</sup>ந்துங் அயுத்தங், ஏவங் தங் அத்தனோ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தங் மாரெஸ்ஸாமீ’தி சிந்தெத்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, மயி ரஜ்ஜே பதிட்டி<sup>2</sup>தே ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாத<sup>2</sup>, அஹங் வோ சதூஹி பச்சயேஹி உபட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸாமீ’தி வத்வா பக்காமி. ஸோ க<sup>3</sup>ந்த்வா ந சிரஸ்ஸேவ ரஜ்ஜே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “வீமங்ஸிஸ்ஸாமி தாவ நே”தி பட<sup>2</sup>மங் ஸப்பஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே ட<sup>2</sup>த்வா “தீ<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>’தி பக்கோஸி. ஸோ ஏகவசனேனேவ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே சத்தாலீஸ ஹிரஞ்ஞகோடியோ, தா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி நீஹரித்வா க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>’தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஏவமத்து<sup>2</sup>, உப்பன்னே கிச்சே ஜானிஸ்ஸாமீ’தி தங் நிவத்தெத்வா உந்தூ<sup>3</sup>ரஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மகாஸி. ஸோபி ததே<sup>2</sup>வ படிபஜ்ஜி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தம்பி நிவத்தெத்வா ஸுவஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸுவா’தி பக்கோஸி. ஸோபி ஏகவசனேனேவ ருக்க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ ஓதரித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “கிங், ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங் ஞாதகானங் ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸதோ தும்ஹாகங் ஸயங்ஜாதஸாலீ ஆஹராபேமீ’தி புச்சி<sup>2</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அத்தே<sup>2</sup> ஸதி ஜானிஸ்ஸாமீ’தி தம்பி நிவத்தெத்வா “இதா<sup>3</sup>னி ராஜானங் பரிக்க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமீ’தி க<sup>3</sup>ந்த்வா ராஜுய்யானே வஸித்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே ஆகப்பஸம்பத்திங் கத்வா பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவத்தேன நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸோ மித்தது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> ராஜா அலங்கதஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>வரக<sup>3</sup>தோ மஹந்தேன பரிவாரேன நக<sup>3</sup>ரங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கரோதி. ஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் தூ<sup>3</sup>ரதோவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங் ஸோ கூடதாபஸோ மம ஸந்திகே பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா வஸிதுகாமோ ஆக<sup>3</sup>தோ, யாவ பரிஸமஜ்ஜே<sup>2</sup> அத்தனோ மய்ஹங் கதகு<sup>3</sup>ணங் நப்பகாஸேதி, தாவதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ ஸீஸங் சி<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ’தி புரிஸே ஓலோகேஸி. “கிங் கரோம, தே<sup>3</sup>வா’தி ச வுத்தே “ஏஸ கூடதாபஸோ மங் கிஞ்சி யாசிதுகாமோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி மஞ்ஞே, ஏதஸ்ஸ காளகண்ணிதாபஸஸ்ஸ மங்

பஸ்ஸிதுங் அத<sup>3</sup>த்வாவ ஏதங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா சதுக்கே சதுக்கே பஹரந்தா நக<sup>3</sup>ரா நிக்கா<sup>2</sup>மெத்வா ஆகா<sup>4</sup>தனே ஸீஸமஸ்ஸ சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸரீரங் ஸுலே உத்தாஸேதா<sup>2</sup>தி ஆஹ. தே “ஸாதா<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா நிரபரா<sup>4</sup>ங் மஹாஸத்தங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா சதுக்கே சதுக்கே பஹரந்தா ஆகா<sup>4</sup>தனங் நேதுங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பஹடபஹட்டா<sup>2</sup>னே “அம்ம, தாதா”தி அகந்தி<sup>3</sup>த்வா நிப்<sup>3</sup>பிகாரோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

73. “ஸச்சங் கிரேவமாஹங்ஸு, நரா ஏகச்சியா இத<sup>4</sup>;  
கட்ட<sup>2</sup>ங் நிப்லவிதங் ஸெய்யோ, ந த்வேவேகச்சியோ நரோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸச்சங் கிரேவமாஹங்ஸுதி அவிதத<sup>2</sup>மேவ கிர ஏவங் வத<sup>3</sup>ந்தி. நரா ஏகச்சியா இதா<sup>4</sup>தி இதே<sup>4</sup>கச்சே பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸா. கட்ட<sup>2</sup>ங் நிப்லவிதங் ஸெய்யோதி நதி<sup>3</sup>யா வ்யஹமானங் ஸுக்க<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>ருங் நிப்லவிதங் உத்தாரெத்வா த<sup>2</sup>லே ட<sup>2</sup>பிதங் ஸெய்யோ ஸுந்த<sup>3</sup>ரதரோ. ஏவஞ்ஹி வத<sup>3</sup>மானா தே புரிஸா ஸச்சங் கிர வத<sup>3</sup>ந்தி. கிங்காரணா? தஞ்ஹி யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தாதீ<sup>3</sup>னங் பசனத்தா<sup>2</sup>ய, ஸீதாதூரானங் விஸிப்<sup>3</sup>பனத்தா<sup>2</sup>ய, அஞ்ஞேஸம்பி ச பரிஸ்ஸயானங் ஹரணத்தா<sup>2</sup>ய உபகாரங் ஹோதி. ந த்வேவேகச்சியோ நரோதி ஏகச்சோ பன மித்தது<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> அகதஞ்ஞா பாபபுரிஸோ ஓகே<sup>4</sup>ன வ்யஹமானோ ஹத்தே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹெத்வா உத்தாரிதோ ந த்வேவ ஸெய்யோ. ததா<sup>2</sup> ஹி அஹங் இமங் பாபபுரிஸங் உத்தாரெத்வா இமங் அத்தனோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஆஹரிந்தி. ஏவங் பஹடபஹட்டா<sup>2</sup>னே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ.

தங் ஸுத்வா யே தத்த<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸா, தே ஆஹங்ஸு “கிங் பன, போ<sup>4</sup> பப்<sup>3</sup>பஜித, தயா அம்ஹாகங் ரஞ்ஞோ அத்தி<sup>2</sup> கோசி கு<sup>3</sup>ணோ கதோ”தி? போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் பவத்திங் ஆரோசெத்வா “ஏவமிமங் மஹோக<sup>4</sup>தோ உத்தாரெந்தோ அஹமேவ அத்தனோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அகாஸிங், ந வத மே போராணகபண்டி<sup>3</sup>தானங் வசனங் கத<sup>3</sup>ந்தி அனுஸ்ஸரித்வா ஏவங் வதா<sup>3</sup>மீ”தி ஆஹ. தங் ஸுத்வா க<sup>2</sup>த்தியப்<sup>3</sup>ராஹ்மணாத<sup>3</sup>யோ நக<sup>3</sup>ரவாஸினோ “ஸ்வாயங் மித்தது<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> ராஜா ஏவங் கு<sup>3</sup>ணஸம்பன்னஸ்ஸ அத்தனோ ஜீவிததா<sup>3</sup>யகஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணமத்தம்பி ந ஜானாதி, தங் நிஸ்ஸாய குதோ அம்ஹாகங் வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, க<sup>3</sup>ண்ணத<sup>2</sup> ந<sup>3</sup>ந்தி குபிதா ஸமந்ததோ உட்ட<sup>2</sup>ஹித்வா உஸுஸத்திபாஸாணமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>ப்பஹாரேஹி ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தமேவ நங் கா<sup>4</sup>தெத்வா பாதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா பரிகா<sup>2</sup>பிட்டே<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் அபி<sup>4</sup>ஸிஞ்சித்வா ரஜ்ஜே பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸுங்.

ஸோ த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரெந்தோ புன ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸப்பாத<sup>3</sup>யோ பரிக்க<sup>3</sup>ண்ணிதுகாமோ மஹந்தேன பரிவாரேன ஸப்பஸ்ஸ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “தீ<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>”தி பக்கோஸி. ஸப்போ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா “இத<sup>3</sup>ங் தே

ஸாமி த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ண்ணா”தி ஆஹ. ராஜா சத்தாலீஸஹிரஞ்ஞகோடித<sup>4</sup>னங் அமச்சே படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா உந்து<sup>3</sup>ரஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “உந்து<sup>3</sup>ரா”தி பக்கோஸி. ஸோபி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா திங்ஸகோடித<sup>4</sup>னங் நிய்யாதே<sup>3</sup>ஸி. ராஜா தம்பி அமச்சே படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா ஸுவஸ்ஸ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸுவா”தி பக்கோஸி. ஸோபி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பாதே<sup>3</sup> வந்தி<sup>3</sup>த்வா “கிங், ஸாமி, ஸாலிங் ஆஹராமீ”தி ஆஹ. ராஜா “ஸாலீஹி அத்தே<sup>2</sup> ஸதி ஆஹரிஸ்ஸஸி, ஏஹி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி ஸத்ததியா ஹிரஞ்ஞகோடிஹி ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் தே தயோபி ஜனே கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா நக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பாஸாத<sup>3</sup>வரே மஹாதலங் ஆருய்ஹங் த<sup>4</sup>னங் ஸங்கோ<sup>3</sup>பெத்வா ஸப்பஸ்ஸ வஸனத்தா<sup>2</sup>ய ஸுவண்ணனாளிங், உந்து<sup>3</sup>ரஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லிககு<sup>3</sup>ஹங், ஸுவஸ்ஸ ஸுவண்ணபஞ்ஜரங் காராபெத்வா ஸப்பஸ்ஸ ச ஸுவஸ்ஸ ச போ<sup>4</sup>ஜனத்தா<sup>2</sup>ய தே<sup>3</sup>வஸிகங் கஞ்சனதட்டகே மது<sup>4</sup>லாஜே, உந்து<sup>3</sup>ரஸ்ஸ க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாலிதண்டு<sup>3</sup>லே தா<sup>3</sup>பேஸி, தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி ச புஞ்ஞானி கரோதி. ஏவங் தே சத்தாரோபி ஜனா யாவஜீவங் ஸமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஸம்மோத<sup>3</sup>மானா விஹரித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யே யதா<sup>2</sup>கம்மங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மய்ஹங் வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பரிஸக்கியேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ராஜா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ஸப்போ ஸாரிபுத்தோ, உந்து<sup>3</sup>ரோ மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ, ஸுவோ ஆனந்தோ<sup>3</sup>, பச்சா<sup>2</sup> ரஜ்ஜப்பத்தோ த<sup>4</sup>ம்மராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸச்சங்கிரஜாதகவண்ணனா ததியா.

[74] 4. ருக்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மஜாதகவண்ணனா

ஸாதா<sup>4</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஞாதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ உத<sup>3</sup>ககலஹே அத்தனோ ஞாதகானங் மஹாவினாஸங் பச்சபட்டி<sup>2</sup>தங் ஞத்வா ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ந்த்வா ரோஹிணீனதி<sup>3</sup>யா உபரி பல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா நீலரங்ஸிங் விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ஞாதகே ஸங்வேஜெத்வா ஆகாஸா ஓருய்ஹ நதீ<sup>3</sup>தீரே நிஸின்னோ தங் கலஹங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அயமெத்த<sup>2</sup> ஸங்கே<sup>2</sup>போ, வித்தா<sup>2</sup>ரோ பன குணாலஜாதகே (ஜா. 2.21.குணாலஜாதக) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> பன ஸத்தா<sup>2</sup> ஞாதகே ஆமந்தெத்வா “மஹாராஜா , தும்ஹே ஞாதகா, ஞாதகேஹி நாம ஸமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஹி ஸம்மோத<sup>3</sup>மானேஹி ப<sup>4</sup>விதுங் வட்டதி. ஞாதகானஞ்ஹி ஸாமக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>யா ஸதி பச்சாமித்தா ஓகாஸங் ந லப<sup>4</sup>ந்தி, திட்ட<sup>2</sup>ந்து தாவ மனுஸ்ஸபு<sup>4</sup>தா, அசேதனானங் ருக்கா<sup>2</sup>னம்பி ஸாமக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதி. அதீதஸ்மிஞ்ஹி ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே மஹாவாதோ ஸாலவனங் பஹரி, தஸ்ஸ பன ஸாலவனஸ்ஸ அஞ்ஞமஞ்ஞங் ருக்க<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கு<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>லதாஹி ஸம்ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>த்தா ஏகருக்க<sup>2</sup>ம்பி பாதேதுங் அஸக்கொந்தோ மத்த<sup>2</sup>கமத்த<sup>2</sup>கேனேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. ஏகங் பன அங்க<sup>3</sup>ணே டி<sup>2</sup>தங்



ஸாகா<sup>2</sup>விடபஸம்பன்னம்பி மஹாருக்க<sup>2</sup>ங் அஞ்ஞேஹி ருக்கே<sup>2</sup>ஹி  
அஸம்ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>த்தா உம்முலெத்வா பூ<sup>4</sup>மியங் பாதேஸி, இமினா காரணேன  
தும்ஹேஹிபி ஸமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஹி ஸம்மோத<sup>3</sup>மானேஹி ப<sup>4</sup>விதுங் வட்டதீ<sup>2</sup>தி  
வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே பட<sup>2</sup>மங்  
உப்பன்னோ வெஸ்ஸவணோ மஹாராஜா சவி, ஸக்கோ அஞ்ஞங்  
வெஸ்ஸவணங் ட<sup>2</sup>பேஸி. ஏதஸ்மிங் வெஸ்ஸவணே பரிவத்தே பச்சா<sup>2</sup>  
நிப்<sup>3</sup>ப்த்தவெஸ்ஸவணோ “ருக்க<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கு<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>லதானங் அத்தனோ அத்தனோ  
ருச்சனட்டா<sup>2</sup>னே விமானங் க<sup>3</sup>ண்ஹந்தூ<sup>2</sup>தி ஸாஸனங் பேஸேஸி. ததா<sup>3</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே ஏகஸ்மிங் ஸாலவனே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா  
ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>ப்த்தி. ஸோ ஞாதகே ஆஹ “தும்ஹே விமானானி க<sup>3</sup>ண்ஹந்தா  
அங்க<sup>3</sup>ணே டி<sup>2</sup>தருக்கே<sup>2</sup>ஸு மா க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, இமஸ்மிங் பன ஸாலவனே மயா  
க<sup>3</sup>ஹிதவிமானங் பரிவாரெத்வா டி<sup>2</sup>தவிமானானி க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>தி. தத்த<sup>2</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனகரா பண்டி<sup>3</sup>ததே<sup>3</sup>வதா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ விமானங்  
பரிவாரெத்வா டி<sup>2</sup>தவிமானானி க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. அபண்டி<sup>3</sup>தா பன தே<sup>3</sup>வதா “கிங்  
அம்ஹாகங் அத்தோ<sup>2</sup> அரஞ்ஞவிமானேஹி, மயங் மனுஸ்ஸபதே<sup>2</sup>  
கா<sup>3</sup>மனிக<sup>3</sup>மராஜதா<sup>4</sup>னித்<sup>3</sup>வாரேஸு விமானானி க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாம. கா<sup>3</sup>மாத<sup>3</sup>யோ  
ஹி உபனிஸ்ஸாய வஸமானா தே<sup>3</sup>வதா லாப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>யஸக்<sup>3</sup>ப்பத்தா  
ஹோந்தீ<sup>2</sup>தி மனுஸ்ஸபதே<sup>2</sup> அங்க<sup>3</sup>ணட்டா<sup>2</sup>னே நிப்<sup>3</sup>ப்த்தமஹாருக்கே<sup>2</sup>ஸு  
விமானானி க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு.

அதே<sup>2</sup>கஸ்மிங் தி<sup>3</sup>வஸே மஹதீ வாதவுட்டி<sup>2</sup> உப்பஜ்ஜி. வாதஸ்ஸ  
அதிப<sup>3</sup>லவதாய த<sup>3</sup>ள்ஹமூலா வனஜெட்ட<sup>2</sup>கருக்கா<sup>2</sup>பி ஸங்<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஸாகா<sup>2</sup>விடபா  
ஸமூலா நிபதிங்ஸு. தங் பன அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஸம்ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னேன டி<sup>2</sup>தங்  
ஸாலவனங் பத்வா இதோ சிதோ ச பஹரந்தோ ஏகருக்க<sup>2</sup>ம்பி பாதேதுங்  
நாஸக்கி<sup>2</sup>. ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>விமானா தே<sup>3</sup>வதா நிப்படிஸரணா தா<sup>3</sup>ரகே ஹத்தே<sup>2</sup>ஸு  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஹிமவந்தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அத்தனோ பவத்திங் ஸாலவனதே<sup>3</sup>வதானங்  
கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. தா தாஸங் ஏவங் ஆக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
ஆரோசேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “பண்டி<sup>3</sup>தானங் வசனங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
நிப்பச்சயட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தா நாம ஏவருபாவ ஹோந்தீ<sup>2</sup>தி வத்வா த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

74. “ஸாதூ<sup>4</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஞாதீ, அபி ருக்கா<sup>2</sup> அரஞ்ஞஜா;  
வாதோ வஹதி ஏகட்ட<sup>2</sup>ங், ப்<sup>3</sup>ரஹந்தம்பி வனப்பதி<sup>2</sup>ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஞாதீதி சத்தாரோ உபாதா<sup>3</sup>ய ததுத்தரி  
ஸதஸஹஸ்ஸம்பி ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா நாம, ஏவங் ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா அஞ்ஞமஞ்ஞங்  
நிஸ்ஸாய வஸந்தா ஞாதகா. ஸாதூ<sup>4</sup>தி ஸோப<sup>4</sup>னா பஸத்தா<sup>2</sup>, பரேஹி

அப்பத்<sup>4</sup>ங்ஸியாதி அத்தோ<sup>2</sup>. அபி ருக்கா<sup>2</sup> அரஞ்ஞஜாதி திட்ட<sup>2</sup>ந்து  
மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தா, அரஞ்ஞ ஜாதருக்கா<sup>2</sup>பி ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா  
அஞ்ஞமஞ்ஞாபத்த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup>ன டி<sup>2</sup>தா ஸாது<sup>4</sup>யேவ. ருக்கா<sup>2</sup>னம்பி ஹி  
ஸபச்சயபா<sup>4</sup>வோ லத்து<sup>4</sup>ங் வட்டதி. வாதோ வஹதி ஏகட்ட<sup>2</sup>ந்தி  
புரத்தி<sup>2</sup>மாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>தோ<sup>3</sup> வாதோ வாயந்தோ அங்க<sup>3</sup>ணட்டா<sup>2</sup>னே டி<sup>2</sup>தங் ஏகட்ட<sup>2</sup>ங்  
ஏககமேவ டி<sup>2</sup>தங் ப்<sup>3</sup>ரஹந்தம்பி வனப்பதிங் ஸாகா<sup>2</sup>விடபஸம்பன்னங்  
மஹாருக்க<sup>2</sup>ம்பி வஹதி, உம்முலெத்வா பாதேதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
இமங் காரணங் கதெ<sup>2</sup>த்வா ஆயுக்க<sup>2</sup>யே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி “ஏவங், மஹாராஜா, ஞாதகானங் தாவ ஸாமக்<sup>3</sup>கியேவ லத்து<sup>4</sup>ங்  
வட்டதி, ஸமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> ஸம்மோத<sup>3</sup>மானா பியஸங்வாஸமேவ வஸதா<sup>2</sup>”தி இமங்  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வதா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங்,  
பண்டி<sup>3</sup>ததே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ருக்க<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[75] 5. மச்ச<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா

அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>னய பஜ்ஜன்னாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அத்தனா வஸ்ஸாபிதவஸ்ஸங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>3</sup>ஸி. ஏகஸ்மிங் கிர ஸமயே  
கோஸலரட்டே<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வோ ந வஸ்ஸி, ஸஸ்ஸானி மிலாயந்தி, தேஸு தேஸு  
டா<sup>2</sup>னேஸு தளாகபொக்க<sup>2</sup>ரணிஸரானி ஸுஸ்ஸந்தி.  
ஜேதவனத்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கஸமீபே ஜேதவனபொக்க<sup>2</sup>ரணியாபி உத<sup>3</sup>கங் சி<sup>2</sup>ஜ்ஜி.  
கலலக<sup>3</sup>ஹனங் பவிஸித்வா நிபன்னே மச்ச<sup>2</sup>கச்ச<sup>2</sup>பே காககுலலாத<sup>3</sup>யோ  
கணயக்<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸேஹி துண்டே<sup>3</sup>ஹி கொட்டெத்வா நீஹரித்வா நீஹரித்வா  
விப்ப<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>மானே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> மச்ச<sup>2</sup>கச்ச<sup>2</sup>பானங் தங் ப்<sup>3</sup>யஸனங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மஹாகருணாய  
உஸ்ஸாஹிதஹத<sup>3</sup>யோ “அஜ்ஜ மயா தே<sup>3</sup>வங் வஸ்ஸாபேதுங் வட்டதீ”தி  
பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா ஸரீரபடிஜக்<sup>3</sup>கனங் கத்வா பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரவேலங்  
ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா மஹாபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>லீலாய  
ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தோ  
ஸாவத்தி<sup>2</sup>தோ விஹாரங் கச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஜேதவனபொக்க<sup>2</sup>ரணியா ஸோபானே  
ட<sup>2</sup>த்வா ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரங் ஆமந்தேஸி “ஆனந்த<sup>3</sup>, உத<sup>3</sup>கஸாடிகங் ஆஹர,  
ஜேதவனபொக்க<sup>2</sup>ரணியங் ந்ஹாயிஸ்ஸாமீ”தி. “நனு, ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ஜேதவனபொக்க<sup>2</sup>ரணியங் உத<sup>3</sup>கங் சி<sup>2</sup>ன்னங், கலலமத்தமேவ அவஸிட்ட<sup>2</sup>”ந்தி?  
“ஆனந்த<sup>3</sup>, பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பலங் நாம மஹந்தங், ஆஹர த்வங் உத<sup>3</sup>கஸாடிக”ந்தி.  
தே<sup>2</sup>ரோ ஆஹரித்வா அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஏகேனந்தேன உத<sup>3</sup>கஸாடிகங்  
நிவாஸெத்வா ஏகேனந்தேன ஸரீரங் பாருபித்வா “ஜேதவனபொக்க<sup>2</sup>ரணியங்

ந்ஹாயிஸ்ஸாமீ”தி ஸோபானே அட்டா²ஸி. தங்க²ணஞ்ஞேவ ஸக்கஸ்ஸ பண்டு³கம்ப³லஸிலாஸனங் உண்ஹாகாரங் த³ஸ்ஸேஸி. ஸோ “கிங் நு கோ²”தி ஆவஜ்ஜெந்தோ தங் காரணங் ஞத்வா வஸ்ஸவலாஹகதே³வராஜானங் பக்கோஸாபெத்வா “தாத, ஸத்தா² ‘ஜேதவனபொக்க²ரணியங் ந்ஹாயிஸ்ஸாமீ”தி து²⁴ரஸோபானே டி²தோ, கி²ப்பங் ஸகலகோஸலரட்ட²ங் ஏகமேக⁴ங் கத்வா வஸ்ஸாபேஹி”தி. ஸோ “ஸாதூ²⁴”தி ஸம்படிச்சி²த்வா ஏகங் வலாஹகங் நிவாஸெத்வா ஏகங் பாருபித்வா மேக⁴கீ³தங் கா³யந்தோ பாசீனலோகதா⁴துஅபி⁴முகோ² பக்க²ந்தி³. பாசீனதி³ஸாபா⁴கே³ க²லமண்ட³லமத்தங் ஏகங் மேக⁴படலங் உட்டா²ய ஸதபடலங் ஸஹஸ்ஸபடலங் ஹுத்வா அபி⁴த்த²னந்தங் விஜ்ஜுலதா நிச்சா²ரெந்தங் அதோ⁴முக²ங் ட²பிதஉத³ககும்பா⁴காரேன வஸ்ஸமானங் ஸகலகோஸலரட்ட²ங் மஹோகே⁴ன விய அஜ்ஜொ²த்த²ரி. தே³வோ அச்சி²ன்னதா⁴ரங் வஸ்ஸந்தோ முஹுத்தேனேவ ஜேதவனபொக்க²ரணியங் பூரேஸி, து²⁴ரஸோபானங் ஆஹச்ச உத³கங் அட்டா²ஸி.

ஸத்தா² பொக்க²ரணியங் ந்ஹாயித்வா ஸுரத்தது³பட்டங் நிவாஸெத்வா காயப³ந்த⁴னங் ப³ந்தி⁴த்வா ஸுக³தமஹாசீவரங் ஏகங்ஸங் கத்வா பி⁴க்கு²ஸங்க⁴பரிவுதோ க³ந்த்வா க³ந்த⁴குடிபரிவேணே பஞ்ஞத்தவரபு³த்தா⁴ஸனே நிஸீதி³த்வா பி⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன வத்தே த³ஸ்ஸிதே உட்டா²ய மணிலோபாபா²லகே ட²த்வா பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஸ்ஸ ஓவாத³ங் த³த்வா உய்யோஜெத்வா ஸுரபி⁴க³ந்த⁴குடிங் பவிஸித்வா த³க்கி²ணேன பஸ்ஸேன ஸீஹஸெய்யங் கப்பெத்வா ஸாயன்ஹஸமயே த⁴ம்மஸபா⁴யங் ஸன்னிபதிதானங் பி⁴க்க²னங் “பஸ்ஸதா²வுஸோ, த³ஸப³லஸ்ஸ க²ந்திமெத்தானுத்த³யஸம்பத்திங், விவித⁴ஸஸ்ஸேஸு மிலாயந்தேஸு நானாஜலாஸயேஸு ஸுஸ்ஸந்தேஸு மச்ச²கச்ச²பேஸு மஹாது³க்க²ங் பாபுணந்தேஸு காருஞ்ஞங் படிச்ச ‘மஹாஜனங் து³க்கா² மோசெஸ்ஸாமீ”தி உத³கஸாடிகங் நிவாஸெத்வா ஜேதவனபொக்க²ரணியா து²⁴ரஸோபானே ட²த்வா முஹுத்தேன ஸகலகோஸலரட்ட²ங் மஹோகே⁴ன ஓபிலாபெந்தோ விய தே³வங் வஸ்ஸாபெத்வா மஹாஜனங் காயிகசேதஸிகது³க்க²தோ மோசெத்வா விஹாரங் பவிட்டோ²”தி கதா²ய வத்தமானாய க³ந்த⁴குடிதோ நிக்க²மித்வா த⁴ம்மஸப⁴ங் ஆக³ந்த்வா “காய நுத்த², பி⁴க்க²வே, ஏதரஹி கதா²ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி²த்வா “இமாய நாமா”தி வத்தே “ந, பி⁴க்க²வே, ததா²க³தோ இதா³னேவ மஹாஜனே கிலமந்தே தே³வங் வஸ்ஸாபேதி, புப்³பே³ திரச்சா²னயோனியங் நிப்³புத்தித்வா மச்ச²ராஜகாலேபி வஸ்ஸாபேஸியேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே இமஸ்மிங்யேவ கோஸலரட்டே² இமிஸ்ஸா ஸாவத்தி²யா இமஸ்மிங்யேவ ஜேதவனபொக்க²ரணிட்டா²னே ஏகா வல்லிக³ஹனபரிக்கி²த்தா கந்த³ரா அஹோஸி. ததா³ போ³தி⁴ஸத்தோ மச்ச²யோனியங் நிப்³புத்தித்வா

மச்ச²க³ணபரிவுதோ தத்த² படிவஸதி. யதா² பன இதா³னி, ஏவமேவ ததா³பி தஸ்மிங் ரட்டே² தே³வோ ந வஸ்ஸி, மனுஸ்ஸானங் ஸஸ்ஸானி மிலாயிங்ஸு, வாபிதளாககந்த³ராதீ³ஸு உத³கங் சி²ஜ்ஜி, மச்ச²கச்ச²பா கலலக³ஹனங் பவிஸிங்ஸு. இமிஸ்ஸாபி கந்த³ராய மச்ச²கச்ச²பா கலலக³ஹனங் பவிஸித்வா தஸ்மிங் தஸ்மிங் டா²னே நிலீயிங்ஸு. காகாத³யோ துண்டே³ன கொட்டெத்வா நீஹரித்வா கா²தி³ங்ஸு.

போ³தி⁴ஸத்தோ ஞாதிஸங்க⁴ஸ்ஸ தங் ப்யஸனங் தி³ஸ்வா “இமங் தேஸங் து³க்க²ங் ட²பெத்வா மங் அஞ்ஞோ மோசேதுங் ஸமத்தோ² நாம நத்தி², ஸச்சகிரியங் கத்வா தே³வங் வஸ்ஸாபெத்வா ஞாதகே மரணது³க்கா² மோசெஸ்ஸாமீ³தி காளவண்ணங் கத்த³மங் த³விதா⁴ வியூஹித்வா நிக்க²மித்வா அஞ்ஜனருக்க²ஸாரக⁴டிகவண்ணோ மஹாமச்சோ² ஸுதோ⁴தலோஹிதங்க³மணிசு³ளஸதி³ஸானி அக்கீ²னி உம்மீலெத்வா ஆகாஸங் உல்லோகெத்வா பஜ்ஜுன்னதே³வராஜஸ்ஸ ஸத்த³ங் த³த்வா “போ⁴ பஜ்ஜுன்ன, அஹங் ஞாதகே நிஸ்ஸாய து³க்கி²தோ, த்வங் மயி ஸீலவந்தே கிலமந்தே கஸ்மா தே³வங் ந வஸ்ஸாபேஸி? மயா ஸமானஜாதிகானங் கா²த³னட்டா²னே நிப்³ப³த்தித்வா தண்டு³லப்பமாணம்பி மச்ச²ங் ஆதி³ங் கத்வா கா²தி³தபுப்³போ³ நாம நத்தி², அஞ்ஞோபி மே பாணோ ஜீவிதா ந வோரோபிதபுப்³போ³, இமினா ஸச்சேன தே³வங் வஸ்ஸாபெத்வா ஞாதிஸங்க⁴ங் மே து³க்கா² மோசேஹி³தி வத்வா பரிசாரகசேடகங் ஆணாபெந்தோ விய பஜ்ஜுன்னதே³வராஜானங் ஆலபந்தோ இமங் கா³த²மாஹ -

75. “அபி⁴த்த²னய பஜ்ஜுன்ன, நிதி⁴ங் காகஸ்ஸ நாஸய;  
காகங் ஸோகாய ரந்தே⁴ஹி, மஞ்ச ஸோகா பமோசயா³தி.

தத்த² அபி⁴த்த²னய பஜ்ஜுன்னாதி பஜ்ஜுன்னோ வச்சதி மேகோ⁴, அயங் பன மேக⁴வஸேன லத்த²⁴னாமங் வஸ்ஸவலாஹகதே³வராஜானங் ஆலபதி. அயங் கிரஸ்ஸ அதி⁴ப்பாயோ - தே³வோ நாம அனபி⁴த்த²னந்தோ விஜ்ஜுலதா அனிச்சா²ரெந்தோ வஸ்ஸந்தோபி ந ஸோப⁴தி, தஸ்மா த்வங் அபி⁴த்த²னந்தோ விஜ்ஜுலதா நிச்சா²ரெந்தோ வஸ்ஸாபேஹி³தி. நிதி⁴ங் காகஸ்ஸ நாஸயாதி காகா கலலங் பவிஸித்வா டி²தே மச்சே² துண்டே³ன கொட்டெத்வா நீஹரித்வா கா²த³ந்தி, தஸ்மா தேஸங் அந்தோகலலே மச்சா² “நிதி⁴”தி வச்சந்தி, தங் காகஸங்க⁴ஸ்ஸ நிதி⁴ங் தே³வங் வஸ்ஸாபெந்தோ உத³கேன படிச்சா²தே³த்வா நாஸேஹி³தி. காகங் ஸோகாய ரந்தே⁴ஹி³தி காகஸங்கோ⁴ இமிஸ்ஸா கந்த³ராய உத³கேன புண்ணாய மச்சே² அலப⁴மானோ ஸோசிஸ்ஸதி, தங் காகக³ணங் த்வங் இமங் கந்த³ரங் பூரெந்தோ ஸோகாய ரந்தே⁴ஹி, ஸோகஸ்ஸத்தா²ய மச்ச²ஸ்ஸ அஸ்ஸாஸத்தா²ய தே³வங் வஸ்ஸாபேஹி. யதா² அந்தோனிஜ்ஜா²னலக்க²ணங் ஸோகங் பாபுணாதி, ஏவங் கரோஹி³தி அத்தோ², மஞ்ச ஸோகா பமோசயாதி

எத்த<sup>2</sup> ச-காரோ ஸம்பிண்ட<sup>3</sup>னத்தோ<sup>2</sup>, மஞ்ச மம ஞாதகே ச ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ  
இமம்ஹா மரணஸோகா மோசேஹீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பரிசாரகசேடகங் ஆணாபெந்தோ விய பஜ்ஜுன்னங்  
ஆலபித்வா ஸகலகோஸலரட்டே<sup>2</sup> மஹாவஸ்ஸங் வஸ்ஸாபெத்வா  
மஹாஜனங் மரணது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> மோசெத்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங்  
க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வங் வஸ்ஸாபேதி,  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மச்ச<sup>2</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தோபி வஸ்ஸாபேஸியேவா”தி வத்வா இமங்  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மச்ச<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ணா புத்த<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங்,  
பஜ்ஜுன்னதே<sup>3</sup>வராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>, மச்ச<sup>2</sup>ராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மச்ச<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[76] 6. அஸங்கியஜாதகவண்ணனா

அஸங்கியொம்ஹி கா<sup>3</sup>மம்ஹீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஏகங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸிங் உபாஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர  
ஸோதாபன்னோ அரியஸாவகோ கேனசிதே<sup>3</sup>வ கரணீயேன ஏகேன  
ஸகடஸத்த<sup>2</sup>வாஹேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜித்வா ஏகஸ்மிங்  
அரஞ்ஞட்டா<sup>2</sup>னே ஸகடானி மோசெத்வா க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரப்<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> கதே  
ஸத்த<sup>2</sup>வாஹஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே சங்கமதி.  
அத<sup>2</sup>த்தனோ காலங் ஸல்லக்க<sup>2</sup>த்வா பஞ்சஸதா சோரா “க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரங்  
விலும்பிஸ்ஸாமா”தி த<sup>4</sup>னுமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> தங் டா<sup>2</sup>னங் பரிவாரயிங்ஸு.  
உபாஸகோபி சங்கமதியேவ. சோரா நங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஏஸ  
க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரரக்க<sup>2</sup>கோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இமஸ்ஸ நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஒக்கந்தகாலே  
விலும்பிஸ்ஸாமா”தி அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரிதுங் அஸக்கொந்தா தத்த<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸோபி உபாஸகோ பட<sup>2</sup>மயாமேபி மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமேபி  
பச்சி<sup>2</sup>மயாமேபி சங்கமந்தோயேவ அட்டா<sup>2</sup>ஸி. பச்சுஸகாலே ஜாதே சோரா  
ஓகாஸங் அலப<sup>4</sup>ந்தா க<sup>3</sup>ஹிதே பாஸாணமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராத<sup>3</sup>யோ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா  
பலாயிங்ஸு.

உபாஸகோபி அத்தனோ கம்மங் நிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா புன ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங்  
ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, அத்தானங் ரக்க<sup>2</sup>மானா  
பரரக்க<sup>2</sup>கா ஹொந்தி”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, உபாஸக, அத்தானங் ரக்க<sup>2</sup>ந்தோ பரம்பி  
ரக்க<sup>2</sup>தி, பரங் ரக்க<sup>2</sup>ந்தோ அத்தானம்பி ரக்க<sup>2</sup>தீ”தி. ஸோ “யாவ  
ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதஞ்சித<sup>3</sup>ங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா, அஹங் ஏகேன ஸத்த<sup>2</sup>வாஹேன  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபன்னோ ருக்க<sup>2</sup>முலே சங்கமந்தோ ‘மங் ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ’தி  
ஸகலஸத்த<sup>2</sup>ங் ரக்கி<sup>2</sup>”ந்தி ஆஹ. ஸத்தா<sup>2</sup> “உபாஸக, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பண்டி<sup>3</sup>தா

அத்தானங் ரக்க<sup>2</sup>ந்தா பரங் ரக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு<sup>1</sup>”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ காமேஸு ஆதீ<sup>3</sup>னவங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா ஹிமவந்தே வஸந்தோ லோணம்பி<sup>3</sup>லஸேவனத்தா<sup>2</sup>ய ஜனபத<sup>3</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஜனபத<sup>3</sup>சாரிகங் சரந்தோ ஏகேன ஸத்த<sup>2</sup>வாஹேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மக்<sup>3</sup>கங் படிபஜ்ஜித்வா ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞட்டா<sup>2</sup>னே ஸத்தே<sup>2</sup> நிவிட்டே<sup>2</sup> ஸத்த<sup>2</sup>தோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஜா<sup>2</sup>னஸுகே<sup>2</sup>ன வீதினாமெந்தோ அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே சங்கமந்தோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பஞ்சஸதா சோரா “ஸாயமாஸப<sup>4</sup>த்தஸ்ஸ பு<sup>4</sup>த்தகாலே தங் ஸகடஸத்த<sup>2</sup>ங் விலும்பிஸ்ஸாமா”தி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பரிவாரயிங்ஸு. தே தங் தாபஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸசே அயங் அம்ஹே பஸ்ஸிஸ்ஸதி, ஸத்த<sup>2</sup>வாஸிகானங் ஆரோசெஸ்ஸதி, ஏதஸ்ஸ நித்<sup>3</sup>தூ<sup>3</sup>பக<sup>3</sup>தவேலாய விலும்பிஸ்ஸாமா”தி தத்தே<sup>2</sup>வ அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. தாபஸோ ஸகலம்பி ரத்திங் சங்கமியேவ. சோரா ஓகாஸங் அலபி<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ஹிதக<sup>3</sup>ஹிதே முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரபாஸாணே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸகடஸத்த<sup>2</sup>வாஸீனங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா “பொ<sup>4</sup>ந்தோ, ஸத்த<sup>2</sup>வாஸினோ ஸசே ஏஸ ருக்க<sup>2</sup>முலே சங்கமனகதாபஸோ அஜ்ஜ நாப<sup>4</sup>விஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மஹாவிலோபங் பத்தா அப<sup>4</sup>விஸ்ஸத<sup>2</sup>, ஸ்வே தாபஸஸ்ஸ மஹாஸக்காரங் கரெய்யாதா<sup>2</sup>”தி வத்வா பக்கமிங்ஸு.

தே பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா சோரேஹி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தே முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரபாஸாணாத<sup>3</sup>யோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா பீ<sup>4</sup>தா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தித்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> வோ சோரா”தி புச்சிங்ஸு. “ஆமாவுஸோ, தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>”தி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, எத்தகேவோ சோரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>யங் வா ஸாரஜ்ஜங் வா ந உப்பஜ்ஜீ”தி? போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஆவுஸோ சோரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>யங் நாம ஸத<sup>4</sup>னஸ்ஸ ஹோதி, அஹங் பன நித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னோ, ஸ்வாஹங் கிங் பா<sup>4</sup>யிஸ்ஸாமி. மய்ஹஞ்ஹி கா<sup>3</sup>மேபி அரஞ்ஞேபி வஸந்தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>யங் வா ஸாரஜ்ஜங் வா நத்தீ<sup>2</sup>”தி வத்வா தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

76. “அஸங்கியொம்ஹி கா<sup>3</sup>மம்ஹி, அரஞ்ஞே நத்தி<sup>2</sup> மே ப<sup>4</sup>யங்; உஜுமக்<sup>3</sup>கங் ஸமாருள்ஹோ, மெத்தாய கருணாய சா”தி.

தத்த<sup>2</sup> அஸங்கியொம்ஹி கா<sup>3</sup>மம்ஹீதி ஸங்காய நியுத்தோ பதிட்டி<sup>2</sup>தோதி ஸங்கியோ, ந ஸங்கியோ அஸங்கியோ. அஹங் கா<sup>3</sup>மே வஸந்தோபி ஸங்காய அப்பதிட்டி<sup>2</sup>தத்தா அஸங்கியோ நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யோ நிராஸங்கோதி தீ<sup>3</sup>பேதி. அரஞ்ஞேதி கா<sup>3</sup>மகா<sup>3</sup>முபசாரவினிமுத்தே டா<sup>2</sup>னே. உஜுமக்<sup>3</sup>கங் ஸமாருள்ஹோ, மெத்தாய கருணாய சாதி அஹங் திகசதுக்கஜ்ஜா<sup>2</sup>னிகாஹி மெத்தாகருணாஹி காயவங்காதி<sup>3</sup>விரஹிதங் உஜுங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோககா<sup>3</sup>மிமக்<sup>3</sup>கங் ஆருள்ஹோதி

வத<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> வா பரிஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸீலதாய காயவசீமனோவங்கவிரஹிதங் உஜுங்  
தே<sup>3</sup>வலோகமக்<sup>3</sup>கங் ஆருள்ஹொம்ஹீதி த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ததோ உத்தரி மெத்தாய  
கருணாய ச பதிட்டி<sup>2</sup>தத்தா உஜுங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகமக்<sup>3</sup>கம்பி  
ஆருள்ஹொம்ஹீதிபி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னஸ்ஸ ஹி ஏகந்தேன  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணத்தா மெத்தாகருணாத<sup>3</sup>யோ உஜுமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> நாம.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
துட்ட<sup>2</sup>சித்தேஹி தேஹி மனுஸ்ஸேஹி ஸக்கதோ பூஜிதோ யாவஜீவங்  
சத்தாரோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஸத்த<sup>2</sup>வாஸினோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா  
அஹேஸுங், தாபஸோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அஸங்கியஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[77] 7. மஹாஸுபினஜாதகவண்ணனா

லாபு<sup>3</sup>னி ஸீத<sup>3</sup>ந்தீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஸோளஸ  
மஹாஸுபினே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கிர கோஸலமஹாராஜா  
ரத்திங் நித்<sup>3</sup>து<sup>3</sup>பக<sup>3</sup>தோ பச்சி<sup>2</sup>மயாமே ஸோளஸ மஹாஸுபினே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
பீ<sup>4</sup>ததஸிதோ பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “இமேஸங் ஸுபினானங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த்தா கிங் நு கோ<sup>2</sup>  
மே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ ஸயனபிட்டே<sup>2</sup> நிஸின்னகோவ  
ரத்திங் வீதினாமேஸி.

அத<sup>2</sup> நங் பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணபுரோஹிதா உபஸங்கமித்வா  
“ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸயித்த<sup>2</sup>, மஹாராஜா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. “குதோ மே ஆசரியா ஸுக<sup>2</sup>ங்,  
அஜ்ஜாஹங் பச்சுஸஸமயே ஸோளஸ மஹாஸுபினே பஸ்ஸிங், ஸொம்ஹி  
தேஸங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>யப்பத்தோ”தி. “வதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, மஹாராஜ,  
ஸுத்வா ஜானிஸ்ஸாமா”தி வுத்தங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணானங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸுபினே  
கதே<sup>2</sup>த்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> மே இமேஸங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காரணா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி புச்சி<sup>2</sup>.  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஹத்தே<sup>2</sup> விது<sup>4</sup>னிங்ஸு. “கஸ்மா ஹத்தே<sup>2</sup> விது<sup>4</sup>னதா<sup>2</sup>”தி ச  
வுத்தே “கக்க<sup>2</sup>ளா, மஹாராஜ, ஸுபினா”தி. “கா தேஸங் நிப்ப<sup>2</sup>த்தி  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி? “ரஜ்ஜந்தராயோ ஜீவிதந்தராயோ போ<sup>4</sup>கந்தராயோதி  
இமேஸங் திண்ணங் அந்தராயானங் அஞ்ஞதரோ”தி. “ஸப்படிகம்மா,  
அப்படிகம்மா”தி? “காமங் ஏதே ஸுபினா அதிப<sup>2</sup>ருஸத்தா அப்படிகம்மா, மயங்  
பன தே ஸப்படிகம்மே கரிஸ்ஸாம, ஏதே படிக்கமாபேதுங் அஸக்கொந்தானங்  
அம்ஹாகங் ஸிக்கி<sup>2</sup>தபா<sup>4</sup>வோ நாம கிங் கரிஸ்ஸதீ”தி. “கிங் பன கத்வா  
படிக்கமாபேஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி? “ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சதுக்கேன யஞ்ஞங் யஜிஸ்ஸாம,  
மஹாராஜா”தி. ராஜா பீ<sup>4</sup>ததஸிதோ “தேன ஹி ஆசரியா மம ஜீவிதங்  
தும்ஹாகங் ஹத்தே<sup>2</sup> ஹோது, கிப்பங் மே ஸொத்தி<sup>2</sup>ங் கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ.

ப்³ராஹ்மணா “ப்³ஹுங் த்⁴னங் லபி⁴ஸ்ஸாம, ப்³ஹுங் க²ஜ்ஜபோ⁴ஜ்ஜங் ஆஹராபெஸ்ஸாமா”தி ஹட்ட²துட்டா² “மா சிந்தயித்த², மஹாராஜா”தி ராஜானங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா ராஜனிவேஸனா நிக்க²மித்வா ப்³ஹினக³ரே யஞ்ஞாவாடங் கத்வா ப்³ஹு சதுப்பத³க³ணே தூ²ணூபனீதே கத்வா பக்கி²க³ணே ஸமாஹரித்வா “இத³ஞ்சித³ஞ்ச லத்³து⁴ங் வட்டதீ”தி புனப்புனங் ஸஞ்சரந்தி.

அத² கோ² மல்லிகா தே³வீ தங் காரணங் ஞத்வா ராஜானங் உபஸங்கமித்வா புச்சி² “கிங் நு கோ², மஹாராஜ, ப்³ராஹ்மணா புனப்புனங் ஸஞ்சரந்தீ”தி? “ஸுகி²தா, த்வங் ப்⁴த்³தே³, அம்ஹாகங் கண்ணமூலே ஆஸீவிஸங் சரந்தங் ந ஜானாஸீ”தி. “கிங் ஏதங், மஹாராஜா”தி? மயா ஏவருபா து³ஸ்ஸுபினா தி³ட்டா², ப்³ராஹ்மணா “திண்ணங் அந்தராயானங் அஞ்ஞதரோ பஞ்ஞாயதீ”தி வத்வா “தேஸங் படிகா⁴தாய யஞ்ஞங் யஜிஸ்ஸாமா”தி வத்வா புனப்புனங் ஸஞ்சரந்தீ”தி. “கிங் பன தே, மஹாராஜ, ஸதே³வகே லோகே அக்³க³ப்³ராஹ்மணோ ஸுபினபடிகம்மங் புச்சி²தோ”தி? “கதரோ பனேஸ, ப்⁴த்³தே³, ஸதே³வகே லோகே அக்³க³ப்³ராஹ்மணோ”தி. “ஸதே³வகே லோகே அக்³க³புக்³க³லங் ஸப்³ப³ஞ்ஞங் விஸுத்³த⁴ங் நிக்கிலேஸங் மஹாப்³ராஹ்மணங் ந ஜானாஸி. ஸோ ஹி ப்⁴க³வா ஸுபினந்தரங் ஜானெய்ய, க³ச்ச² த்வங் புச்ச² தங், மஹாராஜா”தி. “ஸாது⁴, தே³வீ”தி ராஜா விஹாரங் க³ந்த்வா ஸத்தா²ரங் வந்தி³த்வா நிஸீதி³.

ஸத்தா² மது⁴ரஸ்ஸரங் நிச்சா²ரெத்வா “கிங் நு கோ², மஹாராஜ, அதிப்பகோ³வ ஆக³தோஸீ”தி ஆஹ. அஹங், ப்⁴ந்தே, பச்சுஸஸமயே ஸோளஸ மஹாஸுபினே தி³ஸ்வா பீ⁴தோ ப்³ராஹ்மணானங் ஆரோசேஸிங். ப்³ராஹ்மணா “கக்க²ளா, மஹாராஜ , ஸுபினா, ஏதேஸங் படிகா⁴தத்தா²ய ஸப்³ப³சதுக்கேன யஞ்ஞங் யஜிஸ்ஸாமா”தி யஞ்ஞங் ஸஜ்ஜெந்தி, ப்³ஹு பாணா மரணப்⁴யதஜ்ஜிதா, தும்ஹே ச ஸதே³வகே லோகே அக்³க³புக்³க³லா, அதீதானாக³தபச்சுப்பன்னங் உபாதா³ய நத்தி² ஸோ ஞெய்யத⁴ம்மோ, யோ வோ ஞாணமுகே² ஆபாத²ங் நாக³ச்ச²தி. “ஏதேஸங் மே ஸுபினானங் நிப்ப²த்திங் கதே²த² ப்⁴க³வா”தி. “ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஸதே³வகே லோகே மங் ட²பெத்வா அஞ்ஞோ ஏதேஸங் ஸுபினானங் அந்தரங் வா நிப்ப²த்திங் வா ஜானிதுங் ஸமத்தோ² நாம நத்தி², அஹங் தே கதெ²ஸ்ஸாமி, அபிச கோ² த்வங் தி³ட்ட²தி³ட்ட²னியாமேனேவ ஸுபினே கதே²ஹீ”தி. “ஸாது⁴, ப்⁴ந்தே”தி ராஜா தி³ட்ட²னியாமேனேவ கதெ²ந்தோ -

“உஸபா⁴ ருக்கா² கா³வியோ க³வா ச,  
அஸ்ஸோ கங்ஸோ ஸிங்கா³லீ ச கும்போ⁴;  
பொக்க²ரணீ ச அபாகசந்த³னங்.



“லாபு³னி ஸீத³ந்தி ஸிலா ப்லவந்தி, மண்ஓ³கியோ கண்ஹஸப்பே  
கிலந்தி;

காகங் ஸுவண்ணா பரிவாரயந்தி, தஸா வகா ஏளகானங் ப⁴யா ஹீ³தி.

-

இமங் மாதிகங் நிக்கி²பித்வா கதே²ஸி.

(1) அஹங், ப⁴ந்தே, ஏகங் தாவ ஸுபினங் ஏவங் அத³த³ஸங் - சத்தாரோ  
அஞ்ஜனவண்ணா காளஉஸபா⁴ “யுஜ்ஜி²ஸ்ஸாமா”தி சதூஹி தி³ஸாஹி  
ராஜங்க³ணங் ஆக³ந்த்வா “உஸப⁴யுத்³த⁴ங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமா”தி மஹாஜனே  
ஸன்னிபதிதே யுஜ்ஜ²னாகாரங் த³ஸ்ஸெத்வா நதி³த்வா க³ஜ்ஜித்வா  
அயுஜ்ஜி²த்வாவ படிக்கந்தா. இமங் பட²மங் ஸுபினங் அத³த³ஸங், இமஸ்ஸ  
கோ விபாகோதி? “மஹாராஜ, இமஸ்ஸ விபாகோ நேவ தவ, ந மம காலே  
ப⁴விஸ்ஸதி, அனாக³தே பன அத⁴ம்மிகானங் கபணராஜனங்  
அத⁴ம்மிகானஞ்ச மனுஸ்ஸானங் காலே லோகே விபரிவத்தமானே குஸலே  
ஓஸ்ஸன்னே, அகுஸலே உஸ்ஸன்னே, லோகஸ்ஸ பரிஹாயனகாலே  
தே³வோ ந ஸம்மா வஸ்ஸிஸ்ஸதி, மேக⁴பாதா³ பச்சி²ஜ்ஜிஸ்ஸந்தி,  
ஸஸ்ஸானி மிலாயிஸ்ஸந்தி, து³ப்³பி⁴க்க²ங் ப⁴விஸ்ஸதி, வஸ்ஸிதுகாமா  
விய சதூஹி தி³ஸாஹி மேகா⁴ உட்ட²ஹித்வா இத்தி²காஹி ஆதபே  
பத்த²டானங் வீஹிஆதீ³னங் தேமனப⁴யேன அந்தோபவேஸிதகாலே  
புரிஸேஸு குத்த³லபிடகஹத்தே²ஸு ஆளிப³ந்த⁴னத்தா²ய நிக்க²ந்தேஸு  
வஸ்ஸனாகாரங் த³ஸ்ஸெத்வா க³ஜ்ஜித்வா விஜ்ஜுலதா நிச்சா²ரெத்வா தே  
உஸபா⁴ விய அயுஜ்ஜி²த்வா அவஸ்ஸித்வாவ பலாயிஸ்ஸந்தி. அயமேதஸ்ஸ  
விபாகோ. துய்ஹங் பன தப்பச்சயா கோசி அந்தராயோ நத்தி², அனாக³தங்  
ஆரப்³ப⁴ தி³ட்டோ² ஸுபினோ ஏஸ, ப்³ராஹ்மணா பன அத்தனோ  
ஜீவிதவுத்திங் நிஸ்ஸாய கத²யிங்ஸு”தி ஏவங் ஸத்தா² ஸுபினஸ்ஸ  
நிப்ப²த்திங் கதே²த்வா ஆஹ “து³தியங் கதே²ஹி, மஹாராஜா”தி.

(2) து³தியாஹங், ப⁴ந்தே, ஏவங் அத³த³ஸங் - கு²த்³த³கா ருக்கா² சேவ  
க³ச்சா² ச பத²விங் பி⁴ந்தி³த்வா வித³த்தி²மத்தம்பி ரதனமத்தம்பி  
அனுக்³ந்த்வாவ புப்ப²ந்தி சேவ ப²லந்தி ச. இமங் து³தியங் அத³த³ஸங்,  
இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? மஹாராஜ, இமஸ்ஸாபி விபாகோ லோகஸ்ஸ  
பரிஹாயனகாலே மனுஸ்ஸானங் பரித்தாயுககாலே ப⁴விஸ்ஸதி.  
அனாக³தஸ்மிஞ்ஹி ஸத்தா திப்³ப³ராகா³ ப⁴விஸ்ஸந்தி, அஸம்பத்தவயாவ  
குமாரியோ புரிஸந்தரங் க³ந்த்வா உதுனியோ சேவ க³ப்³பி⁴னியோ ச ஹுத்வா  
புத்ததீ⁴தாஹி வட்³டி⁴ஸ்ஸந்தி. கு²த்³த³கருக்கா²னங் புப்ப²ங் விய ஹி தாஸங்  
உதுனிபா⁴வோ, ப²லங் விய ச புத்ததீ⁴தரோ ப⁴விஸ்ஸந்தி.  
இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², ததியங் கதே²ஹி, மஹாராஜாதி.

(3) கா<sup>3</sup>வியோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, தத<sup>3</sup>ஹுஜாதானங் வச்ச<sup>2</sup>கானங் கீ<sup>2</sup>ரங் பிவந்தியோ  
அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங். அயங் மே ததியோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி?  
இமஸ்ஸாபி விபாகோ அனாக<sup>3</sup>தே ஏவ மனுஸ்ஸானங்  
ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயிககம்மஸ்ஸ நட<sup>2</sup>காலே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. அனாக<sup>3</sup>தஸ்மிஞ்ஹி  
ஸத்தா மாதாபிதூஸு வா ஸஸ்ஸுஸஸுரேஸு வா லஜ்ஜங்  
அனுபட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸயமேவ குடும்ப<sup>3</sup>ங் ஸங்வித<sup>3</sup>ஹந்தாவ  
கா<sup>4</sup>ஸச்சா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னமத்தம்பி மஹல்லகானங் தா<sup>3</sup>துகாமா த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, அதா<sup>3</sup>துகாமா  
ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி. மஹல்லகா அனாதா<sup>2</sup> அஸயங்வஸீ தா<sup>3</sup>ரகே ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா  
ஜீவிஸ்ஸந்தி தத<sup>3</sup>ஹுஜாதானங் வச்ச<sup>2</sup>கானங் கீ<sup>2</sup>ரங் பிவந்தியோ  
மஹாகா<sup>3</sup>வியோ விய. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, சதுத்த<sup>2</sup>ங்  
கதே<sup>2</sup>ஹி, மஹாராஜாதி.

(4) து<sup>4</sup>ரவாஹே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஆரோஹபரிணாஹஸம்பன்னே  
மஹாகோ<sup>3</sup>ணையுக<sup>3</sup>பரம்பராய அயோஜெத்வா தருணே கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ம்மே து<sup>4</sup>ரே  
யோஜெந்தே அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங். தே து<sup>4</sup>ரங் வஹிதுங் அஸக்கொந்தா ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு, ஸகடானி நப்பவட்டிங்ஸு. அயங் மே சதுத்தோ<sup>2</sup> ஸுபினோ,  
இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி விபாகோ அனாக<sup>3</sup>தே ஏவ  
அத<sup>4</sup>ம்மிகராஜானங் காலே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. அனாக<sup>3</sup>தஸ்மிஞ்ஹி  
அத<sup>4</sup>ம்மிககபணராஜானோ பண்டி<sup>3</sup>தானங் பவேணிகுஸலானங் கம்மங்  
நித்த<sup>2</sup>ரணஸமத்தா<sup>2</sup>னங் மஹாமத்தானங் யஸங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி.  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் வினிச்ச<sup>2</sup>யட்டா<sup>2</sup>னேபி பண்டி<sup>3</sup>தே வோஹாரகுஸலே  
மஹல்லகே அமச்சே ந ட<sup>2</sup>பெஸ்ஸந்தி, தப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>பரீதானங் பன தருணதருணானங்  
யஸங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, ததா<sup>2</sup>ருபே ஏவ வினிச்ச<sup>2</sup>யட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பெஸ்ஸந்தி, தே  
ராஜகம்மானி சேவ யுத்தாயுத்தஞ்ச அஜானந்தா நேவ தங் யஸங் உக்கி<sup>2</sup>பிதுங்  
ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தி, ந ராஜகம்மானி நித்த<sup>2</sup>ரிதுங். தே அஸக்கொந்தா கம்மது<sup>4</sup>ரங்  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, மஹல்லகாபி பண்டி<sup>3</sup>தாமச்சா யஸங் அலப<sup>4</sup>ந்தா கிச்சானி  
நித்த<sup>2</sup>ரிதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup>பி “கிங் அம்ஹாகங் ஏதேஹி, மயங் பா<sup>3</sup>ஹிரகா ஜாதா,  
அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரிகா தருணதா<sup>3</sup>ரகா ஜானிஸ்ஸந்தி”தி உப்பன்னானி கம்மானி ந  
கரிஸ்ஸந்தி, ஏவங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி தேஸங் ராஜானங் ஹானியேவ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
து<sup>4</sup>ரங் வஹிதுங் அஸமத்தா<sup>2</sup>னங் வச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ம்மானங் து<sup>4</sup>ரே யோஜிதகாலோ  
விய, து<sup>4</sup>ரவாஹானஞ்ச மஹாகோ<sup>3</sup>ணானங் யுக<sup>3</sup>பரம்பராய அயோஜிதகாலோ  
விய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, பஞ்சமங் கதே<sup>2</sup>ஹி,  
மஹாராஜாதி.

(5) ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகங் உப<sup>4</sup>தோமுக<sup>2</sup>ங் அஸ்ஸங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங், தஸ்ஸ த்<sup>3</sup>வீஸு  
பஸ்ஸேஸு யவஸங் தெ<sup>3</sup>ந்தி, ஸோ த்<sup>3</sup>வீஹி முகே<sup>2</sup>ஹி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. அயங் மே  
பஞ்சமோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக<sup>3</sup>தே  
அத<sup>4</sup>ம்மிகராஜகாலேயேவ விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. அனாக<sup>3</sup>தஸ்மிஞ்ஹி  
அத<sup>4</sup>ம்மிகா பா<sup>3</sup>லராஜானோ அத<sup>4</sup>ம்மிகே லோலமனுஸ்ஸே வினிச்ச<sup>2</sup>யே

ட²பெஸ்ஸந்தி, தே பாபுஞ்ஞேஸு அனாத³ரா பா³லா ஸபா⁴யங் நிஸீதி³த்வா வினிச்ச²யங் தெ³ந்தா உபி⁴ன்னம்பி அத்த²பச்சத்தி²கானங் ஹத்த²தோ லஞ்ஜங் க³ஹெத்வா கா²தி³ஸ்ஸந்தி அஸ்ஸோ விய த்³வீஹி முகே²ஹி யவஸங். இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², ச²ட்ட²ங் கதே²ஹி, மஹாராஜாதி.

(6) ப⁴ந்தே, மஹாஜனோ ஸதஸஹஸ்ஸக்³க⁴னிகங் ஸுவண்ணபாதிங் ஸம்மஜ்ஜித்வா “இத⁴ பஸ்ஸாவங் கரோஹீ”தி ஏகஸ்ஸ ஜரஸிங்கா³லஸ்ஸ உபனாமேஸி, தங் தத்த² பஸ்ஸாவங் கரொந்தங் அத்³த³ஸங். அயங் மே ச²ட்டோ² ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி விபாகோ அனாக³தேயேவ ப⁴விஸ்ஸதி. அனாக³தஸ்மிஞ்ஹி அத⁴ம்மிகா விஜாதிராஜானோ ஜாதிஸம்பன்னானங் குலபுத்தானங் ஆஸங்காய யஸங் ந த³ஸ்ஸந்தி, அகுலீனானங்யேவ த³ஸ்ஸந்தி. ஏவங் மஹாகுலானி து³க்³தானி ப⁴விஸ்ஸந்தி, லாமககுலானி இஸ்ஸரானி. தே ச குலீனபுரிஸா ஜீவிதுங் அஸக்கொந்தா “இமே நிஸ்ஸாய ஜீவிஸ்ஸாமா”தி அகுலீனானங் தீ⁴தரோ த³ஸ்ஸந்தி, இதி தாஸங் குலதீ⁴தானங் அகுலீனேஹி ஸத்³தி⁴ங் ஸங்வாஸோ ஜரஸிங்கா³லஸ்ஸ ஸுவண்ணபாதியங் பஸ்ஸாவகரணஸதி³ஸோ ப⁴விஸ்ஸதி. இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², ஸத்தமங் கதே²ஹீதி.

(7) ப⁴ந்தே, ஏகோ புரிஸோ ரஜ்ஜாங் வட்டெத்வா வட்டெத்வா பாத³மூலே நிக்கி²பதி, தேன நிஸின்னபீட²ஸ்ஸ ஹெட்டா² ஸயிதா ஏகா சா²தஸிங்கா³லீ தஸ்ஸ அஜானந்தஸ்ஸேவ தங் கா²த³தி, ஏவாஹங் அத்³த³ஸங். அயங் மே ஸத்தமோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக³தேயேவ விபாகோ ப⁴விஸ்ஸதி. அனாக³தஸ்மிஞ்ஹி இத்தி²யோ புரிஸலோலா ஸுராலோலா அலங்காரலோலா விஸிகா²லோலா ஆமிஸலோலா ப⁴விஸ்ஸந்தி து³ஸ்ஸீலா து³ராசாரா, தா ஸாமிகேஹி கஸிகோ³ரக்கா²தீ³னி கம்மானி கத்வா கிச்சே²ன கஸிரேன ஸம்ப⁴தங் த⁴னங் ஜாரேஹி ஸத்³தி⁴ங் ஸுரங் பிவந்தியோ மாலாக³ந்த⁴விலேபனங் தா⁴ரயமானா அந்தோகே³ஹே அச்சாயிகம்பி கிச்சங் அனோலோகெத்வா கே³ஹே பரிக்²பஸ்ஸ உபரிபா⁴கே³னபி சி²த்த³ட்டா²னேஹிபி ஜாரே உபதா⁴ரயமானா ஸ்வே வபிதப்³யுத்தகங் பீ³ஜம்பி கொட்டெத்வா யாகு³ப⁴த்தக²ஜ்ஜகா²தீ³னி ஸம்பா²தே³த்வா கா²த³மானா விலும்பிஸ்ஸந்தி ஹெட்டா²பீட²கே நிபன்னசா²தஸிங்கா³லீ விய வட்டெத்வா வட்டெத்வா பாத³மூலே நிக்கி²த்தரஜ்ஜாங். இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², அட்ட²மங் கதே²ஹீதி.

(8) ப⁴ந்தே, ராஜத்³வாரே ப³ஹுஹி துச்ச²கும்பே⁴ஹி பரிவாரெத்வா ட²பிதங் ஏகங் மஹந்தங் பூரிதகும்ப⁴ங் அத்³த³ஸங். சத்தாரோபி பன வண்ணா சதூஹி தி³ஸாஹி சதூஹி அனுதி³ஸாஹி ச க⁴டேஹி உத³கங் ஆஹரித்வா

ஆஹரித்வா பூரிதகும்ப<sup>4</sup>மேவ பூரெந்தி, பூரிதபூரிதங் உத<sup>3</sup>கங் உத்தரித்வா பலாயதி, தேபி புனப்புனங் தத்தே<sup>2</sup>வ உத<sup>3</sup>கங் ஆஸிஞ்சந்தி, துச்ச<sup>2</sup>கும்பே<sup>4</sup> பன ஓலோகெந்தாபி நத்தி<sup>2</sup>. அயங் மே அட்ட<sup>2</sup>மோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக<sup>3</sup>தேயேவ விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. அனாக<sup>3</sup>தஸ்மிஞ்ஹி லோகோ பரிஹாயிஸ்ஸதி, ரட்ட<sup>2</sup>ங் நிரோஜங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ராஜானோ து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா கபணா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி. யோ இஸ்ஸரோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரே ஸதஸஹஸ்ஸமத்தா கஹாபணா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, தே ஏவங் து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா ஸப்<sup>3</sup>பே ஜானபதே<sup>3</sup> அத்தனோவ கம்மே காரெஸ்ஸந்தி, உபத்<sup>3</sup>து<sup>3</sup>தா மனுஸ்ஸா ஸகே கம்மந்தே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ராஜனஞ்ஞேவ அத்தா<sup>2</sup>ய புப்<sup>3</sup>பண்ணாபரண்ணானி வபந்தா ரக்க<sup>3</sup>ந்தா லாயந்தா மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தா பவேஸ்ஸந்தா உச்ச<sup>2</sup>கெ<sup>2</sup>த்தானி கரொந்தா யந்தானி கரொந்தா யந்தானி வாஹெந்தா பா<sup>2</sup>ணிதாதீ<sup>3</sup>னி பசந்தா புப்பா<sup>2</sup>ராமே ச ப<sup>2</sup>லாராமே ச கரொந்தா தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> நிப்ப<sup>2</sup>ன்னானி புப்<sup>3</sup>பண்ணாதீ<sup>3</sup>னி ஆஹரித்வா ரஞ்ஞோ கொட்டா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரமேவ பூரெஸ்ஸந்தி, அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹேஸு துச்ச<sup>2</sup>கொட்டே<sup>2</sup> ஓலோகெந்தாபி ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, துச்ச<sup>2</sup>கும்பே<sup>4</sup> அனோலோகெத்வா பூரிதகும்பே<sup>4</sup> பூரணஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, நவமங் கதே<sup>2</sup>ஹீதி.

(9) ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகங் பஞ்சவண்ணபது<sup>3</sup>மஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரங் ஸப்<sup>3</sup>பதோ தித்த<sup>2</sup>ங் பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங். ஸமந்ததோ த்<sup>3</sup>விபத<sup>3</sup>சதுப்பதா<sup>3</sup> ஓதரித்வா தத்த<sup>2</sup> பானியங் பிவந்தி. தஸ்ஸா மஜ்ஜே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரட்டா<sup>2</sup>னே உத<sup>3</sup>கங் ஆவிலங், தீர்ப்பதே<sup>3</sup>ஸேஸு த்<sup>3</sup>விபத<sup>3</sup>சதுப்பதா<sup>3</sup>னங் அக்கமட்டா<sup>2</sup>னே அச்ச<sup>2</sup>ங் விப்பஸன்னங் அனாவிலங். ஏவாஹங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங். அயங் மே நவமோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக<sup>3</sup>தேயேவ விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. அனாக<sup>3</sup>தஸ்மிஞ்ஹி ராஜானோ அத<sup>4</sup>ம்மிகா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, சந்தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>வஸேன அக<sup>3</sup>திங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா ரஜ்ஜங் காரெஸ்ஸந்தி, த<sup>4</sup>ம்மேன வினிச்ச<sup>2</sup>யங் நாம ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, லஞ்ஜவித்தகா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி த<sup>4</sup>னலோலா, ரட்ட<sup>2</sup>வாஸிகேஸு நேஸங் க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யா நாம ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, கக்க<sup>2</sup>ளா ப<sup>2</sup>ருஸா உச்ச<sup>2</sup>யந்தே உச்ச<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்டி<sup>2</sup>கா விய மனுஸ்ஸே பீளெந்தா நானப்பகாரேன ப<sup>3</sup>லிங் உப்பாதெ<sup>3</sup>ந்தா த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ண்ணிஸ்ஸந்தி. மனுஸ்ஸா ப<sup>3</sup>லிபீளிதா கிஞ்சி தா<sup>3</sup>துங் அஸக்கொந்தா கா<sup>3</sup>மனிக<sup>3</sup>மாத<sup>3</sup>யோ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பச்சந்தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வாஸங் கப்பெஸ்ஸந்தி, மஜ்ஜி<sup>2</sup>மஜனபதோ<sup>3</sup> ஸுஞ்ஞோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, பச்சந்தோ க<sup>4</sup>னவாஸோ ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி பொக்க<sup>2</sup>ரணியா மஜ்ஜே<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கங் ஆவிலங் பரியந்தே விப்பஸன்னங். இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, த<sup>3</sup>ஸமங் கதே<sup>2</sup>ஹீதி.

(10) ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகிஸ்ஸாயேவ கும்பி<sup>4</sup>யா பச்சமானங் ஓத<sup>3</sup>னங் அபாகங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங் “அபாக”ந்தி விசாரெத்வா விப<sup>4</sup>ஜித்வா ட<sup>2</sup>பிதங் விய தீஹாகாரேஹி பச்சமானங், ஏகஸ்மிங் பஸ்ஸே அதிகிலின்னோ ஹோதி, ஏகஸ்மிங்

உத்தண்டூலோ, ஏகஸ்மிங் ஸுபக்கோதி. அயங் மே த்ஸமோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாகதேயேவ விபாகோ ப்விஸ்ஸதி. அனாகதஸ்மிஞ்ஹி ராஜானோ அத்ம்மிகா ப்விஸ்ஸந்தி, தேஸு அத்ம்மிகேஸு ராஜயுத்தாபி ப்ராஹ்மணக்ஹபதிகாபி நேக்மஜானபதாபீதி ஸமணப்ராஹ்மணே உபாதாய ஸப்பே மனுஸ்ஸா அத்ம்மிகா ப்விஸ்ஸந்தி, ததோ தேஸங் ஆரக்கதேவதா, ப்லிபடிக்ஹிகா தேவதா, ருக்கதேவதா, ஆகாஸட்டதேவதாதி ஏவங் தேவதாபி அத்ம்மிகா ப்விஸ்ஸந்தி. அத்ம்மிகராஜனஞ்ச ரஜ்ஜே வாதா விஸமா க்ரா வாயிஸ்ஸந்தி, தே ஆகாஸட்டவிமானானி கம்பெஸ்ஸந்தி, தேஸு கம்பிதேஸு தேவதா குபிதா தேவங் வஸ்ஸிதுங் ந த்ஸ்ஸந்தி, வஸ்ஸமானோபி ஸகலரட்டே ஏகப்பஹாரேன ந வஸ்ஸிஸ்ஸதி, வஸ்ஸமானோபி ஸப்பத்த கஸிகம்மஸ்ஸ வா வப்பகம்மஸ்ஸ வா உபகாரகோ ஹுத்வா ந வஸ்ஸிஸ்ஸதி. யதா ச ரட்டே, ஏவங் ஜனபதேபி காமேபி ஏகதளாகேபி ஏகஸரேபி ஏகப்பஹாரேனேவ ந வஸ்ஸிஸ்ஸதி, தளாகஸ்ஸ உபரிபாகே வஸ்ஸந்தோ ஹெட்டாபாகே ந வஸ்ஸிஸ்ஸதி, ஹெட்டா வஸ்ஸந்தோ உபரி ந வஸ்ஸிஸ்ஸதி. ஏகஸ்மிங் பாகே ஸஸ்ஸங் அதிவஸ்ஸேன நஸ்ஸிஸ்ஸதி, ஏகஸ்மிங் அவஸ்ஸனேன மிலாயிஸ்ஸதி, ஏகஸ்மிங் ஸம்மா வஸ்ஸமானோ ஸம்பாதேஸ்ஸதி. ஏவங் ஏகஸ்ஸ ரஞ்ஞோ ரஜ்ஜே வுத்தஸஸ்ஸா திப்பகாரா ப்விஸ்ஸந்தி ஏககும்பியா ஓதனோ விய. இதோனிதாநம்பி தே ப்யங் நத்தி, ஏகாத்ஸமங் கதேஹீதி.

(11) ப்ந்தே, ஸதஸஹஸ்ஸக்னிகங் சந்த்ஸாரங் பூதிதக்கேன விக்கிணந்தே அத்ஸங். அயங் மே ஏகாத்ஸமோ ஸுபினோ, இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாகதேயேவ மய்ஹங் ஸாஸனே பரிஹாயந்தே விபாகோ ப்விஸ்ஸதி. அனாகதஸ்மிஞ்ஹி பச்சயலோலா அலஜ்ஜீ பிஃக்ஃ ப்ஹு ப்விஸ்ஸந்தி, தே மயா பச்சயலோலுப்பங் நிம்மதேத்வா கதித்தத்ம்மதேஸனங் சீவராதிசதுபச்சயஹேது பரேஸங் தேஸெஸ்ஸந்தி, பச்சயேஹி முச்சிதா நிஸ்ஸரணபக்கே டிதா நிப்பாநாபிமுகங் கத்வா தேஸேதுங் ந ஸக்கிஸ்ஸந்தி, கேவலங் “பத்ப்யஞ்ஜனஸம்பத்திஞ்சேவ மதுரஸத்தஞ்ச ஸுத்வா மஹக்காநி சீவராதிநி த்ஸ்ஸந்தி” இச்சேவங் தேஸெஸ்ஸந்தி. அபரே அந்தரவீதிசதுக்கராஜத்வாராதீஸு நிஸீதித்வா கஹாபணஅட்டகஹாபணபாதமாஸகரூபாதீனிபி நிஸ்ஸாய தேஸெஸ்ஸந்தி. இதி மயா நிப்பாநக்னகங் கத்வா தேஸிதங் தம்மங் சதுபச்சயத்தாய் சேவ கஹாபணட்டகஹாபணாதீனங் அத்தாய் ச விக்கிணித்வா தேஸெந்தா ஸதஸஹஸ்ஸக்னிகங் சந்த்ஸாரங் பூதிதக்கேன விக்கிணந்தா விய ப்விஸ்ஸந்தி. இதோனிதாநம்பி தே ப்யங் நத்தி, த்வாத்ஸமங் கதேஹீதி.

(12) ப<sup>4</sup>ந்தே, துச்ச<sup>2</sup>லாபு<sup>3</sup>னி உத<sup>3</sup>கே ஸீத<sup>3</sup>ந்தானி அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங், இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸபி அனாக<sup>3</sup>தே அத<sup>4</sup>ம்மிகராஜகாலே லோகே விபரிவத்தந்தேயேவ விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> ஹி ராஜானோ ஜாதிஸம்பன்னானங் குலபுத்தானங் யஸங் ந த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, அகுலீனானங்யேவ த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தே இஸ்ஸரா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, இதரே த<sup>3</sup>லித்தா<sup>3</sup>. ராஜஸம்முகே<sup>2</sup>பி ராஜத்<sup>3</sup>வாரேபி அமச்சஸம்முகே<sup>2</sup>பி வினிச்ச<sup>2</sup>யட்டா<sup>2</sup>னேபி துச்ச<sup>2</sup>லாபு<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸானங் அகுலீனானங்யேவ கதா<sup>2</sup> ஓஸீதி<sup>3</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தா விய நிச்சலா ஸுப்பதிட்டி<sup>2</sup>தா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸங்க<sup>4</sup>ஸன்னிபாதேஸுபி ஸங்க<sup>4</sup>கம்மக<sup>3</sup>ணகம்மட்டா<sup>2</sup>னேஸு சேவ பத்தசீவரபரிவேணாதி<sup>3</sup>வினிச்ச<sup>2</sup>யட்டா<sup>2</sup>னேஸு ச து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலானங் பாபபுக்<sup>3</sup>லானங்யேவ கதா<sup>2</sup> நிய்யானிகா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ந லஜ்ஜிபி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னந்தி ஏவங் ஸப்<sup>3</sup>பதா<sup>2</sup>பி துச்ச<sup>2</sup>லாபு<sup>3</sup>ஸீத<sup>3</sup>னகாலோ விய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, தேரஸமங் கதே<sup>2</sup>ஹீதி.

(13) ப<sup>4</sup>ந்தே, மஹந்தமஹந்தா கூடாகா<sup>3</sup>ரப்பமாணா க<sup>4</sup>னஸிலா நாவா விய உத<sup>3</sup>கே ப்லவமானா அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங், இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸபி தாதி<sup>3</sup>ஸேயேவ காலே விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> ஹி அத<sup>4</sup>ம்மிகராஜானோ அகுலீனானங் யஸங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தே இஸ்ஸரா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, குலீனா து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா. தேஸு ந கேசி கா<sup>3</sup>ரவங் கரிஸ்ஸந்தி, இதரேஸுயேவ கரிஸ்ஸந்தி. ராஜஸம்முகே<sup>2</sup> வா அமச்சஸம்முகே<sup>2</sup> வா வினிச்ச<sup>2</sup>யட்டா<sup>2</sup>னே வா வினிச்ச<sup>2</sup>யகுஸலானங் க<sup>4</sup>னஸிலாஸதி<sup>3</sup>ஸானங் குலபுத்தானங் கதா<sup>2</sup> ந ஓகா<sup>3</sup>ஹித்வா பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸதி. தேஸு கதே<sup>2</sup>ந்தேஸு “கிங் இமே கதே<sup>2</sup>ந்தீ”தி இதரே பரிஹாஸமேவ கரிஸ்ஸந்தி. பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸன்னிபாதேஸுபி வுத்தப்பகாரேஸு டா<sup>2</sup>னேஸு நேவ பேஸலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ருகாதப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மஞ்ஞிஸ்ஸந்தி, நாபி தேஸங் கதா<sup>2</sup> பரியோகா<sup>3</sup>ஹித்வா பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸதி, ஸிலானங் ப்லவனகாலோ விய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>, சுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸமங் கதே<sup>2</sup>ஹீதி.

(14) ப<sup>4</sup>ந்தே , கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கமது<sup>4</sup>கபுப்ப<sup>2</sup>ப்பமாணா மண்<sup>3</sup>கியோ மஹந்தமஹந்தே கண்ஹஸப்பே வேகே<sup>3</sup>ன அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா உப்பலனாளே விய சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா கி<sup>3</sup>லந்தியோ அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங், இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸபி லோகே பரிஹாயந்தே அனாக<sup>3</sup>தே ஏவ விபாகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup> ஹி மனுஸ்ஸா திப்<sup>3</sup>பரா<sup>3</sup>கஜாதிகா கிலேஸானுவத்தகா ஹுத்வா தருணதருணானங் அத்தனோ ப<sup>4</sup>ரியானங் வஸே வத்திஸ்ஸந்தி, கே<sup>3</sup>ஹே தா<sup>3</sup>ஸகம்மகராத<sup>3</sup>யோபி கோ<sup>3</sup>மஹிங்ஸாத<sup>3</sup>யோபி ஹிரஞ்ஞஸுவண்ணம்பி ஸப்<sup>3</sup>பங் தாஸஞ்ஞேவ ஆயத்தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. “அஸுகங் ஹிரஞ்ஞஸுவண்ணங் வா பரிச்ச<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஜாதங் வா கஹ”ந்தி வுத்தே “யத்த<sup>2</sup> வா தத்த<sup>2</sup> வா ஹோது, கிங் துய்ஹிமினா ப்யாபாரேன, த்வங் மய்ஹங் க<sup>4</sup>ரே ஸந்தங் வா அஸந்தங் வா

ஜானிதுகாமோ ஜாதோ”தி வத்வா நானப்பகாரேஹி அக்கோஸித்வா முக²ஸத்தீஹி கொட்டெத்வா தா³ஸசேடகே விய அத்தனோ வஸே கத்வா அத்தனோ இஸ்ஸரியங் பவத்தெஸ்ஸந்தி. ஏவங் மது⁴கபுப்ப²ப்பமாணானங் மண்டு³கபோதிகானங் ஆஸீவிலேஸே கண்ஹஸப்பே கி³லனகாலோ விய ப⁴விஸ்ஸதி. இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², பன்னரஸமங் கதே²ஹீதி.

(15) ப⁴ந்தே, த³ஸஹி அஸத்த³த⁴ம்மேஹி ஸமன்னாக³தங் கா³மகோ³சரங் காகங் கஞ்சனவண்ணதாய “ஸுவண்ணா”தி லத்த³த⁴னாமே ஸுவண்ணராஜஹங்ஸே பரிவாரெந்தே அத³த³ஸங், இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக³தே து³ப³ப³லராஜகாலேயேவ விபாகோ ப⁴விஸ்ஸதி. அனாக³தஸ்மிஞ்ஹி ராஜானோ ஹத்தி²ஸிப்பாதீ³ஸு அகுஸலா யுத்தே⁴ஸு அவிஸாரதா³ ப⁴விஸ்ஸந்தி, தே அத்தனோ ரஜ்ஜவிபத்திங் ஆஸங்கமானா ஸமானஜாதிகானங் குலபுத்தானங் இஸ்ஸரியங் அத³த்வா அத்தனோ பாத³முலிகன்ஹாபககப்பகாதீ³னங் த³ஸ்ஸந்தி, ஜாதிகொ³த்தஸம்பன்னா குலபுத்தா ராஜகுலே பதிட்ட²ங் அலப⁴மானா ஜீவிகங் கப்பேதுங் அஸமத்தா² ஹுத்வா இஸ்ஸரியே டி²தே ஜாதிகொ³த்தஹீனே அகுலீனே உபட்ட²ஹந்தா விசரிஸ்ஸந்தி, ஸுவண்ணராஜஹங்ஸேஹி காகஸ்ஸ பரிவாரிதகாலோ விய ப⁴விஸ்ஸதி. இதோனிதா³னம்பி தே ப⁴யங் நத்தி², ஸோளஸமங் கதே²ஹீதி.

(16) ப⁴ந்தே, பு³பே³ தீ³பினோ ஏளகே கா²த³ந்தி, அஹங் பன ஏளகே தீ³பினோ அனுப³ந்தி⁴த்வா முருமுருதி கா²த³ந்தே அத³த³ஸங். அத²ஞ்ஞே தஸா வகா ஏளகே து³ரதோவ தி³ஸ்வா தஸிதா தாஸப்பத்தா ஹுத்வா ஏளகானங் ப⁴யாபலாயித்வா கு³ம்ப³க³ஹனாதீ³னி பவிஸித்வா நிலீயிங்ஸு, ஏவாஹங் அத³த³ஸங், இமஸ்ஸ கோ விபாகோதி? இமஸ்ஸாபி அனாக³தே அத⁴ம்மிகராஜகாலேயேவ விபாகோ ப⁴விஸ்ஸதி. ததா³ ஹி அகுலீனா ராஜவல்லபா⁴ இஸ்ஸரா ப⁴விஸ்ஸந்தி, குலீனா அபஞ்ஞாதா து³க்³க³தா. தே ராஜவல்லபா⁴ ராஜானங் அத்தனோ கத²ங் கா³ஹாபெத்வா வினிச்ச²யட்டா²னாதீ³ஸு ப³லவந்தோ ஹுத்வா குலீனானங் பவேணிஆக³தானி கெ²த்தவத்தா²தீ³னி “அம்ஹாகங் ஸந்தகானி ஏதானீ”தி அபி⁴யுஞ்ஜித்வா தேஸு “ந தும்ஹாகங், அம்ஹாக”ந்தி ஆக³ந்த்வா வினிச்ச²யட்டா²னாதீ³ஸு விவத³ந்தேஸு வெத்தலதாதீ³ஹி பஹராபெத்வா கீ³வாயங் க³ஹெத்வா அபகட்³டா⁴பெத்வா “அத்தனோ பமாணங் ந ஜானாத², அம்ஹேஹி ஸத்த³தி⁴ங் விவத³த², இதா³னி வோ ரஞ்ஞோ கதெ²த்வா ஹத்த²பாத³ச்சே²த³னாதீ³னி காரெஸ்ஸாமா”தி ஸந்தஜ்ஜெஸ்ஸந்தி. தே தேஸங் ப⁴யேன அத்தனோ ஸந்தகானி வத்தூ²னி “தும்ஹாகங்யேவேதானி க³ண்ஹதா²”தி நிய்யாதெ³த்வா அத்தனோ கே³ஹானி பவிஸித்வா பீ⁴தா நிபஜ்ஜிஸ்ஸந்தி. பாபபி⁴க்கூ²பி பேஸலே பி⁴க்கூ² யதா²ருசி விஹேடெ²ஸ்ஸந்தி, தே பேஸலா பி⁴க்கூ² படிஸரணங் அலப⁴மானா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா க³ஹனட்டா²னேஸு

நிலீயிஸ்ஸந்தி. ஏவங் ஹீனஜச்சேஹி சேவ பாபபி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>ஹி ச உபத்<sup>3</sup>து<sup>3</sup>தானங்  
ஜாதிமந்தகுலபுத்தானஞ்சேவ பேஸலபி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>னஞ்ச ஏளகானங் ப<sup>4</sup>யேன  
தஸவகானங் பலாயனகாலோ விய ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இதோனிதா<sup>3</sup>னம்பி தே  
ப<sup>4</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>. அயம்பி ஹி ஸுபினோ அனாக<sup>3</sup>தங்யேவ ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>.  
ப்ராஹ்மணா பன ந த<sup>4</sup>ம்மஸுத<sup>4</sup>ம்மதாய தயி ஸினேஹேன கத<sup>2</sup>யிங்ஸு,  
“ப<sup>3</sup>ஹுத<sup>4</sup>னங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமா”தி ஆமிஸாபெக்க<sup>2</sup>தாய ஜீவிதவுத்திங்  
நிஸ்ஸாய கத<sup>2</sup>யிங்ஸுதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஸோளஸன்னங் மஹாஸுபினானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் கதெ<sup>2</sup>த்வா  
“ந கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஏதரஹி த்வஞ்ஞேவ இமே ஸுபினே அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ,  
போராணகராஜானோபி அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங்ஸு. ப்ராஹ்மணாபி நேஸங் ஏவமேவ இமே  
ஸுபினே க<sup>3</sup>ஹெத்வா யஞ்ஞமத்த<sup>2</sup>கே கி<sup>2</sup>பிங்ஸு, ததோ பண்டி<sup>3</sup>தேஹி  
தி<sup>3</sup>ன்னநயேன க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. போராணகா பண்டி<sup>3</sup>தாபி  
நேஸங் இமே ஸுபினே கதெ<sup>2</sup>ந்தா இமினாவ நியாமேன கதே<sup>2</sup>ஸு”ந்தி வத்வா  
தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
உதி<sup>3</sup>ச்சப்ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா வயப்பத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா சேவ ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தெத்வா  
ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே ஜா<sup>2</sup>னகீளங் கீளந்தோ விஹரதி. ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
ப்ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தோ இமினாவ நியாமேன இமே ஸுபினே தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப்ராஹ்மணே  
புச்சி<sup>2</sup>. ப்ராஹ்மணா ஏவமேவ யஞ்ஞங் யஜிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு. தேஸு  
புரோஹிதஸ்ஸ அந்தேவாஸிகமாணவோ பண்டி<sup>3</sup>தோ ப்யத்தோ ஆசரியங்  
ஆஹ - “ஆசரிய, தும்ஹேஹி மயங் தயோ வேதே<sup>3</sup> உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாபிதா, நனு  
தேஸு ஏகங் மாரெத்வா ஏகஸ்ஸ ஸொத்தி<sup>2</sup>கம்மஸ்ஸ காரணங் நாம நத்தீ<sup>2</sup>”தி.  
தாத, இமினா உபாயேன அம்ஹாகங் ப்ஹுத<sup>4</sup>னங் உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதி, த்வங்  
பன ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>னங் ரக்கி<sup>2</sup>துகாமோ மஞ்ஞேதி. மாணவோ “தேன ஹி, ஆசரிய,  
தும்ஹே தும்ஹாகங் கம்மங் கரோத<sup>2</sup>, அஹங் தும்ஹாகங் ஸந்திகே கிங்  
கரிஸ்ஸாமீ”தி விசரந்தோ ரஞ்ஞோ உய்யானங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

தங் தி<sup>3</sup>வஸமேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தங் காரணங் ஞத்வா “அஜ்ஜ மயி  
மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>தே மஹாஜனஸ்ஸ ப்ந்த<sup>4</sup>னா மொக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி  
ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ந்த்வா உய்யானே ஓதரித்வா ஸுவண்ணபடிமா விய  
மங்க<sup>3</sup>லஸிலாதலே நிஸீதி<sup>3</sup>. மாணவோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா படிஸந்தா<sup>2</sup>ரமகாஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி  
தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மது<sup>4</sup>ரபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, மாணவ, ராஜா  
த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரேதீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா நாம த<sup>4</sup>ம்மிகோ, அபிச  
கோ<sup>2</sup> தங் ப்ராஹ்மணா அதித்தே<sup>2</sup> பக்க<sup>3</sup>ந்தா<sup>3</sup>பே”ந்தி. ராஜா ஸோளஸ ஸுபினே  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப்ராஹ்மணானங் ஆரோசேஸி. ப்ராஹ்மணா “யஞ்ஞங்



யஜிஸ்ஸாமா”தி ஆரத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>. கிங் நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, “அயங் நாம இமேஸங்  
ஸுபினானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்தீ”தி ராஜானங் ஸஞ்ஞாபெத்வா தும்ஹாகங் மஹாஜனங்  
ப<sup>4</sup>யா மோசேதுங் ந வட்டதீதி. மயங் கோ<sup>2</sup>, மாணவ, ராஜானங் ந ஜானாம,  
ராஜாபி அம்ஹே ந ஜானாதி. ஸசே பன இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா புச்செ<sup>2</sup>ய்ய,  
கதெ<sup>2</sup>ய்யாமஸ்ஸ மயந்தி. மாணவோ “அஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, தங் ஆனெஸ்ஸாமி,  
தும்ஹே மமாக<sup>3</sup>மனங் உதி<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தா முஹுத்தங் நிஸீத<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
படிஜானாபெத்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “மஹாராஜ, ஏகோ  
ஆகாஸசாரிகோ தாபஸோ தும்ஹாகங் உய்யானே ஓதரித்வா ‘தும்ஹேஹி  
தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸுபினானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி தும்ஹே பக்கோஸதீ”தி ஆஹ.

ராஜா தஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா தாவதே<sup>3</sup>வ மஹந்தேன பரிவாரேன  
உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தாபஸங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ புச்சி<sup>2</sup>  
“தும்ஹே கிர, ப<sup>4</sup>ந்தே, மயா தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸுபினானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் ஜானாதா<sup>2</sup>”தி?  
“ஆம, மஹாராஜா”தி. “தேன ஹி கதே<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. “கதே<sup>2</sup>மி, மஹாராஜ, யதா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>  
தாவ ஸுபினே மங் ஸாவேஹீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ராஜா -

77. “உஸபா<sup>4</sup> ருக்கா<sup>2</sup> கா<sup>3</sup>வியோ க<sup>3</sup>வா ச,  
அஸ்ஸோ கங்ஸோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லீ ச கும்போ<sup>4</sup>;  
பொக்க<sup>3</sup>ரணீ ச அபாகசந்த<sup>3</sup>னங்.

“லாபூ<sup>3</sup>னி ஸீத<sup>3</sup>ந்தி ஸிலா ப்லவந்தி, மண்ஞுகியோ கண்ஹஸப்பே  
கி<sup>3</sup>லந்தி;  
காகங் ஸுவண்ணா பரிவாரயந்தி, தஸா வகா ஏளகானங் ப<sup>4</sup>யா ஹீ”தி.

-

வத்வா பஸேனதி<sup>3</sup>ரஞ்ஞா கதி<sup>2</sup>தனியாமேனேவ ஸுபினே கதே<sup>2</sup>ஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தேஸங் இதா<sup>3</sup>னி ஸத்தா<sup>2</sup>ரா கதி<sup>2</sup>தனியாமேனேவ  
வித்தா<sup>2</sup>ரதோ நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் கதெ<sup>2</sup>த்வா பரியோஸானே ஸயங் இத<sup>3</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி -

“விபரியாஸோ வத்ததி நயித<sup>4</sup> மத்தீ<sup>2</sup>”தி;

தத்ராயமத்தோ<sup>2</sup> - அயங், மஹாராஜ, இமேஸங் ஸுபினானங் நிப்ப<sup>2</sup>த்தி. யங்  
பனேதங் தேஸங் படிகா<sup>4</sup>தத்தா<sup>2</sup>ய யஞ்ஞுகம்மங் வத்ததி, தங் விபரியாஸோ  
வத்ததி விபரீததோ வத்ததி, விபல்லாஸேன வத்ததீதி வுத்தங் ஹோதி.  
கிங்காரணா? இமேஸஞ்ஹி நிப்ப<sup>2</sup>த்தி நாம லோகஸ்ஸ விபரிவத்தனகாலே,  
அகாரணஸ்ஸ காரணந்தி க<sup>3</sup>ஹணகாலே, காரணஸ்ஸ அகாரணந்தி  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>னகாலே, அபூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ பூ<sup>4</sup>தந்தி க<sup>3</sup>ஹணகாலே, பூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ அபூ<sup>4</sup>தந்தி  
ஜஹனகாலே, அலஜ்ஜீனங் உஸ்ஸன்னகாலே, லஜ்ஜீனஞ்ச பரிஹீனகாலே  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. நயித<sup>4</sup> மத்தீ<sup>2</sup>தி இதா<sup>3</sup>னி பன தவ வா மம வா காலே இத<sup>4</sup>  
இமஸ்மிங் புரிஸயுகே<sup>3</sup> வத்தமானே ஏதேஸங் நிப்ப<sup>2</sup>த்தி நத்தி<sup>2</sup>. தஸ்மா

ஏதேஸங் படிகா<sup>4</sup>தாய வத்தமானங் யஞ்சுகம்மங் விபல்லாஸேன வத்ததி,  
அலங் தேன. நத்தி<sup>2</sup> தே இதோனிதா<sup>3</sup>னங் ப<sup>4</sup>யங் வா ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வாதி  
மஹாபுரிஸோ ராஜானங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா மஹாஜனங் ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா  
மோசெத்வா புன ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா ரஞ்சோ ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா பஞ்சஸு  
ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய, மஹாராஜ, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேஹி  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா பஸுகா<sup>4</sup>தயஞ்சுங் மா யஜீ”தி த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸெத்வா ஆகாஸேனேவ அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் அக்<sup>3</sup>மாஸி. ராஜாபி  
தஸ்ஸ ஓவாதே<sup>3</sup> டி<sup>2</sup>தோ தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்சானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “ஸுபினபச்சயா தே ப<sup>4</sup>யங்  
நத்தி<sup>2</sup>, ஹரேதங் யஞ்சு”ந்தி யஞ்சுங் ஹாரெத்வா மஹாஜனஸ்ஸ  
ஜீவிததா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி -  
“ததா<sup>3</sup> ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, மாணவோ ஸாரிபுத்தோ, தாபஸோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

பரினிப்<sup>3</sup>புதே பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி ஸங்கீ<sup>3</sup>திகாரகா “உஸபா<sup>4</sup>”திஆதீ<sup>3</sup>னி தீணி  
பதா<sup>3</sup>னி அட்ட<sup>2</sup>கத<sup>2</sup>ங் ஆரோபெத்வா “லாபு<sup>3</sup>னீ”திஆதீ<sup>3</sup>னி சத்தாரி பதா<sup>3</sup>னி ஏகங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் கத்வா ஏககனிபாதபாளிங் ஆரோபேஸுந்தி.

மஹாஸுபினஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[78] 8. இல்லிஸஜாதகவண்ணனா

உபோ<sup>4</sup> க<sup>2</sup>ஞ்ஜாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
மச்ச<sup>2</sup>ரியகோஸியஸெட்டி<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ கிர  
அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஸக்காரங் நாம நிக<sup>3</sup>மோ அஹோஸி, தத்தே<sup>2</sup>கோ  
மச்ச<sup>2</sup>ரியகோஸியோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup> அஸீ<sup>3</sup>திகோடிவிப<sup>4</sup>வோ படிவஸதி. ஸோ  
திணக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன தேலபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>மத்தம்பி நேவ பரேஸங் தே<sup>3</sup>தி, ந அத்தனா  
பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி. இதி தஸ்ஸ தங் விப<sup>4</sup>வஜாதங் நேவ புத்ததா<sup>3</sup>ராதீ<sup>3</sup>னங், ந  
ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணானங் அத்த<sup>2</sup>ங் அனுபோ<sup>4</sup>தி, ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதபொக்க<sup>2</sup>ரணீ  
விய அபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் திட்ட<sup>2</sup>தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் பச்சுஸஸமயே மஹாகருணாஸமாபத்திதோ  
வுட்டா<sup>2</sup>ய ஸகலலோகதா<sup>4</sup>துயங் போ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னெய்யப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வே ஓலோகெந்தோ  
பஞ்சசத்தாலீஸயோஜனமத்த<sup>2</sup>கே வஸந்தஸ்ஸ தஸ்ஸ ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ  
ஸபஜாபதிகஸ்ஸ ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயங் அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ. ததோ  
புரிமதி<sup>3</sup>வஸே பன ராஜானங் உபட்டா<sup>2</sup>துங் ராஜகே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ராஜுபட்டா<sup>2</sup>னங் கத்வா ஆகச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஏகங் சா<sup>2</sup>தஜ்ஜத்தங் ஜனபத<sup>3</sup>மனுஸ்ஸங்  
கும்மாஸபூரங் கபல்லபூவங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தத்த<sup>2</sup> பிபாஸங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா  
அத்தனோ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா சிந்தேஸி “ஸசாஹங் ‘கபல்லபூவங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமொம்ஹீதி வக்கா<sup>2</sup>மி, ப்<sup>3</sup>ஹு மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமா

ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, ஏவங் மே ப<sup>3</sup>ஹுனி தண்டு<sup>3</sup>லஸப்பிமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதா<sup>3</sup>னி  
 பரிக்க<sup>2</sup>யங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி, ந கஸ்ஸசி கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி தண்ஹங்  
 அதி<sup>4</sup>வாஸெந்தோ விசரதி. ஸோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே  
 உப்பண்டு<sup>3</sup>பண்டு<sup>3</sup>கஜாதோ த<sup>4</sup>மனிஸந்த<sup>2</sup>தக<sup>3</sup>த்தோ ஜாதோ . ததோ தண்ஹங்  
 அதி<sup>4</sup>வாஸேதுங் அஸக்கொந்தோ க<sup>3</sup>ப்ப<sup>4</sup>ங் பவிஸித்வா மஞ்சகங்  
 உபகூ<sup>3</sup>ஹித்வா நிபஜ்ஜி. ஏவங்க<sup>3</sup>தோபி த<sup>4</sup>னஹானிப<sup>4</sup>யேன கஸ்ஸசி கிஞ்சி ந  
 கதே<sup>2</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> நங் ப<sup>4</sup>ரியா உபஸங்கமித்வா பிட்டி<sup>2</sup>ங் பரிமஜ்ஜித்வா “கிங் தே ஸாமி,  
 அபா<sup>2</sup>ஸுக”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ந மே கிஞ்சி அபா<sup>2</sup>ஸுகங் அத்தீ<sup>2</sup>”தி. “கிங் நு கோ<sup>2</sup> தே  
 ராஜா குபிதோ”தி? “ராஜாபி மே ந குப்பதீ”தி. “அத<sup>2</sup> கிங் தே புத்ததீ<sup>4</sup>தாஹி வா  
 தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரா<sup>3</sup>ஹி வா கிஞ்சி அமனாபங் கதங் அத்தீ<sup>2</sup>”தி? “ஏவருபம்பி  
 நத்தீ<sup>2</sup>”தி. “கிஸ்மிஞ்சி பன தே தண்ஹா அத்தீ<sup>2</sup>”தி? ஏவங் வுத்தேபி  
 த<sup>4</sup>னஹானிப<sup>4</sup>யேன கிஞ்சி அவத்வா நிஸ்ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>வ நிபஜ்ஜி. அத<sup>2</sup> நங்  
 ப<sup>4</sup>ரியா “கதே<sup>2</sup>ஹி, ஸாமி, கிஸ்மிங் தே தண்ஹா”தி ஆஹ. ஸோ வசனங்  
 பரிகி<sup>3</sup>லந்தோ விய “அத்தி<sup>2</sup> மே ஏகா தண்ஹா”தி ஆஹ. “கிங் தண்ஹா,  
 ஸாமீ”தி? “கபல்லபுவங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமொம்ஹீ”தி. “அத<sup>2</sup> கிமத்த<sup>2</sup>ங் ந கதே<sup>2</sup>ஸி,  
 கிங் த்வங் த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>, இதா<sup>3</sup>னி ஸகலஸக்காரனிக<sup>3</sup>மவாஸீனங் பஹோனகே  
 கபல்லபுவே பசிஸ்ஸாமீ”தி? “கிங் தே ஏதேஹி, தே அத்தனோ கம்மங் கத்வா  
 கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தீ”தி? “தேன ஹி ஏகரச்ச<sup>2</sup>வாஸீனங் பஹோனகே பசாமீ”தி.  
 ஜானாமஹங் தவ மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னபா<sup>4</sup>வந்தி. “தேன ஹி இமஸ்மிங் கே<sup>3</sup>ஹமத்தே  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் பஹோனகங் கத்வா பசாமீ”தி. “ஜானாமஹங் தவ  
 மஹஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயபா<sup>4</sup>வ”ந்தி. “தேன ஹி தே புத்ததா<sup>3</sup>ரமத்தஸ்ஸேவ பஹோனகங்  
 கத்வா பசாமீ”தி. “கிங் பன தே ஏதேஹீ”தி? “தேன ஹி துய்ஹஞ்ச மய்ஹஞ்ச  
 பஹோனகங் கத்வா பசாமீ”தி. “த்வங் கிங் கரிஸ்ஸஸீ”தி? “தேன ஹி  
 ஏகஸ்ஸேவ தே பஹோனகங் கத்வா பசாமீ”தி. “இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே பச்சமானங்  
 ப<sup>3</sup>ஹு பச்சாஸீஸந்தி, ஸகலதண்டு<sup>3</sup>லே ட<sup>2</sup>பெத்வா பி<sup>4</sup>ன்னதண்டு<sup>3</sup>லே ச  
 உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னகபல்லாதீ<sup>3</sup>னி ச ஆதா<sup>3</sup>ய தோ<sup>2</sup>கங் கீ<sup>2</sup>ரஸப்பிமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதஞ்ச  
 க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸத்தபூ<sup>4</sup>மிகஸ்ஸ பாஸாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ உபரிமதலங் ஆருய்ஹ பச,  
 தத்தா<sup>2</sup>ஹங் ஏககோவ நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. ஸா “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி  
 படிஸ்ஸுணித்வா க<sup>3</sup>ஹெதப்<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா பாஸாத<sup>3</sup>ங் ஆருய்ஹ  
 தா<sup>3</sup>ஸியோ விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் பக்கோஸாபேஸி. ஸோ ஆதி<sup>3</sup>தோ  
 பட்டா<sup>2</sup>ய த்<sup>3</sup>வாரானி பித<sup>3</sup>ஹந்தோ ஸப்<sup>3</sup>பத்<sup>3</sup>வாரேஸு ஸூசிக<sup>4</sup>டிகானி த்<sup>3</sup>த்வா  
 ஸத்தமதலங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா தத்த<sup>2</sup>பி த்<sup>3</sup>வாரங் பித<sup>3</sup>ஹித்வா நிஸீதி<sup>3</sup>.  
 ப<sup>4</sup>ரியாபிஸ்ஸ உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னே அக்<sup>3</sup>கிங் ஜாலெத்வா கபல்லகங் ஆரோபெத்வா  
 புவே பசிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>.

அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> பாதோவ மஹாமொக்<sup>3</sup>கல்லானத்தே<sup>2</sup>ரங் ஆமந்தேஸி, “ஏஸோ,  
 மொக்<sup>3</sup>கல்லான, ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஸக்காரனிக<sup>3</sup>மே

மச்சு<sup>2</sup>ரியகோஸியஸெட்டி<sup>2</sup> 'கபல்லபுவே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி அஞ்ஞேஸங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸனப<sup>4</sup>யேன ஸத்தபூ<sup>4</sup>மிகே பாஸாதே<sup>3</sup> கபல்லபுவே பசாபேதி. த்வங்  
தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் த<sup>3</sup>மெத்வா நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனங் கத்வா உபோ<sup>4</sup>பி  
ஜயம்பதிகே புவே ச கீரஸப்பிமது<sup>4</sup>பா<sup>2</sup>ணிதாதீ<sup>3</sup>னி ச கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா அத்தனோ  
ப<sup>3</sup>லேன ஜேதவனங் ஆனேஹி. அஜ்ஜாஹங் பஞ்சஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் விஹாரேயேவ நிஸீதி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, புவேஹேவ ப<sup>4</sup>த்தகிச்சங்  
கரிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி. தே<sup>2</sup>ரோ “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>2</sup>”தி ஸத்து<sup>2</sup> வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா  
தாவதே<sup>3</sup>வ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>லேன தங் நிக<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸ பாஸாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
ஸீஹபஞ்ஜரத்<sup>3</sup>வாரே ஸுனிவத்தோ<sup>2</sup> ஸுபாருதோ ஆகாஸேயேவ மணிருபகங்  
விய அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தே<sup>2</sup>ரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ ஹத<sup>3</sup>யமங்ஸங் கம்பி. ஸோ  
“அஹங் ஏவருபானஞ்ஞேவ ப<sup>4</sup>யேன இமங் டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தோ, அயஞ்ச  
ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வாதபானத்<sup>3</sup>வாரே டி<sup>2</sup>தோ”தி க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணங் அபஸ்ஸந்தோ  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி பக்கி<sup>2</sup>த்தலோணஸக்க<sup>2</sup>ரா விய தோ<sup>3</sup>ஸேன தடதடாயந்தோ  
ஏவமாஹ “ஸமண, ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா த்வங் கிங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, ஆகாஸே  
அபதே<sup>3</sup> பத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா சங்கமந்தோபி நேவ லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி. தே<sup>2</sup>ரோ  
தஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே அபராபரங் சங்கமி. ஸெட்டி<sup>2</sup> “சங்கமந்தோ கிங்  
லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, ஆகாஸே பல்லங்கேன நிஸீத<sup>3</sup>மானோபி ந  
லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸியேவா”தி ஆஹ. தே<sup>2</sup>ரோ பல்லங்கங் ஆப<sup>4</sup>ஜித்வா நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup>  
நங் “நிஸின்னோ கிங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வாதபானஉம்மாரே டி<sup>2</sup>தோபி  
ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரோ உம்மாரே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங்  
“உம்மாரே டி<sup>2</sup>தோ கிங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, தூ<sup>4</sup>மாயந்தோபி ந  
லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸியேவா”தி ஆஹ. தே<sup>2</sup>ரோ தூ<sup>4</sup>மாயி, ஸகலபாஸாதோ<sup>3</sup>  
ஏகதூ<sup>4</sup>மோ அஹோஸி, ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ அக்கீ<sup>2</sup>னங் ஸுசியா விஜ்ஜ<sup>2</sup>னகாலோ  
விய ஜாதோ. கே<sup>3</sup>ஹஜ்ஜா<sup>2</sup>யனப<sup>4</sup>யேன பன நங் “பஜ்ஜலந்தோபி ந  
லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி அவத்வா சிந்தேஸி “அயங் ஸமணோ ஸுட்டு<sup>2</sup> லக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>,  
அலத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ந க<sup>3</sup>மிஸ்ஸதி, ஏகமஸ்ஸ புவங் தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி ப<sup>4</sup>ரியங்  
ஆஹ - “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, ஏகங் கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கபுவங் பசித்வா ஸமணஸ்ஸ த<sup>3</sup>த்வா  
உய்யோஜேஹி ந”ந்தி. ஸா தோ<sup>2</sup>கஞ்ஞேவ பிட்ட<sup>2</sup>ங் கபல்லபாதியங் பக்கி<sup>2</sup>பி,  
மஹாபுவோ ஹுத்வா ஸகலபாதிங் பூரெத்வா உத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>மாதோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸெட்டி<sup>2</sup> தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ப<sup>3</sup>ஹு தயா பிட்ட<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹிதங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி  
ஸயமேவ த<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>கண்ணேன தோ<sup>2</sup>கதரங் பிட்ட<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா பக்கி<sup>2</sup>பி, புவோ  
புரிமபுவதோ மஹந்ததரோ ஜாதோ. ஏவங் யங் யங் பசதி, ஸோ ஸோ  
மஹந்தமஹந்தோவ ஹோதி. ஸோ நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ன்னோ ப<sup>4</sup>ரியங் ஆஹ “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>,  
இமஸ்ஸ ஏகங் புவங் தே<sup>3</sup>ஹீ”தி. தஸ்ஸா பச்சி<sup>2</sup>தோ ஏகங் புவங்  
க<sup>3</sup>ண்ணந்தியா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏகாபத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அல்லீயிங்ஸு. ஸா ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் ஆஹ  
“ஸாமி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> புவா ஏகதோ லக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, விஸுங் காதுங் ந ஸக்கோமீ<sup>2</sup>தி.

“அஹங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஸோபி காதூங் நாஸக்கி². உபோ⁴ ஜனா கோடியங் க³ஹெத்வா கட்³ட⁴ந்தாபி வியோஜேதுங் நாஸக்கி²ங்ஸ்யேவ. அத²ஸ்ஸ பூவேஹி ஸத்³தி⁴ங் வாயமந்தஸ்ஸேவ ஸரீரதோ ஸேதா³ முச்சிங்ஸு, பிபாஸா ச பச்சி²ஜ்ஜி. ததோ ப⁴ரியங் ஆஹ “ப⁴த்³தே³, ந மே பூவேஹி அத்தோ², பச்சி²யா ஸத்³தி⁴ங்யேவ இமஸ்ஸ பி⁴க்கு²ஸ்ஸ தே³ஹீ”தி. ஸா பச்சி²ங் ஆதா³ய தே²ரங் உபஸங்கமித்வா ஸப்³பே³ பூவே தே²ரஸ்ஸ அதா³ஸி. தே²ரோ உபி⁴ன்னம்பி த⁴ம்மங் தே³ஸேஸி, திண்ணங் ரதனாநங் கு³ணே கதே²ஸி, “அத்தி² தி³ன்னங், அத்தி² யிட்ட²”ந்தி தா³னாதீ³னங் ப²லங் க³க³னதலே புண்ணசந்த³ங் விய த³ஸ்ஸேஸி.

தங் ஸுத்வா பஸன்னசித்தோ ஸெட்டி² “ப⁴ந்தே, ஆக³ந்த்வா இமஸ்மிங் பல்லங்கே நிஸீதி³த்வா பூவே பரிபு⁴ஞ்ஜதா²”தி ஆஹ. தே²ரோ “மஹாஸெட்டி², ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴ ‘பூவே கா²தி³ஸ்ஸாமீதி பஞ்சஹி பி⁴க்கு²ஸதேஹி ஸத்³தி⁴ங் விஹாரே நிஸின்னோ, தும்ஹாகங் ருசியா ஸதி ஸெட்டி²ப⁴ரியங் பூவே ச கீராதீ³னி ச க³ண்ஹாபேத², ஸத்து² ஸந்திகங் க³மிஸ்ஸாமா”தி ஆஹ. “கஹங் பன, ப⁴ந்தே, ஏதரஹி ஸத்தா²”தி? “இதோ பஞ்சசத்தாலீஸயோஜனமத்த²கே ஜேதவனமஹாவிஹாரே”தி. “ப⁴ந்தே, காலங் அனதிக்கமித்வா எத்தகங் அத³தா⁴னங் கத²ங் க³மிஸ்ஸாமா”தி? “மஹாஸெட்டி² தும்ஹாகங் ருசியா ஸதி அஹங் வோ அத்தனோ இத்³தி⁴ப³லேன நெஸ்ஸாமி, தும்ஹாகங் பாஸாதே³ ஸோபானஸ்ஸங் அத்தனோ டா²னேயேவ ப⁴விஸ்ஸதி, ஸோபானபரியோஸானங் பன ஜேதவனத்³வாரகொட்ட²கே ப⁴விஸ்ஸதி, உபரிபாஸாதா³ ஹெட்டா²பாஸாத³ங் ஓதரணகாலமத்தேன வோ ஜேதவனங் நெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ “ஸாது⁴, ப⁴ந்தே”தி ஸம்படிச்சி². தே²ரோ ஸோபானஸ்ஸங் தத்தே²வ கத்வா “ஸோபானபாத³மூலங் ஜேதவனத்³வாரகொட்ட²கே ஹோதூ”தி அதி⁴ட்டா²ஸி, ததே²வாஹோஸி.

இதி தே²ரோ ஸெட்டி²ஞ்ச ஸெட்டி²ப⁴ரியஞ்ச உபரிபாஸாதா³ ஹெட்டா²ஓதரணகாலதோ கி²ப்பதரங் ஜேதவனங் ஸம்பாபேஸி. தே உபோ⁴பி ஸத்தா²ரங் உபஸங்கமித்வா வந்தி³த்வா காலங் ஆரோசேஸுங். ஸத்தா² ப⁴த்தக்³ங் பவிஸித்வா பஞ்ஞத்தவரபு³த்தா⁴ஸனே நிஸீதி³ ஸத்³தி⁴ங் பி⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன. மஹாஸெட்டி² பு³த்த⁴ப்பமுக²ஸ்ஸ பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஸ்ஸ த³க்கி²ணாத³கங் அதா³ஸி, ஸெட்டி²ப⁴ரியா ததா²க³தஸ்ஸ பத்தே பூவே பதிட்டா²பேஸி. ஸத்தா² அத்தனோ யாபனமத்தங் க³ண்ஹி, பஞ்சஸதா பி⁴க்க²பி ததே²வ க³ண்ஹிங்ஸு. ஸெட்டி² கீரஸப்பிமது⁴பா²ணிதஸக்க²ராதீ³னி த³த³மானோ அக³மாஸி. ஸத்தா² பஞ்சஹி பி⁴க்கு²ஸதேஹி ஸத்³தி⁴ங் ப⁴த்தகிச்சங் நிட்டா²பேஸி. மஹாஸெட்டி²பி ஸத்³தி⁴ங் ப⁴ரியாய யாவத³த்த²ங் கா²தி³, புவானங் பரியோஸானமேவ ந பஞ்ஞாயதி, ஸகலவிஹாரே பி⁴க்க²னஞ்ச விகா⁴ஸாதா³னஞ்ச தி³ன்னேபி ந

பரியந்தோ பஞ்ஞாயதி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, புவா பரிக்க<sup>2</sup>யங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தீ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸுங். தேன ஹி ஜேதவனத்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> நே த்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே பப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ரட்டா<sup>2</sup>னே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>யிங்ஸு.

அஜ்ஜதனாபி தங் டா<sup>2</sup>னங் “கபல்லபூவப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ரோ”த்வேவ பஞ்ஞாயதி.

மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ப<sup>4</sup>ரியாய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அனுமோத<sup>3</sup>னங் அகாஸி. அனுமோத<sup>3</sup>னாபரியோஸானே உபோ<sup>4</sup>பி ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>ய ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா த்<sup>3</sup>வாரகொட்ட<sup>2</sup>கே ஸோபானங் ஆருய்ஹ அத்தனோ பாஸாதே<sup>3</sup>யேவ பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு . ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> அஸீதிகோடித<sup>4</sup>னங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனேயேவ விகிரி.

புனதி<sup>3</sup>வஸே ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா ஜேதவனங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஸுக<sup>3</sup>தோவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிங் பவிஸித்வா படிஸல்லீனே ஸாயன்ஹஸமயே த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “பஸ்ஸதா<sup>2</sup>வுஸோ,

மஹாமொக்<sup>3</sup>கல்லானத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வங், அனுபஹச்ச ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அனுபஹச்ச போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> மச்ச<sup>2</sup>ரியஸெட்டி<sup>2</sup>ங் முஹுத்தேனேவ த<sup>3</sup>மெத்வா நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனங் கத்வா பூவே கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஜேதவனங் ஆனெத்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸம்முக<sup>3</sup>ங் கத்வா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்டா<sup>2</sup>பேஸி, அஹோ மஹானுபா<sup>4</sup>வோ தே<sup>2</sup>ரோ”தி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, குலத<sup>3</sup>மகேன நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா குலே அவிஹேடெ<sup>2</sup>த்வா அகிலமெத்வா புப்ப<sup>2</sup>தோ ரேணுங் க<sup>3</sup>ணஹந்தேன ப<sup>4</sup>மரேன விய உபஸங்கமித்வா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணே ஜானாபேதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி வத்வா தே<sup>2</sup>ரங் பஸங்ஸந்தோ -

“யதா<sup>2</sup>பி ப<sup>4</sup>மரோ புப்ப<sup>2</sup>ங், வண்ணக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மஹேட<sup>2</sup>யங்;

பலேதி ரஸமாதா<sup>3</sup>ய, ஏவங் கா<sup>3</sup>மே முனீ சரே”தி. (த<sup>4</sup>. ப. 49) -

இமங் த<sup>4</sup>ம்மபதே<sup>3</sup> கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா உத்தரிபி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் பகாஸேதுங் “ந பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ மொக்<sup>3</sup>கல்லானேன மச்ச<sup>2</sup>ரியஸெட்டி<sup>2</sup> த<sup>3</sup>மிதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தங் த<sup>3</sup>மெத்வா கம்மப<sup>2</sup>லஸம்ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் ஜானாபேஸியேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் இல்லிஸோ நாம ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி அஸீதிகோடிவிப<sup>4</sup>வோ புரிஸதோ<sup>3</sup>ஸஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ க<sup>2</sup>ஞ்ஜோ குணீ விஸமக்கி<sup>2</sup>மண்ட<sup>3</sup>லோ அஸ்ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அப்பஸன்னோ மச்ச<sup>2</sup>ரீ, நேவ அஞ்ஞேஸங் தே<sup>3</sup>தி, ந ஸயங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி. ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதபொக்க<sup>2</sup>ரணீ வியஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் அஹோஸி.

மாதாபிதரோ பனஸ்ஸ யாவ ஸத்தமா குலபரிவட்டா தா³யகா தா³னபதினோ. ஸோ ஸெட்டி²ட்டா²னங் லபி⁴த்வாயேவ குலவங்ஸங் நாஸெத்வா தா³னஸாலங் ஜா²பெத்வா யாசகே போதெ²த்வா நிக்கட்³டி⁴த்வா த⁴னமேவ ஸண்டா²பேஸி.

ஸோ ஏகதி³வஸங் ராஜாபட்டா²னங் க³ந்த்வா அத்தனோ க⁴ரங் ஆக³ச்ச²ந்தோ ஏகங் மக்³க³கிலந்தங் ஜானபத³மனுஸ்ஸங், ஏகங் ஸுராவாரகங், ஆதா³ய பீட²கே நிஸீதி³த்வா அம்பி³லஸுராய கோஸகங் பூரெத்வா பூரெத்வா பூதிமச்ச²கேன உத்தரிப⁴ங்கே³ன பிவந்தங் தி³ஸ்வா ஸுரங் பாதுகாமோ ஹுத்வா சிந்தேஸி “ஸசாஹங் ஸுரங் பிவிஸ்ஸாமி, மயி பிவந்தே ப³ஹு பிவிதுகாமா ப⁴விஸ்ஸந்தி, ஏவங் மே த⁴னபரிக்க²யோ ப⁴விஸ்ஸதீ”தி. ஸோ தண்ஹங் அதி⁴வாஸெந்தோ விசரித்வா க³ச்ச²ந்தே க³ச்ச²ந்தே காலே அதி⁴வாஸேதுங் அஸக்கொந்தோ விஹதகப்பாஸோ விய பண்டு³ஸரீரோ அஹோஸி த⁴ம்மனிஸந்த²தக³த்தோ ஜாதோ. அதே²கதி³வஸங் க³ப்³ப⁴ங் பவிஸித்வா மஞ்சகங் உபக்³ஹித்வா நிபஜ்ஜி. தமேனங் ப⁴ரியா உபஸங்கமித்வா பிட்டி²ங் பரிமஜ்ஜித்வா “கிங் தே, ஸாமி, அபா²ஸுக”ந்தி புச்சி². ஸப்³ப³ங் ஹெட்டா² கதி²தனியாமேனேவ வேதி³தப்³ப³ங். “தேன ஹி ஏகஸ்ஸேவ தே பஹோனகங் ஸுரங் கரோமீ”தி பன வுத்தே “கே³ஹே ஸுராய காரியமானாய ப³ஹு பச்சாஸீஸந்தி, அந்தராபணதோ ஆஹராபெத்வாபி ந ஸக்கா இத⁴ நிஸின்னேன பிவிது”ந்தி மாஸகமத்தங் த³த்வா அந்தராபணதோ ஸுராவாரகங் ஆஹராபெத்வா சேடகேன கா³ஹாபெத்வா நக³ரா நிக்க²ம்ம நதீ³தீரங் க³ந்த்வா மஹாமக்³க³ஸமீபே ஏகங் கு³ம்ப³ங் பவிஸித்வா ஸுராவாரகங் ட²பாபெத்வா “க³ச்ச² த்வ”ந்தி சேடகங் தூ³ரே நிஸீதா³பெத்வா கோஸகங் பூரெத்வா ஸுரங் பாதுங் ஆரபி⁴.

பிதா பனஸ்ஸ தா³னாதீ³னங் புஞ்ஞானங் கதத்தா தே³வலோகே ஸக்கோ ஹுத்வா நிப்³ப³த்தி. ஸோ தஸ்மிங் க²ணே “பவத்ததி நு கோ² மே தா³னக்³க³ங், உதா³ஹு நோ”தி ஆவஜ்ஜெந்தோ தஸ்ஸ அப்பவத்திங் ஞத்வா, புத்தஸ்ஸ குலவங்ஸங் நாஸெத்வா தா³னஸாலங் ஜா²பெத்வா யாசகே நிக்கட்³டி⁴த்வா மச்ச²ரியபா⁴வே பதிட்டா²ய “அஞ்ஞேஸங் தா³தப்³ப³ங் ப⁴விஸ்ஸதீ”தி ப⁴யேன கு³ம்ப³ங் பவிஸித்வா ஏககஸ்ஸேவ ஸுரங் பிவனபா⁴வஞ்ச தி³ஸ்வா “க³ச்ச²மி, நங் ஸங்கோ²பெ⁴த்வா த³மெத்வா கம்மப²லஸம்ப³ந்த⁴ங் ஜானாபெத்வா தா³னங் தா³பெத்வா தே³வலோகே நிப்³ப³த்தனாரஹங் கரோமீ”தி மனுஸ்ஸபத²ங் ஓதரித்வா இல்லிஸஸெட்டி²னா ஸதி³ஸங் க²ஞ்ஜங் குணிங் விஸமசக்கு²மண்ட³லங் அத்தபா⁴வங் நிம்மினித்வா பா³ராணஸினக³ரங் பவிஸித்வா ரஞ்ஞோ நிவேஸனத்³வாரே ட²த்வா அத்தனோ ஆக³தபா⁴வங் ஆரோசாபெத்வா “பவிஸதூ”தி வுத்தே பவிஸித்வா ராஜானங் வந்தி³த்வா அட்டா²ஸி. ராஜா “கிங், மஹாஸெட்டி², அவேலாய ஆக³தோஸீ”தி ஆஹ. “ஆம, ஆக³தொம்ஹி, தே³வ க⁴ரே மே அஸீதிகோடிமத்தங் த⁴னங் அத்தி², தங்

தேவோ ஆஹராபெத்வா அத்தனோ ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரங் பூராபேது<sup>3</sup>தி. “அலங் மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>, தவ த<sup>4</sup>னதோ அம்ஹாகங் கே<sup>3</sup>ஹே ப<sup>3</sup>ஹுதரங் த<sup>4</sup>ன<sup>3</sup>ந்தி. “ஸசே, தே<sup>3</sup>வ, தும்ஹாகங் கம்மங் நத்தி<sup>2</sup>, யதா<sup>2</sup>ருசியா த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ம்மி<sup>3</sup>தி. “தே<sup>3</sup>ஹி, மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>தி. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா<sup>3</sup>தி ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup>னோ கே<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> உபட்டா<sup>2</sup>கமனுஸ்ஸா பரிவாரேஸுங், ஏகோபி “நாயங், இல்லிஸோ<sup>3</sup>தி ஜானிதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>.

ஸோ கே<sup>3</sup>ஹங் பவிஸித்வா அந்தோஉம்மாரே ட<sup>2</sup>த்வா தோ<sup>3</sup>வாரிகங் பக்கோஸாபெத்வா “யோ அஞ்ஞோ மயா ஸமானருபோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ‘மமேதங் கே<sup>3</sup>ஹ<sup>3</sup>ந்தி பவிஸிதுங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, தங் பிட்டி<sup>2</sup>யங் பஹரித்வா நீஹரெய்யாதா<sup>2</sup>”தி வத்வா பாஸாத<sup>3</sup>ங் ஆருய்ஹ மஹாரஹே ஆஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியங் பக்கோஸாபெத்வா ஸிதாகாரங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>மா<sup>3</sup>தி ஆஹ. தஸ்ஸ தங் வசனங் ஸுத்வாவ ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியா ச புத்ததீ<sup>4</sup>தரோ ச தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரா ச “எத்தகங் காலங் தா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>துங் சித்தமேவ நத்தி<sup>2</sup>, அஜ்ஜ பன ஸுரங் பிவித்வா முது<sup>3</sup>சித்தோ ஹுத்வா தா<sup>3</sup>துகாமோ ஜாதோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி வதி<sup>3</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> நங் ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியா “யதா<sup>2</sup>ருசியா தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, ஸாமீ<sup>3</sup>தி ஆஹ. தேன ஹி பே<sup>4</sup>ரிவாத<sup>3</sup>கங் பக்கோஸாபெத்வா ““ஸுவண்ணரஜதமணிமுத்தாதீ<sup>3</sup>ஹி அத்தி<sup>2</sup>கா இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தூ<sup>3</sup>ந்தி ஸகலனக<sup>3</sup>ரே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபேஹீ<sup>3</sup>தி. ஸா ச ததா<sup>2</sup> காரேஸி. மஹாஜனோ பச்சி<sup>2</sup>பஸிப்<sup>3</sup>பகாதீ<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா கே<sup>3</sup>ஹத்வாரே ஸன்னிபதி. ஸக்கோ ஸத்தரதனபூரே க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>4</sup> விவராபெத்வா “தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ம்மி, யாவதி<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. மஹாஜனோ த<sup>4</sup>னங் நீஹரித்வா மஹாதலே ராஸிங் கத்வா ஆப<sup>4</sup>தபா<sup>4</sup>ஜனானி பூரெத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

அஞ்ஞதரோ ஜனபத<sup>3</sup>மனுஸ்ஸோ இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup>னோ கோ<sup>3</sup>ணே தஸ்ஸேவ ரதே<sup>2</sup> யோஜெத்வா ஸத்தஹி ரதனேஹி பூரெத்வா நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம மஹாமக்<sup>3</sup>ங் படிபஜ்ஜித்வா தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரேன ரத<sup>2</sup>ங் பேஸெந்தோ “வஸ்ஸஸதங் ஜீவ, ஸாமி, இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup>, தங் நிஸ்ஸாய இதா<sup>3</sup>னி மே யாவஜீவங் கம்மங் அகத்வா ஜீவிதப்<sup>3</sup>பங் ஜாதங், தவேவ ரதோ<sup>2</sup>, தவேவ கோ<sup>3</sup>ணா, தவேவ கே<sup>3</sup>ஹே ஸத்த ரதனானி, நேவ மாதரா தி<sup>3</sup>ன்னானி, ந பிதரா, தங் நிஸ்ஸாய லத்தா<sup>4</sup>னி, ஸாமீ<sup>3</sup>தி ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>ந்தோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஸோ தங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா பீ<sup>4</sup>ததஸிதோ சிந்தேஸி “அயங் மம நாமங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா இத<sup>3</sup>ஞ்சித<sup>3</sup>ஞ்ச வத<sup>3</sup>தி, கச்சி நு கோ<sup>2</sup> மம த<sup>4</sup>னங் ரஞ்ஞா லோகஸ்ஸ தி<sup>3</sup>ன்ன<sup>3</sup>ந்தி கு<sup>3</sup>ம்பா<sup>3</sup> நிக்க<sup>2</sup>மித்வா கோ<sup>3</sup>ணே ச ரத<sup>2</sup>ஞ்ச ஸஞ்ஜானித்வா “அரே, சேடக, மய்ஹங் கோ<sup>3</sup>ணா, மய்ஹங் ரதோ<sup>2</sup>”தி வத்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா கோ<sup>3</sup>ணே நாஸாரஜ்ஜயங் க<sup>3</sup>ண்ணி, க<sup>3</sup>ஹபதிகோ ரதா<sup>2</sup> ஒருய்ஹ “அரே, து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>சேடக, இல்லிஸமஹாஸெட்டி<sup>2</sup> ஸகலனக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, த்வங் கிங் அஹோஸீ<sup>3</sup>தி பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா அஸனிங் பாதெந்தோ



விய க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup> பஹரித்வா ரத<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ புன கம்பமானோ உட்டா<sup>2</sup>ய பங்ஸுங் புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா ரத<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி, க<sup>3</sup>ஹபதிகோ ரதா<sup>2</sup> ஓதரித்வா கேஸேஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஒணாமெத்வா கப்பரபஹாரேஹி கொட்டெத்வா க<sup>3</sup>லே க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தமக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>மு<sup>4</sup>க<sup>2</sup>ங் கி<sup>2</sup>பித்வா பக்காமி. எத்தாவதாஸ்ஸ ஸுராமதோ<sup>3</sup> சி<sup>2</sup>ஜ்ஜி. ஸோ கம்பமானோ வேகே<sup>3</sup>ன நிவேஸனத்<sup>3</sup>வாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>னங் ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே மஹாஜனே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அம்போ<sup>4</sup> கிங் நாமேதங், கிங் ராஜா மம த<sup>4</sup>னங் விலும்பாபேதி”தி தங் தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, க<sup>3</sup>ஹிதக<sup>3</sup>ஹிதா பஹரித்வா பாத<sup>3</sup>முலேயேவ பாதெந்தி. ஸோ வேத<sup>3</sup>னாப்பத்தோ கே<sup>3</sup>ஹங் பவிஸிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>. த<sup>3</sup>வாரபாலா “அரே, து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ஹபதி, கஹங் பவிஸஸீ”தி வங்ஸபேஸிகாஹி போதெ<sup>2</sup>த்வா கீவாயங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நீஹரிங்ஸு.

ஸோ “ட<sup>2</sup>பெத்வா இதா<sup>3</sup>னி ராஜானங் நத்தி<sup>2</sup> மே அஞ்ஞோ கோசி படிஸரணோ”தி ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “தே<sup>3</sup>வ, மம கே<sup>3</sup>ஹங் தும்ஹே விலும்பாபேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. நாஹங் ஸெட்டி<sup>2</sup> விலும்பாபேமி, நனு த்வமேவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸசே தும்ஹே ந க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, அஹங் மம த<sup>4</sup>னங் தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி நக<sup>3</sup>ரே பே<sup>4</sup>ரிங் சராபெத்வா தா<sup>3</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸீதி. நாஹங் , தே<sup>3</sup>வ, தும்ஹாகங் ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி, கிங் தும்ஹே மய்ஹங் மச்ச<sup>2</sup>ரியபா<sup>4</sup>வங் ந ஜானாத<sup>2</sup>, அஹங் திணக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன தேலபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>ம்பி ந கஸ்ஸசி தே<sup>3</sup>மி. யோ தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, தங் பக்கோஸாபெத்வா வீமங்ஸத<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வாதி. ராஜா ஸக்கங் பக்கோஸாபேஸி, த<sup>3</sup>வின்னங் ஜானாங் விஸேஸங் நேவ ராஜா ஜானாதி, ந அமச்சா. மச்ச<sup>2</sup>ரியஸெட்டி<sup>2</sup> “கிங், தே<sup>3</sup>வ, அயங் ஸெட்டி<sup>2</sup>, அஹங் ஸெட்டி<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “மயங் ந ஸஞ்ஜானாம, அத்தி<sup>2</sup> தே கோசி ஸஞ்ஜானநகோ”தி? “ப<sup>4</sup>ரியா மே, தே<sup>3</sup>வா”தி. ப<sup>4</sup>ரியங் பக்கோஸாபெத்வா “கதரோ தே ஸாமிகோ”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸா “அய”ந்தி ஸக்கஸ்ஸேவ ஸந்திகே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. புத்ததீ<sup>4</sup>தரோ தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரே ச பக்கோஸாபெத்வா புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸக்கஸ்ஸேவ ஸந்திகே திட்ட<sup>2</sup>ந்தி.

புன ஸெட்டி<sup>2</sup> சிந்தேஸி “மய்ஹங் ஸீஸே பிளகா அத்தி<sup>2</sup>, கேஸேஹி படிச்ச<sup>2</sup>ன்னா, தங் கோ<sup>2</sup> பன கப்பகோ ஏவ ஜானாதி, தங் பக்கோஸாபெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ “கப்பகோ மங், தே<sup>3</sup>வ, ஸஞ்ஜானாதி, தங் பக்கோஸாபேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தஸ்மிங் பன காலே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ கப்பகோ அஹோஸி. ராஜா தங் பக்கோஸாபெத்வா “இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup>ங் ஜானாஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஸீஸங் ஒலோகெத்வா ஜானிஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வா”தி. “தேன ஹி த<sup>3</sup>வின்னம்பி ஸீஸங் ஒலோகேஹீ”தி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸக்கோ ஸீஸே பிளகங் மாபேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ த<sup>3</sup>வின்னம்பி ஸீஸங் ஒலோகெந்தோ பிளகா தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மஹாராஜ, த<sup>3</sup>வின்னம்பி ஸீஸே பிளகா அத்தே<sup>2</sup>வ, நாஹங் ஏதேஸு ஏகஸ்ஸாபி இல்லிஸபா<sup>4</sup>வங் ஸஞ்ஜானிதுங் ஸக்கோமீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

78. “உபோ<sup>4</sup> க<sup>2</sup>ஞ்ஜா உபோ<sup>4</sup> குணீ, உபோ<sup>4</sup> விஸமசக்கு<sup>2</sup>கா;  
உபி<sup>4</sup>ன்னங் பிளகா ஜாதா, நாஹங் பஸ்ஸாமி இல்லிஸ”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> உபோ<sup>4</sup>தி த்வேபி ஜனா. க<sup>2</sup>ஞ்ஜாதி குண்ட<sup>2</sup>பாதா<sup>3</sup>. குணீதி குண்ட<sup>2</sup>ஹத்தா<sup>2</sup>. விஸமசக்கு<sup>2</sup>காதி விஸமக்கி<sup>2</sup>மண்ட<sup>3</sup>லா கேகரா. பிளகாதி த்வின்னம்பி ஏகஸ்மிங்யேவ ஸீஸபதே<sup>3</sup>ஸே ஏகஸண்டா<sup>2</sup>னாவ பிளகா ஜாதா. நாஹங் பஸ்ஸாமீதி அஹங் “இமேஸு அயங் நாம இல்லிஸோ”தி ந பஸ்ஸாமி, ஏகஸ்ஸாபி இல்லிஸபா<sup>4</sup>வங் ந ஜானாமீதி அவோச.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup> கம்பமானோ த<sup>4</sup>னஸோகேன ஸதிங் பச்சபட்டா<sup>2</sup>பேதுங் அஸக்கொந்தோ தத்தே<sup>2</sup>வ பதி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸக்கோ “நாஹங், மஹாராஜ , இல்லிஸோ, ஸக்கோஹமஸ்மீ”தி மஹதியா ஸக்கலீலாய ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. இல்லிஸஸ்ஸ முக<sup>2</sup>ங் புஞ்சித்வா உத<sup>3</sup>கேன ஸிஞ்சிங்ஸு, ஸோ உட்டா<sup>2</sup>ய ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஸக்கோ ஆஹ “இல்லிஸ, இத<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>னங் மம ஸந்தகங், ந தவ. அஹஞ்ஹி தே பிதா, த்வங் மம புத்தோ. அஹங் தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா ஸக்கத்தங் பத்தோ, த்வங் பன மே வங்ஸங் உபச்சிந்தி<sup>3</sup>த்வா அதா<sup>3</sup>னஸீலோ ஹுத்வா மச்ச<sup>2</sup>ரியே பதிட்டா<sup>2</sup>ய தா<sup>3</sup>னஸாலாயோ ஜா<sup>2</sup>பெத்வா யாசகே நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா த<sup>4</sup>னமேவ ஸண்டா<sup>2</sup>பேஸி. தங் நேவ த்வங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸி, ந அஞ்ஞேஸங் தே<sup>3</sup>ஸி, ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதங் விய திட்ட<sup>2</sup>தி. ஸசே மே தா<sup>3</sup>னஸாலா பாகதிகா கத்வா தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி, இச்சேதங் குஸலங். நோ சே த<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி, ஸப்<sup>3</sup>பங் தே த<sup>4</sup>னங் அந்தரதா<sup>4</sup>பெத்வா இமினா இந்த<sup>3</sup>வஜிரேன தே ஸீஸங் சிந்தி<sup>3</sup>த்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெஸ்ஸாமீ”தி. இல்லிஸஸெட்டி<sup>2</sup> மரணப<sup>4</sup>யேன ஸந்தஜ்ஜிதோ “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி படிஞ்ஞங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸக்கோ தஸ்ஸ படிஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆகாஸே நிஸின்னோவ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா தங் ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸகட்டா<sup>2</sup>னமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. இல்லிஸோபி தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா ஸக்<sup>3</sup>பராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ மொக்க<sup>3</sup>ல்லானோ மச்ச<sup>2</sup>ரியஸெட்டி<sup>2</sup>ங் த<sup>3</sup>மேதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸ இமினா த<sup>3</sup>மிதோயேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> இல்லிஸோ மச்ச<sup>2</sup>ரியஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வராஜா மஹாமொக்க<sup>3</sup>ல்லானோ, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>, கப்பகோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

இல்லிஸஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[79] 9. க<sup>2</sup>ரஸ்ஸரஜாதகவண்ணனா

யதோ விலுத்தா ச ஹதா ச கா<sup>3</sup>வோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
விஹரந்தோ அஞ்ஞதரங் அமச்சங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. கோஸலரஞ்ஞோ கிர  
ஏகோ அமச்சோ ராஜானங் ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா பச்சந்தகா<sup>3</sup>மே ராஜப<sup>3</sup>லிங் லபி<sup>4</sup>த்வா  
சோரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா “அஹங் மனுஸ்ஸே ஆதா<sup>3</sup>ய  
அரஞ்ஞங் பவிஸிஸ்ஸாமி, தும்ஹே கா<sup>3</sup>மங் விலும்பித்வா உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ங்  
மய்ஹங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யாதா<sup>2</sup>”தி வத்வா பகே<sup>3</sup>வ மனுஸ்ஸே ஸன்னிபாதெத்வா  
அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா சோரேஸு ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா கா<sup>3</sup>வியோ கா<sup>4</sup>தெத்வா மங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா கா<sup>3</sup>மங் விலும்பித்வா க<sup>3</sup>தேஸு ஸாயன்ஹஸமயே  
மஹாஜனபரிவுதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. தஸ்ஸ ந சிரஸ்ஸேவ தங் கம்மங் பாகடங்  
ஜாதங். மனுஸ்ஸா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா தங் பக்கோஸாபெத்வா  
தோ<sup>3</sup>ஸங் பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸுனிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதங் நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா அஞ்ஞங்  
கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகங் பேஸெத்வா ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஏதமத்த<sup>2</sup>ங்  
ஆரோசேஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “ந, மஹாராஜ, இதா<sup>3</sup>னேவ ஏஸ ஏவங்ஸீலோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
ஏவங்ஸீலோயேவா”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே ஏகஸ்ஸ  
அமச்சஸ்ஸ பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. ததா<sup>3</sup> பன  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ வணிஜ்ஜாய பச்சந்தே விசரந்தோ தஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே நிவாஸங்  
கப்பேஸி. ஸோ தஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகே ஸாயன்ஹஸமயே  
மஹாஜனபரிவாரேன பே<sup>4</sup>ரியா வஜ்ஜமானாய ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே “அயங்  
து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகோ சோரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா கா<sup>3</sup>மங்  
விலும்பாபெத்வா சோரேஸு பலாயித்வா அடவிங் பவிட்டே<sup>2</sup>ஸு இதா<sup>3</sup>னி  
உபஸந்தூபஸந்தோ விய பே<sup>4</sup>ரியா வஜ்ஜமானாய ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தீ”தி வத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

79. “யதோ விலுத்தா ச ஹதா ச கா<sup>3</sup>வோ, த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>னி கே<sup>3</sup>ஹானி ஜனோ ச  
நீதோ;  
அதா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மா புத்தஹதாய புத்தோ, க<sup>2</sup>ரஸ்ஸரங் டி<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>மங்  
வாத<sup>3</sup>யந்தோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> யதோதி யதா<sup>3</sup>. விலுத்தா ச ஹதா சாதி விலும்பித்வா ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா  
ச நீதா, மங்ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய ச ஹதா. கா<sup>3</sup>வோதி கோ<sup>3</sup>ருபானி.  
த<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>னீதி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா ஜா<sup>2</sup>பிதானி. ஜனோ ச நீதோதி கரமரக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா நீதோ. புத்தஹதாய புத்தோதி ஹதபுத்தாய புத்தோ, நில்லஜ்ஜோதி  
அத்தோ<sup>2</sup>. சி<sup>2</sup>ன்னஹிரொத்தப்பஸ்ஸ ஹி மாதா நாம நத்தி<sup>2</sup>, இதி ஸோ தஸ்ஸா  
ஜீவந்தோபி ஹதபுத்தட்டா<sup>2</sup>னே திட்ட<sup>2</sup>தீதி ஹதபுத்தாய புத்தோ நாம ஹோதி.  
க<sup>2</sup>ரஸ்ஸரந்தி த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங். டி<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup>மந்தி படஹபே<sup>4</sup>ரிங்.

ஏவங் போதிஸத்தோ இமாய காத்தாய தங் பரிபாஸி. ந சிரேனேவ ச  
தஸ்ஸ தங் கம்மங் பாகடங் ஜாதங், அதஸ்ஸ ராஜா தோஸானுருபங்  
நிக்ஃஹங் அகாஸி.

ஸத்தா “ந, மஹாராஜ, இதானேவேஸ ஏவங்ஸீலோ, புப்பேபி  
ஏவங்ஸீலோயேவா”தி வத்வா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா  
அனுஸந்திங் கடெத்வா ஜாதகங் ஸமோதானேஸி - “ததா அமச்சோ  
இதானி அமச்சோயேவ, காத்தாய உதாஹாரகபண்டிதமனுஸ்ஸோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கரஸ்ஸரஜாதகவண்ணனா நவமா.

[80] 10. பீமஸேனஜாதகவண்ணனா

யங் தே பவிகத்தித்வங் புரேதி இதங் ஸத்தா ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அஞ்ஞதரங் விகத்தித்வங் பிக்குங் ஆரப்பக் கதேஸி. ஏகோ கிர பிக்கு  
“ஆவுஸோ, அம்ஹாகங் ஜாதிஸமா ஜாதி, கொத்தஸமங் கொத்தங் நாம நத்தி,  
மயங் ஏவருபே நாம மஹாகத்தியகுலே ஜாதா, கொத்தேன வா தானேன வா  
குலப்பதேஸேன வா அம்ஹேஹி ஸதிஸோ நாம நத்தி, அம்ஹாகங்  
ஸுவண்ணரஜதாதீனங் அந்தோ நத்தி, தாஸகம்மகராபி நோ  
ஸாலிமங்ஸோதனங் புஞ்ஜந்தி, காஸிகவத்தங் நிவாஸெந்தி,  
காஸிகவிலேபனங் விலிம்பந்தி. மயங் பப்பஜிதபாவேன ஏதரஹி ஏவருபானி  
லூகாநி போஜனானி புஞ்ஜாம, லூகாநி சீவரானி தாரேமா”தி  
தேரனவமஜ்ஜிமானங் பிக்குனங் அந்தரே விகத்தெந்தோ ஜாதிஆதிவஸேன  
வம்பெந்தோ குங்ஸெந்தோ விசரதி. அதஸ்ஸ ஏகோ பிக்கு  
குலப்பதேஸங் பரிக்கண்ணஹித்வா தங் விகத்தனபாவங் பிக்குனங்  
ஆரோசேஸி. பிக்கு தம்மஸபாயங் ஸன்னிபதிதா “ஆவுஸோ, அஸுகோ  
நாம பிக்கு ஏவருபே நிய்யானிகஸாஸனே பப்பஜித்வா விகத்தெந்தோ  
வம்பெந்தோ குங்ஸெந்தோ விசரதி”தி ஏதஸ்ஸ அகுணங் கதயிங்ஸு.  
ஸத்தா ஆகந்த்வா “காய நுத்த, பிக்குவே, ஏதரஹி கதாய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சித்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பிக்குவே, ஸோ  
பிக்கு இதானேவ விகத்தெந்தோ வம்பெந்தோ குங்ஸெந்தோ விசரதி,  
புப்பேபி விகத்தெந்தோ வம்பெந்தோ குங்ஸெந்தோ விசரி”தி வத்வா அதீதங்  
ஆஹரி.

அதீதே பாராணஸியங் ப்ரஹ்மதத்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போதிஸத்தோ  
ஏகஸ்மிங் நிக்மகாமே உதிச்சப்ரஹ்மணகுலே நிப்பத்தித்வா வயப்பத்தோ  
தக்கஸிலாயங் திஸாபாமொக்கஸ்ஸ ஆசரியஸ்ஸ ஸந்திகே தயோ வேதே  
அட்டாரஸ விஜ்ஜட்டானானி உக்கஹெத்வா ஸப்பஸிப்பேஸு நிப்பத்திங்  
பத்வா சூளதனுக்கஹபண்டிதோ நாம அஹோஸி. ஸோ தக்கஸிலாதோ

நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸப்<sup>3</sup>ஸமயஸிப்பானி பரியேஸமானோ மஹிங்ஸகரட்ட<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>மாஸி. இமஸ்மிங் பன ஜாதகே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தோ<sup>2</sup>கங் ரஸ்ஸோ ஓணதாகாரோ அஹோஸி. ஸோ சிந்தேஸி “ஸசாஹங் கஞ்சி ராஜானங் உபஸங்கமிஸ்ஸாமி, ஸோ ‘ஏவங் ரஸ்ஸஸரீரோ த்வங் கிங் அம்ஹாகங் கம்மங் கரிஸ்ஸஸீ’தி வக்க<sup>2</sup>தி, யங்நூனாஹங் ஆரோஹபரிணாஹஸம்பன்னங் அபி<sup>4</sup>ருபங் ஏகங் புரிஸங் ப<sup>2</sup>லகங் கத்வா தஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>ச்சா<sup>2</sup>யாய ஜீவிகங் கப்பெய்ய”ந்தி. ஸோ ததா<sup>2</sup>ருபங் புரிஸங் பரியேஸமானோ பீ<sup>4</sup>மஸேனஸ்ஸ நாமேகஸ்ஸ தந்தவாயஸ்ஸ தந்தவீட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா “ஸம்ம, த்வங் கின்னாமோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அஹங் பீ<sup>4</sup>மஸேனோ நாமா”தி? “கிங் பன த்வங் ஏவங் அபி<sup>4</sup>ருபோ உபதி<sup>4</sup>ஸம்பன்னோ ஹுத்வா இமங் லாமககம்மங் கரோஸீ”தி? “ஜீவிதுங் அஸக்கொந்தோ”தி. “ஸம்ம, மா ஏதங் கம்மங் கரி, ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே மயா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ நாம நத்தி<sup>2</sup>. ஸசே பனாஹங் கஞ்சி ராஜானங் பஸ்ஸெய்யங், ஸோ மங் ‘ஏவங்ரஸ்ஸோ அயங் கிங் அம்ஹாகங் கம்மங் கரிஸ்ஸஸீ’தி கோபெய்ய, த்வங் ராஜானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ‘அஹங் த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ’தி வக்க<sup>2</sup>ஸி. ராஜா தே பரிப்<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா வுத்திங் நிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி. அஹங் தே உப்பன்னகம்மங் கரொந்தோ தவ பிட்டி<sup>2</sup>ச்சா<sup>2</sup>யாய ஜீவிஸ்ஸாமி. ஏவங் உபோ<sup>4</sup>பி ஸுகி<sup>2</sup>தா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாம. கரோஹி மம வசன”ந்தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>.

அத<sup>2</sup> நங் ஆதா<sup>3</sup>ய பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸயங் சூருபட்டா<sup>2</sup>கோ ஹுத்வா தங் புரதோ கத்வா ராஜத்<sup>3</sup>வாரே ட<sup>2</sup>த்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசாபேஸி. “ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தூ”தி வுத்தே உபோ<sup>4</sup>பி பவிஸித்வா ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. “கிங்காரணா ஆக<sup>3</sup>தத்தா<sup>2</sup>”தி ச வுத்தே பீ<sup>4</sup>மஸேனோ ஆஹ - “அஹங் த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ, மயா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ நத்தி<sup>2</sup>”தி. “கிங் பன லப<sup>4</sup>ந்தோ மங் உபட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸஸீ”தி? “அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸே ஸஹஸ்ஸங் லப<sup>4</sup>ந்தோ உபட்ட<sup>2</sup>ஹிஸ்ஸாமி, தே<sup>3</sup>வா”தி. “அயங் தே புரிஸோ கிங் ஹோதீ”தி? “சூருபட்டா<sup>2</sup>கோ, தே<sup>3</sup>வா”தி. “ஸாது<sup>4</sup> உபட்ட<sup>2</sup>ஹா”தி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய பீ<sup>4</sup>மஸேனோ ராஜானங் உபட்ட<sup>2</sup>ஹதி. உப்பன்னகிச்சங் பனஸ்ஸ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோவ நித்த<sup>2</sup>ரதி.

தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன காலிரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞோ ப<sup>3</sup>ஹுனங் மனுஸ்ஸானங் ஸஞ்சரணமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பேதி, ப<sup>3</sup>ஹு மனுஸ்ஸே க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. தங் பவத்திங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா பீ<sup>4</sup>மஸேனங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, தாத, நங் ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிது”ந்தி ஆஹ. “தே<sup>3</sup>வ, கிங் த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ நாமாஹங் , யதி<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் ந ஸக்கோமீ”தி. ராஜா தஸ்ஸ பரிப்<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி. ஸோ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கதே<sup>2</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஸாது<sup>4</sup>, ஸம்ம, க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “த்வங் பன ந

க³மிஸ்ஸஸீ”தி? “ஆம ந க³மிஸ்ஸாமி, உபாயங் பன தே ஆசிக்கி²ஸ்ஸாமீ”தி.  
“ஆசிக்க², ஸம்மா”தி. த்வங் ப்யக்³க்⁴ஸ்ஸ வஸனட்டா²னங் ஸஹஸா  
ஏககோவ மா அக³மாஸி, ஜனபத³மனுஸ்ஸே பன ஸன்னிபாதெத்வா ஏகங் வா  
த³வே வா த⁴னுஸஹஸ்ஸானி கா³ஹாபெத்வா தத்த² க³ந்த்வா  
ப்யக்³க்⁴ஸ்ஸ உட்டி²தபா⁴வங் குத்வா பலாயித்வா ஏகங் கு³ம்ப³ங்  
பவிஸித்வா உரேன நிபஜ்ஜெய்யாஸி, ஜானபதா³வ ப்யக்³க்⁴ங் போதெ²த்வா  
க³ண்ஹிஸ்ஸந்தி, தேஹி ப்யக்³க்⁴ க³ஹிதே த்வங் த³ந்தேஹி ஏகங் வல்லிங்  
சிந்தி³த்வா கோடியங் க³ஹெத்வா மதப்யக்³க்⁴ஸ்ஸ ஸந்திகங் க³ந்த்வா  
“போ⁴, கேனேஸ, ப்யக்³க்⁴ மாரிதோ, அஹங் இமங் ப்யக்³க்⁴ங் கோணங்  
விய வல்லியா ப³ந்தி⁴த்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் நெஸ்ஸாமீதி வல்லிஅத்தா²ய  
கு³ம்ப³ங் பவிட்டோ², மயா வல்லியா அனாப⁴தாய ஏவ கேனேஸ மாரிதோ”தி  
கதெ²ய்யாஸி. அத² தே ஜானபதா³ பீ⁴ததஸிதா “ஸாமி, மா ரஞ்ஞோ ஆசிக்கீ²”தி  
ப³ஹுங் த⁴னங் த³ஸ்ஸந்தி, ப்யக்³க்⁴ தயா க³ஹிதோ ப⁴விஸ்ஸதி,  
ரஞ்ஞோபி ஸந்திகா ப³ஹுங் த⁴னங் லபி⁴ஸ்ஸஸீதி. ஸோ “ஸாதூ⁴”தி  
ஸம்படிச்சி³த்வா போ³தி⁴ஸத்தேன கதி²தனியாமேனேவ ப்யக்³க்⁴ங்  
க³ஹெத்வா அரஞ்ஞங் கே²மங் கத்வா மஹாஜனபரிவுதோ பா³ராணஸிங்  
ஆக³ந்த்வா ராஜானங் தி³ஸ்வா “க³ஹிதோ மே, தே³வ, ப்யக்³க்⁴, அரஞ்ஞங்  
கே²மங் கத”ந்தி ஆஹ. ராஜா துட்டோ² ப³ஹுங் த⁴னங் அதா³ஸி.  
புனேகதி³வஸங் “ஏகமக்³க்³ங் மஹிங்ஸோ ச²ட்டா³பேதீ”தி ஆரோசேஸுங், ராஜா  
ததே²வ பீ⁴மஸேனங் பேஸேஸி. ஸோபி போ³தி⁴ஸத்தேன தி³ன்னநயேன  
ப்யக்³க்⁴ங் விய தம்பி க³ஹெத்வா ஆக³ஞ்சி², ராஜா புன ப³ஹுங் த⁴னங்  
அதா³ஸி, மஹந்தங் இஸ்ஸரியங் ஜாதங். ஸோ இஸ்ஸரியமத³மத்தோ  
போ³தி⁴ஸத்தங் அவமஞ்ஞங் கத்வா தஸ்ஸ வசனங் ந க³ண்ஹாதி, “நாஹங்  
தங் நிஸ்ஸாய ஜீவாமி, கிங் த்வஞ்ஞேவ புரிஸோ”திஆதீ³னி ப²ருஸவசனானி  
வத³தி.

அத² கதிபாஹச்சயேன ஏகோ ஸாமந்தராஜா ஆக³ந்த்வா பா³ராணஸிங்  
உபருந்தி⁴த்வா “ரஜ்ஜங் வா தே³து, யுத்³த⁴ங் வா”தி ரஞ்ஞோ ஸாஸனங்  
பேஸேஸி. ராஜா “யுஜ்ஜா²ஹீ”தி பீ⁴மஸேனங் பேஸேஸி. ஸோ  
ஸப்³ப³ஸன்னாஹஸன்னத்³தோ⁴ ராஜவேஸங் க³ஹெத்வா  
ஸுஸன்னத்³த⁴ஸ்ஸ வாரணஸ்ஸ பிட்டே² நிஸீதி³. போ³தி⁴ஸத்தோபி  
தஸ்ஸ மரணப⁴யேன ஸப்³ப³ஸன்னாஹஸன்னத்³தோ⁴ பீ⁴மஸேனஸ்ஸேவ  
பச்சி²மாஸனே நிஸீதி³. வாரணோ மஹாஜனபரிவுதோ நக³ரத்³வாரேன  
நிக்க²மித்வா ஸங்கா³மஸீஸங் பாபுணி. பீ⁴மஸேனோ யுத்³த⁴பே⁴ரிஸத்³த³ங்  
ஸுத்வாவ கம்பிதுங் ஆரத்³தோ⁴. போ³தி⁴ஸத்தோ “இதா³னேஸ  
ஹத்தி²பிட்டி²தோ பதித்வா மரிஸ்ஸதீ”தி ஹத்தி²க்க²ந்த⁴தோ அபதனத்த²ங்  
பீ⁴மஸேனங் யொத்தேன பரிக்கி²பித்வா க³ண்ஹி, பீ⁴மஸேனோ  
ஸம்பஹாரட்டா²னங் தி³ஸ்வா மரணப⁴யதஜ்ஜிதோ ஸரீரவளஞ்ஜேன  
ஹத்தி²பிட்டி²ங் தூ³ஸேஸி. போ³தி⁴ஸத்தோ “ந கோ² தே பீ⁴மஸேன

புரிமேன பச்சி<sup>2</sup>மங் ஸமேதி, த்வங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸங்கா<sup>3</sup>மயோதோ<sup>4</sup> விய  
அஹோஸி, இதா<sup>3</sup>னி ஹத்தி<sup>2</sup>பிட்டி<sup>2</sup>ங் தூ<sup>3</sup>ஸேஸீ<sup>2</sup>தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

80. “யங் தே பவிகத்தி<sup>2</sup>தங் புரே, அத<sup>2</sup> தே பூதிஸரா ஸஜந்தி பச்சா<sup>2</sup>;  
உப<sup>4</sup>யங் ந ஸமேதி பீ<sup>4</sup>மஸேன, யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup> ச இத<sup>3</sup>ஞ்ச தே  
விஹஞ்ஞ<sup>2</sup>ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யங் தே பவிகத்தி<sup>2</sup>தங் புரேதி யங் தயா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> “கிங் த்வங்யேவ  
புரிஸோ, நாஹங் புரிஸோ, அஹம்பி ஸங்கா<sup>3</sup>மயோதோ<sup>4</sup>”தி விகத்தி<sup>2</sup>தங்  
வம்ப<sup>4</sup>னவசனங் வுத்தங், இத<sup>3</sup>ங் தாவ ஏகங். அத<sup>2</sup> தே பூதிஸரா ஸஜந்தி  
பச்சா<sup>2</sup>தி அத<sup>2</sup> தே இமே பூதிபா<sup>4</sup>வேன ஸரணபா<sup>4</sup>வேன ச “பூதிஸரா”தி  
லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னாமா ஸரீரவளஞ்ஜதா<sup>4</sup>ரா ஸஜந்தி வளஞ்ஜந்தி பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தி. பச்சா<sup>2</sup>தி  
ததோ புரே விகத்தி<sup>2</sup>ததோ அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>, இதா<sup>3</sup>னி இமஸ்மிங் ஸங்கா<sup>3</sup>மஸீஸேதி  
அத்தோ<sup>2</sup>. உப<sup>4</sup>யங் ந ஸமேதி பீ<sup>4</sup>மஸேனாதி இத<sup>3</sup>ங் பீ<sup>4</sup>மஸேன உப<sup>4</sup>யங்  
ந ஸமேதி. கதரங்? யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup> ச இத<sup>3</sup>ஞ்ச தே விஹஞ்ஞ<sup>2</sup>ந்தி, யா ச புரே  
கதி<sup>2</sup>தா யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கதா<sup>2</sup>, யஞ்ச தே இதா<sup>3</sup>னி விஹஞ்ஞங் கிலமதோ<sup>2</sup>  
ஹத்தி<sup>2</sup>பிட்டி<sup>2</sup>தூ<sup>3</sup>ஸனாகாரப்பத்தோ விகா<sup>4</sup>தோதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா “மா பா<sup>4</sup>யி, ஸம்ம, கஸ்மா மயி  
டி<sup>2</sup>தே விஹஞ்ஞஸீ<sup>2</sup>தி பீ<sup>4</sup>மஸேனங் ஹத்தி<sup>2</sup>பிட்டி<sup>2</sup>தோ ஓதாரெத்வா  
“ந்ஹாயித்வா கே<sup>3</sup>ஹமேவ கச்சா<sup>2</sup>”தி உய்யோஜெத்வா “அஜ்ஜ மயா பாகடேன  
ப<sup>4</sup>விதுங் வட்டதீ<sup>2</sup>”தி ஸங்கா<sup>3</sup>மங் பவிஸித்வா உன்னதி<sup>3</sup>த்வா ப<sup>3</sup>லகொட்ட<sup>2</sup>கங்  
பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸபத்தராஜானங் ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா  
பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ராஜா துட்டோ<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
மஹந்தங் யஸங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய “சூளத<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹபண்டி<sup>3</sup>தோ”தி  
ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே பாகடோ அஹோஸி. ஸோ பீ<sup>4</sup>மஸேனஸ்ஸ பரிப்<sup>3</sup>பயங்  
த<sup>3</sup>த்வா ஸகட்டா<sup>2</sup>னமேவ பேஸெத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா  
யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> விகத்தே<sup>2</sup>தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
விகத்தி<sup>2</sup>யேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங்  
க<sup>4</sup>டெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பீ<sup>4</sup>மஸேனோ  
விகத்தி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, சூளத<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹபண்டி<sup>3</sup>தோ பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

பீ<sup>4</sup>மஸேனஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

வருணவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> அட்ட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

வருணங் ஸீலவனாகங், ஸச்சங்கிர ருக்க²த⁴ம்மங்;  
மச்ச²ராஜா அஸங்கியங், மஹாஸுபினஇல்லிஸங்;  
க²ரஸ்ஸரங் பீ⁴மஸேனந்தி.

### 9. அபாயிம்ஹவக்³கோ³

[81] 1. ஸுராபானஜாதகவண்ணனா

அபாயிம்ஹ அனச்சிம்ஹாதி இத³ங் ஸத்தா² கோஸம்பி³ங் உபனிஸ்ஸாய  
கோ⁴ஸிதாராமே விஹரந்தோ ஸாக³தத்தே²ரங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ப⁴க³வதி  
ஹி ஸாவத்தி²யங் வஸ்ஸங் வஸித்வா சாரிகாக³மனேன ப⁴த³த³வதிகங் நாம  
நிக³மங் ஸம்பத்தே கோ³பாலகா பஸுபாலகா கஸ்ஸகா பதா²வினோ ச  
ஸத்தா²ரங் தி³ஸ்வா வந்தி³த்வா “மா, ப⁴ந்தே, ப⁴க³வா அம்ப³தித்த²ங்  
அக³மாஸி, அம்ப³தித்தே² ஜடிலஸ்ஸ அஸ்ஸமே அம்ப³தித்த²கோ நாம நாகோ³  
ஆஸீவிஸோ கோ⁴ரவிஸோ, ஸோ ப⁴க³வந்தங் விஹெடெ²ய்யா”தி  
வாரயிங்ஸு. ப⁴க³வாபி தேஸங் கத²ங் அஸுணந்தோ விய தேஸு  
யாவததியங் வாரயமானேஸுபி அக³மாஸியேவ.

தத்ர ஸுத³ங் ப⁴க³வா ப⁴த³த³வதிகாய அவிதூ³ரே அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
வனஸண்டே³ விஹரதி. தேன கோ² பன ஸமயேன பு³த்தூ⁴பட்டா²கோ  
ஸாக³தோ நாம தே²ரோ போது²ஜ்ஜனிகாய இத்தி³யா ஸமன்னாக³தோ தங்  
அஸ்ஸமங் உபஸங்கமித்வா தஸ்ஸ நாக³ராஜஸ்ஸ வஸனட்டா²னே  
திணஸந்தா²ரகங் பஞ்ஞாபெத்வா பல்லங்கேன நிஸீதி³. நாகோ³ மக்க²ங்  
அஸஹமானோ தூ⁴மாயி, தே²ரோபி தூ⁴மாயி. நாகோ³ பஜ்ஜலி, தே²ரோபி  
பஜ்ஜலி. நாக³ஸ்ஸ தேஜோ தே²ரங் ந பா³த⁴தி, தே²ரஸ்ஸ தேஜோ நாக³ங்  
பா³த⁴தி. ஏவங் ஸோ க²ணேன தங் நாக³ராஜானங் த³மெத்வா ஸரணேஸு ச  
ஸீலேஸு ச பதிட்டா²பெத்வா ஸத்து² ஸந்திகங் அக³மாஸி.

ஸத்தா² ப⁴த³த³வதிகாயங் யதா²பி⁴ரந்தங் விஹரித்வா கோஸம்பி³ங்  
அக³மாஸி. ஸாக³தத்தே²ரேன நாக³ஸ்ஸ த³மிதபா⁴வோ ஸகலஜனபத³ங்  
பத்த²ரி. கோஸம்பி³னக³ரவாஸினோ ஸத்து² பச்சக்³மனங் கத்வா ஸத்தா²ரங்  
வந்தி³த்வா ஸாக³தத்தே²ரஸ்ஸ ஸந்திகங் க³ந்த்வா வந்தி³த்வா ஏகமந்தங் டி²தா  
ஏவமாஹங்ஸு “ப⁴ந்தே, யங் தும்ஹாகங் து³ல்லப⁴ங், தங் வதெ³ய்யாத²,  
ததே³வ மயங் படியாதெ³ஸ்ஸாமா”தி. தே²ரோ துண்ஹீ அஹோஸி.  
ச²ப்³புக்கி³யா பனாஹங்ஸு “ஆவுஸோ, பப்³புஜிதானங் நாம காபோதிகா ஸுரா  
து³ல்லபா⁴ சேவ மனாபா ச. ஸசே தும்ஹே தே²ரஸ்ஸ பஸன்னா,  
காபோதிகங் ஸுரங் படியாதே³தா²”தி. தே “ஸாதூ⁴”தி ஸம்படிச்சி²த்வா  
ஸத்தா²ரங் ஸ்வாதனாய நிமந்தெத்வா நக³ரங் பவிஸித்வா அத்தனோ  
அத்தனோ கே³ஹே “தே²ரஸ்ஸ த³ஸ்ஸாமா”தி காபோதிகங் ஸுரங் பஸன்னங்  
படியாதெ³த்வா தே²ரங் நிமந்தெத்வா க⁴ரே க⁴ரே பஸன்னங் ஸுரங்



அத<sup>3</sup>ங்ஸு. தே<sup>2</sup>ரோ பிவித்வா ஸுராமத<sup>3</sup>மத்தோ நக<sup>3</sup>ரதோ நிக்க<sup>2</sup>மந்தோ த்<sup>3</sup>வாரந்தரே பதித்வா விலபமானோ நிபஜ்ஜி.

ஸத்தா<sup>2</sup> கதப<sup>4</sup>த்தகிச்சோ நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மந்தோ தே<sup>2</sup>ரங் தேனாகாரேன நிபன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாக<sup>3</sup>த”ந்தி கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஆராமங் அக<sup>3</sup>மாஸி . பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸீஸங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ பாத<sup>3</sup>முலே கத்வா தங் நிபஜ்ஜாபேஸுங், ஸோ பரிவத்தித்வா பாதே<sup>3</sup> ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தாபி<sup>4</sup>முகே<sup>2</sup> கத்வா நிபஜ்ஜி. ஸத்தா<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> படிபுச்சி<sup>2</sup> “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, யங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸாக<sup>3</sup>தஸ்ஸ மயி கா<sup>3</sup>ரவங், தங் இதா<sup>3</sup>னி அத்<sup>2</sup>”தி? “நத்தி<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அம்ப<sup>3</sup>தித்த<sup>2</sup>கங் நாக<sup>3</sup>ராஜானங் கோ த<sup>3</sup>மேஸீ”தி. “ஸாக<sup>3</sup>தோ, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “கிங் பனேதரஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாக<sup>3</sup>தோ உத<sup>3</sup>கதெ<sup>3</sup>ட்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>கம்பி த<sup>3</sup>மேதுங் ஸக்குணெய்யா”தி. “நோ ஹேதங், ப<sup>4</sup>ந்தே”. “அபி நு கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏவருபங் பாதுங் யுத்தங், யங் பிவித்வா ஏவங்விஸஞ்ஞீ ஹோதீ”தி. “அயுத்தங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தே<sup>2</sup>ரங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தெத்வா “ஸுராமேரயபானே பாசித்திய”ந்தி (பாசி. 327) ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞாபெத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிங் பாவிஸி.

த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸுராபானஸ்ஸ அவண்ணங் கத<sup>2</sup>யிங்ஸு “யாவ மஹாதோ<sup>3</sup>ஸஞ்சேதங், ஆவுஸோ, ஸுராபானங் நாம, தாவ பஞ்ஞாஸம்பன்னங் நாம இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மந்தங் ஸாக<sup>3</sup>தங் யதா<sup>2</sup> ஸத்து<sup>2</sup> கு<sup>3</sup>ணமத்தம்பி ந ஜானாதி, ததா<sup>2</sup> அகாஸீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ ஸுரங் பிவித்வா பப்<sup>3</sup>பஜிதா விஸஞ்ஞினோ ஹொந்தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அஹேஸுங்யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ காலிரட்டே<sup>2</sup> உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>பத்தித்வா வயப்பத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>பஜித்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா ஜா<sup>2</sup>னகீளங் கீளந்தோ ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே வஸதி பஞ்சஹி அந்தேவாஸிகஸதேஹி பரிவுதோ. அத<sup>2</sup> நங் வஸ்ஸானஸமயே ஸம்பத்தே அந்தேவாஸிகா ஆஹங்ஸு “ஆசரிய, மனுஸ்ஸபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா லோணம்பி<sup>3</sup>லங் ஸேவித்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி. “ஆவுஸோ, அஹங் இதே<sup>4</sup>வ வஸிஸ்ஸாமி, தும்ஹே பன க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸரீரங் ஸந்தப்பெத்வா வஸ்ஸங் வீதினாமெத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ராஜ்யயானே வஸித்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>வாரகா<sup>3</sup>மேயேவ பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ய சரித்வா ஸுஹிதா ஹுத்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸிங்ஸு. மனுஸ்ஸா ஸம்பியாயமானா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு. கதிபாஹச்சயேன ச ரஞ்ஞாபி ஆரோசேஸுங் “தே<sup>3</sup>வ, ஹிமவந்ததோ பஞ்சஸதா இஸயோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா உய்யானே வஸந்தி கோ<sup>4</sup>ரதபா பரமதி<sup>4</sup>திந்த்<sup>3</sup>ரியா ஸீலவந்தோ”தி. ராஜா

தேஸங் கு<sup>3</sup>ணே ஸுத்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா கதபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ வஸ்ஸானங் சதுமாஸங் தத்தே<sup>2</sup>வ வஸனத்தா<sup>2</sup>ய படிஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிமந்தேஸி, தே ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ராஜகே<sup>3</sup>ஹேயேவ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா உய்யானே வஸந்தி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் நக<sup>3</sup>ரே ஸுரானக்க<sup>2</sup>த்தங் நாம அஹோஸி. ராஜா “பப்<sup>3</sup>பஜிதானங் ஸுரா து<sup>3</sup>ல்லபா<sup>4</sup>”தி ப<sup>3</sup>ஹுங் உத்தமஸுரங் தா<sup>3</sup>பேஸி. தாபஸா ஸுரங் பிவித்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸுராமத<sup>3</sup>மத்தா ஹுத்வா ஏகச்சே உட்டா<sup>2</sup>ய நச்சிங்ஸு, ஏகச்சே கா<sup>3</sup>யிங்ஸு, நச்சித்வா கா<sup>3</sup>யித்வா கா<sup>2</sup>ரிகாதீ<sup>3</sup>னி அவத்த<sup>2</sup>ரித்வா நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யித்வா ஸுராமதே<sup>3</sup> சி<sup>2</sup>ன்னே பபு<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தங் அத்தனோ விப்பகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ந அம்ஹேஹி பப்<sup>3</sup>பஜிதஸாருப்பங் கத”ந்தி ரோதி<sup>3</sup>த்வா பரிதே<sup>3</sup>வித்வா “மயங் ஆசரியேன வினாபு<sup>4</sup>தத்தா ஏவருபங் பாபகம்மங் கரிம்ஹா”தி தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ உய்யானங் பஹாய ஹிமவந்தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா படிஸாமிதபரிக்கா<sup>2</sup>ரா ஆசரியங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, தாதா, மனுஸ்ஸபதே<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அகிலமமானா ஸுக<sup>2</sup>ங் வஸித்த<sup>2</sup>, ஸமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வாஸஞ்ச பன வஸித்தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>தா “ஆசரிய, ஸுக<sup>2</sup>ங் வஸிம்ஹ, அபிச கோ<sup>2</sup> பன மயங் அபாதப்<sup>3</sup>பயுத்தகங் பிவித்வா விஸஞ்ஞீபு<sup>4</sup>தா ஸதிங் பச்சுபட்டா<sup>2</sup>பேதுங் அஸக்கொந்தா நச்சிம்ஹ சேவ கா<sup>3</sup>யிம்ஹ சா”தி ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசெந்தா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஆஹங்ஸு -

81. “அபாயிம்ஹ அனச்சிம்ஹ, அகா<sup>3</sup>யிம்ஹ ருதி<sup>3</sup>ம்ஹ ச; விஸஞ்ஞீகரணிங் பித்வா, தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> நாஹும்ஹ வானரா”தி.

தத்த<sup>2</sup> அபாயிம்ஹாதி ஸுரங் பிவிம்ஹ. அனச்சிம்ஹாதி தங் பிவித்வா ஹத்த<sup>2</sup>பாதே<sup>3</sup> லாளெந்தா நச்சிம்ஹ. அகா<sup>3</sup>யிம்ஹாதி முக<sup>2</sup>ங் விவரித்வா ஆயதகேன ஸரேன கா<sup>3</sup>யிம்ஹ. ருதி<sup>3</sup>ம்ஹ சாதி புன விப்படிஸாரினோ “ஏவருபங் நாம அம்ஹேஹி கத”ந்தி ரோதி<sup>3</sup>ம்ஹ ச. விஸஞ்ஞீகரணிங் பித்வா, தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> நாஹும்ஹ வானராதி ஏவருபங் ஸஞ்ஞாவினாஸனதோ விஸஞ்ஞீகரணிங் ஸுரங் பிவித்வா “ஏததே<sup>3</sup>வ ஸாது<sup>4</sup>, யங் வானரா நாஹும்ஹா”தி. ஏவங் தே அத்தனோ அகு<sup>3</sup>ணங் கதே<sup>2</sup>ஸுங்.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “க<sup>3</sup>ருஸங்வாஸரஹிதானங் நாம ஏவருபங் ஹோதியேவா”தி தே தாபஸே க<sup>3</sup>ரஹித்வா “புன ஏவருபங் மாகரித்தா<sup>2</sup>”தி தேஸங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா அபரிஹி<sup>3</sup>னஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி. இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஹி “அனுஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>4</sup>டெத்வா”தி இத<sup>3</sup>ம்பி ந வக்கா<sup>2</sup>ம. ததா<sup>3</sup>

இஸிக³னோ பு³த்த⁴பரிஸா அஹோஸி, க³ணஸத்தா² பன அஹமேவ  
அஹோஸிந்தி.

ஸுராபானஜாதகவண்ணனா பட²மா.

[82] 2. மித்தவிந்த³கஜாதகவண்ணனா

அதிக்கம்ம ரமணகந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
து³ப³ப³சபி⁴க்கு²ங் ஆரப³ப⁴ கதே²ஸி. இமஸ்ஸ பன ஜாதகஸ்ஸ  
கஸ்ஸபஸம்மாஸம்பு³த்த⁴காலிகங் வத்து², தங் த³ஸகனிபாதே  
மஹாமித்தவிந்த³கஜாதகே (ஜா. 1.1.82; 1.5.100 ஆத³யோ) ஆவி ப⁴விஸ்ஸதி.  
ததா³ பன போ³தி⁴ஸத்தோ இமங் கா³த²மாஹ -

82. “அதிக்கம்ம ரமணகங், ஸதா³மத்தஞ்ச தூ³ப⁴கங்;  
ஸ்வாஸி பாஸாணமாஸீனோ, யஸ்மா ஜீவங் ந மொக்க²ஸீ”தி.

தத்த² ரமணகந்தி தஸ்மிங் காலே ப²லிகஸ்ஸ நாமங், ப²லிகபாஸாத³ஞ்ச  
அதிக்கந்தோஸீதி தீ³பேதி. ஸதா³மத்தஞ்சாதி ரஜதஸ்ஸ நாமங்,  
ரஜதபாஸாத³ஞ்ச அதிக்கந்தோஸீதி தீ³பேதி. தூ³ப⁴கந்தி மணினோ நாமங்,  
மணிபாஸாத³ஞ்ச அதிக்கந்தோஸீதி தீ³பேதி. ஸ்வாஸீதி ஸோ அஸி த்வங்.  
பாஸாணமாஸீனோதி கு²ரசக்கங் நாம பாஸாணமயங் வா ஹோதி ரஜதமயங்  
வா மணிமயங் வா, தங் பன பாஸாணமயமேவ. ஸோ ச தேன ஆஸீனோ  
அதினிவிட்டோ² அஜ்ஜொ²த்த²டோ. தஸ்மா பாஸாணேன ஆஸீனத்தா  
“பாஸாணமாஸீனோ”தி வத்தப்³பே³ ப்யஞ்ஜனஸந்தி⁴வஸேன மகாரங் ஆதா³ய  
“பாஸாணமாஸீனோ”தி வத்தங். பாஸாணங் வா ஆஸீனோ, தங் கு²ரசக்கங்  
ஆஸஜ்ஜ பாபுணித்வா டி²தோதி அத்தோ². யஸ்மா ஜீவங் ந மொக்க²ஸீதி  
யஸ்மா கு²ரசக்கா யாவ தே பாபங் ந கீ²யதி, தாவ ஜீவந்தோயேவ ந  
முச்சிஸ்ஸஸி, தங் ஆஸீனோஸீதி.

இமங் கா³த²ங் வத்வா போ³தி⁴ஸத்தோ அத்தனோ வஸனட்டா²னங்யேவ  
க³தோ. மித்தவிந்த³கோபி கு²ரசக்கங் உக்கி²பித்வா மஹாது³க்க²ங்  
அனுப⁴வமானோ பாபகம்மே பரிக்²னே யதா²கம்மங் க³தோ.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி  
- “ததா³ மித்தவிந்த³கோ து³ப³ப³சபி⁴க்கு² அஹோஸி, தே³வராஜா பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மித்தவிந்த³கஜாதகவண்ணனா து³தியா.

[83] 3. காளகண்ணிஜாதகவண்ணனா

மித்தோ ஹவே ஸத்தபதே<sup>3</sup>ன ஹோதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ மித்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸஹபங்ஸுகீளிகோ ஏகாசரியஸ்ஸேவ ஸந்திகே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதஸிப்போ நாமேன காளகண்ணீ நாம. ஸோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே துக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ ஹுத்வா ஜீவிதுங் அஸக்கொந்தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா அத்தனோ குடும்ப<sup>3</sup>ங் படிச்சா<sup>2</sup>பேஸி. ஸோ ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ உபகாரகோ ஹுத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கிச்சாஸி கரோதி. தங் ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தகாலே “திட்ட<sup>2</sup>, காளகண்ணி, நிஸீத<sup>3</sup>, காளகண்ணி, பு<sup>4</sup>ஞ்ஜ காளகண்ணீதி வத<sup>3</sup>ந்தி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ மித்தாமச்சா ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் உபஸங்கமித்வா ஏவமாஹங்ஸு “மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>, மா ஏதங் தவ ஸந்திகே கரி, ‘திட்ட<sup>2</sup>, காளகண்ணி, நிஸீத<sup>3</sup> காளகண்ணி, பு<sup>4</sup>ஞ்ஜ காளகண்ணீதி ஹி இமினா ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன யக்கோ<sup>2</sup>பி பலாயெய்ய, ந சேஸ தயா ஸமானோ, துக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ து<sup>3</sup>ருபேதோ, கிங் தே இமினா”தி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ “நாமங் நாம வோஹாரமத்தங், ந தங் பண்டி<sup>3</sup>தா பமாணங் கரொந்தி, ஸுதமங்க<sup>3</sup>லிகேன நாம ப<sup>4</sup>விதுங் ந வட்டதி, ந ஸக்கா மயா நாமமத்தங் நிஸ்ஸாய ஸஹபங்ஸுகீளிகங் ஸஹாயங் பரிச்சஜிது”ந்தி தேஸங் வசனங் அனாதா<sup>3</sup>ய ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் அத்தனோ போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தங் கே<sup>3</sup>ஹரக்க<sup>2</sup>கங் கத்வா அக<sup>3</sup>மாஸி.

சோரா “ஸெட்டி<sup>2</sup> கிர போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>தோ, கே<sup>3</sup>ஹமஸ்ஸ விலும்பிஸ்ஸாமா”தி நானாவுத<sup>4</sup>ஹத்தா<sup>2</sup> ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா கே<sup>3</sup>ஹங் பரிவாரேஸுங். இதரோபி சோரானஞ்ஞேவ ஆக<sup>3</sup>மனங் ஆஸங்கமானோ அனித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யந்தோவ நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸோ சோரானங் ஆக<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா மனுஸ்ஸே பபோ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>துங் “த்வங் ஸங்க<sup>2</sup>ங் த<sup>4</sup>ம, த்வங் முதி<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>ங் வாதே<sup>3</sup>ஹீ”தி மஹாஸமஜ்ஜங் கரொந்தோ விய ஸகலனிவேஸனங் ஏகஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் காரேஸி. சோரா “ஸுஞ்ஞங் கே<sup>3</sup>ஹந்தி து<sup>3</sup>ஸ்ஸுதங் அம்ஹேஹி, அத்தே<sup>2</sup>வ இத<sup>4</sup> மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>”தி பாஸாணமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>னி தத்தே<sup>2</sup>வ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா பலாயிங்ஸு.

புனதி<sup>3</sup>வஸே மனுஸ்ஸா தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தே பாஸாணமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராத<sup>3</sup>யோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸங்வேக<sup>3</sup>ப்பத்தா ஹுத்வா “ஸசே அஜ்ஜ ஏவருபோ புத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸம்பன்னோ க<sup>4</sup>ரவிசாரகோ நாப<sup>4</sup>விஸ்ஸ, சோரேஹி யதா<sup>2</sup>ருசியா பவிஸித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் கே<sup>3</sup>ஹங் விலுத்தங் அஸ்ஸ, இமங் த<sup>3</sup>ஹ்மித்தங் நிஸ்ஸாய ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> ஜாதா”தி தங் பஸங்ஸித்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மதோ ஆக<sup>3</sup>தகாலே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தங் பவத்திங் ஆரோசயிங்ஸு. அத<sup>2</sup> நே ஸெட்டி<sup>2</sup> அவோச “தும்ஹே ஏவருபங் மம கே<sup>3</sup>ஹரக்க<sup>2</sup>கங் மித்தங் நிக்கட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பேத<sup>2</sup>, ஸசாயங் தும்ஹாகங் வசனேன மயா நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தோ அஸ்ஸ, அஜ்ஜ மே குடும்ப<sup>3</sup>ங் கிஞ்சி நாப<sup>4</sup>விஸ்ஸ, நாமங் நாம அப்பமாணங்,

ஹிதசித்தமேவ பமாண"ந்தி தஸ்ஸ உத்தரிதரங் பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா "அத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி மே இத<sup>3</sup>ங் கதா<sup>2</sup>பாப<sup>4</sup>த"ந்தி ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆதி<sup>3</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தங் பவத்திங் ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> "ந கோ<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, இதா<sup>3</sup>னேவ காளகண்ணிமித்தோ அத்தனோ மித்தஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரே குடும்ப<sup>3</sup>ங் ரக்க<sup>2</sup>தி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ரக்கி<sup>2</sup>யேவா"தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மஹாயஸோ ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி. தஸ்ஸ காளகண்ணீ நாம மித்தோதி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மதோ ஆக<sup>3</sup>தோ தங் பவத்திங் ஸுத்வா "ஸசே மயா தும்ஹாகங் வசனேன ஏவருபோ மித்தோ நிக்கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தோ அஸ்ஸ, அஜ்ஜ மே குடும்ப<sup>3</sup>ங் கிஞ்சி நாப<sup>4</sup>விஸ்ஸா"தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

83. "மித்தோ ஹவே ஸத்தபதே<sup>3</sup>ன ஹோதி, ஸஹாயோ பன த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகேன ஹோதி;  
மாஸட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மாளேஸன ச ஞாதி ஹோதி, ததுத்தரிங் அத்தஸமோபி ஹோதி;  
ஸோஹங் கத<sup>2</sup>ங் அத்தஸுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஹேது, சிரஸந்து<sup>2</sup>தங் காளகண்ணிங் ஜஹைய்ய"ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஹவேதி நிபாதமத்தங். மெத்தாயதீதி மித்தோ, மெத்தங் பச்சபட்டா<sup>2</sup>பேதி, ஸினேஹங் கரோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸோ பனேஸ ஸத்தபதே<sup>3</sup>ன ஹோதி, ஏகதோ ஸத்தபத<sup>3</sup>வீதிஹாரக<sup>3</sup>மனமத்தேன ஹோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸஹாயோ பன த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகேன ஹோதீதி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கிச்சானி ஏகதோ கரணவஸேன ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரியாபதே<sup>2</sup>ஸு ஸஹ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தீதி ஸஹாயோ. ஸோ பனேஸ த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகேன ஹோதி, த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸாஹங் ஏகதோ நிவாஸேன ஹோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. மாஸட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மாளேஸன சாதி மாஸேன வா அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மாளேஸன வா. ஞாதி ஹோதீதி ஞாதிஸமோ ஹோதி. ததுத்தரிந்தி ததோ உத்தரிங் ஏகதோ வாலேஸன அத்தஸமோபி ஹோதியேவ. ஜஹைய்யந்தி "ஏவருபங் ஸஹாயங் கத<sup>2</sup>ங் ஜஹைய்ய"ந்தி மித்தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கதே<sup>2</sup>ஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய புன கோசி தஸ்ஸ அந்தரே வத்தா நாம நாஹோஸீதி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - "ததா<sup>3</sup> காளகண்ணீ ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி"ந்தி.

காளகண்ணிஜாதகவண்ணனா ததியா.

[84] 4. அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸத்<sup>3</sup>வாரஜாதகவண்ணனா

ஆரொக்³யமிச்சே² பரமஞ்ச லாப⁴ந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் அத்த²குஸலங் குலபுத்தங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸாவத்தி²யஞ்ஹி ஏகஸ்ஸ மஹாவிப⁴வஸ்ஸ ஸெட்டி²னோ புத்தோ ஜாதியா ஸத்தவஸ்ஸோ பஞ்ஞவா அத்த²குஸலோ. ஸோ ஏகதி³வஸங் பிதரங் உபஸங்கமித்வா அத்த²ஸ்ஸ த³வாரபஞ்ஹங் நாம புச்சி², ஸோ தங் ந ஜானாதி. அத²ஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி “அயங் பஞ்ஹோ அதிஸு²கு²மோ, ட²பெத்வா ஸப்³புஞ்ஞபு³த்த⁴ங் அஞ்ஞோ உபரி ப⁴வக்³கேன, ஹெட்டா² ச அவீசினா பரிச்சி²ன்னே லோகஸன்னிவாஸே ஏதங் பஞ்ஹங் கதே²துங் ஸமத்தோ² நாம நத்தீ²”தி. ஸோ புத்தமாதா³ய ப³ஹுங் மாலாக³ந்த⁴விலேபனங் கா³ஹாபெத்வா ஜேதவனங் க³ந்த்வா ஸத்தா²ரங் பூஜெத்வா வந்தி³த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச “அயங், ப⁴ந்தே, தா³ரகோ பஞ்ஞவா அத்த²குஸலோ மங் அத்த²ஸ்ஸ த³வாரபஞ்ஹங் நாம புச்சி², அஹங் தங் பஞ்ஹங் அஜானந்தோ தும்ஹாகங் ஸந்திகங் ஆக³தோ, ஸாது⁴ மே, ப⁴ந்தே, ப⁴க³வா தங் பஞ்ஹங் கதே²து”தி. ஸத்தா² “புப்³பே³பாஹங், உபாஸக, இமினா குமாரகேனேதங் பஞ்ஹங் புட்டோ², மயா சஸ்ஸ கதி²தோ, ததா³ நங் ஏஸ ஜானாதி, இதா³னி பன ப⁴வஸங்கே²பக³தத்தா ந ஸல்லக்கே²தீ”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ மஹாவிப⁴வோ ஸெட்டி² அஹோஸி. அத²ஸ்ஸ புத்தோ ஸத்தவஸ்ஸிகோ ஜாதியா பஞ்ஞவா அத்த²குஸலோ. ஸோ ஏகதி³வஸங் பிதரங் உபஸங்கமித்வா “தாத, அத்த²ஸ்ஸ த³வாரங் நாம கி”ந்தி அத்த²ஸ்ஸ த³வாரபஞ்ஹங் புச்சி². அத²ஸ்ஸ பிதா தங் பஞ்ஹங் கதே²ந்தோ இமங் கா³த²மாஹ -

84. “ஆரொக்³யமிச்சே² பரமஞ்ச லாப⁴ங், ஸீலஞ்ச வுத்தா⁴னுமதங் ஸுதஞ்ச;  
த⁴ம்மானுவத்தீ ச அலீனதா ச, அத்த²ஸ்ஸ த³வாரா பமுகா² ச²ளேதே”தி.

தத்த² ஆரொக்³யமிச்சே² பரமஞ்ச லாப⁴ந்தி ச-காரோ நிபாதமத்தங். தாத, பட²மமேவ ஆரொக்³யஸங்கா²தங் பரமங் லாப⁴ங் இச்செ²ய்யாதி இமமத்த²ங் தீ³பெந்தோ ஏவமாஹ. தத்த² ஆரொக்³யங் நாம ஸரீரஸ்ஸ சேவ சித்தஸ்ஸ ச அரோக³பா⁴வோ அனாதுரதா. ஸரீரே ஹி ரோகா³துரே நேவ அலத்³த⁴ங் போ⁴க³லாப⁴ங் உப்பாதே³துங் ஸக்கோதி, ந லத்³த⁴ங் பரிபு⁴ஞ்ஜிதுங், அனாதுரே பன உப⁴யம்பேதங் ஸக்கோதி. சித்தே ச கிலேஸாதுரே நேவ அலத்³த⁴ங் ஜா²னாதி³பே⁴த³ங் லாப⁴ங் உப்பாதே³துங் ஸக்கோதி, ந லத்³த⁴ங் புன ஸமாபத்திவஸேன பரிபு⁴ஞ்ஜிதுங். ஏதஸ்மிங் அனாரொக்³யே ஸதி அலத்³தோ⁴பி லாபோ⁴ ந லப்³ப⁴தி, லத்³தோ⁴பி நிரத்த²கோ ஹோதி, அஸதி பனேதஸ்மிங் அலத்³தோ⁴பி லாபோ⁴ லப்³ப⁴தி, லத்³தோ⁴பி ஸாத்த²கோ

ஹோதீதி ஆரொக்<sup>3</sup>யங் பரமோ லாபோ<sup>4</sup> நாம. தங் ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பட<sup>2</sup>மங்  
இச்சி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பங். இத<sup>3</sup>மேகங் அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ த<sup>3</sup>வாரந்தி அயமெத்த<sup>2</sup> அத்தோ<sup>2</sup>.  
ஸீலஞ்சாதி ஆசாரஸீலங். இமினா லோகசாரித்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி.  
வுத்தா<sup>4</sup>னுமதந்தி கு<sup>3</sup>ணவுத்தா<sup>4</sup>னங் பண்டி<sup>3</sup>தானங் அனுமதங். இமினா  
ஞாணஸம்பன்னானங் க<sup>3</sup>ருனங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. ஸுதஞ்சாதி  
காரணனிஸ்ஸிதங் ஸுதங். இமினா இமஸ்மிங் லோகே அத்த<sup>2</sup>னிஸ்ஸிதங்  
பா<sup>3</sup>ஹுஸச்சங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. த<sup>4</sup>ம்மானுவத்தீ சாதி திவித<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
ஸுசரிதத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அனுவத்தனங். இமினா து<sup>3</sup>ச்சரிதத<sup>4</sup>ம்மங் வஜ்ஜெத்வா  
ஸுசரிதத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அனுவத்தனபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. அலீனதா சாதி  
சித்தஸ்ஸ அலீனதா அனீசதா. இமினா சித்தஸ்ஸ அஸங்கோசதங்  
பணீதபா<sup>4</sup>வங் உத்தமபா<sup>4</sup>வங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ த<sup>3</sup>வாரா பமுகா<sup>2</sup>  
ச<sup>2</sup>ளேதேதி அத்தோ<sup>2</sup> நாம வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, தஸ்ஸ வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தஸ்ஸ  
லோகியலோகுத்தரஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதே பமுகா<sup>2</sup> உத்தமா ச<sup>2</sup> த<sup>3</sup>வாரா உபாயா  
அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மமுகா<sup>2</sup>னீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ புத்தஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ த<sup>3</sup>வாரபஞ்ஹங் கதே<sup>2</sup>ஸி.  
ஸோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய தேஸு ச<sup>2</sup>ஸு த<sup>4</sup>ம்மேஸு வத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> புத்தோவ பச்சப்பன்னபுத்தோ, மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸத<sup>3</sup>வாரஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[85] 5. கின்பக்கஜாதகவண்ணனா

ஆயதிங் தோ<sup>3</sup>ஸங் நாஞ்ஞாயாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஏகங் உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அஞ்ஞுதரோ கிர குலபுத்தோ  
பு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜிதோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்  
பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ ஏகங் அலங்கதஇத்தி<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா உக்கண்டி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங்  
ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் ஆனயிங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர த்வங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்ச”ந்தி வுத்தே “பஞ்ச காமகு<sup>3</sup>ணா  
நாமேதே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>காலே ரமணீயா. ஸோ பன தேஸங்  
பரிபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> நிரயாதீ<sup>3</sup>ஸு படிஸந்தி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>யகத்தா  
கின்பக்கப<sup>2</sup>லபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஹோதி. கின்பக்கப<sup>2</sup>லங் நாம  
வண்ணக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரஸஸம்பன்னங், கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தங் பன அந்தானி க<sup>2</sup>ண்டி<sup>3</sup>த்வா  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேதி. புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>ஹு பா<sup>3</sup>லஜனா தஸ்ஸ தோ<sup>3</sup>ஸங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா  
வண்ணக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரஸேஸு ப<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தங் ப<sup>2</sup>லங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங்  
பாபுணிங்ஸு”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸத்த<sup>2</sup>வாஹோ ஹுத்வா பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி புப்<sup>3</sup>பந்தாபரந்தங்  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அடவிமுக<sup>2</sup>ங் பத்வா மனுஸ்ஸே ஸன்னிபாதெத்வா “இமிஸ்ஸா  
அடவியா விஸருக்கா<sup>2</sup> நாம அத்தி<sup>2</sup>, மா கோ<sup>2</sup> மங் அனாபுச்சா<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
அகா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி ஓவதி<sup>3</sup>. மனுஸ்ஸா அடவிங்  
அதிக்கமித்வா அடவிமுகே<sup>2</sup> ஏகங் கிங்பக்கருக்க<sup>2</sup>ங் ப<sup>2</sup>லபா<sup>4</sup>ரஹ்மிதஸாக<sup>2</sup>ங்  
அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங்ஸு. தஸ்ஸ க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸாகா<sup>2</sup>பத்தப<sup>2</sup>லானி  
ஸண்டா<sup>2</sup>னவண்ணரஸக<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி அம்ப<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸானேவ. தேஸு ஏகச்சே  
வண்ணக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரஸேஸு ப்<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா அம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லஸஞ்ஞாய ப<sup>2</sup>லானி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு,  
ஏகச்சே “ஸத்த<sup>2</sup>வாஹங் புச்சி<sup>2</sup>த்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி க<sup>3</sup>ஹெத்வா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் டா<sup>2</sup>னங் பத்வா யே க<sup>3</sup>ஹெத்வா டி<sup>2</sup>தா, தே ப<sup>2</sup>லானி  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெத்வா, யே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>மானா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு, தே வமனங் காரெத்வா தேஸங்  
பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தேஸு ஏகச்சே அரோகா<sup>3</sup> ஜாதா, பட<sup>2</sup>மமேவ கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா  
டி<sup>2</sup>தா பன ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தா. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி இச்சி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங்  
ஸொத்தி<sup>2</sup>னா க<sup>3</sup>ந்த்வா லாப<sup>4</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா புன ஸகட்டா<sup>2</sup>னமேவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> தங் வத்து<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

85. “ஆயதிங் தோ<sup>3</sup>ஸங் நாஞ்ஞாய, யோ காமே படிஸேவதி;  
விபாகந்தே ஹனந்தி நங், கிங்பக்கமிவ ப<sup>4</sup>க்கி<sup>2</sup>த”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஆயதிங் தோ<sup>3</sup>ஸங் நாஞ்ஞாயாதி அனாக<sup>3</sup>தே தோ<sup>3</sup>ஸங் ந அஞ்ஞாய,  
அஜானித்வாதி அத்தோ<sup>2</sup>. யோ காமே படிஸேவதீதி யோ வத்து<sup>2</sup>காமே ச  
கிலேஸகாமே ச படிஸேவதி. விபாகந்தே ஹனந்தி நந்தி தே காமா தங்  
புரிஸங் அத்தனோ விபாகஸங்கா<sup>2</sup>தே அந்தே நிரயாதீ<sup>3</sup>ஸு உப்பன்னங்  
நானப்பகாரேன து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>ன ஸங்யோஜயமானா ஹனந்தி. கத<sup>2</sup>ங்? கிங்பக்கமிவ  
ப<sup>4</sup>க்கி<sup>2</sup>தந்தி, யதா<sup>2</sup> பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>காலே வண்ணக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ரஸஸம்பத்தியா மனாபங்  
கிங்பக்கப<sup>2</sup>லங் அனாக<sup>3</sup>ததோ<sup>3</sup>ஸங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>க்கி<sup>2</sup>தங் அந்தே ஹனதி,  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேதி, ஏவங் பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>காலே மனாபாபி காமா விபாககாலே  
ஹனந்தீதி தே<sup>3</sup>ஸனங் யதா<sup>2</sup>னுஸந்தி<sup>4</sup>ங் பாபெத்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லங் பாபுணி.  
ஸேஸபரிஸாயபி கேசி ஸோதாபன்னா, கேசி ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மினோ, கேசி  
அனாகா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அரஹந்தோ அஹேஸுங்.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா அஹோஸி, ஸத்த<sup>2</sup>வாஹோ  
பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.



ஸீலங் கிரேவ கல்யாணந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஸீலவீமங்ஸகங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர கோஸலராஜானங் நிஸ்ஸாய ஜீவதி திஸ்ரணங் க<sup>3</sup>தோ அக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>பஞ்சஸீலோ திண்ணங் வேதா<sup>3</sup>னங் பாரக்<sup>3</sup>. ராஜா “அயங் ஸீலவா”தி தஸ்ஸ அதிரேகஸம்மானங் கரோதி. ஸோ சிந்தேஸி “அயங் ராஜா மய்ஹங் அஞ்ஞேஹி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேஹி அதிரேகஸம்மானங் கரோதி, அதிவிய மங் க<sup>3</sup>ருங் கத்வா பஸ்ஸதி, கிங் நு கோ<sup>2</sup> ஏஸ மம ஜாதிகொ<sup>3</sup>த்தகுலப்பதே<sup>3</sup>ஸஸிப்பஸம்பத்திங் நிஸ்ஸாய இமங் ஸம்மானங் கரோதி, உதா<sup>3</sup>ஹு ஸீலஸம்பத்திங், வீமங்ஸிஸ்ஸாமி தாவா”தி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜாபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா க<sup>4</sup>ரங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஏகஸ்ஸ ஹேரஞ்ஞிகஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லகதோ அனாபுச்சி<sup>2</sup>த்வா ஏகங் கஹாபணங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா அக<sup>3</sup>மாஸி, ஹேரஞ்ஞிகோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே க<sup>3</sup>ருபா<sup>4</sup>வேன கிஞ்சி அவத்வா நிஸீதி<sup>3</sup>. புனதி<sup>3</sup>வஸே த்<sup>3</sup>வே கஹாபணே க<sup>3</sup>ண்ஹி, ஹேரஞ்ஞிகோ ததே<sup>2</sup>வ அதி<sup>4</sup>வாஸேஸி. ததியதி<sup>3</sup>வஸே கஹாபணமுட்டி<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி, அத<sup>2</sup> நங் ஹேரஞ்ஞிகோ “அஜ்ஜ தே ததியோ தி<sup>3</sup>வஸோ ராஜகுடும்ப<sup>3</sup>ங் விலும்பந்தஸ்ஸா”தி “ராஜகுடும்ப<sup>3</sup>விலும்பகசோரோ மே க<sup>3</sup>ஹிதோ”தி திக்க<sup>2</sup>த்துங் விரவி. அத<sup>2</sup> நங் மனுஸ்ஸா இதோ சிதோ ச ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “சிரங்தா<sup>3</sup>னி த்வங் ஸீலவா விய விசரீ”தி த்<sup>3</sup>வே தயோ பஹாரே த்<sup>3</sup>த்வா ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸுங்.

ராஜா விப்படிஸாரீ ஹுத்வா “கஸ்மா, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ஏவருபங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலகம்மங் கரோஸீ”தி வத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, தஸ்ஸ ராஜாணங் கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “நாஹங், மஹாராஜ, சோரோ”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> “கஸ்மா ராஜகுடும்பி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லகதோ கஹாபணே க<sup>3</sup>ண்ஹி”தி? “ஏதங் மயா தயி மம அதிஸம்மானங் கரொந்தே ‘கிங் நு கோ<sup>2</sup> ராஜா மம ஜாதிஆதீ<sup>3</sup>னி நிஸ்ஸாய அதிஸம்மானங் கரோதி, உதா<sup>3</sup>ஹு ஸீலங் நிஸ்ஸாயா”தி வீமங்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய கதங், இதா<sup>3</sup>னி பன மயா ஏகங்ஸேன ஞாதங். யதா<sup>2</sup> ஸீலமேவ நிஸ்ஸாய தயா மம ஸம்மானோ கதோ, ந ஜாதிஆதீ<sup>3</sup>னி. ததா<sup>2</sup> ஹி மே இதா<sup>3</sup>னி ராஜாணங் காரேஸி, ஸ்வாஹங் இமினா காரணேன ‘இமஸ்மிங் லோகே ஸீலமேவ உத்தமங் ஸீலங் பமு<sup>2</sup>க<sup>2</sup>ந்தி ஸன்னிட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தோ. இமஸ்ஸ பனாஹங் ஸீலஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் கரொந்தோ கே<sup>3</sup>ஹே டி<sup>2</sup>தோ கிலேஸே பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தோ ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி காதுங், அஜ்ஜேவ ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமி, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங் மே தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வா”தி வத்வா ராஜானங் அனுஜானாபெத்வா ஜேதவனாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பாயாஸி.

அத<sup>2</sup> நங் ஞாதிஸுஹஜ்ஜப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வா ஸன்னிபதித்வா நிவாரேதுங்  
அஸக்கொந்தா நிவத்திங்ஸு. ஸோ ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங்  
யாசித்வா பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜஞ்ச உபஸம்பத<sup>3</sup>ஞ்ச லபி<sup>4</sup>த்வா  
அவிஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>கம்மட்டா<sup>2</sup>னோ விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா அரஹத்தங் பத்வா  
ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் உபஸங்கமித்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங் பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜா மத்த<sup>2</sup>கங் பத்தா”தி  
அஞ்ஞங் ப்யாகாஸி. தஸ்ஸ தங் அஞ்ஞப்யாகரணங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>  
பாகடங் ஜாதங். அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
“ஆவுஸோ, அஸுகோ நாம ரஞ்ஞோ உபட்டா<sup>2</sup>கப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அத்தனோ  
ஸீலங் விமங்ஸித்வா ராஜானங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>புஜித்வா அரஹத்தே  
பதிட்டி<sup>2</sup>தோ”தி தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கத<sup>2</sup>யமானா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
“காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா  
“இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னி அயமேவ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
அத்தனோ ஸீலங் விமங்ஸித்வா பப்<sup>3</sup>புஜித்வா அத்தனோ பதிட்ட<sup>2</sup>ங் அகாஸி,  
புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பண்டி<sup>3</sup>தா அத்தனோ ஸீலங் விமங்ஸித்வா பப்<sup>3</sup>புஜித்வா அத்தனோ  
பதிட்ட<sup>2</sup>ங் கரிங்ஸு”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தஸ்ஸ புரோஹிதோ அஹோஸி தா<sup>3</sup>னாதி<sup>4</sup>முத்தோ ஸீலஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயோ  
அக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>பஞ்சஸீலோ. ராஜா ஸேஸப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேஹி அதிரேகங் தஸ்ஸ  
ஸம்மானங் கரோதீதி ஸப்<sup>3</sup>புங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தே பன  
ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் நீயமானே அஹிதுண்டி<sup>3</sup>கா அந்தரவீதி<sup>2</sup>யங்  
ஸப்பங் கீளாபெந்தா நங்கு<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, கீ<sup>3</sup>வாய க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, க<sup>3</sup>லே  
வேடெ<sup>2</sup>ந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மா, தாதா, ஏவங் ஸப்பங்  
நங்கு<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, மா கீ<sup>3</sup>வாய க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, மா க<sup>3</sup>லே வேடே<sup>2</sup>த<sup>2</sup>. அயஞ்ஹி  
வோ ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெய்யா”தி ஆஹ. அஹிதுண்டி<sup>3</sup>கா “அயங்,  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ஸப்போ ஸீலவா ஆசாரஸம்பன்னோ தாதி<sup>3</sup>ஸோ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலோ ந  
ஹோதி, த்வங் பன அத்தனோ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலதாய அனாசாரேன  
ராஜகுடும்ப<sup>3</sup>விலும்பகசோரோதி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா நீயஸீ”தி ஆஹங்ஸு.

ஸோ சிந்தேஸி “ஸப்பாபி தாவ அட<sup>3</sup>ங்ஸந்தா அவிஹேடெ<sup>2</sup>ந்தா  
‘ஸீலவந்தோ’தி நாமங் லப<sup>4</sup>ந்தி, கிமங்க<sup>3</sup>ங் பன மனுஸ்ஸபு<sup>4</sup>தா. ஸீலமேவ  
இமஸ்மிங் லோகே உத்தமங், நத்தி<sup>2</sup> ததோ உத்தரிதர”ந்தி. அத<sup>2</sup> நங் நெத்வா  
ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸுங். ராஜா “கிங் இத<sup>3</sup>ங், தாதா”தி புச்சி<sup>2</sup>.  
“ராஜகுடும்ப<sup>3</sup>விலும்பகோ சோரோ, தே<sup>3</sup>வா”தி. “தேன ஹிஸ்ஸ ராஜாணங்  
கரோதா”தி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “நாஹங், மஹாராஜ, சோரோ”தி ஆஹ. “அத<sup>2</sup>  
கஸ்மா கஹாபணே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸீ”தி ச வுத்தே புரிமனயேனேவ ஸப்<sup>3</sup>புங்  
ஆரோசெந்தோ “ஸ்வாஹங் இமினா காரணேன ‘இமஸ்மிங் லோகே ஸீலமேவ  
உத்தமங், ஸீலங் பாமொக்க<sup>2</sup>ந்தி ஸன்னிட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>தோ”தி வத்வா “திட்ட<sup>2</sup>து  
தாவ இத<sup>3</sup>ங், ஆஸீவிஸோபி தாவ அட<sup>3</sup>ங்ஸந்தோ அவிஹேடெ<sup>2</sup>ந்தோ

‘ஸீலவா’தி வத்தப்³ப³தங் லப⁴தி. இமினாபி காரணேன ஸீலமேவ உத்தமங், ஸீலங் பவர⁴ந்தி ஸீலங் வண்ணெந்தோ இமங் கா³த²மாஹ -

86. “ஸீலங் கிரேவ கல்யாணங், ஸீலங் லோகே அனுத்தரங்;  
பஸ்ஸ கோ⁴ரவிஸோ நாகோ³, ஸீலவாதி ந ஹஞ்சுதீ”தி.

தத்த² ஸீலங் கிரேவாதி காயவாசாசித்தேஹி அவீதிக்கமஸங்கா²தங் ஆசாரஸீலமேவ. கிராதி அனுஸ்ஸவவஸேன வத³தி. கல்யாணந்தி ஸுந்த³ரதரங். அனுத்தரந்தி ஜெட்ட²கங் ஸப்³ப³கு³ணதா³யகங். பஸ்ஸாதி அத்தனா தி³ட்ட²காரணங் அபி⁴முக²ங் கரொந்தோ கதே²தி. ஸீலவாதி ந ஹஞ்சுதீதி கோ⁴ரவிஸோபி ஸமானோ அட³ங்ஸனஅவிஹேட²னமத்தகேன ஸீலவாதி பஸங்ஸங் லப⁴தி, ந ஹஞ்சுதி ந விஹஞ்சுதீதி. இமினாபி காரணேன ஸீலமேவ உத்தமந்தி.

ஏவங் போ³தி⁴ஸத்தோ இமாய கா³தா²ய ரஞ்ஞோ த⁴ம்மங் தே³ஸெத்வா காமே பஹாய இஸிபப்³ப³ஜ்ஜங் பப்³ப³ஜித்வா ஹிமவந்தங் பவிஸித்வா பஞ்சாபி⁴ஞ்ஞா அட்ட² ஸமாபத்தியோ நிப்³ப³த்தெத்வா ப்³ரஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ ராஜா ஆனந்தோ³ அஹோஸி, ராஜபரிஸா பு³த³த⁴பரிஸா, புரோஹிதோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸீலவீமங்ஸகஜாதகவண்ணனா ச²ட்டா².

[87] 7. மங்க³லஜாதகவண்ணனா

யஸ்ஸ மங்க³லா ஸமூஹதாதி இத³ங் ஸத்தா² வேளுவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஸாடகலக்க²ணப்³ராஹ்மணங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ராஜக³ஹவாஸிகோ கிரேகோ ப்³ராஹ்மணோ கோதுஹலமங்க³லிகோ தீஸு ரதனேஸு அப்பஸன்னோ மிச்சா²தி³ட்டி²கோ அட்³டோ⁴ மஹத்³த⁴னோ மஹாபோ⁴கோ³, தஸ்ஸ ஸமுக்³கே³ ட²பிதங் ஸாடகயுக³ங் மூஸிகா கா²தி³ங்ஸு. அத²ஸ்ஸ ஸீஸங் ந்ஹாயித்வா “ஸாடகே ஆஹரதா²”தி வுத்தகாலே மூஸிகாய கா²தி³தபா⁴வங் ஆரோசயிங்ஸு. ஸோ சிந்தேஸி “ஸசே இத³ங் மூஸிகாத³ட்ட²ங் ஸாடகயுக³ங் இமஸ்மிங் கே³ஹே ப⁴விஸ்ஸதி, மஹாவினாஸோ ப⁴விஸ்ஸதி. இத³ஞ்ஹி அவமங்க³லங் காளகண்ணிஸதி³ஸங் புத்ததீ⁴தாதீ³னங் வா தா³ஸகம்மகராதீ³னங் வா ந ஸக்கா தா³துங். யோ ஹி இத³ங் க³ண்ஹிஸ்ஸதி, ஸப்³ப³ஸ்ஸ மஹாவினாஸோ ப⁴விஸ்ஸதி, ஆமகஸுஸானே தங் ச²ட்³டா³பெஸ்ஸாமி, ந கோ² பன ஸக்கா தா³ஸகம்மகராதீ³னங் ஹத்தே² தா³துங். தே ஹி எத்த² லோப⁴ங் உப்பாதெ³த்வா இமங் க³ஹெத்வா வினாஸங் பாபுணெய்யுங்,

புத்தஸ்ஸ தங் ஹத்தே<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>1</sup>தி. ஸோ புத்தங் பக்கோஸாபெத்வா  
தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசெத்வா “த்வம்பி நங், தாத, ஹத்தே<sup>2</sup>ன அபு<sup>1</sup>ஸித்வா  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கேன க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆமகஸுஸானே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸீஸங் ந்ஹாயித்வா  
ஏஹீ<sup>1</sup>தி பேஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி கோ<sup>2</sup> தங் தி<sup>3</sup>வஸங் பச்சுஸஸமயே போ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னெய்யப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வே  
ஓலோகெந்தோ இமேஸங் பிதாபுத்தானங் ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லஸ்ஸ  
உபனிஸ்ஸயங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மிக<sup>3</sup>வீதி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா மிக<sup>3</sup>லுத்த<sup>3</sup>கோ விய க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ஆமகஸுஸானத்<sup>3</sup>வாரே நிஸீதி<sup>3</sup> ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பண்ணபு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ  
விஸ்ஸஜ்ஜெந்தோ. மாணவோபி பிது வசனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா அஜக<sup>3</sup>ரஸப்பங்  
விய தங் யுக<sup>3</sup>ஸாடகங் யட்டி<sup>2</sup>கோடியா க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆமகஸுஸானத்<sup>3</sup>வாரங்  
பாபுணி. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “கிங் கரோஸி மாணவா”தி ஆஹ. “போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம,  
இத<sup>3</sup>ங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் முஸிகாத<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் காளகண்ணிஸதி<sup>3</sup>ஸங்  
ஹலாஹலவிஸுபமங், மம பிதா ‘அஞ்ஞோ ஏதங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ந்தோ லோப<sup>4</sup>ங்  
உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யா<sup>1</sup>தி ப<sup>4</sup>யேன மங் பஹிணி, அஹமேதங்  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸீஸங் ந்ஹாயிஸ்ஸாமீதி ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹி, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தமா”தி.  
“தேன ஹி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஹீ”தி. மாணவோ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸி, ஸத்தா<sup>2</sup> “அம்ஹாகங் தா<sup>3</sup>னி  
வட்டதீ”தி தஸ்ஸ ஸம்முகா<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>ண்ஹி. “அவமங்க<sup>3</sup>லங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, ஏதங்  
காளகண்ணிஸதி<sup>3</sup>ஸங், மா க<sup>3</sup>ண்ஹி மா க<sup>3</sup>ண்ஹீ”தி தஸ்மிங்  
வாரயமானேயேவ தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வேளுவனாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பாயாஸி.

மாணவோ வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா பிது ஆரோசேஸி “தாத, மயா  
ஆமகஸுஸானே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ ‘அம்ஹாகங்  
வட்டதீ”தி மயா வாரியமானோபி க<sup>3</sup>ஹெத்வா வேளுவனங் க<sup>3</sup>தோ”தி.  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ சிந்தேஸி “தங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் அவமங்க<sup>3</sup>லங்  
காளகண்ணிஸதி<sup>3</sup>ஸங், தங் வளஞ்ஜெந்தோ ஸமணோபி கோ<sup>3</sup>தமோ  
நஸ்ஸிஸ்ஸதி, விஹாரோபி நஸ்ஸிஸ்ஸதி, ததோ அம்ஹாகங் க<sup>3</sup>ரஹா  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ அஞ்ஞோ ப<sup>3</sup>ஹு ஸாடகே த<sup>3</sup>த்வா  
தங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ ப<sup>3</sup>ஹு ஸாடகே கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா புத்தேன  
ஸத்தி<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் வேளுவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ  
ஏவமாஹ “ஸச்சங் கிர வோ, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, ஆமகஸுஸானே ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங்  
க<sup>3</sup>ஹித”ந்தி? “ஸச்சங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா”தி. “போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, தங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங்  
அவமங்க<sup>3</sup>லங், தும்ஹே தங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜமானா நஸ்ஸிஸ்ஸத<sup>2</sup>,  
ஸகலவிஹாரோபி நஸ்ஸிஸ்ஸதி. ஸசே வோ நிவாஸனங் வா பாருபனங் வா  
நப்பஹோதி, இமே ஸாடகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா தங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டா<sup>3</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி. அத<sup>2</sup> நங்  
ஸத்தா<sup>2</sup> “மயங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண பப்<sup>3</sup>பஜிதா நாம, அம்ஹாகங் ஆமகஸுஸானே  
அந்தரவீதி<sup>2</sup>யங் ஸங்காரட்டா<sup>2</sup>னே ந்ஹானதித்தே<sup>2</sup> மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>தி ஏவருபேஸு  
டா<sup>2</sup>னேஸு ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தா வா பதிதா வா பிலோதிகா வட்டதி, த்வங் பன ந

இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவங்லத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏவங்லத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோயேவா<sup>3</sup>தி வத்வா  
தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே த<sup>4</sup>ம்மிகோ மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா ரஜ்ஜங்  
காரேஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏகஸ்மிங் உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே  
நிப்<sup>3</sup>ப்த்தித்வா விஞ்ஞதங் பத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>பஜித்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச  
ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>ப்த்தெத்வா ஹிமவந்தே வஸமானோ ஏகஸ்மிங் காலே  
ஹிமவந்ததோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே ராஜுய்யானங் பத்வா தத்த<sup>2</sup>  
வஸித்வா து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸே பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>சாரத்தா<sup>2</sup>ய நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. ராஜா தங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா பக்கோஸாபெத்வா பாஸாதே<sup>3</sup> நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா போ<sup>4</sup>ஜெத்வா  
உய்யானேயேவ வஸனத்தா<sup>2</sup>ய படிஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ணஹி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஞ்ஞோ  
நிவேஸனே பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா உய்யானே வஸதி. தஸ்மிங் காலே ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே  
து<sup>3</sup>ஸ்ஸலக்க<sup>2</sup>ணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ நாம அஹோஸி. தஸ்ஸ ஸமுக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>பிதங்  
ஸாடகயுக<sup>3</sup>ந்தி ஸப்<sup>3</sup>பங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

மாணவே பன ஸுஸானங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பட<sup>2</sup>மதரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ஸுஸானத்<sup>3</sup>வாரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா தேன ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தங் ஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
உய்யானங் அக<sup>3</sup>மாஸி. மாணவோ க<sup>3</sup>ந்த்வா பிது ஆரோசேஸி. பிதா  
“ராஜகுலூபகோ தாபஸோ நஸ்ஸெய்யா”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா “தாபஸ, தயா க<sup>3</sup>ஹிதஸாடகே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஹி, மா நஸ்ஸீ”தி ஆஹ.  
தாபஸோ “அம்ஹாகங் ஸுஸானே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தபிலோதிகா வட்டதி, ந மயங்  
கோதுஹலமங்க<sup>3</sup>லிகா, கோதுஹலமங்க<sup>3</sup>லங் நாமேதங் ந  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பச்சேகபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேஹி வண்ணிதங், தஸ்மா பண்டி<sup>3</sup>தேன  
நாம கோதுஹலமங்க<sup>3</sup>லிகேன ந ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸேஸி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வா தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஸரணங் க<sup>3</sup>தோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி அபரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup>பி இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

87. “யஸ்ஸ மங்க<sup>3</sup>லா ஸமுஹதா, உப்பாதா ஸுபினா ச லக்க<sup>2</sup>ணா ச;  
ஸோ மங்க<sup>3</sup>லதோ<sup>3</sup>ஸவீதிவத்தோ, யுக<sup>3</sup>யோகா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோ ந ஜாதுமேதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> யஸ்ஸ மங்க<sup>3</sup>லா ஸமுஹதாதி யஸ்ஸ அரஹதோ  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவஸ்ஸ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>மங்க<sup>3</sup>லங், ஸுதமங்க<sup>3</sup>லங், முதமங்க<sup>3</sup>லந்தி ஏதே  
மங்க<sup>3</sup>லா ஸமுச்சி<sup>2</sup>ன்னா. உப்பாதா ஸுபினா ச லக்க<sup>2</sup>ணா சாதி “ஏவருபோ  
சந்த<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஏவருபோ ஸூரியக்க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
ஏவருபோ நக்க<sup>2</sup>த்தக்க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஏவருபோ உக்காபாதோ

ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஏவருபோ தி<sup>3</sup>ஸாடா<sup>3</sup>ஹோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி இமே பஞ்ச  
மஹாஉப்பாதா, நானப்பகாரா ஸுபினா, ஸுப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங்,  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், இத்தி<sup>2</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், புரிஸலக்க<sup>2</sup>ணங், தா<sup>3</sup>ஸிலக்க<sup>2</sup>ணங்,  
தா<sup>3</sup>ஸலக்க<sup>2</sup>ணங், அஸிலக்க<sup>2</sup>ணங், ஹத்தி<sup>2</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், அஸ்ஸலக்க<sup>2</sup>ணங்,  
உஸப<sup>4</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், ஆவுத<sup>4</sup>லக்க<sup>2</sup>ணங், வத்த<sup>2</sup>லக்க<sup>2</sup>ணந்தி ஏவமாதிகானி  
லக்க<sup>2</sup>ணானி இமே ச தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னா யஸ்ஸ ஸமுஹதா, ந ஏதேஹி  
உப்பாதாதீ<sup>3</sup>ஹி அத்தனோ மங்க<sup>3</sup>லங் வா அவமங்க<sup>3</sup>லங் வா பச்சேதி. ஸோ  
மங்க<sup>3</sup>லதோ<sup>3</sup>ஸவீதிவத்தோதி ஸோ கீணாஸவோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மங்க<sup>3</sup>லதோ<sup>3</sup>ஸே  
வீதிவத்தோ அதிகந்தோ பஜஹித்வா டி<sup>2</sup>தோ. யுக<sup>3</sup>யோகா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோதி  
“கோதோ<sup>4</sup> ச உபனாஹோ ச, மக்கோ<sup>2</sup> ச பளாஸோ சா<sup>2</sup>திஆதி<sup>3</sup>னா (விப<sup>4</sup>. 833)  
நயேன த்<sup>3</sup>வே த்<sup>3</sup>வே ஏகதோ ஆக<sup>3</sup>தகிலேஸா யுகா<sup>3</sup> நாம. காமயோகோ<sup>3</sup>,  
ப<sup>4</sup>வயோகோ<sup>3</sup>, தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>யோகோ<sup>3</sup>, அவிஜ்ஜாயோகோ<sup>3</sup>தி இமே ஸங்ஸாரே  
யோஜனபா<sup>4</sup>வதோ சத்தாரோ யோகா<sup>3</sup> நாம. தே யுகே<sup>3</sup> ச யோகே<sup>3</sup> சாதி  
யுக<sup>3</sup>யோகே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோ அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வித்வா க<sup>3</sup>தோ வீதிவத்தோ ஸமதிக்கந்தோ  
கீணாஸவோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>. ந ஜாதுமேதீதி புன படிஸந்தி<sup>4</sup>வஸேன ஏகங்ஸேனேவ  
இமங் லோகங் ந ஏதி நாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தீதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
ஸச்சானி பகாஸேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸத்தி<sup>4</sup>ங்  
புத்தேன ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி -  
“ததா<sup>3</sup> ஏதேவ பிதாபுத்தா இதா<sup>3</sup>னி பிதாபுத்தா அஹேஸுங், தாபஸோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மங்க<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[88] 8. ஸாரம்ப<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

கல்யாணிமேவ முஞ்செய்யாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஓமஸவாத<sup>3</sup>ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் (பாசி. 15) ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. த்<sup>3</sup>வேபி வத்து<sup>2</sup>னி  
ஹெட்டா<sup>2</sup> நந்தி<sup>3</sup>விஸாலஜாதகே வுத்தஸதி<sup>3</sup>ஸானேவ. இமஸ்மிங் பன ஜாதகே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ரரட்டே<sup>2</sup> தக்கஸிலாயங் அஞ்ஞதரஸ்ஸ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ஸாரம்போ<sup>4</sup> நாம ப்<sup>3</sup>லிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> அஹோஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> இத<sup>3</sup>ங்  
அதீதவத்து<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

88. “கல்யாணிமேவ முஞ்செய்ய, ந ஹி முஞ்செய்ய பாபிகங்;  
மொக்கோ<sup>2</sup> கல்யாணியா ஸாது<sup>4</sup>, முத்வா தப்பதி பாபிக”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> கல்யாணிமேவ முஞ்செய்யாதி சதுதோ<sup>3</sup>ஸவினிமுத்தங் கல்யாணிங்  
ஸுந்த<sup>3</sup>ரங் அனவஜ்ஜங் வாசமேவ முஞ்செய்ய விஸ்ஸஜ்ஜெய்ய கதெ<sup>2</sup>ய்ய. ந  
ஹி முஞ்செய்ய பாபிகந்தி பாபிகங் லாமிகங் பரேஸங் அப்பியங் அமனாபங் ந

முஞ்செய்ய ந கதெ<sup>2</sup>ய்ய. மொக்கோ<sup>2</sup> கல்யாணியா ஸாது<sup>4</sup>தி  
 கல்யாணவாசாய விஸ்ஸஜ்ஜனமேவ இமஸ்மிங் லோகே ஸாது<sup>4</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரங்  
 ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங். முத்வா தப்பதி பாபிகந்தி பாபிகங் ப<sup>2</sup>ருஸவாசங் முஞ்சித்வா  
 விஸ்ஸஜ்ஜெத்வா கதெ<sup>2</sup>த்வா ஸோ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ தப்பதி ஸோசதி கிலமதீதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங்  
 ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ  
 உப்பலவண்ணா, ஸாரம்போ<sup>4</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸாரம்ப<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[89] 9. குஹகஜாதகவண்ணனா

வாசாவ கிர தே ஆஸீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
 குஹகபி<sup>4</sup>க்குங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. குஹகவத்து<sup>2</sup> உத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>லகஜாதகே ஆவி  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே ஏகங் கா<sup>3</sup>மகங்  
 உபனிஸ்ஸாய ஏகோ கூடஜடிலோ குஹகதாபஸோ வஸதி. ஏகோ குடும்பி<sup>3</sup>கோ  
 தஸ்ஸ அரஞ்ஞே பண்ணஸாலங் காரெத்வா தத்த<sup>2</sup> நங் வாஸெந்தோ அத்தனோ  
 கே<sup>3</sup>ஹே பணீதாஹாரேன படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தி. ஸோ தங் கூடஜடிலங் “ஸீலவா  
 ஏஸோ”தி ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹித்வா சோரப<sup>4</sup>யேன ஸுவண்ணனிக்க<sup>2</sup>ஸதங் தஸ்ஸ  
 பண்ணஸாலங் நெத்வா பூ<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>தங் கத்வா “இத<sup>3</sup>ங் ஓலோகெய்யாஸி,  
 ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் தாபஸோ “பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதானங் நாம, ஆவுஸோ,  
 ஏவருபங் கதே<sup>2</sup>துங், ந வட்டதி, அம்ஹாகங் பன பரஸந்தகே லோபோ<sup>4</sup> நாம  
 நத்தீ”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி தஸ்ஸ வசனங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹித்வா  
 பக்காமி. து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தாபஸோ “ஸக்கா எத்தகேன ஜீவிது”ந்தி கதிபாஹங்  
 அதிக்மித்வா தங் ஸுவண்ணங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே  
 ட<sup>2</sup>பெத்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பண்ணஸாலாயமேவ வஸித்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே தஸ்ஸ  
 கே<sup>3</sup>ஹே ப<sup>4</sup>த்தகிச்சங் கத்வா ஏவமாஹ “ஆவுஸோ, மயங் தும்ஹே நிஸ்ஸாய  
 சிரங் வஸிம்ஹ, அதிசிரங் ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே வஸந்தானங் மனுஸ்ஸேஹி  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸங்ஸக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ஹோதி, ஸங்ஸக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ச நாம பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதானங்  
 மலங், தஸ்மா க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மஹ”ந்தி வத்வா தேன புனப்புனங் யாசியமானோபி  
 நிவத்திதுங் ந இச்சி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ஸோ “ஏவங் ஸந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி யாவ  
 கா<sup>3</sup>மத்வாரங் அனுக்<sup>3</sup>ந்த்வா நிவத்தி. தாபஸோபி தோ<sup>2</sup>கங் க<sup>3</sup>ந்த்வாவ “இமங்  
 குடும்பி<sup>3</sup>கங் மயா வஞ்சேதுங் வட்டதீ”தி சிந்தெத்வா ஜடானங் அந்தரே திணங்  
 ட<sup>2</sup>பெத்வா படினிவத்தி. குடும்பி<sup>3</sup>கோ “கிங், ப<sup>4</sup>ந்தே, நிவத்தித்தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>.  
 ஆவுஸோ தும்ஹாகங் கே<sup>3</sup>ஹச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னதோ மே ஜடாஸு ஏகதிணங் லக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங்,  
 அதி<sup>3</sup>ன்னாதா<sup>3</sup>னஞ்ச நாம பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதானங் ந வட்டதி, தங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
 ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹீதி. குடும்பி<sup>3</sup>கோ “ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி வத்வா

“திணஸலாகம்பி நாம பரஸந்தகங் ந க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, அஹோ குக்குச்சகோ மே அய்யோ”தி பஸீதி<sup>3</sup>த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி.

ததா<sup>3</sup> பன போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தேன ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>ய பச்சந்தங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தேன தஸ்மிங் நிவேஸனே நிவாஸோ க<sup>3</sup>ஹிதோ ஹோதி. ஸோ தாபஸஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வாவ “அத்தா<sup>4</sup> இமினா து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தாபஸேன இமஸ்ஸ கிஞ்சி க<sup>3</sup>ஹிதங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி குடும்பிகங் புச்சி<sup>2</sup> “அத்தி<sup>2</sup> பன தே, ஸம்ம, கிஞ்சி ஏதஸ்ஸ தாபஸஸ்ஸ ஸந்திகே நிக்கி<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ந்தி? “அத்தி<sup>2</sup>, ஸம்ம, ஸுவண்ணனிக்க<sup>2</sup>ஸத”ந்தி. “தேன ஹி க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தங் உபதா<sup>4</sup>ரேஹி”தி . ஸோ பண்ணஸாலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா வேகே<sup>3</sup>னாக<sup>3</sup>ந்த்வா “நத்தி<sup>2</sup>, ஸம்மா”தி ஆஹ. “ந தே ஸுவண்ணங் அஞ்ஞேன க<sup>3</sup>ஹிதங், தேனேவ குஹகதாபஸேன க<sup>3</sup>ஹிதங், ஏஹி, தங் அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹாமா”தி வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா கூடதாபஸங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி ச பாதே<sup>3</sup>ஹி ச போதே<sup>2</sup>த்வா ஸுவண்ணங் ஆஹராபெத்வா க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸுவண்ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “நிக்க<sup>2</sup>ஸதங் ஹரமானோ அஸஜ்ஜித்வா திணமத்தே ஸத்தோஸீ”தி வத்வா தங் க<sup>3</sup>ரஹந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

89. “வாசாவ கிர தே ஆஸி, ஸண்ஹா ஸகி<sup>2</sup>லபா<sup>4</sup>ணினோ;  
திணமத்தே அஸஜ்ஜித்தோ<sup>2</sup>, நோ ச நிக்க<sup>2</sup>ஸதங் ஹர”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> வாசாவ கிர தே ஆஸி, ஸண்ஹா ஸகி<sup>2</sup>லபா<sup>4</sup>ணினோதி “பப்<sup>3</sup>பஜிதானங் திணமத்தம்பி அதி<sup>3</sup>ன்னங் ஆதா<sup>3</sup>துங் ந வட்டதீ”தி ஏவங் ஸகி<sup>2</sup>லங் முது<sup>3</sup>வசனங் வத<sup>3</sup>ந்தஸ்ஸ வாசா ஏவ கிர தே ஸண்ஹா ஆஸி, வசனமத்தமேவ மட்ட<sup>2</sup>ங் அஹோஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>. திணமத்தே அஸஜ்ஜித்தோ<sup>2</sup>தி கூடஜடில ஏகிஸ்ஸா திணஸலாகாய குக்குச்சங் குருமானோ த்வங் ஸத்தோ ஆஸத்தோ லக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> அஹோஸி. நோ ச நிக்க<sup>2</sup>ஸதங் ஹரந்தி இமங் பன நிக்க<sup>2</sup>ஸதங் ஹரந்தோ அஸத்தோ நில்லக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>வ ஜாதோஸீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா “மா புன, கூடஜடில, ஏவருபமகாஸீ”தி ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> குஹகோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி குஹகோயேவா”தி வத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> கூடதாபஸோ குஹகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, பண்டி<sup>3</sup>தபுரிஸோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குஹகஜாதகவண்ணனா நவமா.



யோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கதகல்யாணோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ கிரேகோ பச்சந்தவாஸிகோ  
ஸெட்டி<sup>2</sup> அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸஹாயோ அஹோஸி. ஸோ ஏகதா<sup>3</sup> பச்சந்தே  
உட்டா<sup>2</sup>னகப்<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஸ்ஸ பஞ்ச ஸகடஸதானி பூரெத்வா கம்மந்திகமனுஸ்ஸே  
ஆஹ - “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, போ<sup>4</sup>, இமங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் நெத்வா அம்ஹாகங்  
ஸஹாயகஸ்ஸ அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கமஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ பச்சக்<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>ன  
விக்கிணித்வா படிப்<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஆஹரதா<sup>2</sup>”தி. தே “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி தஸ்ஸ வசனங்  
ஸம்படிச்சித்வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பண்ணாகாரங்  
த<sup>3</sup>த்வா தங் பவத்திங் ஆரோசேஸுங். மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> “ஸ்வாக<sup>3</sup>தங் வோ”தி  
தேஸங் ஆவாஸஞ்ச பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யஞ்ச தா<sup>3</sup>பெத்வா ஸஹாயகஸ்ஸ ஸுக<sup>2</sup>ங்  
புச்சித்வா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் விக்கிணித்வா படிப்<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>பேஸி. தே பச்சந்தங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் அத்தனோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஆரோசேஸுங்.

அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோபி ததே<sup>2</sup>வ பஞ்ச ஸகடஸதானி தத்த<sup>2</sup>  
பேஸேஸி. மனுஸ்ஸா தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா பண்ணாகாரங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
பச்சந்தவாஸிகஸெட்டி<sup>2</sup>ங் பஸ்ஸிங்ஸு. ஸோ “குதோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி புச்சித்வா  
“ஸாவத்தி<sup>2</sup>தோ தும்ஹாகங் ஸஹாயகஸ்ஸ அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஸந்திகா”தி  
வுத்தே “அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோதி கஸ்ஸசி புரிஸஸ்ஸ நாமங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி  
பரிஹாஸங் கத்வா பண்ணாகாரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> தும்ஹே”தி  
உய்யோஜேஸி, நேவ நிவாஸங், ந பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யங் தா<sup>3</sup>பேஸி. தே ஸயமேவ  
ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் விக்கிணித்வா படிப்<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ தங் பவத்திங் ஆரோசேஸுங்.

அத<sup>2</sup> ஸோ பச்சந்தவாஸீ புனபி ஏகவாரங் ததே<sup>2</sup>வ பஞ்ச ஸகடஸதானி  
ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பேஸேஸி, மனுஸ்ஸா பண்ணாகாரங் ஆதா<sup>3</sup>ய மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>ங்  
பஸ்ஸிங்ஸு. தே பன தி<sup>3</sup>ஸ்வா அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ மனுஸ்ஸா “மயங்,  
ஸாமி, ஏதேஸங் நிவாஸஞ்ச ப<sup>4</sup>த்தஞ்ச பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யஞ்ச ஜானிஸ்ஸாமா”தி  
வத்வா தேஸங் ஸகடானி ப<sup>3</sup>ஹினக<sup>3</sup>ரே ததா<sup>2</sup>ருபே டா<sup>2</sup>னே மோசாபெத்வா  
“தும்ஹே இதே<sup>4</sup>வ வஸத<sup>2</sup>, அம்ஹாகங் வோ க<sup>4</sup>ரே யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தஞ்ச  
பரிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யோ ச ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரே ஸன்னிபாதெத்வா  
மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமஸமனந்தரே பஞ்ச ஸகடஸதானி விலும்பித்வா  
நிவாஸனபாருபனானிபி நேஸங் அச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா கோ<sup>3</sup>ணே பலாபெத்வா  
ஸகடானி விசக்கானி கத்வா பூ<sup>4</sup>மியங் ட<sup>2</sup>பெத்வா சக்கானிபி க<sup>3</sup>ணஹித்வாவ  
அக<sup>3</sup>மங்ஸு. பச்சந்தவாஸினோ நிவாஸனமத்தஸ்ஸபி ஸாமிகா அஹுத்வா  
பீ<sup>4</sup>தா வேகே<sup>3</sup>ன பலாயித்வா பச்சந்தமேவ க<sup>3</sup>தா. ஸெட்டி<sup>2</sup>மனுஸ்ஸாபி  
தமத்த<sup>2</sup>ங் மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>னோ ஆரோசேஸுங். ஸோ “அத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னித<sup>3</sup>ங்  
கதா<sup>2</sup>பாப<sup>4</sup>த”ந்தி ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆதி<sup>3</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தங்  
பவத்திங் ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந கோ<sup>2</sup>, க<sup>3</sup>ஹபதி, ஸோ பச்சந்தவாஸீ

இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவங்ஸீலோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏவங்ஸீலோயேவ அஹோஸீ<sup>3</sup>தி வத்வா  
தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
பா<sup>3</sup>ராணஸியங் மஹாவிப<sup>4</sup>வோ ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி. தஸ்ஸேகோ  
பச்சந்தவாஸிகோ ஸெட்டி<sup>2</sup> அதி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸஹாயோ அஹோஸி. ஸப்<sup>3</sup>பங்  
அதீதவத்து<sup>2</sup> பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன அத்தனோ  
மனுஸ்ஸேஹி “அஜ்ஜ அம்ஹேஹி இத<sup>3</sup>ங் நாம கத<sup>3</sup>ந்தி ஆரோசிதே “பட்<sup>2</sup>மங்  
அத்தனோ கதங் உபகாரங் அஜானந்தா பச்சா<sup>2</sup> ஏவருபங் லப<sup>4</sup>ந்தியேவா<sup>3</sup>தி  
வத்வா ஸம்பத்தபரிஸாய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

90. “யோ பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கதகல்யாணோ, கதத்தோ<sup>2</sup> நாவபுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
பச்சா<sup>2</sup> கிச்சே ஸமுப்பன்னே, கத்தாரங் நாதி<sup>4</sup>கச்ச<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தி.

தத்ராயங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - க<sup>2</sup>த்தியாதீ<sup>3</sup>ஸு யோ கோசி புரிஸோ பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
பட்<sup>2</sup>மதரங் அஞ்ஞேன கதகல்யாணோ கதூபகாரோ கதத்தோ<sup>2</sup> நிப்பா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தகிச்சோ  
ஹுத்வா தங் பரேன அத்தனி கதங் கல்யாணஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ஞ்ச ந ஜானாதி,  
ஸோ பச்சா<sup>2</sup> அத்தனோ கிச்சே ஸமுப்பன்னே தஸ்ஸ கிச்சஸ்ஸ கத்தாரங்  
நாதி<sup>4</sup>கச்ச<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தி ந லப<sup>4</sup>தி<sup>3</sup>தி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> பச்சந்தவாஸீ இதா<sup>3</sup>னீபி பச்சந்தவாஸீயேவ, பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி<sup>3</sup>ந்தி.

அகதஞ்ஞஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

அபாயிம்ஹவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> நவமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஸுராபானங் மித்தவிந்த<sup>3</sup>ங், காளகண்ணீ அத்த<sup>2</sup>த்வாரங்;  
கிங்பக்கஸீலவீமங்ஸங், மங்க<sup>3</sup>லஞ்சாபி ஸாரம்ப<sup>4</sup>ங்;  
குஹகங் அகதஞ்ஞ சாதி.

10. லித்தவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[91] 1. லித்தஜாதகவண்ணனா

லித்தங் பரமேன தேஜஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>தபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிங் கிர காலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>

சீவராதீ³னி லபி⁴த்வா யேபு⁴ய்யேன அபச்சவெக்கி²த்வா பரிபு⁴ஞ்ஜந்தி. தே சத்தாரோ பச்சயே அபச்சவெக்கி²த்வா பரிபு⁴ஞ்ஜமானா யேபு⁴ய்யேன நிரயதிரச்சா²னயோனிதோ ந முச்சந்தி. ஸத்தா² தங் காரணங் ஞத்வா பி⁴க்கூ²னங் அனேகபரியாயேன த⁴ம்மிங் கத²ங் கதெ²த்வா அபச்சவெக்கி²தபரிபோ⁴கே³ ஆதீ³னவங் த³ஸ்ஸெத்வா “பி⁴க்க²வே, பி⁴க்கு²னா நாம சத்தாரோ பச்சயே லபி⁴த்வா அபச்சவெக்கி²த்வா பரிபு⁴ஞ்ஜிதுங் ந வட்டதி, தஸ்மா இதோ பட்டா²ய சத்தாரோ பச்சயே பச்சவெக்கி²த்வா பரிபு⁴ஞ்ஜெய்யாதா²”தி பச்சவெக்க²னவிதி⁴ங் த³ஸ்ஸெந்தோ “இத⁴ பன, பி⁴க்க²வே, பி⁴க்கு² படிஸங்கா² யோனிஸோ சீவரங் படிஸேவதி ஸீதஸ்ஸ படிகா⁴தாயா”திஆதி³னா (ம. நி. 1.23; அ. நி. 6.58) நயேன தந்திங் ட²பெத்வா “பி⁴க்க²வே, சத்தாரோ பச்சயே ஏவங் பச்சவெக்கி²த்வா பரிபு⁴ஞ்ஜிதுங் வட்டதி, அபச்சவெக்கி²த்வா பரிபோ⁴கோ³ நாம ஹலாஹலவிஸபரிபோ⁴க³ஸதி³ஸோ. போராணகா ஹி அபச்சவெக்கி²த்வா தோ³ஸங் அஜானித்வா விஸங் பரிபு⁴ஞ்ஜித்வா விபாகந்தே மஹாது³க்க²ங் அனுப⁴விங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ அஞ்ஞதரஸ்மிங் மஹாபோ⁴க³குலே நிப³ப³த்தித்வா வயப்பத்தோ அக்க²து⁴த்தோ அஹோஸி. அதா²பரோ கூடக்க²து⁴த்தோ போ³தி⁴ஸத்தேன ஸத்³தி⁴ங் கீளந்தோ அத்தனோ ஜயே வத்தமானே கேளிமண்ட³லங் ந பி⁴ந்த³தி, பராஜயகாலே பன அக்க²ங் முகே² பக்கி²பித்வா “அக்கோ² நட்⁴டோ²”தி கேளிமண்ட³லங் பி⁴ந்தி³த்வா பக்கமதி. போ³தி⁴ஸத்தோ தஸ்ஸ தங் காரணங் ஞத்வா “ஹோது, ஜானிஸ்ஸாமெத்த² பதிருபகாரண”ந்தி அக்கே² ஆதா³ய அத்தனோ க⁴ரே ஹலாஹலவிஸேன ரஞ்ஜித்வா புனப்புனங் ஸுக்கா²பெத்வா தே ஆதா³ய தஸ்ஸ ஸந்திகங் க³ந்த்வா “ஏஹி, ஸம்ம, அக்கே²ஹி கீளாமா”தி ஆஹ. ஸோ “ஸாது⁴, ஸம்மா”தி கேளிமண்ட³லங் ஸஜ்ஜெத்வா தேன ஸத்³தி⁴ங் கீளந்தோ அத்தனோ பராஜயகாலே ஏகங் அக்க²ங் முகே² பக்கி²பி. அத² நங் போ³தி⁴ஸத்தோ ததா² கரொந்தங் தி³ஸ்வா “கி³லாஹி தாவ, பச்சா² இத³ங் நாமேதந்தி ஜானிஸ்ஸஸீ”தி சோதே³துங் இமங் கா³த²மாஹ -

91. “லித்தங் பரமேன தேஜஸா, கி³லமக்க²ங் புரிஸோ ந பு³ஜ்ஜ²தி;  
கி³ல ரே கி³ல பாபது⁴த்தக, பச்சா² தே கடுகங் ப⁴விஸ்ஸதீ”தி.

தத்த² லித்தந்தி மக்கி²தங் ரஞ்ஜிதங். பரமேன தேஜஸாதி உத்தமதேஜஸம்பன்னேன ஹலாஹலவிஸேன. கி³லந்தி கி³லந்தோ. அக்க²ந்தி கு³ளகங். ந பு³ஜ்ஜ²தீதி “அயங் மே கி³லதோ இத³ங் நாம கரிஸ்ஸதீ”தி ந ஜானாதி. கி³ல ரேதி கி³லாஹி அரே. கி³லாதி புனபி சோதெ³ந்தோ வத³தி. பச்சா² தே கடுகங் ப⁴விஸ்ஸதீதி இமஸ்மிங் தே அக்கே² கி³லிதே பச்சா² ஏதங் விஸங் திகி²ணங் ப⁴விஸ்ஸதீதி அத்தோ².

ஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கதெ<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸேவ விஸவேகே<sup>3</sup>ன முச்சி<sup>2</sup>தோ அக்கீ<sup>2</sup>னி பரிவத்தெத்வா க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் நாமெத்வா பதி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “இதா<sup>3</sup>னிஸ்ஸ ஜீவிததா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>துங் வட்டதீ”தி ஓஸத<sup>4</sup>பரிபா<sup>4</sup>விதங் வமனயோக<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா வமெத்வா ஸப்பிபா<sup>2</sup>ணிதமது<sup>4</sup>ஸக்கராத<sup>3</sup>யோ கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பெத்வா அரோக<sup>3</sup>ங் கத்வா “புன ஏவருபங் மா அகாஸீ”தி ஓவதி<sup>3</sup>த்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>தபரிபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> நாம அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா கதவிஸபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஹோதீ”தி வத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தது<sup>4</sup>த்தோ அஹமேவ அஹோஸிங், கூடது<sup>4</sup>த்தோ பனெத்த<sup>2</sup> ந கதீ<sup>2</sup>யதி, யதா<sup>2</sup> ச எத்த<sup>2</sup>, ஏவங் ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup>. யோ பன இமஸ்மிங் காலே ந பஞ்ஞாயதி, ஸோ ந கதீ<sup>2</sup>யதேவா”தி.

லித்தஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[92] 2. மஹாஸாரஜாதகவண்ணனா

உக்கட்டே<sup>2</sup> ஸுரமிச்ச<sup>2</sup>ந்தீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஆயஸ்மந்தங் ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே கோஸலரஞ்ஞோ இத்தி<sup>2</sup>யோ சிந்தயிங்ஸு “பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ப்பாதோ<sup>3</sup> நாம து<sup>3</sup>ல்லபோ<sup>4</sup>, ததா<sup>2</sup> மனுஸ்ஸபடி<sup>3</sup>லாபோ<sup>4</sup>, பரிபுண்ணாயதனதா ச. மயஞ்ச இமங் து<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>ங் க<sup>2</sup>ணஸமவாயங் லபி<sup>4</sup>த்வாபி அத்தனோ ருசியா விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>ம்மங் வா ஸோதுங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பூஜங் வா காதுங் தா<sup>3</sup>னங் வா தா<sup>3</sup>துங் ந லபா<sup>4</sup>ம, மஞ்ஜஸாய பக்கி<sup>2</sup>த்தா விய வஸாம, ரஞ்ஞோ கதெ<sup>2</sup>த்வா அம்ஹாகங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதுங் அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் ஏகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் பக்கோஸாபெத்வா தஸ்ஸ ஸந்திகே த<sup>4</sup>ம்மங் ஸொஸ்ஸாம, ததோ யங் ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாம, தங் உக்க<sup>3</sup>ணஹிஸ்ஸாம, தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி ச புஞ்ஞானி கரிஸ்ஸாம. ஏவங் நோ அயங் க<sup>2</sup>ணபடி<sup>3</sup>லாபோ<sup>4</sup> ஸப<sup>2</sup>லோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. தா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி ராஜானங் உபஸங்கமித்வா அத்தனா சிந்திதகாரணங் கத<sup>2</sup>யிங்ஸு. ராஜா “ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜா உய்யானகீளங் கீளிதுகாமோ உய்யானபாலங் பக்கோஸாபெத்வா “உய்யானங் ஸோதே<sup>4</sup>ஹி”தி ஆஹ. உய்யானபாலோ உய்யானங் ஸோதெ<sup>4</sup>ந்தோ ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே நிஸின்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், தே<sup>3</sup>வ, உய்யானங், அபிசெத்த<sup>2</sup> அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா நிஸின்னோ”தி ஆஹ. ராஜா “ஸாது<sup>4</sup>, ஸம்ம, ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே த<sup>4</sup>ம்மம்பி ஸொஸ்ஸாமா”தி அலங்கதரத<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

தஸ்மிஞ்சு ஸமயே ச²த்தபாணி நாமேகோ அனாகா³மீ உபாஸகோ ஸத்து² ஸந்திகே த⁴ம்மங் ஸுணமானோ நிஸின்னோ ஹோதி. ராஜா தங் தி³ஸ்வா ஆஸங்கமானோ முஹுத்தங் ட²த்வா புன “ஸசாயங் பாபகோ ப⁴வெய்ய, ந ஸத்து² ஸந்திகே நிஸீதி³த்வா த⁴ம்மங் ஸுணெய்ய, அபாபகேன இமினா ப⁴விதப்³ப³”ந்தி சிந்தெத்வா ஸத்தா²ரங் உபஸங்கமித்வா வந்தி³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. உபாஸகோ பு³த்³த⁴கா³ரவேன ரஞ்ஞோ பச்சட்டா²னங் வா வந்த³னங் வா ந அகாஸி, தேனஸ்ஸ ராஜா அனத்தமனோ அஹோஸி. ஸத்தா² தஸ்ஸ அனத்தமனபா⁴வங் ஞுத்வா உபாஸகஸ்ஸ கு³ணங் கதே²ஸி “அயங், மஹாராஜ, உபாஸகோ ப³ஹுஸ்ஸுதோ ஆக³தாக³மோ காமேஸு வீதராகோ³”தி ராஜா “ந இமினா ஓரகேன ப⁴விதப்³ப³ங், யஸ்ஸ ஸத்தா² கு³ணங் வண்ணேதீ”தி சிந்தெத்வா “உபாஸக, வதெ³ய்யாஸி யேன தே அத்தோ²”தி ஆஹ. உபாஸகோ “ஸாதூ⁴”தி ஸம்படிச்சி². ராஜா ஸத்து² ஸந்திகே த⁴ம்மங் ஸுத்வா ஸத்தா²ரங் பத³க்கி²ணங் கத்வா பக்காமி.

ஸோ ஏகதி³வஸங் உபரிபாஸாதே³ மஹாவாதபானங் விவரித்வா டி²தோ தங் உபாஸகங் பு⁴த்தபாதராஸங் ச²த்தமாதா³ய ஜேதவனங் க³ச்ச²ந்தங் தி³ஸ்வா பக்கோஸாபெத்வா ஏவமாஹ “த்வங் கிர, உபாஸக, ப³ஹுஸ்ஸுதோ, அம்ஹாகஞ்ச இத்தி²யோ த⁴ம்மங் ஸோதுகாமா சேவ உக்³க³ஹேதுகாமா ச, ஸாதூ⁴ வதஸ்ஸ ஸசே தாஸங் த⁴ம்மங் வாசெய்யாஸீ”தி. “தே³வ, கி³ஹீனங் நாம ராஜந்தேபுரே த⁴ம்மங் தே³ஸேதுங் வா வாசேதுங் வா நப்பதிருபங், அய்யானங் ஏவ பதிருப”ந்தி. ராஜா “ஸச்சங் ஏஸ வத³தீ”தி உய்யோஜெத்வா இத்தி²யோ பக்கோஸாபெத்வா “ப⁴த்³தே³, அஹங் தும்ஹாகங் த⁴ம்மதே³ஸனத்தா²ய ச த⁴ம்மவாசனத்தா²ய ச ஸத்து² ஸந்திகங் க³ந்த்வா ஏகங் பி⁴க்கு²ங் யாசாமி, அஸீதியா மஹாஸாவகேஸு கதரங் யாசாமீ”தி ஆஹ. தா ஸப்³பா³பி மந்தெத்வா த⁴ம்மப⁴ண்டா³கா³ரிகங் ஆனந்த³த்தே²ரமேவ ஆரோசேஸுங். ராஜா ஸத்து² ஸந்திகங் க³ந்த்வா வந்தி³த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ ஏவமாஹ “ப⁴ந்தே, அம்ஹாகங் கே³ஹே இத்தி²யோ ஆனந்த³த்தே²ரஸ்ஸ ஸந்திகே த⁴ம்மங் ஸோதுஞ்ச உக்³க³ண்ஹிதுஞ்ச இச்ச²ந்தி, ஸாதூ⁴ வத ஸசே தே²ரோ அம்ஹாகங் கே³ஹே த⁴ம்மங் தே³ஸெய்ய சேவ வாசெய்ய சா”தி. ஸத்தா² “ஸாதூ⁴”தி ஸம்படிச்சி²த்வா தே²ரங் ஆணாபேஸி. ததோ பட்டா²ய ரஞ்ஞோ இத்தி²யோ தே²ரஸ்ஸ ஸந்திகே த⁴ம்மங் ஸுணந்தி சேவ உக்³க³ண்ஹந்தி ச.

அதே²கதி³வஸங் ரஞ்ஞோ சூளாமணி நட்டோ². ராஜா தஸ்ஸ நட்ட²பா⁴வங் ஸுத்வா அமச்சே ஆணாபேஸி “ஸப்³பே³ அந்தோவளஞ்ஜனகே மனுஸ்ஸே க³ஹேத்வா சூளாமணிங் ஆஹராபேதா²”தி. அமச்சா மாதுகா³மே ஆதி³ங் கத்வா சூளாமணிங் பரிபுச்ச²ந்தா அதி³ஸ்வா மஹாஜனங் கிலமெந்தி. தங் தி³வஸங் ஆனந்த³த்தே²ரோ ராஜனிவேஸனங் பவிட்டோ². யதா² தா இத்தி²யோ புப்³பே³ தே²ரங் தி³ஸ்வாவ ஹட்ட²துட்டா² த⁴ம்மங் ஸுணந்தி சேவ உக்³க³ண்ஹந்தி ச,

ததா<sup>2</sup> அகத்வா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தாவ அஹேஸுங். ததோ தே<sup>2</sup>ரேன “கஸ்மா தும்ஹே அஜ்ஜ ஏவருபா ஜாதா”தி புச்சி<sup>2</sup>தா ஏவமாஹங்ஸு “ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஞ்ஞோ சூளாமணிங் பரியேஸாமாதி அமச்சா மாதுகா<sup>3</sup>மே உபாதா<sup>3</sup>ய அந்தோவளஞ்ஜனகே கிலமெந்தி, ந ஜானாம கஸ்ஸ ‘கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ’தி, தேனம்ஹ தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தா”தி. தே<sup>2</sup>ரோ “மா சிந்தயித்தா<sup>2</sup>”தி தா ஸமஸ்ஸாஸெத்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ஞுத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “மணி கிர தே, மஹாராஜ, நட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “அஸக்கி<sup>2</sup> பன தங் ஆஹராபேது”ந்தி. “ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங் அந்தோஜனங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கிலமெந்தோபி ந ஸக்கோமி ஆஹராபேது”ந்தி. “மஹாராஜ, மஹாஜனங் அகிலமெத்வாவ ஆஹரணுபாயோ அத்தீ”தி. “கதரோ, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி? “பிண்ட<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங், மஹாராஜா”தி. “கதரங் பிண்ட<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி? “மஹாராஜ, யத்தகேஸு ஆஸங்கா அத்தி<sup>2</sup>, தே க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகேகஸ்ஸ ஏகேகங் பலாலபிண்ட<sup>3</sup>ங் வா மத்திகாபிண்ட<sup>3</sup>ங் வா த<sup>3</sup>த்வா ‘இமங் பச்சுஸகாலே ஆஹரித்வா அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே நாம பாதேதா<sup>2</sup>”தி வத்தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங். யேன க<sup>3</sup>ஹிதோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஸோ தஸ்மிங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஆஹரிஸ்ஸதி. ஸசே பட<sup>2</sup>மதி<sup>3</sup>வஸேயேவ பாதெந்தி, இச்சேதங் குஸலங். நோ சே பாதெந்தி, து<sup>3</sup>தியதி<sup>3</sup>வஸேபி ததியதி<sup>3</sup>வஸேபி ததே<sup>2</sup>வ காதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ங். ஏவங் மஹாஜனோ ச ந கிலமிஸ்ஸதி, மணிஞ்ச லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி ஏவங் வத்வா தே<sup>2</sup>ரோ அக<sup>3</sup>மாஸி.

ராஜா வுத்தனயேனேவ தயோ தி<sup>3</sup>வஸே தா<sup>3</sup>பேஸி, நேவ மணிங் ஆஹரிங்ஸு. தே<sup>2</sup>ரோ ததியதி<sup>3</sup>வஸே ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “கிங், மஹாராஜ, பாதிதோ மணீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ந பாதெந்தி, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி. “தேன ஹி, மஹாராஜ, மஹாதலஸ்மிங்யேவ படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னே மஹாசாடிங் ட<sup>2</sup>பாபெத்வா உத<sup>3</sup>கஸ்ஸ பூராபெத்வா ஸாணிங் பரிக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா ‘ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அந்தோவளஞ்ஜனகமனுஸ்ஸா ச இத்தி<sup>2</sup>யோ ச உத்தராஸங்க<sup>3</sup>ங் கத்வா ஏகேகோவ அந்தோஸாணிங் பவிஸித்வா ஹத்த<sup>2</sup>ங் தோ<sup>4</sup>வித்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தூ”தி வதே<sup>3</sup>ஹீ”தி தே<sup>2</sup>ரோ இமங் உபாயங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா பக்காமி. ராஜா ததா<sup>2</sup> காரேஸி. மணிசோரோ சிந்தேஸி “த<sup>4</sup>ம்மப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரிகோ இமங் அதி<sup>4</sup>கரணங் ஆதா<sup>3</sup>ய மணிங் அத<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா ஓஸக்கிஸ்ஸதீதி அட்டா<sup>2</sup>னமேதங், பாதேதுங் தா<sup>3</sup>னி வட்டதீ”தி மணிங் படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங் கத்வா ஆதா<sup>3</sup>ய அந்தோஸாணிங் பவிஸித்வா சாடியங் பாதெத்வா நிக்க<sup>2</sup>மி. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் நிக்க<sup>2</sup>ந்தகாலே உத<sup>3</sup>கங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா மணிங் அத<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங்ஸு. ராஜா “தே<sup>2</sup>ரங் நிஸ்ஸாய மஹாஜனங் அகிலமெத்வாவ மே மணி லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி துஸ்ஸி, அந்தோவளஞ்ஜனகமனுஸ்ஸாபி “தே<sup>2</sup>ரங் நிஸ்ஸாய மஹாது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ முத்தம்ஹா”தி துஸ்ஸிங்ஸு. “தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வேன ரஞ்ஞோ சூளாமணி லத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வோ ஸகலனக<sup>3</sup>ரே சேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> ச பாகடோ ஜாதோ.

த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங்  
வண்ணயிங்ஸு “ஆவுஸோ, ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரோ அத்தனோ ப<sup>3</sup>ஹுஸ்ஸுததாய  
பண்டி<sup>3</sup>ச்சேன உபாயகுஸலதாய மஹாஜனங் அகிலமெத்வா உபாயேனேவ  
ரஞ்ஞோ மணிங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வத்தே “ந,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னி ஆனந்தே<sup>3</sup>னேவ பரஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸிதங்,  
புப்பே<sup>3</sup>பி பண்டி<sup>3</sup>தா மஹாஜனங் அகிலமெத்வா உபாயேனேவ  
திரச்சா<sup>2</sup>னஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸயிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸப்<sup>3</sup>பிப்பேஸு நிப்ப<sup>2</sup>த்திங் பத்தோ தஸ்ஸேவ அமச்சோ அஹோஸி.  
அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜா மஹந்தேன பரிவாரேன உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
வனந்தரானி விசரித்வா உத<sup>3</sup>ககீளங் கீளிதுகாமோ மங்க<sup>3</sup>லபொக்க<sup>2</sup>ரணிங்  
ஓதரித்வா இத்தா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரம்பி பக்கோஸி. இத்தி<sup>2</sup>யோ அத்தனோ அத்தனோ  
ஸீஸுபக<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>புபகா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னி ஆப<sup>4</sup>ரணானி ஓமுஞ்சித்வா உத்தராஸங்கே<sup>3</sup>ஸு  
பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஸமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பிட்<sup>2</sup>ே<sup>2</sup>ஸு ட<sup>2</sup>பெத்வா தா<sup>3</sup>ஸியோ படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா  
பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் ஓதரிங்ஸு. அதே<sup>2</sup>கா உய்யானமக்கட ஸாக<sup>2</sup>ந்தரே நிஸின்னா  
தே<sup>3</sup>விங் பிளந்த<sup>4</sup>னானி ஓமுஞ்சித்வா உத்தராஸங்கே<sup>3</sup> பக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
ஸமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பிட்<sup>2</sup>ே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பயமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தஸ்ஸா முத்தாஹாரங்  
பிளந்தி<sup>4</sup>துகாமா ஹுத்வா தா<sup>3</sup>ஸியா பமாத<sup>3</sup>ங் ஓலோகயமானா நிஸீதி<sup>3</sup>,  
தா<sup>3</sup>ஸீபி தங் ரக்க<sup>2</sup>மானா தஹங் தஹங் ஓலோகெத்வா நிஸின்னாயேவ  
நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>. மக்கட தஸ்ஸா பமாத<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா வாதவேகே<sup>3</sup>ன  
ஓதரித்வா மஹாமுத்தாஹாரங் கீவாய படிமுஞ்சித்வா வாதவேகே<sup>3</sup>ன  
உப்பதித்வா ஸாக<sup>2</sup>ந்தரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா அஞ்ஞாஸங் மக்கடனங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸனப<sup>4</sup>யேன ஏகஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>ஸுஸிரட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பெத்வா  
உபஸந்துபஸந்தா விய தங் ரக்க<sup>2</sup>மானா நிஸீதி<sup>3</sup>.

ஸாபி கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>ஸீ படிபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா முத்தாஹாரங் அபஸ்ஸந்தீ கம்பமானா  
அஞ்ஞங் உபாயங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “புரிஸோ தே<sup>3</sup>வியா முத்தாஹாரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
பலாதோ”தி மஹாவிரவங் விரவி. ஆரக்க<sup>2</sup>மனுஸ்ஸா ததோ ததோ  
ஸன்னிபதித்வா தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா ரஞ்ஞோ ஆரோசயிங்ஸு. ராஜா  
“சோரங் க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. புரிஸா உய்யானா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா “சோரங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹத<sup>2</sup>, சோரங் க<sup>3</sup>ண்ஹதா<sup>2</sup>”தி இதோ சிதோ ச ஓலோகெந்தி. அதே<sup>2</sup>கோ  
ஜானபதோ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>லிகாரகபுரிஸோ தங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா கம்பமானோ பலாயி.  
தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ராஜபுரிஸா “அயங் சோரோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி அனுப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா  
தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா போதெ<sup>2</sup>த்வா “அரே, து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>சோர, ஏவங் மஹாஸாரங் நாம  
பிளந்த<sup>4</sup>னங் அவஹரிஸ்ஸேஸீ”தி பரிபா<sup>4</sup>ஸிங்ஸு. ஸோ சிந்தேஸி  
“ஸசாஹங் ‘ந க<sup>3</sup>ண்ஹாமீதி வக்கா<sup>2</sup>மி, அஜ்ஜ மே ஜீவிதங் நத்தி<sup>2</sup>,  
போதெ<sup>2</sup>ந்தாயேவ மங் மாரெஸ்ஸந்தி, ஸம்படிச்சா<sup>2</sup>மி ந”ந்தி. ஸோ “ஆம,

ஸாமி, க<sup>3</sup>ஹிதங் மே<sup>2</sup>தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் ஆனயிங்ஸு. ராஜாபி நங் புச்சி<sup>2</sup> “க<sup>3</sup>ஹிதங் தே மஹாஸாரபிளந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி? “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி . “இதா<sup>3</sup>னி தங் கஹ”ந்தி. “தே<sup>3</sup>வ, மயா மஹாஸாரங் நாம மஞ்சபீட<sup>2</sup>ம்பி ந தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்ப<sup>3</sup>ங், ஸெட்டி<sup>2</sup> பன மங் மஹாஸாரபிளந்த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ண்ஹாபேஸி, ஸோஹங் தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ தஸ்ஸ அதா<sup>3</sup>ஸிங், ஸோ நங் ஜானாதீ”தி.

ராஜா ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் பக்கோஸாபெத்வா “க<sup>3</sup>ஹிதங் தே இமஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ மஹாஸாரபிளந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “கஹங் த”ந்தி. “புரோஹிதஸ்ஸ மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி. புரோஹிதம்பி பக்கோஸாபெத்வா ததே<sup>2</sup>வ புச்சி<sup>2</sup>, ஸோபி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா “க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி ஆஹ. தம்பி பக்கோஸாபெத்வா “புரோஹிதஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ தே மஹாஸாரபிளந்த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹித”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “கஹங் த”ந்தி. “கிலேஸவஸேன மே வண்ணதா<sup>3</sup>ஸியா தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி. தம்பி பக்கோஸாபெத்வா புச்சி<sup>2</sup>, ஸா “ந க<sup>3</sup>ண்ஹாமீ”தி ஆஹ. தே பஞ்ச ஜனே புச்ச<sup>2</sup>ந்தானஞ்ஞேவ ஸூரியோ அத்த<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>தோ. ராஜா “இதா<sup>3</sup>னி விகாலோ ஜாதோ, ஸ்வே ஜானிஸ்ஸாமா”தி தே பஞ்ச ஜனே அமச்சானங் த<sup>3</sup>த்வா நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி - “இத<sup>3</sup>ங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் அந்தோவளஞ்ஜே நட்ட<sup>2</sup>ங், அயஞ்ச க<sup>3</sup>ஹபதிகோ ப<sup>3</sup>ஹிவளஞ்ஜோ, த்வாரேபி ப<sup>3</sup>லவாரக்கோ<sup>2</sup>, தஸ்மா அந்தோவளஞ்ஜனகானம்பி தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பலாயிதுங் ந ஸக்கா. ஏவங் நேவ ப<sup>3</sup>ஹிவளஞ்ஜனகானங், ந அந்தோ, உய்யானே வளஞ்ஜனகானங் க<sup>3</sup>ஹணூபாயோ தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி. இமினா து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸேன ‘ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தேன அத்தனோ மொக்க<sup>2</sup>த்தா<sup>2</sup>ய கதி<sup>2</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஸெட்டி<sup>2</sup>னாபி ‘புரோஹிதஸ்ஸ மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தேன ‘ஏகதோ ஹுத்வா நித்த<sup>2</sup>ரிஸ்ஸாமீதி சிந்தெத்வா கதி<sup>2</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, புரோஹிதேனாபி ‘க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தேன ‘ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாகா<sup>3</sup>ரே க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்ப<sup>3</sup>ங் நிஸ்ஸாய ஸுகே<sup>2</sup>ன வஸிஸ்ஸாமா’தி சிந்தெத்வா கதி<sup>2</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>புப்பேனாபி ‘வண்ணதா<sup>3</sup>ஸியா மே தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தேன ‘ஏகந்தேன அனுக்கண்டி<sup>2</sup>தா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமா’தி சிந்தெத்வா கதி<sup>2</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இமேஹி பஞ்சஹிபி சோரேஹி ந ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>ங், உய்யானே மக்கடா ப<sup>3</sup>ஹூ, பிளந்த<sup>4</sup>னேன ஏகிஸ்ஸா மக்கடியா ஹத்தே<sup>2</sup> ஆருள்ஹேன ப<sup>4</sup>விதப்ப<sup>3</sup>”ந்தி. ஸோ ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “மஹாராஜ, சோரே அம்ஹாகங் நிய்யாதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, மயங் தங் கிச்சங் ஸோதெ<sup>4</sup>ஸ்ஸாமா”தி ஆஹ. ராஜா “ஸாது<sup>4</sup>, பண்டி<sup>3</sup>த, ஸோதே<sup>4</sup>ஹி”தி தஸ்ஸ நிய்யாதே<sup>3</sup>ஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனோ தா<sup>3</sup>ஸபுரிஸே பக்கோஸாபெத்வா தே பஞ்ச ஜனே ஏகஸ்மிங்யேவ டா<sup>2</sup>னே வஸாபெத்வா ஸமந்தா ஆரக்க<sup>2</sup>ங் கத்வா கண்ணங் த<sup>3</sup>த்வா “யங் தே அஞ்ஞமஞ்ஞங் கதெ<sup>2</sup>ந்தி, தங் மய்ஹங்



ஆரோசேதா<sup>2</sup>”தி வத்வா பக்காமி. தே ததா<sup>2</sup> அகங்ஸு. ததோ மனுஸ்ஸானங்  
 ஸன்னிஸின்னவேலாய ஸெட்டி<sup>2</sup> தங் க<sup>3</sup>ஹபதிகங் ஆஹ - “அரே,  
 து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ஹபதி, தயா அஹங், மயா வா த்வங் கஹங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>பு<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, கதா<sup>3</sup> தே  
 மய்ஹங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி ஆஹ. ஸோ “ஸாமி மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>,  
 அஹங் மஹாஸாரங் நாம ருக்க<sup>2</sup>ஸாரபாத<sup>3</sup>கங் மஞ்சபீட<sup>2</sup>ம்பி ந ஜானாமி, ‘தங்  
 நிஸ்ஸாய பன மொக்க<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஏவங் அவசங், மா மே குஜ்ஜ<sup>2</sup>,  
 ஸாமீ”தி ஆஹ. புரோஹிதோபி ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் ஆஹ “மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>, த்வங்  
 இமினா அத்தனோ அதி<sup>3</sup>ன்னகமேவ மய்ஹங் கத<sup>2</sup>ங் அதா<sup>3</sup>ஸீ”தி? “மயம்பி த்<sup>3</sup>வே  
 இஸ்ஸரா, அம்ஹாகங் ஏகதோ ஹுத்வா டி<sup>2</sup>தகாலே கம்மங் கி<sup>2</sup>ப்பங்  
 நிப்ப<sup>2</sup>ஜ்ஜிஸ்ஸதீ”தி கதே<sup>2</sup>ஸிந்தி. க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>பி புரோஹிதங் ஆஹ  
 “பு<sup>3</sup>ராஹ்மண, கதா<sup>3</sup> தயா மய்ஹங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி? “அஹங் தங்  
 நிஸ்ஸாய வஸனட்டா<sup>2</sup>னே ஸுக<sup>2</sup>ங் வஸிஸ்ஸாமீ”தி கதே<sup>2</sup>ஸிந்தி.  
 வண்ணதா<sup>3</sup>ஸீபி க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>பங் ஆஹ “அரே து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>, அஹங் கதா<sup>3</sup>  
 தவ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, த்வங் வா மம ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, கதா<sup>3</sup> தே  
 மய்ஹங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி? ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னி கிங்காரணா குஜ்ஜ<sup>2</sup>ஸி,  
 “அம்ஹேஸு பஞ்சஸு ஏகதோ வஸந்தேஸு க<sup>4</sup>ராவாஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி,  
 அனுக்கண்ட<sup>2</sup>மானா ஸுக<sup>2</sup>ங் வஸிஸ்ஸாமா”தி கதே<sup>2</sup>ஸிந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 பயோஜிதமனுஸ்ஸானங் ஸந்திகா தங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா தேஸங் தத<sup>2</sup>தோ  
 அசோரபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “மக்கடியா க<sup>3</sup>ஹிதபிளந்த<sup>4</sup>னங் உபாயேனேவ  
 பாதெஸ்ஸாமீ”தி கெ<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>மயானி ப<sup>3</sup>ஹுனி பிளந்த<sup>4</sup>னானி காரெத்வா  
 உய்யானே மக்கடியோ கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>கீ<sup>3</sup>வாஸு  
 கெ<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>பிளந்த<sup>4</sup>னானி பிளந்தா<sup>4</sup>பெத்வா விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. இதரா மக்கட  
 பிளந்த<sup>4</sup>னங் ரக்க<sup>2</sup>மானா உய்யானே ஏவ நிஸீதி<sup>3</sup>.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மனுஸ்ஸே ஆணாபேஸி “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup> தும்ஹே, உய்யானே  
 ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> மக்கடியோ உபதா<sup>4</sup>ரேத<sup>2</sup>, யஸ்ஸா தங் பிளந்த<sup>4</sup>னங் பஸ்ஸத<sup>2</sup>, தங்  
 உத்தாஸெத்வா பிளந்த<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ணஹதா<sup>2</sup>”தி. தாபி கோ<sup>2</sup> மக்கடியோ  
 “பிளந்த<sup>4</sup>னங் நோ லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி துட்ட<sup>2</sup>பஹட்டா<sup>2</sup> உய்யானே விசரந்தியோ  
 தஸ்ஸா ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “பஸ்ஸ அம்ஹாகங் பிளந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி ஆஹங்ஸு.  
 ஸா மக்கட அஸஹமானா “கிங் இமினா கெ<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>பிளந்த<sup>4</sup>னேனா”தி  
 முத்தாஹாரங் பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா நிக்க<sup>2</sup>மி. அத<sup>2</sup> நங் தே புரிஸா தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
 பிளந்த<sup>4</sup>னங் ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>3</sup>பெத்வா ஆஹரித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அத<sup>3</sup>ங்ஸு.  
 ஸோ தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா “இத<sup>3</sup>ங் தே தே<sup>3</sup>வ பிளந்த<sup>4</sup>னங், தே  
 பஞ்சபி அசோரா, இத<sup>3</sup>ங் பன உய்யானே மக்கடியா ஆப<sup>4</sup>த”ந்தி ஆஹ. “கத<sup>2</sup>ங்  
 பன தே, பண்டி<sup>3</sup>த, மக்கடியா ஹத்த<sup>2</sup>ங் ஆருஹ்பா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ, கத<sup>2</sup>ங் தே  
 க<sup>3</sup>ஹித”ந்தி? ஸோ ஸப்<sup>3</sup>பங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>. ராஜா துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ  
 “ஸங்கா<sup>3</sup>மஸீஸாதீ<sup>3</sup>ஸு நாம ஸுராத<sup>3</sup>யோ இச்சி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ஹொந்தீ”தி  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ து<sup>2</sup>திங் கரொந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

92. “உக்கட்டே<sup>2</sup> ஸூரமிச்ச<sup>2</sup>ந்தி, மந்தீஸு அகுதூஹலங்;  
பியஞ்ச அன்னபானம்ஹி, அத்தே<sup>2</sup> ஜாதே ச பண்டி<sup>3</sup>த”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> உக்கட்டே<sup>2</sup>தி உபகட்டே<sup>2</sup>, உப<sup>4</sup>தொப்யுள்ளே ஸங்கா<sup>3</sup>மே  
ஸம்பஹாரே வத்தமானேதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸூரமிச்ச<sup>2</sup>ந்தீதி அஸனியாபி மத்த<sup>2</sup>கே  
பதமானாய அபலாயினங் ஸூரங் இச்ச<sup>2</sup>ந்தி, தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஏவருபோ  
ஸங்கா<sup>3</sup>மயோதோ<sup>4</sup> பத்தே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஹோதி. மந்தீஸு அகுதூஹலந்தி  
கத்தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>கத்தப்<sup>3</sup>பகிச்சங் ஸம்மந்தனகாலே உப்பன்னே மந்தீஸு யோ  
அகுதூஹலோ அவிகிண்ணவாசோ மந்தங் ந பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>தி, தங் இச்ச<sup>2</sup>ந்தி,  
தாதி<sup>3</sup>ஸோ தேஸு டா<sup>2</sup>னேஸு பத்தே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஹோதி. பியஞ்ச  
அன்னபானம்ஹீதி மது<sup>4</sup>ரே அன்னபானே பச்சுபட்டி<sup>2</sup>தே  
ஸஹபரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜனத்தா<sup>2</sup>ய பியபுக்<sup>3</sup>கலங் பத்தே<sup>2</sup>ந்தி, தாதி<sup>3</sup>ஸோ தஸ்மிங் காலே  
பத்தே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஹோதி. அத்தே<sup>2</sup> ஜாதே ச பண்டி<sup>3</sup>தந்தி அத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே  
த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே கிஸ்மிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ காரணே வா பஞ்ஹே வா உப்பன்னே  
பண்டி<sup>3</sup>தங் விசக்க<sup>2</sup>ணங் இச்ச<sup>2</sup>ந்தி. ததா<sup>2</sup>ருபோ ஹி தஸ்மிங் ஸமயே  
பத்தே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஹோதீதி.

ஏவங் ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வண்ணெத்தவா தோ<sup>2</sup>மெத்வா க<sup>4</sup>னவஸ்ஸங்  
வஸ்ஸெந்தோ மஹாமேகோ<sup>4</sup> விய ஸத்தாஹி ரதனேஹி பூஜெத்வா  
தஸ்ஸோவாதே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா தா<sup>3</sup>னாதீனி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ,  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங்  
கதே<sup>2</sup>த்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி,  
பண்டி<sup>3</sup>தாமச்சோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மஹாஸாரஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[93] 3. விஸ்ஸாஸபோ<sup>4</sup>ஜனஜாதகவண்ணனா

ந விஸ்ஸஸே அவிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
விஸ்ஸாஸபோ<sup>4</sup>ஜனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிங் கிர ஸமயே  
யேபு<sup>4</sup>ய்யேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “மாதரா நோ தி<sup>3</sup>ன்னங், பிதரா நோ தி<sup>3</sup>ன்னங், பா<sup>4</sup>தரா,  
ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னியா, சூளமாதரா, சூளபிதரா, மாதுலேன, மாதுலானியா தி<sup>3</sup>ன்னங்.  
அம்ஹாகங் கி<sup>3</sup>ஹிகாலேபி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>காலேபி ஏதே தா<sup>3</sup>துங் யுத்தருபாவா”தி  
ஞாதீஹி தி<sup>3</sup>ன்னே சத்தாரோ பச்சயே விஸ்ஸத்தா<sup>2</sup> ஹுத்வா அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா  
பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தி. ஸத்தா<sup>2</sup> தங் காரணங் ஞத்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் மயா  
த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் காதுங் வட்டதீ”தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸன்னிபாதாபெத்வா  
“பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா நாம ஞாதீஹிபி அஞ்ஞாதீஹிபி தி<sup>3</sup>ன்னகே சத்தாரோ  
பச்சயே பச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வாவ பரிபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> காதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>த்வா

பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கத்வா ஹி காலங் குருமானோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>

யக்க<sup>2</sup>பேதஅத்தபா<sup>4</sup>வதோ ந முச்சதி, அபச்சவெக்கி<sup>2</sup>தபரிபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> நாமேஸ  
விஸபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ. விஸஞ்ஹி விஸ்ஸாஸிகேன தி<sup>3</sup>ன்னகம்பி  
அவிஸ்ஸாஸிகேன தி<sup>3</sup>ன்னகம்பி மாரேதியேவ. புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி விஸ்ஸாஸேன  
தி<sup>3</sup>ன்னங் விஸங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தா<sup>2</sup>தி வத்வா அதீதங்  
ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
மஹாவிப<sup>4</sup>வோ ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி. தஸ்ஸேகோ கோ<sup>3</sup>பாலகோ  
கிட்ட<sup>2</sup>ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸமயே கா<sup>3</sup>வோ க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா தத்த<sup>2</sup>  
கோ<sup>3</sup>ஸாலங் கத்வா ரக்க<sup>2</sup>ந்தோ வஸதி. ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ ச காலேன காலங்  
கோ<sup>3</sup>ரஸங் ஆஹரதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>ஸாலாய அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஸீஹோ நிவாஸங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹி. கா<sup>3</sup>வீனங் ஸீஹஸந்தாஸேன மிலாதானங் கீ<sup>2</sup>ரங் மந்த<sup>3</sup>ங் அஹோஸி.  
அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸப்பிங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தங் ஸெட்டி<sup>2</sup> புச்சி<sup>2</sup> “கிங் நு கோ<sup>2</sup>,  
ஸம்ம கோ<sup>3</sup>பாலக, மந்த<sup>3</sup>ங் ஸப்பி<sup>2</sup>தி? ஸோ தங் காரணங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>. “அத்தி<sup>2</sup> பன,  
ஸம்ம, தஸ்ஸ ஸீஹஸ்ஸ கத்த<sup>2</sup>சி படிப<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup>”தி? “அத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸாமி,  
ஏகாய மிக<sup>3</sup>மாதுகாய ஸத்தி<sup>4</sup>ங் ஸங்ஸக்கோ<sup>3</sup>”தி. “ஸக்கா பன தங்  
கா<sup>3</sup>ஹாபேது”ந்தி? “ஸக்கா, ஸாமீ”தி. “தேன ஹி தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்ஸா  
நலாடதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸரீ<sup>3</sup>ரே லோமானி விஸேன புனப்புனங் ரஜித்வா  
ஸுக்கா<sup>2</sup>பெத்வா த்<sup>3</sup>வே தயோ தி<sup>3</sup>வஸே அதிக்காமெத்வா தங் மிக<sup>3</sup>மாதுகங்  
விஸ்ஸஜ்ஜேஹி, ஸோ தஸ்ஸா ஸினேஹேன ஸரீ<sup>3</sup>ரங் லேஹித்வா  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபுணிஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ சம்மனக<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>டா<sup>2</sup> சேவ வஸஞ்ச  
மங்ஸஞ்ச க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸீ”தி ஹலாஹலவிஸங் த<sup>3</sup>த்வா  
உய்யோஜேஸி.

ஸோ கோ<sup>3</sup>பாலகோ ஜாலங் கி<sup>2</sup>பித்வா உபாயேன தங் மிக<sup>3</sup>மாதுகங்  
க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா ததா<sup>2</sup> அகாஸி. ஸீஹோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ ப<sup>3</sup>லவஸினேஹேன  
தஸ்ஸா ஸரீ<sup>3</sup>ரங் லேஹித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபுணி. கோ<sup>3</sup>பாலகோபி  
சம்மாதி<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ஹெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் காரணங் ஞத்வா “பரேஸு ஸினேஹோ நாம ந  
காதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, ஏவங் ப<sup>3</sup>லஸம்பன்னோபி ஸீஹோ மிக<sup>3</sup>ராஜா கிலேஸவஸேன  
ஸங்ஸக்க<sup>3</sup>ங் நிஸ்ஸாய மிக<sup>3</sup>மாதுகாய ஸரீ<sup>3</sup>ரங் லேஹந்தோ  
விஸபரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ<sup>2</sup>தி வத்வா ஸம்பத்தபரிஸாய  
த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

93. “ந விஸ்ஸஸே அவிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>, விஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>பி ந விஸ்ஸஸே;  
விஸ்ஸாஸா ப<sup>4</sup>யமன்வேதி, ஸீஹங்வ மிக<sup>3</sup>மாதுகா”தி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - யோ பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸப<sup>4</sup>யோ அத்தனி  
அவிஸ்ஸத்தோ<sup>2</sup> அஹோஸி, தஸ்மிங் அவிஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>, யோ பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
நி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யோ அத்தனி விஸ்ஸாஸிகோயேவ, தஸ்மிங் விஸ்ஸத்தே<sup>2</sup>பி ந  
விஸ்ஸஸே, நேவ விஸ்ஸாஸங் கரெய்ய. கிங்காரணா? விஸ்ஸாஸா  
ப<sup>4</sup>யமன்வேதி, யோ ஹி மித்தேபி அமித்தேபி விஸ்ஸாஸோ, ததோ  
ப<sup>4</sup>யமேவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. கத<sup>2</sup>ங்? ஸீஹங்வ மிக<sup>3</sup>மாதுகா, யதா<sup>2</sup>  
மித்தஸந்த<sup>2</sup>வவஸேன கதவிஸ்ஸாஸாய மிக<sup>3</sup>மாதுகாய ஸந்திகா ஸீஹஸ்ஸ  
ப<sup>4</sup>யங் அன்வேதி, உபக<sup>3</sup>தங் ஸம்பத்தந்தி அத்தோ<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> வா  
விஸ்ஸாஸவஸேன ஸீஹங் மிக<sup>3</sup>மாதுகா அன்வேதா உபக<sup>3</sup>தாதிபி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸம்பத்தபரிஸாய த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

விஸ்ஸாஸபோ<sup>4</sup>ஜனஜாதகவண்ணனா ததியா.

[94] 4. லோமஹங்ஸஜாதகவண்ணனா

ஸோதத்தோ ஸோஸின்னோ சேவாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேஸாலிங்  
உபனிஸ்ஸாய பாடிகாராமே விஹரந்தோ ஸுனக்க<sup>2</sup>த்தங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே ஸுனக்க<sup>2</sup>த்தோ ஸத்து<sup>2</sup> உபட்டா<sup>2</sup>கோ ஹுத்வா  
பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய விசரமானோ கோரக்க<sup>2</sup>த்தியஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் ரோசெந்தோ  
த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஸ்ஸ பத்தசீவரங் நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா கோரக்க<sup>2</sup>த்தியங் நிஸ்ஸாய வஸதி.  
தஸ்ஸ காலகஞ்ஜிகஅஸுரயோனியங் நி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தகாலே கி<sup>3</sup>ஹி ஹுத்வா “நத்தி<sup>2</sup>  
ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ உத்தரி மனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மா  
அலமரியஞாணத<sup>3</sup>ஸ்ஸனவிஸேஸோ, தக்கபரியாஹதங் ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ  
த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி வீமங்ஸானுசரிதங் ஸயங்படிபா<sup>4</sup>னங். யஸ்ஸ ச  
க்<sup>2</sup>வாஸ்ஸ அத்தா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மோ தே<sup>3</sup>ஸிதோ, ந ஸோ நிய்யாதி தக்கரஸ்ஸ  
ஸம்மா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>யாயா”தி (ம. நி. 1.146) வேஸாலியங் திண்ணங் பாகாரானங்  
அந்தரே விசரந்தோ ஸத்து<sup>2</sup> அவண்ணங் பா<sup>4</sup>ஸதி.

அதா<sup>2</sup>யஸ்மா ஸாரிபுத்தோ பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தோ தஸ்ஸேவங் அவண்ணங்  
பா<sup>4</sup>ஸந்தஸ்ஸ ஸுத்வா பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தோ தமத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஆரோசேஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “கோத<sup>4</sup>னோ, ஸாரிபுத்த, ஸுனக்க<sup>2</sup>த்தோ  
மோக<sup>4</sup>புரிஸோ, கோத<sup>4</sup>வஸேனேவமாஹ, கோத<sup>4</sup>வஸேனாபி பன ந ஸோ  
நிய்யாதி தக்கரஸ்ஸ ஸம்மா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>யாயா”தி வத<sup>3</sup>ந்தோ அஜானித்வாபி  
மய்ஹங் கு<sup>3</sup>ணமேவ பா<sup>4</sup>ஸதி. ந கோ<sup>2</sup> பன ஸோ மோக<sup>4</sup>புரிஸோ மய்ஹங்  
கு<sup>3</sup>ணங் ஜானாதி. மய்ஹஞ்ஹி, ஸாரிபுத்த, ச<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா நாம அத்தி<sup>2</sup>, அயம்பி  
மே உத்தரிமனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மோவ. த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லஞாணானி அத்தி<sup>2</sup>,

சதுவேஸாரஜ்ஜஞாணங் அத்தி<sup>2</sup>, சதுயோனிபரிச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கஞாணங் அத்தி<sup>2</sup>,  
 பஞ்சக<sup>3</sup>திபரிச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கஞாணங் அத்தி<sup>2</sup>, அயம்பி மே உத்தரிமனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மோவ.  
 ஏவங் உத்தரிமனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் பன மங் யோ ஏவங் வதே<sup>3</sup>ய்ய  
 'நத்தி<sup>2</sup> ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ உத்தரிமனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மோ'தி, ஸோ தங்  
 வாசங் அப்பஹாய தங் சித்தங் அப்பஹாய தங் தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ங்  
 அப்படினிஸ்ஸஜ்ஜித்வா யதா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>தங் நிக்கி<sup>2</sup>த்தோ ஏவங் நிரயே<sup>2</sup>தி ஏவங்  
 அத்தனோ விஜ்ஜமானங் உத்தரிமனுஸ்ஸத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கதே<sup>2</sup>த்வா  
 "ஸுனக்க<sup>2</sup>த்தோ கிர, ஸாரிபுத்த, கோரக்க<sup>2</sup>த்தியஸ்ஸ து<sup>3</sup>க்கரகாரிகாய  
 மிச்சா<sup>2</sup>தபே பஸன்னோ, மிச்சா<sup>2</sup>தபே பஸீ<sup>3</sup>ந்நேன பன மயி ஏவ பஸீ<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>துங்  
 வட்டதி. அஹஞ்ஹி இதோ ஏகனவுதிகப்பமத்த<sup>2</sup>கே 'அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> எத்த<sup>2</sup>  
 ஸாரோ'தி பா<sup>3</sup>ஹிரகங் மிச்சா<sup>2</sup>தபங் வீமங்ஸந்தோ சதுரங்க<sup>3</sup>ஸமன்னாக<sup>3</sup>தங்  
 ப்ரஹ்மசரியவாஸங் வஸிங், தபஸ்ஸீ ஸு<sup>3</sup>தங் ஹோமி பரமதபஸ்ஸீ, லூகோ<sup>2</sup>  
 ஸு<sup>3</sup>தங் ஹோமி பரமலூகோ<sup>2</sup>, ஜேகு<sup>3</sup>ச்சீ<sup>2</sup> ஸு<sup>3</sup>தங் ஹோமி பரமஜேகு<sup>3</sup>ச்சீ<sup>2</sup>,  
 பவிவித்தோ ஸு<sup>3</sup>தங் ஹோமி பரமபவிவித்தோ<sup>2</sup>தி வத்வா தே<sup>2</sup>ரேன யாசிதோ  
 அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே ஏகனவுதிகப்பமத்த<sup>2</sup>கே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ "பா<sup>3</sup>ஹிரகதபங்  
 வீமங்ஸிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி ஆஜீவகப்ப<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா அசேலகோ அஹோஸி  
 ரஜோஜல்லிகோ, பவிவித்தோ அஹோஸி ஏகவிஹாரீ. மனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
 மிகோ<sup>3</sup> விய பலாயி, மஹாவிகதிபோ<sup>4</sup>ஜனோ அஹோஸி,  
 வச்ச<sup>2</sup>ககோ<sup>3</sup>மயாதீ<sup>3</sup>னி பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி, அப்பமாத<sup>3</sup>விஹாரத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞே ஏகஸ்மிங்  
 பி<sup>4</sup>ங்ஸனகே வனஸண்டே<sup>3</sup> விஹாஸி. தஸ்மிம்பி விஹரந்தோ  
 ஹிமபாதஸமயே அந்தரட்ட<sup>2</sup>கே ரத்திங் வனஸண்டா<sup>3</sup> நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
 அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே விஹரித்வா ஸூரியே உக்<sup>3</sup>க<sup>2</sup>தே வனஸண்ட<sup>3</sup>ங் பவிஸதி.  
 ஸோ யதா<sup>2</sup> ரத்திங் அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே ஹிமோத<sup>3</sup>கேன திந்தோ, ததே<sup>2</sup>வ தி<sup>3</sup>வா  
 வனஸண்ட<sup>3</sup>தோ பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேஹி உத<sup>3</sup>கபி<sup>3</sup>ந்தூ<sup>3</sup>ஹி தேமயி. ஏவங்  
 அஹோரத்தங் ஸீதது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுபோ<sup>4</sup>தி. கி<sup>3</sup>ம்ஹானங் பன பச்சி<sup>2</sup>மே மாஸே  
 தி<sup>3</sup>வா அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே விஹரித்வா ரத்திங் வனஸண்ட<sup>3</sup>ங் பவிஸதி. ஸோ  
 யதா<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வா அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே ஆதபேன பரிளாஹப்பத்தோ, ததே<sup>2</sup>வ ரத்திங்  
 நிவாதே வனஸண்டே<sup>3</sup> பரிளாஹங் பாபுணாதி, ஸரீரா ஸேத<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரா முச்சந்தி.  
 அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அஸ்ஸுதபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> அயங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup> படிபா<sup>4</sup>ஸி -

94. "ஸோதத்தோ ஸோஸின்னோ சேவ, ஏகோ பி<sup>4</sup>ங்ஸனகே வனே;  
 நக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ந சக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>மாஸீனோ, ஏஸனாபஸுதோ முனீ<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸோதத்தோதி ஸூரியஸந்தாபேன ஸுட்டு<sup>2</sup> தத்தோ.  
 ஸோஸின்னோதி ஹிமோத<sup>3</sup>கேன ஸுஸின்னோ ஸுட்டு<sup>2</sup> திந்தோ. ஏகோ  
 பி<sup>4</sup>ங்ஸனகே வனேதி யத்த<sup>2</sup> பவிட்டா<sup>2</sup>னங் யேபு<sup>4</sup>ய்யேன லோமானி  
 ஹங்ஸந்தி, ததா<sup>2</sup>ருபே பி<sup>4</sup>ங்ஸனகேவனஸண்டே<sup>3</sup> ஏகோ அது<sup>3</sup>தியோவ

அஹோஸிந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி. நக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ந சக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>மாஸீனோதி நக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ச ந ச அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>மாஸீனோ. ததா<sup>2</sup> ஸீதேன பீனியமானோபி நேவ நிவாஸனபாருபனங் வா ஆதி<sup>3</sup>யிங், ந ச அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் ஆக்<sup>3</sup>ம்ம நிஸீதி<sup>3</sup>ந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி. ஏஸனாபஸுதோதி அப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியேபி தஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஸஞ்ஞீ ஹுத்வா “ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியமேவேதங் ஏஸனா க<sup>3</sup>வேஸனா உபாயோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகஸ்ஸா”தி ஏவங் தாய ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியேஸனாய பஸுதோ அனுயுத்தோ உஸ்ஸுக்கங் ஆபன்னோ அஹோஸிந்தி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. முனீதி “முனி கோ<sup>2</sup> ஏஸ மோனத்தா<sup>2</sup>ய படிபன்னோ”தி ஏவங் லோகேன ஸம்பா<sup>4</sup>விதோ அஹோஸிந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி.

ஏவங் சதுரங்க<sup>3</sup>ஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சரித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மரணகாலே உபட்டி<sup>2</sup>தங் நிரயனிமித்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இத<sup>3</sup>ங் வதஸமாதா<sup>3</sup>னங் நிரத்த<sup>2</sup>க”ந்தி ஞத்வா தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ தங் லத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸம்மாதி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா தே<sup>3</sup>வலோகே நிப்<sup>3</sup>புத்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “அஹங் தேன ஸமயேன ஸோ ஆஜீவகோ அஹோஸி”ந்தி.

லோமஹங்ஸஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[95] 5. மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனஜாதகவண்ணனா

அனிச்சா வத ஸங்கா<sup>2</sup>ராதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னமஞ்சே நிபன்னோ ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ “மா, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இமஸ்மிங் கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கனக<sup>3</sup>ரகே”த்யாதி<sup>3</sup>வசனங் (தீ<sup>3</sup>. நி. 2.210) ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தே ஹி ஜேதவனே விஹரந்தே ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரோ கத்திகபுண்ணமாயங் நாளககா<sup>3</sup>மகே ஜாதோவரகே பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி, மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ கத்திகமாஸஸ்ஸேவ காளபக்க<sup>2</sup>அமாவஸியங். ஏவங் பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸாவகயுகே<sup>3</sup> “அஹம்பி குஸினாராயங் பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யிஸ்ஸாமீ”தி அனுபுப்<sup>3</sup>பேன சாரிகங் சரமானோ தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா யமகஸாலானமந்தரே உத்தரஸீஸகே மஞ்சகே அனுட்டா<sup>2</sup>னஸெய்யாய நிபஜ்ஜி. அத<sup>2</sup> நங் ஆயஸ்மா ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரோ “மா, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா இமஸ்மிங் கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கனக<sup>3</sup>ரகே விஸமே உஜ்ஜங்க<sup>3</sup>லனக<sup>3</sup>ரகே, ஸாகா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரகே பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யி, அஞ்ஞேஸங் சம்பாராஜக<sup>3</sup>ஹாதீ<sup>3</sup>னங் மஹானக<sup>3</sup>ரானங் அஞ்ஞதரஸ்மிங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பரினிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>யதூ”தி யாசி. ஸத்தா<sup>2</sup> “மா, ஆனந்த<sup>3</sup>, இமங் ‘கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கனக<sup>3</sup>ரகங், உஜ்ஜங்க<sup>3</sup>லனக<sup>3</sup>ரகங் ஸாகா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரகந்தி வதே<sup>3</sup>ஹி, அஹஞ்ஹி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனசக்கவத்திராஜகாலே இமஸ்மிங் நக<sup>3</sup>ரே வஸிங், ததா<sup>3</sup> இத<sup>3</sup>ங் த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸயோஜனிகேன ரதனபாகாரேன பரிக்கி<sup>2</sup>த்தங் மஹானக<sup>3</sup>ரங் அஹோஸீ”தி வத்வா தே<sup>2</sup>ரேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரந்தோ மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனஸுத்தங் (தீ<sup>3</sup>. நி. 2.241 ஆத<sup>3</sup>யோ) கதே<sup>2</sup>ஸி.

ததா<sup>3</sup> பன மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் ஸுத<sup>4</sup>ம்மபாஸாதா<sup>3</sup> ஓதரித்வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே  
 ஸத்தரதனமயே தாலவனே பஞ்ஞத்தஸ்மிங் கப்பியமஞ்சகே த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன  
 பஸ்ஸேன அனுட்டா<sup>2</sup>னஸ்யயா நிபன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமானி தே, தே<sup>3</sup>வ,  
 சதுராஸீதி நக<sup>3</sup>ரஸஹஸ்ஸானி குஸாவதிராஜதா<sup>4</sup>னிப்பமுகா<sup>2</sup>னி, எத்த<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ங்  
 கரோஹி”தி ஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup>ய தே<sup>3</sup>வியா வுத்தே மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ “மா தே<sup>3</sup>வி  
 ஏவங் அவச, அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ‘எத்த<sup>2</sup> ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ங் வினேஹி, மா அபெக்க<sup>2</sup>ங் அகாஸீதி  
 ஏவங் மங் ஓவதா<sup>3</sup>”தி வத்வா “கிங்காரணா, தே<sup>3</sup>வா”தி புச்சி<sup>2</sup>தோ “அஜ்ஜாஹங்  
 காலகிரியங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. அத<sup>2</sup> நங் தே<sup>3</sup>வீ ரோத<sup>3</sup>மானா அக்கீ<sup>2</sup>னி புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா  
 கிச்சே<sup>2</sup>ன கஸிரேன ததா<sup>2</sup> வத்வா ரோதி<sup>3</sup> பரிதே<sup>3</sup>வி. ஸேஸாபி  
 சதுராஸீதிஸஹஸ்ஸஇத்தி<sup>2</sup>யோ ரோதி<sup>3</sup>ங்ஸு பரிதே<sup>3</sup>விங்ஸு. அமச்சாதீ<sup>3</sup>ஸுபி  
 ஏகோபி அதி<sup>4</sup>வாஸேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ரோதி<sup>3</sup>ங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 “அலங், ப<sup>4</sup>ணே, மா ஸத்த<sup>3</sup>மகத்தா<sup>2</sup>”தி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> நிவாரெத்வா தே<sup>3</sup>விங்  
 ஆமந்தெத்வா “மா த்வங் தே<sup>3</sup>வி ரோதி<sup>3</sup>, மா பரிதே<sup>3</sup>வி. திலப<sup>2</sup>லமத்தோபி ஹி  
 ஸங்கா<sup>2</sup>ரோ நிச்சோ நாம நத்தி<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அனிச்சா பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னத<sup>4</sup>ம்மா ஏவா”தி  
 வத்வா தே<sup>3</sup>விங் ஓவத<sup>3</sup>ந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

95. “அனிச்சா வத ஸங்கா<sup>2</sup>ரா, உப்பாத<sup>3</sup>வயத<sup>4</sup>ம்மினோ;  
 உப்பஜ்ஜித்வா நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, தேஸங் வுபஸமோ ஸுகோ<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> அனிச்சா வத ஸங்கா<sup>2</sup>ராதி ப<sup>4</sup>த்தே<sup>3</sup> ஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வி, யத்தகா  
 கேஹிசி பச்சயேஹி ஸமாக<sup>3</sup>ந்த்வா கதா க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>யதனாத<sup>3</sup>யோ ஸங்கா<sup>2</sup>ரா,  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தே அனிச்சாயேவ நாம. ஏதேஸு ஹி ரூபங் அனிச்சங்...பே...  
 விஞ்ஞாணங் அனிச்சங். சக்கு<sup>2</sup> அனிச்சங்...பே... த<sup>4</sup>ம்மா அனிச்சா. யங்கிஞ்சி  
 ஸவிஞ்ஞாணகங் அவிஞ்ஞாணகங் ரதனங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தங் அனிச்சமேவ. இதி  
 “அனிச்சா வத ஸங்கா<sup>2</sup>ரா”தி க<sup>3</sup>ண்ணு. கஸ்மா? உப்பாத<sup>3</sup>வயத<sup>4</sup>ம்மினோதி,  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஹேதே உப்பாத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மினோ சேவ வயத<sup>4</sup>ம்மினோ ச  
 உப்பஜ்ஜனபி<sup>4</sup>ஜ்ஜனஸபா<sup>4</sup>வாயேவ, தஸ்மா “அனிச்சா”தி வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>.  
 யஸ்மா ச அனிச்சா, தஸ்மா உப்பஜ்ஜித்வா நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, உப்பஜ்ஜித்வா டி<sup>2</sup>திங்  
 பத்வாபி நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தியேவ. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ ஹேதே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தமானா உப்பஜ்ஜந்தி நாம,  
 பி<sup>4</sup>ஜ்ஜமானா நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி நாம. தேஸங் உப்பாதே<sup>3</sup> ஸதியேவ ச டி<sup>2</sup>தி நாம  
 ஹோதி, டி<sup>2</sup>தியா ஸதியேவ ப<sup>4</sup>ங்கோ<sup>3</sup> நாம ஹோதி, ந ஹி அனுப்பன்னஸ்ஸ  
 டி<sup>2</sup>தி நாம , நாபி டி<sup>2</sup>தங் அபி<sup>4</sup>ஜ்ஜனகங் நாம அத்தி<sup>2</sup>. இதி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஸங்கா<sup>2</sup>ரா  
 தீணி லக்க<sup>2</sup>ணானி பத்வா தத்த<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, தஸ்மா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பிமே  
 அனிச்சா க<sup>2</sup>ணிகா இத்தரா அது<sup>4</sup>வா பப<sup>4</sup>ங்கு<sup>3</sup>னோ சலிதா ஸமீரிதா  
 அனத்த<sup>4</sup>னியா பயாதா தாவகாலிகா நிஸ்ஸாரா, தாவகாலிகட்டே<sup>2</sup>ன  
 மாயாமரீசிபே<sup>2</sup>ணஸதி<sup>3</sup>ஸா. தேஸு ப<sup>4</sup>த்தே<sup>3</sup> ஸுப<sup>4</sup>த்தா<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வி, கஸ்மா  
 ஸுக<sup>2</sup>ஸஞ்ஞங் உப்பாதே<sup>3</sup>ஸி, ஏவங் பன க<sup>3</sup>ண்ணு தேஸங் வுபஸமோ

ஸுகோ<sup>2</sup>தி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>வட்டவூபஸமனதோ தேஸங் வூபஸமோ நாம நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங், ததே<sup>3</sup>வேகங் ஏகந்ததோ ஸுக<sup>2</sup>ங், ததோ அஞ்ஞங் ஸுக<sup>2</sup>ங் நாம நத்தீ<sup>2</sup>தி.

ஏவங் மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ அமதமஹானிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னேன தே<sup>3</sup>ஸனாய கூடங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அவஸேஸஸ்ஸபி மஹாஜனஸ்ஸ “தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, ஸீலங் ரக்க<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, உபோஸத<sup>2</sup>கம்மங் கரோதா<sup>2</sup>”தி ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா தே<sup>3</sup>வலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஸுப்<sup>4</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வீ ராஹுலமாதா அஹோஸி, பரிணாயகரதனங் ராஹுலோ, ஸேஸபரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

மஹாஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[96] 6. தேலபத்தஜாதகவண்ணனா

ஸமதித்திகங் அனவஸேஸகந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஸும்ப்<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ஸேத<sup>3</sup>கங் நாம நிக<sup>3</sup>மங் உபனிஸ்ஸாய அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> விஹரந்தோ ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணிஸுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தத்ர ஹி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ‘ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணி ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணி’தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மஹாஜனகாயோ ஸன்னிபதெய்ய, ஸா கோ<sup>2</sup> பனஸ்ஸ ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணி பரமபாஸாவின் நச்சே, பரமபாஸாவின் கீ<sup>3</sup>தே. ‘ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணி நச்சதி கா<sup>3</sup>யதீ<sup>2</sup>தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய மஹாஜனகாயோ ஸன்னிபதெய்ய. அத<sup>2</sup> புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய ஜீவிதுகாமோ அமரிதுகாமோ ஸுக<sup>2</sup>காமோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>படிகூலோ. தமேனங் ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்ய “அயங் தே, அம்போ<sup>4</sup> புரிஸ, ஸமதித்திகோ தேலபத்தோ அந்தரேன ச மஹாஜனகாயஸ்ஸ அந்தரேன ச ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணியா பரிஹரிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, புரிஸோ ச தங் உக்கி<sup>2</sup>த்தாஸிகோ பிட்டி<sup>2</sup>தோ பிட்டி<sup>2</sup>தோ அனுப்<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸதி ‘யத்தே<sup>2</sup>வ நங் தோ<sup>2</sup>கம்பி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி, தத்தே<sup>2</sup>வ தே ஸீஸங் பாதெஸ்ஸாமீ”தி. “தங் கிங் மஞ்ஞத<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபி நு ஸோ புரிஸோ அமுங் தேலபத்தங் அமனஸிகரித்வா ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> பமாத<sup>3</sup>ங் ஆஹரெய்யா”தி? “நோ ஹேதங், ப<sup>4</sup>ந்தே”. உபமா கோ<sup>2</sup> ம்யாயங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, கதா அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ விஞ்ஞாபனாய. அயமேவெத்த<sup>2</sup> அத்தோ<sup>2</sup> - ‘ஸமதித்திகோ தேலபத்தோ’தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, காயக<sup>3</sup>தாயேதங் ஸதியா அதி<sup>4</sup>வசனங். தஸ்மாதிஹ , பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏவங் ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ‘காயக<sup>3</sup>தா நோ ஸதி பா<sup>4</sup>விதா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி ஸுஸமாரத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>’தி ஏவஞ்ஹி வோ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>’ந்தி (ஸங். நி. 5.386) -



இத<sup>3</sup>ங் ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணிஸுத்தங் ஸாத்த<sup>2</sup>ங் ஸப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனங் கதே<sup>2</sup>ஸி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணிதி ஜனபத<sup>3</sup>ம்ஹி கல்யாணி உத்தமா ச<sup>2</sup>ஸரீரதோ<sup>3</sup>ஸரஹிதா பஞ்சகல்யாணஸமன்னாக<sup>3</sup>தா. ஸா ஹி யஸ்மா நாதிதீ<sup>3</sup>கா<sup>4</sup>, நாதிரஸ்ஸா, நாதிகிஸா, நாதிதூ<sup>2</sup>லா, நாதிகாளா, நாச்சோதா<sup>3</sup>தா, அதிக்ந்தா மானுஸகவண்ணங், அபத்தா தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>வண்ணங், தஸ்மா ச<sup>2</sup>ஸரீரதோ<sup>3</sup>ஸரஹிதா. ச<sup>2</sup>விகல்யாணங், மங்ஸகல்யாணங், ந்ஹாருகல்யாணங், அட்டி<sup>2</sup>கல்யாணங், வயோகல்யாணந்தி இமேஹி பன பஞ்சஹி கல்யாணேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தத்தா பஞ்சகல்யாணஸமன்னாக<sup>3</sup>தா நாம. தஸ்ஸா ஹி ஆக<sup>3</sup>ந்துகோபா<sup>4</sup>ஸகிச்சங் நாம நத்தி<sup>2</sup>, அத்தனோ ஸரீரோபா<sup>4</sup>ஸேனேவ த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸஹத்தே<sup>2</sup> டா<sup>2</sup>னே ஆலோகங் கரோதி, பியங்கு<sup>3</sup>ஸாமா வா ஹோதி ஸுவண்ணஸாமா வா. அயமஸ்ஸா ச<sup>2</sup>விகல்யாணதா. சத்தாரோ பனஸ்ஸா ஹத்த<sup>2</sup>பாதா<sup>3</sup> முக<sup>2</sup>பரியோஸானஞ்ச லாகா<sup>2</sup>ரஸபரிகம்மகதங் விய ரத்தபவாளரத்தகம்ப<sup>3</sup>லஸதி<sup>3</sup>ஸங் ஹோதி. அயமஸ்ஸா மங்ஸகல்யாணதா. வீஸதி நக<sup>2</sup>பத்தானி மங்ஸதோ அமுத்தட்டா<sup>2</sup>னே லாகா<sup>2</sup>ரஸபுரிதானி விய, முத்தட்டா<sup>2</sup>னே கீ<sup>2</sup>ரதா<sup>4</sup>ராஸதி<sup>3</sup>ஸானி. அயமஸ்ஸா ந்ஹாருகல்யாணதா. த்<sup>3</sup>வத்திங்ஸ த<sup>3</sup>ந்தா ஸுபு<sup>2</sup>ஸிதா ஸுதோ<sup>4</sup>தவஜிரபந்தி விய கா<sup>2</sup>யந்தி. அயமஸ்ஸா அட்டி<sup>2</sup>கல்யாணதா. வீஸதிவஸ்ஸஸதிகாபி பன ஸமானா ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸிகா விய ஹோதி நிப்<sup>3</sup>புலிபலிதா. அயமஸ்ஸா வயோகல்யாணதா.

பரமபாஸாவினீதி எத்த<sup>2</sup> பன பஸவனங் பஸவோ, பவத்தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. பஸவோ ஏவ பாஸாவோ, பரமோ பாஸாவோ பரமபாஸாவோ, ஸோ அஸ்ஸா அத்தீ<sup>2</sup>தி பரமபாஸாவினீ. நச்சே ச கீ<sup>3</sup>தே ச உத்தமப்பவத்தி ஸெட்ட<sup>2</sup>கிரியா. உத்தமமேவ நச்சங் நச்சதி, கீ<sup>3</sup>தஞ்ச கா<sup>3</sup>யதீதி வுத்தங் ஹோதி.

அத<sup>2</sup> புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாதி ந அத்தனோ ருசியா ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, அயங் பனெத்த<sup>2</sup> அதி<sup>4</sup>ப்பாயோ - அதே<sup>2</sup>வங் மஹாஜனமஜ்ஜே<sup>2</sup> ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணியா நச்சமானாய “ஸாது<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸாது<sup>4</sup>காரேஸு அங்கு<sup>3</sup>லிபோ<sup>2</sup>டனேஸு சேலுக்கே<sup>2</sup>பேஸு ச பவத்தமானேஸு தங் பவத்திங் ஸுத்வா ராஜா ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னாகா<sup>3</sup>ரதோ ஏகங் சோரபுரிஸங் பக்கோஸாபெத்வா நிக<sup>3</sup>ளானி சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸமதித்திகங் ஸுபரிபுண்ணங் தேலபத்தங் தஸ்ஸ ஹத்தே<sup>2</sup> த<sup>3</sup>த்வா உபோ<sup>4</sup>ஹி ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி த<sup>3</sup>ள்ஹங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ஏகங் அஸிஹத்த<sup>2</sup>ங் புரிஸங் ஆணாபேஸி “ஏதங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஜனபத<sup>3</sup>கல்யாணியா ஸமஜ்ஜட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>. யத்தே<sup>2</sup>வ சேஸ பமாத<sup>3</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ம்ம ஏகம்பி தேலபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup>ங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>தி, தத்தே<sup>2</sup>வஸ்ஸ ஸீஸங் சி<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup>”தி. ஸோ புரிஸோ அஸிங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா தங் தஜ்ஜெந்தோ தத்த<sup>2</sup> நேஸி. ஸோ மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ ஜீவிதுகாமதாய பமாத<sup>3</sup>வஸேன தங் அமனஸிகரித்வா ஸகிம்பி அக்கீ<sup>2</sup>னி உம்மீலெத்வா தங்

ஜனபத³கல்யாணிங் ந ஓலோகேஸி. ஏவங் பூ⁴தபுப்³ப³மேவேதங் வத்து², ஸுத்தே பன பரிகப்பவஸேனேதங் வுத்தந்தி வேதி³தப்³ப³ங்.

உபமா கோ² ம்யாயந்தி எத்த² பன தேலபத்தஸ்ஸ தாவ காயக³தாஸதியா ஓபம்மஸங்ஸந்த³னங் கதமேவ. எத்த² பன ராஜா விய கம்மங் த³ட்ட²ப்³ப³ங், அஸி விய கிலேஸா, உக்கி²த்தாஸிகபுரிஸோ விய மாரோ, தேலபத்தஹத்தோ² புரிஸோ விய காயக³தாஸதிபா⁴வகோ விபஸ்ஸகயோகா³வசரோ. இதி ப⁴க³வா “காயக³தாஸதிங் பா⁴வேதுகாமேன பி⁴க்கு²னா தேலபத்தஹத்தே²ன தேன புரிஸேன விய ஸதிங் அவிஸ்ஸஜ்ஜெத்வா அப்பமத்தேன காயக³தாஸதி பா⁴வேதப்³பா³”தி இமங் ஸுத்தங் ஆஹரித்வா த³ஸ்ஸேஸி.

பி⁴க்க² இமங் ஸுத்தஞ்ச அத்த²ஞ்ச ஸுத்வா ஏவமாஹங்ஸு - “து³க்கரங், ப⁴ந்தே, தேன புரிஸேன கதங் ததா²ருபிங் ஜனபத³கல்யாணிங் அனோலோகெத்வா தேலபத்தங் ஆதா³ய க³ச்ச²ந்தேனா”தி. ஸத்தா² “ந, பி⁴க்க²வே, தேன து³க்கரங் கதங், ஸுகரமேவேதங். கஸ்மா? உக்கி²த்தாஸிகேன புரிஸேன ஸந்தஜ்ஜெத்வா நீயமானதாய. யங் பன புப்³பே³ பண்டி³தா அப்பமாதே³ன ஸதிங் அவிஸ்ஸஜ்ஜெத்வா அபி⁴ஸங்க²தங் தி³ப்³ப³ருபம்பி இந்த³ரியானி பி⁴ந்தி³த்வா அனோலோகெத்வாவ க³ந்த்வா ரஜ்ஜங் பாபுணிங்ஸு, ஏதங் து³க்கர”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ புத்தஸதஸ்ஸ ஸப்³ப³கனிட்டோ² ஹுத்வா நிப்³ப³த்தி, ஸோ அனுபுப்³பே³ன விஞ்ஞுதங் பாபுணி. ததா³ ச ரஞ்ஞோ கே³ஹே பச்சேகபு³த்தா⁴ ப⁴ஞ்ஜந்தி, போ³தி⁴ஸத்தோ தேஸங் வெய்யாவச்சங் கரோதி. ஸோ ஏகதி³வஸங் சிந்தேஸி “மம ப³ஹு பா⁴தரோ, லச்சா²மி நு கோ² அஹங் இமஸ்மிங் நக³ரே குலஸந்தகங் ரஜ்ஜங், உதா³ஹு நோ”தி? அத²ஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி “பச்சேகபு³த்தே⁴ புச்சி²த்வா ஜானிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ து³தியதி³வஸே பச்சேகபு³த்தே⁴ஸு ஆக³தேஸு த⁴மகரணங் ஆதா³ய பானீயங் பரிஸ்ஸாவெத்வா பாதே³ தோ⁴வித்வா தேலேன மக்கெ²த்வா தேஸங் அந்தரக²ஜ்ஜகங் கா²தி³த்வா நிஸின்னகாலே வந்தி³த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ தமத்த²ங் புச்சி². அத² நங் தே அவோசங் - குமார, ந த்வங் இமஸ்மிங் நக³ரே ரஜ்ஜங் லபி⁴ஸ்ஸேஸி, இதோ பன வீஸயோஜனஸதமத்த²கே க³ந்தா⁴ரரட்டே² தக்கஸிலானக³ரங் நாம அத்தி², தத்த² க³ந்துங் ஸக்கொந்தோ இதோ ஸத்தமே தி³வஸே ரஜ்ஜங் லச்ச²ஸி. அந்தராமக்³கே³ பன மஹாவத்தனிஅடவியங் பரிபந்தோ² அத்தி², தங் அடவிங் பரிஹரித்வா க³ச்ச²ந்தஸ்ஸ யோஜனஸதிகோ மக்³கோ³ ஹோதி, உஜுகங் க³ச்ச²ந்தஸ்ஸ பஞ்ஞாஸ யோஜனானி ஹொந்தி. ஸோ ஹி அமனுஸ்ஸகந்தாரோ நாம. தத்த² யக்கி²னியோ அந்தராமக்³கே³ கா³மே ச ஸாலாயோ ச மாபெத்வா உபரி ஸுவண்ணதாரகவிசித்தவிதானங்

மஹாரஹஸ்ய்யங் பஞ்ஞாபெத்வா நானாவிராக்<sup>3</sup>படஸாணியோ பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரேஹி அத்தபா<sup>4</sup>வங் மண்டெ<sup>3</sup>த்வா ஸாலாஸு நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா  
ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே புரிஸே மது<sup>4</sup>ராஹி வாசாஹி ஸங்க்<sup>3</sup>ண்ஹித்வா “கிலந்தரூபா  
விய பஞ்ஞாயத<sup>2</sup>, இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பானீயங் பிவித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி  
பக்கோஸித்வா ஆக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தானங் ஆஸனாணி த<sup>3</sup>த்வா அத்தனோ  
ரூபலீலாவிலாஸேஹி பலோபெ<sup>4</sup>த்வா கிலேஸவஸிகே கத்வா அத்தனா  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>சாரே கதே தத்தே<sup>2</sup>வ நே லோஹிதேன பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரந்தேன  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெந்தி. ரூபகோ<sup>3</sup>சரங் ஸத்தங் ரூபேனேவ  
க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>சரங் மது<sup>4</sup>ரேன கீதவாதி<sup>3</sup>தஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன,  
க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>சரங் தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி, ரஸகோ<sup>3</sup>சரங் தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன  
நானக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனேன, பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>சரங்  
உப<sup>4</sup>தோலோஹிதக்<sup>3</sup>பதா<sup>4</sup>னேஹி தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸயனேஹி க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி. ஸசே  
இந்த்<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தா அனோலோகெத்வா ஸதிங் பச்சபட்டா<sup>2</sup>பெத்வா  
க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸி, ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே தத்த<sup>2</sup> ரஜ்ஜங் லச்ச<sup>2</sup>ஸீதி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஹோது, ப<sup>4</sup>ந்தே, தும்ஹாகங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
கிங் தா ஓலோகெஸ்ஸாமீ”தி பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஹி பரித்தங் காராபெத்வா  
பரித்தவாலுகஞ்சேவ பரித்தஸுத்தஞ்ச ஆதா<sup>3</sup>ய பச்சேகபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> ச மாதாபிதரோ  
ச வந்தி<sup>3</sup>த்வா நிவேஸனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அத்தனோ புரிஸே ஆஹ - “அஹங்  
தக்கஸிலாயங் ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி, தும்ஹே இதே<sup>4</sup>வ திட்ட<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி.  
அத<sup>2</sup> நங் பஞ்ச ஜனா ஆஹங்ஸு “மயம்பி அனுக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி. “ந ஸக்கா  
தும்ஹேஹி அனுக<sup>3</sup>ந்துங், அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> கிர யக்கி<sup>2</sup>னியோ ரூபாதி<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>சரே  
மனுஸ்ஸே ஏவஞ்சேவஞ்ச ரூபாதீ<sup>3</sup>ஹி பலோபெ<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, மஹா  
பரிபந்தோ<sup>2</sup>, அஹங் பன அத்தானங் தக்கெத்வா க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மீ”தி. “கிங் பன, தே<sup>3</sup>வ,  
மயங் தும்ஹேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தா அத்தனோ பியானி ரூபாதீ<sup>3</sup>னி  
ஓலோகெஸ்ஸாம, மயம்பி ததே<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “தேன  
ஹி அப்பமத்தா ஹோதா<sup>2</sup>”தி தே பஞ்ச ஜனே ஆதா<sup>3</sup>ய மக்<sup>3</sup>கங் படிபஜ்ஜி.

யக்கி<sup>2</sup>னியோ கா<sup>3</sup>மாதீ<sup>3</sup>னி மாபெத்வா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. தேஸு ரூபகோ<sup>3</sup>சரோ  
புரிஸோ தா யக்கி<sup>2</sup>னியோ ஓலோகெத்வா ரூபாரம்மணே படிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>சித்தோ  
தோ<sup>2</sup>கங் ஓஹீயி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “கிங் போ<sup>4</sup>, தோ<sup>2</sup>கங் ஓஹீயஸீ”தி ஆஹ.  
“தே<sup>3</sup>வ, பாதா<sup>3</sup> மே ருஜ்ஜந்தி, தோ<sup>2</sup>கங் ஸாலாயங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மீ”தி.  
“அம்போ<sup>4</sup>, ஏதா யக்கி<sup>2</sup>னியோ, மா கோ<sup>2</sup> பத்தே<sup>2</sup>ஸீ”தி. “யங் ஹோதி, தங்  
ஹோது, ந ஸக்கோமி, தே<sup>3</sup>வா”தி. “தேன ஹி பஞ்ஞாயிஸ்ஸஸீ”தி இதரே  
சத்தாரோ ஆதா<sup>3</sup>ய அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோபி ரூபகோ<sup>3</sup>சரகோ தாஸங் ஸந்திகங்  
அக<sup>3</sup>மாஸி. தா அத்தனா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>சாரே கதே தங் தத்தே<sup>2</sup>வ  
ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா புரதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா அஞ்ஞங் ஸாலங் மாபெத்வா  
நானாதூரியானி க<sup>3</sup>ஹெத்வா கா<sup>3</sup>யமானா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு, தத்த<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>சரகோ  
ஓஹீயி. புரிமனயேனேவ தம்பி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா புரதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா நானப்பகாரே

க³ந்த⁴கரண்ட³கே பூரெத்வா ஆபணங் பஸாரெத்வா நிஸீதி³ங்ஸு, தத்த²  
க³ந்த⁴கோ³சரகோ ஓஹீயி. தம்பி கா²தி³த்வா புரதோ க³ந்த்வா  
நானக்³க³ரஸானங் தி³ப³ப³போ⁴ஜனானங் பா⁴ஜனானி பூரெத்வா  
ஓத³னிகாபணங் பஸாரெத்வா நிஸீதி³ங்ஸு, தத்த² ரஸகோ³சரகோ ஓஹீயி.  
தம்பி கா²தி³த்வா புரதோ க³ந்த்வா தி³ப³ப³ஸயனானி பஞ்ஞாபெத்வா  
நிஸீதி³ங்ஸு, தத்த² பொ²ட்ட²ப³ப³கோ³சரகோ ஓஹீயி. தம்பி கா²தி³ங்ஸு,  
போ³தி⁴ஸத்தோ ஏககோவ அஹோஸி.

அதே²கா யக்கி²னீ “அதிக²ரமந்தோ வதாயங், அஹங் தங் கா²தி³த்வாவ  
நிவத்திஸ்ஸாமீ”தி போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ பச்ச²தோ பச்ச²தோ அக³மாஸி.  
அடவியா பரபா⁴கே³ வனகம்மிகாத³யோ யக்கி²னிங் தி³ஸ்வா “அயங் தே  
புரதோ க³ச்ச²ந்தோ புரிஸோ கிங் ஹோதீ”தி புச்சி²ங்ஸு. “கோமாரஸாமிகோ  
மே, அய்யா”தி. “அம்போ⁴, அயங் ஏவங் ஸுகுமாலா புப்ப²தா³மஸதி³ஸா  
ஸுவண்ணவண்ணா குமாரிகா அத்தனோ குலங் ச²ட்³டெ³த்வா ப⁴வந்தங்  
தக்கெத்வா நிக்க²ந்தா, கஸ்மா ஏதங் அகிலமெத்வா ஆதா³ய ந க³ச்ச²ஸீ”தி?  
“நேஸா, அய்யா, மய்ஹங் பஜாபதி, யக்கி²னீ ஏஸா, ஏதாய மே பஞ்ச  
மனுஸ்ஸா கா²தி³தா”தி. “அய்யா, புரிஸா நாம குத்³த⁴காலே அத்தனோ  
பஜாபதியோ யக்கி²னியோபி கரொந்தி பேதினியோபீ”தி. ஸா க³ச்ச²மானா  
க³ப³பி⁴னிவண்ணங் த³ஸ்ஸெத்வா புன ஸகிங் விஜாதவண்ணங் கத்வா புத்தங்  
அங்கேன ஆதா³ய போ³தி⁴ஸத்தங் அனுப³ந்தி⁴, தி³ட்ட²தி³ட்டா²  
புரிமனயேனேவ புச்ச²ந்தி. போ³தி⁴ஸத்தோபி ததே²வ வத்வா க³ச்ச²ந்தோ  
தக்கஸிலங் பாபுணி. ஸா புத்தங் அந்தரதா⁴பெத்வா ஏகிகாவ அனுப³ந்தி⁴.  
போ³தி⁴ஸத்தோ நக³ரத்³வாரங் க³ந்த்வா ஏகிஸ்ஸா ஸாலாய நிஸீதி³. ஸா  
போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ தேஜேன பவிஸிதுங் அஸக்கொந்தீ தி³ப³ப³ருபங்  
மாபெத்வா ஸாலாத³வாரே அட்டா²ஸி.

தஸ்மிங் ஸமயே தக்கஸிலராஜா உய்யானங் க³ச்ச²ந்தோ தங் தி³ஸ்வா  
படிப³த்³த⁴சித்தோ ஹுத்வா “க³ச்ச², இமிஸ்ஸா  
ஸஸ்ஸாமிகஅஸ்ஸாமிகபா⁴வங் ஜானாஹீ”தி மனுஸ்ஸங் பேஸேஸி. ஸோ  
தங் உபஸங்கமித்வா “ஸஸ்ஸாமிகாஸீ”தி புச்சி². “ஆம, அய்ய, அயங் மே  
ஸாலாய நிஸின்னோ ஸாமிகோ”தி. போ³தி⁴ஸத்தோ “நேஸா மய்ஹங்  
பஜாபதி, யக்கி²னீ ஏஸா, ஏதாய மே பஞ்ச மனுஸ்ஸா கா²தி³தா”தி ஆஹ. ஸாபி  
“புரிஸா நாம அய்யா குத்³த⁴காலே யங் இச்ச²ந்தி, தங் வத³ந்தீ”தி ஆஹ. ஸோ  
உபி⁴ன்னம்பி வசனங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா “அஸ்ஸாமிகப⁴ண்ட³ங்  
நாம ராஜஸந்தகங் ஹோதீ”தி யக்கி²னிங் பக்கோஸாபெத்வா ஏகஹத்தி²பிட்²  
நிஸீதா³பெத்வா நக³ரங் பத³க்கி²ணங் கத்வா பாஸாத³ங் அபி⁴ருய்ஹ தங்  
அக்³க³மஹேஸிட்டா²னே ட²பேஸி.

ஸோ ந்ஹாதவிலித்தோ ஸாயமாஸங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸிரீஸயனங் அபி<sup>4</sup>ருஹி. ஸாபி யக்கி<sup>2</sup>னீ அத்தனோ உபகப்பனகங் ஆஹாரங் ஆஹரித்வா அலங்கதபடியத்தா ஸிரிஸயனே ரஞ்ஞா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் நிபஜ்ஜித்வா ரஞ்ஞா ரதிவஸேன ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸமப்பிதஸ்ஸ நிபன்னகாலே ஏகேன பஸ்ஸேன பரிவத்தித்வா பரோதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா “கிங், பு<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, ரோத<sup>3</sup>ஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “தே<sup>3</sup>வ, அஹங் தும்ஹேஹி மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆனீதா, தும்ஹாகஞ்ச கே<sup>3</sup>ஹே ப<sup>3</sup>ஹு இத்தி<sup>2</sup>யோ, அஹங் ஸபத்தீனங் அந்தரே வஸமானா கதா<sup>2</sup>ய உப்பன்னாய ‘கோ துய்ஹங் மாதரங் வா பிதரங் வா கொ<sup>3</sup>த்தங் வா ஜாதிங் வா ஜானாதி, த்வங் அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆனீதா நாமா’தி ஸீஸே க<sup>3</sup>ஹேத்வா நிப்பீரியமானா விய மங்கு பு<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி. ஸசே தும்ஹே ஸகலரஜ்ஜே இஸ்ஸரியஞ்ச ஆணஞ்ச மய்ஹங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யாத<sup>2</sup>, கோசி மய்ஹங் சித்தங் கோபெத்வா கதே<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதீ”தி . “பு<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, மய்ஹங் ஸகலரட்ட<sup>2</sup>வாஸினோ ந கிஞ்சி ஹொந்தி, நாஹங் ஏதேஸங் ஸாமிகோ. யே பன ராஜாணங் கோபெத்வா அகத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் கரொந்தி, தேஸஞ்ஞேவாஹங் ஸாமிகோ. இமினா காரணேன ந ஸக்கா துய்ஹங் ஸகலரட்டே<sup>2</sup> வா நக<sup>3</sup>ரே வா இஸ்ஸரியஞ்ச ஆணஞ்ச தா<sup>3</sup>து”ந்தி. “தேன ஹி, தே<sup>3</sup>வ, ஸசே ரட்டே<sup>2</sup> வா நக<sup>3</sup>ரே வா ஆணங் தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோத<sup>2</sup>, அந்தோனிவேஸனே அந்தோவளஞ்ஜனகானங் உபரி மம வஸங் வத்தனத்தா<sup>2</sup>ய ஆணங் தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி. ராஜா தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன பத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தஸ்ஸா வசனங் அதிக்கமிதுங் அஸக்கொந்தோ “ஸாது<sup>4</sup>, பு<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, அந்தோவளஞ்ஜனகேஸு துய்ஹங் ஆணங் த<sup>3</sup>ம்மி, த்வங் ஏதே அத்தனோ வஸே வத்தாபேஹீ”தி ஆஹ. ஸா “ஸாது<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா ரஞ்ஞா நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஓக்கந்தகாலே யக்க<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா யக்கே<sup>2</sup> பக்கோஸித்வா அத்தனா ராஜானங் ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா அட்டி<sup>2</sup>மத்தங் ஸேஸெத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ந்ஹாருசம்மமங்ஸலோஹிதங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>, அவஸேஸா யக்கா<sup>2</sup> மஹாத<sup>3</sup>வாரதோ பட்டா<sup>2</sup>ய அந்தோனிவேஸனே குக்குடகுக்குரே ஆதி<sup>3</sup>ங் கத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அட்டி<sup>2</sup>மத்தஸேஸே அகங்ஸு.

புனதி<sup>3</sup>வஸே த<sup>3</sup>வாரங் யதா<sup>2</sup>பிஹிதமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா மனுஸ்ஸா ப<sup>2</sup>ரஸுஹி கவாடானி கொட்டெத்வா அந்தோ பவிஸித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் நிவேஸனங் அட்டி<sup>2</sup>கபரிகிண்ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸச்சங் வத ஸோ புரிஸோ ஆஹ ‘நாயங் மய்ஹங் பஜாபதி, யக்கி<sup>2</sup>னீ ஏஸா’தி. ராஜா பன கிஞ்சி அஜானித்வா தங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா அத்தனோ பு<sup>4</sup>ரியங் அகாஸி, ஸா யக்கே<sup>2</sup> பக்கோஸித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஜனங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>தா பு<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ஆஹங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி தங் தி<sup>3</sup>வஸங் தஸ்ஸாயேவ ஸாலாயங் பரித்தவாலுகங் ஸீஸே கத்வா பரித்தஸுத்தஞ்ச பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா டி<sup>2</sup>தகோவ அருணங் உட்டா<sup>2</sup>பேஸி. மனுஸ்ஸா ஸகலராஜனிவேஸனங் ஸோதெ<sup>4</sup>த்வா ஹரிதூபலித்தங் கத்வா உபரி க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி விலிம்பித்வா புப்பா<sup>2</sup>னி விகிரித்வா புப்ப<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>மானி ஓஸாரெத்வா தூ<sup>4</sup>மங் த<sup>3</sup>த்வா நவமாலா ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா

ஸம்மந்தயிங்ஸு “அம்போ<sup>4</sup>, யோ புரிஸோ தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ருபங் மாபெத்வா பச்ச<sup>2</sup>தோ ஆகச்ச<sup>2</sup>ந்திங் யக்கி<sup>2</sup>னிங் இந்த<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஒலோகனமத்தம்பி ந அகாஸி, ஸோ அதிவிய உளாரஸத்தோ தி<sup>4</sup>திமா ஞாணஸம்பன்னோ, தாதி<sup>3</sup>ஸே புரிஸே ரஜ்ஜங் அனுஸாஸந்தே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரட்ட<sup>2</sup>ங் ஸுகி<sup>2</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, தங் ராஜானங் கரோமா<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அமச்சா ச நாக<sup>3</sup>ரா ச ஏகச்ச<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup> ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, தும்ஹே இமங் ரஜ்ஜங் காரேதா<sup>2</sup>”தி நக<sup>3</sup>ரங் பவேஸெத்வா ரதனராஸிம்ஹி ட<sup>2</sup>பெத்வா அபி<sup>4</sup>ஸிஞ்சித்வா தக்கஸிலராஜானங் அகங்ஸு. ஸோ சத்தாரி அக<sup>3</sup>திக<sup>3</sup>மனானி வஜ்ஜெத்வா த<sup>3</sup>ஸ ராஜத<sup>4</sup>ம்மே அகோபெத்வா த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரெந்தோ தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

96. “ஸமதித்திகங் அனவஸேஸகங், தேலபத்தங் யதா<sup>2</sup> பரிஹரெய்ய; ஏவங் ஸசித்தமனுரக்கே<sup>2</sup>, பத்த<sup>2</sup>யானோ தி<sup>3</sup>ஸங் அக<sup>3</sup>தபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸமதித்திகந்தி அந்தோமுக<sup>2</sup>வட்டிலேக<sup>2</sup>ங் பாபெத்வா ஸமப<sup>4</sup>ரிதங். அனவஸேஸகந்தி அனவஸிஞ்சனகங் அபரிஸ்ஸாவனகங் கத்வா. தேலபத்தந்தி பக்கி<sup>2</sup>த்ததிலதேலபத்தங். பரிஹரெய்யாதி ஹரெய்ய, ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய. ஏவங் ஸசித்தமனுரக்கே<sup>2</sup>தி தங் தேலப<sup>4</sup>ரிதங் பத்தங் விய அத்தனோ சித்தங் காயக<sup>3</sup>தாஸதியா கோ<sup>3</sup>சரே சேவ ஸம்பயுத்தஸதியா சாதி உபி<sup>4</sup>ன்னங் அந்தரே பக்கி<sup>2</sup>பித்வா யதா<sup>2</sup> முஹுத்தம்பி ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>சரே ந விக்கி<sup>2</sup>பதி, ததா<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ யோகா<sup>3</sup>வசரோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய கோ<sup>3</sup>பெய்ய. கிங்காரணா? ஏதஸ்ஸ ஹி -

“து<sup>3</sup>ன்னிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹஸ்ஸ லஹுனோ, யத்த<sup>2</sup>காமனிபாதினோ; சித்தஸ்ஸ த<sup>3</sup>மதோ<sup>2</sup> ஸாது<sup>4</sup>, சித்தங் த<sup>3</sup>ந்தங் ஸுகா<sup>2</sup>வஹ”ந்தி. (த<sup>4</sup>. ப. 35);

தஸ்மா -

“ஸுது<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸங் ஸுனிபுணங், யத்த<sup>2</sup>காமனிபாதினங்; சித்தங் ரக்கே<sup>2</sup>த<sup>2</sup> மேதா<sup>4</sup>வீ, சித்தங் கு<sup>3</sup>த்தங் ஸுகா<sup>2</sup>வஹங்”. (த<sup>4</sup>. ப. 36);

இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி -

“து<sup>3</sup>ரங்க<sup>3</sup>மங் ஏகசரங், அஸரீரங் கு<sup>3</sup>ஹாஸயங்;

யே சித்தங் ஸங்யமெஸ்ஸந்தி, மொக்கந்தி மாரபந்த்<sup>4</sup>னா”. (த<sup>4</sup>. ப. 37);

இதரஸ்ஸ பன -

“அனவட்டி<sup>2</sup>தசித்தஸ்ஸ, ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மங் அவிஜானதோ;  
பரிப்லவபஸாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ, பஞ்ஞா ந பரிபூரதி”. (த<sup>4</sup>. ப. 38);

தி<sup>2</sup>ரகம்மட்டா<sup>2</sup>னஸஹாயஸ்ஸ பன -

“அனவஸ்ஸுதசித்தஸ்ஸ , அனந்வாஹதசேதஸோ;  
புஞ்ஞபாபபஹீனஸ்ஸ, நத்தி<sup>2</sup> ஜாக<sup>3</sup>ரதோ ப<sup>4</sup>யங்”. (த<sup>4</sup>. ப. 39);

தஸ்மா ஏதங் -

“ப<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>னங் சபலங் சித்தங், தூ<sup>3</sup>ரக்க<sup>2</sup>ங் து<sup>3</sup>ன்னிவாரயங்;  
உஜுங் கரோதி மேதா<sup>4</sup>வீ, உஸுகாரோவ தேஜனங்”. (த<sup>4</sup>. ப. 33);

ஏவங் உஜுங் கரொந்தோ ஸசித்தமனுரக்கே<sup>2</sup>.

**பத்தயானோ தி<sup>3</sup>ஸங் அக<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>பந்தி இமஸ்மிங்**  
காயக<sup>3</sup>தாஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னே கம்மங் ஆரபி<sup>4</sup>த்வா அனமதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸங்ஸாரே  
அக<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங் தி<sup>3</sup>ஸங் பத்தெ<sup>2</sup>ந்தோ பிஹெந்தோ வுத்தனயேன ஸகங் சித்தங்  
ரக்கெய்யாதி அத்தோ<sup>2</sup>. கா பனேஸா தி<sup>3</sup>ஸா நாம? -

“மாதாபிதா தி<sup>3</sup>ஸா புப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, ஆசரியா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணா தி<sup>3</sup>ஸா;  
புத்ததா<sup>3</sup>ரா தி<sup>3</sup>ஸா பச்சா<sup>2</sup>, மித்தாமச்சா ச உத்தரா.

“தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரா ஹெட்டா<sup>2</sup>, உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா;  
ஏதா தி<sup>3</sup>ஸா நமஸ்ஸெய்ய, அலமத்தோ குலே கி<sup>3</sup>ஹி<sup>3</sup>தி. (தீ<sup>3</sup>. நி. 3.273) -

எத்த<sup>2</sup> தாவ புத்ததா<sup>3</sup>ராத<sup>3</sup>யோ “தி<sup>3</sup>ஸா”தி வுத்தா.

“தி<sup>3</sup>ஸா சதஸ்ஸோ விதி<sup>3</sup>ஸா சதஸ்ஸோ, உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அதோ<sup>4</sup> த<sup>3</sup>ஸ  
தி<sup>3</sup>ஸா இமாயோ;  
கதமங் தி<sup>3</sup>ஸங் திட்ட<sup>2</sup>தி நாக<sup>3</sup>ராஜா, யமத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா ஸுபினே  
ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸாண<sup>3</sup>ந்தி. (ஜா. 1.16.104) -

எத்த<sup>2</sup> புரத்தி<sup>2</sup>மாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸாவ “தி<sup>3</sup>ஸா”தி வுத்தா.

“அகா<sup>3</sup>ரினோ அன்னத<sup>3</sup>பானவத்த<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>, அவ்ஹாயிகா தம்பி தி<sup>3</sup>ஸங்  
வத<sup>3</sup>ந்தி;

ஏஸா தி<sup>3</sup>ஸா பரமா ஸேதகேது, யங் பத்வா து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> ஸுகி<sup>2</sup>னோ  
ப<sup>4</sup>வந்தி<sup>2</sup>தி. (ஜா. 1.6.9) -

எத்த<sup>2</sup> பன நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் “தி<sup>3</sup>ஸா”தி வுத்தங். இதா<sup>4</sup>பி ததே<sup>3</sup>வ அதி<sup>4</sup>ப்பேதங்.  
தஞ்ஹி “க<sup>2</sup>யங் விராக<sup>3</sup>”ந்திஆதீ<sup>3</sup>ஹி தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி அபதி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, தஸ்மா  
“தி<sup>3</sup>ஸா”தி வுச்சதி. அனமதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பன ஸங்ஸாரே கேனசி பா<sup>3</sup>லபுது<sup>2</sup>ஜ்ஜனேன  
ஸுபினேனபி அக<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>பதாய அக<sup>3</sup>தபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>ஸா நாமாதி வுத்தங். தங்  
பத்த<sup>2</sup>யந்தேன காயக<sup>3</sup>தாஸதியா யோகோ<sup>3</sup> கரணீயோதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னேன தே<sup>3</sup>ஸனாய கூடங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ராஜபரிஸா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பரிஸா அஹோஸி,  
ரஜ்ஜப்பத்தகுமாரோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தேலபத்தஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[97] 7. நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

ஜீவகஞ்ச மதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஏகோ கிர குலபுத்தோ நாமேன  
பாபகோ நாம. ஸோ ஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி  
“ஏஹாவுஸோ, பாபக, திட்டா<sup>2</sup>வுஸோ, பாபகா”தி வுச்சமானோ சிந்தேஸி  
“லோகே பாபகங் நாம லாமகங் காளகண்ணிபு<sup>4</sup>தங் வுச்சதி, அஞ்ஞங்  
மங்க<sup>3</sup>லபடிஸங்யுத்தங் நாமங் ஆஹராபெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ ஆசரியுபஜ்ஜா<sup>2</sup>யே  
உபஸங்கமித்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, மய்ஹங் நாமங் அவமங்க<sup>3</sup>லங், அஞ்ஞங் மே நாமங்  
கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் தே ஏவமாஹங்ஸு - “ஆவுஸோ, நாமங் நாம  
பண்ணத்திமத்தங், நாமேன காசி அத்த<sup>2</sup>ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, அத்தனோ  
நாமேனேவ ஸந்துட்டோ<sup>2</sup> ஹோஹி”தி. ஸோ புனப்புனங் யாசியேவ.  
தஸ்ஸாயங் நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபா<sup>4</sup>வோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ.  
அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிஸின்னா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங்  
ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, அஸுகோ கிர பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ  
மங்க<sup>3</sup>லங் நாமங் ஆஹராபேதீ”தி. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
“காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா  
“இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோ இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே தக்கஸிலாயங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ  
ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸதானி மந்தே வாசேஸி. தஸ்ஸேகோ மாணவோ  
பாபகோ நாம நாமேன. ஸோ “ஏஹி, பாபக, யாஹி, பாபகா”தி வுச்சமானோ  
சிந்தேஸி “மய்ஹங் நாமங் அவமங்க<sup>3</sup>லங், அஞ்ஞங் நாமங்  
ஆஹராபெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ ஆசரியங் உபஸங்கமித்வா “ஆசரிய, மய்ஹங்  
நாமங் அவமங்க<sup>3</sup>லங், அஞ்ஞங் மே நாமங் கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங்



ஆசரியோ அவோச “கச்ச<sup>2</sup>, தாத, ஜனபத<sup>3</sup>சாரிகங் சரித்வா அத்தனோ அபி<sup>4</sup>ருசிதங் ஏகங் மங்க<sup>3</sup>லனாமங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏஹி, ஆக<sup>3</sup>தஸ்ஸ தே நாமங் பரிவத்தெத்வா அஞ்ஞங் நாமங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி பாதெ<sup>2</sup>ய்யங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நிக்க<sup>2</sup>ந்தோ கா<sup>3</sup>மேன கா<sup>3</sup>மங் சரந்தோ ஏகங் நக<sup>3</sup>ரங் பாபுணி. தத்த<sup>2</sup> சேகோ புரிஸோ காலகதோ ஜீவகோ நாம நாமேன. ஸோ தங் ஞாதிஜனேன ஆளாஹனங் நீயமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங் நாமகோ ஏஸ புரிஸோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஜீவகோ நாமேஸோ”தி. “ஜீவகோபி மரதீ”தி? “ஜீவகோபி மரதி, அஜீவகோபி மரதி, நாமங் நாம பண்ணத்திமத்தங், த்வங் பா<sup>3</sup>லோ மஞ்ஞே”தி. ஸோ தங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா நாமே மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோ ஹுத்வா அந்தோனக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி.

அதே<sup>2</sup>கங் தா<sup>3</sup>ஸிங் ப<sup>4</sup>திங் அத<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானங் ஸாமிகா த்<sup>3</sup>வாரே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா ரஜ்ஜயா பஹரந்தி, தஸ்ஸா ச “த<sup>4</sup>னபாலீ”தி நாமங் ஹோதி. ஸோ அந்தரவீதி<sup>2</sup>யா கச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தங் போதி<sup>2</sup>யமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கஸ்மா இமங் போதே<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>திங் தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோதீ”தி. “கிங் பனஸ்ஸா நாம”ந்தி? “த<sup>4</sup>னபாலீ நாமா”தி. நாமேன த<sup>4</sup>னபாலீ ஸமானாபி ப<sup>4</sup>திமத்தங் தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோதீதி த<sup>4</sup>னபாலியோபி அத<sup>4</sup>னபாலியோபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா ஹொந்தி, நாமங் நாம பண்ணத்திமத்தங், த்வங் பா<sup>3</sup>லோ மஞ்ஞேதி. ஸோ நாமே மஜ்ஜ<sup>2</sup>த்ததரோ ஹுத்வா நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் படிபன்னோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ஹபுரிஸங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அம்போ<sup>4</sup> கிங் கரொந்தோ விசரஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ஹொம்ஹி, ஸாமீ”தி. “கிங் பன தே நாம”ந்தி? “பந்த<sup>2</sup>கோ நாமா”தி. “பந்த<sup>2</sup>கோபி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ஹொ ஹோதீ”தி? “பந்த<sup>2</sup>கோபி அபந்த<sup>2</sup>கோபி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ஹொ ஹோதி, நாமங் நாம பண்ணத்திமத்தங் த்வங் பன பா<sup>3</sup>லோ மஞ்ஞேதி”. ஸோ நாமே அதிமஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தோ ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கிங், தாத, நாமங் ரோசெத்வா ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி வுத்தே “ஆசரிய, ஜீவகாபி நாம மரந்தி அஜீவகாபி, த<sup>4</sup>னபாலியோபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா ஹொந்தி அத<sup>4</sup>னபாலியோபி, பந்த<sup>2</sup>காபி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முள்ஹொ ஹொந்தி அபந்த<sup>2</sup>காபி, நாமங் நாம பண்ணத்திமத்தங், நாமேன ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> நத்தி<sup>2</sup>, கம்மேனேவ ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>. அலங் மய்ஹங் அஞ்ஞேன நாமேன, ததே<sup>3</sup>வ மே நாமங் ஹொதூ”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தேன தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச கதஞ்ச ஸங்ஸந்தெ<sup>3</sup>த்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

97. “ஜீவகஞ்ச மதங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா, த<sup>4</sup>னபாலிஞ்ச து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தங்; பந்த<sup>2</sup>கஞ்ச வனே முள்ஹங், பாபகோ புனராக<sup>3</sup>தோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> புனராக<sup>3</sup>தோதி இமானி தீணி காரணானி தி<sup>3</sup>ஸ்வா புன ஆக<sup>3</sup>தோ, ர-காரோ ஸந்தி<sup>4</sup>வஸேன வுத்தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸ நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோயேவா”தி வத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி -

“ததா<sup>3</sup> நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ இதா<sup>3</sup>னிபி நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோயேவ, ஆசரியபரிஸா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[98] 8. கூடவாணிஜஜாதகவண்ணனா

ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ நாமாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் கூடவாணிஜங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யஞ்ஹி த்<sup>3</sup>வே ஜனா ஏகதோ வணிஜ்ஜங் கரொந்தா ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஸகடேனாதா<sup>3</sup>ய ஜனபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லாபா<sup>4</sup> பச்சாக<sup>3</sup>மிங்ஸு. தேஸு கூடவாணிஜோ சிந்தேஸி “அயங் ப<sup>3</sup>ஹு தி<sup>3</sup>வஸே து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>ஜனேன து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸெய்யாய கிலந்தோ, இதா<sup>3</sup>னி அத்தனோ க<sup>4</sup>ரே நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி யாவத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>ங் ஸுபோ<sup>4</sup>ஜனங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா அஜீரகேன மரிஸ்ஸதி. அதா<sup>2</sup>ஹங் இமங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தயோ கொட்டா<sup>2</sup>ஸே கத்வா ஏகங் தஸ்ஸ தா<sup>3</sup>ரகானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸே அத்தனா க<sup>3</sup>ஹேஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ “அஜ்ஜ பா<sup>4</sup>ஜேஸ்ஸாம, ஸ்வே பா<sup>4</sup>ஜேஸ்ஸாமா”தி ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஜேதுங் ந இச்சி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங் பண்டி<sup>3</sup>தவாணிஜோ அகாமகங் நிப்பீளெத்வா பா<sup>4</sup>ஜாபெத்வா விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா கதபடிஸந்தா<sup>2</sup>ரோ “அதிபபஞ்சோ தே கதோ, இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வாபி சிரேன புத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி வுத்தே தங் பவத்திங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந கோ<sup>2</sup> ஸோ, உபாஸக, இதா<sup>3</sup>னேவ கூடவாணிஜோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி கூடவாணிஜோயேவ. இதா<sup>3</sup>னி பன தங் வஞ்சேதுகாமோ ஜாதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பண்டி<sup>3</sup>தேபி வஞ்சேதுங் உஸ்ஸஹீ”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பா<sup>3</sup>ராணஸியங் வாணிஜகுலே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி, நாமக்<sup>3</sup>ஹணதி<sup>3</sup>வஸே சஸ்ஸ “பண்டி<sup>3</sup>தோ”தி நாமங் அகங்ஸு. ஸோ வயப்பத்தோ அஞ்ஞேன வாணிஜேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா வணிஜ்ஜங் கரோதி, தஸ்ஸ “அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ”தி நாமங் அஹோஸி. தே பா<sup>3</sup>ராணஸிதோ பஞ்சஹி ஸகடஸதேஹி ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஜனபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வணிஜ்ஜங் கத்வா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லாபா<sup>4</sup> புன பா<sup>3</sup>ராணஸிங் ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு. அத<sup>2</sup> நேஸங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஜனகாலே அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ ஆஹ “மயா த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>பா”தி. “கிங்காரணா”தி? “த்வங் பண்டி<sup>3</sup>தோ, அஹங் அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ. பண்டி<sup>3</sup>தோ ஏகங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் அரஹதி, அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ த்<sup>3</sup>வே”தி. “நனு அம்ஹாகங் த்<sup>3</sup>வின்னங் ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>மூலகம்பி கோ<sup>3</sup>ணாத<sup>3</sup>யோபி ஸமஸமாயேவ, த்வங் கஸ்மா த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸே லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் அரஹஸீ”தி. “அதிபண்டி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வேனா”தி. ஏவங் தே கத<sup>2</sup>ங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா கலஹங் அகங்ஸு.

ததோ அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ “அத்தே<sup>2</sup>கோ உபாயோ”தி சிந்தெத்வா அத்தனோ  
பிதரங் ஏகஸ்மிங் ஸுஸிரருக்கே<sup>2</sup> பவேஸெத்வா “த்வங் அம்ஹேஸு  
ஆக<sup>3</sup>தேஸு ‘அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸே லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் அரஹதீ”தி  
வதே<sup>3</sup>ய்யாஸீ”தி வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா “ஸம்ம, மய்ஹங்  
த்<sup>3</sup>வின்னங் கொட்டா<sup>2</sup>ஸானங் யுத்தபா<sup>4</sup>வங் வா அயுத்தபா<sup>4</sup>வங் வா ஏஸா  
ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஜானாதி, ஏஹி, தங் புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமா”தி தங் தத்த<sup>2</sup> நெத்வா  
“அய்யே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதே, அம்ஹாகங் அட்டங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup>”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
பிதா ஸரங் பரிவத்தெத்வா “தேன ஹி கதே<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “அய்யே, அயங்  
பண்டி<sup>3</sup>தோ, அஹங் அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ. அம்ஹேஹி ஏகதோ வோஹாரோ கதோ,  
தத்த<sup>2</sup> கேன கிங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி. பண்டி<sup>3</sup>தேன ஏகோ கொட்டா<sup>2</sup>ஸோ,  
அதிபண்டி<sup>3</sup>தேன பன த்<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஏவங் வினிச்சி<sup>2</sup>தங் அட்டங் ஸுத்வா “இதா<sup>3</sup>னி தே<sup>3</sup>வதாபா<sup>4</sup>வங் வா  
அதே<sup>3</sup>வதாபா<sup>4</sup>வங் வா ஜானிஸ்ஸாமீ”தி பலாலங் ஆஹரித்வா ஸுஸிரங்  
பூரெத்வா அக்<sup>3</sup>கிங் அதா<sup>3</sup>ஸி, அதிபண்டி<sup>3</sup>தஸ்ஸ பிதா ஜாலாய பு<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலே  
அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஜ்ஜா<sup>2</sup>மேன ஸரீரேன உபரி ஆருய்ஹ ஸாக<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஓலம்ப<sup>3</sup>ந்தோ பூ<sup>4</sup>மியங் பதித்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

98. “ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ நாம, ந த்வேவ அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ;  
அதிபண்டி<sup>3</sup>தேன புத்தேன, மனம்ஹி உபகூளிதோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ நாமாதி இமஸ்மிங் லோகே பண்டி<sup>3</sup>ச்சேன  
ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ காரணாகாரணஞ்ஞா புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ ஸாது<sup>4</sup> ஸோப<sup>4</sup>னோ.  
அதிபண்டி<sup>3</sup>தோதி நாமமத்தேன அதிபண்டி<sup>3</sup>தோ கூடபுரிஸோ ந த்வேவ வரங்.  
மனம்ஹி உபகூளிதோதி தோ<sup>2</sup>கேனம்ஹி ஜா<sup>2</sup>மோ, அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஜ்ஜா<sup>2</sup>மகோவ  
முத்தோதி அத்தோ<sup>2</sup>. தே உபோ<sup>4</sup>பி மஜ்ஜே<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸமஞ்ஞேவ  
கொட்டா<sup>2</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா.

ஸத்தா<sup>2</sup> “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏஸ கூடவாணிஜோயேவா”தி இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> கூடவாணிஜோ பச்சப்பன்னேபி  
கூடவாணிஜோயேவ, பண்டி<sup>3</sup>தவாணிஜோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கூடவாணிஜஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[99] 9. பரோஸஹஸ்ஸஜாதகவண்ணனா

பரோஸஹஸ்ஸம்பி ஸமாக<sup>3</sup>தானந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
விஹரந்தோ புது<sup>2</sup>ஜ்ஜனபுச்சா<sup>2</sup>பஞ்சகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி . வத்து<sup>2</sup>  
ஸரப<sup>4</sup>ஜாதகே (ஜா. 1.13.134 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஏகஸ்மிங் பன  
ஸமயே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, த<sup>3</sup>ஸப<sup>3</sup>லேன  
ஸங்கித்தேன கதி<sup>2</sup>தங் த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதி ஸாரிபுத்தோ வித்தா<sup>2</sup>ரேன

ப்யாகாஸீ”தி தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கத<sup>2</sup>யமானா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
 “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா  
 “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸாரிபுத்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மயா  
 ஸங்கி<sup>2</sup>த்தேன பா<sup>4</sup>ஸிதங் வித்தா<sup>2</sup>ரேன ப்யாகரோதி, புப்பே<sup>3</sup>பி  
 ப்யாகாஸியேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா தக்கஸிலாயங் ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பானி  
 உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா காமே பஹாய இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா  
 அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ஹிமவந்தே விஹாஸி.  
 பரிவாரோபிஸ்ஸ பஞ்ச தாபஸஸதானி அஹேஸுங். அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகோ வஸ்ஸாரத்தஸமயே உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ங் இஸிக<sup>3</sup>ணங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
 லோணம்பி<sup>3</sup>லஸேவனத்தா<sup>2</sup>ய மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ததா<sup>3</sup>  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ காலகிரியாஸமயோ ஜாதோ. அத<sup>2</sup> நங் அந்தேவாஸிகா  
 “ஆசரிய, கதரோ வோ கு<sup>3</sup>ணோ லத்தோ<sup>4</sup>”தி அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸோ  
 “நத்தி<sup>2</sup> கிஞ்சீ”தி வத்வா ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸரப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>புத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தா  
 ஹி அருபஸமாபத்திலாபி<sup>4</sup>னோ ஹுத்வாபி அப<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>புட்டா<sup>2</sup>னத்தா ஆருப்பே ந  
 நிப்<sup>3</sup>புத்தந்தி. அந்தேவாஸிகா “ஆசரியஸ்ஸ அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மோ நத்தீ<sup>2</sup>”தி ஆளாஹனே  
 ஸக்காரங் ந கரிங்ஸு.

ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் ஆசரியோ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா  
 “காலகதோ”தி ஸுத்வா “அபி ஆசரியங் அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மங் புச்சி<sup>2</sup>த்தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “ஆம,  
 புச்சி<sup>2</sup>ம்ஹா”தி. “கிங் கதே<sup>2</sup>ஸீ”தி? “நத்தி<sup>2</sup> கிஞ்சீதி தேன வுத்தங், அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 அம்ஹேஹி ஸக்காரோ ந கதோ”தி ஆஹங்ஸு. ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகோ  
 “தும்ஹே ஆசரியஸ்ஸ வசனத்த<sup>2</sup>ங் ந ஜானாத<sup>2</sup>,  
 ஆகிஞ்சஞ்ஞாயதனஸமாபத்திலாபீ<sup>4</sup> ஆசரியோ”தி ஆஹ. தே தஸ்மிங்  
 புனப்புனங் கதே<sup>2</sup>ந்தேபி ந ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தங் காரணங்  
 ஞுத்வா “அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லா மம ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகஸ்ஸ வசனங் ந ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹந்தி.  
 இமங் தேஸங் காரணங் பாகடங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ப்ரஹ்மலோகா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
 அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>மத்த<sup>2</sup>கே மஹந்தேனானுபா<sup>4</sup>வேன ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா  
 ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகஸ்ஸ பஞ்ஞானுபா<sup>4</sup>வங் வண்ணெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ

99. “பரோஸஹஸ்ஸம்பி ஸமாக<sup>3</sup>தானங், கந்தெ<sup>3</sup>ய்யுங் தே வஸ்ஸஸதங்  
 அபஞ்ஞா;  
 ஏகோவ ஸெய்யோ புரிஸோ ஸபஞ்ஞா, யோ பா<sup>4</sup>ஸிதஸ்ஸ  
 விஜானாதி அத்த<sup>2</sup>”ந்தி.

தத்த² பரோஸஹஸ்ஸம்பீதி அதிரேகஸஹஸ்ஸம்பி. ஸமாக³தானந்தி ஸன்னிபதிதானங் பா⁴ஸிதஸ்ஸ அத்த²ங் ஜானிதுங் அஸக்கொந்தானங் பா³லானங். கந்தெ³ய்யுங் தே வஸ்ஸஸதங் அபஞ்ஞாதி தே ஏவங் ஸமாக³தா அபஞ்ஞா இமே பா³லதாபஸா விய வஸ்ஸஸதம்பி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸம்பி ரோதெ³ய்யுங் பரிதே³வெய்யுங், ரோத³மானாபி பன அத்த²ங் வா காரணங் வா நேவ ஜானெய்யுந்தி தீ³பேதி. ஏகோவ ஸெய்யோ புரிஸோ ஸபஞ்ஞாதி ஏவருபானங் பா³லானங் பரோஸஹஸ்ஸதோபி ஏகோ பண்டி³தபுரிஸோவ ஸெய்யோ வரதரோதி அத்தோ². கீதி³ஸோ ஸபஞ்ஞாதி? யோ பா⁴ஸிதஸ்ஸ விஜானாதி அத்த²ங் அயங் ஜெட்ட²ந்தேவாஸிகோ வியாதி.

ஏவங் மஹாஸத்தோ ஆகாஸே டி²தோவ த⁴ம்மங் தே³ஸெத்வா தாபஸக³ணங் புஜ்ஜா²பெத்வா ப்ரஹ்மலோகமேவ க³தோ. தேபி தாபஸா ஜீவிதபரியோஸானே ப்ரஹ்மலோகபராயணா அஹேஸுங்.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி - “ததா³ ஜெட்ட²ந்தேவாஸிகோ ஸாரிபுத்தோ அஹோஸி, மஹாப்ரஹ்மா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

பரோஸஹஸ்ஸஜாதகவண்ணனா நவமா.

[100] 10. அஸாதருபஜாதகவண்ணனா

அஸாதங் ஸாதருபேனாதி இத³ங் ஸத்தா² குண்டி³யனக³ரங் உபனிஸ்ஸாய குண்ட³தா⁴னவனே விஹரந்தோ கோலியராஜதீ⁴தரங் ஸுப்பவாஸங் உபாஸிகங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸா ஹி தஸ்மிங் ஸமயே ஸத்த வஸ்ஸானி குச்சி³னா க³ப்³ப⁴ங் பரிஹரித்வா ஸத்தாஹங் மூள்ஹக³ப்³பா⁴ அஹோஸி, அதி⁴மத்தா வேத³னா பவத்திங்ஸு. ஸா ஏவங் அதி⁴மத்தவேத³னாபி⁴பூ⁴தாபி “ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴ வத ஸோ ப⁴க³வா, யோ ஏவருபஸ்ஸ து³க்க²ஸ்ஸ பஹானாய த⁴ம்மங் தே³ஸேதி. ஸுப்படிபன்னோ வத தஸ்ஸ ப⁴க³வதோ ஸாவகஸங்கோ⁴, யோ ஏவருபஸ்ஸ து³க்க²ஸ்ஸ பஹானாய படிபன்னோ. ஸுஸுக²ங் வத நிப்³பா³னங், யத்தே²வ ரூபங் து³க்க²ங் நத்தீ²”தி (உதா³. 18) இமேஹி தீஹி விதக்கேஹி அதி⁴வாஸேஸி. ஸா ஸாமிகங் பக்கோஸெத்வா தஞ்ச அத்தனோ பவத்திங் வந்த³னஸாஸனஞ்ச ஆரோசேதுங் ஸத்து² ஸந்திகங் பேஸேஸி. ஸத்தா² வந்த³னஸாஸனங் ஸுத்வாவ “ஸுகி²னீ ஹோது ஸுப்பவாஸா கோலியதீ⁴தா, ஸுகி²னீ அரோகா³ அரோக³ங் புத்தங் விஜாயதூ”தி ஆஹ. ஸஹ வசனேனேவ பன ப⁴க³வதோ ஸுப்பவாஸா கோலியதீ⁴தா ஸுகி²னீ அரோகா³ அரோக³ங் புத்தங் விஜாயி. அத²ஸ்ஸா ஸாமிகோ கே³ஹங் க³ந்த்வா தங் விஜாதங் தி³ஸ்வா “அச்ச²ரியங் வத, போ⁴”தி அதிவிய ததா²க³தஸ்ஸ ஆனுபா⁴வேன அச்ச²ரியப்³பு⁴தசித்தஜாதோ அஹோஸி.

ஸுப்பவாஸாபி புத்தங் விஜாயித்வா ஸத்தாஹங் புத்த<sup>4</sup>ப்பமுக்<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>துகாமா புன நிமந்தனத்தா<sup>2</sup>ய தங் பேஸேஸி. தேன  
 கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன மஹாமொக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ல்லானஸ்ஸ உபட்டா<sup>2</sup>கேன  
 புத்த<sup>4</sup>ப்பமுக்<sup>2</sup> ஸங்கோ<sup>4</sup> நிமந்திதோ ஹோதி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஸுப்பவாஸாய  
 தா<sup>3</sup>னஸ்ஸ ஓகாஸதா<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய தே<sup>2</sup>ரங் தஸ்ஸ ஸந்திகங் பேஸேத்வா தங்  
 ஸஞ்ஞாபெத்வா ஸத்தாஹங் தஸ்ஸா தா<sup>3</sup>னங் படிக்க<sup>3</sup>ஹேஸி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன. ஸத்தமே பன தி<sup>3</sup>வஸே ஸுப்பவாஸா புத்தங்  
 ஸீவலிகுமாரங் மண்டெ<sup>3</sup>த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரஞ்சேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச  
 வந்தா<sup>3</sup>பேஸி. தஸ்மிங் படிபாடியா ஸாரிபுத்தத்தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸ ஸந்திகங் நீதே  
 தே<sup>2</sup>ரோ தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் “கச்சி தே, ஸீவலி, க<sup>2</sup>மனீய”ந்தி படிஸந்தா<sup>2</sup>ரமகாஸி.  
 ஸோ “குதோ மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸுக<sup>2</sup>ங், ஸ்வாஹங் ஸத்த வஸ்ஸானி  
 லோஹிதகும்பி<sup>4</sup>யங் வஸி”ந்தி தே<sup>2</sup>ரேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏவருபங் கத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸி.  
 ஸுப்பாவாஸா தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “ஸத்தாஹஜாதோ மே புத்தோ  
 அனுபுத்தே<sup>4</sup>ன த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதினா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மந்தேதீ”தி  
 ஸோமனஸ்ஸப்பத்தா அஹோஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “அபி நு ஸுப்பவாஸே அஞ்ஞேபி  
 ஏவருபே புத்தே இச்ச<sup>2</sup>ஸீ”தி ஆஹ. “ஸசே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏவருபே அஞ்ஞே ஸத்த  
 புத்தே லபெ<sup>4</sup>ய்யங், இச்செ<sup>2</sup>ய்யமேவாஹ”ந்தி. ஸத்தா<sup>2</sup> உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னெத்வா  
 அனுமோத<sup>3</sup>னங் கத்வா பக்காமி. ஸீவலிகுமாரோபி கோ<sup>2</sup>  
 ஸத்தவஸ்ஸிககாலேயேவ ஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>புஜித்வா  
 பரிபுண்ணவஸ்ஸோ உபஸம்பத<sup>3</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா புஞ்ஞவா லாப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கப்பத்தோ  
 ஹுத்வா பத<sup>2</sup>விங் உன்னாதெ<sup>3</sup>த்வா அரஹத்தங் பத்வா புஞ்ஞவந்தானங் அந்தரே  
 ஏதத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் பாபுணி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ,  
 ஸீவலித்தே<sup>2</sup>ரோ நாம ஏவருபோ மஹாபுஞ்ஞோ பத்தி<sup>2</sup>தபத்த<sup>2</sup>னோ  
 பச்சி<sup>2</sup>மப<sup>4</sup>விகஸத்தோ ஸத்த வஸ்ஸானி லோஹிதகும்பி<sup>4</sup>யங் வஸித்வா  
 ஸத்தாஹங் முள்ஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஆபஜ்ஜி, அஹோ மாதாபுத்தா மஹந்தங்  
 து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அனுப<sup>4</sup>விங்ஸு, கிங் நு கோ<sup>2</sup> கம்மங் அகங்ஸு”தி கத<sup>2</sup>ங்  
 ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> தத்தா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி  
 கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
 ஸீவலினோ மஹாபுஞ்ஞதோவ ஸத்த வஸ்ஸானி லோஹிதகும்பி<sup>4</sup>யங்  
 நிவாஸோ ச ஸத்தாஹங் முள்ஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வப்பத்தி ச அத்தனா  
 கதகம்மமூலகாவ, ஸுப்பவாஸாயபி ஸத்த வஸ்ஸானி குச்சி<sup>2</sup>னா  
 க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>பரிஹரணது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஞ்ச ஸத்தாஹங் முள்ஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஞ்ச அத்தனா  
 கதகம்மமூலகமேவா”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸியா குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ணித்வா  
 வயப்பத்தோ தக்கஸிலாயங் ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணித்வா பிது அச்சயேன

ரஜ்ஜங் பத்வா த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரேஸி. தஸ்மிங் ஸமயே  
கோஸலமஹாராஜா மஹந்தேன ப<sup>3</sup>லேனாக<sup>3</sup>ந்த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ராஜானங் மா<sup>3</sup>ரெத்வா தஸ்ஸேவ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸிங் அத்தனோ  
அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மஹேஸிங் அகாஸி. பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ பன புத்தோ பிது மரணகாலே  
நித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மனத்<sup>3</sup>வாரேன பலாயித்வா ப<sup>3</sup>லங் ஸங்ஹரித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங்  
ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ பண்ணங் பேஸேஸி  
“ரஜ்ஜங் வா தே<sup>3</sup>து யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் வா”தி. ஸோ “யுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>மீ”தி படிபண்ணங்  
பேஸேஸி. ராஜகுமாரஸ்ஸ பன மாதா தங் ஸாஸனங் ஸுத்வா “யுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன  
கம்மங் நத்தி<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸாஸு ஸஞ்சாரங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸினக<sup>3</sup>ரங்  
பரிவாரேது, ததோ தா<sup>3</sup>ருத<sup>3</sup>கப<sup>4</sup>த்தபரிக்க<sup>2</sup>யேன கிலந்தமனுஸ்ஸங் நக<sup>3</sup>ரங்  
வினாவ யுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸஸீ”தி பண்ணங் பேஸேஸி. ஸோ மாதா  
ஸாஸனங் ஸுத்வா ஸத்த தி<sup>3</sup>வஸானி ஸஞ்சாரங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா நக<sup>3</sup>ரங்  
ருந்தி<sup>4</sup>, நாக<sup>3</sup>ரா ஸஞ்சாரங் அலப<sup>4</sup>மானா ஸத்தமே தி<sup>3</sup>வஸே தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ  
ஸீஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா குமாரஸ்ஸ அத<sup>3</sup>ங்ஸு. குமாரோ பன நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா  
ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஜீவிதபரியோஸானே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸோ ஏதரஹி ஸத்த தி<sup>3</sup>வஸானி ஸஞ்சாரங் பச்சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா நக<sup>3</sup>ரங்  
ருந்தி<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ஹிதகம்மனிஸ்ஸந்தே<sup>3</sup>ன ஸத்த வஸ்ஸானி  
லோஹிதகும்பி<sup>4</sup>யங் வஸித்வா ஸத்தாஹங் மூள்ஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஆபஜ்ஜி.  
யங் பன ஸோ பது<sup>3</sup>முத்தரஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாத<sup>3</sup>மூலே “லாபீ<sup>4</sup>னங் அக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>  
ப<sup>4</sup>வெய்ய”ந்தி மஹாதா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா பத்த<sup>2</sup>னங் அகாஸி, யஞ்ச  
விபஸ்ஸிபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காலே நாக<sup>3</sup>ரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸஹஸ்ஸக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>னகங்  
கு<sup>3</sup>ளத<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா பத்த<sup>2</sup>னமகாஸி, தஸ்ஸானுபா<sup>4</sup>வேன லாபீ<sup>4</sup>னங்  
அக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ஜாதோ. ஸுப்பவாஸாபி “நக<sup>3</sup>ரங் ருந்தி<sup>4</sup>த்வா க<sup>3</sup>ண்ஹ, தாதா”தி  
பேஸிதபா<sup>4</sup>வேன ஸத்த வஸ்ஸானி குச்சி<sup>2</sup>னா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் பரிஹரித்வா  
ஸத்தாஹங் மூள்ஹக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup> ஜாதா.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

100. “அஸாதங் ஸாதருபேன, பியருபேன அப்பியங்;  
து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஸுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ ருபேன, பமத்தமதிவத்ததீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> அஸாதங் ஸாதருபேனாதி அமது<sup>4</sup>ரமேவ மது<sup>4</sup>ரபதிரூபகேன.  
பமத்தமதிவத்ததீதி அஸாதங் அப்பியங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தி ஏதங் திவித<sup>4</sup>ம்பி ஏதேன  
ஸாதருபாதி<sup>3</sup>னா ஆகாரேன ஸதிவிப்பவாஸவஸேன பமத்தங் புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங்  
அதிவத்ததி அபி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வதி அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>ரதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. இத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா யஞ்ச  
தே மாதாபுத்தா இமினா க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>பரிஹரணக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வாஸஸங்க<sup>2</sup>தேன  
அஸாதாதி<sup>3</sup>னா புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> நக<sup>3</sup>ரருந்த<sup>4</sup>னஸாதாதி<sup>3</sup>பதிரூபகேன அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>டா,

யஞ்ச இதா<sup>3</sup>னி ஸா உபாஸிகா புனபி ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் ஏவருபங் அஸாதங்  
அப்பியங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பேமவத்து<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தேன புத்தஸங்கா<sup>2</sup>தேன ஸாதாதி<sup>3</sup>பதிருபகேன  
அஜ்ஜொ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>டா ஹுத்வா ததா<sup>2</sup> அவச, தங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ம்பி ஸந்தா<sup>4</sup>ய வத்தந்தி  
வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> நக<sup>3</sup>ரங் ருந்தி<sup>4</sup>த்வா ரஜ்ஜப்பத்தகுமாரோ ஸீவலி அஹோஸி, மாதா  
ஸுப்பவாஸா, பிதா பன பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அஸாதருபஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

லித்தவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ஸமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

லித்ததேஜங் மஹாஸாரங், விஸ்ஸாஸ லோமஹங்ஸனங்;  
ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸன தேலபத்தங், நாமஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> கூடவாணிஜங்;  
பரோஸஹஸ்ஸ அஸாதருபந்தி.

மஜ்ஜி<sup>2</sup>மபண்ணாஸகோ நிட்டி<sup>2</sup>தோ.

#### 11. பரோஸதவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[101] 1. பரோஸதஜாதகவண்ணனா

101. “பரோஸதஞ்சேபி ஸமாக<sup>3</sup>தானங், ஜா<sup>2</sup>யெய்யுங் தே வஸ்ஸஸதங்  
அபஞ்ஞா;  
ஏகோவ ஸெய்யோ புரிஸோ ஸபஞ்ஞோ, யோ பா<sup>4</sup>ஸிதஸ்ஸ  
விஜானாதி அத்த<sup>2</sup>”ந்தி. -

இத<sup>3</sup>ங் ஜாதகங் வத்து<sup>2</sup>தோ ச வெய்யாகரணதோ ச ஸமோதா<sup>4</sup>னதோ ச  
பரோஸஹஸ்ஸஜாதகஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. கேவலஞ்ஹெத்த<sup>2</sup> “ஜா<sup>2</sup>யெய்யு”ந்தி  
பத<sup>3</sup>மத்தமேவ விஸேஸோ. தஸ்ஸத்தோ<sup>2</sup> - வஸ்ஸஸதம்பி அபஞ்ஞா  
ஜா<sup>2</sup>யெய்யுங் ஒலோகெய்யுங் உபதா<sup>4</sup>ரெய்யுங், ஏவங் ஒலோகெந்தாபி பன  
அத்த<sup>2</sup>ங் வா காரணங் வா ந பஸ்ஸந்தி, தஸ்மா யோ பா<sup>4</sup>ஸிதஸ்ஸ அத்த<sup>2</sup>ங்  
ஜானாதி, ஸோ ஏகோவ ஸபஞ்ஞோ ஸெய்யோதி.

பரோஸதஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[102] 2. பண்ணிகஜாதகவண்ணனா

யோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பு<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>வெய்ய தாணந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
விஹரந்தோ ஏகங் பண்ணிகங் உபாஸகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர



ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸ் உபாஸகோ நானப்பகாரானி மூலபண்ணாதீ<sup>3</sup>னி சேவ  
 லாபு<sup>3</sup>கும்ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>னி ச விக்கிணித்வா ஜீவிகங் கப்பேதி. தஸ்ஸேகா தீ<sup>4</sup>தா  
 அபி<sup>4</sup>ருபா பாஸாதி<sup>3</sup>கா ஆசாரஸீலஸம்பன்னா ஹிரொத்தப்பஸமன்னாக<sup>3</sup>தா  
 கேவலங் நிச்சப்பஹஸிதமுகா<sup>2</sup>. தஸ்ஸா ஸமானகுலேஸு வாரெய்யத்தா<sup>2</sup>ய  
 ஆக<sup>3</sup>தேஸு ஸோ சிந்தேஸி “இமிஸ்ஸா வாரெய்யங் வத்ததி, அயஞ்ச  
 நிச்சப்பஹஸிதமுகா<sup>2</sup>. குமாரிகாத<sup>4</sup>ம்மே பன அஸதி குமாரிகாய பரகுலங்  
 க<sup>3</sup>தாய மாதாபிதூனங் க<sup>3</sup>ரஹா ஹோதி, ‘அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup> இமிஸ்ஸா  
 குமாரிகாத<sup>4</sup>ம்மோ, நத்தீ<sup>2</sup>தி வீமங்ஸிஸ்ஸாமி ந<sup>3</sup>ந்தி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங்  
 தீ<sup>4</sup>தரங் பச்சி<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா பண்ணத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
 வீமங்ஸனவஸேன கிலேஸஸன்னிஸ்ஸிதோ விய ஹுத்வா ரஹஸ்ஸகத<sup>2</sup>ங்  
 கதெ<sup>2</sup>த்வா தங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹி. ஸா க<sup>3</sup>ஹிதமத்தாவ ரோத<sup>3</sup>ந்தீ கந்த<sup>3</sup>ந்தீ  
 “அயுத்தமேதங், தாத, உத<sup>3</sup>கதோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>பாதுபா<sup>4</sup>வஸதி<sup>3</sup>ஸங், மா ஏவருபங்  
 கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “அம்ம, மயா வீமங்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய த்வங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹிதா, ந  
 ச கிலேஸவஸேன. வதே<sup>3</sup>ஹி, அத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி தே குமாரிகாத<sup>4</sup>ம்மோ”தி. “ஆம,  
 தாத, அத்தி<sup>2</sup> . மயா ஹி லோப<sup>4</sup>வஸேன ந கோசி புரிஸோ  
 ஒலோகிதபு<sup>3</sup>ப்போ<sup>3</sup>”தி. ஸோ தீ<sup>4</sup>தரங் அஸ்ஸாஸெத்வா க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா  
 மங்க<sup>3</sup>லங் கத்வா பரகுலங் பேஸெத்வா “ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி  
 க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதி<sup>3</sup>ஹத்தோ<sup>2</sup> ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
 பூஜெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>, “சிரஸ்ஸமாக<sup>3</sup>தோஸீ”தி ச வத்தே தமத்த<sup>2</sup>ங்  
 ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “உபாஸக, குமாரிகா சிரங் பட்டா<sup>2</sup>ய  
 ஆசாரஸீலஸம்பன்னாவ, த்வங் பன ந இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவங் வீமங்ஸஸி, பு<sup>3</sup>ப்பே<sup>3</sup>பி  
 வீமங்ஸியேவா”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 அரஞ்ஞே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி. அதே<sup>2</sup>கோ பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
 பண்ணிகஉபாஸகோதி அதீதவத்து<sup>2</sup> பச்சப்பன்னஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. தேன பன ஸா  
 வீமங்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹிதமத்தா பரிதே<sup>3</sup>வமானா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

102. “யோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பு<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>வெய்ய தாணங், ஸோ மே பிதா து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>  
 வனே கரோதி;  
 ஸா கஸ்ஸ கந்தா<sup>3</sup>மி வனஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup>, யோ தாயிதா ஸோ  
 ஸஹஸங் கரோதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> யோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பு<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய ப<sup>4</sup>வெய்ய தாணந்தி காயிகசேதஸிகேஹி  
 து<sup>3</sup>க்கே<sup>2</sup>ஹி பு<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>ய தாயிதா பரிதாயிதா பதிட்டா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>வெய்ய. ஸோ மே பிதா  
 து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> வனே கரோதீதி ஸோ மய்ஹங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பரிதாயகோ பிதாவ இமஸ்மிங்  
 வனே ஏவருபங் மித்தது<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> கம்மங் கரோதி, அத்தனோ ஜாதாய தீ<sup>4</sup>தரி  
 வீதிக்கமங் காதுங் மஞ்ஞதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸா கஸ்ஸ கந்தா<sup>3</sup>மீதி கஸ்ஸ  
 ரோதா<sup>3</sup>மி, கோ மே பதிட்டா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி தீ<sup>3</sup>பேதி. யோ தாயிதா ஸோ

ஸஹஸங் கரோதீதி யோ மய்ஹங் தாயிதா ரக்கி<sup>2</sup>தா அவஸ்ஸயோ  
ப<sup>4</sup>விதுங் அரஹதி, ஸோ பிதாயேவ ஸாஹஸிககம்மங் கரோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.

அத<sup>2</sup> நங் பிதா அஸ்ஸாஸெத்வா “அம்ம, ரக்கி<sup>2</sup>தத்தாஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தாத  
ரக்கி<sup>2</sup>தோ மே அத்தா”தி. ஸோ தங் க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா மண்டெ<sup>3</sup>த்வா மங்க<sup>3</sup>லங்  
கத்வா பரகுலங் பேஸேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சாணி பகாஸெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி, ஸச்சபரியோஸானே உபாஸகோ  
ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி.

ததா<sup>3</sup> பிதா ஏதரஹி பிதாவ, தீ<sup>4</sup>தா ச ஏதரஹி தீ<sup>4</sup>தாவ, தங் காரணங்  
பச்சக்க<sup>2</sup>தோ தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸிந்தி.

பண்ணிகஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[103] 3. வேரிஜாதகவண்ணனா

யத்த<sup>2</sup> வேரீ நிவிஸதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ கிர போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> சோரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>  
வஸிதுங் ந யுத்தங், ஸாவத்தி<sup>2</sup>மேவ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி வேகே<sup>3</sup>ன கோ<sup>3</sup>ணே  
பாஜெத்வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>மேவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே விஹாரங் க<sup>3</sup>தோ ஸத்து<sup>2</sup>  
ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி க<sup>3</sup>ஹபதி பண்டி<sup>3</sup>தா அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>  
சோரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா அந்தரா அவிலம்ப<sup>3</sup>மானா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ  
க<sup>3</sup>மிங்ஸு”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
மஹாவிப<sup>4</sup>வோ ஸெட்டி<sup>2</sup> ஹுத்வா ஏகங் கா<sup>3</sup>மகங் நிமந்தனங்  
பு<sup>4</sup>ஞ்ஜனத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ந்த்வா பச்சாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> சோரே தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
அந்தராமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> அவஸித்வாவ வேகே<sup>3</sup>ன கோ<sup>3</sup>ணே பாஜெந்தோ அத்தனோ  
கே<sup>3</sup>ஹமேவ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா நானக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரஸேஹி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா மஹாஸயனே  
நிஸின்னோ “சோரானங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ முச்சித்வா நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யட்டா<sup>2</sup>னங் அத்தனோ  
கே<sup>3</sup>ஹங் ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹீ”தி உதா<sup>3</sup>னவஸேன இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

103. “யத்த<sup>2</sup> வேரீ நிவிஸதி, ந வஸே தத்த<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ;  
ஏகரத்தங் தி<sup>3</sup>ரத்தங் வா, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் வஸதி வேரிஸு”தி.

தத்த<sup>2</sup> வேரீதி வேரசேதனாஸமங்கி<sup>3</sup>புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ. நிவிஸதீதி பதிட்டா<sup>2</sup>தி. ந  
வஸே தத்த<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோதி ஸோ வேரீபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ யஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே பதிட்டி<sup>2</sup>தோ  
ஹுத்வா வஸதி, தத்த<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ பண்டி<sup>3</sup>ச்சேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ந

வஸெய்ய. கிங்காரணா? ஏகரத்தங் தி<sup>3</sup>ரத்தங் வா, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் வஸதி  
வேரிஸூதி, வேரீனஞ்ஹி அந்தரே வஸந்தோ ஏகாஹம்பி த்<sup>3</sup>வீஹம்பி  
து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மேவ வஸதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் மஹாஸத்தோ உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னெத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா  
யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> அஹமேவ பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி”ந்தி.

வேரிஜாதகவண்ணனா ததியா.

[104] 4. மித்தவிந்த<sup>3</sup>கஜாதகவண்ணனா

சதுப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> அட்ட<sup>2</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. வத்து<sup>2</sup> ஹெட்டா<sup>2</sup> மித்தவிந்த<sup>3</sup>கஜாதகே  
வுத்தனயேன வித்தா<sup>2</sup>ரேதப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங். இத<sup>3</sup>ங் பன ஜாதகங் கஸ்ஸபபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காலிகங்.  
தஸ்மிஞ்ஹி காலே உரசக்கங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா நிரயே பச்சமானோ ஏகோ  
நேரயிகஸத்தோ “ப<sup>4</sup>ந்தே, கிங் நு கோ<sup>2</sup> பாபகம்மங் அகாஸி”ந்தி  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புச்சி<sup>2</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “தயா இத<sup>3</sup>ஞ்சித<sup>3</sup>ஞ்ச பாபகம்மங்  
கத”ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

104. “சதுப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> அட்ட<sup>2</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மா, அட்டா<sup>2</sup>ஹிபி ச ஸோளஸ;  
ஸோளஸாஹி ச பா<sup>3</sup>த்திங்ஸ, அத்ரிச்ச<sup>2</sup>ங் சக்கமாஸதோ<sup>3</sup>;  
இச்சா<sup>2</sup>ஹதஸ்ஸ போஸஸ்ஸ, சக்கங் ப<sup>4</sup>மதி மத்த<sup>2</sup>கே”தி.

தத்த<sup>2</sup> சதுப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> அட்ட<sup>2</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மாதி ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தரே சதஸ்ஸோ  
விமானபேதியோ லபி<sup>4</sup>த்வா தாஹி அஸந்துட்டோ<sup>2</sup> அத்ரிச்ச<sup>2</sup>தாய பரதோ  
க<sup>3</sup>ந்த்வா அபரா அட்ட<sup>2</sup> அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸேஸபத<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வயேபி ஏஸேவ  
நயோ. அத்ரிச்ச<sup>2</sup>ங் சக்கமாஸதோ<sup>3</sup>தி ஏவங் ஸகலாபே<sup>4</sup>ன அஸந்துட்டோ<sup>2</sup>  
அத்ர அத்ர இச்ச<sup>2</sup>ந்தோ பரதோ பரதோ லாப<sup>4</sup>ங் பத்தெ<sup>2</sup>ந்தோ இதா<sup>3</sup>னி  
சக்கமாஸதோ<sup>3</sup> இத<sup>3</sup>ங் உரசக்கங் பத்தோஸி. தஸ்ஸ தே ஏவங்  
இச்சா<sup>2</sup>ஹதஸ்ஸ போஸஸ்ஸ தண்ஹாய ஹதஸ்ஸ உபஹதஸ்ஸ தவ  
சக்கங் ப<sup>4</sup>மதி மத்த<sup>2</sup>கே. பாஸாணசக்கங், அயசக்கந்தி இமேஸு த்<sup>3</sup>வீஸு  
கு<sup>2</sup>ரதா<sup>4</sup>ரங் அயசக்கங் தஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே புனப்புனங் பதனவஸேன ப<sup>4</sup>மந்தங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏவமாஹ. வத்வா ச பன அத்தனோ தே<sup>3</sup>வலோகமேவ க<sup>3</sup>தோ. ஸோபி  
நேரயிகஸத்தோ அத்தனோ பாபே கீ<sup>2</sup>ணே யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> மித்தவிந்த<sup>3</sup>கோ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, தே<sup>3</sup>வபுத்தோ பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ப<sup>3</sup>ஹும்பேதங் வனே கட்ட<sup>2</sup>ந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் உத்தஸிதபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ ஏகோ குலபுத்தோ ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா மரணபீ<sup>4</sup>ருகோ அஹோஸி, ரத்திட்டா<sup>2</sup>னதி<sup>3</sup>வாட்டா<sup>2</sup>னேஸு வாதஸ்ஸ வா வீஜந்தஸ்ஸ ஸுக்க<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கஸ்ஸ வா பதந்தஸ்ஸ பக்கி<sup>2</sup>சதுப்பதா<sup>3</sup>னங் வா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ மஹாரவங் ரவந்தோ பலாயதி. தஸ்ஸ ஹி “மரிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் மயா”தி ஸதிமத்தம்பி நத்தி<sup>2</sup>. ஸசே ஹி ஸோ “அஹங் மரிஸ்ஸாமீ”தி ஜானெய்ய, ந மரணங் பா<sup>4</sup>யெய்ய. மரணஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னஸ்ஸ பன தஸ்ஸ அபா<sup>4</sup>விதத்தாவ பா<sup>4</sup>யதி . தஸ்ஸ ஸோ மரணபீ<sup>4</sup>ருகபா<sup>4</sup>வோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, அஸுகோ நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> மரணபீ<sup>4</sup>ருகோ மரணங் பா<sup>4</sup>யதி, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா நாம ‘அவஸ்ஸங் மயா மரிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி மரணஸ்ஸதிகம்மட்டா<sup>2</sup>னங் பா<sup>4</sup>வேதுங் வட்டதீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் பக்கோஸாபெத்வா “ஸச்சங் கிர த்வங் மரணபீ<sup>4</sup>ருகோ”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்சங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி வுத்தே “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மா ஏதஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ அனத்தமனா ஹோத<sup>2</sup>, நாயங் இதா<sup>3</sup>னேவ மரணபீ<sup>4</sup>ருகோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மரணபீ<sup>4</sup>ருகோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹிமவந்தே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி. தஸ்மிங் காலே பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா அத்தனோ மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ங் ஆனேஞ்ஜகாரணங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பேதுங் ஹத்தா<sup>2</sup>சரியானங் அதா<sup>3</sup>ஸி. தங் ஆளானே நிச்சலங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா தோமரஹத்தா<sup>2</sup> மனுஸ்ஸா பரிவாரெத்வா ஆனேஞ்ஜகாரணங் காரெந்தி. ஸோ தங் காரணங் காரியமானோ வேத<sup>3</sup>னங் அதி<sup>4</sup>வாஸேதுங் அஸக்கொந்தோ ஆளானங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மனுஸ்ஸே பலாபெத்வா ஹிமவந்தங் பாவிஸி. மனுஸ்ஸா தங் க<sup>3</sup>ஹேதுங் அஸக்கொந்தா நிவத்திங்ஸு. ஸோ தத்த<sup>2</sup> மரணபீ<sup>4</sup>ருகோ அஹோஸி, வாதஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னி ஸுத்வா கம்பமானோ மரணப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ ஸொண்ட<sup>3</sup>ங் விது<sup>4</sup>னித்வா வேகே<sup>3</sup>ன பலாயதி, ஆளானே ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆனேஞ்ஜகாரணங் கரணகாலோ வியஸ்ஸ ஹோதி, காயஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங் வா சித்தஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங் வா அலப<sup>4</sup>ந்தோ கம்பமானோ விசரதி.

ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>விடபே ட<sup>2</sup>த்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

“புஹும்பேதங் வனே கட்ட²ங், வாதோ ப்⁴ஞ்ஜதி து³பு³லங்;  
தஸ்ஸ சே பா⁴யஸி நாக³, கிஸோ நூன ப்⁴விஸ்ஸஸீ”தி.

தத்தா²யங் பிண்ட³த்தோ² - யங் ஏதங் து³பு³லங் கட்ட²ங்  
புரத்தி²மாதி³பே⁴தோ³ வாதோ ப்⁴ஞ்ஜதி, தங் இமஸ்மிங் வனே புஹங்  
ஸுலப⁴ங், தத்த² தத்த² ஸங்விஜ்ஜதி. ஸசே த்வங் தஸ்ஸ பா⁴யஸி, ஏவங்  
ஸந்தே நிச்சங் பீ⁴தோ மங்ஸலோஹிதக்க²யங் பத்வா கிஸோ நூன  
ப்⁴விஸ்ஸஸி, இமஸ்மிங் பன வனே தவ ப்⁴யங் நாம நத்தி², தஸ்மா இதோ  
பட்டா²ய மா பா⁴யீதி.

ஏவங் தே³வதா தஸ்ஸ ஓவாத³ங் அதா³ஸி, ஸோபி ததோ பட்டா²ய  
நிபு³ப⁴யோ அஹோஸி.

ஸத்தா² இமங் த்⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி⁴க்கு²  
ஸோதாபத்திப²லே பதிட்ட²ஹி. “ததா³ நாகோ³ அயங் பி⁴க்கு² அஹோஸி,  
ருக்க²தே³வதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

து³பு³லகட்ட²ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[106] 6. உத³ஞ்சனீஜாதகவண்ணனா

ஸுக²ங் வத மங் ஜீவந்தந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ  
து²ல்லகுமாரிகாபலோப⁴னங் ஆரபு³ப⁴ கதே²ஸி. வத்து² தேரஸகனிபாதே  
சூளனாரத³கஸ்ஸபஜாதகே (ஜா. 1.13.40 ஆத³யோ) ஆவி ப்⁴விஸ்ஸதி. தங்  
பன பி⁴க்கு²ங் ஸத்தா² “ஸச்சங் கிர த்வங் பி⁴க்கு² உக்கண்டி²தோஸீ”தி  
புச்சி²த்வா “ஸச்சங், ப்⁴க³வா”தி வுத்தே “கத்த² தே சித்தங் படிப³த்த⁴”ந்தி  
புச்சி². ஸோ “ஏகிஸ்ஸா து²ல்லகுமாரிகாயா”தி ஆஹ. அத² நங் ஸத்தா² “அயங்  
தே பி⁴க்கு² அனத்த²காரிகா, புபு³பே³பி த்வங் ஏதங் நிஸ்ஸாய ஸீலப்யஸனங்  
பத்வா கம்பந்தோ விசரமானோ பண்டி³தே நிஸ்ஸாய ஸுக²ங் லபீ⁴”தி வத்வா  
அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தேதி அதீதவத்து²பி  
சூளனாரத³கஸ்ஸபஜாதகேயேவ ஆவி ப்⁴விஸ்ஸதி. ததா³ பன  
போ³தி⁴ஸத்தோ ஸாயங் ப²லாப²லே ஆதா³ய ஆக³ந்த்வா  
பண்ணஸாலாத³வாரங் விவரித்வா பவிஸித்வா புத்தங் சூளதாபஸங்  
ஏதத³வோச “தாத, த்வங் அஞ்ஞேஸு தி³வஸேஸு தா³ருனி ஆஹரஸி,  
பானியங் பரிபோ⁴ஜனீயங் ஆஹரஸி, அக்³கிங் கரோஸி, அஜ்ஜ பன ஏகம்பி  
அகத்வா கஸ்மா து³ம்முகோ² பஜ்ஜா²யந்தோ நிபன்னோஸீ”தி? “தாத,  
தும்ஹேஸு ப²லாப²லத்தா²ய க³தேஸு ஏகா இத்தீ² ஆக³ந்த்வா மங்  
பலோபெ⁴த்வா ஆதா³ய க³ந்துங் ஆரபி⁴, அஹங் பன ‘தும்ஹேஹி

விஸ்ஸஜ்ஜிதோ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீதி ந க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ங், அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே பன நங்  
நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹி, இதா<sup>3</sup>னி க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மஹங் தாதா<sup>3</sup>தி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ந ஸக்கா ஏதங் நிவத்தேது”ந்தி ஞத்வா “தேன ஹி, தாத,  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, ஏஸா பன தங் நெத்வா யதா<sup>3</sup> மச்ச<sup>2</sup>மங்ஸாதீ<sup>3</sup>னி வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமா  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ஸப்பிலோணதண்டு<sup>3</sup>லாதீ<sup>3</sup>ஹி வா பனஸ்ஸா அத்தோ<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ததா<sup>3</sup> ‘இத<sup>3</sup>ஞ்சித<sup>3</sup>ஞ்சாஹரா’தி தங் கிலமெஸ்ஸதி. ததா<sup>3</sup>  
மய்ஹங் கு<sup>3</sup>ணங் ஸரித்வா பலாயித்வா இதே<sup>4</sup>வ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸீ”தி  
விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ஸோ தாய ஸத்தி<sup>4</sup>ங் மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> நங்  
ஸா அத்தனோ வஸங் க<sup>3</sup>மெத்வா “மங்ஸங் ஆஹர, மச்ச<sup>2</sup>ங் ஆஹரா”தி யேன  
யேன அத்தி<sup>2</sup>கா ஹோதி, தங் தங் ஆஹராபேதி. ததா<sup>3</sup> ஸோ “அயங் மங்  
அத்தனோ தா<sup>3</sup>ஸங் விய கம்மகாரங் விய ச கத்வா பீளேதீ”தி பலாயித்வா பிது  
ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பிதரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா டி<sup>2</sup>தகோவ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

106. “ஸுக<sup>2</sup>ங் வத மங் ஜீவந்தங், பசமானா உத<sup>3</sup>ஞ்சனீ;  
சோரீ ஜாயப்பவாதே<sup>3</sup>ன, தேலங் லோணஞ்ச யாசதி”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸுக<sup>2</sup>ங் வத மங் ஜீவந்தந்தி தாத, தும்ஹாகங் ஸந்திகே மங்  
ஸுக<sup>2</sup>ங் ஜீவந்தங். பசமானாதி தாபயமானா பீளயமானா, யங் யங் வா  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமா ஹோதி, தங் தங் பசமானா. உத<sup>3</sup>கங் அஞ்சந்தி ஏதாயாதி  
உத<sup>3</sup>ஞ்சனீ, சாடிதோ வா கூபதோ வா உத<sup>3</sup>கஉஸ்ஸிஞ்சனக<sup>4</sup>டிகாயேதங்  
நாமங். ஸா பன உத<sup>3</sup>ஞ்சனீ விய, உத<sup>3</sup>கங் விய க<sup>4</sup>டிகா, யேன யேனத்தி<sup>2</sup>கா  
ஹோதி, தங் தங் ஆகட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தியேவாதி அத்தோ<sup>2</sup> . சோரீ ஜாயப்பவாதே<sup>3</sup>னாதி  
“ப<sup>4</sup>ரியா”தி நாமேன ஏகா சோரீ மங் மது<sup>4</sup>ரவசனேன உபலாபெத்வா தத்த<sup>2</sup>  
நெத்வா தேலங் லோணஞ்ச யஞ்ச அஞ்ஞங் இச்ச<sup>2</sup>தி, தங் ஸப்<sup>3</sup>பங் யாசதி,  
தா<sup>3</sup>ஸங் விய கம்மகாரங் விய ச கத்வா ஆஹராபேதீதி தஸ்ஸா அகு<sup>3</sup>ணங்  
கதே<sup>2</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஸ்ஸாஸெத்வா “ஹோது, தாத, ஏஹி த்வங்  
மெத்தங் பா<sup>4</sup>வேஹி, கருணங் பா<sup>4</sup>வேஹீ”தி சத்தாரோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே  
ஆசிக்கி<sup>2</sup>, ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா கஸிணபரிகம்மங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>. ஸோ ந சிரஸ்ஸேவ  
அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச உப்பாதே<sup>3</sup>த்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மவிஹாரே  
பா<sup>4</sup>வெத்வா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் பிதரா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே நிப்<sup>3</sup>பத்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸெத்வா  
ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி.

“ததா<sup>3</sup> து<sup>2</sup>ல்லகுமாரிகாவ ஏதரஹி து<sup>2</sup>ல்லகுமாரிகா. துளதாபஸோ  
உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, பிதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸாதூ⁴ கோ² ஸிப்பகங் நாமாதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஹங்ஸபஹரனகங் பி⁴க்கு²ங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸோ கிரேகோ ஸாவத்தி²வாஸீ குலபுத்தோ ஸாலித்தகஸிப்பே நிப்ப²த்திங் பத்தோ. “ஸாலித்தகஸிப்ப”ந்தி ஸக்க²ராகி²பனஸிப்பங் வுச்சதி. ஸோ ஏகதி³வஸங் த⁴ம்மங் ஸுத்வா ஸாஸனே உரங் த³த்வா பப்³புஜித்வா உபஸம்பத³ங் லபி⁴, ந பன ஸிக்கா²காமோ, ந படிபத்திஸாத⁴கோ அஹோஸி. ஸோ ஏகதி³வஸங் ஏகங் த³ஹரபி⁴க்கு²ங் ஆதா³ய அசிரவதிங் க³ந்த்வா ந்ஹாயித்வா நதீ³தீரே அட்டா²ஸி. தஸ்மிங் ஸமயே த³வே ஸேதஹங்ஸா ஆகாஸேன க³ச்ச²ந்தி. ஸோ தங் த³ஹரங் ஆஹ “இமங் பச்சி²மஹங்ஸங் ஸக்க²ராய அக்கி²ம்ஹி பஹரித்வா பாத³மூலே பாதேமீ”தி. இதரோ “கத²ங் பாதெஸ்ஸஸி, ந ஸக்கி²ஸ்ஸஸி பஹரிது”ந்தி ஆஹ. இதரோ “திட்ட²து தாவஸ்ஸ ஓரதோ அக்கி², பரதோ அக்கி²ம்ஹி தங் பஹராமீ”தி. இதா³னி பன த்வங் அஸந்தங் கதே²ஸீதி. “தேன ஹி உபதா⁴ரேஹீ”தி ஏகங் திகி²ணஸக்க²ரங் க³ஹெத்வா அங்கு³லியா பரியந்தே கத்வா தஸ்ஸ ஹங்ஸஸ்ஸ பச்ச²தோ கி²பி. ஸா “ரு”ந்தி ஸத்த³ங் அகாஸி, ஹங்ஸோ “பரிஸ்ஸயேன ப⁴விதப்³ப”ந்தி நிவத்தித்வா ஸத்த³ங் ஸோதூங் ஆரபி⁴. இதரோ தஸ்மிங் க²ணே ஏகங் வட்டஸக்க²ரங் க³ஹெத்வா தஸ்ஸ நிவத்தித்வா ஓலோகெந்தஸ்ஸ பரபா⁴கே³ அக்கி²ங் பஹரி. ஸக்க²ரா இதரம்பி அக்கி²ங் வினிவிஜ்ஜி²த்வா க³தா. ஹங்ஸோ மஹாரவங் ரவந்தோ பாத³மூலேயேவ பதி. ததோ ததோ பி⁴க்க² ஆக³ந்த்வா க³ரஹித்வா “அனநுச்ச²விகங் தே கத”ந்தி ஸத்து² ஸந்திகங் நெத்வா “ப⁴ந்தே, இமினா இத³ங் நாம கத”ந்தி தமத்த²ங் ஆரோசேஸுங். ஸத்தா² தங் பி⁴க்கு²ங் க³ரஹித்வா “ந, பி⁴க்க²வே, இதா³னேவேஸ ஏதஸ்மிங் ஸிப்பே குஸலோ, புப்³பேபி குஸலோயேவ அஹோஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ தஸ்ஸ அமச்சோ அஹோஸி. தஸ்மிங் காலே ரஞ்ஞோ புரோஹிதோ அதிமுக²ரோ ஹோதி ப்³ஹுபா⁴ணீ, தஸ்மிங் கதே²துங் ஆரத்³தே⁴ அஞ்ஞோ ஓகாஸமேவ ந லப⁴ந்தி. ராஜா சிந்தேஸி “கதா³ நு கோ² ஏதஸ்ஸ வசனுபச்சே²த³கங் கஞ்சி லபி⁴ஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ ததோ பட்டா²ய ததா²ருபங் ஏகங் உபதா⁴ரெந்தோ விசரதி. தஸ்மிங் காலே பா³ராணஸியங் ஏகோ பீட²ஸப்பீ ஸக்க²ராகி²பனஸிப்பே நிப்ப²த்திங் பத்தோ ஹோதி. கா³மதா³ரகா தங் ரத²கங் ஆரோபெத்வா ஆகட்³ட⁴மானா பா³ராணஸினக³ரத்³வாரமூலே ஏகோ விடபஸம்பன்னோ மஹானிக³ரோதோ⁴ அத்தி², தத்த² ஆனெத்வா ஸம்பரிவாரெத்வா காகணிகாதீ³னி த³த்வா “ஹத்தி²ருபகங் கர, அஸ்ஸருபகங் கரா”தி வத³ந்தி. ஸோ ஸக்க²ரா கி²பித்வா கி²பித்வா நிக்³ரோத⁴பண்ணேஸு

நானாருபானி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி பண்ணானி சி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>வசி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>னேவ  
அஹேஸுங்.

அத<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா உய்யானங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தங் டா<sup>2</sup>னங் பாபுணி.  
உஸ்ஸாரணாப<sup>4</sup>யேன ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>ரகா பலாயிங்ஸு, பீட<sup>2</sup>ஸப்<sup>3</sup>பீ தத்தே<sup>2</sup>வ  
நிபஜ்ஜி. ராஜா நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>மூலங் பத்வா ரதே<sup>2</sup> நிஸின்னோ பத்தானங்  
சி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>ய சா<sup>2</sup>யங் கப<sup>3</sup>ரகப<sup>3</sup>ரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஓலோகெந்தோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங்  
பத்தானங் சி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கேனேதானி ஏவங் கதானீ”தி புச்சி<sup>2</sup>.  
“பீட<sup>2</sup>ஸப்பினா, தே<sup>3</sup>வா”தி. ராஜா “இமங் நிஸ்ஸாய ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ  
வசனுபச்சே<sup>2</sup>தங் காதுங் ஸக்கா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி சிந்தெத்வா “கஹங், ப<sup>4</sup>ணே,  
பீட<sup>2</sup>ஸப்<sup>3</sup>பீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. விசினந்தா மூலந்தரே நிபன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அயங், தே<sup>3</sup>வா”தி  
ஆஹங்ஸு. ராஜா நங் பக்கோஸாபெத்வா பரிஸங் உஸ்ஸாரெத்வா புச்சி<sup>2</sup>  
“அம்ஹாகங் ஸந்திகே ஏகோ முக<sup>2</sup>ரப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அத்தி<sup>2</sup>, ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி தங்  
நிஸ்ஸத்த<sup>3</sup>ங் காது”ந்தி. நாளிமத்தா அஜலண்டி<sup>3</sup>கா லப<sup>4</sup>ந்தோ ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி,  
தே<sup>3</sup>வாதி. ராஜா பீட<sup>2</sup>ஸப்பிங் க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா அந்தோஸாணியங்  
நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா ஸாணியங் சி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>ங் காரெத்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ  
சி<sup>2</sup>த்தா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் ஆஸனங் பஞ்ஞபெத்வா நாளிமத்தா ஸுக்கா<sup>2</sup> அஜலண்டி<sup>3</sup>கா  
பீட<sup>2</sup>ஸப்பிஸ்ஸ ஸந்திகே ட<sup>2</sup>பாபெத்வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் உபட்டா<sup>2</sup>னகாலே  
ஆக<sup>3</sup>தங் தஸ்மிங் ஆஸனே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அஞ்ஞேஸங் ஓகாஸங் அத<sup>3</sup>த்வா ரஞ்ஞா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் கதே<sup>2</sup>துங்  
ஆரபி<sup>4</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸோ பீட<sup>2</sup>ஸப்<sup>3</sup>பீ ஸாணிச்சி<sup>2</sup>த்தே<sup>3</sup>ன ஏகேகங் அஜலண்டி<sup>3</sup>கங்  
பச்சி<sup>2</sup>யங் பவேஸெந்தோ விய தாலுதலம்ஹியேவ பாதேதி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
ஆக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தங் நாளியங் தேலங் பவேஸெந்தோ விய கி<sup>3</sup>லதி, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> பரிக்க<sup>2</sup>யங்  
க<sup>3</sup>மிங்ஸு. தஸ்ஸேதா நாளிமத்தா அஜலண்டி<sup>3</sup>கா குச்சி<sup>2</sup>ங் பவிட்டா<sup>2</sup>  
அட்டா<sup>4</sup>ள்ஹகமத்தா அஹேஸுங்.

ராஜா தாஸங் பரிக்<sup>3</sup>ணபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா ஆஹ - “ஆசரிய, தும்ஹே  
அதிமுக<sup>2</sup>ரதாய நாளிமத்தா அஜலண்டி<sup>3</sup>கா கி<sup>3</sup>லந்தா கிஞ்சி ந ஜானித்த<sup>2</sup>, இதோ  
தா<sup>3</sup>னி உத்தரி ஜீராபேதுங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup>. க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, பியங்கு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கங் பிவித்வா  
ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா அத்தானங் அரோக<sup>3</sup>ங் கரோதா”தி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
பிஹிதமுகோ<sup>2</sup> விய ஹுத்வா கதெ<sup>2</sup>ந்தேனாபி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் அகத<sup>2</sup>னஸ்ஸீலோ  
அஹோஸி. ராஜா “இமினா மே கண்ணஸுக<sup>2</sup>ங் கத”ந்தி பீட<sup>2</sup>ஸப்பிஸ்ஸ  
ஸதஸஹஸ்ஸுட்டா<sup>2</sup>னகே சதுஸு தி<sup>3</sup>ஸாஸு சத்தாரோ கா<sup>3</sup>மே அதா<sup>3</sup>ஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “தே<sup>3</sup>வ, ஸிப்பங் நாம லோகே  
பண்டி<sup>3</sup>தேஹி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதப்<sup>3</sup>பங், பீட<sup>2</sup>ஸப்பினா ஸாலித்தகமத்தேனாபி அயங்  
ஸம்பத்தி லத்தா<sup>4</sup>”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

107. “ஸாது<sup>4</sup>ங் கோ<sup>2</sup> ஸிப்பகங் நாம, அபி யாதி<sup>3</sup>ஸ கீதி<sup>3</sup>ஸங்;

பஸ்ஸ க<sup>2</sup>ஞ்ஜப்பஹாரேன, லத்தா<sup>4</sup> கா<sup>3</sup>மா சதுத்தி<sup>3</sup>ஸா”தி.



தத்த² பஸ்ஸ க²ஞ்ஜப்பஹாரேனாதி பஸ்ஸ, மஹாராஜ, இமினா  
க²ஞ்ஜபீட²ஸப்பினா அஜலண்டிகாபஹாரேன சதுத்தி³ஸா சத்தாரோ கா³மா  
லத்தா⁴, அஞ்ஞேஸங் ஸிப்பானங் கோ ஆனிஸங்ஸபரிச்சே²தோ³தி  
ஸிப்பகு³ணங் கதே²ஸி.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி  
- “ததா³ பீட²ஸப்பி அயங் பி⁴க்கு² அஹோஸி, ராஜா ஆனந்தோ³,  
பண்டி³தாமச்சோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸாலித்தகஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[108] 8. பா³ஹியஜாதகவண்ணனா

ஸிக்கெ²ய்ய ஸிக்கி²தப்பா³னீதி இத³ங் ஸத்தா² வேஸாலிங்  
உபனிஸ்ஸாய மஹாவனே கூடாகா³ரஸாலாயங் விஹரந்தோ ஏகங் லிச்ச²விங்  
ஆரப்ப⁴ கதே²ஸி. ஸோ கிர லிச்ச²விராஜா ஸத்தோ⁴ பஸன்னோ  
புத்த⁴ப்பமுக²ங் பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ங் நிமந்தெத்வா அத்தனோ நிவேஸனே  
மஹாதா³னங் பவத்தேஸி. ப⁴ரியா பனஸ்ஸ தூ²லங்க³பச்சங்கா³  
உத்து⁴மாதகனிமித்தஸதி³ஸா அனாகப்பஸம்பன்னா அஹோஸி. ஸத்தா²  
ப⁴த்தகிச்சாவஸானே அனுமோத³னங் கத்வா விஹாரங் க³ந்த்வா பி⁴க்கூ²னங்  
ஓவாத³ங் த³த்வா க³ந்த⁴குடிங் பாவிஸி. பி⁴க்கூ² த⁴ம்மஸபா⁴யங் கத²ங்  
ஸமுட்டா²பேஸுங் “ஆவுஸோ, தஸ்ஸ நாம லிச்ச²விரஞ்ஞோ தாவ  
அபி⁴ருபஸ்ஸ தாதி³ஸா ப⁴ரியா தூ²லங்க³பச்சங்கா³ அனாகப்பஸம்பன்னா,  
கத²ங் ஸோ தாய ஸத்தி⁴ங் அபி⁴ரமதீ”தி. ஸத்தா² ஆக³ந்த்வா “காய நுத்த²,  
பி⁴க்க²வே, ஏதரஹி கதா²ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி²த்வா “இமாய நாமா”தி  
வத்தே “ந, பி⁴க்க²வே, ஏஸ இதா³னேவ, புப்பே³பி தூ²லஸரீராய ஏவ இத்தி²யா  
ஸத்தி⁴ங் அபி⁴ரமீ”தி வத்வா தேஹி யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
தஸ்ஸ அமச்சோ அஹோஸி. அதே²கா ஜனபதி³த்தீ² தூ²லஸரீரா  
அனாகப்பஸம்பன்னா ப⁴திங் குருமானா ராஜங்க³ணஸ்ஸ அவிதூ³ரேன  
க³ச்ச²மானா ஸரீரவளஞ்ஜபீளிதா ஹுத்வா நிவத்த²ஸாடகேன ஸரீரங்  
படிச்ச²தெ³த்வா நிஸீதி³த்வா ஸரீரவளஞ்ஜங் முஞ்சித்வா கி²ப்பமேவ  
உட்டா²ஸி. தஸ்மிங் க²ணே பா³ராணஸிராஜா வாதபானேன ராஜங்க³ணங்  
ஓலோகெந்தோ தங் தி³ஸ்வா சிந்தேஸி “அயங் ஏவருபே அங்க³ணட்டா²னே  
ஸரீரவளஞ்ஜங் முஞ்சமானா ஹிரொத்தப்பங் அப்பஹாய நிவாஸனேனேவ  
படிச்ச²ன்னா ஹுத்வா ஸரீரவளஞ்ஜங் மோசெத்வா கி²ப்பங் உட்டி²தா, இமாய  
நிரோகா³ய ப⁴விதப்ப³ங், ஏதிஸ்ஸா வத்து² விஸத³ங் ப⁴விஸ்ஸதி, விஸதே³  
பன வத்து²ஸ்மிங் ஏகோ புத்தோ லப்ப⁴மானோ விஸதோ³ புஞ்ஞுவா  
ப⁴விஸ்ஸதி, இமங் மயா அக்³மஹேஸிங் காதுங் வட்டதீ”தி. ஸோ தஸ்ஸா

அபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதபா<sup>4</sup>வங் குத்வா ஆஹராபெத்வா அக்<sup>3</sup>மஹேஸிட்<sup>2</sup>டா<sup>2</sup>னங்  
அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸா தஸ்ஸ பியா அஹோஸி மனாபா, ந சிரஸ்ஸேவ ஏகங் புத்தங்  
விஜாயி. ஸோ பனஸ்ஸா புத்தோ சக்கவத்தீ ராஜா அஹோஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸா ஸம்பத்திங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ததா<sup>2</sup>ரூபங் வசனோகாஸங்  
லபி<sup>4</sup>த்வா “தே<sup>3</sup>வ, ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தகங் நாம ஸிப்பங் கஸ்மா ந  
ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பங், யத்ர ஹி நாமாயங் மஹாபுஞ்ஞா ஹிரொத்தப்பங் அப்பஹாய  
படிச்ச<sup>2</sup>ன்னாகாரேன ஸரீரவளஞ்ஜங் குருமானா தும்ஹே ஆரா<sup>2</sup>தெ<sup>4</sup>த்வா  
ஏவரூபங் ஸம்பத்திங் பத்தா<sup>2</sup>தி வத்வா ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தகானங் ஸிப்பானங்  
வண்ணங் கதெ<sup>2</sup>ந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

108. “ஸிக்கெ<sup>2</sup>ய்ய ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி, ஸந்தி ஸச்ச<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>னோ ஜனா;  
பா<sup>3</sup>ஹியா ஹி ஸுஹன்னேன, ராஜானமபி<sup>4</sup>ராத<sup>4</sup>யீ<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸந்தி ஸச்ச<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>னோ ஜனாதி தேஸு தேஸு ஸிப்பேஸு  
ஸச்ச<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup> ஜனா அத்தி<sup>2</sup>யேவ. பா<sup>3</sup>ஹியாதி ப<sup>3</sup>ஹிஜனபதே<sup>3</sup> ஜாதா  
ஸங்வட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> இத்தீ<sup>2</sup>. ஸுஹன்னேனாதி ஹிரொத்தப்பங் அப்பஹாய  
படிச்ச<sup>2</sup>ன்னேனாகாரேன ஹன்னங் ஸுஹன்னங் நாம, தேன ஸுஹன்னேன.  
ராஜானமபி<sup>4</sup>ராத<sup>4</sup>யீ<sup>2</sup>தி தே<sup>3</sup>வங் அபி<sup>4</sup>ராத<sup>4</sup>யித்வா இமங் ஸம்பத்திங்  
பத்தாதி. ஏவங் மஹாஸத்தோ ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தகானங் ஸிப்பானங் கு<sup>3</sup>ணங்  
கதே<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ஜயம்பதிகா ஏதரஹிபி ஜயம்பதிகாவ, பண்டி<sup>3</sup>தாமச்சோ பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

பா<sup>3</sup>ஹியஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[109] 9. குண்ட<sup>3</sup>கபூவஜாதகவண்ணனா

யத<sup>2</sup>ன்னோ புரிஸோ ஹோதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரந்தோ  
மஹாது<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யஞ்ஹி கதா<sup>3</sup>சி ஏகமேவ குலங்  
புத்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>தி, கதா<sup>3</sup>சி தீணி  
சத்தாரி ஏகதோ ஹுத்வா, கதா<sup>3</sup>சி க<sup>3</sup>ணபந்த<sup>4</sup>னேன, கதா<sup>3</sup>சி வீதி<sup>2</sup>ஸபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன,  
கதா<sup>3</sup>சி ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் சந்த<sup>3</sup>கங் ஸங்ஹரித்வா. ததா<sup>3</sup> பன வீதி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் நாம  
அஹோஸி. அத<sup>2</sup> மனுஸ்ஸா புத்த<sup>4</sup>ப்பமுக<sup>2</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
யாகு<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா “க<sup>2</sup>ஜ்ஜகங் ஆஹரதா<sup>2</sup>”தி ஆஹங்ஸு. ததா<sup>3</sup> பனேகோ பரேஸங்  
ப<sup>4</sup>திகாரகோ து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸோ தஸ்ஸங் வீதி<sup>2</sup>யங் வஸமானோ சிந்தேஸி  
“அஹங் யாகு<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, க<sup>2</sup>ஜ்ஜகங் பன த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி  
ஸண்ஹஸண்ஹங் குண்ட<sup>3</sup>கங் வட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பெத்வா உத<sup>3</sup>கேன தேமெத்வா  
அக்கபண்ணேன வேடெ<sup>2</sup>த்வா குக்குளே பசித்வா “இத<sup>3</sup>ங் புத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ

தஸ்ஸாமீ”தி தங் ஆதாய கந்த்வா ஸத்து² ஸந்திகே டி²தோ “க²ஜ்ஜகங் ஆஹரதா²”தி ஏகஸ்மிங் வசனே வுத்தமத்தே ஸப்³ப³பட²மங் கந்த்வா தங் பூவங் ஸத்து² பத்தே பதிட்டா²பேஸி, ஸத்தா² அஞ்ஞேஹி தீ³யமானங் க²ஜ்ஜகங் அக்³க³ஹெத்வா தமேவ பூவக²ஜ்ஜகங் பரிபு⁴ஞ்ஜி.

தஸ்மிங்யேவ பன க²னே “ஸம்மாஸம்பு³த³தே⁴ன கிர மஹாது³க்³தஸ்ஸ குண்ட³க²ஜ்ஜகங் அஜிகு³ச்சி²த்வா அமதங் விய பரிபு⁴த்த”ந்தி ஸகலனக³ரங் ஏககோலாஹலங் அஹோஸி. ராஜராஜமஹாமத்தாத³யோ அந்தமஸோ தோ³வாரிகே உபாதாய ஸப்³பே³வ ஸன்னிபதித்வா ஸத்தா²ரங் வந்தி³த்வா மஹாது³க்³தங் உபஸங்கமித்வா “ஹந்த³ போ⁴, ஸதங் க³ஹெத்வா, த³வே ஸதானி க³ஹெத்வா, பஞ்ச ஸதானி க³ஹெத்வா அம்ஹாகங் பத்திங் தே³ஹீ”தி வதி³ங்ஸு. ஸோ “ஸத்தா²ரங் படிபுச்சி²த்வா ஜானிஸ்ஸாமீ”தி ஸத்து² ஸந்திகங் கந்த்வா தமத்த²ங் ஆரோசேஸி. ஸத்தா² “த⁴னங் க³ஹெத்வா வா அக்³க³ஹெத்வா வா ஸப்³ப³ஸத்தானங் பத்திங் தே³ஹீ”தி ஆஹ. ஸோ த⁴னங் க³ஹேதுங் ஆரபி⁴. மனுஸ்ஸா தி³கு³ணசதுக்³கு³ணஅட்ட²கு³ணாதி³வஸேன த³த³ந்தா நவ ஹிரஞ்ஞகோடியோ அத³ங்ஸு. ஸத்தா² அனுமோத³னங் கத்வா விஹாரங் கந்த்வா பி⁴க்க²ஹி வத்தே த³ஸ்ஸிதே ஸுக³தோவாத³ங் த³த்வா கந்த⁴குடிங் பாவிஸி. ராஜா ஸாயன்ஹஸமயே மஹாது³க்³தங் பக்கோஸாபெத்வா ஸெட்டி²ட்டா²னேன பூஜேஸி.

பி⁴க்க² த⁴ம்மஸபா⁴யங் கத²ங் ஸமுட்டா²பேஸுங் “ஆவுஸோ, ஸத்தா² மஹாது³க்³தேன தி³ன்னங் குண்ட³கபூவங் அஜிகு³ச்ச²ந்தோ அமதங் விய பரிபு⁴ஞ்ஜி, மஹாது³க்³தோபி ப³ஹுத⁴னஞ்ச ஸெட்டி²ட்டா²னஞ்ச லபி⁴த்வா மஹாஸம்பத்திங் பத்தோ”தி. ஸத்தா² ஆகந்த்வா “காய நுத்த², பி⁴க்க²வே, ஏதரஹி கதாய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி²த்வா “இமாய நாமா”தி வத்தே “ந, பி⁴க்க²வே, இதா³னேவ மயா அஜிகு³ச்ச²ந்தேன தஸ்ஸ குண்ட³கபூவோ பரிபு⁴த்தோ, புப்³பே³பி ருக்க²தே³வதாய ஹுத்வா பரிபு⁴த்தோயேவ, ததா³பி சேஸ மங் நிஸ்ஸாய ஸெட்டி²ட்டா²னங் அலத்தே²வா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ ஏகஸ்மிங் டா²னே ஏரண்ட³ருக்கே² ருக்க²தே³வதா ஹுத்வா நிப்³ப³த்தி. ததா³ தஸ்மிங் கா³மகே மனுஸ்ஸா தே³வதாமங்க³லிகா ஹொந்தி. அதே²கஸ்மிங் ச²னே ஸம்பத்தே மனுஸ்ஸா அத்தனோ அத்தனோ ருக்க²தே³வதானங் ப³லிகம்மங் அகங்ஸு. அதே²கோ து³க்³தமனுஸ்ஸோ தே மனுஸ்ஸே ருக்க²தே³வதா படிஜக்³கந்தே தி³ஸ்வா ஏகங் ஏரண்ட³ருக்க²ங் படிஜக்³கி³. தே மனுஸ்ஸா அத்தனோ அத்தனோ தே³வதானங் நானப்பகாரானி மாலாகந்த⁴விலேபனாதீ³னி சேவ க²ஜ்ஜபோ⁴ஜ்ஜானி ச ஆதாய க³ச்சி²ங்ஸு. ஸோ பன குண்ட³கபூவஞ்சேவ உளுங்கேன ச உத³கங் ஆதாய கந்த்வா

ஏரண்ட<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ட<sup>2</sup>த்வா சிந்தேஸி “தே<sup>3</sup>வதா நாம  
தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>2</sup>ஜ்ஜகானி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி, மய்ஹங் தே<sup>3</sup>வதா இமங் குண்ட<sup>3</sup>கபுவங் ந  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, கிங் இமங் அகாரணேன நாலேஸமி, அஹமேவ நங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ததோவ நிவத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>விடபே ட<sup>2</sup>த்வா  
“போ<sup>4</sup> புரிஸ, ஸசே த்வங் இஸ்ஸரோ ப<sup>4</sup>வெய்யாஸி, மய்ஹங்  
மது<sup>4</sup>ரக<sup>2</sup>ஜ்ஜகங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யாஸி. த்வங் பன து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோ, அஹங் தவ புவங் ந  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அஞ்ஞங் கிங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, மா மே கொட்டா<sup>2</sup>ஸங் நாலேஸஹீ”தி  
வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

109. “யத<sup>2</sup>ன்னோ புரிஸோ ஹோதி, தத<sup>2</sup>ன்னா தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வதா;  
ஆஹரேதங் குண்ட<sup>3</sup>புவங், மா மே பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் வினாஸயா”தி.

தத்த<sup>2</sup> யத<sup>2</sup>ன்னோதி யதா<sup>2</sup>ருபபோ<sup>4</sup>ஜனோ ஹோதி. தத<sup>2</sup>ன்னாதி தஸ்ஸ  
புரிஸஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வதாபி ததா<sup>2</sup>ருபபோ<sup>4</sup>ஜனாவ ஹோதி. ஆஹரேதங்  
குண்ட<sup>3</sup>புவந்தி ஏதங் குண்ட<sup>3</sup>கேன பக்கபுவங் ஆனேஹி, மய்ஹங் பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் மா  
வினாஸேஹீதி.

ஸோ நிவத்தித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஒலோகெத்வா ப<sup>3</sup>லிகம்மமகாஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ததோ ஓஜங் பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா “புரிஸ, த்வங் கிமத்த<sup>2</sup>ங் மங்  
படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸீ”தி ஆஹ. “து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தொம்ஹி, ஸாமி, தங் நிஸ்ஸாய  
து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வதோ முச்சிதுகாமதாய படிஜக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மீ”தி. “போ<sup>4</sup> புரிஸ, மா  
சிந்தயி, தயா கதஞ்ஞஸ்ஸ கதவேதி<sup>3</sup>னோ பூஜா கதா, இமங் ஏரண்ட<sup>3</sup>ங்  
பரிக்கி<sup>2</sup>பித்வா நிதி<sup>4</sup>கும்பி<sup>4</sup>யோ கீவாய கீவங் ஆஹச்சடி<sup>2</sup>தா. த்வங் ரஞ்ஞோ  
ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா ஸகடேஹி த<sup>4</sup>னங் ஆஹராபெத்வா ராஜங்க<sup>3</sup>ணே ராஸிங்  
காரேஹி, ராஜா தே துஸ்ஸித்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸதீ”தி வத்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அந்தரதா<sup>4</sup>யி. ஸோ ததா<sup>2</sup> அகாஸி. ராஜாபி தஸ்ஸ  
ஸெட்டி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் அதா<sup>3</sup>ஸி. இதி ஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் நிஸ்ஸாய  
மஹாஸம்பத்திங் பத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோ ஏதரஹி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோவ, ஏரண்ட<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

குண்ட<sup>3</sup>கபுவஜாதகவண்ணனா நவமா.

[110] 10. ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்ஹாரகபஞ்ஹஜாதகவண்ணனா

ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்ஹாரகோ நத்தீ<sup>2</sup>தி அயங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்ஹாரகபஞ்ஹோ  
ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>காரேன உமங்க<sup>3</sup>ஜாதகே ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி.

ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்ஹாரகபஞ்ஹஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

பரோஸதவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ஏகாத்<sup>3</sup>ஸமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

பரோஸதம்பி பண்ணிகங், வேரீ ச மித்தவிந்த்<sup>3</sup>கங்;  
து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>லஞ்ச உத்<sup>3</sup>ஞ்சனீ, ஸாலித்தம்பி ச பா<sup>3</sup>ஹியங்;  
குண்ட<sup>3</sup>கபூவஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸங்ஹாரகந்தி.

## 12. ஹங்சிவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[111] 1. க்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>பஞ்ஹஜாதகவண்ணனா

ஹங்சி துவங் ஏவமஞ்ஞஸீதி அயம்பி க்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>பஞ்ஹோ  
மஹாஉமங்க்<sup>3</sup>ஜாதகேயேவ (ஜா. 2.22.590 ஆத்<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

க்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>பஞ்ஹஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[112] 2. அமராதே<sup>3</sup>வீபஞ்ஹஜாதகவண்ணனா

யேன ஸத்துபி<sup>3</sup>லங்கா<sup>3</sup> சாதி அயம்பி அமராதே<sup>3</sup>விபஞ்ஹோ நாம தத்தே<sup>2</sup>வ  
ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

அமராதே<sup>3</sup>வீபஞ்ஹஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[113] 3. ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா

ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹாஸி ஸிங்கா<sup>3</sup>லஸ்ஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே  
விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி ஸமயே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தேன பஞ்ச  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதானி ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>யாஸீஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ‘யங் ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ  
கரோதி, ந ஸோ த<sup>4</sup>ம்மோ. யமஹங் கரோமி, அயமேவ த<sup>4</sup>ம்மோ”தி தே  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அத்தனோ லத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா டா<sup>2</sup>னப்பத்தங் முஸாவாத<sup>3</sup>ங்  
கத்வா ஸங்க<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகஸீமாய த்<sup>3</sup>வே உபோஸதா<sup>2</sup> கதா”தி  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ந்தா நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
“காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா  
“இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ  
முஸாவாதீ<sup>3</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி முஸாவாதீ<sup>3</sup>யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸுஸானவனே ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி. ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
நக்க<sup>2</sup>த்தங் கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் அஹோஸி. மனுஸ்ஸா “யக்க<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரோமா”தி  
தேஸு தேஸு சச்சரரச்சா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னேஸு மச்ச<sup>2</sup>மங்ஸாதீ<sup>3</sup>னி விப்பகிரித்வா

கபாலகேஸு ப்ஹுங் ஸுரங் ட்<sup>2</sup>பயிங்ஸு. அதே<sup>2</sup>கோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>ரத்தஸமயே நித்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>மனேன நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா மச்ச<sup>2</sup>மங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஸுரங் பிவித்வா புன்னாக<sup>3</sup>கச்ச<sup>2</sup>ந்தரங் பவிஸித்வா யாவ  
அருணுக்<sup>3</sup>மனா நித்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ங் ஓக்கமி. ஸோ பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா ஆலோகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
“இதா<sup>3</sup>னி நிக்க<sup>2</sup>மிதுங் ந ஸக்கா”தி மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸமீபங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அதி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானோ  
நிபஜ்ஜித்வா அஞ்ஞே மனுஸ்ஸே தி<sup>3</sup>ஸ்வாபி கிஞ்சி அவத்வா ஏகங்  
ப்ராஹ்மணங் முக<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>வனத்தா<sup>2</sup>ய கச்ச<sup>2</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி  
“ப்ராஹ்மணா நாம த<sup>4</sup>னலோலா ஹொந்தி, இமங் த<sup>4</sup>னேன பலோபெ<sup>4</sup>த்வா  
யதா<sup>2</sup> மங் உபகச்ச<sup>2</sup>கந்தரே கத்வா உத்தராஸங்கே<sup>3</sup>ன படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா நக<sup>3</sup>ரா  
நீஹரதி, ததா<sup>2</sup> கரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ மனுஸ்ஸபா<sup>4</sup>ஸாய “ப்ராஹ்மணா”தி  
ஆஹ. ஸோ நிவத்தித்வா “கோ மங் பக்கோஸதீ”தி ஆஹ. “அஹங்,  
ப்ராஹ்மணா”தி. “கிங்காரணா”தி. “ப்ராஹ்மண, மய்ஹங் த்<sup>3</sup>வே  
கஹாபணஸதானி அத்தி<sup>2</sup>. ஸசே மங் உபகச்ச<sup>2</sup>கந்தரே கத்வா உத்தராஸங்கே<sup>3</sup>ன  
படிச்சா<sup>2</sup>தெ<sup>3</sup>த்வா யதா<sup>2</sup> ந கோசி பஸ்ஸதி, ததா<sup>2</sup> நக<sup>3</sup>ரா நிக்கா<sup>2</sup>மேதுங்  
ஸக்கோஸி, துய்ஹங் தே கஹாபணே த்<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. ப்ராஹ்மணோ  
த<sup>4</sup>னலோபே<sup>4</sup>ன “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா தங் ததா<sup>2</sup> கத்வா ஆதா<sup>3</sup>ய  
நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா தோ<sup>2</sup>கங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத்<sup>2</sup> நங் ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ புச்சி<sup>2</sup>  
“கதரட்டா<sup>2</sup>னங், ப்ராஹ்மணா”தி? “அஸுகங் நாமா”தி. “அஞ்ஞங் தோ<sup>2</sup>கங்  
டா<sup>2</sup>னங் கச்ச<sup>2</sup>”தி. ஏவங் புனப்புனங் வத<sup>3</sup>ந்தோ மஹாஸுஸானங் பத்வா  
“இத<sup>4</sup> மங் ஓதாரேஹீ”தி ஆஹ. தத்த<sup>2</sup> நங் ஓதாரேஸி. அத்<sup>2</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
“தேன ஹி, ப்ராஹ்மண, உத்தரிஸாடகங் பத்த<sup>2</sup>ரா”தி ஆஹ. ஸோ  
த<sup>4</sup>னலோபே<sup>4</sup>ன “ஸாதூ<sup>4</sup>”தி பத்த<sup>2</sup>ரி. அத்<sup>2</sup> நங் “இமங் ருக்க<sup>2</sup>முலங்  
க<sup>2</sup>ணாஹீ”தி பத<sup>2</sup>விக<sup>2</sup>ணனே யோஜெத்வா ப்ராஹ்மணஸ்ஸ உத்தரிஸாடகங்  
அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ சதூஸு கண்ணேஸு ச மஜ்ஜே<sup>2</sup> சாதி பஞ்சஸு டா<sup>2</sup>னேஸு  
ஸரீரனிஸ்ஸந்த<sup>3</sup>ங் பாதெத்வா மக்கெ<sup>2</sup>த்வா சேவ தேமெத்வா ச  
ஸுஸானவனங் பாவிஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ருக்க<sup>2</sup>விடபே ட்<sup>2</sup>த்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

113. “ஸத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஹாஸி ஸிங்கா<sup>3</sup>லஸ்ஸ, ஸுராபீதஸ்ஸ ப்ராஹ்மண;  
ஸிப்பிகானங் ஸதங் நத்தி<sup>2</sup>, குதோ கங்ஸஸதா து<sup>3</sup>வே”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஹாஸீதி ஸத்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஹஸி, அயமேவ வா பாடோ<sup>2</sup>,  
பத்தியாயஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸிப்பிகானங் ஸதங் நத்தீ<sup>2</sup>தி ஏதஸ்ஸ ஹி  
ஸிப்பிகாஸதம்பி நத்தி<sup>2</sup>. குதோ கங்ஸஸதா து<sup>3</sup>வேதி த்<sup>3</sup>வே கஹாபணஸதானி  
பனஸ்ஸ குதோ ஏவாதி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா “கச்ச<sup>2</sup>, ப்ராஹ்மண, தவ ஸாடகங்  
தோ<sup>4</sup>வித்வா ந்ஹாயித்வா அத்தனோ கம்மங் கரோஹீ”தி வத்வா

அந்தரதா<sup>4</sup>யி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ததா<sup>2</sup> கத்வா “வஞ்சிதோ வதம்ஹி”தி  
தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸப்பத்தோ பக்காமி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ தே<sup>3</sup>வதத்தோ அஹோஸி, ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா ததியா.

[114] 4. மிதசிந்தீஜாதகவண்ணனா

ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீ அப்பசிந்தீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ த்<sup>3</sup>வே  
மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே கிர ஜனபதே<sup>3</sup> ஏகஸ்மிங்  
அரஞ்ஞாவாஸே வஸ்ஸங் வஸித்வா “ஸத்து<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய  
க<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமா”தி பாதெ<sup>2</sup>ய்யங் ஸஜ்ஜெத்வா “அஜ்ஜ க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம, ஸ்வே  
க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி மாஸங் அதிக்காமெத்வா புன பாதெ<sup>2</sup>ய்யங் ஸஜ்ஜெத்வா ததே<sup>2</sup>வ  
மாஸங், புன மாஸந்தி ஏவங் அத்தனோ குஸீதபா<sup>4</sup>வேன சேவ  
நிவாஸட்டா<sup>2</sup>னே ச அபெக்கா<sup>2</sup>ய தயோ மாஸே அதிக்காமெத்வா ததோ நிக்க<sup>2</sup>ம்ம  
ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே பத்தசீவரங் படிஸாமெத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங்  
பஸ்ஸிங்ஸு. அத<sup>2</sup> நே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “சிரங் வோ, ஆவுஸோ,  
பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>பட்டா<sup>2</sup>னங் அகரொந்தானங், கஸ்மா ஏவங் சிராயித்தா<sup>2</sup>”தி? தே தமத்த<sup>2</sup>ங்  
ஆரோசேஸுங். அத<sup>2</sup> நேஸங் ஸோ ஆலஸியகுஸீதபா<sup>4</sup>வோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ. த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யம்பி தேஸங்  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னமேவ ஆலஸியபா<sup>4</sup>வங் நிஸ்ஸாய கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங்.  
ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே தே பக்கோஸாபெத்வா  
“ஸச்சங் கிர தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அலஸா குஸீதா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “ஸச்சங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேதே அலஸா, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அலஸா  
சேவ நிவாஸட்டா<sup>2</sup>னே ச ஸாலயா ஸாபெக்கா<sup>2</sup>”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே  
பா<sup>3</sup>ராணஸினதி<sup>3</sup>யங் தயோ மச்சா<sup>2</sup> அஹேஸுங், ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீ, அப்பசிந்தீ,  
மிதசிந்தீதி தேஸங் நாமானி. தே அரஞ்ஞதோ மனுஸ்ஸபத<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>மிங்ஸு.  
தத்த<sup>2</sup> மிதசிந்தீ இதரே த்<sup>3</sup>வே ஏவமாஹ “அயங் மனுஸ்ஸபதோ<sup>2</sup> நாம  
ஸாஸங்கோ ஸப்படிப<sup>4</sup>யோ, கேவட்டா நானப்பகாரானி ஜாலகுமினாதீ<sup>3</sup>னி  
கி<sup>2</sup>பித்வா மச்சே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி, மயங் அரஞ்ஞமேவ க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி. இதரே த்<sup>3</sup>வே  
ஜனா அலஸதாய சேவ ஆமிஸகி<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>தாய ச “அஜ்ஜ க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம, ஸ்வே  
க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மா”தி தயோ மாஸே அதிக்காமேஸுங். அத<sup>2</sup> கேவட்டா நதி<sup>3</sup>யங் ஜாலங்  
கி<sup>2</sup>பிங்ஸு. ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீ ச அப்பசிந்தீ ச கோ<sup>3</sup>சரங் க<sup>3</sup>ண்ஹந்தா புரதோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி.  
தே அத்தனோ அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லதாய ஜாலக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் அஸல்லக்க<sup>2</sup>த்வா

ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>மேவ பவிஸிங்ஸு. மிதசிந்தீ பச்ச<sup>2</sup>தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஜாலக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங்  
ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா தேஸஞ்ச ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>ங் பவிட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “இமேஸங்  
குஸீதானங் அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லானங் ஜீவிததா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா  
ப<sup>3</sup>ஹிபஸ்ஸேன ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>ங் பா<sup>2</sup>லெத்வா  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஹுத்வா உத<sup>3</sup>கங் ஆலுளெந்தோ ஜாலஸ்ஸ புரதோ  
பதித்வா புன ஜாலகுச்சி<sup>2</sup>ங் பவிஸித்வா பச்சி<sup>2</sup>மபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன பா<sup>2</sup>லெத்வா  
நிக்க<sup>2</sup>ந்தஸதி<sup>3</sup>ஸோ உத<sup>3</sup>கங் ஆலுளெந்தோ பச்சி<sup>2</sup>மபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பதி. கேவட்டா  
“மச்சா<sup>2</sup> ஜாலங் பா<sup>2</sup>லெத்வா க<sup>3</sup>தா”தி மஞ்ஞமானா ஜாலகோடியங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
உக்கி<sup>2</sup>பிங்ஸு. தே த<sup>3</sup>வேபி மச்சா<sup>2</sup> ஜாலதோ முச்சித்வா உத<sup>3</sup>கே பதிங்ஸு. இதி  
தேஹி மிதசிந்திங் நிஸ்ஸாய ஜீவிதங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

114. “ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீ அப்பசிந்தீ, உபோ<sup>4</sup> ஜாலே அப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ரே;  
மிதசிந்தீ பமோசேஸி, உபோ<sup>4</sup> தத்த<sup>2</sup> ஸமாக<sup>3</sup>தா”தி.

தத்த<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீதி ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தனதாய விதக்கப<sup>3</sup>ஹுலதாய  
ஏவங்லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னாமோ. இதரேஸுபி த<sup>3</sup>வீஸு அயமேவ நயோ. உபோ<sup>4</sup> தத்த<sup>2</sup>  
ஸமாக<sup>3</sup>தாதி மிதசிந்திங் நிஸ்ஸாய லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஜீவிதா தத்த<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>கே புன  
உபோ<sup>4</sup>பி ஜனா மிதசிந்தினா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸமாக<sup>3</sup>தாதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி  
பகாஸெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி, ஸச்சபரியோஸானே மஹல்லகா  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு. ததா<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>ஹுசிந்தீ ச அப்பசிந்தீ ச  
இமே த<sup>3</sup>வே அஹேஸுங், மிதசிந்தீ பன அஹமேவ அஹோஸிந்தி.

மிதசிந்தீஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[115] 5. அனுஸாஸிகஜாதகவண்ணனா

யாயஞ்ஞே மனுஸாஸதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
அனுஸாஸிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸா கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸின்  
ஏகா குலதீ<sup>4</sup>தா ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா உபஸம்பன்னகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸமணத<sup>4</sup>ம்மே  
அனநுயுத்தா ஆமிஸகி<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup> ஹுத்வா யத்த<sup>2</sup> அஞ்ஞா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ ந  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, தாதி<sup>3</sup>ஸே நக<sup>3</sup>ரஸ்ஸ ஏகதே<sup>3</sup>ஸே பிண்டா<sup>3</sup>ய சரதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா  
மனுஸ்ஸா பணீதபிண்ட<sup>3</sup>பாதங் தெ<sup>3</sup>ந்தி. ஸா ரஸதண்ணாய ப<sup>3</sup>ஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “ஸசே  
இமஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே அஞ்ஞாபி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ பிண்டா<sup>3</sup>ய சரிஸ்ஸந்தி,  
மய்ஹங் லாபோ<sup>4</sup> பரிஹாயிஸ்ஸதி. யதா<sup>2</sup> ஏதங் பதே<sup>3</sup>ஸங் அஞ்ஞா  
நாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஏவங் மயா காதுங் வட்ட<sup>2</sup>தி”தி சிந்தெத்வா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னாபஸ்ஸயங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா “அய்யே, அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே சண்டோ<sup>3</sup> ஹத்தீ<sup>2</sup>, சண்டோ<sup>3</sup> அஸ்ஸோ,



சண்டோ<sup>3</sup> மெண்டோ<sup>3</sup>, சண்டோ<sup>3</sup> குக்குரோ சரதி, ஸபரிஸ்ஸயட்டா<sup>2</sup>னங், மா தத்த<sup>2</sup> பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்தா<sup>2</sup>தி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ அனுஸாஸதி. தஸ்ஸா வசனங் ஸுத்வா ஏகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீபி தங் பதே<sup>3</sup>ஸங் கீ<sup>3</sup>வங் பரிவத்தெத்வா ந ஓலோகேஸி. தஸ்ஸா ஏகஸ்மிங் தி<sup>3</sup>வஸே தஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தியா வேகே<sup>3</sup>னேகங் கே<sup>3</sup>ஹங் பவிஸந்தியா சண்டோ<sup>3</sup> மெண்ட<sup>3</sup>கோ பஹரித்வா ஊருட்டி<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>. மனுஸ்ஸா வேகே<sup>3</sup>ன உபதா<sup>4</sup>வித்வா த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>ன்னங் ஊருட்டி<sup>2</sup>கங் ஏகதோ ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் மஞ்சேனாதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னூபஸ்ஸயங் நயிங்ஸு. பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ “அயங் அஞ்ஞா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோ அனுஸாஸித்வா ஸயங் தஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே சரந்தீ ஊருட்டி<sup>2</sup>கங் பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>பெத்வா ஆக<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி பரிஹாஸங் அகங்ஸு. தம்பி தாய கதகாரணங் ந சிரஸ்ஸேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடங் அஹோஸி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, அஸுகா அனுஸாஸிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ அஞ்ஞங் அனுஸாஸித்வா ஸயங் தஸ்மிங் பதே<sup>3</sup>ஸே சரமானா சண்டே<sup>3</sup>ன மெண்ட<sup>3</sup>கேன ஊருங் பி<sup>4</sup>ந்தா<sup>3</sup>பேஸீ”தி தஸ்ஸா அகு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸா அஞ்ஞே அனுஸாஸதியேவ, ஸயங் பன ந வத்ததி, நிச்சகாலங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மேவ அனுபோ<sup>4</sup>தீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அரஞ்ஞே ஸகுணயோனியங் நிப்<sup>3</sup>பத்தித்வா வயப்பத்தோ ஸகுணஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஹுத்வா அனேகஸகுணஸஹஸ்ஸபரிவாரோ ஹிமவந்தங் பாவிஸி. தஸ்ஸ தத்த<sup>2</sup> வஸனகாலே ஏகா சண்ட<sup>3</sup>ஸகுணிகா மஹாவத்தனிமக்<sup>3</sup>கங் க<sup>3</sup>ந்த்வா கோ<sup>3</sup>சரங் க<sup>3</sup>ண்ஹாதி. ஸா தத்த<sup>2</sup> ஸகடேஹி பதிதானி வீஹிமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பீஜாதீ<sup>3</sup>னி லபி<sup>4</sup>த்வா “யதா<sup>2</sup> இதா<sup>3</sup>னி இமங் பதே<sup>3</sup>ஸங் அஞ்ஞே ஸகுணா நாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ததா<sup>2</sup> கரிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா ஸகுணஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>தி “வத்தனிமஹாமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> நாம ஸப்படிப<sup>4</sup>யோ, ஹத்தி<sup>2</sup>அஸ்ஸாத<sup>3</sup>யோ சேவ சண்ட<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>ணயுத்தயானாதீ<sup>3</sup>னி ச ஸஞ்சரந்தி, ஸஹஸா உப்பதிதும்பி ந ஸக்கா ஹோதி, ந தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி. ஸகுணஸங்கோ<sup>4</sup> தஸ்ஸா “அனுஸாஸிகா”தேவ நாமங் அகாஸி.

ஸா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் வத்தனிமஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> சரந்தீ அதிமஹாவேகே<sup>3</sup>ன ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸ யானஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா நிவத்தித்வா ஓலோகெத்வா “தூ<sup>3</sup>ரே தாவா”தி சரதியேவ. அத<sup>2</sup> நங் யானங் வாதவேகே<sup>3</sup>ன ஸீக<sup>4</sup>மேவ ஸம்பாபுணி, ஸா உட்டா<sup>2</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>, சக்கேன த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>தா. ஸகுணஜெட்ட<sup>2</sup>கோ ஸகுணே ஸமானெந்தோ தங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா “அனுஸாஸிகா ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, உபதா<sup>4</sup>ரேத<sup>2</sup> ந<sup>2</sup>ந்தி ஆஹ. ஸகுணா உபதா<sup>4</sup>ரெந்தா தங் மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ன்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸகுணஜெட்ட<sup>2</sup>கஸ்ஸ

ஆரோசேஸுங். ஸ்குணஜெட்ட<sup>2</sup>கோ “ஸா அஞ்ஞா ஸ்குணிகா வாரெத்வா  
ஸயங் தத்த<sup>2</sup> சரமானா த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ன்னா”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

115. “யாயஞ்ஞே மனுஸாஸதி, ஸயங் லோலுப்பசாரினீ;  
ஸாயங் விபக்கி<sup>2</sup>கா ஸேதி, ஹதா சக்கேன ஸாஸிகா”தி.

தத்த<sup>2</sup> யாயஞ்ஞே மனுஸாஸதீதி யகாரோ பத<sup>3</sup>ஸந்தி<sup>4</sup>கரோ, யா அஞ்ஞே  
அனுஸாஸதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸயங் லோலுப்பசாரினீதி அத்தனா லோலுப்பசாரினீ  
ஸமானா. ஸாயங் விபக்கி<sup>2</sup>கா ஸேதீதி ஸா ஏஸா விஹதபக்கா<sup>2</sup> ஹுத்வா  
மஹாமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ஸயதி. ஹதா சக்கேன ஸாஸிகாதி யானசக்கேன ஹதா  
ஸாஸிகா ஸ்குணிகாதி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> அனுஸாஸிகா ஸ்குணிகா அயங் அனுஸாஸிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ  
அஹோஸி, ஸ்குணஜெட்ட<sup>2</sup>கோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அனுஸாஸிகஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[116] 6. து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சஜாதகவண்ணனா

அதிகரமகராசரியாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ வத்து<sup>2</sup> நவகனிபாதே  
கி<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ஜாதகே (ஜா. 1.9.1 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸத்தா<sup>2</sup> பன தங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆமந்தெத்வா “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ந த்வங் இதா<sup>3</sup>னேவ து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சோயேவ. து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சபா<sup>4</sup>வேனேவ பண்டி<sup>3</sup>தானங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் அகரொந்தோ  
ஸத்திப்பஹாரேன ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
லங்க<sup>4</sup>னடகயோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வயப்பத்தோ பஞ்ஞவா  
உபாயகுஸலோ அஹோஸி. ஸோ ஏகஸ்ஸ லங்க<sup>4</sup>னகஸ்ஸ ஸந்திகே  
ஸத்திலங்க<sup>4</sup>னஸிப்பங் ஸிக்கி<sup>2</sup>த்வா ஆசரியேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸிப்பங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ விசரதி. ஆசரியோ பனஸ்ஸ சதுன்னங்யேவ ஸத்தீனங்  
லங்க<sup>4</sup>னஸிப்பங் ஜானாதி, ந பஞ்சன்னங். ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஏகஸ்மிங்  
கா<sup>3</sup>மகே ஸிப்பங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ ஸுராமத<sup>3</sup>மத்தோ “பஞ்ச ஸத்தியோ  
லங்கி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமீ”தி படிபாடியா ட<sup>2</sup>பேஸி. அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ  
“ஆசரிய, த்வங் பஞ்சஸத்திலங்க<sup>4</sup>னஸிப்பங் ந ஜானாஸி, ஏகங் ஸத்திங் ஹர.  
ஸசே லங்கி<sup>4</sup>ஸ்ஸஸி, பஞ்சமாய ஸத்தியா வித்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> மரிஸ்ஸஸீ”தி. ஸோ  
ஸுட்டு<sup>2</sup> மத்ததாய “த்வஞ்ஹி மய்ஹங் பமாணங் ந ஜானாஸீ”தி தஸ்ஸ  
வசனங் அனாதி<sup>3</sup>யித்வா சதஸ்ஸோ லங்கி<sup>4</sup>த்வா பஞ்சமாய ஸத்தியா  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கே மது<sup>4</sup>கபுப்ப<sup>2</sup>ங் விய ஆவுதோ பரிதே<sup>3</sup>வமானோ நிபஜ்ஜி. அத<sup>2</sup> நங்

போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ “பண்டி<sup>3</sup>தானங் வசனங் அகத்வா இமங் ப்யஸனங் பத்தோஸீ”தி இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

116. “அதிகரமகராசரிய , மய்ஹம்பேதங் ந ருச்சதி;  
சதுத்தே<sup>2</sup> லங்க<sup>4</sup>யித்வான, பஞ்சமாயஸி ஆவுதோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> அதிகரமகராசரியாதி ஆசரிய அஜ்ஜ த்வங் அதிகரங் அகரி, அத்தனோ கரணதோ அதிரேகங் கரணங் அகரீதி அத்தோ<sup>2</sup>. மய்ஹம்பேதங் ந ருச்சதீதி மய்ஹங் அந்தேவாஸிகஸ்ஸபி ஸமானஸ்ஸ ஏதங் தவ கரணங் ந ருச்சதி, தேன தே அஹங் பட<sup>2</sup>மமேவ கதே<sup>2</sup>ஸிந்தி தீ<sup>3</sup>பேதி. சதுத்தே<sup>2</sup> லங்க<sup>4</sup>யித்வானாதி சதுத்தே<sup>2</sup> ஸத்தித<sup>2</sup>லே அபதித்வா அத்தானங் லங்க<sup>4</sup>யித்வா. பஞ்சமாயஸி ஆவுதோதி பண்டி<sup>3</sup>தானங் வசனங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தோ இதா<sup>3</sup>னி பஞ்சமாய ஸத்தியா ஆவுதோஸீதி. இத<sup>3</sup>ங் வத்வா ஆசரியங் ஸத்திதோ அபனெத்வா கத்தப்<sup>3</sup>யுத்தகங் அகாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஆசரியோ அயங் து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>சோ அஹோஸி, அந்தேவாஸிகோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>சஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[117] 7. தித்திரஜாதகவண்ணனா

அச்சக்<sup>3</sup>தாதிபுலதாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ கோகாலிகங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ வத்து<sup>2</sup> தேரஸகனிபாதே தக்காரியஜாதகே (ஜா. 1.13.104 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸத்தா<sup>2</sup> பன “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, கோகாலிகோ இதா<sup>3</sup>னேவ அத்தனோ வாசங் நிஸ்ஸாய நட்டோ<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி நட்டோ<sup>2</sup>யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ உதிச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ தக்கஸிலாயங் ஸப்<sup>3</sup>ஸிப்பானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா காமே பஹாய இஸிப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா அட்ட<sup>2</sup> ஸமாபத்தியோ நிப்<sup>3</sup>புத்தேஸி. ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> இஸிக<sup>3</sup>ணோ ஸன்னிபதித்வா தங் ஓவாதா<sup>3</sup>சரியங் கத்வா பரிவாரேஸி. ஸோ பஞ்சன்னங் இஸிஸதானங் ஓவாதா<sup>3</sup>சரியோ ஹுத்வா ஜா<sup>2</sup>னகீளங் கீளந்தோ ஹிமவந்தே வஸதி. ததா<sup>3</sup> ஏகோ செத்த<sup>2</sup> பண்டு<sup>3</sup>ரோகீ<sup>3</sup> தாபஸோ குடா<sup>2</sup>ரிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கட்ட<sup>2</sup>ங் பா<sup>2</sup>லேதி. அதே<sup>2</sup>கோ முக<sup>2</sup>ரதாபஸோ தஸ்ஸ ஸந்திகே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “இத<sup>4</sup> பஹாரங் தே<sup>3</sup>ஹி, இத<sup>4</sup> பஹாரங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி தங் தாபஸங் ரோஸேஸி. ஸோ குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா “ந தா<sup>3</sup>னி மே த்வங் தா<sup>3</sup>ருபா<sup>2</sup>லனஸிப்பங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பனகாசரியோ”தி திண்ஹங் குடா<sup>2</sup>ரிங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா நங் ஏகப்பஹாரேனேவ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேஸி. போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ

ஸரீரகிச்சங் காரேஸி. ததா<sup>3</sup> அஸ்ஸமதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஏகஸ்மிங் வம்மிகபாதே<sup>3</sup> ஏகோ தித்திரோ வஸதி. ஸோ ஸாயங் பாதங் தஸ்மிங் வம்மிகமத்த<sup>2</sup>கே ட<sup>2</sup>த்வா மஹாவஸ்ஸிதங் வஸ்ஸதி. தங் ஸுத்வா ஏகோ லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ “தித்திரேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி சிந்தெத்வா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸஞ்ஞாய தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் வதி<sup>4</sup>த்வா ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>தோ.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் அஸுணந்தோ “அஸுகட்டா<sup>2</sup>னே தித்திரோ வஸதி, கிங் நு கோ<sup>2</sup> தஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ந ஸுயதீ”தி தாபஸே புச்சி<sup>2</sup>. தே தஸ்ஸ தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸுங். ஸோ உபோ<sup>4</sup>பி தானி காரணானி ஸங்ஸந்தெ<sup>3</sup>த்வா இஸிக்ணமஜ்ஜே<sup>2</sup> இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

117. “அச்சக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தாதிப<sup>3</sup>லதா, அதிவேலங் பபா<sup>4</sup>ஸிதா;  
வாசா ஹனதி து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ங், தித்திரங் வாதிவஸ்ஸித”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> அச்சக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தாதி அதிஉக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா. அதிப<sup>3</sup>லதாதி புனப்புனங் பா<sup>4</sup>ஸனேன அதிப<sup>3</sup>லஸபா<sup>4</sup>வா. அதிவேலங் பபா<sup>4</sup>ஸிதாதி அதிக்கந்தவேலா பமாணாதிக்கமேன பா<sup>4</sup>ஸிதா. தித்திரங் வாதிவஸ்ஸிதந்தி யதா<sup>2</sup> தித்திரங் அதிவஸ்ஸிதங் ஹனதி, ததா<sup>2</sup> ஏவரூபா வாசா து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ங் பா<sup>3</sup>லபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங் ஹனதீதி.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இஸிக்ணஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா சத்தாரோ ப்ரஹ்மவிஹாரே பா<sup>4</sup>வெத்வா ப்ரஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, கோகாலிகோ இதா<sup>3</sup>னேவ அத்தனோ வசனங் நிஸ்ஸாய நட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி நட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup>யேவா”தி வத்வா இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> முக<sup>2</sup>ரதாபஸோ கோகாலிகோ அஹோஸி, இஸிக்ணோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, க<sup>3</sup>ணஸத்தா<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

தித்திரஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[118] 8. வட்டஜாதகவண்ணனா

நாசிந்தயந்தோ புரிஸோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் கிர உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup> நாம அஹோஸி மஹாவிப<sup>4</sup>வோ. தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியாய குச்சி<sup>2</sup>யங் ஏகோ புஞ்ஞவா ஸத்தோ ப்ரஹ்மலோகா சவித்வா படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வயப்பத்தோ அபி<sup>4</sup>ருபோ பாஸாதி<sup>3</sup>கோ அஹோஸி ப்ரஹ்மவண்ணீ. அத<sup>2</sup> ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் கத்திகச<sup>2</sup>ணே நக்க<sup>2</sup>த்தே கு<sup>4</sup>ட்டே<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> லோகோ நக்க<sup>2</sup>த்தனிஸ்ஸிதோ அஹோஸி. தஸ்ஸ ஸஹாயகா அஞ்ஞே ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தா ஸபஜாபதிகா அஹேஸுங். உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தஸ்ஸ பன

தீக்<sup>4</sup>ரத்தங் ப்<sup>4</sup>ரஹ்மலோகே வஸிதத்தா கிலேஸேஸு சித்தங் ந அல்லீயதி. அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸஹாயகா “உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தஸ்ஸபி ஏகங் இத்தி<sup>2</sup>ங் ஆனெத்வா நக்க<sup>2</sup>த்தங் கீளிஸ்ஸாமா”தி ஸம்மந்தயித்வா தங் உபஸங்கமித்வா “ஸம்ம, இமஸ்மிங் நக்<sup>3</sup>ரே கத்திகச<sup>2</sup>ணோ கு<sup>4</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, துய்ஹம்பி ஏகங் இத்தி<sup>2</sup>ங் ஆனெத்வா நக்க<sup>2</sup>த்தங் கீளிஸ்ஸாமா”தி ஆஹங்ஸு. “ந மே அத்தோ<sup>2</sup> இத்தி<sup>2</sup>யா”தி ச வுத்தேபி புனப்புனங் நிப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஸம்படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா ஏகங் வண்ணதா<sup>3</sup>ஸிங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் கத்வா தஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா “த்வங் ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி ஸயனிக<sup>4</sup>ரங் பேஸெத்வா நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு. தங் ஸயனிக<sup>4</sup>ரங் பவிட்ட<sup>2</sup>ம்பி ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ நேவ ஓலோகேதி, நாலபதி. ஸா சிந்தேஸி “அயங் ஏவங் ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ப்பத்தங் உத்தமவிலாஸஸம்பன்னங் மங் நேவ ஓலோகேதி, நாலபதி, இதா<sup>3</sup>னி நங் அத்தனோ இத்தி<sup>2</sup>குத்தலீலாய ஓலோகாபெஸ்ஸாமீ”தி இத்தி<sup>2</sup>லீலங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தீ பஹட்டா<sup>2</sup>காரேன அக்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தே விவரித்வா ஹஸிதங் அகாஸி. ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ ஓலோகெத்வா த<sup>3</sup>ந்தட்டி<sup>2</sup>கே நிமித்தங் க<sup>3</sup>ண்ணி. அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸ அட்டி<sup>2</sup>கஸஞ்ஞா உப்பஜ்ஜி, ஸகலம்பி தங் ஸரீரங் அட்டி<sup>2</sup>கஸங்க<sup>2</sup>லிகா விய பஞ்ஞாயி. ஸோ தஸ்ஸா பரிப்<sup>3</sup>பயங் த<sup>3</sup>த்வா “க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி உய்யோஜேஸி.

தங் தஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரா ஓதிண்ணங் ஏகோ இஸ்ஸரோ அந்தரவீதி<sup>2</sup>யங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பரிப்<sup>3</sup>பயங் த<sup>3</sup>த்வா அத்தனோ க<sup>4</sup>ரங் நேஸி, ஸத்தாஹே வீதிவத்தே நக்க<sup>2</sup>த்தங் ஓஸிதங். வண்ணதா<sup>3</sup>ஸியா மாதா தீ<sup>4</sup>து ஆக<sup>3</sup>மனங் அதி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தானங் ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் ஸா”தி புச்சி<sup>2</sup>. தே உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கஹங் ஸா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. “தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ தஸ்ஸா பரிப்<sup>3</sup>பயங் த<sup>3</sup>த்வா உய்யோஜேஸி”ந்தி. அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸா மாதா ரோத<sup>3</sup>ந்தீ “தீ<sup>4</sup>தரங் மே ந பஸ்ஸாமி, தீ<sup>4</sup>தரங் மே ஸமானேதா<sup>2</sup>”தி உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ரஞ்ஞா ஸந்திகங் அக்<sup>3</sup>மாஸி. ராஜா அட்டங் வினிச்சி<sup>2</sup>னந்தோ “இமே தே ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தா வண்ணதா<sup>3</sup>ஸிங் ஆனெத்வா துய்ஹங் அத<sup>3</sup>ங்ஸு”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “இதா<sup>3</sup>னி ஸா கஹ”ந்தி? “ந ஜானாமி, தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ நங் உய்யோஜேஸி”ந்தி. “இதா<sup>3</sup>னி தங் ஸமானேதுங் ஸக்கோஸீ”தி? “ந ஸக்கோமி, தே<sup>3</sup>வா”தி. ராஜா “ஸசே ஸமானேதுங் ந ஸக்கோதி, ராஜாணமஸ்ஸ கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அத்<sup>2</sup> நங் பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா “ராஜாணங் கரிஸ்ஸாமா”தி க<sup>3</sup>ஹெத்வா பக்கமிங்ஸு. “ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தங் கிர வண்ணதா<sup>3</sup>ஸிங் ஸமானேதுங் அஸக்கொந்தங் ராஜா ராஜாணங் காரேதீ”தி ஸகலனக்<sup>3</sup>ரங் ஏககோலாஹலங் அஹோஸி. மஹாஜனோ உரே ஹத்தே<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>பெத்வா “கிங் நாமேதங், ஸாமி, அத்தனோ தே அனறுச்ச<sup>2</sup>விகங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி பரிதே<sup>3</sup>வதி. ஸெட்டி<sup>2</sup>பி புத்தஸ்ஸ பச்ச<sup>2</sup>தோ பச்ச<sup>2</sup>தோ பரிதே<sup>3</sup>வந்தோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ சிந்தேஸி “இத<sup>3</sup>ங் மய்ஹங் ஏவரூபங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அகா<sup>3</sup>ரே வஸனபா<sup>4</sup>வேன உப்பன்னங். ஸசே இதோ முச்சிஸ்ஸாமி,

மஹாகோ<sup>3</sup>தமஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. ஸாபி  
கோ<sup>2</sup> வண்ணதா<sup>3</sup>ஸ் தங் கோலாஹலஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா “கிங்ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>  
நாமேஸோ<sup>3</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா தங் பவத்திங் ஸுத்வா வேகே<sup>3</sup>ன ஓதரித்வா  
“உஸ்ஸரத<sup>2</sup>, உஸ்ஸரத<sup>2</sup>, ஸாமீ, மங் ராஜபுரிஸானங் த<sup>3</sup>ட்டு<sup>2</sup>ங் தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி  
அத்தானங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி. ராஜபுரிஸா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மாதரங் படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா  
ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தங் முஞ்சித்வா பக்கமிங்ஸு. ஸோ ஸஹாயகபரிவுதோவ நதி<sup>3</sup>ங்  
க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸஸீஸங் நஹாயித்வா கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பு<sup>4</sup>த்தபாதராஸோ  
மாதாபிதரோ வந்தி<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ஜ்ஜங் அனுஜானாபெத்வா சீவரஸாடகே ஆதா<sup>3</sup>ய  
மஹந்தேன பரிவாரேன ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
யாசித்வா பப்<sup>3</sup>ஜ்ஜஞ்ச உபஸம்பத<sup>3</sup>ஞ்ச லபி<sup>4</sup>த்வா  
அவிஸ்ஸட்ட<sup>2</sup>கம்மட்டா<sup>2</sup>னோ விபஸ்ஸனங் வட்<sup>3</sup>டெ<sup>4</sup>த்வா ந சிரஸ்ஸேவ  
அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ,  
உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோ அத்தனோ ப<sup>4</sup>யே உப்பன்னே ஸாஸனஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங்  
ஜானித்வா ‘இமம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சமானோ பப்<sup>3</sup>ஜிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி சிந்தெத்வா  
தேன ஸுசிந்திதேன மரணமுத்தோ சேவ, பப்<sup>3</sup>ஜிதோ ச அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லே  
பதிட்டி<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>”தி தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா<sup>3</sup>”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா<sup>3</sup>”தி  
வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, உத்தரஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தோவ அத்தனோ ப<sup>4</sup>யே உப்பன்னே  
‘இமினா உபாயேன இமம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி சிந்தெத்வா  
மரணப<sup>4</sup>யா முத்தோ, அதீதே பண்டி<sup>3</sup>தாபி அத்தனோ ப<sup>4</sup>யே உப்பன்னே  
‘இமினா உபாயேன இமம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சிஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி சிந்தெத்வா  
மரணப<sup>4</sup>யதோ முச்சிங்ஸுயேவா<sup>3</sup>”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
சுதிபடிஸந்தி<sup>4</sup>வஸேன பரிவத்தந்தோ வட்டகயோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப்த்தி. ததா<sup>3</sup> ஏகோ  
வட்டகலுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ அரஞ்ஞா ப்<sup>3</sup>ஹு வட்டகே ஆஹரித்வா கே<sup>3</sup>ஹே ட<sup>2</sup>பெத்வா  
கோ<sup>3</sup>சரங் த<sup>3</sup>த்வா மூலங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தானங் ஹத்தே<sup>2</sup> வட்டகே  
விக்கிணந்தோ ஜீவிகங் கப்பேதி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ப்<sup>3</sup>ஹுஹி வட்டகேஹி  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தம்பி க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆனேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
சிந்தேஸி “ஸசாஹங் இமினா தி<sup>3</sup>ன்னங் கோ<sup>3</sup>சரஞ்ச பானியஞ்ச  
பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிஸ்ஸாமி, அயங் மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தானங் மனுஸ்ஸானங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸதி. ஸசே பன ந பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜிஸ்ஸாமி, அஹங் மிலாயிஸ்ஸாமி, அத<sup>2</sup>  
மங் மிலாயந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மனுஸ்ஸா ந க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸந்தி. ஏவங் மே  
ஸொத்தி<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இமங் உபாயங் கரிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி. ஸோ ததா<sup>2</sup>  
கரொந்தோ மிலாயித்வா அட்டி<sup>2</sup>சம்மமத்தோ அஹோஸி. மனுஸ்ஸா தங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா ந க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸேஸேஸு  
வட்டகேஸு பரிக்<sup>2</sup>ணேஸு பச்சி<sup>2</sup>ங் நீஹரித்வா த்<sup>3</sup>வாரே ட<sup>2</sup>பெத்வா

போதி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஹத்த<sup>2</sup>தலே கத்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> அயங் வட்டகோ”தி  
 சிந்தெத்வா ஓலோகேதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பமத்தபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா  
 போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ பக்கே<sup>2</sup> பஸாரெத்வா உப்பதித்வா அரஞ்ஞமேவ க<sup>3</sup>தோ.  
 அஞ்ஞே வட்டகா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங் நு கோ<sup>2</sup> ந பஞ்ஞாயஸி, கஹங்  
 க<sup>3</sup>தோஸ்”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கேன க<sup>3</sup>ஹிதொம்ஹீ”தி வுத்தே “கிந்தி கத்வா  
 முத்தோஸ்”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அஹங் தேன தி<sup>3</sup>ன்னங் கோ<sup>3</sup>சரங்  
 அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா பானியங் அபிவித்வா உபாயசிந்தாய முத்தோ”தி வத்வா இமங்  
 கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

118. “நாசிந்தயந்தோ புரிஸோ, விஸேஸமதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி;  
 சிந்திதஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங் பஸ்ஸ, முத்தொஸ்மி வத்<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா”தி.

தத்தா<sup>2</sup>யங் பிண்ட<sup>3</sup>த்தோ<sup>2</sup> - புரிஸோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பத்வா “இமினா நாம  
 உபாயேன இமம்ஹா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சிஸ்ஸாமீ”தி அசிந்தயந்தோ அத்தனோ  
 து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> மொக்க<sup>2</sup>ஸங்கா<sup>2</sup>தங் விஸேஸங் நாதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. இதா<sup>3</sup>னி பன மயா  
 சிந்திதகம்மஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லங் பஸ்ஸ. தேனேவ உபாயேன முத்தொஸ்மி  
 வத்<sup>4</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா, மரணதோ ச ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னதோ ச முத்தொஸ்மி அஹந்தி. ஏவங்  
 போதி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனா கதகாரணங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
 - “ததா<sup>3</sup> மரணமுத்தோ வட்டகோ அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

வட்டஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[119] 9. அகாலராவிஜாதகவண்ணனா

அமாதாபிதரஸங்வத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
 ஏகங் அகாலராவிங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸ்  
 குலபுத்தோ ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வத்தங் வா ஸிக்க<sup>2</sup>ங் வா ந உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹி.  
 ஸோ “இமஸ்மிங் காலே மயா வத்தங் காதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், இமஸ்மிங் காலே  
 உபட்டா<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், இமஸ்மிங் காலே உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், இமஸ்மிங் காலே  
 ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ந ஜானாதி, பட<sup>2</sup>மயாமேபி மஜ்ஜி<sup>2</sup>மயாமேபி பச்சி<sup>2</sup>மயாமேபி  
 பபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ணேயேவ மஹாஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கரோதி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ந  
 லப<sup>4</sup>ந்தி. த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, அஸுகோ நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
 ஏவருபே ரதனஸாஸனே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா வத்தங் வா ஸிக்க<sup>2</sup>ங் வா காலங் வா  
 அகாலங் வா ந ஜானாதீ”தி தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>ஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup>  
 ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி  
 புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ அகாலராவி,  
 புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாலராவியேவ, காலாகாலங் அஜானநபா<sup>4</sup>வேன ச கீ<sup>3</sup>வாய  
 வட்டிதாய ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பேஸு பாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸியங் தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்சஸதே மாணவே ஸிப்பங் வாசேதி. தேஸங் மாணவானங் ஏகோ காலராவீ குக்குடோ அத்தி<sup>2</sup>, தே தஸ்ஸ வஸ்ஸிதஸத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன உட்டா<sup>2</sup>ய ஸிப்பங் ஸிக்க<sup>2</sup>ந்தி. ஸோ காலமகாஸி. தே அஞ்ஞங் குக்குடங் பரியேஸந்தா சரந்தி. அதே<sup>2</sup>கோ மாணவகோ ஸுஸானவனே தா<sup>3</sup>ருனி உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரந்தோ ஏகங் குக்குடங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆனெத்வா பஞ்ஜரே ட<sup>2</sup>பெத்வா படிஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தி. ஸோ ஸுஸானே வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தத்தா “அஸுகவேலாய நாம வஸ்ஸிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி அஜானந்தோ கதா<sup>3</sup>சி அதிரத்திங் வஸ்ஸதி, கதா<sup>3</sup>சி அருணுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனே. மாணவா தஸ்ஸ அதிரத்திங் வஸ்ஸிதகாலே ஸிப்பங் ஸிக்க<sup>2</sup>ந்தா யாவ அருணுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மனா ஸிக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கொந்தி, நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யமானா க<sup>3</sup>ஹிதட்டா<sup>2</sup>னம்பி ந பஸ்ஸந்தி. அதிபபா<sup>4</sup>தே வஸ்ஸிதகாலே ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யஸ்ஸ ஓகாஸமேவ ந லப<sup>4</sup>ந்தி. மாணவா “அயங் அதிரத்திங் வா வஸ்ஸதி அதிபபா<sup>4</sup>தே வா, இமங் நிஸ்ஸாய அம்ஹாகங் ஸிப்பங் ந நிட்டா<sup>2</sup>யிஸ்ஸதி”தி தங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கீ<sup>3</sup>வங் வட்டெத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா “அகாலராவீ குக்குடோ அம்ஹேஹி கா<sup>4</sup>திதோ”தி ஆசரியஸ்ஸ கதே<sup>2</sup>ஸங். ஆசரியோ “ஓவாத<sup>3</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸங்வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தபா<sup>4</sup>வேன மரணங் பத்தோ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

119. “அமாதாபிதர-ஸங்வத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, அனாசேரகுலே வஸங்; நாயங் காலங் அகாலங் வா, அபி<sup>4</sup>ஜானாதி குக்குடோ”தி.

தத்த<sup>2</sup> அமாதாபிதரஸங்வத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>தி மாதாபிதரோ நிஸ்ஸாய தேஸங் ஓவாத<sup>3</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸங்வட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup>. அனாசேரகுலே வஸந்தி ஆசரியகுலேபி அவஸமானோ, ஆசாரஸிக்கா<sup>2</sup>பகங் கஞ்சி நிஸ்ஸாய அவஸிதத்தாதி அத்தோ<sup>2</sup>. நாயங் காலங் அகாலங் வாதி “இமஸ்மிங் காலே வஸ்ஸிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், இமஸ்மிங் ந வஸ்ஸிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ஏவங் வஸ்ஸிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யுத்தகங் காலங் வா அகாலங் வா ஏஸ குக்குடோ ந ஜானாதி, அஜானநபா<sup>4</sup>வேனேவ ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோதி. இத<sup>3</sup>ங் காரணங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> அகாலராவீ குக்குடோ அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, அந்தேவாஸிகா புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரிஸா, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அகாலராவிஜாதகவண்ணனா நவமா.

[120] 10. ப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமொக்க<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா



அப³த்தா⁴ தத்த² ப³ஜஜ²ந்தீதி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே விஹரந்தோ  
சிஞ்சமாணவிகங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. தஸ்ஸா வத்து² த³வாத³ஸகனிபாதே  
மஹாபது³மஜாதகே (ஜா. 1.12.106 ஆத³யோ) ஆவி ப⁴விஸ்ஸதி. ததா³ பன  
ஸத்தா² “ந, பி⁴க்க²வே, சிஞ்சமாணவிகா இதா³னேவ மங் அபு⁴தேன  
அப்³பா⁴சிக்க²தி, புப்³பே³பி அப்³பா⁴சிக்கி²யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
புரோஹிதஸ்ஸ கே³ஹே நிப்³ப³த்தித்வா வயப்பத்தோ பிது அச்சயேன  
தஸ்ஸேவ புரோஹிதோ அஹோஸி. தேன அக்³க³மஹேஸியா வரோ  
தி³ன்னோ ஹோதி “ப⁴த³தே³, யங் இச்ச²ஸி, தங் வதெ³ய்யாஸ்”தி. ஸா  
ஏவமாஹ “ந மய்ஹங் அஞ்ஞோ வரோ நாம து³ல்லபோ⁴, இதோ பன தே  
பட்டா²ய அஞ்ஞா இத்தீ² கிலேஸவஸேன ந ஓலோகேதப்³பா³”தி. ஸோ  
படிக்கி²பித்வா புனப்புனங் நிப்³பீளியமானோ தஸ்ஸா வசனங் அதிக்³மிதுங்  
அஸக்கொந்தோ ஸம்படிச்சி²த்வா ததோ பட்டா²ய ஸோளஸஸு  
நாடகித்தி²ஸஹஸ்ஸேஸு கிலேஸவஸேன ஏகித்தி²ம்பி ந ஓலோகேஸி.

அத²ஸ்ஸ பச்சந்தோ குப்பி, பச்சந்தே டி²தா யோதா⁴ சோரேஹி ஸத்தி⁴ங்  
த³வே தயோ ஸங்கா³மே கத்வா “இதோ உத்தரி மயங் ந ஸக்கோமா”தி  
ரஞ்ஞோ பண்ணங் பேஸேஸுங். ராஜா தத்த² க³ந்துகாமோ ப³லகாயங்  
ஸங்ஹரித்வா தங் பக்கோஸாபெத்வா “ப⁴த³தே³, அஹங் பச்சந்தங் க³ச்சா²மி,  
தத்த² நானப்பகாரானி யுத்³தா⁴னி ஹொந்தி, ஜயபராஜயோபி அனிப³த்தோ⁴,  
தாதி³ஸேஸு டா²னேஸு மாதுகா³மோ து³ப்பரிஹாரோ, த்வங் இதே⁴வ  
நிவத்தாஹி”தி ஆஹ. ஸா “ந ஸக்கா, தே³வ, மயா நிவத்திது”ந்தி புனப்புனங்  
ரஞ்ஞா படிக்கி²த்தா ஆஹ “தேன ஹி ஏகேகங் யோஜனங் க³ந்த்வா மய்ஹங்  
ஸுக²து³க்க²ஜானந்த²ங் ஏகேகங் மனுஸ்ஸங் பேஸெய்யாதா²”தி. ராஜா  
“ஸாதூ⁴”தி ஸம்படிச்சி²த்வா போ³தி⁴ஸத்தங் நக³ரே ட²பெத்வா மஹந்தேன  
ப³லகாயேன நிக்க²மித்வா க³ச்ச²ந்தோ யோஜனே யோஜனே ஏகேகங் புரிஸங்  
“அம்ஹாகங் ஆரொக்³யங் ஆரோசெத்வா தே³வியா ஸுக²து³க்க²ங் ஜானித்வா  
ஆக³ச்சா²”தி பேஸேஸி. ஸா ஆக³தா³தங் புரிஸங் “ராஜா கிமத்த²ங் தங்  
பேஸேதீ”தி புச்சி²த்வா “தும்ஹாகங் ஸுக²து³க்க²ஜானந்த²யா”தி வுத்தே “தேன  
ஹி ஏஹி”தி தேன ஸத்தி⁴ங் அஸத்த³⁴ம்மங் படிஸேவதி. ராஜா  
த³வத்திங்ஸயோஜனமக்³க³ங் க³ச்ச²ந்தோ த³வத்திங்ஸ ஜனே பேஸேஸி, ஸா  
ஸப்³பே³ஹிபி தேஹி ஸத்தி⁴ங் ததே²வ அகாஸி.

ராஜா பச்சந்தங் வுபஸமெத்வா ஜனபத³ங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா புன  
ஆக³ச்ச²ந்தோபி ததே²வ த³வத்திங்ஸ ஜனே பேஸேஸி, ஸா தேஹிபி  
ஸத்தி⁴ங் ததே²வ விப்படிபஜ்ஜியேவ. ராஜா ஆக³ந்த்வா  
ஜயக்க³ந்தா⁴வாரட்டா²னே ட²த்வா “நக³ரங் படிஜக்³கா³பேது”தி  
போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ பண்ணங் பேஸேஸி. போ³தி⁴ஸத்தோ ஸகலனக³ரங்

படிஜக்³கா³பெத்வா ராஜனிவேஸனங் படிஜக்³கா³பெந்தோ தே³வியா  
வஸனட்டா²னங் அக்³மாஸி. ஸா போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ ரூபஸோப⁴க்³கப்பத்தங்  
காயங் தி³ஸ்வா ஸண்டா²துங் அஸக்கொந்தீ “ஏஹி , ப்³ராஹ்மண, ஸயனங்  
அபி⁴ருஹா”தி ஆஹ. போ³தி⁴ஸத்தோ “மா ஏவங் அவச, ராஜாபி க³ரு,  
அகுஸலம்பி பா⁴யாமி, ந ஸக்கா மயா ஏவங் காது”ந்தி ஆஹ. “சதுஸட்டி²யா  
பாத³மூலிகானங் நேவ ராஜா க³ரு, ந அகுஸலங் பா⁴யந்தி. தவேவ ராஜா க³ரு,  
த்வங்யேவ ச அகுஸலங் பா⁴யஸீ”தி. “ஆம, தே³வி, ஸசே தேஸம்பி ஏவங்  
ப⁴வெய்ய, ந ஏவரூபங் கரெய்யுங்”. “அஹங் பன ஜானமானோ ஏவரூபங்  
ஸாஹஸியகம்மங் ந கரிஸ்ஸாமீ”தி. “கிங் ப³ஹுங் விப்பலபஸி, ஸசே மே  
வசனங் ந கரோஸி, ஸீஸங் தே சி²ந்தா³பெஸ்ஸாமீ”தி. “திட்ட²து தாவ  
ஏகஸ்மிங் அத்தபா⁴வே ஸீஸங், அத்தபா⁴வஸஹஸ்ஸேபி ஸீஸே  
சி²ஜ்ஜந்தே ந ஸக்கா மயா ஏவரூபங் காது”ந்தி. ஸா “ஹோது, ஜானிஸ்ஸாமீ”தி  
போ³தி⁴ஸத்தங் தஜ்ஜெத்வா அத்தனோ க³ப்ப⁴ங் பவிஸித்வா ஸரீரே  
நக²வளஞ்ஜங் த³ஸ்ஸெத்வா தேலேன க³த்தானி அப்ப⁴ஞ்ஜித்வா  
கிலிட்ட²வத்த²ங் நிவாஸெத்வா கி³லானாலயங் கத்வா தா³ஸியோ ஆணாபேஸி  
‘ரஞ்ஞா கஹங் தே³வீதி வுத்தே ‘கி³லானா’தி கதெ²ய்யாதா²”தி.

போ³தி⁴ஸத்தோபி ரஞ்ஞா படிபத²ங் அக்³மாஸி. ராஜா நக³ரங் பத³க்கி²ணங்  
கத்வா பாஸாத³ங் ஆருய்ஹ தே³விங் அபஸ்ஸந்தோ “கஹங், தே³வீதி புச்சி².  
“கி³லானா, தே³வா”தி. ஸோபி ஸிரிக³ப்ப⁴ங் பவிஸித்வா தஸ்ஸா பிட்டி²ங்  
பரிமஜ்ஜந்தோ “கிங் தே, ப⁴த்³தே³, அபா²ஸுக”ந்தி புச்சி². ஸா துண்ஹீ  
அஹோஸி. ததியவாரே ராஜானங் ஓலோகெத்வா “த்வம்பி, மஹாராஜ, ஜீவஸி  
நாம, மாதி³ஸாபி இத்தி²யோ ஸஸ்ஸாமிகாயேவ நாமா”தி ஆஹ. “கிங் ஏதங்,  
ப⁴த்³தே³”தி? தும்ஹேஹி நக³ரங் ரக்க²னத்தா²ய ட²பிதோ புரோஹிதோ  
“தும்ஹாகங் நிவேஸனங் படிஜக்³கா³மீ”தி இதா⁴க³ந்த்வா அத்தனோ வசனங்  
அகரொந்திங் மங் பஹரித்வா அத்தனோ மனங் பூரெத்வா க³தோதி. ராஜா  
அக்³கி³ம்ஹி பக்கி²த்தலோணஸக்க²ரா விய கோதே⁴ன தடதடாயந்தோ  
ஸிரிக³ப்பா⁴ நிக்க²மித்வா தோ³வாரிகபாத³மூலிகாத³யோ பக்கோஸாபெத்வா  
“க³ச்ச²த², ப⁴ணே, புரோஹிதங் பச்சா²பா³ஹங் ப³ந்தி⁴த்வா  
வஜ்ஜ²பா⁴வப்பத்தங் கத்வா நக³ரா நீஹரித்வா ஆகா⁴தனங் நெத்வா  
ஸீஸமஸ்ஸ சி²ந்த³தா²”தி ஆஹ. தே வேகே³ன க³ந்த்வா தங் பச்சா²பா³ஹங்  
ப³ந்தி⁴த்வா வஜ்ஜ²பே⁴ரிங் சராபேஸுங்.

போ³தி⁴ஸத்தோ சிந்தேஸி - “அத்³தா⁴ தாய து³ட்ட²தே³வியா ராஜா  
புரேதரமேவ பரிபி⁴ன்னோ, அஜ்ஜ தா³னாஹங் அத்தனோ ப³லேனேவ  
அத்தானங் மோசெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தே புரிஸே ஆஹ “போ⁴, தும்ஹே மங்  
மாரெந்தா ரஞ்ஞா த³ஸ்ஸெத்வாவ மாரேதா²”தி. “கிங்காரணா”தி? “அஹங்  
ராஜகம்மிகோ, ப³ஹு மே கம்மங் கதங், ப³ஹுனி மஹானிதி⁴ட்டா²னானி  
ஜானாமி, ராஜகுடும்ப³ங் மயா விசாரிதங். ஸசே மங் ரஞ்ஞா ந

த<sup>3</sup>ஸ்ஸெஸ்ஸத<sup>2</sup>, ப<sup>3</sup>ஹுத<sup>4</sup>னங் நஸ்ஸிஸ்ஸதி, மயா ரஞ்ஞோ ஸாபதெய்யே ஆசிக்கி<sup>2</sup>தே பச்சா<sup>2</sup> காதப்<sup>3</sup>பங் கரோதா<sup>2</sup>”தி. தே தங் ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸயிங்ஸு. ராஜா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “கஸ்மா போ<sup>4</sup>, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, மயி லஜ்ஜங் ந அகாஸி, கஸ்மா தே ஏவருபங் பாபகம்மங் கத”ந்தி ஆஹ. “மஹாராஜ, அஹங் ஸொத்தி<sup>2</sup>யகுலே ஜாதோ, மயா குந்த<sup>2</sup>கிபில்லிகமத்தோபி பாணாதிபாதோ ந கதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, திணஸலாகமத்தம்பி அதி<sup>3</sup>ன்னங் நாதி<sup>3</sup>ன்னபுப்<sup>3</sup>பங், லோப<sup>4</sup>வஸேன பரேஸங் இத்தீ<sup>2</sup> அக்கீ<sup>2</sup>னி உம்மீலெத்வாபி ந ஓலோகிதபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, ஹஸ்ஸவஸேனாபி முஸா ந பா<sup>4</sup>ஸிதபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, குஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>னாபி மஜ்ஜங் ந பீதபுப்<sup>3</sup>பங், அஹங் தும்ஹேஸு நிரபராதோ<sup>4</sup>. ஸா பன பா<sup>3</sup>லா லோப<sup>4</sup>வஸேன மங் ஹத்தே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா மயா படிக்கி<sup>2</sup>த்தா மங் தஜ்ஜெத்வா அத்தனா கதங் பாபங் உத்தானங் கத்வா மம ஆசிக்கி<sup>2</sup>த்வா அந்தோக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ங் பவிட்டா<sup>2</sup>. அஹங் நிரபராதோ<sup>4</sup>, பண்ணங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பன ஆக<sup>3</sup>தா சதுஸட்டி<sup>2</sup> ஜனா ஸாபராதா<sup>4</sup>, தே பக்கோஸாபெத்வா “தாய வோ வசனங் கதங், ந கத”ந்தி புச்ச<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வாதி. ராஜா தே சதுஸட்டி<sup>2</sup> ஜனே ப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>பெத்வா தே<sup>3</sup>விங் பக்கோஸாபெத்வா “தயா ஏதேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பாபங் கதங், ந கத”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “கதங், தே<sup>3</sup>வா”தி வுத்தே தே பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>பெத்வா “இமேஸங் சதுஸட்டி<sup>2</sup>ஜனானங் ஸீஸானி சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆணாபேஸி.

அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ - “நத்தி<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஏதேஸங் தோ<sup>3</sup>ஸோ, தே<sup>3</sup>வீ அத்தனோ ருசிங் காராபேஸி. நிரபராதா<sup>4</sup> ஏதே, தஸ்மா நேஸங் க<sup>2</sup>மத<sup>2</sup>. தஸ்ஸாபி தோ<sup>3</sup>ஸோ நத்தி<sup>2</sup>, இத்தி<sup>2</sup>யோ நாம மேது<sup>2</sup>னத<sup>4</sup>ம்மேன அதித்தா. ஜாதிஸபா<sup>4</sup>வோ ஹி ஏஸ. ஏதாஸங் க<sup>2</sup>மிதப்<sup>3</sup>பயுத்தமேவ ஹோதி. தஸ்மா ஏதிஸ்ஸாபி க<sup>2</sup>மதா<sup>2</sup>”தி நானப்பகாரேன ராஜானங் ஸஞ்ஞாபெத்வா தே சதுஸட்டி<sup>2</sup>பி ஜனே தஞ்ச பா<sup>3</sup>லங் மோசாபெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங் யதா<sup>2</sup>ஸகானி டா<sup>2</sup>னானி தா<sup>3</sup>பேஸி. ஏவங் தே ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மோசெத்வா ஸகட்டா<sup>2</sup>னே பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ராஜானங் உபஸங்கமித்வா “மஹாராஜ, அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லானங் நாம அவத்து<sup>2</sup>கேன வசனேன அப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>தப்<sup>3</sup>பயுத்தகாபி பண்டி<sup>3</sup>தா பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>, பண்டி<sup>3</sup>தானங் காரணயுத்தேன வசனேன பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>பி முத்தா. ஏவங் பா<sup>3</sup>லா நாம அப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>தப்<sup>3</sup>பயுத்தகேபி ப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>பெந்தி, பண்டி<sup>3</sup>தா ப<sup>3</sup>த்தே<sup>4</sup>பி மோசெந்தீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

120. “அப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup> தத்த<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, யத்த<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லா பபா<sup>4</sup>ஸரே;  
ப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>பி தத்த<sup>2</sup> முச்சந்தி, யத்த<sup>2</sup> தீ<sup>4</sup>ரா பபா<sup>4</sup>ஸரே”தி.

தத்த<sup>2</sup> அப<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>தி அப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>தப்<sup>3</sup>பயுத்தா. பபா<sup>4</sup>ஸரேதி பபா<sup>4</sup>ஸந்தி வத<sup>3</sup>ந்தி கதெ<sup>2</sup>ந்தி.

ஏவங் மஹாஸத்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா “மயா இமங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அகா<sup>3</sup>ரே வஸனபா<sup>4</sup>வேன லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், இதா<sup>3</sup>னி மே

அகா<sup>3</sup>ரேன கிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் மே அனுஜான, தே<sup>3</sup>வா<sup>2</sup>தி பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் அனுஜானாபெத்வா அஸ்ஸு<sup>3</sup>முக<sup>2</sup>ங் ஞாதிஜனங் மஹந்தஞ்ச விப<sup>4</sup>வங் பஹாய இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா ஹிமவந்தே வஸந்தோ அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வீ சிஞ்சமாணவிகா அஹோஸி, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>, புரோஹிதோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமொக்க<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

ஹங்சிவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸமோ.

தஸ்ஸு<sup>3</sup>த்தா<sup>3</sup>னங் -

க<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ரப<sup>4</sup>பஞ்ஹா அமரா, ஸிங்கா<sup>3</sup>லங் மிதசிந்தி ச;  
அனுஸாஸிகது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புசங், தித்திரங் வட்டகங் புன;  
அகாலராவி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னந்தி.

### 13. குஸனாளிவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[121] 1. குஸனாளிஜாதகவண்ணனா

கரே ஸரிக்<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ மித்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஹி மித்தஸுஹஜ்ஜஞாதிப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வா ஏகதோ ஹுத்வா “மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> அயங் தயா ஜாதிகொ<sup>3</sup>த்தத<sup>4</sup>னத<sup>4</sup>ஞ்ஞாதீ<sup>3</sup>ஹி நேவ ஸதி<sup>3</sup>ஸோ, ந உத்தரிதரோ, கஸ்மா ஏதேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸந்த<sup>2</sup>வங் கரோஸி, மா கரோஹீ<sup>2</sup>தி புனப்புனங் நிவாரேஸுங். அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ பன “மித்தஸந்த<sup>2</sup>வோ நாம ஹீனேஹிபி ஸமேஹிபி அதிரேகேஹிபி கத்தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>யேவா<sup>2</sup>தி தேஸங் வசனங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ தங் குடும்ப<sup>3</sup>ரக்க<sup>2</sup>கங் கத்வா அக<sup>3</sup>மாஸீதி ஸப்<sup>3</sup>புங் காளகண்ணிவத்து<sup>2</sup>ஸ்மிங் வுத்தனயேனேவ வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>புங். இத<sup>4</sup> பன அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கேன அத்தனோ க<sup>4</sup>ரே பவத்தியா ஆரோசிதாய ஸத்தா<sup>2</sup> “க<sup>3</sup>ஹபதி, மித்தோ நாம கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோ நத்தி<sup>2</sup>, மித்தத<sup>4</sup>ம்மங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் ஸமத்த<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோவெத்த<sup>2</sup> பமாணங், மித்தோ நாம அத்தனா ஸமோபி ஹீனோபி ஸெட்டோ<sup>2</sup>பி க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஹேதே அத்தனோ பத்தபா<sup>4</sup>ரங் நித்த<sup>2</sup>ரந்தியேவ, இதா<sup>3</sup>னி தாவ த்வங் அத்தனோ நீசமித்தங் நிஸ்ஸாய குடும்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஸாமிகோ ஜாதோ, போராணா பன நீசமித்தங் நிஸ்ஸாய விமானஸாமிகா ஜாதா<sup>2</sup>தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஞ்ஞோ உய்யானே குஸனாளிக<sup>3</sup>ச்சே<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தி.

தஸ்மிங்யேவ ச உய்யானே மங்க<sup>3</sup>லஸிலங் நிஸ்ஸாய உஜுக<sup>3</sup>தக்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>  
பரிமண்ட<sup>3</sup>லஸாகா<sup>2</sup>விடபஸம்பன்னோ ரஞ்ஞோ ஸந்திகா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸம்மானோ  
ருசமங்க<sup>3</sup>லருக்கோ<sup>2</sup> அத்தி<sup>2</sup>, “முக<sup>2</sup>கோ”திபி வச்சதி. தஸ்மிங் ஏகோ  
மஹேஸக்கோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வராஜா நிப்<sup>3</sup>புத்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
மித்தஸந்த<sup>2</sup>வோ அஹோஸி. ததா<sup>3</sup> ராஜா ஏகஸ்மிங் ஏகத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>கே பாஸாதே<sup>3</sup>  
வஸதி, தஸ்ஸ ஸோ த<sup>2</sup>ம்போ<sup>4</sup> சலி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ சலிதபா<sup>4</sup>வங் ரஞ்ஞோ  
ஆரோசேஸுங். ராஜா வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ பக்கோஸாபெத்வா “தாதா, மம  
ஏகத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>கஸ்ஸ மங்க<sup>3</sup>லபாஸாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ த<sup>2</sup>ம்போ<sup>4</sup> சலிதோ, ஏகங்  
ஸாரத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>ங் ஆஹரித்வா தங் நிச்சலங் கரோதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. தே “ஸாது<sup>4</sup>,  
தே<sup>3</sup>வா”தி ரஞ்ஞோ வசனங் ஸம்படிச்சித்வா தத<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகங் ருக்க<sup>2</sup>ங்  
பரியேஸமானா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> அதி<sup>3</sup>ஸ்வா உய்யானங் பவிஸித்வா தங்  
முக<sup>2</sup>கருக்க<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ரஞ்ஞோ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “கிங், தாதா, தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>  
வோ தத<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகோ ருக்கோ<sup>2</sup>”தி வுத்தே “தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வ, அபிச தங்  
சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங் ந விஸஹாமா”தி ஆஹங்ஸு. “கிங்காரணா”தி? மயஞ்ஹி அஞ்ஞத்த<sup>2</sup>  
ருக்க<sup>2</sup>ங் அபஸ்ஸந்தா உய்யானங் பவிஸிம்ஹ, தத்ரபி ட<sup>2</sup>பெத்வா  
மங்க<sup>3</sup>லருக்க<sup>2</sup>ங் அஞ்ஞங் ந பஸ்ஸாம. இதி நங் மங்க<sup>3</sup>லருக்க<sup>2</sup>தாய சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங்  
ந விஸஹாமாதி. க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, தங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா பாஸாத<sup>3</sup>ங் தி<sup>2</sup>ரங் கரோத<sup>2</sup>, மயங்  
அஞ்ஞங் மங்க<sup>3</sup>லருக்க<sup>2</sup>ங் கரிஸ்ஸாமாதி. தே “ஸாது<sup>4</sup>”தி ப<sup>3</sup>லிகம்மங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஸ்வே சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமா”தி ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கத்வா நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு.

ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா தங் காரணங் ஞத்வா “ஸ்வே மய்ஹங் விமானங்  
நாஸெஸ்ஸந்தி, தா<sup>3</sup>ரகே க<sup>3</sup>ஹெத்வா குஹிங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி  
க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னங் அபஸ்ஸந்தீ புத்தகே கீவாய க<sup>3</sup>ஹெத்வா பரோதி<sup>3</sup>. தஸ்ஸா  
ஸந்தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>4</sup>த்தா ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “கிங் ஏத”ந்தி புச்சித்வா தங்  
காரணங் ஸுத்வா ஸயம்பி வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீனங் படிக்கமனுபாயங் அபஸ்ஸந்தியோ  
தங் பரிஸ்ஸஜித்வா ரோதி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு. தஸ்மிங் ஸமயே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா தங்  
காரணங் ஸுத்வா “ஹோது, மா சிந்தயித்த<sup>2</sup>, அஹங் ருக்க<sup>2</sup>ங் சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>துங் ந  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, ஸ்வே வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீனங் ஆக<sup>3</sup>தகாலே மம காரணங் பஸ்ஸதா<sup>2</sup>”தி தா  
தே<sup>3</sup>வதா ஸமஸ்ஸாஸெத்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீனங் ஆக<sup>3</sup>தவேலாய  
ககண்டகவேஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீனங் புரதோ க<sup>3</sup>ந்த்வா  
மங்க<sup>3</sup>லருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ மூலந்தரங் பவிஸித்வா தங் ருக்க<sup>2</sup>ங் ஸுஸிரங் விய  
கத்வா ருக்க<sup>2</sup>மஜ்ஜேன அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மத்த<sup>2</sup>கேன நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
ஸீஸங் கம்பயமானோ நிபஜ்ஜி. மஹாவட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>கீ தங் ககண்டகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
ருக்க<sup>2</sup>ங் ஹத்தே<sup>2</sup>ன பஹரித்வா “ஸுஸிரருக்கோ<sup>2</sup> ஏஸோ நிஸ்ஸாரோ,  
ஹிய்யோ அனுபதா<sup>4</sup>ரெத்வாவ ப<sup>3</sup>லிகம்மங் கரிம்ஹா”தி ஏகக<sup>4</sup>னங்  
மஹாருக்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா பக்காமி. ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் நிஸ்ஸாய  
விமானஸ்ஸ ஸாமினீ ஜாதா.

தஸ்ஸா படிஸந்தா<sup>2</sup>ரத்தா<sup>2</sup>ய ஸந்தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>4</sup>த்தா ப<sup>3</sup>ஹு தே<sup>3</sup>வதா ஸன்னிபதிங்ஸு. ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா “விமானங் மே லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி துட்ட<sup>2</sup>சித்தா தாஸங் தே<sup>3</sup>வதானங் மஜ்ஜே<sup>2</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் கத<sup>2</sup>யமானா “போ<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வதா, மயங் மஹேஸக்கா<sup>2</sup> ஹுத்வாபி த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பஞ்ஞதாய இமங் உபாயங் ந ஜானிம்ஹ, குஸனாளிதே<sup>3</sup>வதா பன அத்தனோ ஞாணஸம்பத்தியா அம்ஹே விமானஸாமிகே அகாஸி, மித்தோ நாம ஸதி<sup>3</sup>ஸோபி அதி<sup>4</sup>கோபி ஹீனோபி கத்தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>வ. ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஹி அத்தனோ தா<sup>2</sup>மேன ஸஹாயகானங் உப்பன்னங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் நித்த<sup>2</sup>ரித்வா ஸுகே<sup>2</sup> பதிட்டா<sup>2</sup>பெந்தியேவா”தி மித்தத<sup>4</sup>ம்மங் வண்ணெத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

121. “கரே ஸரிக்<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup> அத<sup>2</sup> வாபி ஸெட்டோ<sup>2</sup>, நிஹீனகோ வாபி கரெய்ய ஏகோ;  
கரெய்யுமேதே ப்<sup>3</sup>யஸனே உத்தமத்த<sup>2</sup>ங், யதா<sup>2</sup> அஹங் குஸனாளி ருசாய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> கரே ஸரிக்<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup>தி ஜாதிஆதீ<sup>3</sup>ஹி ஸதி<sup>3</sup>ஸோபி மித்தத<sup>4</sup>ம்மங் கரெய்ய. அத<sup>2</sup> வாபி ஸெட்டோ<sup>2</sup>தி ஜாதிஆதீ<sup>3</sup>ஹி அதி<sup>4</sup>கோபி கரெய்ய. நிஹீனகோ வாபி கரெய்ய ஏகோதி ஏகோ ஜாதிஆதீ<sup>3</sup>ஹி ஹீனோபி மித்தத<sup>4</sup>ம்மங் கரெய்ய. தஸ்மா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏதே மித்தா காதப்<sup>3</sup>பாயேவாதி தீ<sup>3</sup>பேதி. கிங்காரணா? கரெய்யுமேதே ப்<sup>3</sup>யஸனே உத்தமத்த<sup>2</sup>ந்தி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேதே ஸஹாயஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>யஸனே உப்பன்னே அத்தனோ அத்தனோ பத்தபா<sup>4</sup>ரங் வஹமானா உத்தமத்த<sup>2</sup>ங் கரெய்யுங், காயிகசேதஸிகது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ தங் ஸஹாயகங் மோசெய்யுமேவாதி அத்தோ<sup>2</sup>. தஸ்மா ஹீனோபி மித்தோ காதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>யேவ, பகே<sup>3</sup>வ இதரே. தத்ரித<sup>3</sup>ங் ஒபம்மங் - யதா<sup>2</sup> அஹங் குஸனாளி ருசாயந்தி, யதா<sup>2</sup> அஹங் ருசாயங் நிப்<sup>3</sup>பத்ததே<sup>3</sup>வதா அயஞ்ச குஸனாளிதே<sup>3</sup>வதா, அப்பேஸக்கா<sup>2</sup>பி மித்தஸந்த<sup>2</sup>வங் கரிம்ஹ, தத்ரபாஹங் மஹேஸக்கா<sup>2</sup>பி ஸமானா அத்தனோ உப்பன்னது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பா<sup>3</sup>லதாய அனுபாயகுஸலதாய ஹரிதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>ங், இமங் பன அப்பேஸக்க<sup>2</sup>ம்பி ஸமானங் பண்டி<sup>3</sup>ததே<sup>3</sup>வதங் நிஸ்ஸாய து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ முத்தொம்ஹி. தஸ்மா அஞ்ஞேஹிபி து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> முச்சிதுகாமேஹி ஸமவிஸிட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வங் அனோலோகெத்வா ஹீனோபி பண்டி<sup>3</sup>தோ மித்தோ காதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>தி.

ருசாதே<sup>3</sup>வதா இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய தே<sup>3</sup>வஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் குஸனாளிதே<sup>3</sup>வதாய யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ருசாதே<sup>3</sup>வதா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, குஸனாளிதே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

யஸங் லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ன து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே  
 விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 “ஆவுஸோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ புண்ணசந்த<sup>3</sup>ஸஸ்ஸிரிகமுக<sup>2</sup>ங்  
 அஸீதானுப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனத்<sup>3</sup>வத்திங்ஸமஹாபுரிஸலக்க<sup>2</sup>ணபடிமண்டி<sup>3</sup>தங்  
 ப்யாமப்பபா<sup>4</sup>பரிக்கி<sup>2</sup>த்தங் ஆவேளாவேளாபு<sup>4</sup>தா யமகயமகபு<sup>4</sup>தா  
 க<sup>4</sup>னபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ விஸ்ஸஜ்ஜெந்தங் பரமஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தங்  
 அத்தபா<sup>4</sup>வஞ்ச ஓலோகெத்வா சித்தங் பஸாதே<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கோதி,  
 உஸூயமேவ கரோதி. ‘பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> நாம ஏவருபேன ஸீலேன ஸமாதி<sup>4</sup>னா  
 பஞ்ஞாய விமுத்தியா விமுத்திஞாணத<sup>3</sup>ஸ்ஸனேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி  
 வச்சமானே வண்ணங் ஸஹிதுங் ந ஸக்கோதி, உஸூயமேவ கரோதி”  
 தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அகு<sup>3</sup>ணகத<sup>2</sup>ங் கத<sup>2</sup>யிங்ஸ. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>,  
 பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி  
 வத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ மம வண்ணே  
 ப<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே உஸூயங் கரோதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி அகாஸியேவா”தி வத்வா அதீதங்  
 ஆஹரி.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே ஏகஸ்மிங் மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜே ரஜ்ஜங்  
 காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஹத்தி<sup>2</sup>யோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேதோ  
 அஹோஸி ஹெட்டா<sup>2</sup> வண்ணிதஸதி<sup>3</sup>ஸாய ரூபஸம்பத்தியா ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ.  
 அத<sup>2</sup> நங் “லக்க<sup>2</sup>ணஸம்பன்னோ அய”ந்தி ஸோ ராஜா மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ங்  
 அகாஸி. அதே<sup>2</sup>கஸ்மிங் ச<sup>2</sup>ணதி<sup>3</sup>வஸே ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய  
 அலங்காராபெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>லங்காரபடிமண்டி<sup>3</sup>தங் மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ங்  
 அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா மஹந்தேன ராஜானுபா<sup>4</sup>வேன நக<sup>3</sup>ரங் பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் அகாஸி.  
 மஹாஜனோ தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> ட<sup>2</sup>த்வா மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>னோ ரூபஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தங்  
 ஸரீரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அஹோ ரூபங், அஹோ க<sup>3</sup>தி, அஹோ லீளா, அஹோ  
 லக்க<sup>2</sup>ணஸம்பத்தி, ஏவருபோ நாம ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸேதவரவாரணோ சக்கவத்திரஞ்ஞோ  
 அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ”தி மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>மேவ வண்ணேஸி.

ராஜா மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ வண்ணங் ஸுத்வா ஸஹிதுங் அஸக்கொந்தோ  
 உஸூயங் உப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா “அஜ்ஜேவ தங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாதே<sup>3</sup> பாதெத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங்  
 பாபெஸ்ஸாமீ”தி ஹத்தா<sup>2</sup>சரியங் பக்கோஸாபெத்வா “கிந்தி கத்வா தயா அயங்  
 நாகோ<sup>3</sup> ஸிக்கா<sup>2</sup>பிதோ”தி ஆஹ. “ஸுஸிக்கா<sup>2</sup>பிதோ, தே<sup>3</sup>வா”தி. “ந  
 ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ, து<sup>3</sup>ஸிக்கி<sup>2</sup>தோ”தி. “ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ, தே<sup>3</sup>வா”தி. “யதி<sup>3</sup>  
 ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ , ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி நங் வேபுல்லபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தமத்த<sup>2</sup>கங் ஆரோபேது”ந்தி.  
 “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “தேன ஹி ஏஹீ”தி ஸயங் ஓதரித்வா ஹத்தா<sup>2</sup>சரியங்  
 ஆரோபெத்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹத்தா<sup>2</sup>சரியேன ஹத்தி<sup>2</sup>பிட்டி<sup>2</sup>யங்

நிஸீதி<sup>3</sup>த்வாவ ஹத்தி<sup>2</sup>ம்ஹி வேபுல்லபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தமத்த<sup>2</sup>கங் ஆரோபிதே ஸயம்பி  
அமச்சக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தமத்த<sup>2</sup>கங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா ஹத்தி<sup>2</sup>ங்  
பபாதாபி<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ங் காரெத்வா “த்வங் ‘மயா ஏஸ ஸுஸிக்கா<sup>2</sup>பிதோ’தி வதே<sup>3</sup>ஸி,  
தீஹியேவ தாவ நங் பாதே<sup>3</sup>ஹி ட<sup>2</sup>பேஹீ”தி ஆஹ. ஹத்தா<sup>2</sup>சரியோ பிடி<sup>2</sup>யங்  
நிஸீதி<sup>3</sup>த்வாவ “போ<sup>4</sup> தீஹி பாதே<sup>3</sup>ஹி திட்டா<sup>2</sup>”தி ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ பண்ஹிகாய  
ஸஞ்ஞங் அதா<sup>3</sup>ஸி, மஹாஸத்தோ ததா<sup>2</sup> அகாஸி. புன ராஜா “த்<sup>3</sup>வீஹி  
புரிமபாதே<sup>3</sup>ஹியேவ ட<sup>2</sup>பேஹீ”தி ஆஹ, மஹாஸத்தோ த்<sup>3</sup>வே பச்சி<sup>2</sup>மபாதே<sup>3</sup>  
உக்கி<sup>2</sup>பித்வா புரிமபாதே<sup>3</sup>ஹி அட்டா<sup>2</sup>ஸி. “பச்சி<sup>2</sup>மபாதே<sup>3</sup>ஹியேவா”தி வத்தேபி  
த்<sup>3</sup>வே புரிமபாதே<sup>3</sup> உக்கி<sup>2</sup>பித்வா பச்சி<sup>2</sup>மபாதே<sup>3</sup>ஹி அட்டா<sup>2</sup>ஸி, “ஏகேனா”தி  
வத்தேபி தயோ பாதே<sup>3</sup> உக்கி<sup>2</sup>பித்வா ஏகேனேவ அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத்<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
அபதனபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “ஸசே பஹோஸி, ஆகாஸே நங் ட<sup>2</sup>பேஹீ”தி ஆஹ.

ஆசரியோ சிந்தேஸி - “ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே இமினா ஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ  
ஹத்தீ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, நிஸ்ஸங்ஸயங் பனேதங் ஏஸ பபாதே பாதெத்வா  
மாரேதுகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி. ஸோ தஸ்ஸ கண்ணமூலே மந்தேஸி “தாத,  
அயங் ராஜா தங் பபாதே பாதெத்வா மாரேதுகாமோ, ந த்வங் ஏதஸ்ஸ  
அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ. ஸசே தே ஆகாஸேன க<sup>3</sup>ந்துங் ப<sup>3</sup>லங் அத்தி<sup>2</sup>, மங்  
யதா<sup>2</sup>னிஸின்னங்யேவ ஆதா<sup>3</sup>ய வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ந்த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங்  
க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>”தி. புஞ்ஞித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யா ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ மஹாஸத்தோ தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ  
ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஹத்தா<sup>2</sup>சரியோ “மஹாராஜ, அயங் ஹத்தீ<sup>2</sup>  
புஞ்ஞித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>யா ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ, ந தாதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ மந்த<sup>3</sup>புஞ்ஞஸ்ஸ  
து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup>னோ அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ, பண்டி<sup>3</sup>தஸ்ஸ புஞ்ஞஸம்பன்னஸ்ஸ  
ரஞ்ஞோ அனுச்ச<sup>2</sup>விகோ, தாதி<sup>3</sup>ஸா நாம மந்த<sup>3</sup>புஞ்ஞா ஏவருபங் வாஹனங்  
லபி<sup>4</sup>த்வா தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் அஜானந்தா தஞ்சேவ வாஹனங் அவஸேஸஞ்ச  
யஸஸம்பத்திங் நாஸெந்தியேவா”தி வத்வா ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup> நிஸின்னோவ  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

122. “யஸங் லத்தா<sup>4</sup>ன து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>, அனத்த<sup>2</sup>ங் சரதி அத்தனோ;  
அத்தனோ ச பரேஸஞ்ச, ஹிங்ஸாய படிபஜ்ஜதீ”தி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - மஹாராஜ, தாதி<sup>3</sup>ஸோ து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>  
நிப்பஞ்ஞோ புக்<sup>3</sup>கலோ பரிவாரஸம்பத்திங் லபி<sup>4</sup>த்வா அத்தனோ அனத்த<sup>2</sup>ங்  
சரதி. கிங்காரணா? ஸோ ஹி யஸமத<sup>3</sup>மத்தோ கத்தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்  
அஜானந்தோ அத்தனோ ச பரேஸஞ்ச ஹிங்ஸாய படிபஜ்ஜதி. ஹிங்ஸா வச்சதி  
கிலமனங் து<sup>3</sup>க்கு<sup>2</sup>ப்பாத<sup>3</sup>னங், ததத்தா<sup>2</sup>ய ஏவ படிபஜ்ஜதீதி.

ஏவங் இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய ரஞ்ஞோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா “திட்ட<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி  
த்வ”ந்தி வத்வா ஆகாஸே உப்பதித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸினக<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
ராஜங்க<sup>3</sup>ணே ஆகாஸே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஸகலனக<sup>3</sup>ரங் ஸங்கு<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>த்வா “அம்ஹாகங்



ரஞ்ஞோ ஆகாஸேன ஸேதவரவாரணோ ஆகந்த்வா ராஜங்க்ணே டி<sup>2</sup>தோ<sup>2</sup>தி ஏக்கோலாஹலங் அஹோஸி. வேகே<sup>3</sup>ன ரஞ்ஞோபி ஆரோசேஸுங். ராஜா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா “ஸசே மய்ஹங் உபபோ<sup>4</sup>கத்தா<sup>2</sup>ய ஆகத்தோஸி, பூ<sup>4</sup>மியங் பதிட்டா<sup>2</sup>ஹி”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பூ<sup>4</sup>மியங் பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி, ஆசரியோ ஓதரித்வா ராஜானங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா “குதோ ஆகத்தோஸி, தாதா”தி வுத்தே “ராஜக<sup>3</sup>ஹதோ”தி வத்வா ஸப்<sup>3</sup>பங் பவத்திங் ஆரோசேஸி. ராஜா “மனாபங் தே, தாத, கதங் இதா<sup>4</sup>கச்சந்தேனா”தி துட்ட<sup>2</sup>ஹட்டோ<sup>2</sup> நக<sup>3</sup>ரங் ஸஜ்ஜாபெத்வா வாரணங் மங்க<sup>3</sup>லஹத்தி<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸகலரஜ்ஜங் தயோ கொட்டா<sup>2</sup>ஸே கத்வா ஏகங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அதா<sup>3</sup>ஸி, ஏகங் ஆசரியஸ்ஸ, ஏகங் அத்தனா அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆகத்தகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>யேவ பன ரஞ்ஞோ ஸகலஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே ரஜ்ஜங் ஹத்த<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தமேவ ஜாதங். ஸோ ஜம்பு<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பே அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ராஜா ஹுத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் அக்<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராஜா தே<sup>3</sup>வதத்தோ அஹோஸி, பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா ஸாரிபுத்தோ, ஹத்தா<sup>2</sup>சரியோ ஆனந்தோ<sup>3</sup>, ஹத்தீ<sup>2</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[123] 3. நங்க<sup>3</sup>லீஸஜாதகவண்ணனா

அஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>மிங் வாசந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ லாளுதா<sup>3</sup>யித்தே<sup>2</sup>ரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர த<sup>4</sup>ம்மங் கதே<sup>2</sup>ந்தோ “இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே இத<sup>3</sup>ங் கதே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பங், இமஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே இத<sup>3</sup>ங் ந கதே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப”ந்தி யுத்தாயுத்தங் ந ஜானாதி, மங்க<sup>3</sup>லே அவமங்க<sup>3</sup>லங் வத<sup>3</sup>ந்தோ “திரோகுட்டேஸு திட்ட<sup>2</sup>ந்தி, ஸந்தி<sup>4</sup>ஸிங்கா<sup>4</sup>டகேஸு சா”தி இத<sup>3</sup>ங் அவமங்க<sup>3</sup>லங் மங்க<sup>3</sup>லங் கத்வா அனுமோத<sup>3</sup>னங் கதே<sup>2</sup>தி. அவமங்க<sup>3</sup>லேஸு அனுமோத<sup>3</sup>னங் கரொந்தோ “ப<sup>3</sup>ஹு தே<sup>3</sup>வா மனுஸ்ஸா ச, மங்க<sup>3</sup>லானி அசிந்தயு”ந்தி வத்வா “ஏவருபானங் மங்க<sup>3</sup>லானங் ஸதம்பி ஸஹஸ்ஸம்பி காதுங் ஸமத்தா<sup>2</sup> ஹோதா<sup>2</sup>”தி வத<sup>3</sup>தி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> “ஆவுஸோ, லாளுதா<sup>3</sup>யீ யுத்தாயுத்தங் ந ஜானாதி, ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup> அபா<sup>4</sup>ஸிதப்<sup>3</sup>பவாசங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங். ஸத்தா<sup>2</sup> ஆகந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, லாளுதா<sup>3</sup>யீ இதா<sup>3</sup>னேவ தந்த<sup>4</sup>பரிஸக்கனோ யுத்தாயுத்தங் ந ஜானாதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஏவருபோ அஹோஸி, நிச்சங் லாளகோயேவ ஏஸோ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலகுலே நிப்<sup>3</sup>பத்தித்வா வயப்பத்தோ தக்கஸிலாயங்

ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பானி உக்<sup>3</sup>கண்ணுறித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸியங் தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup>  
 ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸ்தானி ஸிப்பங் வாசேஸி. ததா<sup>3</sup> தேஸு  
 மாணவேஸு ஏகோ த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பரிஸக்கனோ லாளகோ மாணவோ  
 த<sup>4</sup>ம்மந்தேவாஸிகோ ஹுத்வா ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>கண்ணுறாதி, த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வேன  
 பன உக்<sup>3</sup>கண்ணுறுங் ந ஸக்கோதி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ பன உபகாரோ  
 ஹோதி, தா<sup>3</sup>ஸோ விய ஸப்<sup>3</sup>புகிச்சானி கரோதி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங்  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸாயமாஸங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ஸயனே நிபன்னோ தங்  
 மாணவங் ஹத்த<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>பிட்டி<sup>2</sup>பரிகம்மானி கத்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங் ஆஹ “தாத,  
 மஞ்சபாதே<sup>3</sup> உபத்த<sup>2</sup>ம்பெ<sup>4</sup>த்வா யாஹி”தி. மாணவோ ஏகங் பாத<sup>3</sup>ங்  
 உபத்த<sup>2</sup>ம்பெ<sup>4</sup>த்வா ஏகஸ்ஸ உபத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>கங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ அத்தனோ  
 ஊரும்ஹி ட<sup>2</sup>பெத்வா ரத்திங் கே<sup>2</sup>பேஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பசுஸஸமயே உட்டா<sup>2</sup>ய தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “கிங், தாத,  
 நிஸின்னோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ஆசரிய, ஏகஸ்ஸ மஞ்சபாத<sup>3</sup>ஸ்ஸ உபத்த<sup>2</sup>ம்ப<sup>4</sup>கங்  
 அலப<sup>4</sup>ந்தோ ஊரும்ஹி ட<sup>2</sup>பெத்வா நிஸின்னொம்ஹி”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 ஸங்விக்க<sup>3</sup>மானஸோ ஹுத்வா “அயங் அதி விய மய்ஹங் உபகாரோ,  
 எத்தகானங் பன மாணவகானங் அந்தரே அயமேவ த<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> ஸிப்பங்  
 ஸிக்கிதுங் ந ஸக்கோதி, கத<sup>2</sup>ங் நு கோ<sup>2</sup> அஹங் இமங் பண்டி<sup>3</sup>தங் கரெய்ய”ந்தி  
 சிந்தேஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அத்தே<sup>2</sup>கோ உபாயோ, அஹங் இமங்  
 மாணவங் தா<sup>3</sup>ருஅத்தா<sup>2</sup>ய பண்ணத்தா<sup>2</sup>ய ச வனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆக<sup>3</sup>தங் ‘அஜ்ஜ தே  
 கிங் தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங், கிங் கத<sup>2</sup>ந்தி புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி. அத<sup>2</sup> மே ‘இத<sup>3</sup>ங் நாம அஜ்ஜ மயா  
 தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங், இத<sup>3</sup>ங் கத<sup>2</sup>ந்தி ஆசிக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup> நங் ‘தயா தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச கதஞ்ச  
 கீதி<sup>3</sup>ஸ்”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி, ஸோ ‘ஏவருபங் நாமா’தி உபமாய ச காரணேன ச  
 கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸதி. இதி நங் நவங் நவங் உபமஞ்ச காரணஞ்ச கதா<sup>2</sup>பெத்வா இமினா  
 உபாயேன பண்டி<sup>3</sup>தங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தங் பக்கோஸாபெத்வா “தாத  
 மாணவ, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தா<sup>3</sup>ருஅத்தா<sup>2</sup>ய வா பண்ணத்தா<sup>2</sup>ய வா க<sup>3</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே  
 யங் தே தத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் வா ஸுதங் வா பு<sup>4</sup>த்தங் வா பீதங் வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தங் வா  
 ஹோதி, தங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா மய்ஹங் ஆரோசெய்யாஸீ”தி ஆஹ.

ஸோ “ஸாதுா<sup>4</sup>”தி படிஸ்ஸுணித்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் மாணவேஹி ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 தா<sup>3</sup>ருஅத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>தோ தத்த<sup>2</sup> ஸப்பங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “ஆசரிய,  
 ஸப்போ மே தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>”தி ஆரோசேஸி. “ஸப்போ நாம, தாத, கீதி<sup>3</sup>ஸோ  
 ஹோதீ”தி? “ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நங்க<sup>3</sup>லீஸா”தி. “ஸாது<sup>4</sup>, தாத, மனாபா தே உபமா  
 ஆஹடா, ஸப்பா நாம நங்க<sup>3</sup>லீஸஸதி<sup>3</sup>ஸாவ ஹொந்தீ”தி. அத<sup>2</sup>  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மாணவகேன மனாபா உபமா ஆஹடா, ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி நங்  
 பண்டி<sup>3</sup>தங் காது”ந்தி சிந்தேஸி. மாணவோ புன ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் அரஞ்ஞ ஹத்தி<sup>2</sup>ங்  
 தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஹத்தீ<sup>2</sup> மே ஆசரிய தி<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup>”தி ஆஹ. “ஹத்தீ<sup>2</sup> நாம, தாத,  
 கீதி<sup>3</sup>ஸோ”தி? “ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, நங்க<sup>3</sup>லீஸா”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “ஹத்தி<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
 ஸொண்டா<sup>3</sup> நங்க<sup>3</sup>லீஸஸதி<sup>3</sup>ஸா ஹொந்தி, த<sup>3</sup>ந்தாத<sup>3</sup>யோ ஏவருபா ச ஏவருபா

ச. அயங் பன பா<sup>3</sup>லதாய விப<sup>4</sup>ஜித்வா கதே<sup>2</sup>துங் அஸக்கொந்தோ ஸொண்ட<sup>3</sup>ங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய கதே<sup>2</sup>ஸி மஞ்ஞே<sup>2</sup>தி துண்ஹீ அஹோஸி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் நிமந்தனே உச்சு<sup>2</sup>ங் லபி<sup>4</sup>த்வா “ஆசரிய, அஜ்ஜ மயங் உச்சு<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ம்ஹா”தி ஆஹ. “உச்சு<sup>2</sup> நாம கீதி<sup>3</sup>ஸோ”தி வுத்தே “ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நங்கு<sup>3</sup>லீஸா”தி ஆஹ. ஆசரியோ “தோ<sup>2</sup>கங் பதிருபங் காரணங் கதே<sup>2</sup>ஸீ”தி துண்ஹீ ஜாதோ.

புனேகதி<sup>3</sup>வஸங் நிமந்தனே ஏகச்சே மாணவா கு<sup>3</sup>ளங் த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>னா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிங்ஸு, ஏகச்சே கீ<sup>2</sup>ரேன. ஸோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “ஆசரிய, அஜ்ஜ மயங் த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>னா கீ<sup>2</sup>ரேன ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிம்ஹா”தி வத்வா “த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கீ<sup>2</sup>ரங் நாம கீதி<sup>3</sup>ஸங் ஹோதீ”தி வுத்தே “ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நங்கு<sup>3</sup>லீஸா”தி ஆஹ. ஆசரியோ “அயங் மாணவோ ‘ஸப்போ நங்கு<sup>3</sup>லீஸஸதி<sup>3</sup>ஸோ”தி கதே<sup>2</sup>ந்தோ தாவ ஸுகதி<sup>2</sup>தங் கதே<sup>2</sup>ஸி, ‘ஹத்தீ<sup>2</sup> நங்கு<sup>3</sup>லீஸஸதி<sup>3</sup>ஸோ”தி கதே<sup>2</sup>ந்தேனாபி ஸொண்ட<sup>3</sup>ங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய லேஸேன கதி<sup>2</sup>தங். ‘உச்சு<sup>2</sup> நங்கு<sup>3</sup>லீஸஸதி<sup>3</sup>ஸந்தி கத<sup>2</sup>னேபி லேஸோ அத்தி<sup>2</sup>, ‘த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கீ<sup>2</sup>ரானி பன நிச்சங் பண்ட<sup>3</sup>ரானி பக்கித்தபா<sup>4</sup>ஜனஸண்டா<sup>2</sup>னானீதி இத<sup>4</sup> ஸப்பே<sup>3</sup>ன ஸப்ப<sup>3</sup>ங் உபமங் ந கதே<sup>2</sup>ஸி, ந ஸக்கா இமங் லாளகங் ஸிக்கா<sup>2</sup>பேது”ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ

123. “அஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>மிங் வாசங், பா<sup>3</sup>லோ ஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ஸதி;  
நாயங் த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வேதி<sup>3</sup> ந நங்கு<sup>3</sup>லீஸங், த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பயங் மஞ்ஞதி  
நங்கு<sup>3</sup>லீஸ”ந்தி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - யா வாசா ஓபம்மவஸேன ஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup> ந கச்சு<sup>2</sup>தி, தங் அஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>மிங் வாசங் பா<sup>3</sup>லோ தந்த<sup>4</sup>புக்<sup>3</sup>கலோ ஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ஸதி, “த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> நாம கீதி<sup>3</sup>ஸ”ந்தி புட்டோ<sup>2</sup>பி “ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, நங்கு<sup>3</sup>லீஸா”தி வத<sup>3</sup>தேவ. ஏவங் வத<sup>3</sup>ந்தோ நாயங் த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வேதி<sup>3</sup> ந நங்கு<sup>3</sup>லீஸங். கிங்காரணா? த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பயங் மஞ்ஞதி நங்கு<sup>3</sup>லீஸங், யஸ்மா அயங் த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம்பி நங்கு<sup>3</sup>லீஸமேவ மஞ்ஞதி. அத<sup>2</sup> வா த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தி த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மேவ, பயந்தி கீ<sup>2</sup>ரங், த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> ச பயஞ்ச த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பயங். யஸ்மா த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கீ<sup>2</sup>ரானிபி அயங் நங்கு<sup>3</sup>லீஸமேவ மஞ்ஞதி, ஏதி<sup>3</sup>ஸோ சாயங் பா<sup>3</sup>லோ, கிங் இமினாதி அந்தேவாஸிகானங் த<sup>4</sup>ம்மகத<sup>2</sup>ங் கதே<sup>2</sup>த்வா பரிப்ப<sup>3</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா தங் உய்யோஜேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> லாளகமாணவோ லாளுதா<sup>3</sup>யீ அஹோஸி, தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup>  
ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

நங்கு<sup>3</sup>லீஸஜாதகவண்ணனா ததியா.

[124] 4. அம்ப<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

வாயமேதேவ புரிஸோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
வத்தஸம்பன்னங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ கிர ஸாவத்தி<sup>2</sup>வாஸீ  
குலபுத்தோ ஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதோ வத்தஸம்பன்னோ  
அஹோஸி, ஆசரியபஜ்ஜா<sup>2</sup>யவத்தானி  
பானியபரிபோ<sup>4</sup>ஜனியஉபோஸதா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரஜந்தாக<sup>4</sup>ராதி<sup>3</sup>வத்தானி ச ஸாது<sup>4</sup>கங்  
கரோதி, சுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸஸு மஹாவத்தேஸு அஸீதிக<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>கவத்தேஸு ச  
பரிபூரகாரீயேவ ஹோதி, விஹாரங் ஸம்மஜ்ஜதி, பரிவேணங் விதக்கமாளகங்  
விஹாரமக்<sup>3</sup>கங் ஸம்மஜ்ஜதி, மனுஸ்ஸானங் பானியங் தே<sup>3</sup>தி. மனுஸ்ஸா  
தஸ்ஸ வத்தஸம்பத்தியங் பஸீதி<sup>3</sup>த்வா பஞ்சஸதமத்தானி து<sup>4</sup>வப<sup>4</sup>த்தானி  
அத<sup>3</sup>ங்ஸு, மஹாலாப<sup>4</sup>ஸக்காரோ உப்பஜ்ஜி. தங் நிஸ்ஸாய ப<sup>3</sup>ஹுனங்  
பா<sup>2</sup>ஸுவிஹாரோ ஜாதோ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங்  
ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, அஸுகோ நாம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அத்தனோ  
வத்தஸம்பத்தியா மஹந்தங் லாப<sup>4</sup>ஸக்காரங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தேஸி, ஏதங் ஏகங்  
நிஸ்ஸாய ப<sup>3</sup>ஹுனங் பா<sup>2</sup>ஸுவிஹாரோ ஜாதோ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய  
நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய  
நாமா”தி வத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பாயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
வத்தஸம்பன்னோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேதங் ஏகங் நிஸ்ஸாய பஞ்ச இஸிஸதானி  
ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் அக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏதேனேவ ஆனீதப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லேஹி  
யாபேஸு”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா வயப்பத்தோ இஸிபப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜங்  
பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா பஞ்சஸதஇஸிபரிவாரோ பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தபாதே<sup>3</sup> விஹாஸி. ததா<sup>3</sup>  
ஹிமவந்தே சண்டோ<sup>3</sup> நிதா<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> அஹோஸி, தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> பானியானி  
சி<sup>2</sup>ஜ்ஜிங்ஸு, திரச்சா<sup>2</sup>னா பானியங் அலப<sup>4</sup>மானா கிலமந்தி. அத<sup>2</sup> தேஸு  
தாபஸேஸு ஏகோ தாபஸோ தேஸங் பிபாஸது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏகங் ருக்க<sup>2</sup>ங்  
சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா தோ<sup>3</sup>ணிங் கத்வா பானியங் உஸ்ஸிஞ்சித்வா தோ<sup>3</sup>ணிங் பூரெத்வா  
தேஸங் பானியங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ப<sup>3</sup>ஹுஸு ஸன்னிபதித்வா பானியங் பிவந்தேஸு  
தாபஸஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>மனோகாஸோ நாஹோஸி. ஸோ  
நிராஹாரோபி பானியங் தே<sup>3</sup>தியேவ. மிக<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ணா சிந்தேஸுங் “அயங் அம்ஹாகங்  
பானியங் தெ<sup>3</sup>ந்தோ ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லத்தா<sup>2</sup>ய க<sup>3</sup>ந்துங் ஓகாஸங் ந லப<sup>4</sup>தி,  
நிராஹாரதாய அதிவிய கிலமதி, ஹந்த<sup>3</sup>மயங் கதிகங் கரோமா”தி. தே கதிகங்  
அகங்ஸு “இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய பானியங் பிவனத்தா<sup>2</sup>ய ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தேன அத்தனோ  
ப<sup>3</sup>லானுருபேன ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லங் க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ ஆக<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி. தே ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
ஏகேகோ திரச்சா<sup>2</sup>னோ அத்தனோ அத்தனோ ப<sup>3</sup>லானுருபேன மது<sup>4</sup>ரமது<sup>4</sup>ரானி  
அம்ப<sup>3</sup>ஜம்ப<sup>3</sup>பனஸாதீ<sup>3</sup>னிக<sup>3</sup>ஹெத்வாவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஏகஸ்ஸ அத்தா<sup>2</sup>ய ஆப<sup>4</sup>தங்  
ப<sup>2</sup>லாப<sup>2</sup>லங் அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தெய்யஸகடபா<sup>4</sup>ரப்பமாணங் அஹோஸி.  
பஞ்சஸததாபஸா ததே<sup>3</sup>வ பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தி. அதிரேகங் ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>யித்த<sup>2</sup>.

போதிஸத்தோ தங் திஸ்வா “ஏகங் நாம வத்தஸம்பன்னங் நிஸ்ஸாய எத்தகானங் தாபஸானங் ப்லாபலத்தாய அகந்த்வா யாபனங் உப்பன்னங், வீரியங் நாம காதப்பமேவா”தி வத்வா இமங் காத்தமாஹ -

124. “வாயமேதேவ புரிஸோ, ந நிப்பிந்தெய்ய பண்டிதோ;  
வாயாமஸ்ஸ ப்லங் பஸ்ஸ, புத்தா அம்பா அனீதிஹ”ந்தி.

தத்ராயங் ஸங்கேபத்தோ - பண்டிதோ அத்தனோ வத்தபூரணாதிகே கம்மஸ்மிங் வாயமேதேவ, ந உக்கண்டெய்ய. கிங்காரணா? வாயாமஸ்ஸ நிப்பலதாய அபாவதோ. இதி மஹாஸத்தோ “வாயாமோ நாமேஸ ஸபலோவ ஹோதி”தி இஸிக்ணங் ஆலபந்தோ “வாயாமஸ்ஸ ப்லங் பஸ்ஸா”தி ஆஹ. கீதிஸ்ஸங்? புத்தா அம்பா அனீதிஹங். தத்த அம்பாதி தேஸனாமத்தங், தேஹி பன நானப்பகாரானி ப்லாபலானி ஆபதானி. தேஸ ஸம்பன்னதரானங் உஸ்ஸன்னதரானங் வா வஸேன “அம்பா”தி வத்தங். யே இமேஹி பஞ்சஹி இஸிஸதேஹி ஸயங் அரஞ்ஞங் அகந்த்வா ஏகஸ்ஸ அத்தாய ஆனீதா அம்பா புத்தா, இதங் வாயாமஸ்ஸ ப்லங். தஞ்ச கோ பன அனீதிஹங், “இதி ஆஹ இதி ஆஹா”தி ஏவங் இதிஹீதிஹேன க்ஹேதப்பங் ந ஹோதி, பச்சக்கமேவ தங் ப்லங் பஸ்ஸாதி. ஏவங் மஹாஸத்தோ இஸிக்ணஸ்ஸ ஓவாதங் அதாஸி.

ஸத்தா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதாநேஸி - “ததா வத்தஸம்பன்னோ தாபஸோ அயங் பிக்கு அஹோஸி, க்ணஸத்தா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அம்பஜாதகவண்ணனா சதுத்தா.

[125] 5. கடாஹகஜாதகவண்ணனா

பஹும்பி ஸோ விகத்தெய்யாதி இதங் ஸத்தா ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் விகத்தகபிக்குங் ஆரப்ப கதேஸி. தஸ்ஸ வத்து ஹெட்டா கதிதஸதிஸ்ஸமேவ.

அதீதே பன பாராணஸியங் ப்ரஹ்மதத்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போதிஸத்தோ மஹாவிபவோ ஸெட்டி அஹோஸி. தஸ்ஸ ப்ரியா புத்தங் விஜாயி, தாஸீபிஸ்ஸ தங் திவஸஞ்ஞேவ புத்தங் விஜாயி. தே ஏகதோவ வட்டிங்ஸு. ஸெட்டிபுத்தே லேகங் ஸிக்கந்தே தாஸோபிஸ்ஸ ப்லகங் வஹமானோ கந்த்வா தேனேவ ஸத்திங் லேகங் ஸிக்கி, க்ணனங் ஸிக்கி, த்வே தயோ வோஹாரே அகாஸி. ஸோ அனுக்கமேன வசனகுஸலோ வோஹாரகுஸலோ யுவா அபிநுபோ அஹோஸி, நாமேன கடாஹேகோ நாம. ஸோ ஸெட்டிக்ரே பண்டாக்காரிககம்மங் கரொந்தோ சிந்தேஸி “ந மங் இமே ஸப்பகாலங் பண்டாக்காரிககம்மங் காரெஸ்ஸந்தி, கிஞ்சிதேவ

தோஸங் திஸ்வா தாளெத்வா ப்ந்தித்வா லக்கணேன அங்கெத்வா தாஸபரிபோகேனபி பரிபுஞ்ஜிஸ்ஸந்தி. பச்சந்தே கோ பன ஸெட்டிஸ்ஸ ஸஹாயகோ ஸெட்டி அத்தி, யங்நூனாஹங் ஸெட்டிஸ்ஸ வசனேன லேகங் ஆதாய தத்த க்ந்த்வா 'அஹங் ஸெட்டிபுத்தோ'தி வத்வா தங் ஸெட்டிங் வஞ்செத்வா தஸ்ஸ தீதரங் க்ஹெத்வா ஸுகங் வஸெய்யந்தி. ஸோ ஸயமேவ பண்ணங் க்ஹெத்வா "அஹங் அஸுகங் நாம மம புத்தங் தவ ஸந்திகங் பஹிணிங், ஆவாஹவிவாஹஸம்ப்ந்தோ நாம மய்ஹஞ்ச தயா, துய்ஹஞ்ச மயா ஸத்திங் பதிருபோ, தஸ்மா த்வங் இமஸ்ஸ தா'ரகஸ்ஸ அத்தனோ தீதரங் தத்வா ஏதங் தத்தேவ வஸாபேஹி, அஹம்பி ஓகாஸங் லபித்வா ஆகமிஸ்ஸாமீ"தி லிகித்வா ஸெட்டிஸ்ஸேவ முத்திகாய லஞ்ஜெத்வா யதா'ருசிதங் பரிப்பயஞ்சேவ க்ந்தவத்தாதீனி ச க்ஹெத்வா பச்சந்தங் க்ந்த்வா ஸெட்டிங் திஸ்வா வந்தித்வா அட்டாஸி.

அத நங் ஸெட்டி "குதோ ஆக்தோஸி, தாதா"தி புச்சி. "பா'ராணஸிதோ"தி. "கஸ்ஸ புத்தோஸீ"தி? "பா'ராணஸிஸெட்டிஸ்ஸா"தி. "கேனத்தேனாக்தோஸீ"தி? தஸ்மிங் கணே கடாஹகோ "இதங் திஸ்வா ஜானிஸ்ஸதா"தி பண்ணங் அதாஸி. ஸெட்டி பண்ணங் வாசெத்வா "இதா'னாஹங் ஜீவாமி நாமா"தி துட்டசித்தோ தீதரங் தத்வா பதிட்டாபேஸி. தஸ்ஸ பரிவாரோ மஹந்தோ அஹோஸி. ஸோ யாகுக்கஜ்ஜகாதீஸு வா வத்தக்ந்தாதீஸு வா உபனிதேஸு "ஏவம்பி நாம யாகுங் பசந்தி, ஏவங் கஜ்ஜகங், ஏவங் பத்தங், அஹோ பச்சந்தவாஸிகா நாமா"தி யாகுஆதீனி க்ரஹதி. "இமே பச்சந்தவாஸிபாவேனேவ அஹதஸாடகே வளஞ்ஜிதுங் ந ஜானந்தி, க்ந்தே பிஸிதுங், புப்பா'னி க்ந்திதுங் ந ஜானந்தீ"தி வத்தகம்மந்திகாதயோ க்ரஹதி.

போதிஸத்தோபி தாஸங் அபஸ்ஸந்தோ "கடாஹகோ ந திஸ்ஸதி, கஹங் க்தோ, பரியேஸத நந்தி ஸமந்தா மனுஸ்ஸே பயோஜேஸி. தேஸு ஏகோ தத்த க்ந்த்வா தங் திஸ்வா ஸஞ்ஜானித்வா அத்தானங் அஜானாபெத்வா ஆக்ந்த்வா போதிஸத்தஸ்ஸ ஆரோசேஸி. போதிஸத்தோ தங் பவத்திங் ஸுத்வா "அயுத்தங் தேன கதங், க்ந்த்வா நங் க்ஹெத்வா ஆக்ச்சிஸ்ஸாமீ"தி ராஜானங் ஆபுச்சித்வா மஹந்தேன பரிவாரேன நிக்கமி. "ஸெட்டி கிர பச்சந்தங் க்ச்சீ"தி ஸப்பத்த பாகடோ ஜாதோ. கடாஹகோ "ஸெட்டி கிர ஆக்ச்சீ"தி ஸுத்வா சிந்தேஸி "ந ஸோ அஞ்ஞேன காரணேன ஆக்ச்சிஸ்ஸதி, மங் நிஸ்ஸாயேவஸ்ஸ ஆகமனேன பவிதப்பங். ஸசே பனாஹங் பலாயிஸ்ஸாமி, புன ஆக்ந்துங் ந ஸக்கா பவிஸ்ஸதி. அத்தி பனேஸ உபாயோ. மம ஸாமிகஸ்ஸ படிபதங் க்ந்த்வா தாஸகம்மங் கத்வா தமேவ ஆராதே'ஸ்ஸாமீ"தி. ஸோ ததோ பட்டாய பரிஸமஜ்ஜே ஏவங் பாஸதி "அஞ்ஞே பா'லமனுஸ்ஸா அத்தனோ பா'லபாவேன மாதாபிதூனங் குணங் அஜானந்தா தேஸங் போஜனவேலாய அபசிதிகம்மங் அகத்வா தேஹி

ஸத்தி<sup>4</sup>ங்யேவ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தி, மயங் பன மாதாபிதூனங் போ<sup>4</sup>ஜனகாலே  
படிக்க<sup>3</sup>ஹங் உபனேம, கே<sup>2</sup>ளமல்லகங் உபனேம, பா<sup>4</sup>ஜனானி உபனேம,  
பானியம்பி பீ<sup>3</sup>ஜனிம்பி க<sup>3</sup>ஹெத்வா உபதிட்டா<sup>2</sup>மா<sup>2</sup>தி யாவ ஸரீரவளஞ்ஜனகாலே  
உத<sup>3</sup>ககலஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னக<sup>3</sup>மனா ஸப்<sup>3</sup>பங் தா<sup>3</sup>ஸேஹி  
ஸாமிகானங் கத்தப்<sup>3</sup>புகிச்சங் பகாஸேஸி.

ஸோ ஏவங் பரிஸங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாபெத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ  
பச்சந்தஸமீபங் ஆக<sup>3</sup>தகாலே ஸஸூரங் அவோச “தாத, மம கிர பிதா  
தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, தும்ஹே கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயபோ<sup>4</sup>ஜனீயங்  
படியாதா<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup>, அஹங் பண்ணாகாரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா படிபத<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி.  
ஸோ “ஸாது<sup>4</sup>, தாதா<sup>2</sup>தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. கடாஹகோ ப<sup>3</sup>ஹுங்  
பண்ணாகாரமாதா<sup>3</sup>ய மஹந்தேன பரிவாரேன க<sup>3</sup>ந்த்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
வந்தி<sup>3</sup>த்வா பண்ணாகாரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி பண்ணாகாரங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா பாதராஸகாலே  
க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>வாரங் நிவாஸெத்வா ஸரீரவளஞ்ஜனத்தா<sup>2</sup>ய படிச்ச<sup>2</sup>ன்னட்டா<sup>2</sup>னங்  
பாவிஸி. கடாஹகோ அத்தனோ பரிவாரங் நிவத்தெத்வா கலஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா உத<sup>3</sup>ககிச்சபரியோஸானே பாதே<sup>3</sup>ஸு  
பதித்வா “ஸாமி, அஹங் தும்ஹாகங் யத்தகங் இச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, தத்தகங் த<sup>4</sup>னங்  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, மா மே யஸங் அந்தரதா<sup>4</sup>பயித்தா<sup>2</sup>தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
தஸ்ஸ வத்தஸம்பதா<sup>3</sup>ய பஸீதி<sup>3</sup>த்வா “மா பா<sup>4</sup>யி, நத்தி<sup>2</sup> தே மம ஸந்திகா  
அந்தராயோ<sup>2</sup>தி ஸமஸ்ஸாஸெத்வா பச்சந்தனக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. மஹந்தோ  
ஸக்காரோ அஹோஸி, கடாஹகோபிஸ்ஸ நிரந்தரங் தா<sup>3</sup>ஸேன கத்தப்<sup>3</sup>புகிச்சங்  
கரோதி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகாய வேலாய ஸுக<sup>2</sup>னிஸின்னங் பச்சந்தஸெட்டி<sup>2</sup> ஆஹ  
“மஹாஸெட்டி<sup>2</sup>, மயா தும்ஹாகங் பண்ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ தும்ஹாகங் புத்தஸ்ஸ  
தா<sup>3</sup>ரிகா தி<sup>3</sup>ன்னா<sup>2</sup>தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கடாஹகங் புத்தமேவ கத்வா  
தத<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகங் பியவசனங் வத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் தோஸேஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய  
கடாஹகஸ்ஸ முக<sup>2</sup>ங் உல்லோகேதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நாஹோஸி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் மஹாஸத்தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தரங் பக்கோஸித்வா “ஏஹி,  
அம்ம, ஸீஸே மே ஊகா விசினாஹீ<sup>2</sup>தி வத்வா தங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஊகா  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா டி<sup>2</sup>தங் பியவசனங் வத்வா “கதே<sup>2</sup>ஹி, அம்ம, கச்சி தே மம புத்தோ  
ஸுக<sup>2</sup>துக்கே<sup>2</sup>ஸு அப்பமத்தோ , உபோ<sup>4</sup> ஜனா ஸம்மோத<sup>3</sup>மானா  
ஸமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வாஸங் வஸதா<sup>2</sup>தி புச்சி<sup>2</sup>. “தாத, மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> தும்ஹாகங்  
புத்தஸ்ஸ அஞ்ஞோ தோ<sup>3</sup>ஸோ நத்தி<sup>2</sup>, கேவலங் ஆஹாரங் க<sup>3</sup>ரஹதீ<sup>2</sup>தி. “அம்ம,  
நிச்சகாலமேஸ துக்க<sup>2</sup>ஸீலோவ, அபிச தே அஹங் தஸ்ஸ  
முக<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமந்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, தங் த்வங் ஸாது<sup>4</sup>கங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா மம  
புத்தஸ்ஸ போ<sup>4</sup>ஜனகாலே க<sup>3</sup>ரஹந்தஸ்ஸ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதனியாமேனேவ புரதோ  
ட<sup>2</sup>த்வா வதெ<sup>3</sup>ய்யாஸீ<sup>2</sup>தி கா<sup>2</sup>த<sup>2</sup>ங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாபெத்வா கதிபாஹங் வஸித்வா  
பா<sup>3</sup>ராணஸிமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. கடாஹகோபி ப<sup>3</sup>ஹுங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயபோ<sup>4</sup>ஜனீயங்

ஆதாய அனுமக்கங் கந்த்வா பஹுதனங் தத்வா வந்தித்வா நிவத்தி. ஸோ போதிஸத்தஸ்ஸ கதகாலதோ பட்டாய அதிரேகமானீ அஹோஸி. ஸோ ஏகதிவஸங் ஸெட்டித்தாய நானக்கரஸபோஜனங் உபனெத்வா கடச்சங் ஆதாய பரிவிஸந்தியா பத்தங் கரஹிதுங் ஆரபி. ஸெட்டித்தாய போதிஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகே உக்கஹிதனியாமேனேவ இமங் காத்தமாஹ -

125. “பஹும்பி ஸோ விகத்தெய்ய, அஞ்ஞங் ஜனபதங் கதோ;  
அன்வாகந்த்வான தூஸெய்ய, புஞ்ஜ போகே கடாஹகா”தி.

தத்த பஹும்பி ஸோ விகத்தெய்ய, அஞ்ஞங் ஜனபதங் கதோதி யோ அத்தனோ ஜாதிபுமிதோ அஞ்ஞங் ஜனபதங் கதோ ஹோதி, யத்தஸ்ஸ ஜாதிங் ந ஜானந்தி, ஸோ பஹும்பி விகத்தெய்ய, வம்பனவசனங் வஞ்சனவசனங் வதெய்ய. அன்வாகந்த்வான தூஸெய்யாதி இமங் தாவ வாரங் ஸாமிகஸ்ஸ படிபதங் கந்த்வா தாஸகிச்சஸ்ஸ கதத்தா கஸாஹி பஹரித்வா பிட்டிச்சம்முப்பாடனதோ ச லக்கணாஹனநதோ ச முத்தோஸி. ஸசே அனாசாரங் கரோஸி, புன அஞ்ஞஸ்மிங் ஆகமனவாரே தவ ஸாமிகோ அன்வாகந்த்வான தூஸெய்ய, இமங் கேஹங் அனுஆகந்த்வா கஸாபிகாதேஹி சேவ லக்கணாஹனநேன ச ஜாதிப்பகாஸனேன ச தங் தூஸெய்ய உபஹனெய்ய. தஸ்மா இமங் அனாசாரங் பஹாய புஞ்ஜ போகே கடாஹக, மா பச்சா அத்தனோ தாஸபாவங் பாகடங் காரெத்வா விப்படிஸாரீ அஹோஸீதி அயமெத்த ஸெட்டினோ அதிப்பாயோ.

ஸெட்டித்தாய பன ஏதமத்தங் அஜானந்தீ உக்கஹிதனியாமேன ப்யஞ்ஜனமேவ பயிருதாஹாஸி. கடாஹகோ “அத்தா ஸெட்டினா மம குலங் ஆசிக்கித்வா ஏதிஸ்ஸா ஸப்பங் கதித்தங் பவிஸ்ஸதீ”தி ததோ பட்டாய புன பத்தங் கரஹிதுங் ந விஸஹி, நிறுதமானோ யதாலத்தங் புஞ்ஜித்வா யதாக்கம்மங் கதோ.

ஸத்தா இமங் தம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதானேஸி “ததா கடாஹகோ விகத்தகபிக்கு அஹோஸி, பாராணஸிஸெட்டி பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கடாஹகஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[126] 6. அஸிலக்கணஜாதகவண்ணனா

ததேவேகஸ்ஸ கல்யாணந்தி இதங் ஸத்தா ஜேதவனே விஹரந்தோ கோஸலரஞ்ஞோ அஸிலக்கணபாடகங் ப்ராஹ்மணங் ஆரப்ப கதேஸி. ஸோ கிர கம்மாரேஹி ரஞ்ஞோ அஸீனங் ஆஹடகாலே அஸிங் உபஸிங்கித்வா அஸிலக்கணங் உதாஹரதி. ஸோ யேஸங் ஹத்ததோ லாபங் லபதி, தேஸங் அஸிங் “லக்கணஸம்பன்னோ



மங்குலஸங்யுத்தோ"தி வத<sup>3</sup>தி. யேஸங் ஹத்த<sup>2</sup>தோ லாப<sup>4</sup>ங் ந லப<sup>4</sup>தி, தேஸங் அஸிங் "அவலக்க<sup>2</sup>ணோ"தி க<sup>3</sup>ரஹதி. அதே<sup>2</sup>கோ கம்மாரோ அஸிங் கத்வா கோஸியங் ஸுகு<sup>2</sup>மங் மரிசசுண்ணங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா ரஞ்ஞோ அஸிங் ஆஹரி. ராஜா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் பக்கோஸாபெத்வா "அஸிங் வீமங்ஸா"தி ஆஹ. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ அஸிங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா உபஸிங்க<sup>4</sup>ந்தஸ்ஸ மரிசசுண்ணானி நாஸங் பவிஸித்வா கி<sup>2</sup>பிதுகாமதங் உப்பாதே<sup>3</sup>ஸுங். தஸ்ஸ கி<sup>2</sup>பந்தஸ்ஸ நாஸிகா அஸிதா<sup>4</sup>ராய படிஹதா த்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ஜ்ஜி. தஸ்ஸேவங் நாஸிகாய சி<sup>2</sup>ன்னபா<sup>4</sup>வோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் "ஆவுஸோ, ரஞ்ஞோ கிர அஸிலக்க<sup>2</sup>ணபா<sup>2</sup>கோ அஸிங் உபஸிங்க<sup>4</sup>ந்தோ நாஸிகங் சி<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup>பேஸ்"தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா "காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா"தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா "இமாய நாமா"தி வுத்தே "ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ ஸோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அஸிங் உபஸிங்க<sup>4</sup>ந்தோ நாஸிகாசே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் பத்தோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பத்தோயேவா"தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே தஸ்ஸ அஸிலக்க<sup>2</sup>ணபா<sup>2</sup>கோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ அஹோஸீதி ஸப்<sup>3</sup>பங் பச்சுப்பன்னவத்து<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ. ராஜா பன தஸ்ஸ வேஜ்ஜே த<sup>3</sup>த்வா நாஸிகாகோடிங் பா<sup>2</sup>ஸுகங் காராபெத்வா லாகா<sup>2</sup>ய படினாஸிகங் காரெத்வா புன தங் உபட்டா<sup>2</sup>கமேவ அகாஸி. பா<sup>3</sup>ராணஸிரஞ்ஞோ பன புத்தோ நத்தி<sup>2</sup>, ஏகா தீ<sup>4</sup>தா சேவ பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ ச அஹேஸுங். ஸோ உபோ<sup>4</sup>பி தே அத்தனோ ஸந்திகேயேவ வட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>பேஸி. தே ஏகதோ வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தா அஞ்ஞமஞ்ஞங் படிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>சித்தா அஹேஸுங். ராஜாபி அமச்சே பக்கோஸாபெத்வா "மய்ஹங் பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோபி இமஸ்ஸ ரஜ்ஜஸ்ஸ ஸாமிகோவ, தீ<sup>4</sup>தரங் ஏதஸ்ஸேவ த<sup>3</sup>த்வா அபி<sup>4</sup>ஸேகமஸ்ஸ கரோமீ"தி வத்வா புன சிந்தேஸி "மய்ஹங் பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ ஸப்<sup>3</sup>பதா<sup>2</sup>பி ஞாதகோயேவ, ஏதஸ்ஸ அஞ்ஞங் ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் ஆனெத்வா அபி<sup>4</sup>ஸேகங் கத்வா தீ<sup>4</sup>தரங் அஞ்ஞஸ்ஸ ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, ஏவங் நோ ஞாதகா ப்<sup>3</sup>ஹு ப<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தி, த்<sup>3</sup>வின்னம்பி ரஜ்ஜானங் மயமேவ ஸாமிகா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமா"தி. ஸோ அமச்சேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மந்தெத்வா "உபோ<sup>4</sup>பேதே விஸுங் காதுங் வட்டதீ"தி பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யங் அஞ்ஞஸ்மிங் நிவேஸனே, தீ<sup>4</sup>தரங் அஞ்ஞஸ்மிங் வாலேஸி.

தே ஸோளஸவஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸிகபா<sup>4</sup>வங் பத்தா அதிவிய படிப<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>சித்தா அஹேஸுங். ராஜகுமாரோ "கேன நு கோ<sup>2</sup> உபாயேன மாதுலதீ<sup>4</sup>தரங் ராஜகே<sup>3</sup>ஹா நீஹராபேதுங் ஸக்கா ப<sup>4</sup>வெய்யா"தி சிந்தெந்தோ "அத்தே<sup>2</sup>கோ உபாயோ"தி மஹாஇக்க<sup>2</sup>ணிகங் பக்கோஸாபெத்வா தஸ்ஸா ஸஹஸ்ஸப<sup>4</sup>ண்டி<sup>3</sup>கங் த<sup>3</sup>த்வா "கிங் மயா கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி வுத்தே "அம்ம, தயி கரொந்தியா அனிப்ப<sup>2</sup>த்தி நாம நத்தி<sup>2</sup>, கிஞ்சிதே<sup>3</sup>வ காரணங் வத்வா யதா<sup>2</sup> மம மாதுலோ ராஜா தீ<sup>4</sup>தரங் அந்தோகே<sup>3</sup>ஹா நீஹராபேதி, ததா<sup>2</sup> கரோஹி"தி ஆஹ.

ஸாது<sup>4</sup>, ஸாமி, அஹங் ராஜானங் உபஸங்கமித்வா ஏவங் வக்கா<sup>2</sup>மி “தே<sup>3</sup>வ, ராஜதீ<sup>4</sup>தாய உபரி காளகண்ணீ அத்தி<sup>2</sup>, எத்தகங் காலங் நிவத்தித்வா ஒலோகெந்தோபி நத்தி<sup>2</sup>, அஹங் ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் அஸுகதி<sup>3</sup>வஸே நாம ரத<sup>2</sup>ங் ஆரோபெத்வா ப<sup>3</sup>ஹு ஆவுத<sup>4</sup>ஹத்தே<sup>2</sup> புரிஸே ஆதா<sup>3</sup>ய மஹந்தேன பரிவாரேன ஸுஸானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா மண்ட<sup>3</sup>லபீடி<sup>2</sup>காய ஹெட்டா<sup>2</sup>மஞ்சே மதமனுஸ்ஸங் நிபஜ்ஜாபெத்வா உபரிமஞ்சே ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் ட<sup>2</sup>பெத்வா க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>கக<sup>4</sup>டானங் அட்டுத்தரஸதேன நஹாபெத்வா காளகண்ணிங் பவாஹெஸ்ஸாமீ”தி ஏவங் வத்வா ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் ஸுஸானங் நெஸ்ஸாமி, த்வங் அம்ஹாகங் தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>மனதி<sup>3</sup>வஸே அம்ஹேஹி புரேதரமேவ தோ<sup>2</sup>கங் மரிசசுண்ணங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஆவுத<sup>4</sup>ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி அத்தனோ மனுஸ்ஸேஹி பரிவுதோ ரத<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ ஸுஸானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ரத<sup>2</sup>ங் ஸுஸானத்<sup>3</sup>வாரே ஏகபதே<sup>3</sup>ஸே ட<sup>2</sup>பெத்வா ஆவுத<sup>4</sup>ஹத்தே<sup>2</sup> மனுஸ்ஸே ஸுஸானவனங் பேஸெத்வா ஸயங் ஸுஸானே மண்ட<sup>3</sup>லபீடி<sup>2</sup>கங் பஸாரெத்வா மதகோ விய படிசுஜ்ஜோ ஹுத்வா நிபஜ்ஜ. அஹங் தத்த<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா தவ உபரி மஞ்சகங் அத்த<sup>2</sup>ரித்வா ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா மஞ்சே ஸயாபெஸ்ஸாமி, த்வங் தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே மரிசசுண்ணங் நாஸிகாய பக்கி<sup>2</sup>பித்வா த்<sup>3</sup>வே தயோ வாரே கி<sup>2</sup>பெய்யாஸி. தயா கி<sup>2</sup>பிதகாலே மயங் ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் பஹாய பலாயிஸ்ஸாம. அத<sup>2</sup> த்வங் ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் ஸீஸங் நஹாபெத்வா ஸயம்பி ஸீஸங் நஹாயித்வா தங் ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனோ நிவேஸனங் க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸிதி. ஸோ “ஸாது<sup>4</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரோ உபாயோ”தி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>.

ஸாபி க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஞ்ஞோ தமத்த<sup>2</sup>ங் ஆரோசேஸி, ராஜாபி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. ராஜதீ<sup>4</sup>தாயபி தங் அந்தரங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>, ஸாபி ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>. ஸா நிக்க<sup>2</sup>மனதி<sup>3</sup>வஸே குமாரஸ்ஸ ஸஞ்ஞங் த<sup>3</sup>த்வா மஹந்தேன பரிவாரேன ஸுஸானங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தீ ஆரக்க<sup>2</sup>மனுஸ்ஸானங் ப<sup>4</sup>யஜனந்தத்<sup>2</sup>ங் ஆஹ - “மயா ராஜதீ<sup>4</sup>தாய மஞ்சே ட<sup>2</sup>பிதகாலே ஹெட்டா<sup>2</sup>மஞ்சே மதபுரிஸோ கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸதி, கி<sup>2</sup>பித்வா ச ஹெட்டா<sup>2</sup>மஞ்சா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா யங் பட்<sup>2</sup>மங் பஸ்ஸிஸ்ஸதி , தமேவ க<sup>3</sup>ஹெஸ்ஸதி, அப்பமத்தா ப<sup>4</sup>வெய்யாதா<sup>2</sup>”தி. ராஜகுமாரோ புரேதரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வுத்தனயேனேவ தத்த<sup>2</sup> நிபஜ்ஜி. மஹாஇக்க<sup>2</sup>ணிகா ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா மண்ட<sup>3</sup>லபீடி<sup>2</sup>காடா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தீ “மா பா<sup>4</sup>யீ”தி ஸஞ்ஞாபெத்வா மஞ்சே ட<sup>2</sup>பேஸி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே குமாரோ மரிசசுண்ணங் நாஸாய பக்கி<sup>2</sup>பித்வா கி<sup>2</sup>பி. தேன கி<sup>2</sup>பிதமத்தேயேவ மஹாஇக்க<sup>2</sup>ணிகா ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் பஹாய மஹாரவங் ரவமானா ஸப்<sup>3</sup>பட்<sup>2</sup>மங் பலாயி, தஸ்ஸா பலாதகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஏகோபி டா<sup>2</sup>துங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நாஹோஸி, க<sup>3</sup>ஹிதக<sup>3</sup>ஹிதானி ஆவுதா<sup>4</sup>னி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பலாயிங்ஸு. குமாரோ யதா<sup>2</sup>ஸம்மந்திதங் ஸப்<sup>3</sup>பங் கத்வா ராஜதீ<sup>4</sup>தரங் ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனோ நிவேஸனங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

இக்க<sup>2</sup>ணிகா க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் காரணங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா “பகதியாபி ஸா மயா தஸ்ஸேவத்தா<sup>2</sup>ய புட்டா<sup>2</sup>, பாயாஸே ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தஸப்பி விய ஜாத”ந்தி

ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யஸ்ஸ ரஜ்ஜங் த<sup>3</sup>த்வா தீ<sup>4</sup>தரங்  
மஹாதே<sup>3</sup>விங் காரேஸி. ஸோ தாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வாஸங் வஸமானோ  
த<sup>4</sup>ம்மேன ரஜ்ஜங் காரேஸி. ஸோபி அஸிலக்க<sup>2</sup>ணபா<sup>2</sup>ட<sup>2</sup>கோ தஸ்ஸேவ  
உபட்டா<sup>2</sup>கோ அஹோஸி. தஸ்ஸேகதி<sup>3</sup>வஸங் ராஜாபட்டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா  
படிஸூரியங் ட<sup>2</sup>த்வா உபட்ட<sup>2</sup>ஹந்தஸ்ஸ லாகா<sup>2</sup> விலீயி, படினாஸிகா  
பூ<sup>4</sup>மியங் பதி. ஸோ லஜ்ஜாய அதோ<sup>4</sup>மு<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup> அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா  
பரிஹஸந்தோ “ஆசரிய, மா சிந்தயித்த<sup>2</sup>, கி<sup>2</sup>பிதங் நாம ஏகஸ்ஸ கல்யாணங்  
ஹோதி, ஏகஸ்ஸ பாபகங். தும்ஹேஹி கி<sup>2</sup>பிதேன நாஸிகா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜீயித்த<sup>2</sup>, மயங்  
பன கி<sup>2</sup>பந்தா மாதுலதீ<sup>4</sup>தரங் லபி<sup>4</sup>த்வா ரஜ்ஜங் பாபுணிம்ஹா”தி வத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

126. “ததே<sup>2</sup>வேகஸ்ஸ கல்யாணங், ததே<sup>2</sup>வேகஸ்ஸ பாபகங்;  
தஸ்மா ஸப்<sup>3</sup>பங் ந கல்யாணங், ஸப்<sup>3</sup>பங் வாபி ந பாபக”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> ததே<sup>2</sup>வேகஸ்ஸாதி ததே<sup>3</sup>வேகஸ்ஸ. அயமேவ வா பாடோ<sup>2</sup>.  
து<sup>3</sup>தியபதே<sup>3</sup>பி ஏஸேவ நயோ.

இதி ஸோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய தங் காரணங் ஆஹரித்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி  
புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமாய தே<sup>3</sup>ஸனாய லோகஸம்மதானங் கல்யாணபாபகானங்  
அனேகங்ஸிகபா<sup>4</sup>வங் பகாஸெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
அஸிலக்க<sup>2</sup>ணபா<sup>2</sup>ட<sup>2</sup>கோவ ஏதரஹி அஸிலக்க<sup>2</sup>ணபா<sup>2</sup>ட<sup>2</sup>கோ, பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யராஜா  
பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அஸிலக்க<sup>2</sup>ணஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[127] 7. கலண்டு<sup>3</sup>கஜாதகவண்ணனா

தே தே<sup>3</sup>ஸா தானி வத்தூ<sup>2</sup>னீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஏகங் விகத்த<sup>2</sup>கபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தத்த<sup>2</sup> த்<sup>3</sup>வேபி வத்தூ<sup>2</sup>னி  
கடாஹகஜாதகஸதி<sup>3</sup>ஸானேவ.

இத<sup>4</sup> பனேஸ பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தா<sup>3</sup>ஸோ கலண்டு<sup>3</sup>கோ நாம  
அஹோஸி. தஸ்ஸ பலாயித்வா பச்சந்தவாஸிஸெட்டி<sup>2</sup>னோ தீ<sup>4</sup>தரங்  
க<sup>3</sup>ஹேத்வா மஹந்தேன பரிவாரேன வஸனகாலே பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup>  
பரியேஸாபெத்வாபி தஸ்ஸ க<sup>3</sup>தட்டா<sup>2</sup>னங் அஜானந்தோ “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, கலண்டு<sup>3</sup>கங்  
பரியேஸா”தி அத்தனா புட்ட<sup>2</sup>ங் ஸுகபோதகங் பேஸேஸி. ஸுகபோதகோ  
இதோ சிதோ ச விசரந்தோ தங் நக<sup>3</sup>ரங் பாபுணி. தஸ்மிஞ்ச காலே கலண்டு<sup>3</sup>கோ  
நதீ<sup>3</sup>கீளங் கீளிதுகாமோ ப<sup>3</sup>ஹுங் மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஞ்சேவ  
கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயபோ<sup>4</sup>ஜனீயானி ச கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா நதி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாய

ஸத்தி<sup>4</sup>ங் நாவங் ஆருய்ஹ உத<sup>3</sup>கே கீளதி. தஸ்மிஞ்சு பதே<sup>3</sup>ஸே நதீ<sup>3</sup>கீளங்  
கீளந்தா இஸ்ஸரஜாதிகா திகி<sup>2</sup>ணபே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜபரிபா<sup>4</sup>விதங் கீ<sup>2</sup>ரங் பிவந்தி, தேன  
தேஸங் தி<sup>3</sup>வஸபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ம்பி உத<sup>3</sup>கே கீளந்தானங் ஸீதங் ந பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தி. அயங் பன  
கலண்டு<sup>3</sup>கோ கீ<sup>2</sup>ரக<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>ஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா முக<sup>2</sup>ங் விக்கா<sup>2</sup>லெத்வா தங் கீ<sup>2</sup>ரங்  
நுட்டு<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>தி. நுட்டு<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ந்தோபி உத<sup>3</sup>கே அனுட்டு<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>த்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாய  
ஸீஸே நுட்டு<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>தி. ஸுகபோதகோபி நதீ<sup>3</sup>தீரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகிஸ்ஸா  
உது<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ரஸாகா<sup>2</sup>ய நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஓலோகெத்வா கலண்டு<sup>3</sup>கங் ஸஞ்ஜானித்வா  
ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாய ஸீஸே நுட்டு<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “அரே, கலண்டு<sup>3</sup>க தா<sup>3</sup>ஸ,  
அத்தனோ ஜாதிஞ்ச வஸனட்டா<sup>2</sup>னஞ்ச அனுஸ்ஸர, கீ<sup>2</sup>ரக<sup>3</sup>ண்டு<sup>3</sup>ஸங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா முக<sup>2</sup>ங் விக்கா<sup>2</sup>லெத்வா ஜாதிஸம்பன்னாய ஸுக<sup>2</sup>ஸங்வட்டா<sup>4</sup>ய  
ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாய ஸீஸே மா நுட்டு<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>, அத்தனோ பமாணங் ந ஜானாஸீ”தி  
வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

127. “தே தே<sup>3</sup>ஸா தானி வத்தூ<sup>2</sup>னி, அஹஞ்ச வனகோ<sup>3</sup>சரோ;  
அனுவிச்ச கோ<sup>2</sup> தங் க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யுங், பிவ கீ<sup>2</sup>ரங் கலண்டு<sup>3</sup>கா”தி.

தத்த<sup>2</sup> தே தே<sup>3</sup>ஸா தானி வத்தூ<sup>2</sup>னிதி மாதுகுச்சி<sup>2</sup>ங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய வத<sup>3</sup>தி.  
அயமெத்தா<sup>2</sup>தி<sup>4</sup>ப்பாயோ - யத்த<sup>2</sup> தே வஸிதங், ந தே க<sup>2</sup>த்தியதீ<sup>4</sup>தாதீ<sup>3</sup>னங்  
குச்சி<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ஸா. யத்த<sup>2</sup> வாஸி பதிட்டி<sup>2</sup>தோ, ந தானி க<sup>2</sup>த்தியதீ<sup>4</sup>தாதீ<sup>3</sup>னங்  
குச்சி<sup>2</sup>வத்தூ<sup>2</sup>னி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>ஸிகுச்சி<sup>2</sup>யங் த்வங் வஸி சேவ பதிட்டி<sup>2</sup>தோ சாதி.  
அஹஞ்ச வனகோ<sup>3</sup>சரோதி திரச்சா<sup>2</sup>னபூ<sup>4</sup>தோபி ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் ஜானாமீதி தீ<sup>3</sup>பேதி.  
அனுவிச்ச கோ<sup>2</sup> தங் க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யுந்தி ஏவங் அனாசாரங் சரமானங் மயா  
க<sup>3</sup>ந்த்வா ஆரோசிதே அனுவிச்ச ஜானித்வா தவ ஸாமிகா தாளெத்வா சேவ  
லக்க<sup>2</sup>ணாஹதஞ்ச கத்வா தங் க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யுங், க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி,  
தஸ்மா அத்தனோ பமாணங் ஞத்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>தீ<sup>4</sup>தாய ஸீஸே  
அனுட்டு<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>த்வா பிவ கீ<sup>2</sup>ரங். கலண்டு<sup>3</sup>காதி தங் நாமேனாலபதி.

கலண்டு<sup>3</sup>கோபி ஸுவபோதகங் ஸஞ்ஜானித்வா “மங் பாகடங் கரெய்யா”தி  
ப<sup>4</sup>யேன “ஏஹி, ஸாமி, கதா<sup>3</sup> ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி ஆஹ. ஸுகோ “ந ஏஸ மங்  
ஹிதகாமதாய பக்கோஸதி, கீ<sup>3</sup>வங் பன மே வட்டெத்வா மாரேதுகாமோ”தி  
ஞத்வாவ “ந மே தயா அத்தோ<sup>2</sup>”தி ததோ உப்பதித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
யதா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ஸெட்டி<sup>2</sup>னோ வித்தா<sup>2</sup>ரேன கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸெட்டி<sup>2</sup> “அயுத்தங் தேன  
கத”ந்தி வத்வா க<sup>3</sup>ந்த்வா தஸ்ஸ ஆணங் காரெத்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிமேவ நங்  
ஆனெத்வா தா<sup>3</sup>ஸபரிபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ன பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> கலண்டு<sup>3</sup>கோ அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, பா<sup>3</sup>ராணஸிஸெட்டி<sup>2</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

யோ வே த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங் கத்வாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
விஹரந்தோ ஏகங் குஹகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>3</sup> ஹி ஸத்தா<sup>2</sup>  
தஸ்ஸ குஹகபா<sup>4</sup>வே ஆரோசிதே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பேஸ  
குஹகோயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
மூஸிகயோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மன்வாய மஹாஸரீரோ  
ஸூகரச்சா<sup>2</sup>பகஸதி<sup>3</sup>ஸோ ஹுத்வா அனேகஸதமூஸிகாஹி பரிவுதோ அரஞ்ஞே  
விஹரதி. அதே<sup>2</sup>கோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ இதோ சிதோ ச விசரந்தோ தங்  
மூஸிகயூத<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமா மூஸிகா வஞ்செத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி  
சிந்தெத்வா மூஸிகானங் ஆஸயஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே ஸூரியாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> வாதங்  
பிவந்தோ ஏகேன பாதே<sup>3</sup>ன அட்டா<sup>2</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கோ<sup>3</sup>சராய சரமானோ  
தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸீலவா ஏஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா  
“ப<sup>4</sup>ந்தே, த்வங் கோ நாமோ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “த<sup>4</sup>ம்மிகோ நாமா”தி. “சத்தாரோ பாதே<sup>3</sup>  
பூ<sup>4</sup>மியங் அட<sup>2</sup>பெத்வா கஸ்மா ஏகேனேவ டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி. “மயி சத்தாரோ பாதே<sup>3</sup>  
பத<sup>2</sup>வியங் ட<sup>2</sup>பெந்தே பத<sup>2</sup>வீ வஹிதுங் ந ஸக்கோதி, தஸ்மா ஏகேனேவ  
திட்டா<sup>2</sup>மீ”தி. “முக<sup>2</sup>ங் விவரித்வா கஸ்மா டி<sup>2</sup>தோஸீ”தி? “மயங் அஞ்ஞங் ந  
ப<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>யாம, வாதமேவ ப<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>யாமா”தி. “அத<sup>2</sup> கஸ்மா ஸூரியாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup>  
திட்ட<sup>2</sup>ஸீ”தி? “ஸூரியங் நமஸ்ஸாமீ”தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ வசனங்  
ஸுத்வா “ஸீலவா ஏஸோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய மூஸிகக<sup>3</sup>ணேன  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸாயங் பாதங் தஸ்ஸ உபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ உபட்டா<sup>2</sup>னங் கத்வா க<sup>3</sup>மனகாலே ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ ஸப்<sup>3</sup>பச்சி<sup>2</sup>மங்  
மூஸிகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அஜ்ஜோ<sup>2</sup>ஹரித்வா முக<sup>2</sup>ங்  
புஞ்சி<sup>2</sup>த்வா திட்ட<sup>2</sup>தி. அனுபுப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ன மூஸிகக<sup>3</sup>ணோ தனுகோ ஜாதோ. மூஸிகா  
“புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அம்ஹாகங் அயங் ஆஸயோ நப்பஹோதி, நிரந்தரா திட்டா<sup>2</sup>ம. இதா<sup>3</sup>னி  
ஸிதி<sup>2</sup>லா, ஏவம்பி ஆஸயோ ந பூரதேவ, கிங் நு கோ<sup>2</sup> ஏத<sup>2</sup>ந்தி  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ தங் பவத்திங் ஆரோசேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “கேன நு  
கோ<sup>2</sup> காரணேன மூஸிகா தனுத்தங் க<sup>3</sup>தா”தி சிந்தெந்தோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லே  
ஆஸங்கங் ட<sup>2</sup>பெத்வா “வீமங்ஸிஸ்ஸாமி ந”ந்தி உபட்டா<sup>2</sup>னகாலே  
ஸேஸமூஸிகா புரதோ கத்வா ஸயங் பச்ச<sup>2</sup>தோ அஹோஸி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
தஸ்ஸ உபரி பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனோ க<sup>3</sup>ஹணத்தா<sup>2</sup>ய தங்  
பக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ந்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா நிவத்தித்வா “போ<sup>4</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>ல, இத<sup>3</sup>ங் தே  
வதஸமாதா<sup>3</sup>னங் ந த<sup>4</sup>ம்மஸுத<sup>4</sup>ம்மதாய, பரேஸங் பன விஹிங்ஸனத்தா<sup>2</sup>ய  
த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங் கத்வா சரஸீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

128. “யோ வே த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங் கத்வா, நிக்<sup>3</sup>ள்ஹோ பாபமாசரே;  
விஸ்ஸாஸயித்வா பூ<sup>4</sup>தானி, பி<sup>3</sup>ளாரங் நாம தங் வத”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யோ வேதி க<sup>2</sup>த்தியாதீ<sup>3</sup>ஸு யோ கோசிதே<sup>3</sup>வ. த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங்  
கத்வாதி த<sup>3</sup>ஸகுஸலகம்மபத<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங் கரித்வா, கூடங் கரொந்தோ  
விய உஸ்ஸாபெத்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோதி அத்தோ<sup>2</sup>. விஸ்ஸாஸயித்வாதி  
“ஸீலவா அய”ந்தி ஸஞ்ஞாய ஸஞ்ஜாதவிஸ்ஸாஸானி கத்வா. பி<sup>3</sup>ளாரங் நாம  
தங் வதந்தி தங் ஏவங் த<sup>4</sup>ம்மங் த<sup>4</sup>ஜங் கத்வா ரஹோ பாபானி கரொந்தஸ்ஸ  
வதங் கேராடிகவதங் நாம ஹோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>.

மூஸிகராஜா கதெ<sup>2</sup>ந்தோவ உப்பதித்வா தஸ்ஸ கீ<sup>3</sup>வாயங் பதித்வா  
ஹனுக்ஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> அந்தோக்<sup>3</sup>லனாளியங் ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா க<sup>3</sup>லனாளிங்  
பா<sup>2</sup>லெத்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபேஸி. மூஸிகக்<sup>3</sup>ணோ நிவத்தித்வா ஸிங்கா<sup>3</sup>லங்  
“முரு முரு”தி கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அக்<sup>3</sup>மாஸி. பட்<sup>2</sup>மாக<sup>3</sup>தாவ கிரஸ்ஸ மங்ஸங்  
லபி<sup>4</sup>ங்ஸு, பச்சா<sup>2</sup> ஆக்<sup>3</sup>தா ந லபி<sup>4</sup>ங்ஸு. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய மூஸிகக்<sup>3</sup>ணோ  
நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யோ ஜாதோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ குஹகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, மூஸிகராஜா பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

பி<sup>3</sup>ளாரவதஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[129] 9. அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஜாதகவண்ணனா

நாயங் ஸிகா<sup>2</sup> புஞ்ஞஹேதுதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
குஹகஞ்ஞேவ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.

அதீதஸ்மிஞ்ஹி பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மூஸிகராஜா ஹுத்வா அரஞ்ஞே வஸதி. அதே<sup>2</sup>கோ  
ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ த<sup>3</sup>வடா<sup>3</sup>ஹே உட்டி<sup>2</sup>தே பலாயிதுங் அஸக்கொந்தோ ஏகஸ்மிங்  
ருக்கே<sup>2</sup> ஸீஸங் ஆஹச்ச அட்டா<sup>2</sup>ஸி. தஸ்ஸ ஸகலஸ்ரீரே லோமானி  
ஜா<sup>2</sup>யிங்ஸு, ருக்க<sup>2</sup>ங் ஆஹச்ச டி<sup>2</sup>தட்டா<sup>2</sup>னே பன மத்த<sup>2</sup>கே துளா விய தோ<sup>2</sup>கானி  
லோமானி அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸொண்டி<sup>3</sup>யங் பானீயங் பிவந்தோ  
சா<sup>2</sup>யங் ஒலோகெந்தோ துளங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “உப்பன்னங் தா<sup>3</sup>னி மே  
ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>மூல”ந்தி அரஞ்ஞே விசரந்தோ தங் மூஸிகாத<sup>3</sup>ரிங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இமா  
மூஸிகா வஞ்செத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி ஹெட்டா<sup>2</sup> வுத்தனயேனேவ அவிதூ<sup>3</sup>ரே  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கோ<sup>3</sup>சராய சரந்தோ தி<sup>3</sup>ஸ்வா “ஸீலவா  
அய”ந்தி ஸஞ்ஞாய உபஸங்கமித்வா “த்வங் கின்னாமோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “அஹங்  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ நாமா”தி. “அத<sup>2</sup> கஸ்மா ஆக்<sup>3</sup>தோஸீ”தி? “தும்ஹாகங்  
ரக்க<sup>2</sup>னத்தா<sup>2</sup>யா”தி. “கிந்தி கத்வா அம்ஹே ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸீ”தி? “அஹங்

அங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணங் நாம ஜானாமி, தும்ஹாகங் பாதோவ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா கோ<sup>3</sup>சராய க<sup>3</sup>மனகாலே 'எத்தகா'தி க<sup>3</sup>ணெத்வா பச்சாக<sup>3</sup>மனகாலேபி க<sup>3</sup>ணெஸ்ஸாமி, ஏவங் ஸாயங் பாதங் க<sup>3</sup>ணெந்தோ ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ"தி. "தேன ஹி ரக்க<sup>2</sup> மாதுலா"தி. ஸோ "ஸாதா<sup>4</sup>"தி ஸம்படிச்சித்வா நிக்க<sup>2</sup>மனகாலே "ஏகோ த்<sup>3</sup>வே தயோ"தி க<sup>3</sup>ணெத்வா பச்சாக<sup>3</sup>மனகாலேபி ததே<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>ணெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பச்சி<sup>2</sup>மங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. ஸேஸங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

இத<sup>4</sup> பன மூஸிகராஜா நிவத்தித்வா டி<sup>2</sup>தோ "போ<sup>4</sup> அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜ, நாயங் தவ த<sup>4</sup>ம்மஸுத<sup>4</sup>ம்மதாய மத்த<sup>2</sup>கே துளா ட<sup>2</sup>பிதா, குச்சி<sup>2</sup>காரணா பன ட<sup>2</sup>பிதா"தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

129. "நாயங் ஸிகா<sup>2</sup> புஞ்ஞஹேது, கா<sup>4</sup>ஸஹேது அயங் ஸிகா<sup>2</sup>; நாகு<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணங் யாதி, அலங் தே ஹோது அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கா"தி.

தத்த<sup>2</sup> நாகு<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணங் யாதீதி "அங்கு<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணா"தி அங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணா வுச்சதி, அயங் மூஸிகக<sup>3</sup>ணோ அங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>க<sup>3</sup>ண்ணங் ந க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி ந உபேதி ந பூரேதி, பரிக்க<sup>2</sup>யங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. அலங் தே ஹோது அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>காதி ஸிங்கா<sup>3</sup>லங் நாமேன ஆலபந்தோ ஆஹ. எத்தாவதா தே அலங் ஹோது, ந இதோ பரங் மூஸிகே கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி . அம்ஹேஹி வா தயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸங்வாஸோ அலங் ஹோது, ந மயங் இதா<sup>3</sup>னி தயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வஸிஸ்ஸாமாதிபி அத்தோ<sup>2</sup>. ஸேஸங் புரிமஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி "ததா<sup>3</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ அயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஹோஸி, மூஸிகராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி"ந்தி.

அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஜாதகவண்ணனா நவமா.

[130] 10. கோஸியஜாதகவண்ணனா

யதா<sup>2</sup> வாசா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸுதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் மாதுகா<sup>3</sup>மங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸா கிரேகஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸம்பன்னஸ்ஸ உபாஸகப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா பாபத<sup>4</sup>ம்மா ரத்திங் அதிசரித்வா தி<sup>3</sup>வா கிஞ்சி கம்மங் அகத்வா கி<sup>3</sup>லானாலயங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா நித்து<sup>2</sup>னமானா நிபஜ்ஜதி. அத<sup>2</sup> நங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ "கிங் தே ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> அபா<sup>2</sup>ஸுக"ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. "வாதா மே விஜ்ஜந்தீ"தி. "அத<sup>2</sup> கிங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதீ"தி? "ஸினித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மது<sup>4</sup>ரானி பணீதபணீதானி யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்ததேலாதீனீ"தி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யங் யங் ஸா இச்ச<sup>2</sup>தி, தங் தங் ஆஹரித்வா தே<sup>3</sup>தி, தா<sup>3</sup>ஸோ விய ஸப்<sup>3</sup>பச்சிச்சானி கரோதி. ஸா பன ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ கே<sup>3</sup>ஹங் பவிட்ட<sup>2</sup>காலே நிபஜ்ஜதி, ப்<sup>3</sup>ஹி நிக்க<sup>2</sup>ந்தகாலே ஜாரேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வீதினாமேதி.

அத<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ “இமிஸ்ஸா ஸரீரே விஜ்ஜ<sup>2</sup>னவாதானங் பரியந்தோ ந பஞ்ஞாயதீ”தி ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மாலாதீ<sup>3</sup>னி ஆதா<sup>3</sup>ய ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் பூஜேத்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா “கிங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ந பஞ்ஞாயஸீ”தி வுத்தே “ப<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணியா கிர மே ஸரீரே வாதா விஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, ஸ்வாஹங் தஸ்ஸா ஸப்பிதேலாதீ<sup>3</sup>னி சேவ பணிதபணிதபோ<sup>4</sup>ஜனானி ச பரியேஸாமி, ஸரீரமஸ்ஸா க<sup>4</sup>னங் விப்பஸன்னச்ச<sup>2</sup>விவண்ணங் ஜாதங், வாதரோக<sup>3</sup>ஸ்ஸ பன பரியந்தோ ந பஞ்ஞாயதி. அஹங் தங் படிஜக்<sup>3</sup>ந்தோவ இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மனஸ்ஸ ஓகாஸங் ந லபா<sup>4</sup>மீ”தி ஆஹ. ஸத்தா<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணியா பாபபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா “ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ‘ஏவங் நிபன்னஸ்ஸ மாதுகா<sup>3</sup>மஸ்ஸ ரோகே<sup>3</sup> அஹபஸமந்தே இத<sup>3</sup>ஞ்சித<sup>3</sup>ஞ்ச பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் காதுங் வட்டதீ<sup>3</sup>தி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி தே பண்டி<sup>3</sup>தேஹி கதி<sup>2</sup>தங், ப<sup>4</sup>வஸங்கே<sup>2</sup>பக<sup>3</sup>தத்தா பன ந ஸல்லக்கே<sup>2</sup>ஸீ”தி வத்வா தேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ தக்கஸிலாயங் ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸியங் தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ அஹோஸி. ஏகஸதராஜதா<sup>4</sup>னீஸு க<sup>2</sup>த்தியகுமாரா ச ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுமாரா ச யேபு<sup>4</sup>ய்யேன தஸ்ஸேவ ஸந்திகே ஸிப்பங் உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தி. அதே<sup>2</sup>கோ ஜனபத<sup>3</sup>வாஸீ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமாணவோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகே தயோ வேதே<sup>3</sup> அட்டா<sup>2</sup>ரஸ ச விஜ்ஜாட்டா<sup>2</sup>னானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸியங்யேவ குடும்ப<sup>3</sup>ங் ஸண்ட<sup>2</sup>பெத்வா தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே த்<sup>3</sup>வத்திக்க<sup>2</sup>த்துங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி . தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா அஹோஸி பாபத<sup>4</sup>ம்மாதி ஸப்<sup>3</sup>புங் பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பன “இமினா காரணேன ஓவாத<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹணாய ஓகாஸங் ந லபா<sup>4</sup>மீ”தி வுத்தே “ஸா மாணவிகா இமங் வஞ்செத்வா நிபஜ்ஜதீ”தி ஞுத்வா “தஸ்ஸா ரோகா<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகங் பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா ஆஹ “தாத, த்வங் இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தஸ்ஸா ஸப்பிகீ<sup>2</sup>ரரஸாதீ<sup>3</sup>னி மா அதா<sup>3</sup>ஸி, கோ<sup>3</sup>முத்தே பன பஞ்சபண்ணானி ப<sup>2</sup>லாதீ<sup>3</sup>னி ச பக்கி<sup>2</sup>பித்வா கொட்டெத்வா நவதம்ப<sup>3</sup>லோஹபா<sup>4</sup>ஜனே பக்கி<sup>2</sup>பித்வா லோஹக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா ரஜ்ஜங் வா யொத்தங் வா ருக்க<sup>2</sup>ங் வா லதங் வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா ‘இத<sup>3</sup>ங் தே ரோக<sup>3</sup>ஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகபே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங், இத<sup>3</sup>ங் வா பிவ, உட்டா<sup>2</sup>ய வா தயா பு<sup>4</sup>த்தப<sup>4</sup>த்தஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் கம்மங் கரோஹீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வதெ<sup>3</sup>ய்யாஸி. “ஸசே பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் ந பிவதி, அத<sup>2</sup> நங் ரஜ்ஜயா வா யொத்தேன வா ருக்கே<sup>2</sup>ன வா லதாய வா கதிசி பஹாரே பஹரித்வா கேஸேஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>த்வா கப்பரேன போதெ<sup>2</sup>ய்யாஸி, ஸா தங்க<sup>2</sup>ணஞ்ஞேவ உட்டா<sup>2</sup>ய கம்மங் கரிஸ்ஸதீ”தி. ஸோ “ஸாதா<sup>4</sup>”தி



ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா வுத்தனியாமேனேவ பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் கத்வா “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, இமங் பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் பிவா”தி ஆஹ. “கேன தே இத<sup>3</sup>ங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>த”ந்தி? “ஆசரியேன, ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>”தி. “அபனேஹி தங், ந பிவிஸ்ஸாமீ”தி. மாணவோ “ந த்வங் அத்தனோ ருசியா பிவிஸ்ஸஸீ”தி ரஜ்ஜங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “அத்தனோ ரோக<sup>3</sup>ஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகங் பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் வா பிவ, யாகு<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தானுச்ச<sup>2</sup>விகங் கம்மங் வா கரோஹீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

130. “யதா<sup>2</sup>வாசா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸு, யதா<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>த்தஞ்ச ப்யாஹர;  
உப<sup>4</sup>யங் தே ந ஸமேதி, வாசா பு<sup>4</sup>த்தஞ்ச கோஸியே”தி.

தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup>வாசா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸுதி யதா<sup>2</sup> தே வாசா, ததா<sup>2</sup> பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸு, “வாதா மே விஜ்ஜந்தீ”தி வாசாய அனுச்ச<sup>2</sup>விகமேவ கத்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸுதி அத்தோ<sup>2</sup>. “யதா<sup>2</sup>வாசங் வா”திபி பாடோ<sup>2</sup> யுஜ்ஜதி, “யதா<sup>2</sup>வாசாயா”திபி பட<sup>2</sup>ந்தி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup> அயமேவ அத்தோ<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>த்தஞ்ச ப்யாஹரதி யங் யதா<sup>2</sup> தே பு<sup>4</sup>த்தங், தஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விகமேவ ப்யாஹர, “அரோக<sup>3</sup>ம்ஹீ”தி வத்வா கே<sup>3</sup>ஹே கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் கரோஸீதி அத்தோ<sup>2</sup>. “யதா<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தஞ்சா”திபி பாடோ<sup>2</sup>, அத<sup>2</sup> வா அரோக<sup>3</sup>ம்ஹீதி யதா<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தமேவ வத்வா கம்மங் கரோஹீதி அத்தோ<sup>2</sup>. உப<sup>4</sup>யங் தே ந ஸமேதி, வாசாபு<sup>4</sup>த்தஞ்ச கோஸியேதி யா ச தே அயங் வாசா “வாதா மங் விஜ்ஜந்தீ”தி யஞ்ச தே இத<sup>3</sup>ங் பணீதபோ<sup>4</sup>ஜனங் பு<sup>4</sup>த்தங், இத<sup>3</sup>ங் உப<sup>4</sup>யம்பி துய்ஹங் ந ஸமேதி, தஸ்மா உட்டா<sup>2</sup>ய கம்மங் கரோஹி. “கோஸியே”தி தங் கொ<sup>3</sup>த்தேனாலபதி.

ஏவங் வுத்தே கோஸியப்<sup>3</sup>ராஹ்மணதீ<sup>4</sup>தா “ஆசரியேன உஸ்ஸுக்கங் ஆபன்னகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ந ஸக்கா மயா ஏஸ வஞ்சேதுங், உட்டா<sup>2</sup>ய கம்மங் கரிஸ்ஸாமீ”தி உட்டா<sup>2</sup>ய கம்மங் அகாஸி. “ஆசரியேன மே து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலபா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ, இதா<sup>3</sup>னி ந ஸக்கா இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய புன ஏவரூபங் காது”ந்தி ஆசரியே கா<sup>3</sup>ரவேன பாபகம்மதோபி விரமித்வா ஸீலவதீ அஹோஸி. ஸாபி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ “ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன கிரம்ஹி ஞாதா”தி ஸத்த<sup>2</sup>ரிபி கா<sup>3</sup>ரவேன ந புன அனாசாரங் அகாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ஜயம்பதிகா இதா<sup>3</sup>னி ஜயம்பதிகாவ, ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கோஸியஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

குஸனாளிவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> தேரஸமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

குஸனாளி ச தும்மேத<sup>4</sup>ங், நங்க<sup>3</sup>லீஸம்ப<sup>3</sup>கடாஹங்;  
அஸிலக்க<sup>2</sup>ணகலண்டு<sup>3</sup>கங், பி<sup>3</sup>ளாரக்<sup>3</sup>கிகோஸியந்தி.

#### 14. அஸம்பதா<sup>3</sup>னவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[131] 1. அஸம்பதா<sup>3</sup>னஜாதகவண்ணனா

அஸம்பதா<sup>3</sup>னேனிதரீதரஸ்ஸாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி காலே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ,  
அகதஞ்ஞா ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ கு<sup>3</sup>ணங் ந ஜானாதீ”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய  
நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய  
நாமா”தி வத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அகதஞ்ஞா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
அகதஞ்ஞாயேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரட்டே<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹே ஏகஸ்மிங் மக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரஞ்ஞே ரஜ்ஜங்  
காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸேவ ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி  
அஸீதிகோடிவிப<sup>4</sup>வோ ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>தி நாமேன. பா<sup>3</sup>ராணஸியங்  
பீளியஸெட்டி<sup>2</sup> நாம அஸீதிகோடிவிப<sup>4</sup>வோவ அஹோஸி. தே அஞ்ஞமஞ்ஞங்  
ஸஹாயகா அஹேஸுங். தேஸு பா<sup>3</sup>ராணஸியங் பீளியஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
கேனசிதே<sup>3</sup>வ காரணேன மஹந்தங் ப<sup>4</sup>யங் உப்பஜ்ஜி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஸாபதெய்யங்  
பரிஹாயி. ஸோ த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> அப்படிஸரணோ ஹுத்வா ப<sup>4</sup>ரியங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் பச்சயங் கத்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிதோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா பத<sup>3</sup>ஸாவ  
ராஜக<sup>3</sup>ஹங் பத்வா ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ நிவேஸனங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தங்  
தி<sup>3</sup>ஸ்வாவ “ஸஹாயோ மே ஆக<sup>3</sup>தோ”தி பரிஸ்ஸஜித்வா ஸக்காரஸம்மானங்  
கத்வா கதிபாஹங் வீதினாமெத்வா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் “ஸம்ம, கேனட்டே<sup>2</sup>ன  
ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>யங் மே, ஸம்ம, உப்பன்னங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>னங்  
பரிக்<sup>2</sup>ணங், உபத்த<sup>2</sup>ம்போ<sup>4</sup> மே ஹோஹீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup> ஸம்ம, மா பா<sup>4</sup>யீ”தி  
ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரங் விவராபெத்வா சத்தாலீஸ ஹிரஞ்ஞகோடியோ தா<sup>3</sup>பெத்வா  
ஸேஸம்பி பரிச்ச<sup>2</sup>த<sup>3</sup>பரிவாரங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அத்தனோ ஸந்தகங் ஸவிஞ்ஞாணகங்  
அவிஞ்ஞாணகங் மஜ்ஜே<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மேவ அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோ தங்  
விப<sup>4</sup>வங் ஆதா<sup>3</sup>ய புன பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா நிவாஸங் கப்பேஸி.

அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸபி தாதி<sup>3</sup>ஸமேவ ப<sup>4</sup>யங் உப்பஜ்ஜி. ஸோ  
அத்தனோ படிஸரணங் உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “ஸஹாயஸ்ஸ மே மஹாஉபகாரோ  
கதோ, உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>விப<sup>4</sup>வோ தி<sup>3</sup>ன்னோ. ந ஸோ மங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பரிச்ச<sup>2</sup>ஜிஸ்ஸதி,  
தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி சிந்தெத்வா ப<sup>4</sup>ரியங் ஆதா<sup>3</sup>ய பத<sup>3</sup>ஸாவ  
பா<sup>3</sup>ராணஸிங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ப<sup>4</sup>ரியங் ஆஹ “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, தவ மயா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
அந்தரவீதி<sup>2</sup>யா க<sup>3</sup>மனங் நாம ந யுத்தங், மயா பேஸிதயானமாருய்ஹ  
மஹந்தேன பரிவாரேன பச்சா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸி. யாவ யானங் பேஸேமி, தாவ

இதே<sup>4</sup>வ ஹோஹி<sup>1</sup>தி வத்வா தங் ஸாலாய ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸயங் நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரதோ தும்ஹாகங் ஸஹாயோ ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup> நாம ஆக<sup>3</sup>தோ”தி ஆரோசாபேஸி. ஸோ “ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தூ”தி பக்கோஸாபெத்வா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா நேவ ஆஸனா வுட்டா<sup>2</sup>ஸி, ந படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் அகாஸி, கேவலங் “கிமத்த<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோஸீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. “தும்ஹாகங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனத்த<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹி”தி. “நிவாஸோ தே கஹங் க<sup>3</sup>ஹிதோ”தி? “ந தாவ நிவாஸட்டா<sup>2</sup>னங் அத்தி<sup>2</sup>, ஸெட்டி<sup>2</sup>க<sup>4</sup>ரணிம்பி ஸாலாய ட<sup>2</sup>பெத்வாவ ஆக<sup>3</sup>தொம்ஹி”தி. “தும்ஹாகங் இத<sup>4</sup> நிவாஸட்டா<sup>2</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup>, நிவாபங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஏகஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே பசாபெத்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, புன அம்ஹாகங் க<sup>4</sup>ரங் மா பவிஸதா<sup>2</sup>”தி வத்வா “மய்ஹங் ஸஹாயஸ்ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தே ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஏகங் ப<sup>3</sup>ஹலபலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>ஹி”தி தா<sup>3</sup>ஸங் ஆணாபேஸி. தங் தி<sup>3</sup>வஸங் கிர ஸோ ரத்தஸாலீனங் ஸகடஸஹஸ்ஸமத்தங் ஒபு<sup>2</sup>னாபெத்வா கொட்டா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரங் பூராபேஸி, சத்தாலீஸகோடித<sup>4</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஆக<sup>3</sup>தோ அகதஞ்ஞா மஹாசோரோ ஸஹாயகஸ்ஸ தும்ப<sup>3</sup>மத்தே பலாபே தா<sup>3</sup>பேஸி. தா<sup>3</sup>ஸோ பச்சி<sup>2</sup>யங் ஏகங் பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ சிந்தேஸி - “அயங் அஸப்புரிஸோ மம ஸந்திகா சத்தாலீஸகோடித<sup>4</sup>னங் லபி<sup>4</sup>த்வா இதா<sup>3</sup>னி பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>பேஸி, க<sup>3</sup>ண்ஹாமி நு கோ<sup>2</sup>, ந க<sup>3</sup>ண்ஹாமீ”தி? அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அயங் தாவ அகதஞ்ஞா மித்தது<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup> கதவினாஸகபா<sup>4</sup>வேன மயா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் மித்தபா<sup>4</sup>வங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>. ஸசாஹங் ஏதேன தி<sup>3</sup>ன்னங் பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் லாமகத்தா ந க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமி, அஹம்பி மித்தபா<sup>4</sup>வங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி. அந்த<sup>4</sup>பா<sup>3</sup>லா பரித்தகங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹந்தா மித்தபா<sup>4</sup>வங் வினாஸெந்தி, அஹங் பன ஏதேன தி<sup>3</sup>ன்னங் பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா மம வஸேன மித்தபா<sup>4</sup>வங் பதிட்டா<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தே ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா பாஸாதா<sup>3</sup> ஒருய்ஹ ஸாலங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> நங் ப<sup>4</sup>ரியா “கிங் தே, அய்ய, லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> அம்ஹாகங் ஸஹாயோ பீளியஸெட்டி<sup>2</sup> பலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த்வா அம்ஹே அஜ்ஜேவ விஸ்ஸஜ்ஜேஸீ”தி. ஸா “அய்ய, கிமத்த<sup>2</sup>ங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி, கிங் ஏதங் சத்தாலீஸகோடித<sup>4</sup>னஸ்ஸ அனுச்ச<sup>2</sup>விக”ந்தி ரோதி<sup>3</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோபி “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, மா ரோதி<sup>3</sup>, அஹங் தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மித்தபா<sup>4</sup>வபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னப<sup>4</sup>யேன மம வஸேன மித்தபா<sup>4</sup>வங் பதிட்டா<sup>2</sup>பேதுங் க<sup>3</sup>ண்ஹிங், த்வங் கிங்காரணா ரோத<sup>3</sup>ஸீ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

131. “அஸம்பதா<sup>3</sup>னேனிதரீதரஸ்ஸ, பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ மித்தானி கலீப<sup>4</sup>வந்தி; தஸ்மா ஹராமி பு<sup>4</sup>ஸங் அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மானங், மா மே மித்தி ஜீயித்த<sup>2</sup> ஸஸ்ஸதாய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> அஸம்பதா<sup>3</sup>னேனாதி அஸம்பாதா<sup>3</sup>னேன. அகாரலோபே ஸந்தி<sup>4</sup>, அக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹ்ணேனாதி அத்தோ<sup>2</sup>. இதரீதரஸ்ஸாதி யஸ்ஸ கஸ்ஸசி லாமகாலாமகஸ்ஸ. பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ மித்தானி கலீப<sup>4</sup>வந்தீதி த<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அபஞ்ஞஸ்ஸ மித்தானி கலீனி காளகண்ணிஸதி<sup>3</sup>ஸானி ஹொந்தி, பி<sup>4</sup>ஜ்ஜந்தீதி அத்தோ<sup>2</sup>. தஸ்மா ஹராமி பு<sup>4</sup>ஸங் அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மானந்தி தேன காரணேன அஹங் ஸஹாயேன தி<sup>3</sup>ன்னங் ஏகபலாபதும்ப<sup>3</sup>ங் ஹராமி க<sup>3</sup>ண்ஹாமீதி த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. “மான”ந்தி ஹி அட்ட<sup>2</sup>ன்னங் நாளீனங் நாமங், சதுன்னங் அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>மானங், சதஸ்ஸோ ச நாளியோ தும்போ<sup>3</sup> நாம. தேன வுத்தங் “பலாபதும்ப<sup>3</sup>”ந்தி. மா மே மித்தி ஜீயித்த<sup>2</sup> ஸஸ்ஸதாயந்தி மம ஸஹாயேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மித்தி மா பி<sup>4</sup>ஜ்ஜித்த<sup>2</sup>, ஸஸ்ஸதாவ அயங் ஹொதூதி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் வுத்தேபி ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியா ரோத<sup>3</sup>தேவ. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>னா பீளியஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ தி<sup>3</sup>ன்னோ கம்மந்ததா<sup>3</sup>ஸோ ஸாலாத்<sup>3</sup>வாரேன ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸெட்டி<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>ரியாய ரோத<sup>3</sup>னஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா ஸாலங் பவிஸித்வா அத்தனோ ஸாமிகே தி<sup>3</sup>ஸ்வா பாதே<sup>3</sup>ஸு நிபதித்வா ரோதி<sup>3</sup>த்வா கந்தி<sup>3</sup>த்வா “கிமத்த<sup>2</sup>ங் இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தத்த<sup>2</sup>, ஸாமீ”தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸெட்டி<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஆரோசேஸி. கம்மந்ததா<sup>3</sup>ஸோ “ஹொது, ஸாமி, மா சிந்தயித்தா<sup>2</sup>”தி உபோ<sup>4</sup>பி அஸ்ஸாஸெத்வா அத்தனோ கே<sup>3</sup>ஹங் நெத்வா க<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>கேன ந்ஹாபெத்வா போ<sup>4</sup>ஜெத்வா “ஸாமிகா, வோ ஆக<sup>3</sup>தா”தி ஸேஸதா<sup>3</sup>ஸே ஸன்னிபாதெத்வா த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா கதிபாஹங் வீதினாமெத்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>ஸே க<sup>3</sup>ஹெத்வா ராஜங்க<sup>3</sup>ணங் க<sup>3</sup>ந்த்வா உபரவங் அகாஸி. ராஜா பக்கோஸாபெத்வா “கிங் ஏத”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>, தே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் தங் பவத்திங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங்.

ராஜா தேஸங் வசனங் ஸுத்வா உபோ<sup>4</sup>பி ஸெட்டி<sup>2</sup> பக்கோஸாபெத்வா ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>ங் புச்சி<sup>2</sup> “ஸச்சங் கிர தயா மஹாஸெட்டி<sup>2</sup> பீளியஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ சத்தாலீஸகோடித<sup>4</sup>னங் தி<sup>3</sup>ன்ன”ந்தி? “ஆம, மஹாராஜ, மம ஸஹாயஸ்ஸ மங் தக்கெத்வா ராஜக<sup>3</sup>ஹங் ஆக<sup>3</sup>தஸ்ஸ ந கேவலங் த<sup>4</sup>னங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் விப<sup>4</sup>வஜாதங் ஸவிஞ்ஞாணகங் அவிஞ்ஞாணகங் த<sup>3</sup>வே கொட்டா<sup>2</sup>ஸே கத்வா ஸமபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> அதா<sup>3</sup>ஸிந்தி. ராஜா “ஸச்சமேத”ந்தி பீளியஸெட்டி<sup>2</sup>ங் புச்சி<sup>2</sup>. “ஆம, தே<sup>3</sup>வா”தி. “தயா பனஸ்ஸ தஞ்ஞேவ தக்கெத்வா ஆக<sup>3</sup>தஸ்ஸ அத்தி<sup>2</sup> கோசி ஸக்காரோ வா ஸம்மானோ வா கதோ”தி. ஸோ துண்ஹீ அஹொஸி. அபி பன தே ஏதஸ்ஸ பலாபதும்ப<sup>3</sup>மத்தங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தே பக்கி<sup>2</sup>பாபெத்வா தா<sup>3</sup>பிதங் அத்தீ<sup>2</sup>தி. தம்பி ஸுத்வா துண்ஹீயேவ அஹொஸி. ராஜா “கிங் காதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி அமச்சேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் மந்தெத்வா தங் பரிபா<sup>4</sup>ஸித்வா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, பீளியஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>4</sup>ரே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் விப<sup>4</sup>வங் ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “மஹாராஜ, மய்ஹங் பரஸந்தகேன அத்தோ<sup>2</sup> நத்தி<sup>2</sup>, மயா தி<sup>3</sup>ன்னமத்தமேவ பன தா<sup>3</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்தகங் தா<sup>3</sup>பேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அத்தனோ

தி<sup>3</sup>ன்னவிப<sup>4</sup>வங் படிபி<sup>4</sup>த்வா தா<sup>3</sup>ஸபரிவுதோ ராஜக<sup>3</sup>ஹமேவ க<sup>3</sup>ந்த்வா  
குடும்ப<sup>3</sup>ங் ஸண்ட<sup>2</sup>பெத்வா தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> பீனியஸெட்டி<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ஸங்க<sup>2</sup>ஸெட்டி<sup>2</sup> பன  
அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

அஸம்பதா<sup>3</sup>னஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[132] 2. பீ<sup>4</sup>ருகஜாதகவண்ணனா

குஸலூபதே<sup>3</sup>ஸே தி<sup>4</sup>தியா த<sup>3</sup>ள்ஹாய சாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
விஹரந்தோ அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோதே<sup>4</sup> மாரதீ<sup>4</sup>தானங் பலோப<sup>4</sup>னஸுத்தந்தங்  
ஆரப்<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஹி ஆதி<sup>3</sup>தோ பட்டா<sup>2</sup>ய வுத்தங் -

“த<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தல்லமானா ஆக<sup>3</sup>ஞ்சு<sup>2</sup>ங், தண்ஹா ச அரதீ ரகா<sup>3</sup>;

தா தத்த<sup>2</sup> பனுதீ<sup>3</sup> ஸத்தா<sup>2</sup>, தூலங் ப<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங்வ மாலுதோ”தி. (ஸங். நி.  
1.161);

ஏவங் யாவ பரியோஸானா தஸ்ஸ ஸுத்தந்தஸ்ஸ கதி<sup>2</sup>தகாலே  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் ஸன்னிபதிதா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங்  
“ஆவுஸோ, ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> மாரதீ<sup>4</sup>தரோ அனேகஸதானிபி  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ருபானி மாபெத்வா பலோப<sup>4</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய உபஸங்கமந்தியோ அக்கீ<sup>2</sup>னிபி  
உம்மீலெத்வா ந ஓலோகேஸி, அஹோ புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>புலங் நாம அச்ச<sup>2</sup>ரிய”ந்தி.  
ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
இதா<sup>3</sup>னேவ மய்ஹங் ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஸவே கே<sup>2</sup>பெத்வா ஸப்<sup>3</sup>புஞ்ஞுதங் ஸம்பத்தஸ்ஸ  
மாரதீ<sup>4</sup>தானங் அனோலோகனங் நாம அச்ச<sup>2</sup>ரியங், அஹஞ்ஹி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஞாணங் பரியேஸமானோ ஸகிலேஸகாலேபி அபி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>தங்  
தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ருபங் இந்த<sup>3</sup>ரியானி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா கிலேஸவஸேன அனோலோகெத்வாவ  
க<sup>3</sup>ந்த்வா மஹாரஜ்ஜங் பாபுணி”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
பா<sup>4</sup>திகஸதஸ்ஸ கனிட்டோ<sup>2</sup> அஹோஸீதி ஸப்<sup>3</sup>புங் ஹெட்டா<sup>2</sup>  
தக்கஸிலாஜாதகே வுத்தனயேனேவ வித்தா<sup>2</sup>ரேதப்<sup>3</sup>புங். ததா<sup>3</sup> பன  
தக்கஸிலானக<sup>3</sup>ரவாஸீஹி ப்<sup>3</sup>ஹினக<sup>3</sup>ரே ஸாலாயங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங்  
உபஸங்கமித்வா யாசித்வா ரஜ்ஜங் படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா அபி<sup>4</sup>ஸேகே கதே  
தக்கஸிலானக<sup>3</sup>ரவாஸினோ நக<sup>3</sup>ரங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய, ராஜப<sup>4</sup>வனஞ்ச  
இந்த<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வனங் விய அலங்கரிங்ஸு. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ நக<sup>3</sup>ரங்  
பவிஸித்வா ராஜப<sup>4</sup>வனே பாஸாதே<sup>3</sup> மஹாதலே ஸமுஸ்ஸிதஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தங்  
ரதனவரபல்லங்கங் அபி<sup>4</sup>ருய்ஹ தே<sup>3</sup>வராஜலீலாய நிஸீதி<sup>3</sup>, அமச்சா ச

ப்ராஹ்மணக்ஹபதிகாத்யோ ச கத்தியகுமாரா ச ஸப்பாலங்காரபடிமண்டிதா  
பரிவாரெத்வா அட்டங்ஸு, தேவச்சராபடிபாஃகா  
ஸோளஸஸஹஸ்ஸனாடகித்தியோ நச்சகீதவாதிதகுஸலா  
உத்தமவிலாஸஸம்பன்னா நச்சகீதவாதிதானி பயோஜேஸுங்.  
கீதவாதிதஸுத்தேன ராஜபவனங் மேகத்தனிதபூரிதா  
மஹாஸமுத்தகுச்சி விய ஏகனின்னாதங் அஹோஸி. போதிஸத்தோ தங்  
அத்தனோ ஸிரிஸோபக்ஃகங் ஓலோகயமானோவ சிந்தேஸி “ஸசாஹங்  
தாஸங் யக்கினீனங் அபிஸங்க்தங் திப்ப்ருபங் ஓலோகெஸ்ஸங்,  
ஜீவிதக்கயங் பத்தோ அபவிஸ்ஸங், இமங் ஸிரிஸோபக்ஃகங் ந  
ஓலோகெஸ்ஸங். பச்சேகபுத்தாநங் பன ஓவாதே டிதபாவேன இதங்  
மயா ஸம்பத்த”ந்தி. ஏவஞ்ச பன சிந்தெத்வா உதாநங் உதாநெந்தோ இமங்  
காத்தமாஹ -

132. “குஸலூபதேஸே திதியா த்ளஹாய ச, அனிவத்தித்தா  
பயபீருதாய ச;  
ந ரக்கஸீனங் வஸமாகமிம்ஹஸே, ஸ ஸொத்திபாவோ மஹதா  
பயேன மே”தி.

தத்த குஸலூபதேஸேதி குஸலானங் உபதேஸே, பச்சேகபுத்தாநங்  
ஓவாதேதி அத்தோ. திதியா த்ளஹாய சாதி த்ளஹாய திதியா ச,  
திரேன அப்பொச்சின்னநிரந்தரவீரியேன சாதி அத்தோ. அனிவத்தித்தா  
பயபீருதாய சாதி பயபீருதாய அனிவத்தித்தாய ச. தத்த பயந்தி  
சித்துத்ராஸமத்தங் பரித்தபயங். பீருதாதி ஸரீரகம்பனப்பத்தங்  
மஹாபயங். இதங் உபயம்பி மஹாஸத்தஸ்ஸ “யக்கினியோ நாமேதா  
மனுஸ்ஸகாதி”தி பேரவாரம்மணங் திஸ்வாபி நாஹோஸி. தேனாஹ  
“அனிவத்தித்தா பயபீருதாய சா”தி. பயபீருதாய அபாவேனேவ  
பேரவாரம்மணங் திஸ்வாபி அனிவத்தனபாவேனாதி அத்தோ. ந  
ரக்கஸீனங் வஸமாகமிம்ஹஸேதி யக்கந்தாரே தாஸங் ரக்கஸீனங்  
வஸங் ந அகமிம்ஹ. யஸ்மா அம்ஹாகங் குஸலூபதேஸே திதி ச  
த்ளஹா அஹோஸி, பயபீருதாபாவேன ச அனிவத்தனஸபாவா  
அஹும்ஹா, தஸ்மா ரக்கஸீனங் வஸங் ந அகமிம்ஹாதி வுத்தங் ஹோதி.  
ஸ ஸொத்திபாவோ மஹதா பயேன மேதி ஸோ மய்ஹங் அயங் அஜ்ஜ  
மஹதா பயேன ரக்கஸீனங் ஸந்திகா பத்தப்பேன துக்கதோமனஸ்ஸேன  
ஸொத்திபாவோ கேமபாவோ பீதிஸோமனஸ்ஸபாவாயேவ ஜாதோதி.

ஏவங் மஹாஸத்தோ இமாய காத்தாய தம்மங் தேஸெத்வா தம்மேன  
ரஜ்ஜங் காரெத்வா தானாதீனி புஞ்ஞானி கத்வா யதாஃகம்மங் கதோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “அஹங் தேன ஸமயேன தக்கஸிலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ரஜ்ஜப்பத்தகுமாரோ  
அஹோஸி”ந்தி.

பீ<sup>4</sup>ருகஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[133] 3. க<sup>4</sup>தாஸனஜாதகவண்ணனா

கே<sup>2</sup>மங் யஹிந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ அஞ்ஞதரங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ ஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே  
கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பச்சந்தங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகங் கா<sup>3</sup>மகங் உபனிஸ்ஸாய  
அரஞ்ஞஸேனாஸனே வஸ்ஸங் உபக<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. தஸ்ஸ பட<sup>2</sup>மமாலேஸேயேவ  
பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ பண்ணஸாலா ஜா<sup>2</sup>யித்த<sup>2</sup>. ஸோ  
வஸனட்டா<sup>2</sup>னாபா<sup>4</sup>வேன கிலமந்தோ உபட்டா<sup>2</sup>கானங் ஆசிக்கி<sup>2</sup>. தே “ஹோது,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, பண்ணஸாலங் கரிஸ்ஸாம, கஸாம தாவ, வபாம தாவா”திஆதீ<sup>3</sup>னி  
வத<sup>3</sup>ந்தா தேமாஸங் வீதினாமேஸுங். ஸோ ஸேனாஸனஸப்பாயாபா<sup>4</sup>வேன  
கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் மத்த<sup>2</sup>கங் பாபேதுங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. ஸோ நிமித்தமத்தம்பி  
அனுப்பாதெ<sup>3</sup>த்வா வத்த<sup>2</sup>வஸ்ஸோ ஜேதவனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸத்தா<sup>2</sup> தேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் படிஸந்தா<sup>2</sup>ரங் கத்வா “கிங் நு  
கோ<sup>2</sup> தே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, கம்மட்டா<sup>2</sup>னங் ஸப்பாயங் ஜாத”ந்தி புச்சி<sup>2</sup>. ஸோ ஆதி<sup>3</sup>தோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய அஸப்பாயபா<sup>4</sup>வங் கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> “புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>,  
திரச்சா<sup>2</sup>னாபி அத்தனோ ஸப்பாயாஸப்பாயங் ஞத்வா ஸப்பாயகாலே வஸித்வா  
அஸப்பாயகாலே வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் பஹாய அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>மங்ஸு, த்வங்  
கஸ்மா அத்தனோ ஸப்பாயாஸப்பாயங் ந அஞ்ஞாஸீ”தி வத்வா தேன யாசிதோ  
அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸகுணயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா விஞ்ஞுதங் பத்வா ஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>புத்தோ  
ஸகுணராஜா ஹுத்வா ஏகஸ்மிங் அரஞ்ஞாயதனே ஜாதஸ்ஸரதீரே  
ஸாகா<sup>2</sup>விடபஸம்பன்னங் ப்<sup>3</sup>ஹலபத்தபலாஸங் மஹாருக்க<sup>2</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய  
ஸபரிவாரோ வாஸங் கப்பேஸி. ப்<sup>3</sup>ஹு ஸகுணா தஸ்ஸ ருக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
உத<sup>3</sup>கமத்த<sup>2</sup>கே பத்த<sup>2</sup>டஸாகா<sup>2</sup>ஸு வஸந்தா ஸரீரவளஞ்ஜங் உத<sup>3</sup>கே பாதெந்தி.  
தஸ்மிஞ்ச ஜாதஸ்ஸரே சண்டோ<sup>3</sup> நாக<sup>3</sup>ராஜா வஸதி. தஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி  
“இமே ஸகுணா மய்ஹங் நிவாஸே ஜாதஸ்ஸரே ஸரீரவளஞ்ஜங் பாதெந்தி,  
யங்னுனாஹங் உத<sup>3</sup>கதோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் உட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ருக்க<sup>2</sup>ங் ஜா<sup>2</sup>பெத்வா ஏதே  
பலாபெய்ய”ந்தி. ஸோ குத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மானஸோ ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸங்  
ஸகுணானங் ஸன்னிபதித்வா ருக்க<sup>2</sup>ஸாகா<sup>2</sup>ஸு நிபன்னகாலே பட<sup>2</sup>மங் தாவ  
உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னாரோபிதங் விய உத<sup>3</sup>கங் பக்குதா<sup>4</sup>பெத்வா து<sup>3</sup>தியவாரே தூ<sup>4</sup>மங்  
உட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ததியவாரே தாலக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ப்பமாணங் ஜாலங் உட்டா<sup>2</sup>பேஸி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உத<sup>3</sup>கதோ ஜாலங் உட்ட<sup>2</sup>ஹமானங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “போ<sup>4</sup>,

ஸகுணா, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னா ஆதி<sup>3</sup>த்தங் நாம உத<sup>3</sup>கேன நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பெந்தி, இதா<sup>3</sup>னி பன உத<sup>3</sup>கமேவ ஆதி<sup>3</sup>த்தங். ந ஸக்கா அம்ஹேஹி இத<sup>4</sup> வஸிதுங், அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமா<sup>3</sup>தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

133. “கே<sup>2</sup>மங் யஹிங் தத்த<sup>2</sup> அரீ உதீ<sup>3</sup>ரிதோ, த<sup>3</sup>கஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஜலதே க<sup>4</sup>தாஸனோ;  
ந அஜ்ஜ வாஸோ மஹியா மஹீருஹே, தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜவ்ஹோ ஸரணாஜ்ஜ நோப<sup>4</sup>ய”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> கே<sup>2</sup>மங் யஹிங் தத்த<sup>2</sup> அரீ உதீ<sup>3</sup>ரிதோதி யஸ்மிங் உத<sup>3</sup>கபிட்டே<sup>2</sup> கே<sup>2</sup>மபா<sup>4</sup>வோ நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யபா<sup>4</sup>வோ, தஸ்மிங் அத்தபச்சத்தி<sup>2</sup>கோ ஸபத்தோ உட்டி<sup>2</sup>தோ. த<sup>3</sup>கஸ்ஸாதி உத<sup>3</sup>கஸ்ஸ. க<sup>4</sup>தாஸனோதி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>. ஸோ ஹி க<sup>4</sup>தங் அஸ்னாதி, தஸ்மா “க<sup>4</sup>தாஸனோ”தி வச்சதி. ந அஜ்ஜ வாஸோதி அஜ்ஜ நோ வாஸோ நத்தி<sup>2</sup>. மஹியா மஹீருஹேதி மஹிருஹோ வச்சதி ருக்கோ<sup>2</sup>, தஸ்மிங் இமிஸ்ஸா மஹியா ஜாதே ருக்கே<sup>2</sup>தி அத்தோ<sup>2</sup>. தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜவ்ஹோதி தி<sup>3</sup>ஸா ப<sup>4</sup>ஜத<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>. ஸரணாஜ்ஜ நோ ப<sup>4</sup>யந்தி அஜ்ஜ அம்ஹாகங் ஸரணதோ ப<sup>4</sup>யங் ஜாதங், படிஸரணட்டா<sup>2</sup>னதோ ப<sup>4</sup>யங் உப்பன்னந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.

ஏவங் வத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அத்தனோ வசனகரே ஸகுணே ஆதா<sup>3</sup>ய உப்பதித்வா அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தோ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா டி<sup>2</sup>தஸகுணா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தா.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி, ஸச்சபரியோஸானே ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹத்தே பதிட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ வசனகரா ஸகுணா பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பரிஸா அஹேஸுங், ஸகுணராஜா பன அஹமேவ அஹோஸிந்தி.

க<sup>4</sup>தாஸனஜாதகவண்ணனா ததியா.

[134] 4. ஜா<sup>2</sup>னஸோத<sup>4</sup>னஜாதகவண்ணனா

யே ஸஞ்ஞினோதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஸங்கஸ்ஸனக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரே அத்தனா ஸங்கி<sup>2</sup>த்தேன புச்சி<sup>2</sup>தபஞ்ஹஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மஸேனாபதினோ வித்தா<sup>2</sup>ரப்<sup>3</sup>யாகரணங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தத்ரித<sup>3</sup>ங் அதீதவத்து<sup>2</sup> - அதீதே கிர பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அரஞ்ஞாயதனே காலங் கரொந்தோ அந்தேவாஸிகேஹி புச்சி<sup>2</sup>தோ “நேவஸஞ்ஞீனாஸஞ்ஞீ”தி ஆஹ...பே... தாபஸா



ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் ந க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸரதோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஆகாஸே ட<sup>2</sup>த்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

134. “யே ஸஞ்ஞினோ தேபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா, யேபி அஸஞ்ஞினோ தேபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா;  
ஏதங் உப<sup>4</sup>யங் விவஜ்ஜய, தங் ஸமாபத்திஸுக<sup>2</sup>ங் அனங்க<sup>3</sup>ண<sup>3</sup>ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யே ஸஞ்ஞினோதி ட<sup>2</sup>பெத்வா

நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனலாபி<sup>4</sup>னோ அவஸேஸே ஸசித்தகஸத்தே  
த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. தேபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தாதி தஸ்ஸா ஸமாபத்தியா அலாப<sup>4</sup>தோ தேபி  
து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா நாம. யேபி அஸஞ்ஞினோதி அஸஞ்ஞப<sup>4</sup>வே நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தே  
அசித்தகஸத்தே த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி. தேபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தாதி தேபி இமிஸ்ஸாயேவ  
ஸமாபத்தியா அலாப<sup>4</sup>தோ து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தாயேவ நாம. ஏதங் உப<sup>4</sup>யங்  
விவஜ்ஜயாதி ஏதங் உப<sup>4</sup>யம்பி ஸஞ்ஞிப<sup>4</sup>வஞ்ச அஸஞ்ஞிப<sup>4</sup>வஞ்ச  
விவஜ்ஜய பஜஹாதி அந்தேவாஸிகங் ஓவத<sup>3</sup>தி. தங் ஸமாபத்திஸுக<sup>2</sup>ங்  
அனங்க<sup>3</sup>ண<sup>3</sup>ந்தி தங் நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனஸமாபத்திலாபி<sup>4</sup>னோ  
ஸந்தட்டே<sup>2</sup>ன “ஸுக<sup>2</sup>”ந்தி ஸங்க<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>தங் ஜா<sup>2</sup>னஸுக<sup>2</sup>ங் அனங்க<sup>3</sup>ணங்  
நித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ஸங் ப<sup>3</sup>லவசித்தேகக்<sup>3</sup>தாஸபா<sup>4</sup>வேனபி தங் அனங்க<sup>3</sup>ணங் நாம  
ஜாதங்.

ஏவங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா அந்தேவாஸிகஸ்ஸ  
கு<sup>3</sup>ணங் கதே<sup>2</sup>த்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகமேவ அக<sup>3</sup>மாஸி. ததா<sup>3</sup> ஸேஸதாபஸா  
ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹிங்ஸு.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகோ ஸாரிபுத்தோ, மஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மா பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

ஜா<sup>2</sup>னஸோத<sup>4</sup>னஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[135] 5. சந்தா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

சந்தா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஸங்கஸ்ஸனக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரே தே<sup>2</sup>ரஸ்ஸேவ பஞ்ஹப்<sup>3</sup>யாகரணங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
கதே<sup>2</sup>ஸி. அதீதே கிர பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அரஞ்ஞாயதனே காலங் கரொந்தோ அந்தேவாஸிகேஹி  
புச்சி<sup>2</sup>தோ “சந்தா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் ஸூரியாப<sup>4</sup>”ந்தி வத்வா ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸரே நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தோ.  
தாபஸா ஜெட்ட<sup>2</sup>ந்தேவாஸிகஸ்ஸ ந ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஹிங்ஸு. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸரதோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஆகாஸே ட<sup>2</sup>தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

135. “சந்தா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் ஸூரியாப<sup>4</sup>ஞ்ச, யோத<sup>4</sup> பஞ்ஞாய கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தி;  
அவிதக்கேன ஜா<sup>2</sup>னேன, ஹோதி ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸருபகோ<sup>3</sup>தி.

தத்த² சந்தா³ப⁴ந்தி ஓதா³தகஸிணங் த³ஸ்ஸேதி. ஸூரியாப⁴ந்தி  
 பீதகஸிணங். யோத⁴ பஞ்ஞாய கா³த⁴தீதி யோ புக்³க³லோ இத⁴  
 ஸத்தலோகே இத³ங் கஸிணத்³வயங் பஞ்ஞாய கா³த⁴தி, ஆரம்மணங் கத்வா  
 அனுபவிஸதி, தத்தே²வ பதிட்ட²ஹதி . அத² வா சந்தா³ப⁴ங் ஸூரியாப⁴ஞ்ச,  
 யோத⁴ பஞ்ஞாய கா³த⁴தீதி யத்தகங் டா²னங் சந்தா³பா⁴ ச ஸூரியாபா⁴ ச  
 பத்த²டா, தத்த²கே டா²னே படிபா⁴க³கஸிணங் வட்³டெ⁴த்வா தங் ஆரம்மணங்  
 கத்வா ஜா²னங் நிப்³ப³த்தெந்தோ உப⁴யம்பேதங் ஆப⁴ங் பஞ்ஞாய கா³த⁴தி  
 நாம. தஸ்மா அயம்பெத்த² அத்தோ²யேவ. அவிதக்கேன ஜா²னேன, ஹோதி  
 ஆப⁴ஸ்ஸருபகோ³தி ஸோ புக்³க³லோ ததா² கத்வா படிஸத்³தே⁴ன து³தியேன  
 ஜா²னேன ஆப⁴ஸ்ஸரப்³ரஹ்மலோகூபகோ³ ஹோதீதி.

ஏவங் போ³தி⁴ஸத்தோ தாபஸே போ³தெ⁴த்வா ஜெட்ட²ந்தேவாஸிகஸ்ஸ  
 கு³ணங் கதெ²த்வா ப்³ரஹ்மலோகமேவ க³தோ.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி  
 - “ததா³ ஜெட்ட²ந்தேவாஸிகோ ஸாரிபுத்தோ, மஹாப்³ரஹ்மா பன அஹமேவ  
 அஹோஸி”ந்தி.

சந்தா³ப⁴ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[136] 6. ஸுவண்ணஹங்ஸஜாதகவண்ணனா

யங் லத்³த⁴ங் தேன துட்ட²ப்³ப³ந்தி இத³ங் ஸத்தா² ஜேதவனே  
 விஹரந்தோ து²ல்லனந்த³ங் பி⁴க்கு²னிங் ஆரப்³ப⁴ கதே²ஸி. ஸாவத்தி²யஞ்ஹி  
 அஞ்ஞதரோ உபாஸகோ பி⁴க்கு²னிஸங்க⁴ங் லஸுணேன பவாரெத்வா  
 கெ²த்தபாலங் ஆணாபேஸி “ஸசே பி⁴க்கு²னியோ ஆக³ச்ச²ந்தி, ஏகேகாய  
 பி⁴க்கு²னியா த்³வே தயோ ப⁴ண்டி³கே தே³ஹி”தி. ததோ பட்டா²ய  
 பி⁴க்கு²னியோ தஸ்ஸ கே³ஹம்பி கெ²த்தம்பி லஸுணத்தா²ய க³ச்ச²ந்தி.  
 அதே²கஸ்மிங் உஸ்ஸவதி³வஸே தஸ்ஸ கே³ஹே லஸுணங் பரிக்க²யங்  
 அக³மாஸி. து²ல்லனந்தா³ பி⁴க்கு²னி ஸபரிவாரா கே³ஹங் க³ந்த்வா  
 “லஸுணேனாவுஸோ அத்தோ²”தி வத்வா “நத்த²ய்யே, யதா²ப⁴தங் லஸுணங்  
 பரிக்²ணங், கெ²த்தங் க³ச்ச²தா²”தி வத்தா கெ²த்தங் க³ந்த்வா ந மத்தங்  
 ஜானித்வா லஸுணங் ஆஹராபேஸி. கெ²த்தபாலோ உஜ்ஜா²யி “கத²ஞ்ஹி நாம  
 பி⁴க்கு²னியோ ந மத்தங் ஜானித்வா லஸுணங் ஹராபெஸ்ஸந்தீ”தி? தஸ்ஸ  
 கத²ங் ஸுத்வா யா தா பி⁴க்கு²னியோ அப்பிச்சா², தாபி, தாஸங் ஸுத்வா  
 பி⁴க்கூ²பி, உஜ்ஜா²யிங்ஸு. உஜ்ஜா²யித்வா ச பன ப⁴க³வதோ ஏதமத்த²ங்  
 ஆரோசேஸுங். ப⁴க³வா து²ல்லனந்த³ங் பி⁴க்க²னிங் க³ரஹித்வா “பி⁴க்க²வே,  
 மஹிச்சோ² புக்³க³லோ நாம விஜாதமாதுயாபி அப்பியோ ஹோதி அமனாபோ,  
 அப்பஸன்னே பஸாதே³துங், பஸன்னானங் வா பி⁴ய்யோஸோமத்தாய  
 பஸாத³ங் ஜனேதுங், அனுப்பன்னங் வா லாப⁴ங் உப்பாதே³துங், உப்பன்னங் வா

பன லாப<sup>4</sup>ங் தி<sup>2</sup>ரங் காதுங் ந ஸக்கோதி. அப்பிச்சோ<sup>2</sup> பன புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ அப்பஸன்னே பஸாதே<sup>3</sup>துங், பஸன்னானங் வா பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய பஸாத<sup>3</sup>ங் ஜனேதுங், அனுப்பன்னங் வா லாப<sup>4</sup>ங் உப்பாதே<sup>3</sup>துங், உப்பன்னங் வா பன லாப<sup>4</sup>ங் தி<sup>2</sup>ரங் காதுங் ஸக்கோதி<sup>2</sup>திஆதி<sup>3</sup>னா நயேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் தத<sup>3</sup>னுச்ச<sup>2</sup>விகங் த<sup>4</sup>ம்மங் கதெ<sup>2</sup>த்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, து<sup>2</sup>ல்லனந்தா<sup>3</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ மஹிச்சா<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மஹிச்சா<sup>2</sup>யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஞ்சுதரஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தி. தஸ்ஸ வயப்பத்தஸ்ஸ ஸமானஜாதிகா குலா பஜாபதிங் ஆஹரிங்ஸு. தஸ்ஸா நந்தா<sup>3</sup> நந்தா<sup>3</sup>வதீ ஸுந்த<sup>3</sup>ரீனந்தா<sup>3</sup>தி திஸ்ஸோ தீ<sup>4</sup>தரோ அஹேஸுங். தாஸு பதிகுலங் அக<sup>3</sup>தாஸுயேவ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ காலங் கத்வா ஸுவண்ணஹங்ஸயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தி, ஜாதிஸ்ஸரஞாணஞ்சஸ்ஸ உப்பஜ்ஜி. ஸோ வயப்பத்தோ ஸுவண்ணஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னங் ஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>புத்தங் மஹந்தங் அத்தபா<sup>4</sup>வங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “குதோ நு கோ<sup>2</sup> சவித்வா அஹங் இது<sup>4</sup>பபன்னோ”தி ஆவஜ்ஜெந்தோ “மனுஸ்ஸலோகதோ”தி ஞத்வா புன “கத<sup>2</sup>ங் நு கோ<sup>2</sup> மே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ ச தீ<sup>4</sup>தரோ ச ஜீவந்தீ”தி உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ “பரேஸங் ப<sup>4</sup>திங் கத்வா கிச்சே<sup>2</sup>ன ஜீவந்தீ”தி ஞத்வா சிந்தேஸி “மய்ஹங் ஸரீரே ஸோவண்ணமயானி பத்தானி கொட்டனக்<sup>4</sup>ட்டனக்<sup>2</sup>மானி, இதோ தாஸங் ஏகேகங் பத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, தேன மே பஜாபதி ச தீ<sup>4</sup>தரோ ச ஸுக<sup>2</sup>ங் ஜீவிஸ்ஸந்தீ”தி. ஸோ தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்த்வா பிட்டி<sup>2</sup>வங்ஸகோடியங் நிலீயி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ ச தீ<sup>4</sup>தரோ ச போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “குதோ ஆக<sup>3</sup>தோஸி, ஸாமீ”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. “அஹங் தும்ஹாகங் பிதா காலங் கத்வா ஸுவண்ணஹங்ஸயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தோ தும்ஹே த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ஆக<sup>3</sup>தோ. இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய தும்ஹாகங் பரேஸங் ப<sup>4</sup>திங் கத்வா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஜீவிகாய ஜீவனகிச்சங் நத்தி<sup>2</sup>, அஹங் வோ ஏகேகங் பத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, தங் விக்किணித்வா ஸுகே<sup>2</sup>ன ஜீவதா<sup>2</sup>”தி ஏகங் பத்தங் த<sup>3</sup>த்வா அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ ஏதேனேவ நியாமேன அந்தரந்தரா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகேகங் பத்தங் தே<sup>3</sup>தி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ ச தீ<sup>4</sup>தரோ ச அட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> ஸுகி<sup>2</sup>தா அஹேஸுங்.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ஸா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ தீ<sup>4</sup>தரோ ஆமந்தேஸி “அம்மா, திரச்சா<sup>2</sup>னானங் நாம சித்தங் து<sup>3</sup>ஜ்ஜானங். கதா<sup>3</sup>சி வோ பிதா இத<sup>4</sup> நாக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, இதா<sup>3</sup>னிஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>தகாலே ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி பத்தானிபி லுஞ்சித்வா க<sup>3</sup>ண்ணா<sup>3</sup>மா”தி. தா “ஏவங் நோ பிதா கிலமிஸ்ஸதீ”தி ந ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ பன மஹிச்ச<sup>2</sup>தாய புன ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஸுவண்ணஹங்ஸராஜஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>தகாலே “ஏஹி தாவ, ஸாமீ”தி வத்வா தங் அத்தனோ ஸந்திகங் உபக<sup>3</sup>தங் உபோ<sup>4</sup>ஹி ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸப்<sup>3</sup>புத்தானி லுஞ்சி. தானி பன போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ருசிங் வினா ப்<sup>3</sup>லக்காரேன க<sup>3</sup>ஹிதத்தா ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி ப்<sup>3</sup>கபத்தஸதி<sup>3</sup>ஸானி அஹேஸுங். போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பக்கே<sup>2</sup> பஸாரெத்வா க<sup>3</sup>ந்துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ஸா மஹாசாடியங் பக்கி<sup>2</sup>பித்வா போ<sup>3</sup>ஸேஸி.

தஸ்ஸ புன உட்டஹந்தானி பத்தானி ஸேதானி ஸம்பஜ்ஜிங்ஸு. ஸோ ஸஞ்ஜாதபத்தோ உப்பதித்வா அத்தனோ வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ க<sup>3</sup>ந்த்வா ந புன ஆக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, து<sup>2</sup>ல்லனந்தா<sup>3</sup> இதா<sup>3</sup>னேவ மஹிச்சா<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி மஹிச்சா<sup>2</sup>யேவ , மஹிச்ச<sup>2</sup>தாய ச பன ஸுவண்ணம்ஹா பரிஹீனா. இதா<sup>3</sup>னி பன அத்தனோ மஹிச்ச<sup>2</sup>தாய ஏவ லஸுணம்ஹாபி பரிஹாயிஸ்ஸதி, தஸ்மா இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய லஸுணங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ந லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸதி. யதா<sup>2</sup> ச து<sup>2</sup>ல்லனந்தா<sup>3</sup>, ஏவங் தங் நிஸ்ஸாய ஸேஸபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியோபி. தஸ்மா ப<sup>3</sup>ஹுங் லபி<sup>4</sup>த்வாபி பமாணமேவ ஜானிதப்<sup>3</sup>பங், அப்பங் லபி<sup>4</sup>த்வா பன யதா<sup>2</sup>லத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>னேவ ஸந்தோஸோ காதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, உத்தரி ந பத்தே<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

136. “யங் லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தேன துட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், அதிலோபோ<sup>4</sup> ஹி பாபகோ; ஹங்ஸராஜங் க<sup>3</sup>ஹெத்வான, ஸுவண்ணா பரிஹாயதா<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> துட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி துஸ்ஸிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்.

இதங் பன வத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> அனேகபரியாயேன க<sup>3</sup>ரஹித்வா “யா பன பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ லஸுணங் கா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ய்ய, பாசித்திய”ந்தி (பாசி. 794) ஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் பஞ்ஞாபெத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ அயங் து<sup>2</sup>ல்லனந்தா<sup>3</sup> அஹோஸி, திஸ்ஸோ தீ<sup>4</sup>தரோ இதா<sup>3</sup>னி திஸ்ஸோயேவ ப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னியோ, ஸுவண்ணஹங்ஸராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸுவண்ணஹங்ஸராஜாதகவண்ணனா ச<sup>2</sup>ட்டா<sup>2</sup>.

[137] 7. ப<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா

யத்தே<sup>2</sup>கோ லப<sup>4</sup>தே ப<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தி இதங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ காணமாதுஸிக்கா<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் (பாசி. 230 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யஞ்ஹி காணமாதா நாம தீ<sup>4</sup>துவஸேன பாகடனாமா உபாஸிகா அஹோஸி ஸோதாபன்னா அரியஸாஸிகா. ஸா தீ<sup>4</sup>தரங் காணங் அஞ்ஞதரஸ்மிங் கா<sup>3</sup>மகே ஸமானஜாதிகஸ்ஸ புரிஸஸ்ஸ அதா<sup>3</sup>ஸி. காணா கேனசிதே<sup>3</sup>வ கரணீயேன மாது க<sup>4</sup>ரங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா ஸாமிகோ கதிபாஹச்சயேன து<sup>3</sup>தங் பாஹேஸி “ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>து காணா, இச்சா<sup>2</sup>மி காணாய ஆக<sup>3</sup>மன”ந்தி. காணா து<sup>3</sup>தஸ்ஸ வசனங் ஸுத்வா “அம்ம, க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி மாதரங் ஆபுச்சி<sup>2</sup>. காணமாதா “எத்தகங் காலங் வஸித்வா கத<sup>2</sup>ங் துச்ச<sup>2</sup>ஹத்தா<sup>2</sup>வ க<sup>3</sup>மிஸ்ஸஸீ”தி புவங் பசி. தஸ்மிங்யேவ க<sup>2</sup>ணே ஏகோ பிண்ட<sup>3</sup>சாரிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தஸ்ஸா நிவேஸனங் அக<sup>3</sup>மாஸி, உபாஸிகா தங் நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா பத்தபுரங் புவங் தா<sup>3</sup>பேஸி. ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அஞ்ஞஸ்ஸ ஆசிக்கி<sup>2</sup>, தஸ்ஸபி ததே<sup>2</sup>வ தா<sup>3</sup>பேஸி. ஸோபி நிக்க<sup>2</sup>மித்வா அஞ்ஞஸ்ஸ ஆசிக்கி<sup>2</sup>,

தஸ்ஸபி ததே<sup>2</sup>வாதி ஏவங் சதுன்னங் ஜனானங் தா<sup>3</sup>பேஸி . யதா<sup>2</sup>படியத்தங் புவங் பரிக்க<sup>2</sup>யங் அக<sup>3</sup>மாஸி, காணாய க<sup>3</sup>மனங் ந ஸம்பஜ்ஜி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸா ஸாமிகோ து<sup>3</sup>தியம்பி, ததியம்பி து<sup>3</sup>தங் பாஹேஸி. ததியங் பாஹேந்தோ ச “ஸசே காணா நாக<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி, அஹங் அஞ்ஞங் பஜாபதிங் ஆனெஸ்ஸாமீ”தி பாஹேஸி. தயோபி வாரே தேனேவ உபாயேன க<sup>3</sup>மனங் ந ஸம்பஜ்ஜி, காணாய ஸாமிகோ அஞ்ஞங் பஜாபதிங் ஆனேஸி. காணா தங் பவத்திங் ஸுத்வா ரோத<sup>3</sup>மானா அட்டா<sup>2</sup>ஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> தங் காரணங் சூத்வா பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய காணமாதாய நிவேஸனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பஞ்ஞத்தாஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா காணமாதரங் புச்சி<sup>2</sup> “கிஸ்ஸாயங் காணா ரோத<sup>3</sup>தீ”தி? “இமினா நாம காரணேனா”தி ச ஸுத்வா காணமாதரங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா த<sup>4</sup>ம்மிங் கத<sup>2</sup>ங் கதெ<sup>2</sup>த்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா விஹாரங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> தேஸங் சதுன்னங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் தயோ வாரே யதா<sup>2</sup>படியத்தபுவங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா காணாய க<sup>3</sup>மனஸ்ஸ உபச்சி<sup>2</sup>ன்னபா<sup>4</sup>வோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup> பாகடோ ஜாதோ. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, சதுஹி நாம பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி தயோ வாரே காணமாதாய பக்கபுவங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா காணாய க<sup>3</sup>மனந்தராயங் கத்வா ஸாமிகேன பரிச்சத்தங் தீ<sup>4</sup>தரங் நிஸ்ஸாய மஹாஉபாஸிகாய தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸங் உப்பாதி<sup>3</sup>த”ந்தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவ தே சத்தாரோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> காணமாதாய ஸந்தகங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா தஸ்ஸா தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>ஸுங், பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி உப்பாதே<sup>3</sup>ஸுங்யேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ பாஸாணகொட்டககுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ பரியோதா<sup>3</sup>தஸிப்போ அஹோஸி. காஸிரட்டே<sup>2</sup> ஏகஸ்மிங் நிக<sup>3</sup>மே ஏகோ மஹாவிப<sup>4</sup>வோ ஸெட்டி<sup>2</sup> அஹோஸி, தஸ்ஸ நிதா<sup>4</sup>னக<sup>3</sup>தாயேவ சத்தாலீஸ ஹிரஞ்ஞகோடியோ அஹேஸுங். அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா காலங் கத்வா த<sup>4</sup>னஸினேஹேன க<sup>3</sup>ந்த்வா த<sup>4</sup>னபிட்டி<sup>2</sup>யங் மூஸிகா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>புத்தி. ஏவங் அனுக்கமேன ஸப்<sup>3</sup>பும்பி தங் குலங் அப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup>ங் அக<sup>3</sup>மாஸி, வங்ஸோ உபச்சி<sup>2</sup>ஜ்ஜி. ஸோ கா<sup>3</sup>மோபி ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தோ அபண்ணத்திகபா<sup>4</sup>வங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்மிங் புராணகா<sup>3</sup>மட்டா<sup>2</sup>னே பாஸாணே உப்பாடெத்வா கொட்டேதி. அத<sup>2</sup> ஸா மூஸிகா கோ<sup>3</sup>சராய சரமானா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் புனப்புனங் பஸ்ஸந்தீ உப்பன்னஸினேஹா ஹுத்வா சிந்தேஸி “மய்ஹங் த<sup>4</sup>னங் ப<sup>3</sup>ஹு நிக்காரணேன நஸ்ஸிஸ்ஸதி, இமினா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏகதோ ஹுத்வா இத<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>னங் த<sup>3</sup>த்வா மங்ஸங் விக்किணாபெத்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. ஸா ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் ஏகங் கஹாபணங் முகே<sup>2</sup>ன ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பியவாசாய ஸமாலபந்தோ “கிங் நு

கோ², அம்ம, கஹாபணங் க³ஹெத்வா ஆக³தாஸ்”தி ஆஹ. தாத, இமங்  
க³ஹெத்வா அத்தனாபி பரிபு⁴ஞ்ஜ, மய்ஹம்பி மங்ஸங் ஆஹராதி. ஸோ  
“ஸாதூ⁴”தி ஸம்படிச்சி²த்வா கஹாபணங் ஆதா³ய க⁴ரங் க³ந்த்வா ஏகேன  
மாஸகேன மங்ஸங் கிணித்வா ஆஹரித்வா தஸ்ஸா அதா³ஸி. ஸா தங்  
க³ஹெத்வா அத்தனோ நிவாஸட்டா²னங் க³ந்த்வா யதா²ருசியா கா²தி³. ததோ  
பட்டா²ய இமினாவ நியாமேன தி³வஸே தி³வஸே போ³தி⁴ஸத்தஸ்ஸ  
கஹாபணங் தே³தி, ஸோபிஸ்ஸா மங்ஸங் ஆஹரதி.

அதே²கதி³வஸங் தங் மூஸிகங் பி³ளாரோ அக்³க³ஹேஸி. அத² நங் ஸா  
ஏவமாஹ “மா, ஸம்ம, மங் மாரேஸ்”தி. கிங்காரணா ந மாரெஸ்ஸாமி?  
அஹஞ்ஹி சா²தோ மங்ஸங் கா²தி³துகாமோ, ந ஸக்கா மயா ந மாரேதுந்தி.  
கிங் பன ஏகதி³வஸமேவ மங்ஸங் கா²தி³துகாமோஸி, உதா³ஹு நிச்சகாலந்தி?  
“லப⁴மானோ நிச்சகாலம்பி கா²தி³துகாமொம்ஹி”தி. “யதி³ ஏவங் அஹங் தே  
நிச்சகாலங் மங்ஸங் த³ஸ்ஸாமி, விஸ்ஸஜ்ஜேஹி ம”ந்தி. அத² நங் பி³ளாரோ  
“தேன ஹி அப்பமத்தா ஹோஹி”தி விஸ்ஸஜ்ஜேஸி. ததோ பட்டா²ய ஸா  
அத்தனோ ஆப⁴தங் மங்ஸங் த³வே கொட்டா²ஸே கத்வா ஏகங் பி³ளாரஸ்ஸ  
தே³தி, ஏகங் ஸயங் கா²த³தி. அத² நங் ஏகதி³வஸங் அஞ்ஞோபி பி³ளாரோ  
அக்³க³ஹேஸி, தம்பி ததே²வ ஸஞ்ஞாபெத்வா அத்தானங் விஸ்ஸஜ்ஜாபேஸி.  
ததோ பட்டா²ய தயோ கொட்டா²ஸே கத்வா கா²த³ந்தி. புன அஞ்ஞோ  
அக்³க³ஹேஸி, தம்பி ததே²வ ஸஞ்ஞாபெத்வா அத்தானங் மோசாபேஸி. ததோ  
பட்டா²ய சத்தாரோ கொட்டா²ஸே கத்வா கா²த³ந்தி. புன அஞ்ஞோ  
அக்³க³ஹேஸி, தம்பி ததே²வ ஸஞ்ஞாபெத்வா அத்தானங் மோசாபேஸி. ததோ  
பட்டா²ய பஞ்ச கொட்டா²ஸே கத்வா கா²த³ந்தி. ஸா பஞ்சமங் கொட்டா²ஸங்  
கா²த³மானா அப்பாஹாரதாய கிலந்தா கிஸா அஹோஸி அப்பமங்ஸலோஹிதா

போ³தி⁴ஸத்தோ தங் தி³ஸ்வா “அம்ம, கஸ்மா மிலாதாஸ்”தி வத்வா  
“இமினா நாம காரணேனா”தி வுத்தே “த்வங் எத்தகங் காலங் கஸ்மா மய்ஹங்  
நாசிக்கி², அஹமெத்த² காதப்³ப³ங் ஜானிஸ்ஸாமீ”தி தங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா  
ஸுத்³த⁴ப²லிகபாஸாணேன கு³ஹங் கத்வா ஆஹரித்வா “அம்ம, த்வங் இமங்  
கு³ஹங் பவிஸித்வா நிபஜ்ஜித்வா ஆக³தா³க³தானங் ப²ருஸாஹி வாசாஹி  
ஸந்தஜ்ஜெய்யாஸ்”தி ஆஹ. ஸா கு³ஹங் பவிஸித்வா நிபஜ்ஜி. அதே²கோ  
பி³ளாரோ ஆக³ந்த்வா “தே³ஹி, அஜ்ஜ மே மங்ஸ”ந்தி ஆஹ. அத² நங் மூஸிகா  
“அரே, து³ட்ட²பி³ளார, கிங் தே அஹங் மங்ஸஹாரிகா, அத்தனோ புத்தானங்  
மங்ஸங் கா²தா³”தி தஜ்ஜேஸி. பி³ளாரோ ப²லிககு³ஹாய நிபன்னபா⁴வங்  
அஜானந்தோ கோத⁴வஸேன மூஸிகங் க³ண்ஹிஸ்ஸாமீ”தி ஸஹஸாவ  
பக்க³ந்தி³த்வா ஹத³யேன ப²லிககு³ஹாயங் பஹரி. தாவதே³வஸ்ஸ ஹத³யங்  
பி⁴ஜ்ஜி, அக்கீ²னி நிக்க²மனாகாரப்பத்தானி ஜாதானி. ஸோ தத்தே²வ  
ஜீவிதக்க²யங் பத்வா ஏகமந்தங் படிச்ச²ன்னட்டா²னே பதி. ஏதேனூபாயேன  
அபரோபி அபரோபீதி சத்தாரோபி ஜனா ஜீவிதக்க²யங் பாபுணிங்ஸு. ததோ

பட்டா<sup>2</sup>ய மூஸிகா நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யா ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வஸிகங்  
த்<sup>3</sup>வே தயோ கஹாபணே தே<sup>3</sup>தி. ஏவங் அனுக்கமேன ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ம்பி த<sup>4</sup>னங்  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸேவ அதா<sup>3</sup>ஸி. தே உபோ<sup>4</sup>பி யாவஜீவங் மெத்திங்  
அபி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தா.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் அதீதங் ஆஹரித்வா அபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஹுத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

137. “யத்தே<sup>2</sup>கோ லப<sup>4</sup>தே ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>, து<sup>3</sup>தியோ தத்த<sup>2</sup> ஜாயதி;  
ததியோ ச சதுத்தோ<sup>2</sup> ச, இத<sup>3</sup>ங் தே ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கா பி<sup>3</sup>ல”ந்தி.

தத்த<sup>2</sup> யத்தா<sup>2</sup>தி யஸ்மிங் டா<sup>2</sup>னே. ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தி பி<sup>3</sup>ளாரோ. து<sup>3</sup>தியோ தத்த<sup>2</sup>  
ஜாயதீதி யத்த<sup>2</sup> ஏகோ மூஸிகங் வா மங்ஸங் வா லப<sup>4</sup>தி, து<sup>3</sup>தியோபி தத்த<sup>2</sup>  
பி<sup>3</sup>ளாரோ ஜாயதி உப்பஜ்ஜதி, ததா<sup>2</sup> ததியோ ச சதுத்தோ<sup>2</sup> ச. ஏவங் தே ததா<sup>3</sup>  
சத்தாரோ பி<sup>3</sup>ளாரா அஹேஸுங். ஹுத்வா ச பன தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே மங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தா தே ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கா இத<sup>3</sup>ங் ப<sup>2</sup>லிகமயங் பி<sup>3</sup>லங் உரேன பஹரித்வா  
ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பத்தாதி.

ஏவங் ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> சத்தாரோ பி<sup>3</sup>ளாரா சத்தாரோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அஹேஸுங்,  
மூஸிகா காணமாதா, பாஸாணகொட்டகமணிகாரோ பன அஹமேவ  
அஹோஸி”ந்தி.

ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[138] 8. கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

கிங் தே ஜடாஹி து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஏகங் குஹகபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup> ஹெட்டா<sup>2</sup>  
கதி<sup>2</sup>தஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

அதீதே பன பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. ததா<sup>3</sup> ஏகோ  
பஞ்சாபி<sup>4</sup>ஞ்ஞோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தபோ தாபஸோ ஏகங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மங் நிஸ்ஸாய  
அரஞ்ஞாயதனே பண்ணஸாலாயங் வஸதி, கா<sup>3</sup>மவாஸினோ தாபஸங்  
ஸக்கச்சங் உபட்ட<sup>2</sup>ஹந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ சங்கமனகோடியங்  
ஏகஸ்மிங் வம்மிகே வஸதி, வஸந்தோ ச பன தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே த்<sup>3</sup>வே தயோ  
வாரே தாபஸங் உபஸங்கமித்வா த<sup>4</sup>ம்முபஸங்ஹிதங் அத்தூ<sup>2</sup>பஸங்ஹிதஞ்ச  
வசனங் ஸுத்வா தாபஸங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா வஸனட்டா<sup>2</sup>னமேவ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.  
அபரபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> தாபஸோ கா<sup>3</sup>மவாஸினோ ஆபுச்சி<sup>2</sup>த்வா பக்காமி. பக்கமந்தே ச  
பன தஸ்மிங் ஸீலவதஸம்பன்னே தாபஸே அஞ்ஞோ கூடதாபஸோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா

தஸ்மிங் அஸ்ஸமபதே<sup>3</sup> வாஸங் கப்பேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “அயம்பி  
ஸீலவா”தி ஸல்லக்கெ<sup>2</sup>த்வா புரிமனயேனேவ தஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் நிதா<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ஸமயே அகாலமேகே<sup>4</sup> வுட்டே<sup>2</sup> வம்மிகேஹி  
மக்கி<sup>2</sup>கா நிக்க<sup>2</sup>மிங்ஸு, தாஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்த<sup>2</sup>ங் கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஆஹிணடி<sup>3</sup>ங்ஸு.  
கா<sup>3</sup>மவாஸினோ நிக்க<sup>2</sup>மித்வா மக்கி<sup>2</sup>காகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கா கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸினித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸம்பா<sup>4</sup>ரஸங்யுத்தங் அம்பி<sup>3</sup>லானம்பி<sup>3</sup>லங் கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மங்ஸங்  
ஸம்பாதே<sup>3</sup>த்வா தாபஸஸ்ஸ அத<sup>3</sup>ங்ஸு. தாபஸோ கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மங்ஸங்  
கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ரஸதண்ஹாய ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> “இத<sup>3</sup>ங் மங்ஸங் அதிமது<sup>4</sup>ரங், கிஸ்ஸ  
மங்ஸங் நாமேத<sup>3</sup>ந்தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மங்ஸ”ந்தி ஸுத்வா “மம ஸந்திகங்  
மஹாகோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி, தங் மாரெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி  
சிந்தேஸி. சிந்தெத்வா ச பன பா<sup>4</sup>ஜனஞ்ச ஸப்பிலோணாதீனி ச  
ஆஹராபெத்வா ஏகமந்தே ட<sup>2</sup>பெத்வா முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரமாதா<sup>3</sup>ய காஸாவேன  
படிச்சா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>த்வா பண்ணஸாலாத்வாரே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மனங்  
ஓலோகயமானோ உபஸந்தூபஸந்தோ விய ஹுத்வா நிஸீதி<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸாயன்ஹஸமயே “தாபஸஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி நிக்க<sup>2</sup>மித்வா  
உபஸங்கமந்தோவ தஸ்ஸ இந்த<sup>3</sup>ரியவிப்பகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “நாயங்  
தாபஸோ அஞ்ஞேஸு தி<sup>3</sup>வஸேஸு நிஸீத<sup>3</sup>னாகாரேன நிஸின்னோ, அஜ்ஜேஸ  
மங் ஓலோகெந்தோபி து<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ரியோ ஹுத்வா ஓலோகேதி,  
பரிக்க<sup>3</sup>ண்ஹிஸ்ஸாமி ந”ந்தி. ஸோ தாபஸஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup>வாதே ட<sup>2</sup>த்வா  
கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மங்ஸக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் கா<sup>4</sup>யித்வா “இமினா கூடதாபஸேன அஜ்ஜ  
கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, தேனேஸ ரஸதண்ஹாய  
ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜ்ஜ மங் அத்தனோ ஸந்திகங் உபஸங்கமந்தங் முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரேன  
பஹரித்வா மங்ஸங் பசித்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி தஸ்ஸ  
ஸந்திகங் அனுபக<sup>3</sup>ந்த்வாவ படிக்கமித்வா விசரதி.

தாபஸோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ அனாக<sup>3</sup>மனபா<sup>4</sup>வங் ஞுத்வா “இமினா ‘அயங்  
மங் பஹரிதுகாமோ”தி ஞாதங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, தேன காரணேன நாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி,  
அனாக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தஸ்ஸாபிஸ்ஸ குதோ முத்தீ”தி முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரங் நீஹரித்வா கி<sup>2</sup>பி. ஸோ  
தஸ்ஸ அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>மேவ ஆஸாதே<sup>3</sup>ஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ வேகே<sup>3</sup>ன  
வம்மிகங் பவிஸித்வா அஞ்ஞேன சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன ஸீஸங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா “அம்போ<sup>4</sup>  
கூடஜடில, அஹங் தவ ஸந்திகங் உபஸங்கமந்தோ ‘ஸீலவா’தி ஸஞ்ஞாய  
உபஸங்கமிங், இதா<sup>3</sup>னி பன தே மயா கூடபா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ, தாதி<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ  
மஹாசோரஸ்ஸ கிங் இமினா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜ்ஜாலிங்கேனா”தி வத்வா தங் க<sup>3</sup>ரஹந்தோ  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

138. “கிங் தே ஜடாஹி து<sup>3</sup>ம்மேத<sup>4</sup>, கிங் தே அஜினஸாடியா;  
அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரங் தே க<sup>3</sup>ஹனங், பா<sup>3</sup>ஹிரங் பரிமஜ்ஜஸீ”தி.



தத்த² கிங் தே ஜடாஹி தும்மேதா⁴தி அம்போ⁴ தும்மேத⁴, நிப்பஞ்ஞ  
ஏதா பப்³புஜிதேன தா⁴ரேதப்³பா³ ஜடா, பப்³புஜ்ஜாகு³ணரஹிதஸ்ஸ கிங் தே  
தாஹி ஜடாஹிதி அத்தோ². கிங் தே அஜினஸாடியாதி அஜினஸாடியா  
அனுச்ச²விகஸ்ஸ ஸங்வரஸ்ஸ அபா⁴வகாலதோ பட்டா²ய கிங் தே  
அஜினஸாடியா. அப்³பு⁴ந்தரங் தே க³ஹனந்தி தவ அப்³பு⁴ந்தரங் ஹத³யங்  
ராக³தோ³ஸமோஹக³ஹனேன க³ஹனங் படிச்ச²ன்னங். பா³ஹிரங்  
பரிமஜ்ஜஸீதி ஸோ த்வங் அப்³பு⁴ந்தரே க³ஹனே ந்ஹானாதீ³ஹி சேவ  
லிங்க³க³ஹனேன ச பா³ஹிரங் பரிமஜ்ஜஸி, தங் பரிமஜ்ஜந்தோ  
கஞ்ஜிகபூரிதலாப³ விய விஸபூரிதசாடி விய ஆஸீவிஸபூரிதவம்மிகோ விய  
கூ³த²பூரிதசித்தக⁴டோ விய ச ப³ஹிமட்டோ²வ ஹோஸி, கிங் தயா சோரேன  
இத⁴ வஸந்தேன, ஸீக⁴ங் இதோ பலாயாஹி, நோ சே பலாயஸி,  
கா³மவாஸீனங் தே ஆசிக்கி²த்வா நிக்³க³ஹங் காராபெஸ்ஸாமீதி.

ஏவங் போ³தி⁴ஸத்தோ கூடதாபஸங் தஜ்ஜெத்வா வம்மிகமேவ பாவிஸி,  
கூடதாபஸோபி ததோ பக்காமி.

ஸத்தா² இமங் த⁴ம்மதே³ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா⁴னேஸி  
- “ததா³ கூடதாபஸோ அயங் குஹகோ அஹோஸி, புரிமோ ஸீலவந்ததாபஸோ  
ஸாரிபுத்தோ, கோ³தா⁴பண்டி³தோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

கோ³தா⁴ஜாதகவண்ணனா அட்ட²மா.

[139] 9. உப⁴தோப⁴ட்ட²ஜாதகவண்ணனா

அக்கீ² பி⁴ன்னா படோ நட்டோ²தி இத³ங் ஸத்தா² வேளுவனே  
விஹரந்தோ தே³வத³த்தங் ஆரப்³பு⁴ கதே²ஸி. ததா³ கிர த⁴ம்மஸபா⁴யங்  
பி⁴க்க² கத²ங் ஸமுட்டா²பேஸுங் “ஆவுஸோ, ஸெய்யதா²பி நாம ச²வாலாதங்  
உப⁴தோபதி³த்தங் மஜ்ஜே² கூ³த²க³தங் நேவாரஞ்ஞே கட்ட²த்த²ங் ப²ரதி, ந  
கா³மே கட்ட²த்த²ங் ப²ரதி, ஏவமேவ தே³வத³த்தோ ஏவருபே  
நிய்யானிகஸாஸனே பப்³புஜித்வா உப⁴தோ ப⁴ட்டோ² உப⁴தோ  
பரிபா³ஹிரோ ஜாதோ, கி³ஹிபரிபோ⁴கா³ ச பரிஹீனோ, ஸாமஞ்ஞத்த²ஞ்ச ந  
பரிபூரேதி”தி. ஸத்தா² ஆக³ந்த்வா “காய நுத்த², பி⁴க்க²வே, ஏதரஹி கதா²ய  
ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி²த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி⁴க்க²வே,  
தே³வத³த்தோ இதா³னேவ உப⁴தோ ப⁴ட்டோ² ஹோதி, அதீதேபி உப⁴தோ  
ப⁴ட்டோ² அஹோஸியேவா”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா³ராணஸியங் ப்³ரஹ்மத³த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ³தி⁴ஸத்தோ  
ருக்க²தே³வதா ஹுத்வா நிப்³புத்தி. ததா³ ஏகஸ்மிங் கா³மகே பா³ளிஸிகா  
வஸந்தி. அதே²கோ பா³ளிஸிகோ ப³ளிஸங் ஆதா³ய த³ஹரேன புத்தேன  
ஸத்³தி⁴ங் யஸ்மிங் ஸொப்³பே⁴ பகதியாபி பா³ளிஸிகா மச்சே² க³ண்ஹந்தி,  
தத்த² க³ந்த்வா ப³ளிஸங் கி²பி. ப³ளிஸோ உத³கபடிச்ச²ன்னே ஏகஸ்மிங்

கா<sup>2</sup>ணுகே லக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>. பா<sup>3</sup>ளிஸிகோ தங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங் அஸக்கொந்தோ சிந்தேஸி  
“அயங் ப<sup>3</sup>ளிஸோ மஹாமச்சே<sup>2</sup> லக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, புத்தகங் மாது  
ஸந்திகங் பேஸெத்வா படிவிஸ்ஸகேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கலஹங் காராபேமி,  
ஏவங் இதோ ந கோசி கொட்டா<sup>2</sup>ஸங் பச்சாஸீஸிஸ்ஸதீ”தி. ஸோ புத்தங் ஆஹ  
“க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தாத, அம்ஹேஹி மஹாமச்ச<sup>2</sup>ஸ்ஸ லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பா<sup>4</sup>வங் மாது  
ஆசிக்கா<sup>2</sup>ஹி, ‘படிவிஸ்ஸகேஹி கிர ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கலஹங் கரோஹீ”தி  
வதே<sup>3</sup>ஹீ”தி. ஸோ புத்தங் பேஸெத்வா ப<sup>3</sup>ளிஸங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங்  
அஸக்கொந்தோ ரஜ்ஜுச்சே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னப<sup>4</sup>யேன உத்தரிஸாடகங் த<sup>2</sup>லே ட<sup>2</sup>பெத்வா  
உத<sup>3</sup>கங் ஓதரித்வா மச்ச<sup>2</sup>லோபே<sup>4</sup>ன மச்ச<sup>2</sup>ங் உபதா<sup>4</sup>ரெந்தோ கா<sup>2</sup>ணுகேஹி  
பஹரித்வா த<sup>3</sup>வேபி அக்கீ<sup>2</sup>னி பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>. த<sup>2</sup>லே ட<sup>2</sup>பிதஸாடகங்பிஸ்ஸ சோரோ  
ஹரி. ஸோ வேத<sup>3</sup>னாப்பத்தோ ஹுத்வா ஹத்தே<sup>2</sup>ன அக்கீ<sup>2</sup>னி உப்பீளயமானோ  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா உத<sup>3</sup>கா உத்தரித்வா கம்பமானோ ஸாடகங் பரியேஸதி.

ஸாபிஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா “கலஹங் கத்வா கஸ்ஸசி அபச்சாஸீஸனபா<sup>4</sup>வங்  
கரிஸ்ஸாமீ”தி ஏகஸ்மிங்யேவ கண்ணே தாலபண்ணங் பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா ஏகங்  
அக்கி<sup>2</sup>ங் உக்க<sup>2</sup>லிமஸியா அஞ்ஜெத்வா குக்குரங் அங்கேனாதா<sup>3</sup>ய  
படிவிஸ்ஸகக<sup>4</sup>ரங் அக<sup>3</sup>மாஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகா ஸஹாயிகா ஏவமாஹ  
“ஏகஸ்மிங்யேவ தே கண்ணே தாலபண்ணங் பிளந்தி<sup>4</sup>தங், ஏகங் அக்கி<sup>2</sup>  
அஞ்ஜிதங், பியபுத்தங் விய குக்குரங் அங்கேனாதா<sup>3</sup>ய க<sup>4</sup>ரதோ க<sup>4</sup>ரங்  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸி, கிங் உம்மத்திகாஸி ஜாதா”தி. “நாஹங் உம்மத்திகா, த்வங் பன மங்  
அகாரணேன அக்கோஸஸி பரிபா<sup>4</sup>ஸஸி, இதா<sup>3</sup>னி தங் கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகஸ்ஸ  
ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அட்ட<sup>2</sup> கஹாபணே த<sup>3</sup>ண்டா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி ஏவங் கலஹங்  
கத்வா உபோ<sup>4</sup>பி கா<sup>3</sup>மபோ<sup>4</sup>ஜகஸ்ஸ ஸந்திகங் அக<sup>3</sup>மங்ஸு. கலஹே  
விஸோதி<sup>4</sup>யமானே தஸ்ஸாயேவ மத்த<sup>2</sup>கே த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> பதி. அத<sup>2</sup> நங்  
ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா “த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>ஹீ”தி போதே<sup>2</sup>துங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு.

ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா கா<sup>3</sup>மே தஸ்ஸா இமங் பவத்திங், அரஞ்ஞே சஸ்ஸா பதினோ  
தங் ப்<sup>3</sup>யஸனங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ந்தரே டி<sup>2</sup>தா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, துய்ஹங் உத<sup>3</sup>கேபி  
கம்மந்தோ பது<sup>3</sup>ட்டோ<sup>2</sup> த<sup>2</sup>லேபி, உப<sup>4</sup>தோப<sup>4</sup>ட்டோ<sup>2</sup> ஜாதோ”தி வத்வா இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

139. “அக்கீ<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ன்னா படோ நட்டோ<sup>2</sup>, ஸகி<sup>2</sup>கே<sup>3</sup>ஹே ச ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>னங்;  
உப<sup>4</sup>தோ பது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> கம்மந்தா, உத<sup>3</sup>கம்ஹி த<sup>2</sup>லம்ஹி சா”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஸகி<sup>2</sup>கே<sup>3</sup>ஹே ச ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>னந்தி ஸகீ<sup>2</sup> நாம ஸஹாயிகா, தஸ்ஸா ச  
கே<sup>3</sup>ஹே தவ ப<sup>4</sup>ரியாய ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>னங் கதங், ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>னங் கத்வா ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா  
போதெ<sup>2</sup>த்வா த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தா<sup>3</sup>பியதி. உப<sup>4</sup>தோ பது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup> கம்மந்தாதி ஏவங் தவ  
த்<sup>3</sup>வீஸுபி டா<sup>2</sup>னேஸு கம்மந்தா பது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>யேவ பி<sup>4</sup>ன்னாயேவ. கதரேஸு

த<sup>3</sup>வீஸு? உ<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கம்ஹி த<sup>2</sup>லம்ஹி சாதி, அக்கி<sup>2</sup>பே<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>ன படனாஸேன ச உ<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கே கம்மந்தா பது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>, ஸகி<sup>2</sup>கே<sup>3</sup>ஹே ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>னேன த<sup>2</sup>லே கம்மந்தா பது<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி “ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ளிஸிகோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ருக்க<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

உப<sup>4</sup>தோப<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா நவமா.

[140] 10. காகஜாதகவண்ணனா

நிச்சங் உப<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஞாதத்த<sup>2</sup>சரியங் ஆரப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup> த<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸகனிபாதே ப<sup>4</sup>த்த<sup>3</sup>ஸாலஜாதகே (ஜா. 1.12.13 ஆத<sup>3</sup>யோ) ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ காகயோனியங் நிப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் ரஞ்ஞோ புரோஹிதோ ப<sup>3</sup>ஹினக<sup>3</sup>ரே நதி<sup>3</sup>யங் நஹாயித்வா க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup> விலிம்பித்வா மாலங் பிளந்தி<sup>4</sup>த்வா வரவத்த<sup>2</sup>னிவத்தோ<sup>2</sup> நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி. நக<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>வாரதோரணே த<sup>3</sup>வே காகா நிஸின்னா ஹொந்தி. தேஸு ஏகோ ஏகங் ஆஹ - “ஸம்ம, அஹங் இமஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே ஸரீரவளஞ்ஜங் பாதெஸ்ஸாமீ”தி. இதரோ “மா தே ஏதங் ருச்சி, அயங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ இஸ்ஸரோ, இஸ்ஸரஜனேன ச ஸத்தி<sup>4</sup>ங் வேரங் நாம பாபகங். அயஞ்ஹி குத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி காகே வினாஸெய்யா”தி. “ந ஸக்கா மயா ந காது”ந்தி. “தேன ஹி பஞ்ஞாயிஸ்ஸஸீ”தி வத்வா இதரோ காகோ பலாயி. ஸோ தோரணஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸம்பத்தே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே ஓலம்ப<sup>3</sup>கங் சாலெந்தோ விய தஸ்ஸ மத்த<sup>2</sup>கே வச்சங் பாதேஸி. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ குஜ்ஜித்வா காகேஸு வேரங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>.

தஸ்மிங் காலே ஏகா ப<sup>4</sup>தியா வீஹிகொட்டிகதா<sup>3</sup>ஸீ வீஹிங் கே<sup>3</sup>ஹத்<sup>3</sup>வாரே ஆதபே பத்த<sup>2</sup>ரித்வா ரக்க<sup>3</sup>ந்தீ நிஸின்னாவ நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஓக்கமி. தஸ்ஸா பமாத<sup>3</sup>ங் குத்வா ஏகோ தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>லோமகோ ஏளகோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வீஹிங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>, ஸா பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பலாபேஸி. ஏளகோ து<sup>3</sup>தியம்பி, ததியம்பி தஸ்ஸா ததே<sup>2</sup>வ நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யனகாலே ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வீஹிங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>. ஸாபி தங் திக்க<sup>2</sup>த்துங் பலாபெத்வா சிந்தேஸி “அயங் புனப்புனங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தோ உப<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>வீஹிங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி, ப<sup>3</sup>ஹு மே சே<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இதா<sup>3</sup>னிஸ்ஸ புன அனாக<sup>3</sup>மனகாரணங் கரிஸ்ஸாமீ”தி. ஸா அலாதங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யமானா விய நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா வீஹிகா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய ஏளகே ஸம்பத்தே உட்டா<sup>2</sup>ய அலாதேன ஏளகங் பஹரி, லோமானி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு. ஸோ ஸரீரே ஜா<sup>2</sup>யந்தே “அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் நிப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி வேகே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ந்த்வா ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலாய ஸமீபே ஏகிஸ்ஸா திணகுடியா ஸரீரங் க<sup>4</sup>ங்ஸி, ஸா பஜ்ஜலி. ததோ உட்டி<sup>2</sup>தா ஜாலா ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலங் க<sup>3</sup>ண்ஹி. ஹத்தி<sup>2</sup>ஸாலாஸு ஜா<sup>2</sup>யந்தீஸு ஹத்தி<sup>2</sup>பிட்டா<sup>2</sup>னி

ஜா<sup>2</sup>யிங்ஸு, ப<sup>3</sup>ஹு ஹத்தீ<sup>2</sup> வணிதஸரீரா அஹேஸுங். வேஜ்ஜா ஹத்தீ<sup>2</sup> அரோகே<sup>3</sup> காதுங் அஸக்கொந்தா ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸுங். ராஜா புரோஹிதங் ஆஹ “ஆசரிய, ஹத்தி<sup>2</sup>வேஜ்ஜா ஹத்தீ<sup>2</sup> திகிச்சி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கொந்தி, அபி கிஞ்சி பே<sup>4</sup>ஸஜ்ஜங் ஜானாஸீ”தி. “ஜானாமி, மஹாராஜா”தி. “கிங் லத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ங் வட்டதீ”தி? “காகவஸா, மஹாராஜா”தி. ராஜா “தேன ஹி காகே மாரெத்வா வஸங் ஆஹரதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய காகே மாரெத்வா வஸங் அலபி<sup>4</sup>த்வா தத்த<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ ராஸிங் கரொந்தி, காகானங் மஹாப<sup>4</sup>யங் உப்பஜ்ஜி.

ததா<sup>3</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ அஸீதிகாகஸஹஸ்ஸபரிவாரோ மஹாஸுஸானே வஸதி. அதே<sup>2</sup>கோ காகோ க<sup>3</sup>ந்த்வா காகானங் உப்பன்னப<sup>4</sup>யங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஆரோசேஸி. ஸோ சிந்தேஸி “ட<sup>2</sup>பெத்வா மங் அஞ்ஞோ மய்ஹங் ஞாதகானங் உப்பன்னப<sup>4</sup>யங் ஹரிதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, ஹரிஸ்ஸாமி ந”ந்தி த<sup>3</sup>ஸ பாரமியோ ஆவஜ்ஜெத்வா மெத்தாபாரமிங் புரேசாரிகங் கத்வா ஏகவேகே<sup>3</sup>ன பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா விவடமஹாவாதபானேன பவிஸித்வா ரஞ்ஞோ ஆஸனஸ்ஸ ஹெட்டா<sup>2</sup> பவிஸி. அத<sup>2</sup> நங் ஏகோ மனுஸ்ஸோ க<sup>3</sup>ஹிதுகாமோ அஹோஸி. ராஜா “ஸரணங் பவிட்டோ<sup>2</sup>, மா க<sup>3</sup>ண்ஹீ”தி வாரேஸி. மஹாஸத்தோ தோ<sup>2</sup>கங் விஸ்ஸமித்வா மெத்தாபாரமிங் ஆவஜ்ஜெத்வா ஹெட்டா<sup>2</sup>ஸனா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ராஜானங் ஆஹ - “மஹாராஜ, ரஞ்ஞா நாம ச<sup>2</sup>ந்தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>வஸேன அக<sup>3</sup>ந்த்வா ரஜ்ஜங் காரேதுங் வட்டதி. யங் யங் கம்மங் கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹோதி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் நிஸம்ம உபதா<sup>4</sup>ரெத்வா காதுங் வட்டதி. யஞ்ச கயிரமானங் நிப்ப<sup>2</sup>ஜ்ஜதி, ததே<sup>3</sup>வ காதுங் வட்டதி, ந இதரங். ஸசே ஹி ராஜானோ யங் கயிரமானங் ந நிப்ப<sup>2</sup>ஜ்ஜதி, தங் கரொந்தி, மஹாஜனஸ்ஸ மரணப<sup>4</sup>யபரியோஸானங் மஹாப<sup>4</sup>யங் உப்பஜ்ஜதி . புரோஹிதோ வேரவஸிகோ ஹுத்வா முஸாவாத<sup>3</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி, காகானங் வஸா நாம நத்தீ<sup>2</sup>”தி. தங் ஸுத்வா ராஜா பஸன்னசித்தோ போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ கஞ்சனப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பீட<sup>2</sup>ங் தா<sup>3</sup>பெத்வா தத்த<sup>2</sup> நிஸின்னஸ்ஸ பக்க<sup>2</sup>ந்தரானி ஸதபாகஸஹஸ்ஸபாகதேலேஹி மக்கா<sup>2</sup>பெத்வா கஞ்சனதட்டகே ராஜாரஹங் ஸுபோ<sup>4</sup>ஜனங் போ<sup>4</sup>ஜாபெத்வா பானீயங் பாயெத்வா ஸுஹிதங் விக<sup>3</sup>தத<sup>3</sup>ரத<sup>2</sup>ங் மஹாஸத்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச “பண்டி<sup>3</sup>த, த்வங் ‘காகானங் வஸா நாம நத்தீ<sup>2</sup>”தி வதே<sup>3</sup>ஸி, கேன காரணேன நேஸங் வஸா ந ஹோதீ”தி போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “இமினா ச இமினா ச காரணேனா”தி ஸகலனிவேஸனங் ஏகரவங் கத்வா த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

140. “நிச்சங் உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யா, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோகவிஹேஸகா;  
தஸ்மா நேஸங் வஸா நத்தி<sup>2</sup>, காகானம்ஹாக ஞாதின”ந்தி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - மஹாராஜ, காகா நாம நிச்சங்  
உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மானஸா ப<sup>4</sup>யப்பத்தாவ விஹரந்தி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோகஸ்ஸ ச

விஹேஸகா, க<sup>2</sup>த்தியாத<sup>3</sup>யோ மனுஸ்ஸேபி இத்தி<sup>2</sup>புரிஸேபி  
 குமாரகுமாரிகாத<sup>3</sup>யோபி விஹேடெ<sup>2</sup>ந்தா கிலமெந்தாவ விசரந்தி, தஸ்மா  
 இமேஹி த்<sup>3</sup>வ்ஹி காரணேஹி நேஸங் அம்ஹாகங் ஞாதீனங் காகானங்  
 வஸா நாம நத்தி<sup>2</sup>. அதீதேபி ந பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, அனாக<sup>3</sup>தேபி ந ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி.

ஏவங் மஹாஸத்தோ இமங் காரணங் உத்தானங் கத்வா “மஹாராஜ, ரஞ்ஞா  
 நாம அனிஸம்ம அனுபதா<sup>4</sup>ரெத்வா கம்மங் ந கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி ராஜானங்  
 போ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸி. ராஜா துஸ்ஸித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ரஜ்ஜேன பூஜேஸி.  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ரஜ்ஜங் ரஞ்ஞோயேவ படித<sup>3</sup>த்வா ராஜானங் பஞ்சஸு  
 ஸீலேஸு பதிட்டா<sup>2</sup>பெத்வா ஸப்<sup>3</sup>புஸத்தானங் அப<sup>4</sup>யங் யாசி. ராஜா தஸ்ஸ  
 த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா ஸப்<sup>3</sup>புஸத்தானங் அப<sup>4</sup>யங் த<sup>3</sup>த்வா காகானங்  
 நிப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>னங் பட்ட<sup>2</sup>பேஸி. தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே தண்டுலம்ப<sup>3</sup>ணஸ்ஸ  
 ப<sup>4</sup>த்தங் பசித்வா நானக்<sup>3</sup>ரஸேஹி ஓமத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா காகானங் தீயதி,  
 மஹாஸத்தஸ்ஸ பன ராஜபோ<sup>4</sup>ஜனமேவ தீயித்த<sup>2</sup>.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
 - “ததா<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸிராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, காகராஜா பன அஹமேவ  
 அஹோஸி”ந்தி.

காகஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

அஸம்பதா<sup>3</sup>னவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> சுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

அஸம்பதா<sup>3</sup>னபீ<sup>4</sup>ருகங், க<sup>4</sup>தாஸனஜா<sup>2</sup>னஸோத<sup>4</sup>ங்;  
 சந்தா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங் ஸுவண்ணஹங்ஸங், ப<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>து<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>தோப<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங்;  
 காகராஜாதி தே த<sup>3</sup>ஸாதி.

#### 15. ககண்டகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

[141] 1. கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

ந பாபஜனஸங்ஸேவீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ ஏகங்  
 விபக்க<sup>2</sup>ஸேவிங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup>  
 மஹிளாமுக<sup>2</sup>ஜாதகே கதி<sup>2</sup>தஸதி<sup>3</sup>ஸமேவ.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ணஹி. ஸோ வயப்பத்தோ நதீ<sup>3</sup>தீரே  
 மஹாபி<sup>3</sup>லே அனேககோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸதபரிவாரோ வாஸங் கப்பேஸி. தஸ்ஸ புத்தோ  
 கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பில்லகோ ஏகேன ககண்டகேன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸந்த<sup>2</sup>வங் கத்வா தேன  
 ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோத<sup>3</sup>மானோ விஹரந்தோ “ககண்டகங் பரிஸ்ஸஜிஸ்ஸாமீ”தி

அவத்த²ரதி. தஸ்ஸ தேன ஸத்³தி⁴ங் விஸ்ஸாஸங் கோ³தா⁴ராஜஸ்ஸ ஆரோசேஸுங். கோ³தா⁴ராஜா புத்தங் பக்கோஸாபெத்வா “தாத, த்வங் அட்டா²னே விஸ்ஸாஸங் கரோஸி, ககண்டகா நாம நீசஜாதிகா, தேஹி ஸத்³தி⁴ங் விஸ்ஸாஸோ ந கத்தப்³போ³. ஸசே த்வங் தேன ஸத்³தி⁴ங் விஸ்ஸாஸங் கரிஸ்ஸஸி, தங் ககண்டகங் நிஸ்ஸாய ஸப்³ப³ம்பேதங் கோ³தா⁴குலங் வினாஸங் பாபுணிஸ்ஸதி, இதோ பட்டா²ய ஏதேன ஸத்³தி⁴ங் விஸ்ஸாஸங் மா அகாஸீ”தி ஆஹ. ஸோ கரோதியேவ. போ³தி⁴ஸத்தோ புனப்புனங் கதெ²ந்தோபி தஸ்ஸ தேன ஸத்³தி⁴ங் விஸ்ஸாஸங் வாரேதுங் அஸக்கொந்தோ “அவஸ்ஸங் அம்ஹாகங் ஏதங் ககண்டகங் நிஸ்ஸாய ப⁴யங் உப்பஜ்ஜிஸ்ஸதி, தஸ்மிங் உப்பன்னே பலாயனமக்³க³ங் ஸம்பாதே³துங் வட்டதீ”தி ஏகேன பஸ்ஸேன வாதபி³லங் காராபேஸி.

புத்தோபிஸ்ஸ அனுக்கமேன மஹாஸரீரோ அஹோஸி, ககண்டகோ பன புரிமப்பமாணோயேவ. இதரோ “ககண்டகங் பரிஸ்ஸஜிஸ்ஸாமீ”தி அந்தரந்தரா அவத்த²ரதியேவ, ககண்டகஸ்ஸ பப்³ப³தக்ஷடேன அவத்த²ரணகாலோ விய ஹோதி. ஸோ கிலமந்தோ சிந்தேஸி “ஸசே அயங் அஞ்ஞானி கதிபயானி தி³வஸானி மங் ஏவங் பரிஸ்ஸஜிஸ்ஸதி, ஜீவிதங் மே நத்தி², ஏகேன லுத்த³கேன ஸத்³தி⁴ங் ஏகதோ ஹுத்வா இமங் கோ³தா⁴குலங் வினாஸெஸ்ஸாமீ”தி. அதே²கதி³வஸங் நிதா³க⁴ஸமயே மேகே⁴ வுட்டே² வம்மிகமக்கி²கா உட்ட²ஹிங்ஸு, ததோ ததோ கோ³தா⁴ நிக்க²மித்வா மக்கி²காயோ கா²த³ந்தி. ஏகோ கோ³தா⁴லுத்த³கோ கோ³தா⁴பி³லங் பி⁴ந்த³னத்தா²ய குத்த³தாலங் க³ஹெத்வா ஸுனகே²ஹி ஸத்³தி⁴ங் அரஞ்ஞங் பாவிஸி. ககண்டகோ தங் தி³ஸ்வா “அஜ்ஜ அத்தனோ மனோரத²ங் பூரெஸ்ஸாமீ”தி தங் உபஸங்கமித்வா அவிதூ³ரே நிபஜ்ஜித்வா “போ⁴ புரிஸ , கஸ்மா அரஞ்ஞே விசரஸீ”தி புச்சி². ஸோ “கோ³தா⁴னங் அத்தா²யா”தி ஆஹ. “அஹங் அனேகஸதானங் கோ³தா⁴னங் ஆஸயங் ஜானாமி, அக்³கி³ஞ்ச பலாலஞ்ச ஆதா³ய ஏஹீ”தி தங் தத்த² நெத்வா “இமஸ்மிங் டா²னே பலாலங் பக்கி²பித்வா அக்³கி³ங் த³த்வா தூ⁴மங் கத்வா ஸமந்தா ஸுனகே² ட²பெத்வா ஸயங் மஹாமுக்³க³ரங் க³ஹெத்வா நிக்க²ந்தா நிக்க²ந்தா கோ³தா⁴ பஹரித்வா மாரெத்வா ராஸிங் கத்வா யாஹீ”தி ஏவஞ்ச பன வத்வா “அஜ்ஜ பச்சாமித்தஸ்ஸ பிட்டி²ங் பஸ்ஸிஸ்ஸாமீ”தி ஏகஸ்மிங் டா²னே ஸீஸங் உக்கி²பித்வா நிபஜ்ஜி. லுத்த³கோபி பலாலதூ⁴மங் அகாஸி, தூ⁴மோ பி³லங் பாவிஸி, கோ³தா⁴ தூ⁴மந்தா⁴ மரணப⁴யதஜ்ஜிதா நிக்க²மித்வா பலாயிதுங் ஆரத்த³தா⁴. லுத்த³கோ நிக்க²ந்தங் நிக்க²ந்தங் பஹரித்வா மாரேஸி, தஸ்ஸ ஹத்த²தோ முத்தா ஸுனகா² க³ண்ஹிங்ஸு. கோ³தா⁴னங் மஹாவினாஸோ உப்பஜ்ஜி.

போ³தி⁴ஸத்தோ “ககண்டகங் நிஸ்ஸாய ப⁴யங் உப்பன்ன”ந்தி ஞத்வா “பாபபுரிஸஸங்ஸக்³கோ³ நாம ந கத்தப்³போ³, பாபே நிஸ்ஸாய ஹிதஸுக²ங்

நாம நத்தி<sup>2</sup>, ஏகஸ்ஸ பாபககண்டகஸ்ஸ வஸேன எத்தகானங் கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங்  
வினாஸோ ஜாதோ<sup>3</sup>தி வாதபி<sup>3</sup>லேன பலாயந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

141. “ந பாபஜனஸங்ஸேவீ, அச்சந்தஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>குலங் ககண்டாவ, கலிங் பாபேதி அத்தான<sup>3</sup>ந்தி.

தத்ராயங் ஸங்கே<sup>2</sup>பத்தோ<sup>2</sup> - பாபஜனஸங்ஸேவீ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
அச்சந்தஸுக<sup>2</sup>ங் ஏகந்தஸுக<sup>2</sup>ங் நிரந்தரஸுக<sup>2</sup>ங் நாம ந ஏத<sup>4</sup>தி ந விர்த்த<sup>3</sup>தி ந  
படிப<sup>4</sup>தி. யதா<sup>2</sup> கிங்? கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>குலங் ககண்டாவ. யதா<sup>2</sup> ககண்டகதோ  
கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>குலங் ஸுக<sup>2</sup>ங் ந லப<sup>4</sup>தி, ஏவங் பாபஜனஸங்ஸேவீ புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
ஸுக<sup>2</sup>ங் ந லப<sup>4</sup>தி. பாபஜனங் பன ஸேவந்தோ ஏகந்தேனேவ கலிங் பாபேதி  
அத்தானங், கலி வுச்சதி வினாஸோ, ஏகந்தேனேவ பாபஸேவீ அத்தானஞ்ச  
அஞ்ஞே ச அத்தனா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் வஸந்தே வினாஸங் பாபேதி. பாஸியங் பன  
“ப<sup>2</sup>லங் பாபெய்யா<sup>3</sup>தி லிக<sup>2</sup>ந்தி. தங் ப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனங் அட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>யங் நத்தி<sup>2</sup>,  
அத்தோ<sup>2</sup>பிஸ்ஸ ந யுஜ்ஜதி. தஸ்மா யதா<sup>2</sup>வுத்தமேவ க<sup>3</sup>ஹேதப்<sup>3</sup>பங்.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ககண்டகோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ புத்தோ  
அனோவாத<sup>3</sup>கோ கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பில்லகோ விபக்<sup>2</sup>ஸேவீ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ராஜா  
பன அஹமேவ அஹோஸி<sup>3</sup>ந்தி.

கோ<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா பட<sup>2</sup>மா.

[142] 2. ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா

ஏதஞ்ஹி தே து<sup>3</sup>ராஜானந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கனங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி.  
த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யஞ்ஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மய்ஹங் வதா<sup>4</sup>ய பரிஸக்கதி, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி  
பரிஸக்கியேவ, ந ச மங் மா<sup>3</sup>ரேதுங் அஸக்கி<sup>2</sup>, ஸயமேவ பன கிலந்தோ<sup>3</sup>தி  
வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸிங்கா<sup>3</sup>லயோனியங் நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தித்வா ஸிங்கா<sup>3</sup>லராஜா ஹுத்வா  
ஸிங்கா<sup>3</sup>லக<sup>3</sup>ணபரிவுதோ ஸுஸானவனே விஹாஸி. தேன ஸமயேன  
ராஜக<sup>3</sup>ஹே உஸ்ஸவோ அஹோஸி, யேபு<sup>4</sup>ய்யேன மனுஸ்ஸா ஸுரங்  
பிவந்தி, ஸுராச<sup>2</sup>ணோயேவ கிரேஸோ. அதெ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா து<sup>4</sup>த்தா  
ப<sup>3</sup>ஹுங் ஸுரஞ்ச மங்ஸஞ்ச ஆஹராபெத்வா மண்டி<sup>3</sup>தபஸாதி<sup>4</sup>தா கா<sup>3</sup>யித்வா  
கா<sup>3</sup>யித்வா ஸுரஞ்ச பிவந்தி, மங்ஸஞ்ச கா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி. தேஸங்  
பட<sup>2</sup>மயாமாவஸானே மங்ஸங் கீ<sup>2</sup>யி, ஸுரா பன ப<sup>3</sup>ஹுகாவ. அதே<sup>2</sup>கோ  
து<sup>4</sup>த்தோ “மங்ஸக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>ஹி<sup>3</sup>தி ஆஹ. “மங்ஸங் கீ<sup>2</sup>ண<sup>3</sup>ந்தி ச வுத்தே

“மயி டி<sup>2</sup>தே மங்ஸக்க<sup>2</sup>யோ நாம நத்தீ<sup>2</sup>”தி வத்வா “ஆமகஸுஸானே மதமனுஸ்ஸமங்ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னத்தா<sup>2</sup>ய ஆக<sup>3</sup>தே ஸிங்கா<sup>3</sup>லே மாரெத்வா மங்ஸங் ஆஹரிஸ்ஸாமீ”தி முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா நித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மனமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ன நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ஸுஸானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா மதகோ விய உத்தானோ நிபஜ்ஜி. தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லக்<sup>3</sup>ணபரிவுதோ தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “நாயங் மதகோ”தி ஞத்வாபி “ஸுட்டு<sup>2</sup>தரங் உபபரிக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமீ”தி தஸ்ஸ அதோ<sup>4</sup>வாதேன க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸரீரக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் கா<sup>4</sup>யித்வா தத<sup>2</sup>தோவஸ்ஸ அமதகபா<sup>4</sup>வங் ஞத்வா “லஜ்ஜாபெத்வா நங் உய்யோஜெஸ்ஸாமீ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரகோடியங் ட<sup>3</sup>ங்ஸித்வா ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>, து<sup>4</sup>த்தோ முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரங் ந விஸ்ஸஜி, உபஸங்கமந்தம்பி ந ஓலோகெந்தோ நங் கா<sup>3</sup>ள்ஹதரங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ படிக்கமித்வா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, ஸசே த்வங் மதகோ ப<sup>4</sup>வெய்யாஸி, ந மயி முக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரங் ஆகட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ந்தே கா<sup>3</sup>ள்ஹதரங் க<sup>3</sup>ண்ஹெய்யாஸி, இமினா காரணேன தவ மதகபா<sup>4</sup>வோ வா அமதகபா<sup>4</sup>வோ வா து<sup>3</sup>ஜ்ஜானோ”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

142. “ஏதஞ்ஹி தே து<sup>3</sup>ராஜானங், யங் ஸேஸி மதஸாயிகங்;  
யஸ்ஸ தே கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மானஸ்ஸ, ஹத்தா<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> ந முச்சதி”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஏதஞ்ஹி தே து<sup>3</sup>ராஜானந்தி ஏதங் காரணங் தவ து<sup>3</sup>விஞ்ஞெய்யங். யங் ஸேஸி மதஸாயிகந்தி யேன காரணேன த்வங் மதஸாயிகங் ஸேஸி, மதகோ விய ஹுத்வா ஸயஸி. யஸ்ஸ தே கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>மானஸ்ஸாதி யஸ்ஸ தவ த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>கோடியங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>யமானஸ்ஸ ஹத்த<sup>2</sup>தோ த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> ந முச்சதி, ஸோ த்வங் தத<sup>2</sup>தோ மதகோ நாம ந ஹோஸீதி.

ஏவங் வுத்தே ஸோ து<sup>4</sup>த்தோ “அயங் மம அமதகபா<sup>4</sup>வங் ஜானாதீ”தி உட்டா<sup>2</sup>ய த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் கி<sup>2</sup>பி, த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> விரஜ்ஜி<sup>2</sup>. து<sup>4</sup>த்தோ “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, விரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தா<sup>3</sup>னிஸி மயா”தி ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ நிவத்தித்வா “போ<sup>4</sup> புரிஸ, மங் விரஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தோபி த்வங் அட்ட<sup>2</sup> மஹானிரயே ஸோளஸ ச உஸ்ஸத<sup>3</sup>னிரயே அவிரத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>யேவா”தி வத்வா பக்காமி. து<sup>4</sup>த்தோ கிஞ்சி அலபி<sup>4</sup>த்வா ஸுஸானா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா பரிகா<sup>2</sup>யங் ந்ஹாயித்வா ஆக<sup>3</sup>தமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>னேவ நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> து<sup>4</sup>த்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ஸிங்கா<sup>3</sup>லராஜா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா து<sup>3</sup>தியா.

[143] 3. விரோசஜாதகவண்ணனா



லஸ் ச தே நிப்ப்லிதாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ க<sup>3</sup>யாஸீஸே ஸுக<sup>3</sup>தாலயஸ்ஸ த<sup>3</sup>ஸ்ஸிதபா<sup>4</sup>வங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ ஹி பரிஹீனஜ்ஜா<sup>2</sup>னோ லாப<sup>4</sup>ஸக்காரபரிஹீனோ “அத்தே<sup>2</sup>கோ உபாயோ”தி சிந்தெத்வா ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் பஞ்ச வத்தூ<sup>2</sup>னி யாசித்வா அலப<sup>4</sup>மானோ த்<sup>3</sup>வின்னங் அக்<sup>3</sup>ஸாவகானங் ஸத்தி<sup>4</sup>விஹாரிகே அது<sup>4</sup>னா பப்<sup>3</sup>பிஜிதே த<sup>4</sup>ம்மவினயம்ஹி அகோவிதே<sup>3</sup> பஞ்சஸதே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹெத்வா க<sup>3</sup>யாஸீஸங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸங்க<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகஸ்மாயங் ஆவேணிகங் ஸங்க<sup>4</sup>கம்மங் அகாஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தேஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் ஞாணபரிபாககாலங் ஞத்வா த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>ஸாவகே பேஸேஸி. தே தி<sup>3</sup>ஸ்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ துட்ட<sup>2</sup>மானஸோ ரத்திங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸயமானோ “பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>லீலங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஸுக<sup>3</sup>தாலயங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெந்தோ “விக<sup>3</sup>த்தி<sup>2</sup>னமித்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ ஸாரிபுத்த, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கோ<sup>4</sup>, படிபா<sup>4</sup>து தங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மீகதா<sup>2</sup>, பிட்டி<sup>2</sup> மே ஆகி<sup>3</sup>லாயதி, தமஹங் ஆயமிஸ்ஸாமீ”தி வத்வா நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் உபக<sup>3</sup>தோ . த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>ஸாவகா தேஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா மக்<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>லேஹி பபோ<sup>3</sup>தெ<sup>4</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஆதா<sup>3</sup>ய வேளுவனமேவ பச்சாக<sup>3</sup>மிங்ஸு.

கோகாலிகோ விஹாரங் துச்ச<sup>2</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “ஆவுஸோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்த, பரிஸங் தே பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா த்<sup>3</sup>வே அக்<sup>3</sup>ஸாவகா விஹாரங் துச்ச<sup>2</sup>ங் கத்வா க<sup>3</sup>தா, த்வங் பன நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யஸியேவா”தி வத்வா உத்தராஸங்க<sup>3</sup>மஸ்ஸ அபனெத்வா பி<sup>4</sup>த்தியங் பிட்டி<sup>2</sup>கண்டகங் பு<sup>2</sup>ஸந்தோ விய பண்ஹியா நங் ஹத<sup>3</sup>யே பஹரி. தாவதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ முக<sup>2</sup>தோ லோஹிதங் உக்<sup>3</sup>ஞ்சி<sup>2</sup>. ஸோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய கி<sup>3</sup>லானோ அஹோஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> தே<sup>2</sup>ரங் புச்சி<sup>2</sup> “ஸாரிபுத்த, தும்ஹாகங் க<sup>3</sup>தகாலே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ கிங் அகாஸீ”தி? ப<sup>4</sup>ந்தே, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அம்ஹே தி<sup>3</sup>ஸ்வா “பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>லீலங் கரிஸ்ஸாமீ”தி ஸுக<sup>3</sup>தாலயங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸெத்வா மஹாவினாஸங் பத்தோதி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந கோ<sup>2</sup> ஸாரிபுத்த, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ இதா<sup>3</sup>னேவ மம அனுக்ரொந்தோ வினாஸங் பத்தோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி பத்தோயேவா”தி வத்வா தே<sup>2</sup>ரேன யாசிதோ அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ கேஸரஸீஹோ ஹுத்வா ஹிமவந்தப்பதே<sup>3</sup>ஸே கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹாயங் வாஸங் கப்பேஸி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹாய நிக்க<sup>2</sup>மித்வா விஜம்பி<sup>4</sup>த்வா சதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸங் ஒலோகெத்வா ஸீஹனாத<sup>3</sup>ங் நதி<sup>3</sup>த்வா கோ<sup>3</sup>சராய பக்கந்தோ மஹாமஹிங்ஸங் வதி<sup>4</sup>த்வா வரமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ஏகங் ஸரங் ஓதரித்வா மணிவண்ணஸ்ஸ உத<sup>3</sup>கஸ்ஸ குச்சி<sup>2</sup>ங் பூரெத்வா கு<sup>3</sup>ஹங் ஸந்தா<sup>4</sup>ய பாயாஸி. அதே<sup>2</sup>கோ ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ கோ<sup>3</sup>சரப்பஸுதோ ஸஹஸாவ ஸீஹங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பலாயிதுங் அஸக்கொந்தோ ஸீஹஸ்ஸ புரதோ பாதே<sup>3</sup>ஸு பதித்வா நிபஜ்ஜி. “கிங், ஜம்புகா”தி ச வுத்தே “அஹங் தே, ஸாமி, பாதே<sup>3</sup>

உபட்டா<sup>2</sup>துகாமோ<sup>2</sup>தி ஆஹ. ஸீஹோ “ஸாது<sup>4</sup> ஏஹி, மங் உபட்ட<sup>2</sup>ஹ, வரமங்ஸாணி தங் கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி வத்வா ஸிங்கா<sup>3</sup>லங் ஆதா<sup>3</sup>ய கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹங் அக<sup>3</sup>மாஸி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ஸீஹவிகா<sup>4</sup>ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி. ஸோ கதிபாஹச்சயேனேவ தூ<sup>2</sup>லஸரீரோ அஹோஸி.

அத<sup>2</sup> நங் ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் கு<sup>3</sup>ஹாய நிபன்னகோவ ஸீஹோ ஆஹ “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> ஜம்புக, பப்<sup>3</sup>புதஸிக<sup>2</sup>ரே ட<sup>2</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> ஸஞ்சரந்தேஸு ஹத்தி<sup>2</sup>அஸ்ஸமஹிங்ஸாதி<sup>3</sup>ஸு யஸ்ஸ மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோஸி, தங் ஓலோகெத்வா ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ‘அஸுகமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமொம்ஹீ<sup>2</sup>தி வத்வா மங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ‘விரோச, ஸாமீ<sup>2</sup>தி வதா<sup>3</sup>ஹி, அஹங் தங் வதி<sup>4</sup>த்வா மது<sup>4</sup>ரமங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா துய்ஹம்பி த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ பப்<sup>3</sup>புதஸிக<sup>2</sup>ரங் அபி<sup>4</sup>ருஹித்வா நானப்பகாரே மிகே<sup>3</sup> ஓலோகெத்வா யஸ்ஸேவ மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ ஹோதி, கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹங் பவிஸித்வா தமேவ ஸீஹஸ்ஸ ஆரோசெத்வா பாதே<sup>3</sup>ஸு பதித்வா “விரோச, ஸாமீ<sup>2</sup>தி வத<sup>3</sup>தி. ஸீஹோ வேகே<sup>3</sup>ன பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸசேபி மத்தவரவாரணோ ஹோதி, தத்தே<sup>2</sup>வ நங் ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா ஸயம்பி வரமங்ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி, ஸிங்கா<sup>3</sup>லஸ்ஸபி தே<sup>3</sup>தி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ குச்சி<sup>2</sup>பூரங் மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா கு<sup>3</sup>ஹங் பவிஸித்வா நித்தா<sup>3</sup>யதி. ஸோ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே மானங் வட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup>ஸி “அஹம்பி சதுப்பதோ<sup>3</sup>வ, கிங்காரணா தி<sup>3</sup>வஸே தி<sup>3</sup>வஸே பரேஹி போஸியமானோ விஹராமி, இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய அஹம்பி ஹத்தி<sup>2</sup>ஆத<sup>3</sup>யோ ஹனித்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமி, ஸீஹோபி மிக<sup>3</sup>ராஜா ‘விரோச, ஸாமீ<sup>2</sup>தி வத்தமேவ பத<sup>3</sup>ங் நிஸ்ஸாய வரவாரணே வதே<sup>4</sup>தி, அஹம்பி ஸீஹேன ‘விரோச, ஜம்புகா<sup>2</sup>தி மங் வதா<sup>3</sup>பெத்வா ஏகங் வரவாரணங் வதி<sup>4</sup>த்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி.

ஸோ ஸீஹங் உபஸங்கமித்வா ஏதத<sup>3</sup>வோச “ஸாமி, மயா தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரத்தங் தும்ஹேஹி வதி<sup>4</sup>தவரவாரணானங் மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தங், அஹம்பி ஏகங் வரவாரணங் மாரெத்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமோ, தஸ்மா தும்ஹேஹி நிபன்னட்டா<sup>2</sup>னே கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹாயங் நிபஜ்ஜிஸ்ஸாமி, தும்ஹே பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> விசரந்தங் வரவாரணங் ஓலோகெத்வா மம ஸந்திகங் ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா ‘விரோச, ஜம்புகா<sup>2</sup>தி வதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup>, எத்தகமத்தஸ்மிங் மச்சே<sup>2</sup>ரங் மா கரித்தா<sup>2</sup>”தி. அத<sup>2</sup> நங் ஸீஹோ ஆஹ “ந, த்வங் ஜம்புக, வாரணே வதி<sup>4</sup>துங் ஸமத்தே<sup>2</sup> ஸீஹகுலே உப்பன்னோ, வாரணங் வதி<sup>4</sup>த்வா மங்ஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னஸமத்தோ<sup>2</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ நாம லோகே நத்தி<sup>2</sup>, மா தே ஏதங் ருச்சி, மயா வதி<sup>4</sup>தவரவாரணானஞ்ஞேவ மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா வஸா<sup>2</sup>தி. ஸோ ஏவங் வத்தேபி விரமிதுங் ந இச்சி<sup>2</sup>, புனப்புனங் யாசியேவ. ஸீஹோ தங் வாரேதுங் அஸக்கொந்தோ ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>த்வா “தேன ஹி மம வஸனட்டா<sup>2</sup>னங் பவிஸித்வா நிபஜ்ஜா<sup>2</sup>தி ஜம்புகங் கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹாயங் நிபஜ்ஜாபெத்வா ஸயங் பப்<sup>3</sup>புதபாதே<sup>3</sup> மத்தவரவாரணங் ஓலோகெத்வா கு<sup>3</sup>ஹாத்வாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா “விரோச, ஜம்புகா<sup>2</sup>தி

ஆஹ. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ கஞ்சனகு<sup>3</sup>ஹாய நிக்க<sup>2</sup>மித்வா விஜம்பி<sup>4</sup>த்வா சதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸங்  
 ஓலோகெத்வா திக்க<sup>2</sup>த்துங் வஸ்ஸித்வா “மத்தவரவாரணஸ்ஸ கும்பே<sup>4</sup>  
 பதிஸ்ஸாமீ”தி பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா விரஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா பாத<sup>3</sup>முலே பதி. வாரணோ  
 துக்கி<sup>2</sup>ணபாத<sup>3</sup>ங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா தஸ்ஸ ஸீஸங் அக்கமி, ஸீஸட்டி<sup>2</sup>னி  
 சுண்ணவிசுண்ணானி அஹேஸுங். அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸரீரங் வாரணோ பாதே<sup>3</sup>ன  
 ஸங்க<sup>4</sup>ரித்வா ராஸிங் கத்வா உபரி லண்ட<sup>3</sup>ங் பாதெத்வா கோஞ்சனாத<sup>3</sup>ங்  
 நத<sup>3</sup>ந்தோ அரஞ்ஞங் பாவிஸி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமங் பவத்திங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இதா<sup>3</sup>னி விரோச, ஜம்பு<sup>3</sup>கா”தி  
 வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

143. “லஸீ ச தே நிப்ப<sup>2</sup>லிதா, மத்த<sup>2</sup>கோ ச பதா<sup>3</sup>லிதோ;  
 ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தே பா<sup>2</sup>ஸுகா ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, அஜ்ஜ கோ<sup>2</sup> த்வங் விரோசஸீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> லஸீதி மத்த<sup>2</sup>லுங்க<sup>3</sup>ங். நிப்ப<sup>2</sup>லிதாதி நிக்க<sup>2</sup>ந்தா. ஏவங்  
 போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் வத்வா யாவதாயுகங் ட<sup>2</sup>த்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங்  
 க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
 - “ததா<sup>3</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ அஹோஸி, ஸீஹோ பன அஹமேவ  
 அஹோஸி”ந்தி.

விரோசஜாதகவண்ணனா ததியா.

[144] 4. நங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா

ப<sup>3</sup>ஹும்பேதங் அஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> ஜாதவேதா<sup>3</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே  
 விஹரந்தோ ஆஜீவகானங் மிச்சா<sup>2</sup>தபங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ததா<sup>3</sup> கிர ஆஜீவகா  
 ஜேதவனபிட்டி<sup>2</sup>யங் நானப்பகாரங் மிச்சா<sup>2</sup>தபங் சரந்தி. ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 தேஸங்  
 உக்குடிகப்பதா<sup>4</sup>னவக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>லிவதகண்டகாபஸ்ஸயபஞ்சாதபதபனாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங்  
 மிச்சா<sup>2</sup>தபங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வந்தங் புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, இமங்  
 மிச்சா<sup>2</sup>தபங் நிஸ்ஸாய குஸலங் வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> வா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
 ஏவருபங் மிச்சா<sup>2</sup>தபங் நிஸ்ஸாய குஸலங் வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> வா அத்தி<sup>2</sup>, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
 பண்டி<sup>3</sup>தா ‘ஏவருபங் தபங் நிஸ்ஸாய குஸலங் வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> வா  
 ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ’தி ஸஞ்ஞாய ஜாதக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா  
 அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஜஹனாதி<sup>3</sup>வஸேன கிஞ்சி வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>ங் அபஸ்ஸந்தா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங் உத<sup>3</sup>கேன  
 நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பெத்வா கஸிணபரிகம்மங் கத்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச  
 நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தெத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணா அஹேஸு”ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தி. தஸ்ஸ ஜாததி<sup>3</sup>வஸே மாதாபிதரோ ஜாதக்<sup>3</sup>கிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ட<sup>2</sup>பேஸுங். அத<sup>2</sup> நங் ஸோளஸவஸ்ஸகாலே ஏதத<sup>3</sup>வோசங் “மயங் தே, புத்த, ஜாததி<sup>3</sup>வஸே அக்<sup>3</sup>கிங் க<sup>3</sup>ண்ஹிம்ஹ. ஸசேஸி அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸிதுகாமோ, தயோ வேதே<sup>3</sup> உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹ. அத<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகங் க<sup>3</sup>ந்துகாமோ, அக்<sup>3</sup>கிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா அக்<sup>3</sup>கிங் பரிசரந்தோ மஹாப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஆராதெ<sup>4</sup>த்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ ஹோஹி<sup>2</sup>தி. ஸோ “ந மய்ஹங் அகா<sup>3</sup>ரேன அத்தோ<sup>2</sup>”தி அக்<sup>3</sup>கிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞங் பவிஸித்வா அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் மாபெத்வா அக்<sup>3</sup>கிங் பரிசரந்தோ அரஞ்ஞே விஹாஸி. ஸோ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் பச்சந்தகா<sup>3</sup>மகே கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் லபி<sup>4</sup>த்வா தங் கோ<sup>3</sup>ணங் அஸ்ஸமபத<sup>3</sup>ங் நெத்வா சிந்தேஸி “அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கோ<sup>3</sup>மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “இத<sup>4</sup> லோணங் நத்தி<sup>2</sup>, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அலோணங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி, கா<sup>3</sup>மதோ லோணங் ஆஹரித்வா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸலோணகங் கா<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ தங் தத்தே<sup>2</sup>வ ப்<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா லோணத்தா<sup>2</sup>ய கா<sup>3</sup>மகங் அக<sup>3</sup>மாஸி. தஸ்மிங் க<sup>3</sup>தே ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா லுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கா தங் டா<sup>2</sup>னங் ஆக<sup>3</sup>தா. கோ<sup>3</sup>ணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா வதி<sup>4</sup>த்வா மங்ஸங் பசித்வா கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா நங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச ஜங்க<sup>4</sup>ஞ்ச சம்மஞ்ச தத்தே<sup>2</sup>வ ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டெ<sup>3</sup>த்வா அவஸேஸமங்ஸங் ஆதா<sup>3</sup>ய அக<sup>3</sup>மங்ஸு.

ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா நங்கு<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>மத்தமேவ தி<sup>3</sup>ஸ்வா சிந்தேஸி “அயங் அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அத்தனோ ஸந்தகம்பி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கோதி, மங் பன கதா<sup>3</sup> ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸதி. இமினா அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>பரிசரணேன நிரத்த<sup>2</sup>கேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>புங், நத்தி<sup>2</sup> இதோனிதா<sup>3</sup>னங் குஸலங் வா வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup> வா”தி. ஸோ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>பரிசரியாய விக<sup>3</sup>தச்சந்தோ<sup>3</sup> “ஹம்போ<sup>4</sup> அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, த்வங் அத்தனோபி ஸந்தகங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் அஸக்கொந்தோ மங் கதா<sup>3</sup> ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸி, மங்ஸங் நத்தி<sup>2</sup>, எத்தகேனபி துஸ்ஸாஹி<sup>2</sup>தி நங்கு<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>தீ<sup>3</sup>னி அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ம்ஹி பக்கி<sup>2</sup>பந்தோ இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

144. “ப<sup>3</sup>ஹும்பேதங் அஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> ஜாதவேத<sup>3</sup>, யங் தங் வாலதி<sup>4</sup>னாபி<sup>4</sup>பூஜயாம;  
மங்ஸாரஹஸ்ஸ நத்த<sup>2</sup>ஜ்ஜ மங்ஸங், நங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ம்பி ப<sup>4</sup>வங் படிக்க<sup>3</sup>ஹாதா”தி.

தத்த<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹும்பேதந்தி எத்தகம்பி ப<sup>3</sup>ஹுங். அஸப்<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup>தி அஸப்புரிஸ அஸாது<sup>4</sup>ஜாதிக. ஜாதவேதா<sup>3</sup>தி அக்<sup>3</sup>கிங் ஆலபதி. அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ஹி ஜாதமத்தோவ வேதி<sup>3</sup>யதி பஞ்ஞாயதி பாகடோ ஹோதி, தஸ்மா “ஜாதவேதோ<sup>3</sup>”தி வுச்சதி. யங் தங் வாலதி<sup>4</sup>னாபி<sup>4</sup>பூஜயாமாதி யங் அஜ்ஜ மயங் அத்தனோபி ஸந்தகங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் அஸமத்த<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வாலதி<sup>4</sup>னா அபி<sup>4</sup>பூஜயாம, ஏதம்பி தவ

புஹுமேவாதி துஸுஸேதி. மங்ஸாரஹஸ்ஸாதி மங்ஸங் அரஹஸ்ஸ  
துய்ஹங் நத்தி<sup>2</sup> அஜ்ஜ மங்ஸங். நங்<sup>3</sup>குட்ட<sup>2</sup>ம்பி ப<sup>4</sup>வங் படி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹாதாதி  
அத்தனோ ஸந்தகங் ரக்கி<sup>2</sup>துங் அஸக்கொந்தோ ப<sup>4</sup>வங் இமங்  
ஸஜங்க<sup>4</sup>சம்மங் நங்<sup>3</sup>குட்ட<sup>2</sup>ம்பி படி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹாதாதி.

ஏவங் வத்வா மஹாஸத்தோ அக்<sup>3</sup>கிங் உத<sup>3</sup>கேன நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பெத்வா  
இஸிபப்<sup>3</sup>ஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>ஜித்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ச ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகபராயணோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “நிப்<sup>3</sup>புதக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>தாபஸோ அஹமேவ தேன ஸமயேனா”தி.

நங்<sup>3</sup>குட்ட<sup>2</sup>ஜாதகவண்ணனா சதுத்தா<sup>2</sup>.

[145] 5. ராத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா

ந த்வங் ராத<sup>4</sup> விஜானாஸீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
புராணது<sup>3</sup>தியிகாபலோப<sup>4</sup>னங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. பச்சப்பன்னவத்து<sup>2</sup>  
இந்த<sup>3</sup>ரியஜாதகே ஆவி ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. ஸத்தா<sup>2</sup> பன தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங்  
ஆமந்தெத்வா “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> மாதுகா<sup>3</sup>மோ நாம அரக்கி<sup>2</sup>யோ, ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா  
ரக்க<sup>2</sup>ந்தாபி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கொந்தி. த்வம்பி புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஏதங் ஆரக்க<sup>2</sup>ங் ட<sup>2</sup>பெத்வா  
ரக்க<sup>2</sup>ந்தோபி ரக்கி<sup>2</sup>துங் நாஸக்கி<sup>2</sup>, இதா<sup>3</sup>னி கத<sup>2</sup>ங் ரக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸீ”தி வத்வா  
அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
ஸுகயோனியங் நிப்<sup>3</sup>புத்தி. காலிரட்டே<sup>2</sup> ஏகோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஞ்ச கனிட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>தரஞ்சஸ்ஸ புத்தட்டா<sup>2</sup>னே ட<sup>2</sup>பெத்வா  
போஸேஸி. தேஸு போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ “பொட்ட<sup>2</sup>பாதோ<sup>3</sup>”தி நாமங்  
அஹோஸி, இதரஸ்ஸ “ராதோ<sup>4</sup>”தி. தஸ்ஸ பன ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ப<sup>4</sup>ரியா  
அனாசாரா ஹோதி து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலா. ஸோ வோஹாரத்தா<sup>2</sup>ய கச்ச<sup>2</sup>ந்தோ உபோ<sup>4</sup>பி  
பா<sup>4</sup>தரோ ஆஹ - “தாதா, ஸசே வோ மாதா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ அனாசாரங் ஆசரதி,  
வாரெய்யாத<sup>2</sup> ந”ந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆஹ “ஸாது<sup>4</sup>, தாத, வாரேதுங்  
ஸக்கொந்தா வாரெய்யாம, அஸக்கொந்தா துண்ஹீ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமா”தி. ஏவங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணிங் ஸுகானங் நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா வோஹாரத்தா<sup>2</sup>ய  
கத்தோ.

தஸ்ஸ பன க<sup>3</sup>ததி<sup>3</sup>வஸதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணீ அதிசரிதுங் ஆரத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>,  
பவிஸந்தானஞ்ச நிக்க<sup>2</sup>மந்தானஞ்ச அந்தோ நத்தி<sup>2</sup>, தஸ்ஸா கிரியங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா  
ராதோ<sup>4</sup> போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆஹ - “பா<sup>4</sup>திக, அம்ஹாகங் பிதா ‘ஸசே வோ  
மாதா அனாசாரங் ஆசரதி, வாரெய்யாதா<sup>2</sup>தி வத்வா கத்தோ, இதா<sup>3</sup>னி சேஸா  
அனாசாரங் ஆசரதி, வாரேம ந”ந்தி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ “தாத, த்வங் அத்தனோ

அப்யத்ததாய பா<sup>3</sup>லபா<sup>4</sup>வேன ஏவங் வதே<sup>3</sup>ஸி, மாதுகா<sup>3</sup>மங் நாம உக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
சரந்தாபி ரக்கி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கொந்தி. யங் கம்மங் காதுங் ந ஸக்கா, ந தங் காதுங்  
வட்டதீ<sup>2</sup>தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

145. “ந த்வங் ராத<sup>4</sup> விஜானாஸி, அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தே அனாக<sup>3</sup>தே;  
அப்யயதங் விலபஸி, விரத்தா கோஸியாயனே”தி.

தத்த<sup>2</sup> ந த்வங் ராத<sup>4</sup> விஜானாஸி, அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தே அனாக<sup>3</sup>தேதி தாத  
ராத<sup>4</sup>, த்வங் ந ஜானாஸி, அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தே அனாக<sup>3</sup>தே பட<sup>2</sup>மயாமேயேவ எத்தகா  
ஜனா ஆக<sup>3</sup>தா, இதா<sup>3</sup>னி கோ ஜானாதி, கித்தகாபி ஆக<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி. அப்யயதங்  
விலபஸீதி த்வங் அப்யத்தவிலாபங் விலபஸி. விரத்தா கோஸியாயனேதி  
மாதா நோ கோஸியாயனீ ப்ராஹ்மணீ விரத்தா அம்ஹாகங் பிதரி நிப்பேமா  
ஜாதா. ஸசஸ்ஸா தஸ்மிங் ஸினேஹோ வா பேமங் வா ப<sup>4</sup>வெய்ய, ந  
ஏவருபங் அனாசாரங் கரெய்யாதி இமமத்த<sup>2</sup>ங் ஏதேஹி ப்யஞ்ஜனேஹி  
பகாஸேஸி.

ஏவங் பகாஸெத்வா ச பன ப்ராஹ்மணியா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ராத<sup>4</sup>ஸ்ஸ வத்துங்  
ந அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸாபி யாவ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ அனாக<sup>3</sup>மனா யதா<sup>2</sup>ருசியா விசரி.  
ப்ராஹ்மணோ ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா பொட்ட<sup>2</sup>பாத<sup>3</sup>ங் புச்சி<sup>2</sup> - “தாத, கீதி<sup>3</sup>ஸீ வோ மாதா”தி.  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பங் யதா<sup>2</sup>பூ<sup>4</sup>தங் கதெ<sup>2</sup>த்வா “கிங் தே,  
தாத, ஏவருபாய து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலாயா”தி வத்வா “தாத, அம்ஹேஹி மாதுயா  
தோ<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ கதி<sup>2</sup>தகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ந ஸக்கா இத<sup>4</sup> வஸிது”ந்தி  
ப்ராஹ்மணஸ்ஸ பாதே<sup>3</sup> வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ராதே<sup>4</sup>ன உப்பதித்வா  
அரஞ்ஞங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஸச்சானி பகாஸேஸி,  
ஸச்சபரியோஸானே உக்கண்டி<sup>2</sup>தபி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>ஹி. “ததா<sup>3</sup>  
ப்ராஹ்மணோ ச ப்ராஹ்மணீ ச ஏதேயேவ த்<sup>3</sup>வே ஜனா அஹேஸுங், ராதோ<sup>4</sup>  
ஆனந்தோ<sup>3</sup>, பொட்ட<sup>2</sup>பாதோ<sup>3</sup> பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ராத<sup>4</sup>ஜாதகவண்ணனா பஞ்சமா.

[146] 6. ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>காகஜாதகவண்ணனா

அபி நு ஹனுகா ஸந்தாதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலே மஹல்லகே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தே கிர கி<sup>3</sup>ஹிகாலே  
ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் குடும்பி<sup>3</sup>கா அட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னா அஞ்ஞமஞ்ஞஸஹாயகா  
ஏகதோ ஹுத்வா புஞ்ஞானி கரொந்தா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா  
“மயங் மஹல்லகா, கிங் நோ க<sup>4</sup>ராவாஸேன, ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகே ரமணீயே  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே பப்<sup>3</sup>பஜித்வா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தங் கரிஸ்ஸாமா”தி ஸப்<sup>3</sup>பங்  
ஸாபதெய்யங் புத்ததீ<sup>4</sup>தாதீ<sup>3</sup>னங் தத்வா அஸ்ஸுமுக<sup>2</sup>ங் ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>ங்

பஹாய ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் யாசித்வா பப்<sup>3</sup>புஜிங்ஸு. பப்<sup>3</sup>புஜித்வா பன பப்<sup>3</sup>புஜ்ஜானுருபங் ஸமணத<sup>4</sup>ம்மங் ந கரிங்ஸு, மஹல்லகபா<sup>4</sup>வேன த<sup>4</sup>ம்மம்பி ந பரியாபுணிங்ஸு, கி<sup>3</sup>ஹிகாலே விய பப்<sup>3</sup>புஜிதகாலேபி விஹாரபரியந்தே பண்ணஸாலங் காரெத்வா ஏகதோவ வஸிங்ஸு. பிண்டா<sup>3</sup>ய சரந்தாபி அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>ந்த்வா யேபு<sup>4</sup>ய்யேன அத்தனோ புத்ததா<sup>3</sup>ரஸ்ஸேவ கே<sup>3</sup>ஹங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜிங்ஸு. தேஸு ஏகஸ்ஸ புராணது<sup>3</sup>தியிகா ஸப்<sup>3</sup>பேஸம்பி மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரானங் உபகாரா அஹோஸி, தஸ்மா ஸேஸாபி அத்தனா லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆஹாரங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா தஸ்ஸாயேவ கே<sup>3</sup>ஹே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்தி. ஸாபி தேஸங் யதா<sup>2</sup>ஸன்னிஹிதங் ஸூபப்<sup>3</sup>யஞ்ஜனங் தே<sup>3</sup>தி. ஸா அஞ்ஞதரேன ரோகே<sup>3</sup>ன புட்டா<sup>2</sup> காலமகாஸி. அத<sup>2</sup> தே மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரா விஹாரங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங் கீ<sup>3</sup>வாஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா “மது<sup>4</sup>ரஹத்த<sup>2</sup>ரஸா உபாஸிகா காலகதா”தி விஹாரபச்சந்தே ரோத<sup>3</sup>ந்தா விசரிங்ஸு. தேஸங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸுத்வா இதோ சிதோ ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸன்னிபதித்வா “ஆவுஸோ, கஸ்மா ரோத<sup>3</sup>தா”தி புச்சி<sup>2</sup>ங்ஸு. தே “அம்ஹாகங் ஸஹாயஸ்ஸ புராணது<sup>3</sup>தியிகா மது<sup>4</sup>ரஹத்த<sup>2</sup>ரஸா காலகதா அம்ஹாகங் அதிவிய உபகாரா, ‘இதா<sup>3</sup>னி குதோ ததா<sup>2</sup>ருபிங் லபி<sup>4</sup>ஸ்ஸாமா”தி இமினா காரணேன ரோதி<sup>3</sup>ம்ஹா”தி ஆஹங்ஸு.

தேஸங் தங் விப்பகாரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, இமினா நாம காரணேன மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரா அஞ்ஞமஞ்ஞங் கீ<sup>3</sup>வாஸு க<sup>3</sup>ஹெத்வா விஹாரபச்சந்தே ரோத<sup>3</sup>ந்தா விசரந்தி”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேதே தஸ்ஸா காலகிரியாய ரோத<sup>3</sup>ந்தா விசரந்தி, புப்<sup>3</sup>பேபேதே இமங் காகயோனியங் நிப்<sup>3</sup>பத்தித்வா ஸமுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> மதங் நிஸ்ஸாய ‘ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>உத<sup>3</sup>கங் உஸ்ஸிஞ்சித்வா ஏதங் நீஹரிஸ்ஸாமா”தி வாயமந்தா பண்டி<sup>3</sup>தே நிஸ்ஸாய ஜீவிதங் லபி<sup>4</sup>ங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வதா ஹுத்வா நிப்<sup>3</sup>பத்தி. அதே<sup>2</sup>கோ காகோ அத்தனோ ப<sup>4</sup>ரியங் காகிங் ஆதா<sup>3</sup>ய கோ<sup>3</sup>சரங் பரியேஸமானோ ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தீரங் அக<sup>3</sup>மாஸி . தஸ்மிங் காலே மனுஸ்ஸா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தீரே கீ<sup>2</sup>ரபாயாஸமச்ச<sup>2</sup>மங்ஸஸுராதி<sup>3</sup>ஹி நாக<sup>3</sup>பலிகம்மங் கத்வா பக்கமிங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸோ காகோ ப<sup>3</sup>லிகம்மட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ந்த்வா கீ<sup>2</sup>ராதி<sup>3</sup>னி தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் காகியா கீ<sup>2</sup>ரபாயாஸமச்ச<sup>2</sup>மங்ஸாதி<sup>3</sup>னி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா ப<sup>3</sup>ஹுங் ஸுரங் பிவி. தே உபோ<sup>4</sup>பி ஸுராமத<sup>3</sup>மத்தா “ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கீளங் கீளிஸ்ஸாமா”தி வேலந்தே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா ந்ஹாயிதுங் ஆரபி<sup>4</sup>ங்ஸு அதே<sup>2</sup>கா ஊமி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா காகிங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் பவேஸேஸி. தமேகோ மச்சோ<sup>2</sup> மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அஜ்ஜோ<sup>2</sup>ஹரி. காகோ “ப<sup>4</sup>ரியா மே மதா”தி ரோதி<sup>3</sup> பரிதே<sup>3</sup>வி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பரிதே<sup>3</sup>வனஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங்

ஸுத்வா ப்ஹு காகா ஸன்னிபதித்வா “கிங்காரணா ரோத்ஸீ”தி புச்சிங்ஸு. “ஸஹாயிகா வோ வேலந்தே ந்ஹாயமானா ஊமியா ஹடா”தி. தே ஸப்பேபி ஏகரவங் ரவந்தா ரோதிங்ஸு. அத் நேஸங் ஏதத்ஹோஸி “இதங் ஸமுத்த்உத்கங் நாம அம்ஹாகங் கிங் பஹோஸி, உத்கங் உஸ்ஸிஞ்சித்வா ஸமுத்த்ங் துச்சங் கத்வா ஸஹாயிகங் நீஹரிஸ்ஸாமா”தி. தே முகங் பூரெத்வா பூரெத்வா உத்கங் ப்ஹி சட்டெந்தி, லோணூத்கேன ச க்வே ஸுஸ்ஸமானே உட்டாயுட்டாய த்லங் க்ந்த்வா விஸ்ஸமந்தி.

தே ஹனுஸு கிலந்தேஸு முகேஸு ஸுக்கந்தேஸு அக்கீஸு ரத்தேஸு தீனா கிலந்தா ஹுத்வா அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஆமந்தெத்வா “அம்போ<sup>4</sup>, மயங் ஸமுத்த்உத்கங் க்ஹெத்வா ப்ஹி பாதேம, க்ஹிதக்ஹிதட்டா<sup>2</sup>னங் புன உத்கேன பூரதி, ஸமுத்த்ங் துச்சங் காதூங் ந ஸக்கிஸ்ஸாமா”தி வத்வா இமங் காத்தமாஹங்ஸு -

146. “அபி நு ஹனுகா ஸந்தா, முகஞ்ச பரிஸுஸ்ஸதி;  
ஓரமாம ந பாரேம, பூரதேவ மஹோதத்<sup>4</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> அபி நு ஹனுகா ஸந்தாதி அபி நோ ஹனுகா ஸந்தா, அபி அம்ஹாகங் ஹனுகா கிலந்தா. ஓரமாம ந பாரேமாதி மயங் அத்தனோ ப்வேன மஹாஸமுத்த்உத்கங் ஆகட்டா<sup>4</sup>ம ஓஸாரேம, துச்சங் பன நங் காதூங் ந ஸக்கோம. அயஞ்ஹி பூரதேவ மஹோதத்<sup>4</sup>தி.

ஏவஞ்ச பன வத்வா ஸப்பேபி தே காகா “தஸ்ஸா காகியா ஏவருபங் நாம துண்டங் அஹோஸி, ஏவருபானி வட்டக்கீனி, ஏவருபங் ச்விஸண்டா<sup>2</sup>னங், ஏவருபோ மது<sup>4</sup>ரஸத்தோ<sup>3</sup>. ஸா நோ இமங் சோரஸமுத்த்ங் நிஸ்ஸாய நட்டா<sup>2</sup>”தி ப்ஹுங் விப்பலபிங்ஸு. தே ஏவங் விப்பலபமானே ஸமுத்த்தேவதா பே<sup>4</sup>ரவருபங் த்ஸ்ஸெத்வா பலாபேஸி, ஏவங் தேஸங் ஸொத்தி<sup>2</sup> அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதேஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup> காகீ அயங் புராணதுதியிகா அஹோஸி, காகோ மஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரோ, ஸேஸகாகா ஸேஸமஹல்லகத்தே<sup>2</sup>ரா, ஸமுத்த்தேவதா பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸமுத்த்தகாகஜாதகவண்ணனா சட்டா<sup>2</sup>.

[147] 7. புப்பரத்தஜாதகவண்ணனா

நயிதங் துக்கங் அதுங் துக்கந்தி இதங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ ஏகங் உக்கண்டிதபி<sup>4</sup>க்குங் ஆரப்ப<sup>4</sup> கதேஸி. ஸோ ஹி ப<sup>4</sup>க்வதா “ஸச்சங் கிர த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உக்கண்டிதோ”தி வுத்தே “ஸச்ச”ந்தி



வத்வா “கேன உக்கண்டா<sup>2</sup>பிதோஸீ”தி ச புட்டோ<sup>2</sup> “புராணது<sup>3</sup>தியிகாயா”தி வத்வா “மது<sup>4</sup>ரஹத்த<sup>2</sup>ரஸா, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸா இத்தீ<sup>2</sup>, ந ஸக்கோமி தங் வினா வஸிது”ந்தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் ஸத்தா<sup>2</sup> “ஏஸா தே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அனத்த<sup>2</sup>காரிகா, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பி த்வங் ஏதங் நிஸ்ஸாய ஸுலே உத்தாஸிதோ ஏதஞ்ஞேவ பத்த<sup>2</sup>யமானோ காலங் கத்வா நிரயே நிப்<sup>3</sup>பத்தோ, இதா<sup>3</sup>னி நங் கஸ்மா புன பத்தே<sup>2</sup>ஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஆகாஸட்ட<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா அஹோஸி. அத<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ராணஸியங் கத்திகரத்திவாரச<sup>2</sup>ணோ ஸம்பத்தோ ஹோதி, நக<sup>3</sup>ரங் தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய அலங்கரிங்ஸு. ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஜனோ க<sup>2</sup>ணகீளானிஸ்ஸிதோ அஹோஸி. ஏகஸ்ஸ பன து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தமனுஸ்ஸஸ்ஸ ஏகமேவ க<sup>4</sup>னஸாடகயுக<sup>3</sup>ங் அஹோஸி. ஸோ தங் ஸுதோ<sup>4</sup>தங் தோ<sup>4</sup>வாபெத்வா ஒப<sup>4</sup>ஞ்ஜாபெத்வா ஸதவலிகங் ஸஹஸ்ஸவலிகங் காரெத்வா ட<sup>2</sup>பேஸி. அத<sup>2</sup> நங் ப<sup>4</sup>ரியா ஏவமாஹ “இச்சா<sup>2</sup>மஹங், ஸாமி, ஏகங் குஸும்ப<sup>4</sup>ரத்தங் நிவாஸெத்வா ஏகங் பாருபித்வா தவ கண்டே<sup>2</sup> லக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup> கத்திகரத்திவாரங் சரிது”ந்தி. “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, குதோ அம்ஹாகங் த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் குஸும்ப<sup>4</sup>ங், ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வத்த<sup>2</sup>ங் நிவாஸெத்வா கீளாஹி”தி? “குஸும்ப<sup>4</sup>ரத்தங் அலப<sup>4</sup>மானா ச<sup>2</sup>ணகீளங் ந கீளிஸ்ஸாமி, த்வங் அஞ்ஞங் இத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா கீளஸ்ஸு”தி. “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, கிங் மங் பீளேஸி, குதோ அம்ஹாகங் குஸும்ப<sup>4</sup>”ந்தி? “ஸாமி, புரிஸஸ்ஸ இச்சா<sup>2</sup>ய ஸதி கிங் நாம நத்தி<sup>2</sup>, நனு ரஞ்ஞோ குஸும்ப<sup>4</sup>வத்து<sup>2</sup>ஸ்மிங் ப<sup>3</sup>ஹு குஸும்ப<sup>4</sup>”ந்தி. “ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, தங் டா<sup>2</sup>னங் ரக்க<sup>2</sup>ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹிதபொக்க<sup>2</sup>ரணிஸதி<sup>3</sup>ஸங், ப<sup>3</sup>லவாரக்கா<sup>2</sup>, ந ஸக்கா உபஸங்கமிதுங், மா தே ஏதங் ருச்சி, யதா<sup>2</sup>லத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>னேவ துஸ்ஸஸ்ஸு”தி. “ஸாமி, ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> அந்த<sup>4</sup>காரே ஸதி புரிஸஸ்ஸ அக<sup>3</sup>மனியட்டா<sup>2</sup>னங் நாம நத்தி<sup>2</sup>”தி. இதி ஸோ தாய புனப்புனங் கதெ<sup>2</sup>ந்தியா கிலேஸவஸேன தஸ்ஸா வசனங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா “ஹோது ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, மா சிந்தயித்தா<sup>2</sup>”தி தங் ஸமஸ்ஸாஸெத்வா ரத்திபா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஜீவிதங் பரிச்சஜித்வா நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா ரஞ்ஞோ குஸும்ப<sup>4</sup>வத்து<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வதிங் மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா அந்தோவத்து<sup>2</sup>ங் பாவிஸி. ஆரக்க<sup>2</sup>மனுஸ்ஸா வதிஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா “சோரோ சோரோ”தி பரிவாரெத்வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா பரிபா<sup>4</sup>ஸித்வா கொட்டெத்வா ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா பபா<sup>4</sup>தாய ரத்தியா ரஞ்ஞோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸுங். ராஜா “க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த<sup>2</sup>, நங் ஸுலே உத்தாஸேதா<sup>2</sup>”தி ஆஹ. அத<sup>2</sup> நங் பச்சா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா வஜ்ஜ<sup>2</sup>பே<sup>4</sup>ரியா வஜ்ஜமானாய நக<sup>3</sup>ரா நிக்க<sup>2</sup>மாபெத்வா ஸுலே உத்தாஸேஸுங். ப<sup>3</sup>லவவேத<sup>3</sup>னா பவத்தந்தி, காகா ஸீஸே நிலீயித்வா கணயக்<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸேஹி துண்ஹேஹி அக்கீ<sup>2</sup>னி விஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி.

ஸோ ததா<sup>2</sup>ருபம்பி து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அமனஸிகரித்வா தமேவ இத்தி<sup>2</sup>ங் அனுஸ்ஸரித்வா “தாய நாமம்ஹி க<sup>4</sup>னபுப்ப<sup>2</sup>ரத்தவத்த<sup>2</sup>னிவத்தா<sup>2</sup>ய கண்டே<sup>2</sup>

ஆஸத்தபா<sup>3</sup>ஹுயுக<sup>3</sup>ளாய ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கத்திகரத்திவாரதோ பரிஹீனோ<sup>2</sup>தி  
சிந்தெத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

147. “நயித<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அது<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், யங் மங் துத<sup>3</sup>தி வாயஸோ;  
யங் ஸாமா புப்ப<sup>2</sup>ரத்தேன, கத்திகங் நானுபொ<sup>4</sup>ஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> நயித<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் அது<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், யங் மங் துத<sup>3</sup>தி வாயஸோதி  
யஞ்ச இத<sup>3</sup>ங் ஸுலே லக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னபச்சயங் காயிகசேதஸிகது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், யஞ்ச  
லோஹமயேஹி விய துண்டே<sup>3</sup>ஹி வாயஸோ துத<sup>3</sup>தி, இத<sup>3</sup>ங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ம்பி  
மய்ஹங் ந து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங், அது<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஏதங்யேவ பன மே து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தி அத்தோ<sup>2</sup>.  
கதரங்? யங் ஸாமா புப்ப<sup>2</sup>ரத்தேன, கத்திகங் நானுபொ<sup>4</sup>ஸ்ஸதீ<sup>2</sup>தி, யங் ஸா  
பியங்கு<sup>3</sup>ஸாமா மம ப<sup>4</sup>ரியா ஏகங் குஸும்ப<sup>4</sup>ரத்தங் நிவாஸெத்வா ஏகங்  
பாருபித்வா ஏவங் க<sup>4</sup>னபுப்ப<sup>2</sup>ரத்தேன வத்த<sup>2</sup>யுகே<sup>3</sup>ன அச்ச<sup>2</sup>ன்னா மம கண்டே<sup>2</sup>  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா கத்திகரத்திவாரங் நானுப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, இத<sup>3</sup>ங் மய்ஹங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங்,  
ஏததே<sup>3</sup>வ ஹி மங் பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தீதி? ஸோ ஏவங் மாதுகா<sup>3</sup>மங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
விப்பலபந்தோயேவ காலங் கத்வா நிரயே நிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> ஜயம்பதிகாவ இதா<sup>3</sup>னி ஜயம்பதிகா, தங் காரணங் பச்சக்க<sup>2</sup>ங் கத்வா  
டி<sup>2</sup>தா ஆகாஸட்ட<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>வதா பன அஹமேவ அஹோஸி<sup>2</sup>ந்தி.

புப்ப<sup>2</sup>ரத்தஜாதகவண்ணனா ஸத்தமா.

[148] 8. ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா

நாஹங் புனங் ந ச புனந்தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> ஜேதவனே விஹரந்தோ  
கிலேஸனிக்கு<sup>3</sup>ஹங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் கிர பஞ்சஸதமத்தா  
ஸஹாயகா மஹாவிப<sup>4</sup>வா ஸெட்டி<sup>2</sup>புத்தா ஸத்து<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸுத்வா  
ஸாஸனே உரங் த<sup>3</sup>த்வா பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜித்வா ஜேதவனே அந்தோகோடிஸந்தா<sup>2</sup>ரே  
விஹரிங்ஸு. அதே<sup>2</sup>கதி<sup>3</sup>வஸங் தேஸங் அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமயே  
கிலேஸனிஸ்ஸிதோ ஸங்கப்போ உப்பஜ்ஜி. தே உக்கண்டி<sup>2</sup>த்வா அத்தனா  
ஜஹிதகிலேஸே புன க<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் சித்தங் உப்பாத<sup>3</sup>யிங்ஸு. அத<sup>2</sup> ஸத்தா<sup>2</sup>  
அட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ரத்தஸமனந்தரே ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஞ்ஞுதஞ்ஞாணத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பகங் உக்கி<sup>2</sup>பித்வா  
“கதராய நு கோ<sup>2</sup> ரதியா ஜேதவனே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> விஹரந்தீ<sup>2</sup>தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்  
அஜ்ஜா<sup>2</sup>ஸயங் ஓலோகெந்தோ தேஸங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே  
காமரா<sup>3</sup>ஸங்கப்பஸ்ஸ உப்பன்னபா<sup>4</sup>வங் அஞ்ஞாஸி. ஸத்தா<sup>2</sup> ச நாம  
ஏகபுத்திகா இத்தீ<sup>2</sup> அத்தனோ புத்தங் விய, ஏகசக்கு<sup>2</sup>கோ புரிஸோ சக்கு<sup>2</sup>ங் விய  
அத்தனோ ஸாவகே ரக்க<sup>2</sup>தி. புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹாதீ<sup>3</sup>ஸு யஸ்மிங் யஸ்மிங் ஸமயே  
தேஸங் கிலேஸா உப்பஜ்ஜந்தி, தே தேஸங் கிலேஸே ததோ பரங் வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங்  
அத<sup>3</sup>த்வா தஸ்மிங் தஸ்மிங்யேவ ஸமயே நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதி. தேனஸ்ஸ

ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அயங் சக்கவத்திரஞ்ஞோ அந்தோனக<sup>3</sup>ரேயேவ சோரானங்  
 உப்பன்னகாலோ விய வத்ததி, இதா<sup>3</sup>னேவ தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் கத்வா  
 தே கிலேஸே நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா அரஹத்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ  
 ஸுரபி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிதோ நிக்<sup>3</sup>மித்வா மது<sup>4</sup>ரஸ்ஸரேன “ஆனந்தா<sup>3</sup>”தி  
 ஆயஸ்மந்தங் த<sup>4</sup>ம்மப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரிகங் ஆனந்த<sup>3</sup>த்தே<sup>2</sup>ரங் ஆமந்தேஸி. தே<sup>2</sup>ரோ  
 “கிங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா அட்டா<sup>2</sup>ஸி. “ஆனந்த<sup>3</sup>, யத்தகா  
 பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அந்தோகோடிஸந்தா<sup>2</sup>ரே விஹரந்தி, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிபரிவேணே  
 ஸன்னிபாதேஹீ”தி. ஏவங் கிரஸ்ஸ அஹோஸி “ஸசாஹங் தேயேவ  
 பஞ்சஸதே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> பக்கோஸாபெஸ்ஸாமி. ‘ஸத்தா<sup>2</sup>ரா நோ அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே  
 கிலேஸானங் உப்பன்னபா<sup>4</sup>வோ ஞாதோ”தி ஸங்விக்க<sup>3</sup>மானஸா  
 த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஸம்படிச்சி<sup>2</sup>துங் ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தீ”தி. தஸ்மா “ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
 ஸன்னிபாதேஹீ”தி ஆஹ. தே<sup>2</sup>ரோ “ஸாது<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே”தி அவாபுரணங் ஆதா<sup>3</sup>ய  
 பரிவேணேன பரிவேணங் ஆஹிண்டி<sup>3</sup>த்வா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
 க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>குடிபரிவேணே ஸன்னிபாதெத்வா புத்தா<sup>4</sup>ஸனங் பஞ்ஞபேஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா உஜுங் காயங் பணிதா<sup>4</sup>ய  
 ஸிலாபத<sup>2</sup>வியங் பதிட்ட<sup>2</sup>ஹமானோ ஸினேரு விய பஞ்ஞத்தே புத்தா<sup>4</sup>ஸனே  
 நிஸீதி<sup>3</sup> ஆவேளாவேளா யமகயமகா ச<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணக<sup>4</sup>னபுத்த<sup>4</sup>ரஸ்மியோ  
 விஸ்ஸஜ்ஜெந்தோ. தாபி ரஸ்மியோ பாதிமத்தா ச<sup>2</sup>த்தமத்தா  
 கூடாகா<sup>3</sup>ரகுச்சி<sup>2</sup>மத்தா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜித்வா க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னதலே விஜ்ஜுலதா விய  
 ஸஞ்சரிங்ஸு, அண்ணவகுச்சி<sup>2</sup>ங் கோ<sup>2</sup>பெ<sup>4</sup>த்வா பா<sup>3</sup>லஸூரியுக்க<sup>3</sup>மனகாலோ  
 விய அஹோஸி. பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கோ<sup>4</sup>பி ஸத்தா<sup>2</sup>ரங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா க<sup>3</sup>ருசித்தங்  
 பச்சபட்ட<sup>2</sup>பெத்வா ரத்தகம்ப<sup>3</sup>லஸாணியா பரிக்கி<sup>2</sup>பந்தோ விய பரிவாரெத்வா  
 நிஸீதி<sup>3</sup>. ஸத்தா<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸ்ஸரங் நிச்சா<sup>2</sup>ரெந்தோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தெத்வா “ந,  
 பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னா நாம காமவிதக்கங் ப்<sup>3</sup>யாபாத<sup>3</sup>விதக்கங்  
 விஹிங்ஸாவிதக்கந்தி இமே தயோ அகுஸலவிதக்கே விதக்கேதுங் வட்டதி.  
 அந்தோ உப்பன்னகிலேஸோ ஹி ‘பரித்தகோ”தி அவமஞ்ஞிதுங் ந வட்டதி,  
 கிலேஸோ நாம பச்சாமித்தஸதி<sup>3</sup>ஸோ. பச்சாமித்தோ ச கு<sup>2</sup>த்த<sup>3</sup>கோ நாம நத்தி<sup>2</sup>,  
 ஓகாஸங் லபி<sup>4</sup>த்வா வினாஸமேவ பாபேதி, ஏவமேவ அப்பமத்தகோபி  
 கிலேஸோ உப்பஜ்ஜித்வா வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங் லப<sup>4</sup>ந்தோ மஹாவினாஸங் பாபேதி.  
 கிலேஸோ நாமேஸ ஹலாஹலவிஸூபமோ உப்பாடிதச்ச<sup>2</sup>விக<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ  
 ஆஸீவிஸபடிபா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> அஸனிஅக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸோ அல்லீயிதுங் ந யுத்தோ  
 ஆஸங்கிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. உப்பன்னுப்பன்னக்க<sup>2</sup>ணேயேவ படிஸங்கா<sup>2</sup>னப<sup>3</sup>லேன  
 பா<sup>4</sup>வனாப<sup>3</sup>லேன யதா<sup>2</sup> முஹுத்தம்பி ஹத<sup>3</sup>யே அட்ட<sup>2</sup>த்வா பது<sup>3</sup>மினிபத்தா  
 உத<sup>3</sup>கபி<sup>3</sup>ந்து<sup>3</sup> விய விவட்டதி, ஏவங் பஜஹிதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. போராணகபண்டி<sup>3</sup> தாபி  
 அப்பமத்தகம்பி கிலேஸங் க<sup>3</sup>ரஹித்வா யதா<sup>2</sup> புன அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தரே நுப்பஜ்ஜதி,  
 ஏவங் நிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹிங்ஸு”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 ஸிங்கா<sup>3</sup>லயோனியங் படிஸந்தி<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா அரஞ்ஞே நதீ<sup>3</sup>தீரே நிவாஸங்  
 கப்பேஸி. அதே<sup>2</sup>கோ ஜரஹத்தீ<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>தீரே காலமகாஸி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
 கோ<sup>3</sup>சரப்பஸுதோ தங் மதஹத்தி<sup>2</sup>ஸரீரங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “மஹா மே கோ<sup>3</sup>சரோ  
 உப்பன்னோ”தி க<sup>3</sup>ந்த்வா தங் ஸொண்டே<sup>3</sup> ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, நங்க<sup>3</sup>லீஸாய த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ  
 விய அஹோஸி. ஸோ “நத்தெ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தக”ந்தி த<sup>3</sup>ந்தேஸு ட்<sup>3</sup>ங்ஸி,  
 த<sup>2</sup>ம்பே<sup>4</sup> த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி. கண்ணே ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, ஸுப்பகோடியங்  
 த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி. உத<sup>3</sup>ரே ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, குஸுலே த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய  
 அஹோஸி. பாதே<sup>3</sup> ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, உது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>லே த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி.  
 நங்கு<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, முஸலே த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி. ஸோ “எத்தா<sup>2</sup>பி  
 நத்தி<sup>2</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தக”ந்தி ஸப்<sup>3</sup>ப்த்த<sup>2</sup> அஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ  
 வச்சமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> ட்<sup>3</sup>ங்ஸி, முது<sup>3</sup>பூவே த<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>காலோ விய அஹோஸி. ஸோ  
 “லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் தா<sup>3</sup>னி மே இமஸ்மிங் ஸரீரே முது<sup>3</sup> கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப்யுத்தகட்டா<sup>2</sup>ன”ந்தி  
 ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தோ அந்தோகுச்சி<sup>2</sup>ங் பவிஸித்வா வக்கஹத<sup>3</sup>யாதீ<sup>3</sup>னி  
 கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா பிபாஸிதகாலே லோஹிதங் பிவித்வா நிபஜ்ஜிதுகாமகாலே உத<sup>3</sup>ரங்  
 பத்த<sup>2</sup>ரித்வா நிபஜ்ஜதி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “இத<sup>3</sup>ங் ஹத்தி<sup>2</sup>ஸரீரங் மய்ஹங்  
 நிவாஸஸுக<sup>2</sup>தாய கே<sup>3</sup>ஹஸதி<sup>3</sup>ஸங், கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துகாமதாய ஸதி பஹுதமங்ஸங்,  
 கிங் தா<sup>3</sup>னி மே அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> கம்ம”ந்தி ஸோ அஞ்ஞத்த<sup>2</sup> அக<sup>3</sup>ந்த்வா  
 ஹத்தி<sup>2</sup>குச்சி<sup>2</sup>யங்யேவ மங்ஸங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா வஸதி. க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே காலே  
 நிதா<sup>3</sup>கே<sup>4</sup> வாதஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸேன சேவ ஸூரியரஸ்மிஸந்தாபேன ச தங்  
 குணபங் ஸுஸ்ஸித்வா வலியோ க<sup>3</sup>ண்ஹி, ஸிங்கா<sup>3</sup>லஸ்ஸ பவிட்ட<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>வாரங்  
 பிஹிதங், அந்தோகுச்சி<sup>2</sup>யங் அந்த<sup>4</sup>காரோ அஹோஸி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லஸ்ஸ  
 லோகந்தரிகனிவாஸோ விய ஜாதோ. குணபே ஸுஸ்ஸந்தே மங்ஸம்பி  
 ஸுஸ்ஸி, லோஹிதம்பி பச்சி<sup>2</sup>ஜ்ஜி. ஸோ நிக்க<sup>2</sup>மனத்<sup>3</sup>வாரங் அலப<sup>4</sup>ந்தோ  
 ப<sup>4</sup>யப்பத்தோ ஹுத்வா ஸந்தா<sup>4</sup>வந்தோ இதோ சிதோ ச பஹரித்வா  
 நிக்க<sup>2</sup>மனத்<sup>3</sup>வாரங் பரியேஸமானோ விசரதி. ஏவங் தஸ்மிங் உக்க<sup>2</sup>லியங்  
 பிட்ட<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup> விய அந்தோகுச்சி<sup>2</sup>யங் பச்சமானே கதிபாஹச்சயேன  
 மஹாமேகோ<sup>4</sup> பாவஸ்ஸி. அத<sup>2</sup> நங் குணபங் தேமெத்வா உட்டா<sup>2</sup>ய  
 பகதிஸண்டா<sup>2</sup>னேன அட்டா<sup>2</sup>ஸி. வச்சமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> விவடோ ஹுத்வா தாரகா விய  
 பஞ்ஞாயி. ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ தங் சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா “இதா<sup>3</sup>னி மே ஜீவிதங்  
 லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>”ந்தி யாவ ஹத்தி<sup>2</sup>ஸீஸா படிக்கமித்வா வேகே<sup>3</sup>ன பக்க<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா  
 வச்சமக்<sup>3</sup>கங் ஸீஸேன பஹரித்வா நிக்க<sup>2</sup>மி. தஸ்ஸ ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னஸரீரத்தா  
 ஸப்<sup>3</sup>பலோமானி வச்சமக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> அல்லீயிங்ஸு. ஸோ தாலக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸேன  
 நில்லோமேன ஸரீரேன உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>சித்தோ முஹுத்தங் தா<sup>4</sup>வித்வா  
 நிவத்தித்வா நிஸின்னோ ஸரீரங் ஒலோகெத்வா “இத<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் மய்ஹங் ந  
 அஞ்ஞேன கதங், லோப<sup>4</sup>ஹேது பன லோப<sup>4</sup>காரணா லோப<sup>4</sup>ங் நிஸ்ஸாய  
 மயா ஏதங் கதங், இதோ தா<sup>3</sup>னி பட்டா<sup>2</sup>ய ந லோப<sup>4</sup>வஸிகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி,

புன ஹத்தி<sup>2</sup>ஸரீரங் நாம ந பவிஸிஸ்ஸாமீ<sup>2</sup>தி ஸங்விக்க<sup>3</sup>ஹத<sup>3</sup>யோ ஹுத்வா  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

148. “நாஹங் புனங் ந ச புனங், ந சாபி அபுனப்புனங்;  
ஹத்தி<sup>2</sup>பொ<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup>ங் பவெக்கா<sup>2</sup>மி, ததா<sup>2</sup> ஹி ப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ<sup>2</sup>தி.

தத்த<sup>2</sup> ந சாபி அபுனப்புனந்தி அ-காரோ நிபாதமத்தோ. அயங் பனேதிஸ்ஸா  
ஸகலாயபி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அத்தோ<sup>2</sup> - அஹஞ்ஹி இதோ புன, ததோ ச புனாதி  
வுத்தவாரதோ புன ததோபி ச புனப்புனங் வாரணஸரீரஸங்கா<sup>2</sup>தங்  
ஹத்தி<sup>2</sup>பொ<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup>ங் ந பவெக்கா<sup>2</sup>மி. கிங்காரணா? ததா<sup>2</sup> ஹி ப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ,  
ததா<sup>2</sup> ஹி அஹங் இமஸ்மிஞ்ஞேவ பவேஸனே ப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதோ மரணப<sup>4</sup>யேன  
ஸந்தாஸங் ஸங்வேக<sup>3</sup>ங் ஆபாதி<sup>3</sup>தோதி.

ஏவஞ்ச பன வத்வா ததோவ பலாயித்வா புன தங் வா அஞ்ஞங் வா  
ஹத்தி<sup>2</sup>ஸரீரங் நிவத்தித்வாபி ந ஓலோகேஸி. ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய ந  
லோப<sup>4</sup>வஸிகோ அஹோஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அந்தோ  
உப்பன்னகிலேஸஸ்ஸ நாம வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>துங் அத<sup>3</sup>த்வா தத்த<sup>2</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ நங்  
நிக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ண்ஹிதுங் வட்ட<sup>2</sup>தி<sup>2</sup>தி வத்வா ஸச்சானி பகாஸெத்வா ஜாதகங்  
ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி. ஸச்சபரியோஸானே பஞ்சஸதாபி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அரஹத்தே  
பதிட்ட<sup>2</sup>ஹிங்ஸு, அவஸேஸேஸு கேசி ஸோதாபன்னா, கேசி  
ஸகதா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மினோ, கேசி அனாகா<sup>3</sup>மினோ அஹோஸுங். ததா<sup>3</sup> ஸிங்கா<sup>3</sup>லோ  
அஹமேவ அஹோஸிந்தி.

ஸிங்கா<sup>3</sup>லஜாதகவண்ணனா அட்ட<sup>2</sup>மா.

[149] 9. ஏகபண்ணஜாதகவண்ணனா

ஏகபண்ணோ அயங் ருக்கோ<sup>2</sup>தி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேஸாலிங்  
உபனிஸ்ஸாய மஹாவனே கூடாகா<sup>3</sup>ரஸாலாயங் விஹரந்தோ வேஸாலிகங்  
து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>லிச்ச<sup>2</sup>விகுமாரங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. தஸ்மிஞ்ஹி காலே  
வேஸாலினக<sup>3</sup>ரங் கா<sup>3</sup>வுதகா<sup>3</sup>வுதந்தரே தீஹி பாகாரேஹி பரிக்கி<sup>2</sup>த்தங் தீஸு  
டா<sup>2</sup>னேஸு கோ<sup>3</sup>புரட்டாலகயுத்தங் பரமஸோப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ப்பத்தங். தத்த<sup>2</sup> நிச்சகாலங்  
ரஜ்ஜங் காரெத்வா வஸந்தானஞ்ஞேவ ராஜானங் ஸத்த ஸஹஸ்ஸானி ஸத்த  
ஸதானி ஸத்த ச ராஜானோ ஹொந்தி, தத்தகாயேவ உபராஜானோ, தத்தகா  
ஸேனாபதினோ, தத்தகா ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ரிகா. தேஸங் ராஜகுமாரானங் அந்தரே  
ஏகோ து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>லிச்ச<sup>2</sup>விகுமாரோ நாம அஹோஸி கோத<sup>4</sup>னோ சண்டோ<sup>3</sup>  
ப<sup>2</sup>ருஸோ ஸாஹஸிகோ, த<sup>3</sup>ண்டே<sup>3</sup>ன க<sup>4</sup>ட்டிதஆஸ்விஸோ விய நிச்சங்  
பஜ்ஜலிதோ கோதே<sup>4</sup>ன. தஸ்ஸ புரதோ த<sup>3</sup>வே தீணி வசனானி கதே<sup>2</sup>துங்  
ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>. தங் நேவ மாதாபிதரோ, ந ஞாதயோ, ந

மித்தஸுஹஜ்ஜா ஸிக்கா<sup>2</sup>பேதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ மாதாபிதூனங் ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “அயங் குமாரோ அதிப<sup>2</sup>ருஸோ ஸாஹஸிகோ, ட<sup>2</sup>பெத்வா ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் அஞ்ஞோ இமங் வினேதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>வேனெய்யேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>”ந்தி. தே தங் ஆதா<sup>3</sup>ய ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>ந்த்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஆஹங்ஸு “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் குமாரோ சண்டோ<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸோ கோதே<sup>4</sup>ன பஜ்ஜலதி, இமஸ்ஸ ஓவாத<sup>3</sup>ங் தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>”தி.

ஸத்தா<sup>2</sup> தங் குமாரங் ஓவதி<sup>3</sup> - “குமார, இமேஸு நாம ஸத்தேஸு சண்டே<sup>3</sup>ன ப<sup>2</sup>ருஸேன ஸாஹஸிகேன விஹேட<sup>2</sup>கஜாதிகேன ந ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ங், ப<sup>2</sup>ருஸவாசோ ச நாம விஜாதமாதூயாபி பிதுனோபி புத்ததா<sup>3</sup>ரஸ்ஸபி பா<sup>4</sup>திப<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னீனம்பி பஜாபதியாபி மித்தப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வானம்பி அப்பியோ ஹோதி அமனாபோ, ட<sup>3</sup>ங்ஸிதுங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ ஸப்போ விய, அடவியங் உட்டி<sup>2</sup>தசோரோ விய, கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>துங் ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தோ யக்கோ<sup>2</sup> விய ச உப்<sup>3</sup>பேஜனீயோ ஹுத்வா து<sup>3</sup>தியசித்தவாரே நிரயாதீ<sup>3</sup>ஸு நிப்<sup>3</sup>பத்ததி. தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>யேவ ச த<sup>4</sup>ம்மே கோத<sup>4</sup>னோ புக்<sup>3</sup>கலோ மண்டி<sup>3</sup>தபஸாதி<sup>4</sup>தோபி து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ண்ணோவ ஹோதி, புண்ணசந்த<sup>3</sup>ஸஸ்ஸிரிகம்பிஸ்ஸ முக<sup>2</sup>ங் ஜாலாபி<sup>4</sup>ஹதபது<sup>3</sup>மங் விய மலக்<sup>3</sup>ஹிதகஞ்சனாதா<sup>3</sup>ஸமண்ட<sup>3</sup>லங் விய ச விருபங் ஹோதி து<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஸிகங். கோத<sup>4</sup>ங் நிஸ்ஸாய ஹி ஸத்தா ஸத்த<sup>2</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய அத்தனாவ அத்தானங் பஹரந்தி, விஸங் கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ந்தி, ரஜ்ஜயா உப்<sup>3</sup>பந்த<sup>4</sup>ந்தி, பபாதா பபதந்தி. ஏவங் கோத<sup>4</sup>வஸேன காலங் கத்வா நிரயாதீ<sup>3</sup>ஸு உப்பஜ்ஜந்தி, விஹேட<sup>2</sup>கஜாதிகாபி தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே க<sup>3</sup>ரஹங் பத்வா காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> நிரயாதீ<sup>3</sup>ஸு உப்பஜ்ஜந்தி, புன மனுஸ்ஸத்தங் லபி<sup>4</sup>த்வா விஜாதகாலதோ பட்டா<sup>2</sup>ய ரோக<sup>3</sup>புஹுலாவ ஹோந்தி. சக்கு<sup>2</sup>ரோகோ<sup>3</sup> ஸோதரோகோ<sup>3</sup>திஆதீ<sup>3</sup>ஸு ச ரோகே<sup>3</sup>ஸு ஏகதோ உட்டா<sup>2</sup>ய ஏகஸ்மிங் பதந்தி, ரோகே<sup>3</sup>ன அபரிமுத்தாவ ஹுத்வா நிச்சங் து<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>தாவ ஹோந்தி, தஸ்மா ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸு ஸத்தேஸு மெத்தசித்தேன ஹிதசித்தேன முது<sup>3</sup>சித்தேன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ங். ஏவருபோ ஹி புக்<sup>3</sup>கலோ நிரயாதி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யேஹி ந பரிமுச்சதீ<sup>3</sup>தி. ஸோ குமாரோ ஸத்து<sup>2</sup> ஓவாத<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா ஏகோவாதே<sup>3</sup>னேவ நிஹதமானோ த<sup>3</sup>ந்தோ நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனோ மெத்தசித்தோ முது<sup>3</sup>சித்தோ அஹோஸி. அஞ்ஞங் அக்கோஸந்தம்பி பஹரந்தம்பி நிவத்தித்வா ந ஓலோகேஸி, உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>டதா<sup>3</sup>டோ<sup>2</sup> விய ஸப்போ, அளச்சி<sup>2</sup>ன்னோ விய கக்கடகோ, சி<sup>2</sup>ன்னவிஸாணோ விய ச உஸபோ<sup>4</sup> அஹோஸி.

தஸ்ஸ தங் பவத்திங் சூத்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>லிச்ச<sup>2</sup>விசுமாரங் ஸுசிரம்பி ஓவதி<sup>3</sup>த்வா நேவ மாதாபிதரோ, ந ஞாதிமித்தாத<sup>3</sup>யோ த<sup>3</sup>மேதுங் ஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு, ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> பன தங் ஏகோவாதே<sup>3</sup>னேவ த<sup>3</sup>மெத்வா நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனங் கத்வா மத்தவரவாரணங் விய ஸமுக்<sup>3</sup>ஹிதானேஞ்ஜகாரணங் அகாஸி. யாவ ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதங் சித<sup>3</sup>ங் - ‘ஹத்தி<sup>2</sup>த<sup>3</sup>மகேன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஹத்தி<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ம்மோ

ஸாரிதோ ஏகங்யேவ தி<sup>3</sup>ஸங் தா<sup>4</sup>வதி புரத்தி<sup>2</sup>மங் வா பச்சி<sup>2</sup>மங் வா உத்தரங்  
வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் வா. அஸ்ஸத<sup>3</sup>மகேன...பே... கோ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மகேன...பே... த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் வா.  
ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தேன ஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அரஹதா ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன புரிஸத<sup>3</sup>ம்மோ  
ஸாரிதோ அட்ட<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ஸா விதா<sup>4</sup>வதி, ரூபீ ரூபானி பஸ்ஸதி. அயமேகா  
தி<sup>3</sup>ஸா...பே... ஸோ வுச்சதி 'யொக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>சரியானங் அனுத்தரோ  
புரிஸத<sup>3</sup>ம்மஸாரதீ<sup>2</sup>தி (ம. நி. 3.312). ந ஹி, ஆவுஸோ, ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன  
ஸதி<sup>3</sup>ஸோ புரிஸத<sup>3</sup>ம்மஸாரதீ<sup>2</sup> நாம அத்தீ<sup>2</sup>தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா "காய நுத்த<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா"தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா "இமாய நாமா"தி  
வுத்தே "ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ மயா ஏகோவாதே<sup>3</sup>னேவ த<sup>3</sup>மிதோ,  
புப்பே<sup>3</sup>பாஹங் இமங் ஏகோவாதே<sup>3</sup>னேவ த<sup>3</sup>மேஸி"ந்தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
உதி<sup>3</sup>ச்சப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>புத்தித்வா வயப்பத்தோ தக்கஸிலாயங் தயோ  
வேதே<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>புஸிப்பானி ச உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வா கிஞ்சி காலங் க<sup>4</sup>ராவாஸங்  
வஸித்வா மாதாபிதூனங் அச்சயேன இஸிபப்<sup>3</sup>புஜ்ஜங் பப்<sup>3</sup>புஜித்வா அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா  
ச ஸமாபத்தியோ ச நிப்<sup>3</sup>புத்தெத்வா ஹிமவந்தே வாஸங் கப்பேஸி. தத்த<sup>2</sup> சிரங்  
வஸித்வா லோணம்பி<sup>3</sup>லஸேவனத்தா<sup>2</sup>ய ஜனபத<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ந்த்வா பா<sup>3</sup>ராணஸிங்  
பத்வா ராஜ்ய்யானே வஸித்வா புனதி<sup>3</sup>வஸே ஸுனிவத்தோ<sup>2</sup> ஸுபாருதோ  
தாபஸாகப்பஸம்பன்னோ பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>ய நக<sup>3</sup>ரங் பவிஸித்வா ராஜங்க்ணங் பாபுணி.  
ராஜா ஸீஹபஞ்ஜரேன ஒலோகெந்தோ தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா இரியாபதே<sup>2</sup> பஸீதி<sup>3</sup>த்வா  
"அயங் தாபஸோ ஸந்திந்த்<sup>3</sup>ரியோ ஸந்தமானஸோ யுக<sup>3</sup>மத்தத<sup>3</sup>ஸோ, பத<sup>3</sup>வாரே  
பத<sup>3</sup>வாரே ஸஹஸ்ஸத்த<sup>2</sup>விகங் ட<sup>2</sup>பெந்தோ விய ஸீஹவிஜம்பி<sup>4</sup>தேன  
ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. ஸசே ஸந்தத<sup>4</sup>ம்மோ நாமேகோ அத்தி<sup>2</sup>, இமஸ்ஸ தேனப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ந்தரே  
பு<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>பு"ந்தி சிந்தெத்வா ஏகங் அமச்சங் ஒலோகேஸி. ஸோ "கிங் கரோமி,  
தே<sup>3</sup>வா"தி ஆஹ. ஏதங் "தாபஸங் ஆனேஹி"தி. ஸோ "ஸாது<sup>4</sup>, தே<sup>3</sup>வா"தி  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் உபஸங்கமித்வா வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஹத்த<sup>2</sup>தோ பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஜனங்  
க<sup>3</sup>ஹெத்வா "கிங், மஹாபுஞ்ஞா"தி வுத்தே "பு<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா தங் பக்கோஸதீ"தி  
ஆஹ. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ "ந மயங் ராஜகுலூபகா, ஹேமவந்திகா நாமம்ஹா"தி  
ஆஹ. அமச்சோ க<sup>3</sup>ந்த்வா தமத்த<sup>2</sup>ங் ரஞ்ஞோ ஆரோசேஸி. ராஜா "அஞ்ஞோ  
அம்ஹாகங் குலூபகோ நத்தி<sup>2</sup>, ஆனேஹி ந"ந்தி ஆஹ. அமச்சோ க<sup>3</sup>ந்த்வா  
போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா யாசித்வா ராஜனிவேஸனங் பவேஸேஸி.

ராஜா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஸமுஸ்ஸிதஸேதச்ச<sup>2</sup>த்தே  
கஞ்சனபல்லங்கே நிஸீதா<sup>3</sup>பெத்வா அத்தனோ படியத்தங்  
நானக்<sup>3</sup>ரஸபோ<sup>4</sup>ஜனங் போ<sup>4</sup>ஜெத்வா "கஹங், பு<sup>4</sup>ந்தே, வஸதா<sup>2</sup>"தி புச்சி<sup>2</sup>.  
"ஹேமவந்திகா மயங், மஹாராஜா"தி. "இதா<sup>3</sup>னி கஹங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>"தி?  
"வஸ்ஸாரத்தானுரூபங் ஸேனாஸனங் உபதா<sup>4</sup>ரேம, மஹாராஜா"தி. "தேன  
ஹி, பு<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகஞ்ஞேவ உய்யானே வஸதா<sup>2</sup>"தி படிஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா  
ஸயம்பி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜித்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தங் ஆதா<sup>3</sup>ய உய்யானங் க<sup>3</sup>ந்த்வா

பண்ணஸாலங் மாபெத்வா ரத்திட்டா<sup>2</sup>னதி<sup>3</sup>வாட்டா<sup>2</sup>னாபி காரெத்வா  
 பப்<sup>3</sup>புஜிதபரிக்கா<sup>2</sup>ரே த<sup>3</sup>த்வா உய்யானபாலங் படிச்சா<sup>2</sup>பெத்வா நக<sup>3</sup>ரங் பாவிஸி.  
 ததோ பட்டா<sup>2</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ உய்யானே வஸதி. ராஜாபிஸ்ஸ தி<sup>3</sup>வஸே  
 தி<sup>3</sup>வஸே த்<sup>3</sup>வத்திக்கத்துங் உபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

தஸ்ஸ பன ரஞ்ஞோ து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>குமாரோ நாம புத்தோ அஹோஸி சண்டோ<sup>3</sup>  
 ப<sup>2</sup>ருஸோ, நேவ நங் ராஜா த<sup>3</sup>மேதுங் அஸக்கி<sup>2</sup>, ந ஸேஸஞாதகா. அமச்சாபி  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகாபி ஏகதோ ஹுத்வா “ஸாமி, மா ஏவங் கரி, ஏவங்  
 காதுங் ந லப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>”தி குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்வா கதெ<sup>2</sup>ந்தாபி கத<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>ஹாபேதுங்  
 நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு. ராஜா சிந்தேஸி “ட<sup>2</sup>பெத்வா மம அய்யங் ஹிமவந்ததாபஸங்  
 அஞ்ஞோ இமங் குமாரங் த<sup>3</sup>மேதுங் ஸமத்தோ<sup>2</sup> நாம நத்தி<sup>2</sup>, ஸோயேவ நங்  
 த<sup>3</sup>மெஸ்ஸதீ”தி. ஸோ குமாரங் ஆதா<sup>3</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஸந்திகங்  
 க<sup>3</sup>ந்த்வா “ப<sup>4</sup>ந்தே, அயங் குமாரோ சண்டோ<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸோ, மயங் இமங்  
 த<sup>3</sup>மேதுங் ந ஸக்கோம, தும்ஹே நங் ஏகேன உபாயேன ஸிக்கா<sup>2</sup>பேதா<sup>2</sup>”தி  
 குமாரங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ நிய்யாதெ<sup>3</sup>த்வா பக்காமி. போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ  
 குமாரங் க<sup>3</sup>ஹேத்வா உய்யானே விசரந்தோ ஏகதோ ஏகேன, ஏகதோ ஏகேனாதி  
 த்<sup>3</sup>வீஹியேவ பத்தேஹி ஏகங் நிம்ப<sup>3</sup>போதகங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா குமாரங் ஆஹ - “குமார,  
 ஏதஸ்ஸ தாவ ருக்க<sup>2</sup>போதகஸ்ஸ பண்ணங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ரஸங் ஜானாஹீ”தி?  
 ஸோ தஸ்ஸ ஏகங் பத்தங் கா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ரஸங் ஞுத்வா “தீ<sup>4</sup>”தி ஸஹ கே<sup>2</sup>ளேன  
 பூ<sup>4</sup>மியங் நுட்டா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>. “கிங் ஏதங், குமாரா”தி வுத்தே “ப<sup>4</sup>ந்தே, இதா<sup>3</sup>னேவேஸ  
 ருக்கோ<sup>2</sup> ஹலாஹலவிஸு<sup>3</sup>பமோ, வட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ந்தோ பன ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup> மனுஸ்ஸே  
 மாரெஸ்ஸதீ”தி தங் நிம்ப<sup>3</sup>போதகங் உப்பாடெத்வா ஹத்தே<sup>2</sup>ஹி பரிமத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா  
 இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

149. “ஏகபண்ணோ அயங் ருக்கோ<sup>2</sup>, ந பூ<sup>4</sup>மயா சதுரங்கு<sup>3</sup>லோ;  
 ப<sup>2</sup>லேன விஸகப்பேன, மஹாயங் கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி.

தத்த<sup>2</sup> ஏகபண்ணோதி உபோ<sup>4</sup>ஸு பஸ்ஸேஸு ஏகேகபண்ணோ. ந  
 பூ<sup>4</sup>மயா சதுரங்கு<sup>3</sup>லோதி பூ<sup>4</sup>மிதோ சதுரங்கு<sup>3</sup>லமத்தம்பி ந வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தோ.  
 ப<sup>2</sup>லேனாதி ப<sup>2</sup>லரஸேன. விஸகப்பேனாதி ஹலாஹலவிஸு<sup>3</sup>ஸதி<sup>3</sup>ஸேன. ஏவங்  
 கு<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கோபி ஸமானோ ஏவருபேன தித்தகேன பண்ணேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோதி  
 அத்தோ<sup>2</sup>. மஹாயங் கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி யதா<sup>3</sup> பனாயங் வுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ப்பத்தோ  
 மஹா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, ததா<sup>3</sup> கிங் நாம ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>  
 மனுஸ்ஸமாரகோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீதி ஏதங் உப்பாடெத்வா மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா  
 ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸிந்தி ஆஹ.

அத<sup>2</sup> நங் போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ ஏதத<sup>3</sup>வோச “குமார, த்வங் இமங் நிம்ப<sup>3</sup>போதகங்  
 ‘இதா<sup>3</sup>னேவ ஏவந்தித்தகோ, மஹல்லககாலே கிங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி, குதோ இமங்  
 நிஸ்ஸாய வட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தி உப்பாடெத்வா மத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா ச<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>டே<sup>3</sup>ஸி? யதா<sup>2</sup> த்வங்



ஏதஸ்மிங் படிபஜ்ஜி, ஏவமேவ தவ ரட்ட<sup>2</sup>வாஸினோபி 'அயங் குமாரோ  
த<sup>3</sup>ஹரகாலேயேவ ஏவங் சண்டோ<sup>3</sup> ப<sup>2</sup>ருஸோ, மஹல்லககாலே ரஜ்ஜங் பத்வா  
கிங் நாம கரிஸ்ஸதி, குதோ அம்ஹாகங் ஏதங் நிஸ்ஸாய வுட்<sup>3</sup>டி<sup>4</sup>தி தவ  
குலஸந்தகங் ரஜ்ஜங் அத<sup>3</sup>த்வா நிம்ப<sup>3</sup>போதகங் விய தங் உப்பாடெத்வா ரட்டா<sup>2</sup>  
பப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜனீயகம்மங் கரிஸ்ஸந்தி, தஸ்மா நிம்ப<sup>3</sup>ருக்க<sup>2</sup>படிபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தங் ஹித்வா  
இதோ பட்டா<sup>2</sup>ய க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யஸம்பன்னோ ஹோஹி<sup>3</sup>தி. ஸோ ததோ  
பட்டா<sup>2</sup>ய நிஹதமாளோ நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸேவனோ க<sup>2</sup>ந்திமெத்தானுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யஸம்பன்னோ  
ஹுத்வா போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தஸ்ஸ ஓவாதே<sup>3</sup> ட<sup>2</sup>த்வா பிது அச்சயேன ரஜ்ஜங் பத்வா  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் அக<sup>3</sup>மாஸி.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
இதா<sup>3</sup>னேவேஸ து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>லிச்ச<sup>2</sup>விகுமாரோ மயா த<sup>3</sup>மிதோ, புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>பாஹங் ஏதங்  
த<sup>3</sup>மேஸிங்யேவா<sup>3</sup>தி வத்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி - “ததா<sup>3</sup>  
து<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>குமாரோ அயங் லிச்ச<sup>2</sup>விகுமாரோ அஹோஸி, ராஜா ஆனந்தோ<sup>3</sup>,  
ஓவாத<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யகதாபஸோ பன அஹமேவ அஹோஸி<sup>3</sup>ந்தி.

ஏகபண்ணஜாதகவண்ணனா நவமா.

[150] 10. ஸஞ்ஜீவஜாதகவண்ணனா

அஸந்தங் யோ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதீதி இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தா<sup>2</sup> வேளுவனே விஹரந்தோ  
அஜாதஸத்துஸ்ஸ ரஞ்ஞோ அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ ஹி  
புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் படிகண்டகபூ<sup>4</sup>தே து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலே பாபத<sup>4</sup>ம்மே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தே  
பஸ்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா தங் அஸந்தங் அஸப்புரிஸங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ய்ஹ “தஸ்ஸ ஸக்காரங்  
கரிஸ்ஸாமீ<sup>3</sup>தி ப<sup>3</sup>ஹுங் த<sup>4</sup>னங் பரிச்சஜித்வா க<sup>3</sup>யாஸீஸே விஹாரங்  
காரெத்வா தஸ்ஸேவ வசனங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா பிதரங் த<sup>4</sup>ம்மராஜானங்  
ஸோதாபன்னங் அரியஸாவகங் கா<sup>4</sup>தெத்வா அத்தனோ  
ஸோதாபத்திமக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ உபனிஸ்ஸயங் பி<sup>4</sup>ந்தி<sup>3</sup>த்வா மஹாவினாஸங்  
பத்தோ. ஸோ ஹி “தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தோ பத<sup>2</sup>வியங் பவிட்டோ<sup>2</sup>”தி ஸுத்வா “கச்சி நு  
கோ<sup>2</sup> மம்பி பத<sup>2</sup>வீ கி<sup>3</sup>லெய்யா<sup>3</sup>தி பீ<sup>4</sup>ததஸிதோ ரஜ்ஜஸுக<sup>2</sup>ங் ந லப<sup>4</sup>தி,  
ஸயனே அஸ்ஸாத<sup>3</sup>ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விந்த<sup>3</sup>தி, திப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>காரணாபி<sup>4</sup>துன்னோ  
ஹத்தி<sup>2</sup>போதோ விய கம்பமாளோ விசரதி. ஸோ பத<sup>2</sup>விங் ப<sup>2</sup>லமானங் விய,  
அவீசிஜாலங் நிக்க<sup>2</sup>மந்திங் விய, பத<sup>2</sup>வியா அத்தானங் கி<sup>3</sup>லியமானங் விய,  
ஆதி<sup>3</sup>த்தாய லோஹபத<sup>2</sup>வியா உத்தானகங் நிபஜ்ஜாபெத்வா அயஸு<sup>3</sup>லேஹி  
கோடியமானங் விய ச ஸமனுபஸ்ஸி. தேனஸ்ஸ பஹடகுக்குடஸ்ஸேவ  
முஹுத்தம்பி கம்பமானஸ்ஸ அவத்தா<sup>2</sup>னங் நாம நாஹோஸி. ஸோ  
ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பஸ்ஸிதுகாமோ க<sup>2</sup>மாபேதுகாமோ பஞ்ஹங்  
புச்சி<sup>2</sup>துகாமோ அஹோஸி, அத்தனோ பன அபராத<sup>4</sup>மஹந்ததாய  
உபஸங்கமிதுங் ந ஸக்கோதி.

அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ராஜக<sup>3</sup>ஹனக<sup>3</sup>ரே கத்திகரத்திவாரே ஸம்பத்தே தே<sup>3</sup>வனக<sup>3</sup>ரங் விய நக<sup>3</sup>ரே அலங்கதே மஹாதலே அமச்சக<sup>3</sup>ணபரிவுதஸ்ஸ கஞ்சனாஸனே நிஸின்னஸ்ஸ ஜீவகங் கோமாரப<sup>4</sup>ச்சங் அவிதூ<sup>3</sup>ரே நிஸின்னங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி “ஜீவகங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமி, ந கோ<sup>2</sup> பன ஸக்கா மயா உஜுகமேவ வத்துங் ‘அஹங், ஸம்ம ஜீவக, ஸயங் க<sup>3</sup>ந்துங் ந ஸக்கோமி, ஏஹி மங் ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் நேஹீ’தி, பரியாயேன பன ரத்திஸம்பத<sup>3</sup>ங் வண்ணெத்வா ‘கங் நு க்<sup>2</sup>வஜ்ஜ மயங் ஸமணங் வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் வா பயிருபாஸெய்யாம, யங் நோ பயிருபாஸதங் சித்தங் பஸீதெ<sup>3</sup>ய்யா’தி வக்கா<sup>2</sup>மி, தங் ஸுத்வா அமச்சா அத்தனோ அத்தனோ ஸத்தா<sup>3</sup>ரானங் வண்ணங் கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தி, ஜீவகோபி ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ வண்ணங் கதெ<sup>2</sup>ஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup> நங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஸத்து<sup>2</sup> ஸந்திகங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ’தி. ஸோ பஞ்சஹி பதே<sup>3</sup>ஹி ரத்திங் வண்ணேஸி “லக்க<sup>2</sup>ஞ்ஞா வத போ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸினா ரத்தி, அபி<sup>4</sup>ருபா வத போ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸினா ரத்தி, த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயா வத போ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸினா ரத்தி, பாஸாதி<sup>3</sup>கா வத போ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸினா ரத்தி, ரமணீயா வத போ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸினா ரத்தி, கங் நு க்<sup>2</sup>வஜ்ஜ மயங் ஸமணங் வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் வா பயிருபாஸெய்யாம, யங் நோ பயிருபாஸதங் சித்தங் பஸீதெ<sup>3</sup>ய்யா’தி (தீ<sup>3</sup>. நி. 1.150).

அதே<sup>2</sup>கோ அமச்சோ பூரணகஸ்ஸபஸ்ஸ வண்ணங் கதே<sup>2</sup>ஸி, ஏகோ மக்க<sup>2</sup>லிகோ<sup>3</sup>ஸாலஸ்ஸ, ஏகோ அஜிதகேஸகம்ப<sup>3</sup>லஸ்ஸ, ஏகோ பகுத<sup>4</sup>கச்சாயனஸ்ஸ, ஏகோ ஸஞ்சயஸ்ஸ பே<sup>3</sup>லட்ட<sup>2</sup>புத்தஸ்ஸ, ஏகோ நாடபுத்தனிக<sup>3</sup>ண்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸாதி . ராஜா தேஸங் கத<sup>2</sup>ங் ஸுத்வா துண்ஹீ அஹோஸி. ஸோ ஹி ஜீவகஸ்ஸேவ மஹாஅமச்சஸ்ஸ கத<sup>2</sup>ங் பச்சாஸீஸதி. ஜீவகோபி “ரஞ்ஞா மங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> கதி<sup>2</sup>தேயேவ ஜானிஸ்ஸாமீ’தி அவிதூ<sup>3</sup>ரே துண்ஹீ நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> நங் ராஜா ஆஹ “த்வங் பன, ஸம்ம ஜீவக, கிங் துண்ஹீ’தி? தஸ்மிங் க<sup>2</sup>ணே ஜீவகோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா “ஏஸோ, தே<sup>3</sup>வ, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> அம்ஹாகங் அம்ப<sup>3</sup>வனே விஹரதி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் அட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>தேளஸேஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி. தங் கோ<sup>2</sup> பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏவங் கல்யாணோ கித்திஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோ’தி நவ அரஹாதி<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணே வத்வா ஜாதிதோ பட்டா<sup>2</sup>ய புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>னிமித்தாதி<sup>3</sup>பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆனுபா<sup>4</sup>வங் பகாஸெத்வா “தங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் தே<sup>3</sup>வோ பயிருபாஸது, த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணாது, பஞ்ஹங் புச்ச<sup>2</sup>தூ’தி ஆஹ.

ராஜா ஸம்புண்ணமனோரதோ<sup>2</sup> ஹுத்வா “தேன ஹி, ஸம்ம ஜீவக, ஹத்தி<sup>2</sup>யானானி கப்பாபேஹீ’தி யானானி கப்பாபெத்வா மஹந்தேன ராஜானுபா<sup>4</sup>வேன ஜீவகம்ப<sup>3</sup>வனங் க<sup>3</sup>ந்த்வா தத்த<sup>2</sup> மண்ட<sup>3</sup>லமானே பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸந்தவீசிமஜ்ஜே<sup>2</sup> மஹானாவங் விய நிச்சலங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் இதோ சிதோ ச அனுவி<sup>3</sup>லோகெத்வா

“ஏவருபா நாம மே பரிஸா ந தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>புப்பா<sup>3</sup>”தி இரியாபதே<sup>2</sup>யேவ பஸீதி<sup>3</sup>த்வா ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ அஞ்ஜலிங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா து<sup>2</sup>திங் கத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் வந்தி<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னோ ஸாமஞ்ஞப<sup>2</sup>லபஞ்ஹங் புச்சி<sup>2</sup>. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா த்<sup>3</sup>வீஹி பா<sup>4</sup>ணவாரேஹி படிமண்டி<sup>3</sup>தங் ஸாமஞ்ஞப<sup>2</sup>லஸுத்தங் (தி<sup>3</sup>. நி. 1.150 ஆத<sup>3</sup>யோ) கதே<sup>2</sup>ஸி. ஸோ ஸுத்தபரியோஸானே அத்தமனோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் க<sup>2</sup>மாபெத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பக்காமி. ஸத்தா<sup>2</sup> அசிரபக்கந்தஸ்ஸ ரஞ்ஞோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தெத்வா “க<sup>2</sup>தாயங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ராஜா, உபஹதாயங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ராஜா. ஸசாயங் , பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ராஜா இஸ்ஸரியஸ்ஸ காரணா பிதரங் த<sup>4</sup>ம்மிகங் த<sup>4</sup>ம்மராஜானங் ஜீவிதா ந வோரோபெஸ்ஸத<sup>2</sup>, இமஸ்மிங்யேவ ஆஸனே விரஜங் வீதமலங் த<sup>4</sup>ம்மசக்கு<sup>2</sup>ங் உப்பஜ்ஜிஸ்ஸத<sup>2</sup>. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் நிஸ்ஸாய அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங் கத்வா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லா பரிஹீனோ”தி ஆஹ.

புனதி<sup>3</sup>வஸே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மஸபா<sup>4</sup>யங் கத<sup>2</sup>ங் ஸமுட்டா<sup>2</sup>பேஸுங் “ஆவுஸோ, அஜாதஸத்து கிர அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங் கத்வா து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலங் பாபத<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் நிஸ்ஸாய பிதுகா<sup>4</sup>தககம்மஸ்ஸ கதத்தா ஸோதாபத்திப<sup>2</sup>லா பரிஹீனோ, தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தேன நாஸிதோ ராஜா”தி. ஸத்தா<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா “காய நுத்த<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதரஹி கதா<sup>2</sup>ய ஸன்னிஸின்னா”தி புச்சி<sup>2</sup>த்வா “இமாய நாமா”தி வுத்தே “ந, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஜாதஸத்து இதா<sup>3</sup>னேவ அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங் கத்வா மஹாவினாஸங் பத்தோ, புப்பே<sup>3</sup>பேஸ அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேனேவ அத்தானங் நாலேஸீ”தி வத்வா அதீதங் ஆஹரி.

அதீதே பா<sup>3</sup>ராணஸியங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மத<sup>3</sup>த்தே ரஜ்ஜங் காரெந்தே போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ மஹாவிப<sup>4</sup>வே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகுலே நிப்<sup>3</sup>பத்தித்வா வயப்பத்தோ தக்கஸிலங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஸப்<sup>3</sup>பஸிப்பானி உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹித்வா பா<sup>3</sup>ராணஸியங் தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ ஹுத்வா பஞ்ச மாணவகஸதானி ஸிப்பங் வாசேஸி. தேஸு மாணவேஸு ஏகோ ஸஞ்ஜீவோ நாம மாணவோ அத்தி<sup>2</sup>, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ தஸ்ஸ மதகுட்டா<sup>2</sup>பனகமந்தங் அதா<sup>3</sup>ஸி. ஸோ உட்டா<sup>2</sup>பனகமந்தமேவ க<sup>3</sup>ஹெத்வா படிபா<sup>3</sup>ஹனமந்தங் பன அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹெத்வாவ ஏகதி<sup>3</sup>வஸங் மாணவேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் தா<sup>3</sup>ருஅத்தா<sup>2</sup>ய அரஞ்ஞங் க<sup>3</sup>ந்த்வா ஏகங் மதப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா மாணவே ஆஹ “போ<sup>4</sup>, இமங் மதப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் உட்டா<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. மாணவா “ந ஸக்கி<sup>2</sup>ஸ்ஸஸீ”தி ஆஹங்ஸு. “பஸ்ஸந்தானஞ்ஞேவ வோ தங் உட்டா<sup>2</sup>பெஸ்ஸாமீ”தி. “ஸசே, மாணவ, ஸக்கோஸி, உட்டா<sup>2</sup>பேஹீ”தி. ஏவஞ்ச பன வத்வா தே மாணவா ருக்க<sup>2</sup>ங் அபி<sup>4</sup>ருஹிங்ஸு. ஸஞ்ஜீவோ மந்தங் பரிவத்தெத்வா மதப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ங் ஸக்க<sup>2</sup>ராஹி பஹரி, ப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> உட்டா<sup>2</sup>ய வேகே<sup>3</sup>னாக<sup>3</sup>ந்த்வா ஸஞ்ஜீவங் க<sup>3</sup>லனாளியங் ட்<sup>3</sup>ங்ஸித்வா ஜீவிதக்க<sup>2</sup>யங் பாபெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ பதி, ஸஞ்ஜீவோபி தத்தே<sup>2</sup>வ பதி. உபோ<sup>4</sup>பி ஏகட்டா<sup>2</sup>னேயேவ மதா நிபஜ்ஜிங்ஸு.

மாணவா தா<sup>3</sup>ருனி ஆதா<sup>3</sup>ய ஆக<sup>3</sup>ந்தவா தங் பவத்திங் ஆசரியஸ்ஸ  
ஆரோசேஸுங். ஆசரியோ மாணவே ஆமந்தெத்வா “தாதா,  
அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹகாரா நாம அயுத்தட்டா<sup>2</sup>னே ஸக்காரஸம்மானங் கரொந்தா  
ஏவருபங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் படிப<sup>4</sup>ந்தியேவா”தி வத்வா இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>மாஹ -

150. “அஸந்தங் யோ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதி, அஸந்தங் துபஸேவதி;  
தமேவ கா<sup>4</sup>ஸங் குருதே, ப்யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> ஸஞ்ஜீவிகோ யதா<sup>2</sup>”தி.

தத்த<sup>2</sup> அஸந்தந்தி தீஹி து<sup>3</sup>ச்சரிதேஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலங்  
பாபத<sup>4</sup>ம்மங். யோ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதீதி க<sup>2</sup>த்தியாதீஸு யோ கோசி ஏவருபங்  
து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிதங் வா சீவராதி<sup>3</sup>ஸம்பதா<sup>3</sup>னேன, க<sup>3</sup>ஹட்ட<sup>2</sup>ங் வா  
உபரஜ்ஜஸேனாபதிட்டா<sup>2</sup>னாதி<sup>3</sup>ஸம்பதா<sup>3</sup>னேன பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதி,  
ஸக்காரஸம்மானங் கரோதீதி அத்தோ<sup>2</sup>. அஸந்தங் துபஸேவதீதி யோ ச  
ஏவருபங் அஸந்தங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலங் உபஸேவதி ப<sup>4</sup>ஜிதி பயிருபாஸதி. தமேவ  
கா<sup>4</sup>ஸங் குருதேதி தமேவ அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹகங் ஸோ து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலோ  
பாபபுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ க<sup>4</sup>ஸதி ஸங்கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>தி வினாஸங் பாபேதி. கத<sup>2</sup>ங்? ப்யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>  
ஸஞ்ஜீவிகோ யதா<sup>2</sup>தி, யதா<sup>2</sup> ஸஞ்ஜீவேன மாணவேன மந்தங் பரிவத்தெத்வா  
மதப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup> ஸஞ்ஜீவிகோ ஜீவிதஸம்பதா<sup>3</sup>னேன ஸம்பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹிதோ  
அத்தனோ ஜீவிததா<sup>3</sup>யகங் ஸஞ்ஜீவமேவ ஜீவிதா வோரோபெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வ  
பாதேஸி, ஏவங் அஞ்ஞோபி யோ அஸந்தபக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹங் கரோதி, ஸோ  
து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலோ தங் அத்தனோ ஸம்பக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹகமேவ வினாஸேதி. ஏவங்  
அஸந்தஸம்பக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹகா வினாஸங் பாபுணந்தீதி.

போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸத்தோ இமாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய மாணவானங் த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸெத்வா  
தா<sup>3</sup>னாதீ<sup>3</sup>னி புஞ்ஞானி கத்வா யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>தோ.

ஸத்தா<sup>2</sup> இமங் த<sup>4</sup>ம்மதே<sup>3</sup>ஸனங் ஆஹரித்வா ஜாதகங் ஸமோதா<sup>4</sup>னேஸி  
- “ததா<sup>3</sup> மதப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கு<sup>4</sup>ட்டா<sup>2</sup>பனகோ மாணவோ அஜாதஸத்து அஹோஸி,  
தி<sup>3</sup>ஸாபாமொக்கோ<sup>2</sup> ஆசரியோ பன அஹமேவ அஹோஸி”ந்தி.

ஸஞ்ஜீவஜாதகவண்ணனா த<sup>3</sup>ஸமா.

ககண்டகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பன்னரஸமோ.

தஸ்ஸுத்தா<sup>3</sup>னங் -

கோ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸிங்கா<sup>3</sup>லவிரோசங், நங்கு<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ராத<sup>4</sup>காகஞ்ச;  
புப்ப<sup>2</sup>ரத்தஞ்ச ஸிங்கா<sup>3</sup>லங், ஏகபண்ணஞ்ச ஸஞ்ஜீவங்.

அத<sup>2</sup> வக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>த்தா<sup>3</sup>னங் -

அபண்ணகோ ஸீலவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, குருங்கோ<sup>3</sup> ச குலாவகோ;  
அத்த<sup>2</sup>காமோ ச ஆஸீஸோ, இத்தீ<sup>2</sup>வருணபாயிம்ஹா.

லித்தோ பரோஸதங் ஹங்சி, குஸனாளா ஸம்பதா<sup>3</sup>னோ;  
ககண்டகோ பன்னரஸ, ஸதபண்ணாஸ ஜாதகாதி.

ஏககனிபாதவண்ணனா நி<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தா.

(பட<sup>2</sup>மோ பா<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> நி<sup>2</sup>டி<sup>2</sup>தோ).